

صنعا تدشن
ممركة رمضان
بروفة لات أعظم

8

الخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

قائد في المقاومة الفلسطينية: استعدادنا للمبادرة



[2] تفاصيل خطة «قوس الضباب» للإمداد البحري

رمضان غزوة لا هدنة

(ص ب)



ВМЕСТЕ МЫ СИЛА –
ГОЛОСУЕМ ЗА РОССИЮ!

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

17 марта 2024 года состоится выборы Президента Российской Федерации.

Для проведения голосования на территории Ливана с 8.00 до 20.00 по ливанскому времени будет открыт избирательный участок № 8186, расположенный в конференц-зале представительства Россотрудничества («Русский дом») по адресу: город Бейрут, район Вердан, улица Рашида Караме, здание 7883 (телефон: +961 1 790 212).

Участие в выборах могут принять граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, постоянно проживающие или временно находящиеся на территории Ливанской Республики, при предъявлении документа, удостоверяющего личность гражданина Российской Федерации (внутренний, заграничный, служебный или дипломатический паспорт).



طوفان الأقصى

ألعوبة الجسر البحري الأميركي: لنواصلِ الحرب... بالاحتياك

حسب إيراھيم

ليست المساعدات الأميركية المنوي تقديمها إلى الفلسطينيين المحاصرين في قطاع غزة، عبر ممر بحري سيقيمہ الجيش الأمريكي من قبرص إلى القطاع، سوى محاولة لتحقيق الأهداف نفسها، وإنما بطرق أخرى، علماً أن تلك الأهداف أضيفت إليها الآن غايات تتعلق بالحالة السياسية للرئيس الأميركي، جو بايدن. إذ إن غزة حالياً قضية تشغل العالم كله، وستكون بنذا رئيساً في الانتخابات الرئاسية الأميركية التي تجري في 5 تشرين الثاني المقبل، وكذلك الانتخابات النصفية للكونغرس التي تجري في اليوم نفسه. وفي الوقت نفسه، يتوقف عليها أيضاً مستقبل السياسي لرئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، وكامل الائتلاف اليميني الحاكم في إسرائيل. ويقود ذلك مباشرة إلى الدور الذي يراد لهذه المساعدات أن ترسمه أو تمهّد له، في مستقبل القطاع.

العملية برمتها تريد أن تقول للغزيرين: «لنأنا نحن، لا غيرنا، الذين نقلنكم، قادرون على إنقاذكم، وفي دينا سنرسل أطفالكم، ولا سبيل لكم إلى الحياة إلا عبر نفتحہ في ظل الحصار المطبق على القطاع، ولذا، فإنه ممنوع على مصر، مثلاً، بقرار أميركي إسرائيلي أن تتمرز شاحنة واحدة إلى القطاع إلا بموافقتہما، وهو ما يحصل فعلياً، وإلا ما معنى هذا الجسر البحري الذي يحتاج 60 يوماً لبدء العمل، طالما أنه يمكن إدخال المساعدات بسهولة وينقل فوري، وبكلفة أقل بكثير عبر ممر رفح أو المغابر بين القطاع والأراضي المحتلة منذ عام 1948؟ حين يعتقد بايدن أن وقت الحصار آن،

حزبه الديموقراطي في الفوز في الانتخابات النصفية للكونغرس. أما نتنياهو فليست لديه فرصة للبقاء في السلطة إلا بمواصله المذبحة والتجويع، حتى لو تخمن توريط الولايات المتحدة في ما هو في غير مصلحتها. هو يريد ترحيل الغزيرين إن أمكن، أو على الأقل إعادة احتلال القطاع. لكن ذلك يتطلب وقتاً طويلاً واستمراراً للمذبحة على وتيرتها، في حين يعتقد بايدن أن وقت الحصار آن،

وأنه يمكن أخذ استراحة من الحرب، ومحاولة تحقيق الأهداف بوسائل أخرى، من دون التنازل عنها. هو يعرف أن صورة اميركا لتدمير سياسات الفلسطينيين والعرب والعالم كله، مثلما يفعل الآن بالسنز اليبسیر الذي يصل عبر المعابر، حيث لا يمر كيلوغرام واحد من الطحين إلى اميركا مذبحة مباشرة على الهواء بحق مدنيين، وترفض وقفہا، وهذا ما سيخفر عميقاً في الوجدان العربي

لوقت طويل.

وبما أن المساعدات أميركية ولا سبيل للاعتراض عليها، يسعى نتنياهو لجعلها معبراً لتدمير سياسات تصب في النتيجة في مصلحته، أكثر مما كانت عليه في السابق؛ فهذه هي المرة الأولى التي يرى فيها كيلوغرام واحد من الطحين إلى شمال غزة إلا وفقاً لآلية تخدم الهدف الإسرائيلي. وتتجلى هذه المساعي أولاً في إيصال المهمة إلى الحلفاء



نفة تدابير لا زان غامضة في ما يتعلق بالترتيبات المزمعة لإبناك المساعدات (أ ف ب)

مايكل فخري، وصفها بـ«الخبيثة»، باعتبار أن الولايات المتحدة تقدّم في الوقت نفسه قنابل ونخائر وعمدًا مالياً لإسرائيل. مع هذا، ثمة تدابير لا تزال غامضة في ما يتعلق بالترتيبات المزمعة لإيصال المساعدات، والتي يتوقف عليها تحديد من يحقق مكاسب سياسية أكثر من خلالها. فالجيش الأميركي يقول إنه لن يُنزل أباً من جنوده الألف الذين سيشاركون في العملية، على الأرض، ما يعني أن المساعدات ستمر مرة أخرى عبر إسرائيل التي تسيطر على شاطئ غزة وبالفعل، يبدو مما قيل عن الخطأ أن الاحتلال هو من يتولى عملية إدارة الحشود التي ستأتي إلى الشاطئ لنيل المساعدات، ما يُنذر بحصول مجازر طحين جديدة ويفسد العملية الأميركية برمتها.

هنا، يأتي تأثير تلك المساعدات، بالبنسبة إلى كل من المقاومة الفلسطينية والولايات المتحدة وإسرائيل في تحديد ماهية اليوم التالي بعد نهاية الحرب. نتنياهو يفضل أن توزع المواد الإغاثية عبر المنافيات، في حين لن تقبل اميركا بان يجري التلاعب بها بشكل يُبطل المفعول المراد منها. وهذا يطرح مشكلة كبيرة؛ ففي القطاع عملياً، لا أحد قادر على تنظيم عملية توزيع مساعدات عادلة وفاعلة سوى إدارة حركة «حماس».

ومن شأن أي خلل في العملية أن يؤدي إلى مضاعفات. ماذا مثلاً لو تمكنت من منع إسرائيل واميركا من تحقيق أهدافها عبر الحرب، أن تفعل ذلك، في مواجهة التسلل عبر الطون الخاوية لتحقيق مارب سياسية. حتى الآن، ذلك الوضع احتلالاً جديداً، التوقيت، إلى درجة أن المغرب الأمي الخاص المنهني بالحق في الغذاء، وتدابعات.

عزّة – يوسف فارس

تجنّب سكان قطاع غزة، بمن فيهم أولئك الذين يعيشون في بيئة حاضنة للمقاومة، ذكر أسماء المقاومين، لدى الحديث عن بطولاتهم وإبداعاتهم في ساحات القتال. إذ تعرّز بشكل كبير الحسّ الأمني في أوساط الأهالي، الذين باتوا ينظرون بـ«ريبة» إلى كل من يطلب لقاء عائلات الشهداء، في ظل السلوك الإسرائيلي الانتقامي الذي تسعر منذ بداية الحرب في القطاع، وشمل الإجهاز على عائلات المقاومين الذين شاركوا في عملية «طوفان الأقصى». حتى إن عائلات بعض الشبان الذي يستشهدون على محاور القتال، أصبحت تحتفظ، في كثير من الأحيان، بحزنها لنفسها، وتؤجل مراسم العزاء «حتى انتهاء الحرب». على أن بعض «الشخصيات» فرضت، بنفسها، حضوراً مميزاً، إن بسبب عبارة قالتها أو بسبب هيئة معينة ظهرت بها، وهو ما حالفاً الحظ بأن تمكّنت عدسة «كاميرا المقاومة» من التقاط بعض جوانبها، من بين الشخصيات المشار إليها، «المقاوم الأنيق»، الذي ظهر في مقطع مسجل في معارك خانينوس، في مواجهة مع دبابة «الميركات4»، مرتدياً «الساكو الاسمر»، وسرعان ما تحول إلى أيقونة ضحت بها مواقع التواصل الاجتماعي، رغم أن الصدمة، أو بالأحرى الضرورة - بعيداً من أي تكلف مدروس - هي من صنعت مثل ذلك الحدث، الذي أصبح لحظة عن نوعية الشبان، الذين يتقدم من بتايهون المعركة عن بُعد، متشوقين للتعرف إليهم أكثر. «المقاتل الأنيق» هو حمزة هشام عامر، شاب في العقد الثالث من العمر. وإذ لم تسمع لنا الظروف الراهنة بالاقتراب أكثر

أيقونات المقاومة الغزية عن كثير لم يرو بعد

عزّة – يوسف فارس

«المقاتل الأنيق، الذي تحوّل إلى أيقونة هو حمزة هشام عامر (مت الويب)»

من دائرته الضيقة، فإن أبرز ما يُعرف عنه أنه نجل الشهيد هشام عامر «أبو حمزة»، القائد الذي يحفظ اهالي مخيم خانينوس سيرته وصورته جيداً. فقد كان «أبو حمزة» واحداً من أبرز قيادات العمل الميداني في الانتفاضة الأولى عام 1987. وطبقاً لشهادات الأهالي، فإن المقاوم الأب، كان قائداً لخلية عسكرية مكونة من ثلاثة رجال، تسللت، في آخر أيام أكتوبر من عام 1992، إلى معسكر لجيش العدو غرب المدينة، حيث تمكن المقاومون الثلاثة من قتل حارس الموقع. آنذاك، اندلعت الاشتباكات، وأصيب «أبو حمزة» برصاصة متفجرة. وبعدما نجح رفاقه في الوصول به إلى المستشفى، وإخالسه إلى غرفة العمليات، فارق الحياة بعد ساعات قليلة، وإلى جانبه، سلاحه الشخصي. هكذا، تفصل ما بين رحيل الوالد المقاوم ونجله الأيقونة، ثلاث وثلاثون سنة، لم يتغير فيها شيء؛ فالعمل المقاوم لا يزال نفسه، والنهج لم يتبدل، والنهائية بقيت ذاتها، من دون أن تكون إسرائيل قادرة على فرض أي تغيير. وحالياً، ورغم الحرص على تغيير الأسماء، تلغى البطولات الأسطورية للمقاومين، الذين يخوضون لمحمتهم في الظلام، على الأحاديث في غزة، فيما يبقى شيئاً أن «طوفان الأقصى» هسّمت هيئة «الجندي والجيش» الإسرائيليين، بعدما كسر رجال المقاومة كل حواجز الخوف، وباتوا «بتهنؤن» بالآليات والديابات والطائرات المسيّرة، «وبهزؤون» بها حتى. والواقع أن ما لم تسجله الكاميرا ولم يرو عنه رفاق الميدان بعد، أكثر بكثير مما شاهدناه، إذ إن الآف الأيقونات في غزة لا تزال «مغمورة». جنباً إلى جنب الآف القصص التي سيسخطها التاريخ، وينتقلها الأهالي جيلاً بعد جيل.

الإخبار ■ العدد 5153 11 آذار 2024 المصح 5153

العالم

مقالة

غزة.... تاريخ لا يخطئه حساب

عبد المنعم علي عيسى

تشير غالبية الوثائق التاريخية إلى أن غزة مسكونة منذ الألف الثالث قبل الميلاد، على نحو ما جاء في رواية عالم الآثار الإنكليزي، فلندريس بتري، الذي قال إنها «بُنيت فوق التل المعروف بتل العجول». وتشير خريطة «سادبا»، وهي فسيفساء أرضية من القرن السادس تصور الارض المقدّسة، إلى غزة على أنها سبع أقدم مدينة في التاريخ. أما المؤرخ الفلسطيني، عارف العارف، فيقول في كتاب له صادر عام 1943 إن «المعنيين» هم أول من ارتادوا المدينة ليؤتسوا فيها مركزاً يحملون إليه بضائعهم، قبل أن يضيف أن «العوين» و«العناقين» الذين يقال إنهم الفلسطينيين القدماء، وقد ورد ذكرهم في «العهد القديم» على أنهم أول من استوطنوا غزة، جاؤوا بعد «المعنيين»، ثم تلاهم «الديانيون»

ولم تكن مصادفة أن يقول وزير الحرب الإسرائيلي، يواف غالانت، بعد أيام من «طوفان الأقصى»، إن جيشه يحارب «حيوانات بشرية».

فهذه «الزقة» من تلك «القماشة»، بعد نكبة 1948، أضحت غزة تحت الإدارة المصرية بعد أن امتلأت بمخيمات اللاجئين من القدس والجليل ونابلس وصفد وحيفا، الأمر الذي جعل منها «مصبه» لآمال الفلسطينيين وآلامهم. وفي عام 1967، اجتاحتها الجيش الإسرائيلي شأن ما فعله في الضفة الغربية

لم يبقَ فاتح، او غاز، إلا ونازلته، فأما انه لوقت قصير، وإما تكون هي التي صرعته

والجولان وسيناء. وعندما ذهبت قاهرة السادات نحو مطارحات لديموقراطية الغرب برمته، ثانياً، ملاحقه الرئيس محمود عباس في حزيران 2007، عن إقالة حكومة هنية، في فعل كانت دلالاته تشير بوضوح إلى «السبابه» الغربية التي ارتفعت محذرة. ومن حيث النتيجة، كان «أوسلو» نقطة افتراق بين الجغرافيتين اللتين أشار إليهما الاتفاق الذي عُرف بـ«غزة - أريحا» ما بعد اتفاق «أوسلو» 1993. كانت المناخات التي شهدتها المدينة، وأظهرت افتراقاً عن السياقات التي قاد إليها الاتفاق، في صلب المراجعة التي أجرتها سلطات الاحتلال. مقالة

بعد خمسة اشهر من القتال الذي رمى الغرب فيه بقلعه كله على الضفة الأخرى في مواجهة غزة، نشر المحسّز تسفيرير إنيابوف صورة لجنديات إسرائيليات لحظة أخذهن «سيفلي» أمام كم رهيب من الحطام، في ما يبدو أنه لمي سكني سُحقت مبانیه عن بكرة أبيها. والصورة لا تشير إلى الموقع الذي التقطت فيه، وكانها أرادت القول: «وما أهمية المكان طالما أن غزة كلها باتت تصلح خلفية لتلك الصورة؟».

آثار من ذلك العام، كان واضحاً أن الأمور لم تستقم لئل أبيب، أولاً، ولا قاهرة السادات نحو مطارحات لديموقراطية الغرب برمته، ثانياً، لجيشه يحارب «حيوانات بشرية».

عزّة – مطر جبر الرّفّ

مع قدوم شهر رمضان تحت جنح الحر، تحالو الشابة الفلسطينية، إيمان الرباعي، باقل الإمكانيات، إنخال الرمزية إياها ترمي إلى القول بقدرة آلة الحرب الوحشية على التدمير والتعليقات التي ظهرت بعشرات الآلاف على الصورة المنشورة على «إنستغرام» كقيلة بإبران كل ذلك، وكقيلة أيضاً بالقول إن الأجيال المؤمنة بـ«تفوق» الغرب سوف تضع تعليقاتها تلك ثم تضيي، وجلّ ما استفعله هو تفعيل وضعية «الانتظار» الحياتية، في انتظار صور جديدة.

لكنّ تاريخ غزة فيه إشارات لا يخطئها حساب، إلى قدرتها على الصمود في مواجهة التوابج الحربي أنواعها، والغزو يشتي أوانه، حتى إنه لم يبق فاتح، أو غاز، إلا ونازلته. فإما أن يكون قد صرعتها، ذمناً يكون لوقت قصير، وإما تكون هي التي صرعته، وهي الحالة التي كانت غالباً على مرّ العصور.

رمضان يدك على غزة أيضاً: فوائيس القهر

عزّة – مطر جبر الرّفّ

وتوجّه رسالة فخر إلى العالم أجمع، قائلة: رغم ما يحدث لنا من قتل ودمار وخراب، إلا أننا متمسكون بآرضنا نذهب إلى الأسواق لشراء طعام السحور والإفطار؛ لكن اليوم في الحرب نفرتق العائلة ونزح الجميع إلى الخيام، فلا أجواء لرمضان في غزة ولا أي مظهر من مظاهر الفرح. وتضيف: رغم المجاعة التي اضطرت إلى قضاء ساعات عدّة في إنجازها، مستخدمة الأوراق، بسبب فقدان فوائيس رمضان المضيفة في ظاهر، من منخلة تل الرزعت شمال غزة؛ زُيّنت الخيمة بزينة رمضان حتى لا يشعر الأطفال بأجواء الحرب والقتل والدمار فقط، كنت أحاول إبقاء الأطفال وتضيف المسنة بحركة: رمضان هذا العام مختلف بشكل كامل عن الأوام السابقة، الكثير من الناس فقدوا أبناءهم وبيوتهم وتدمرت أحلامهم ودفن أصحابهم تحت الركام، علماً أن ميسر فقدت 10 أفراد عائلتها، هم شقيقها وأبناؤه وزوجته، ودمر منزلها بالكامل. وتناح: شُعبنا الفلسطيني بطبعه محب للحياة. ورغم ما يحدث من قصف ودمار على الاحتفال برمضان ولن نستسلم مهما كلفنا ذلك من ثمن.



صنعااء تدلّشّن معركة رمضان

بروفة لآت «أعظم»

صنعااء - رشيد الحداد

لم تكن التهيئة لشهر رمضان هذا العام في اليمن نفسية ومعيشية فقط ككل عام، بل تهيئة عسكرية أيضاً في ظل فشل المساعي الدولية لوقف الحرب التي يشنها الكيان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، إذ تسعى حركة «أنصار الله» الذي استخدمته فيه قوات صنعااء البحرية 37 طائرة مسيّرة، يأتي في عملياتها التصاعديّة ضد السفن التجارية الإسرائيلية والأميركية والبريطانية، والتي توقعت المصادر أن تكون أكثر شدة من سابقاتها. الإنهاك التي تخوضها ضد البوارج والمدفّرات الأميركية والبريطانية والبحر الأحمر وخليج عدن، وإذا كان المجتمع اليمني ألف أن يشهد شهر رمضان تحوُّلات عسكرية كبيرة، باعتباره بالنسبة إليهم شهر الجهاد والصّحية، فقد دشنت القوات البحرية التابعة لحكومة صنعااء معركة رمضان للعام الحالي، باوسع اشتباك بحري ضد البوارج والسفن الأميركية والبريطانية في

صنعااء وطهران، ستتهار على وقع الحرب الجديدة، الأمر الذي لا يخدم مصلحة الرياض، وخصوصاً أن الأخيرة في سباق مع الزمن من أجل إنجاز مشاريع التنوع الاقتصادي ضمن بيئة آمنة ومستقرة. لكن السعودية، على رغم مخاوفها من التورّط مجدداً في الحرب إلا أنها لا تعارض شن الولايات المتحدة مثل تلك الحرب ضمن ائتلاف جديدة لا تشارك هي ضمنها فعلياً، أي أن الرياض تقول لواشنطن إن عليها أن تبدأ حرباً من الصفر مع صنعااء. ووفق المواقف التي عبّر عنها كتاب سعوديون مقرّبون من دوائر القرار،

فإن السعودية فشلت في اليمن نتيجة إيقاف الولايات المتحدة صفقات التسلّح وقطعها التعاون الأمني معها، فضلاً عن تحريكها الملفات الإنسانية في اليمن للضغط على حليفاتها. وعلى رغم ذلك، تقول الملكة إنها حققت جزءاً من أهداف الحرب، وإنها سيطرت على ثلثي اليمن خلالها، وحققت قدرات «أنصار الله» بتشنيد الحصار بحراً وتعرفوا واشنطن أن رفض الرياض الاضطرار بدور في المعركة المرتقبة، يعني لأولوى خسارة البوابة للولوج إلى الحرب على اليمن،

الرياض ترفض المشاركة في اءة حرب على اليمن (أ ف ب)



هكذا تبدو ملاحم المعركة الجديدة ضد اليمن: تكثيف للحضور الملقب اليمني، والتنسيق المتسارع مع القوى المحلية الموالية للإمارات، وفي هذا السياق، دعمت لندن نائب رئيس «مجلس القيادة الرئاسي»، قائد «المقاومة الوطنية» طارق صالح، من أجل فتح معارك جديدة، في وقت تستضيف فيه الولايات المتحدة قيادات من «المجلس الانتقالي الجنوبي»، الذي سبق أن طالب بالمشراكة ضمن التحالف الذي تقيده واشنطن، بشرط الحصول على دعم عسكري وازن وتعاون استخباري.

رحمة القدرات العسكرية اليمنية، من مضيق هرمز مروراً بباب المندب وحتى جنوب قناة السويس، وخليج العقبة وإيلات، وصولاً إلى البحر الأبيض المتوسط، فيما ستواجه صنعااء العبور العسكري والتجاري لواشنطن ولندن وتل أبيب، في هذه المنطقة التي تشكل العمق الاستراتيجي للأطراف الثلاثة. وانطلاقاً مما تقدم، يمكن فهم استراتيجية صنعااء في التعاطي مع تحكّبات واشنطن في البزّ اليمني، إذ لن تبدأ الأولى مزيداً من الوقت لمواجهة القوى المحلية في المناطق اليمنية، على غرار مواجهة التحالف السعودي - الإماراتي في السابق، لكنها ستلقي بكل ثقلها في مواجهة البحرية، مستفيدة من حالة الضعف الواضح لقدرات واشنطن في التعاطي مع الهجمات التصاعديّة خلال الأشهر الماضية.



ارتباك اميركان في محاولتها التقليل من شأن العمليات اليمنية (أ ف ب)

تراجع حدة التوتر نسبياً في البحر الأحمر، خلال الساعات الماضية، يعود إلى عدم مرور اءة سفينة محظورة

واعتبرت هذا مؤشراً إلى نجاح صنعااء في إرباك طيران تحالف «حارس الأزهار»، والذي كان ينطلق من البوارج والمدفّرات وحاملات الطائرات، لينفّذ هجمات في عدد من المحافظات اليمنية. وكان عضو «المجلس السياسي الأعلى» الحاكم في صنعااء، محمد علي الحوثي، قد دعا الأميركيين والبريطانيين إلى عدم الإقلاع من البوارج والمدفّرات كونها مرسودة من قبل القوات اليمنية البحرية. وفي الوقت الذي تواصل فيه التكتّم على نتائج الضربات التي تتعرّض لها، تعيش الولايات المتحدة ارتباكاً في محاولتها التقليل من شأن العمليات اليمنية. فخلال اليومين الماضيين، لجأت القيادة المركزيّة إلى أكثر من رواية للحديث عن الاشتباك العسكري الذي حدث أول من أمس؛ وعندما اعترفت في رواية سابقة بتعرّضها لهجوم يمني اعترضت خلاله 15 طائرة مسيّرة، تراجعت وأصدرت بياناً آخر قالت فيه إن عدد الطائرات المسيرة التي تم اعتراضها من قبل السفن الأميركية وسفن

فرنسا وبريطانيا بلغ 28. وجاء ذلك بعد بيان للمتحدّث باسم قوات صنعااء، العميد يحيى سريع، أكد فيه استخدام البحرية اليمنية في الهجوم الذي طاول بارجنين أميركيّين، 37 طائرة مسيّرة. ومن شأن استخدام هذا العدد من الطائرات المسيرة تهشيم صورة الردع التي تحاول واشنطن تثبيتها، وتأكيد فشل عملياتها العسكرية التي استهدفت تقليص قدرات اليمن وتحجيدها. وتعليقاً على ذلك، قال نائب مدير دائرة التوجيه المعنوي في صنعااء، العميد عبد الله بن عامر، إن «السؤال المهم كان: كيف يمكن التصدي لكل ذلك العدد من الأهداف في وقت واحد، فيما ويرى مراقبون أن الهجوم يهدف إلى استنزاف قدرات السفن الحربية، حيث يؤدي استفعاد الصواريخ الدفاعية لدى تلك السفن إلى جعلها أهدافاً سهلة، فيما يصعب عليها القيام بإعادة التزوّد في وسط البحر. وكانت كخافة العملية الأخيرة قد دفعت الحريّتين الأميركية والبريطانية إلى الاستنجااد بكل القطع البحرية الأوروبية، ومنها السفن الفرنسية الألمانية، في إطار محاولاتها تخفيف وطأة الهجوم الذي كان مركزاً حول القطع الأميركية. وفي هذا الإطار، اعترفت وزارة الدفاع الفرنسية بتعرّض إحدى بوارجها لهجوم يمني في خليج عدن، وذكر بيان صادر عنها أن أربع طائرات مسيّرة انطلقت من اليمن، في اتجاه فرقاطة فرنسية موجودة في خليج عدن، قائلاً إنه «تم إسقاط تلك الطائرات».

تراكم الأضرار على الكيان بسبب هجمات «أنصار الله»

لا تزال أعلى مقارنة بأسعار النقل البحري في الأيام العادية. أما بالنسبة إلى انعكاس الأحداث في البور الأهمر على سلاسل «أنصار الله»، تستهدف هذه العملية البواخر التي لها علاقة بإسرائيل، ما انعكس سلباً على استيراد البضائع الإسرائيلية القادمة من الشرق، إنّما انعكس هذا انعكس أيضاً على حركة التجارة بين أوروبا والشرق، خصوصاً مع الصين، وبحسب تقرير أصدره مصرف «JP Morgan» الأميركي، في شباط الماضي فإن «إعادة توجيه السفن حول رأس الرجاء الصالح في أفريقيا يعادل زيادة بنسبة 30% تقريباً في المدة الزمنيّة للنمو، وبالتالي انخفاضاً بنسبة 9% في فعالية القدرة العالمية لشحن الحاويات». هذا أيضاً أثر على حركة الملاحة إلى أميركا، إذ ارتفعت كلفة طرق أخرى لاستيراد البضائع، كما بالنسبة إلى الإمارات الشرقي الأميركي في شهر كانون الثاني بنسبة 120% مقارنة بشهر كانون الأوّل، كما ارتفعت كلفة الشحن إلى الساحل الغربي بنسبة 140% في الفترة نفسها.

ويذكر المصرف الأميركي أن الاضطرابات يمكن أن تضيق 0,7% إلى التضخم الأساسي العالمية خلال النصف الأول من عام 2024 إذا استمرت القفزة الأخيرة في اكلاف شحن الحاويات. (الأخبار)

قضية

مصر في دوامة صندوق النقد

ماهر سلامة

يعاني من عجز مستمر، بلغ نحو 11 مليار دولار عام 2021، أساسه العجز الكبير في الميزان التجاري الذي بلغ نحو 21 مليار دولار في السنة نفسها. لذا، تسعى هذه الدول إلى تغطية هذه العجزوات بالعملات الأجنبية عبر جذب الاستثمارات، إلى البلد.

المشكلة في هذه الاستثمارات، أنها تأتي بحثاً عن الأرباح في الأسواق المالية والعقارية، لا لمتخرج زيادة في خطوط الإنتاج بهدف الكفاية المحلية أو التصدير. وبالتالي عندما ترتفع المخاطر، تحزّم رؤوس الأموال حقائبها وتهاجر من الاقتصاد. وهذا ما شهدته مصر مراراً في السنوات الأخيرة، سواء في فترة كورونا، أو الحرب الروسية الأوكرانية، أو حين رفعت الولايات المتحدة الأميركية معدلات الفائدة. عند كل مفترق، كان الاقتصاد المصري يخسر جزءاً من رؤوس الأموال الأجنبية التي لديها مؤشرات إنذار مبكر وتستطيع الهروب بسهولة.

سهولة خروج رؤوس الأموال، أنتجت عجزاً كبيراً في صافي الأصول الأجنبية في القطاع المصرفي المصري، إذ تحوّل هذا الحساب من فائض في نهاية 2021 إلى عجز بنحو 27 مليار دولار في نهاية 2023، وهو امر شبيه بما حصل في القطاع المصرفي اللبناني حين تحوّل صافي الأصول الأجنبية في القطاع المصرفي إلى حالة العجز، قبيل انفجار الأزمة. وبسبب الحاجة إلى تغطية العجز في الحساب الجاري، وإلى تغطية خروج رؤوس الأموال الأجنبية، لجأت الحكومة المصرية إلى الاستدانة الخارجية، وهو ما أسهم في زيادة كتلة الديون الخارجية لمصر، وأدخل مصرف في دوامة الدين الأجنبي.

هذا الأمر يعطي «توقيع» صندوق النقد بعداً آخر. فالإتفاق مع الصندوق هو مفتاح لعودة مصر إلى سوق الدين العالمية، لإعادة تمويل دينها المتراكم بالشهادة المهمة». ببساطة، الهدف هو نيل «رضى» الصندوق وتوقيعه بان الاقتصاد المصري يمكن الاستثمار فيه. وأتت موافقة المجلس التنفيذي للصندوق على الإتفاق مع مصر مباشرة بعد اتفاقها مع الإمارات لإتفاق 35 مليار دولار على مشروع تطوير منطقة «راس الحكمة»، إضافة إلى إيداع مبلغ 11 مليار دولار في البنك المركزي المصري. الاستثمارات الأجنبية هي الكلمة المفتاح للمقيدة النيوليبرالية التي انتشرت في دول المنطقة في الثمانينات، وخصوصاً في ما يسمى بلدان العالم الثالث. فقد تخلّت هذه البلدان عن سياسة الإنتاج الزراعي والصناعي (هناك أمثلة كثيرة من العالم العربي أخذت هذا المسار، ومنها مصر وتونس والجزائر التي تحاول عكس هذا المسار أخيراً)، وبدأت تعتمد على تدفقات الاستثمار الخارجي. التحلّي عن الإنتاج يعني الحاجة إلى الاستيراد، وبالتالي الحاجة إلى العملات الأجنبية. آكل الحساب الجاري (أي صافي العملات الأجنبية الجارية الداخلة والخارجة من البلد) المصري

اتفاق مصري جديد مع صندوق النقد الدولي. الخبر لا يعني سوى أن مصر لن يكون بمقدورها الخروج من نفق الصندوق الذي دخلته في عام 2016. فرغم سلّة التمويلات، لم تتمكن من تاجيل انهيار جديد. هكذا انطلقت مفاوضات انتهت باتفاق أول في كانون الأوّل 2022 بقيمة 3 مليارات دولار. لكن لم تُنفذ الإتفاق، إذ ظهرت شروط للشروط تطلب مصر بعمليات خصخصة واسعة، وبالتالي على من هوامش تدخلها في السوق. لكن على وقع الظروف السياسية الدولية، ولا سيما العدوان الإسرائيلي على غزة، تمكنت مصر من رفع قيمة الإتفاق إلى 8 مليارات دولار. وعلى هامش ذلك، حصلت أيضاً على استثمارات إماراتية بقيمة 34 مليار دولار، وعلى اتفاقات بقيمة 12 مليار دولار من البنك الدولي والاتحاد الأوروبي، وتامل بأن تحصل على قرض إضافي من الصندوق بقيمة 1,2 مليار دولار. عملياً، دوامة الدين تقبض على مصر. فمتذ بداية جولات الاقتراض من الصندوق في 2016، ازداد الدين الخارجي بأكثر من ثلاثة أضعاف فيما تعاني احتياجات المصرف المركزي من ترف سنوي يجبر السلطات المصرية على إتخاذ تدابير مجرّة للقيود على رأس المال.

تمويل الصندوق ليس كل ما تطمح إليه مصر من الإتفاق مع صندوق النقد الدولي. فالإهم «جذب الاستثمارات». بدأ هذا الأمر واضحاً في حديث المسؤولين المصريين عن الإتفاق. فعلى سبيل المثال، صرّح المتحدّث باسم مجلس الوزراء المستشار محمد الحصصاني، بأن «التعامل مع صندوق النقد الدولي رسالة مهمة للمستثمر الأجنبي، والمستثمر لن يتسرع على الاستثمار والقدوم إلى مصر في ظل غياب تلك الشهادة المهمة». ببساطة، الهدف هو تأمين «رضى» الصندوق وتوقيعه بان الاقتصاد المصري يمكن الاستثمار فيه. وأتت موافقة المجلس التنفيذي للصندوق على الإتفاق مع مصر مباشرة بعد اتفاقها مع الإمارات لإتفاق 35 مليار دولار على مشروع تطوير منطقة «راس الحكمة»، إضافة إلى إيداع مبلغ 11 مليار دولار في البنك المركزي المصري. الاستثمارات الأجنبية هي الكلمة المفتاح للمقيدة النيوليبرالية التي انتشرت في دول المنطقة في الثمانينات، وخصوصاً في ما يسمى بلدان العالم الثالث. فقد تخلّت هذه البلدان عن سياسة الإنتاج الزراعي والصناعي (هناك أمثلة كثيرة من العالم العربي أخذت هذا المسار، ومنها مصر وتونس والجزائر التي تحاول عكس هذا المسار أخيراً)، وبدأت تعتمد على تدفقات الاستثمار الخارجي. التحلّي عن الإنتاج يعني الحاجة إلى الاستيراد، وبالتالي الحاجة إلى العملات الأجنبية. آكل الحساب الجاري لا يظهر أي علامات نمو. يمكن القول إن دخول الصندوق كان أثره سيئ على الاقتصاد المصري.

إعلان استدراج عروض



تسعى منظمة أبعاد للتعاقد مع شركة مختصة تضم الخبراء المؤهلين للازمين القيام بتحديث برنامجها التعليمي عن بعد E-course الخاص بإدارة حالات العنف القائم على الادوار الاجتماعية في حالات الطوارئ

على الراغبين دخول موقع أبعاد <https://www.abaadmena.org/> وفحص الشروط تحت القسم (Calls for participation and vacancies)

الحدث

تنسيق متنامٍ أميركي - تركي: إردوغان ينتظر ثمناً لخذلان غزة؟

محمد نور الدين

على الرغم من أن العلاقات التركية الأميركية شهدت تذبذبات كثيرة، تحديداً ابتداءً من عام 2016، تاريخ محاولة الانقلاب ضدّ الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، والتي اتهم الإدارة الأميركية ودولاً خليجية بالوقوف وراءها، غير أن الزيارة التي قام بها، كل من وزير الخارجية التركي حاقان فيدان، ورئيس الاستخبارات إبراهيم قالين، يومي 8 و7 الجاري، إلى واشنطن، خلّفت

على رغم الخطاب المرتفع السقف تجاه مجازر إسرائيل في غزة، غير أن واشنطن ليست هنزجة من الموقف التركي العملي

باهتمام إضافي، نظراً إلى أنها جاءت مباشرة بعد قبول أنقرة انضمام السويد إلى "حلف شمال الأطلسي" ومضي الكونغرس، في المقابل، في صفقة تزويد الأتراك بـ40 مقاتلة من طراز "إف-16". وخلال الزيارة، التقى المسؤولان التركيان بنظيريهما الأميركيين أنتوني بلينكن، ووليم بيرنز، إلى جانب مستشار الأمن القومي جاك سوليفان، فيما ترأس وزيراً خارجية البلدين الاجتماع السابع لـ"الآلية الاستراتيجية بين تركيا والولايات المتحدة".

وفق صحيفة "ميليبيات"، شهدت العلاقات التركية - الأميركية أول توتراتها الجدية عام 2013، خلال الحرب السورية، حين أبدت واشنطن وُحدات حماية الشعب الكردية، كذلك، "أتخذت العلاقات بعداً آخر خطيراً مع الانقلاب الغادر الذي وقفت الولايات المتحدة وراءه"، وترى

الصحيفة أن "بدء تركيا عمليات التخلّج العسكري ابتداءً من عام 2016، وضع واشنطن وأنقرة وجهاً لوجه بسبب الدعم الأميركي للاكراد، فيما دفع شراء أنقرة منظومة صواريخ إس 400 من روسيا عام 2019، الولايات المتحدة إلى إخراج تركيا من برنامج إنتاج طائرات إف 35 المتطورة". ومنذ عام 2021، حاول البلدان تصحيح العلاقات بينهما من خلال تشكيل آلية استراتيجية عقدت اجتماعها الأول في الرابع من نيسان 2022، وصولاً إلى الاجتماع السابع والأخير لهذه الآلية، والذي عمل، وفقاً لصحيفة "ني برك"، على الارتقاء بالعلاقات بين البلدين إلى مستوى استراتيجي.

وجاء في البيان الصادر، مساء السبت الماضي، عن اجتماع الوُفدين، وتبعاً لترتيب ورود النقاط، ما يلي: - دان النيان الحرب الروسية "غير المقبولة" على أوكرانيا، فيما شدّد الطرفان على وحسدة أوكرانيا وسيادتها في انحيان تركي واضح إلى كييف، بخلاف ما تدعو إليه أنقرة من الوقوف على مسافة واحدة من الطرفين.

- وصف الجانبان ما يجري في غزة بـ"الأزمة المستمرة"، وتناقشا حول كيفية إنهاء الصراع والتخلّج على الأزمة الإنسانية، وأبدا "حلّ الدولتين". ولم يُشر النيان مطلقاً إلى مسألة وقف العدوان الإسرائيلي على القطاع، ما يعكس موقفاً "مزبلاً جداً" لتركيا من الوضع في غزة.

- شدّد الجانبان على ضرورة محاربة الإرهاب "المتخلّط بحزب العمال الكردستاني" و"داعش" والقاعدة من أفريقيا إلى آسيا الوسطى.

- ناقش الوُفدان الأزمة السورية وضرورة حلّها، وفقاً للقرار 2254، والالتزام بالعملية السياسية التي يقودها ويمتلکها السوريون وإعادة

المرتبطين بتنظيم "داعش" في شمال سوريا إلى بلدانهم الأصلية.

- زيادة التعاون الأمني والاقتصادي بين البلدين في أفريقيا والشرق الأوسط.

- الترحيب بالتقارب التركي - اليوناني والعمل على اتفاق سلام "متوازن" بين أرمينيا وأذربيجان.

- أكد الجانبان التزامهما بالتضامن بين البلدين، إذ لفت إلى أن الطرفين عضوين حليفين وأكبر قوتين فيه،

وشدّدوا على ضرورة تعزيز التحالف والامن الأوروبي - الأطلسي.

- تعزيز التعاون في الصناعة العسكرية ومجالات الطاقة وتنمية التجارة التي يبلغ حجمها الآن 30 مليار دولار.

- الترحيب بالتقارب التركي - اليوناني والعمل على اتفاق سلام "متوازن" بين أرمينيا وأذربيجان.

- أكد الجانبان التزامهما بالتضامن بين البلدين، إذ لفت إلى أن الطرفين عضوين حليفين وأكبر قوتين فيه، بحثاً في المجالات التي يمكن التعاون



دان النيان التركي - الأميركي المقبول، على أوكرانيا (ف ب)

من "العلاقات التطبيعية"، مع دول مثل إسرائيل ومصر والسعودية والإمارات. كذلك، فإنّه وعلى رغم الخطاب المرتفع السقف تجاه مجازر إسرائيل في غزة، غير أن واشنطن ليست منزعة من الموقف التركي العملي، الذي لم يوقف الصادرات إلى كيان الاحتلال، ولم يقطع العلاقات الدبلوماسية معه.

من جهته، يقول الكاتب فهم طاشتكين، في صحيفة "غازيتيه دوار"، إن لقاءات واشنطن أظهرت أن تركيا مرتبطة بالشراكة الأميركية. ففي وقت يتّسع فيه التضامن عبر خطوط التماس، فهو شدّد على الامتثال لالتزامات القانون الدولي الإنساني في شأن حماية المدنيين والأعيان المدنية، فضلاً عن الالتزام بالتعهدات الواردة في "إعلان جدة"، واعتبر نائب المظلة الدائمة للمندوبية لسلاحها، والوقود لإلياتها، والغذاء والنسيج لسكانها، والستر الحرارية لجيشها". ويضف أن "إردوغان، في مقابل كل ذلك، ينتظر ثمناً، معتبراً أن الولايات المتحدة لن تجد أفضل من تركيا حارساً لمصلحتها في سوريا والعراق، في ظلّ الحديث المستمر عن احتمال انسحابها من هناك".

وأخر حلقائه قول السفير الأميركي السابق لدى سوريا، روبرت فور، إن بقاء الجيش الأميركي في شمال سوريا غير واضح، أمّا تركيا، وفقاً لطاشتكين، "فأفضل من يمكن أن يوازن النفوذ الإيراني هناك، كما التركية، سادات أوتان، سفيراً لتركيا في واشنطن، وتعين أحمد بلدين مندوباً لتركيا لدى الأمم المتحدة، يُعدّان مؤشرين إلى أولوية الملفين السوري والعراقي في العلاقات التركية - الأميركية، خصوصاً أن تركيا تهذ بعملية عسكرية واسعة في البلدين بحلول الصيف المقبل.

فيها، من الاقتصاد إلى الطاقة والاستثمارات، فيما طلبت تركيا زيادة الصادرات الأميركية من الغاز المسيل عبر الحاويات (LNG). وذكر المسؤول الأميركي أن واشنطن تضع في سئم أولوياتها، رفع حجم التجارة مع تركيا إلى 100 مليار دولار. كما عرضا مسألة التعاون لمواجهة النفوذ الروسي والصيني في "الناحوت". وانخرطت أنقرة، في السنوات الأخيرة، بصورة بنوية، كجزء

من التعاون في ملف محاربة "داعش"، فيما دان بليكنك التخطيمات التي سوريا الديموقراطية" «قسد»، في ظلّ التقارب التركي - الأميركي المتصاعد، وملاحقة، إسقاط تلك المسيرات، والقضاء على المسلّين، والتخض على أحدهم، في ريف إدلب الجنوبي، التركية، حقان فيدان، واشنطن، حيث أجرى لقاءات عديدة مع مسؤولين أميركيين ضمن ما يطلق عليه "الآية الاستراتيجية" للتعاون بين البلدين. ويأتي ذلك في ظل ارتفاع مستوى التنسيق بينهما بموجب صفقة وافقت خلالها أنقرة على انضمام السويد إلى "حلف شمال الأطلسي" (الناتو)، مقابل موافقة واشنطن على صفقة طائرات (F16) لتركيا كانت مجمدة. وخلال زيارته، سعى فيدان إلى دفع الولايات المتحدة إلى التخلي عن دعم "قسد"، أملاً في فتح الباب أمام القوات التركية لقضم مناطق جديدة (تحديداً منبج وتل رفعت) في ريف حلب، وتوفير الجغرافية اللازمة لتطبيق الخطة التركية، القديمة - الجديدة، بإنشاء حزام سكاني على طول الشريط الحدودي الجنوبي من البلاد، تحت اسم "المنطقة الأمنية"، وعقب لقاء جمع فيدان ونظيره الأميركي، أنتوني بلينكن، أصدر الطرفان بياناً مشتركاً ذكر أن واشنطن وانقرة "بحثتا الملف السوري بكل أبعاده"، بالإضافة إلى

تقرير

هدنة مجلس الأمن لا تعني أحداً رمضان حرب في السودان

الخرطوم - صي علي

براءته من الجرائم المنسوبة إلى قوات الدعم السريع يتّظر في تسريحه أو دمجها». في المقابل، أعلنت «الدعم السريع» ترحيبها بقرار مجلس الأمن، في بيان قالت فيه إنها تأمل بأن تسهم هذه الخطوة في بدء مشاورات جادة تقضي إلى عملية سياسية ووقف دائم لإطلاق النار، معلنة استعدادها للحوار حول آلية مراقبة متوافق عليها لوقف الأعمال العدائية. كما دعت «تنسيقية القوى الديمقراطية» (تقدم)، التي يرأسها رئيس الوزراء الأسبق، عبد الله حمدوك، إلى الاستجابة لرغبة الشعب السوداني وتحقيق الهدنة خلال شهر رمضان ووقف الأعمال العدائية لإنقاذ الأرواح وتوفير الأمن للمدنيين، وناشدت «تقدم» الجيش والدعم، الجلوس إلى طاولة المفاوضات بمسؤولية بهدف تحقيق وقف شامل للعدائات.

وفيما يرى مراقبون أن إمكانية التزام الأطراف بالقرار «غير مرجحة»، فهم لا يستبعدون أن يكون هدف التحرك الدولي في شأن السودان فك

الحصار عن «قوات الدعم»، وخاصة تلك الموجودة داخل العاصمة الخرطوم، حيث مجموعات تتمترس داخل مباني الإذاعة والتلفزيون ومصفاة البترول شمال شرق الخرطوم، وتعاني نقصاً في الإمدادات العسكرية والوقود والمؤن، من جهة، يرى الخبير الاستراتيجي، اللواء المتقاعد أمين إسماعيل، أنه «حتى

من غير المستبعد أن يكون التحرك الدولي في شأن السودان يستهدف فكّ الحصار عن «قوات الدعم»

يطبّق القرار على الأرض، يجب الضغط على قوات الدعم السريع باعتبار أنها انتهجت خرق جميع الهدن التي تم الاتفاق عليها منذ اندلاع الحرب والبالغة 14 هدنة». ويضيف إسماعيل، في حديث إلى «الأخبار»، أن «قوات الدعم عمدت إلى خرق الهدن والاستفادة منها في إيصال الإمدادات وتوسيع عملياتها العسكرية، والهروب بالمنهوبات خارج البلاد»، مبدياً عدم تفاؤله بقرار الهدنة «ما لم يمتلك مجلس الأمن أوراق ضغط على الدعم»، ومستدركاً بأن «الدعم السريع في موقف عسكري ضعيف، على رغم أن أفراداً يمارسون السرقة والنهب، ولكن ليس لديها القدرة على القيام بعمليات عسكرية جديدة». من جانبها، جدّدت وزارة الخارجية السعودية دعوتها أطراف النزاع إلى الالتزام بمحادثات جدة الرامية إلى «تحقيق مصالح السودانين»، عبر الإسراع في الاتفاق على مشروع قرار وقف القتال وحلّ الأزمة السودانية عبر الحوار السياسي، علماً أن طرفي النزاع لم يلتزما بالهدن التي خرجت عنها، وفشلا في الاتفاق على إجراءات بناء الثقة، الأمر الذي دفع الوساطة السعودية الأميركية إلى تعليق التفاوض بين الجانبين، في كانون الأول الماضي، إلى أجل غير مسمى.

رغبت الحكومة السودانية المواقفة على الهدنة بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في جدة (ف ب)



رغبت الحكومة السودانية المواقفة على الهدنة بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في جدة (ف ب)

في الواجهة

للسفراء الخمسة لغاتهم... ولبرّج شروطه

بغية منح كتلة الاعتدال الوطني زخماً ثقيلاً في المستحيل الذي تذهب إليه، شام ان مهمتهم تحظى بدعم سفراء الدول الخمس، كما لو ان هؤلاء عزابو انتخاب رئيس يتعدّر يوماً بعد يوم، معهم وهم سواهم، الوصول إليه. بات السفراء الخمسة أكثر من سواهم يحتاجون اليه فن يدعمهم

نقولاً ناصيف

أفضل ما صار يمكن أن يُنبعث به سفراء الدول الخمس المهمة بانتخاب رئيس للجمهورية تلخّنتها. على صورة البلد الذي تتوسط بين أفرائه وتنيط بنفسها مهمة تعجيزية لا يريدوا هؤلاء، ولا هي قادرة على الاستقلال بها وختمها. على صورته اضحت منقسمة على نفسها. كل من سفرائها، الأميركية والفرنسي والسعودي والمصري والقطري، يتكلم

جونسون تعوّل على ممارسة ضغوط على النواب لفرص انتخاب رئيس

لغته في مقاربة انتخاب الرئيس، دونما تمكّنه من التقاطع مع زملائه سوى على عناوين واحدة يصعب فكّ الغازها، ولا تفضي حقماً الى وصول رئيس لبنان هي المواصفات المخالية لمرشح يصلح لأن يقبل به اللبنانيون جميعاً. لغات السفراء هؤلاء حملوها الى اجتماعهم

المشهد السياسي

نقاط هوكشتين هوجّلة إلى ما بعد غزة

ترتّب بيروت عن بُعد لون الدخان الذي سيحتساعد من القاهرة والدوحة، حيث تدار المفاوضات بشأن الهدنة في غزة بنقّ الأنفـس. وتكثر السيناريوات حيال ما يتخطف جبهة الجنوب التي باتت ثابتاً أنها ستبقى على أشغالها ما دامت حظوظ وقف إطلاق النار في القطاع شبه معدومة، فيما بقيت التريجات متفاوتة بين استمرار حرب الاستنزاف أو الانفجار الكامل من دون سقف. لذا تحجب الخشية من شبح الحرب كل المشهد السياسي، بحيث تغيب تماماً القضايا الداخلية، وسط تقاطع كل المعنيين والمراقبين على خلاصة واحدة، وهي أن «كل شيء معلق بانتظار غزة».

وبعد أسبوع على مغادرة المبعوث الأميركي غاموس هوكشتين بيروت، تراجعَت مفاعيل الزيارة التي، وفق المصادر نفسها، «لا يُمكن أن تكون لها أي مفاعيل قبل أن تحلن المقاومة

الفلستينية (وليس غيرها) التوصل الى هدنة. ودون هذا السقف، يبقى ما حملة هوكشتين كلاماً في الهواء وحبيراً على ورق». لذلك، لم يطرا أي تطور على المشهد في بيروت، باستثناء الزيارة التي قام بها معاون

السياسي لرئيس مجلس النواب نبيه بري النائب علي حسن خليل للدوحة (موافداً من رئيس المجلس)، حيث عقد لقاءات مع كبار المسؤولين القطريين، وكان لافتاً إحاطة الزيارة بسرية تامة، ولم يرشح عنها سوى

«أن يكون مقبولاً من الموارنة. ان لا يطعن المقاومة في ظهرها. ان يكون ذا علاقات عربية تساعد على استجلاب الامتصاصات الى لبنان وانهاض اقتصاده. ان يكون ذا علاقات دولية تساعد حد رئيس المجلس المواصفات هذه بينما يتمسك وحزب الله بترشيح رئيس تيار المرده سليمان فرنجية. اكّد المجتمعون بخن فيهم بري الرغبة العاجلة في الوصول الى انتخاب رئيس، دونما ان تنشأ بينهم لغة واحدة مشتركة تقود بالفعل الى الاستحقاق الدستوري

«أن يكون مقبولاً من الموارنة. ان لا يطعن المقاومة في ظهرها. ان يكون ذا علاقات عربية تساعد على استجلاب الامتصاصات الى لبنان وانهاض اقتصاده. ان يكون ذا علاقات دولية تساعد حد رئيس المجلس المواصفات هذه بينما يتمسك وحزب الله بترشيح رئيس تيار المرده سليمان فرنجية. اكّد المجتمعون بخن فيهم بري الرغبة العاجلة في الوصول الى انتخاب رئيس، دونما ان تنشأ بينهم لغة واحدة مشتركة تقود بالفعل الى الاستحقاق الدستوري

أي انزلاق الى الحرب»، مشيرة إلى أن «الدوحة تعمل على خط مواز مع الأميركيين بشأن الهدنة في الجنوب وفصل المسارات والجبهات، وتضاعد الخوف لديها مرده إلى انها لمست، كما الأميركيين وغيرهم، استحالة التوصل إلى أي اتفاق في



(هيلم الموسوي)

فسر في مراحل سابقة منذ الشغور الرئاسي الى الآن امتناع الأميركيين والسعوديين عن تسمية مرشح قطاعيّن في رفض مرشح محسوب على حزب الله. القطريون اظهروا انهم اكثر اهتماما مذ ان خرجوا على قواعد الاجتماع الاول في باريس العام المنصرم بأن ياشروا طرح اسماء في محاولة لاستعادة تجربتهم كما في انتخاب الرئيس عام 2008، سعياً الى دور متقدم في لبنان. الفرنسيون سقوا في ما مضى رئيس تيار المرده ثم تراجعوا عنه، وراحوا اخيراً يتحدون عن «مرشح ثالث» متلاقين مع قطر على نحو يستبدل الاسماء المتداوله باخرى غير مستهلكة بعد. الحجة المتخذة بها ان المرشحين المعلنين منذ ما قبل جلسة 14 حزيران ثم ما بعدها احتلتهم مرشحي افرقاء يصعب التوافق على اي منهم.

ليس ذلك فحسب ما يتباين من حوله السفراء الخمسة، يختلفون كذلك على الدور المعطى الي الموفد الفرنسي الخاص جان ايف لودريان. ما تقوله السفارة الاميركية امام محدثيها اللبنانيين امران مهمان اولهما، تحويلها على ممارسة ضغوط على النواب اللبنانيين المختلفين في ما بينهم على انتخاب الرئيس وتعطيل الاستحقاق، دونما ان تحدد الوسيلة التي يمكن الضغوط هذه انغام النواب على الذهاب الى انتخاب الرئيس. ثانيهما، تحفظها عن زيارة يتردد ان لودريان يعترّض القيام بها بيروت في سياق مهمته التوفيق بين الافرقاء اللبنانيين على انتخاب الرئيس. حجة جونسون ان مهمة الموفد الفرنسي منوطه حالياً بالحزب وحاس من مساره الثابت منذ ان ابلغ الشهيد صالح العاروي السيد حسن نصرالله، مباشرة صباح السابع من تشرين، بما حصل. فيما خرجت مشاعر حماس تجاه الاسناد الابع الاخرى.

تقرير

دينامية «الخماسية» المستجدة رئيس للمرحلة الثانية من الحرب!

غسان سمود

بعد ساعات من بدء عملية «طوفان الأقصى»، كانت الدبلوماسية المصرية قراره على أساسه، خصوصاً لجهة إبقاء الحرب المباشرة مع إسرائيل باسم الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، على «الاحتواء» وعدم توسيع الإستاند». وإذا كان ثبات القاهرة أمام الضغوطات لفتح معبر رفح باتجاه واحد للاجئين الفلسطينيين حال حتى اليوم دون إفراغ قطاع غزة من اهله كما يرغب الإسرائيليون، إلا أن ما يملك ضمانات أو تصوّراً نهائياً عما سيحصل بعد الهجوم الإسرائيلي الموشع المنظر على جنوب غزة. فما بدأ محاولة فلسطينية لإعادة الاعتراف الى القضية الفلسطينية في مواجهة التطبيع والتهجير واستراتيجية القتل البطيء، تحوّل إلى محاولة إسرائيلية لقتلاع غزة من جذورها وإعادة رسم كامل المنطقة.

يستخدم التنسيق الأميركي - الإسرائيلي - الخليجي، لا يكاد يغادر موفد اممي مطار بيروت حتى يصل آخر، وما إن يودّع مطار الدوحة مسؤولاً لبنانياً حتى يستقبل آخر، فيما على الأجنحة بند وحيد: أمن إسرائيل بعد «الإنهاء» من غزة. الإسناد الأميركي لإسرائيل، في ما يتعلق بلبنان، لا يقتصر على المال والسلاح والتكنولوجيا الأمنية، بل يتجاوزها إلى الضغط الإعلامي والسياسي والدبلوماسي. صريح أن أحداً لا يرفع شعار نزع السلاح مثلاً كما كان قبل أكثر من عشر سنوات، غير أن الهدف المرجلي هو: انتخاب رئيس. تريد الولايات المتحدة انتخاب رئيس أولاً، بما يسمح باستعادة الحد الأدنى من التوازن السياسي الذي خسره خصوم الحزب بالكامل حين أخرجوا أنفسهم من دائرة صناعة القرار السياسي الرسمي.

عند المسار هبوطاً وصعوداً في الشهرين الأولين، قبل أن تستقر عند دقة التقويم الذي أجراه الحزب واتّخذ قراره على أساسه، خصوصاً لجهة إبقاء الحرب المباشرة مع إسرائيل باسم الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، على «الاحتواء» وعدم توسيع الإستاند». وإذا كان ثبات القاهرة أمام الضغوطات لفتح معبر رفح باتجاه واحد للاجئين الفلسطينيين حال حتى اليوم دون إفراغ قطاع غزة من اهله كما يرغب الإسرائيليون، إلا أن ما يملك ضمانات أو تصوّراً نهائياً عما سيحصل بعد الهجوم الإسرائيلي الموشع المنظر على جنوب غزة. فما بدأ محاولة فلسطينية لإعادة الاعتراف الى القضية الفلسطينية في مواجهة التطبيع والتهجير واستراتيجية القتل البطيء، تحوّل إلى محاولة إسرائيلية لقتلاع غزة من جذورها وإعادة رسم كامل المنطقة.

تستمعه «خماسية»، واشطن انتخاب «أي كان» إلا فرنجية رئيساً

يحذّر الأميركي لخصوم الحزب اليوم عنواناً يمكن تحفيقه: انتخاب رئيس، وهو ليس هدفاً بحّد ذاته، وإنما وسيلة تسمح لأميركي بالتقدّم براحة أكبر إلى المرحلة الثانية من الحرب، المتعلقة بالحدود اللبنانية الجنوبية. علماً أن السلاح الذي حرص حزب الله على إظهاره في الميدان، والسلاح الآخر الذي حرصت إيران على إظهاره في إحدى المناورات أخيراً، سحبا من شأنه التحداون بعد تأكيد المؤكّد بأن مشكلة إسرائيل أبعد من اللطاني بكثير.

لكّن واحدة من العثرات التي تسعى الولايات المتحدة إلى حلها تمكّن في عدم وجود سلطات سياسية متوقفة في البلد، كما في عام 2006، تساند الضّغط الأميركي وتحاول أن تضمن الاتفاقات: من هنا تأتي الدينامية «الخماسية»: فرغم الهموم المصرية، يتشغل السفير المصري في لبنان بانتخاب رئيس للجمهورية

لبنان بانتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية (السابق) في الغاتيكان العميد المتقاعد جورج خوري والمدير العام للأمن العام الياس اليسري، قبل أن ينطلقوا في جولة سريعة على المرجعيات الروحية والسياسية المسيحية.

خلافًا لما يشاع، لم يكن القطري على معرفة باليسري منذ سنوات عندما تشقّ القطريون مع الأمن العام بعد الحرب السورية، بل تعرّفوا إليه في سياق تسويقهم السابق لترشيح قائد الجيش جوزف عون، حين حاول اليسري لعب دور إيجابي مع عون على أكثر من صعيد، قبل أن ينتهوا إلى أنه شخصية مقبولة من أكثر من فريقين أساسيين، فانتقلوا إلى ترشيحها، على نحو يوصل إلى القول إن القطري، كما «الخماسية» والأميركي، لا يريدون فرنجية رئيساً حتى لا يكون هناك تعاه كامل بين حزب الله والرئيس، لكنهم يريدون أياً كان غير فرنجية رئيساً. و«أياً كان» الرئيس يمثل الدولة اللبنانية في الداخل والخارج ولا يمكن تشكيل حكومة من دون توقيعه. لذا، فإن انتخاب الرئيس نقطة الانطلاق لا نقطة الوصول، وسيلة وليس هدف، ومحطة أساسية في إعادة تكوين السلطات. وهو ما يفترض سؤالا: معجلاً مكرّراً على جميع المستويات: نقطة الانطلاق نحو ماذا؟ وسيلة لتحقيق أي هدف؟ وإعادة تكوين أي سلطات؟ ولماذا؟

مقال

لحماية القطاع العام من التفتك والخصخصة نريد سلسلة رواتب العام من التفتك والغلاء

محمد قاسم*

لم يسبق أن نجحت حكومة في لبنان، مثل الحكومة الحالية (قبل وخلال تصريف الأعمال)، في استنهاض وتحريض العاملين في ملاكاتها المختلفة في الإدارات والمؤسسات العامة وفي التعليم والقضاء والقوى العسكرية، سواء أكانوا إجراء أم متقاعدين أم متقاعدتين. دفعتهم العامة وفي التعليم والقضاء والقوى العسكرية، سواء أكانوا إجراء أم متقاعدين أم متقاعدتين. دفعتهم إلى التوقف عن العمل والنزول إلى الشارع لمنع انعقاد مجلس الوزراء أكثر من مرّة، دفاعا عن لفة عيشهم وعن ادويتهم واقتسام مدارس أولادهم، وعن حقهم في الحصول على الخدمات الأساسية. خلقت لديهم شعورا عميقا بالخطر المباشر على القطاع العام وديمومة العمل فيه. وبذلك، تكون هذه الحكومة، هي الأسرع في تنفيذ توجهات صندوق النقد والبنك الدوليين، الرامية إلى الإنهاء التدريجي للقطاع العام،

الحكومة تواجه الانهيار بدم وخروقات لقانون الوظيفة العامة

وتطبيق مشروع التعاقد الوظيفي الذي سبق لهيئة التنسيق النقابية أن أسقطته.
أمام هذه الوقائع، تلجأ الحكومة وأبوأقها من المستشارين وأزلامها في الهيئات الاقتصادية والمصرفية، إلى تضليل الرأي العام، إذ يقول هؤلاء إن سلسلة الترتب والرواتب ستشكل خطراً على المالية العامة والاقتصاد، واسترجعوا حملاتهم السابقة في تحميل القطاع العام

مسؤولية الانهيار، بعدما سرقوا المال العام والخاص. يحاول هؤلاء، إظهار أركان السلطة ومافيات المصارف والاحتكارات والصفقات ومهربي أسواق الدعم وسارقي الودائع، بوصفهم حمائح النزاهة والشفافية، في مقابل شيطنة أي تصحيح للرواتب وفقاً لمؤشرات غلاء الأسعار متغافلين أن كلفة السلسلة في 2017 لم تتجاوز 8,1مليار دولار، بينما خدمة الدين العام تجاوزت 90 مليار

الرواتب الجديدة للإداريين في الخدمة بدون بدك النقل وبدون بدك مطارة

صلات الموظفين (مماوراهم عند المسكوبين)	اساس الراتب عام 2019	قيمته بالدولار سمر صرفه	الراتب الحالي =	الراتب الحالي = الاساس +7	بدك صفاء بنزين	محمد الراتب الجديد	قيمته بالدولار سمر صرفه	نسبة الراتب الجديد من الراتب الاساس
الخامسة	2000000	\$1333	14000000	22000000	12000000	32000000	\$ 358	27%
الرابعة	2700000	\$1800	18900000	26900000	15000000	41900000	\$ 468	26%
الثالثة	3500000	\$2333	24500000	32500000	18000000	50500000	\$ 564	24%
الثانية	4200000	\$2800	29400000	37600000	21000000	58700000	\$ 726	26%
الأولى	5000000	\$3333	35000000	45000000	24000000	69000000	\$ 771	23%

الرواتب الجديدة للمتقاعدن المدنيين والمسكوبين وفق المرسوم 13020

اساس راتب المتقاعد عام2019 (185)	اساس الراتب بالدولار عام 1500	الراتب الحالي = الاساس +6	الراتب الحالي = الاساس +7	مسايلات (لا نقل الازدياد عن 8 ملايين المرسوم 13020	الراتب بالدولار صيرفة	نسبة الراتب الجديد من الشهرية من الراتب الاساس	نسبة الخصارة
1700000	\$ 1133	10200000	14000000	18200000	\$ 203	18%	82 %
2295000	\$ 1530	13770000	18900000	21770000	\$ 243	16%	86 %
2975000	\$ 1983	17850000	26775000	26775000	\$ 299	15%	85 %
3570000	\$ 2380	21420000	32130000	32130000	\$ 359	15%	85 %
4250000	\$ 2833	25500000	38250000	38250000	\$ 427	15%	85 %

الرواتب الجديدة للإداريين في الخدمة مع بدك بنزين وبدك مطارة معدك 20 مليون (15 – 25 مليون شهريا) وبدون بدك نقل

صلات الموظفين (مماوراهم عند المسكوبين)	اساس الراتب قبل عام 2019	قيمته بالدولار سمر صرفه	الراتب الحالي =	الراتب الحالي = الاساس +7	بدك صفاء بنزين	بدك مطارة الصدد بالمرسوم (بب 15 25 مليون)	الراتب الجديد	قيمته بالدولار سمر صرفه	نسبة الراتب الجديد من الراتب الاساس
الخامسة	2000000	\$1333	14000000	22000000	12000000	20000000	54000000	\$ 603	45%
الرابعة	2700000	\$1800	18900000	26900000	15000000	20000000	61900000	\$ 692	38%
الثالثة	3500000	\$2333	24500000	32500000	18000000	20000000	70500000	\$ 788	34%
الثانية	4200000	\$2800	29400000	37600000	21000000	20000000	78600000	\$ 878	31%
الأولى	5000000	\$3333	35000000	45000000	24000000	20000000	89000000	\$ 994	30%



(ميلم الموسوي)

لمأذا حُرم السلك القضائي والتعليمي من هذا التعويض؟ هل هذا أيضاً لتوحي إلى الموظفين والإداريين والمتقاعدين أن القضاء، إضافة إلى معاشاتهم المضمونة بسبعة أضعاف يتقاضون تعويضات إضافية من صندوق التعاضد تصل إلى حدود 1560 دولاراً شهرياً، وأن المتقاعدين منهم يحصلون على 330 دولاراً، وأن أساتذة الجامعة اللبنانية يتقاضون تعويضات إضافية لرواتبهم السبعة تصل إلى حدود 1648 دولاراً منها 1000 دولار من صندوق التعاضد و648 من وزارة التربية، وأن المتقاعدين منهم يحصلون على 400 دولار من صندوق التعاضد إضافة إلى رواتبهم؟ وكذلك الحال، فالأساتذة والمعلمون الرسميون يتقاضون إضافة إلى رواتبهم السبعة 300 دولار شهرياً. أما ما يُعطى من أن التعاميم التي اصدرها مصرف لبنان وتتيح للبنانيين زيادة استهلاكهم ترفع من قدراتهم الشرائية بقيمة 400 دولار شهرياً أو 300 دولار شهرياً وفقاً للتعميم 158، أو بقيمة 150 دولاراً من التعميم 166 الذي دخل حيز التنفيذ ولكن لم يطبق بعد. كذلك، يمكن القول إن الذين لديهم مذكرات مخياة في المنازل استخدموها لتمويل حاجاتهم الاستهلاكية... إلّا أن كل هذه المسارات لا تكفي لتفسير الارتفاع الهائل في أرقام الاستيراد.

قد يكون التفسير الأنسب مرتبط بباتساع حجم اقتصاد الظل، أو ما يعرف بـ«الاقتصاد الموازي» الذي يكون نشاطه غالبيًا عن القبود الرسمية في الإدارات والمؤسسات. لذا هذه الزيادات الجديدة المكوّنة من الرواتب المستحدثة، مضافاً إليها كامل التعويضات والحوافز والمنح والبدلات لمن هم في المال، فإن نسبتها مجمعة تُراوح بين 23% و36% من أساس رواتب 2019، مع خصارة تراوح بين 77% و64% وفقاً للفة الوظيفية. وتظهر هذه الخصارة بشكل أكبر عند المتقاعدين المدنيين والعسكريين لأنهم حصلوا على 9 رواتب فقط من دون أي حوافز أو بدلات لتصبح قيمتها تراوح بين 15% و18% مقارنة مع رواتبهم في 2019.

صخامة الخصارة السّخّارة إلى جانب الخروقات العميقة لقانون الموظفين هما أهمّ دوافع انفضاض المتقاعدين المدنيين والعسكريين التي لن تهدأ. فالتضربون مقبلون على تصعيد في الأايام والأسابيع المعاش التقاعدي إثر إضرابات وتظاهرات نوعية حتى تحقيق الاتي:

1 - حماية القطاع العام ومؤسّساته وما بحال صده من مشاريع نفريغه وخصخصته.
2 - الخروج من دوامة البدع والعمطاءات الفغارغة والمراهم السطحية لعلاج أمراض مستعصية، وصولاً إلى تصحيح حقيقي للرواتب والمعاشات التقاعدية وفقاً لمعايير موحدة ومتوازية وفقاً لمؤشر الغلاء والتضخم لإعادة القدرة الشرائية للرواتب والمعاشات التقاعدية كما كانت عليه عتية الأزمة.
3 - استعادة الحق المكتسب قانوناً كحدّ أدنى معمول به منذ قيام الوظيفة العامة، إلى 14 يوماً بقرار من وزير؟

كذلك سيتمخ المرسوم تعويضاً شهرياً مؤقتاً بقيمة راتبين، ويعطى المتقاعدين ثلاثة أضعاف معاشاتهم التقاعدية؛ هل هذا لتوحي الحكومة للمتقاعدين أنها ساوت بينهم وبين من في الخدمة بعدد الأشهر الإضافية لتصبح تسعة للجميع؟

تحقيق

الاقتصاد الموازي: ظلّي أكبر مني!

كريم الأمت

بحسب البنك الدولي استورد لبنان في عام 2023 بقيمة 19,7 مليار دولار، أي 109% من الناتج المحلي الإجمالي البالغ 18,1 مليار دولار، وهو أمر يثير التساؤل، إذ كيف يمكن أن تكون أرقام إنفاق اللبنانيين أعلى من مداخيلهم؟ ففي سنوات ما قبل الأزمة، أي بين عاشي 2015 و2019، لم يكن الاستيراد يزيد عن 62% من الناتج المحلي، ويعد انهيار قيمة الليرة مقابل الدولار وتراجع القدرة الشرائية بشكل هائل، يصعب تصوّر هذا الورم في الاستيراد. ثمة الكثير من التفسيرات، لكن أحدها يتعلق بوجود تسهيل للمقاررات التي تمثّل أحد مصادر الدخل الإضافية التي يؤمنها الفرد، والتي تتيج له زيادة استهلاكه، وهذا الأمر يمكن تتبعه عبر حركة «الشيكات» التي تظهر في النظام المالي، أو عبر حركة البيوعات «الكاش»، وهناك تفسير آخر ينطلق من أن التعاميم التي اصدرها مصرف لبنان وتتيح للبنانيين زيادة استهلاكهم ترفع من قدراتهم الشرائية بقيمة 400 دولار شهرياً أو 300 دولار شهرياً وفقاً للتعميم 158، أو بقيمة 150 دولاراً من التعميم 166 الذي دخل حيز التنفيذ ولكن لم يطبق بعد. كذلك، يمكن القول إن الذين لديهم مذكرات مخياة في المنازل استخدموها لتمويل حاجاتهم الاستهلاكية... إلّا أن كل هذه المسارات لا تكفي لتفسير الارتفاع الهائل في أرقام الاستيراد.

قد يكون التفسير الأنسب مرتبط بباتساع حجم اقتصاد الظل، أو ما يعرف بـ«الاقتصاد الموازي» الذي يكون نشاطه غالبيًا عن القبود الرسمية في الإدارات والمؤسسات. لذا هذه الزيادات الجديدة المكوّنة من الرواتب المستحدثة، مضافاً إليها كامل التعويضات والحوافز والمنح والبدلات لمن هم في المال، فإن نسبتها مجمعة تُراوح بين 23% و36% من أساس رواتب 2019، مع خصارة تراوح بين 77% و64% وفقاً للفة الوظيفية. وتظهر هذه الخصارة بشكل أكبر عند المتقاعدين المدنيين والعسكريين لأنهم حصلوا على 9 رواتب فقط من دون أي حوافز أو بدلات لتصبح قيمتها تراوح بين 15% و18% مقارنة مع رواتبهم في 2019.

صخامة الخصارة السّخّارة إلى جانب الخروقات العميقة لقانون الموظفين هما أهمّ دوافع انفضاض المتقاعدين المدنيين والعسكريين التي لن تهدأ. فالتضربون مقبلون على تصعيد في الأايام والأسابيع المعاش التقاعدي إثر إضرابات وتظاهرات نوعية حتى تحقيق الاتي:

1 - حماية القطاع العام ومؤسّساته وما بحال صده من مشاريع نفريغه وخصخصته.
2 - الخروج من دوامة البدع والعمطاءات الفغارغة والمراهم السطحية لعلاج أمراض مستعصية، وصولاً إلى تصحيح حقيقي للرواتب والمعاشات التقاعدية وفقاً لمعايير موحدة ومتوازية وفقاً لمؤشر الغلاء والتضخم لإعادة القدرة الشرائية للرواتب والمعاشات التقاعدية كما كانت عليه عتية الأزمة.
3 - استعادة الحق المكتسب قانوناً كحدّ أدنى معمول به منذ قيام الوظيفة العامة، إلى 14 يوماً بقرار من وزير؟

كذلك سيتمخ الحكومة مسؤولياتها، شهرياً مؤقتاً بقيمة راتبين، ويعطى المتقاعدين ثلاثة أضعاف معاشاتهم التقاعدية؛ هل هذا لتوحي الحكومة للمتقاعدين أنها ساوت بينهم وبين من في الخدمة بعدد الأشهر الإضافية لتصبح تسعة للجميع؟

64,3%

من الصّال اللبنانيين لا تصرّح عنهم الشركات التي يعملون لديها ولا يحصلون في الصّال على اة تقديرات إضافية

95%

من الصّال السوريتت العمال على الأراضي البائيت لا تصرّح عنهم السلطات الرسمية، وهذا ينطبق أيضاً على الصّال الفلسطينيّ بنسبة 79,4

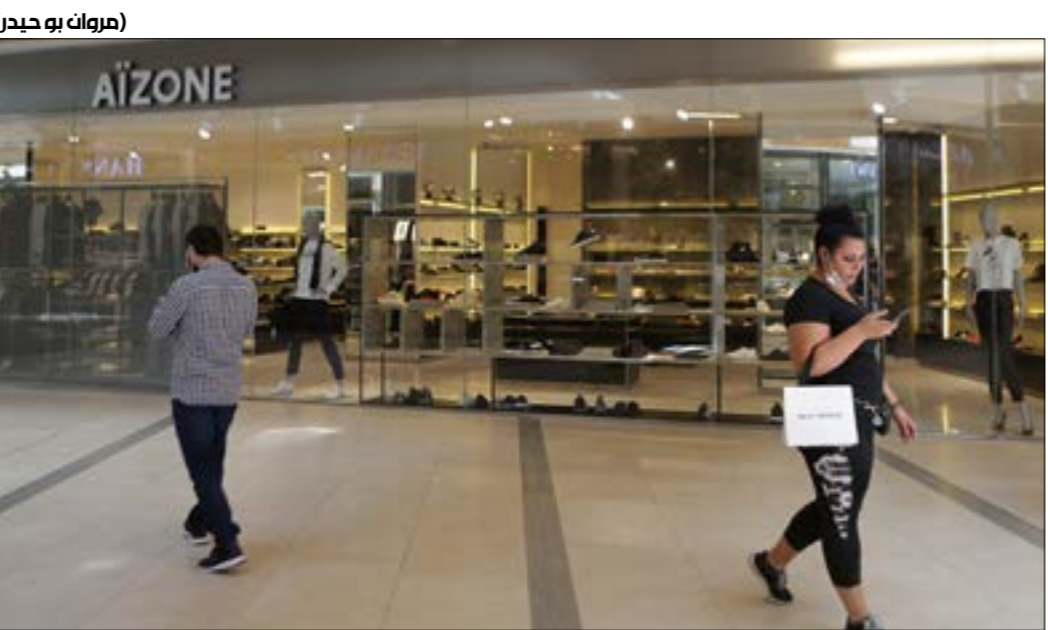
32,9%

من الصّال في لبنان يحصلون على 50 ساعة أو أكثر في السّوم، أي ما يتجاوز الحدود المصوص عنها في قانون العمل

تاسم حجم اقتصاد الكاش إلى 9,8

هليارات دولار بحسب البنك الدولي

يمكن الاستدلال على أثر الاقتصاد غير النظامي عبر مقارنة الإنفاق العام على القطاعات بين عاشي 2018 و2024. ففي عام 2018 انفتحت الحكومة على الحماية الاجتماعية 3,2 مليارات دولار، أي بمعدل وسطي يبلغ 533 دولاراً للفرد الواحد، بينما في موازنة 2024 خصّصت الحكومة للحماية الاجتماعية 928 مليون دولار لتخفّض حصّة الفرد إلى 180 دولاراً. كذلك انفتحت الحكومة في 2018 على التعليم 1,3 مليار دولار، أي 215 دولاراً للفرد، أما عام 2024 فخصّصت الحكومة 194 مليون دولار للتعليم، أو 37 دولاراً للفرد الواحد. وانفتحت الحكومة في 2018 نحو 1,8 مليار دولار على الدفاع، أو ما يوازي 300 دولار للفرد الواحد، أما عام 2024 فخصّصت الحكومة 441 مليون دولار للدفاع ما يوازي 85 دولاراً للفرد الواحد. يتراجع هذا النوع من الإنفقات، أصبحت القطاعات مكشوفة على الخارج بشكل واسع، والصحة والتعليم والنقل والأمن السخا والتعليم والقطر اللذين ينقلان تدخل عبر القنوات الشرعية وغير الشرعية، تعزّز الطلب الاستهلاكي على سلع مستوردة من الخارج. إذ، أي تعافٍ يروّج له اليوم إذا كانت



إعلانات رسمية

يتخذ محل إقامة مختاراً له ضمن نطاق الدائرة إذا لم يكن له مقاما فيه وإلا يُعتبر قلم الدائرة مقاما مختاراً له وعلى المشتري إيداع كامل الضمن ورسم الدلالة 5% خلال مهلة ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة وإلا تُعاد المزايدة بالعشر وعلى مسؤوليته.

رئيس القلم أحمد عبدالله

اعلان
صادر عن دائرة تنفيذ صيدا بالمعاملة التنفيذية رقم 2018/1068 غرقة الرئيس القاضي راني صادق لبيع العقار رقم 695/روم بالمزاد العلني.

المبذّنين: حسن وعلى الرضا دنش وريم محمد صباح بوكالة المحامي شريف محسن.

المنفذ عليها: شفيقة خليل سمعان.
يوماً من تاريخ آخر نشر لاتخاذها محل إقامة معروف ضمن نطاق المحكمة وإلا يُصار إبلاغه جميع الأوراق والقرارات بواسطة رئيس القلم باستثناء الحكم النهائي.

رئيس القلم راغب شحادي

اعلان
صادر عن دائرة تنفيذ صيدا بالمعاملة التنفيذية رقم 2023/579 غرقة القاضي راني صادق.

إبلاغ المنفذ بوجهه سهيل أحمد العجمي مجهول محل الإقامة الحضور بالذات أو بواسطة وكيله القانوني إلى هذه الدائرة لاستلام الإنذار التنفيذي ومربوطاته بالمعاملة التنفيذية

المقدمة من المنفذة سهاد عدنان ناصر بموضوع تنفيذ الحكم الصادر عن المحكمة الشرعية السنية في صيدا الساعة الثانية عشر ظهراً.

شروط البيع: على الراغب في الشراء أن يُودع بدل الطرح نقداً وحصرأ بالدولار الأميركي في قلم الدائرة، وعليه أن يتخذ محل إقامة مختاراً له ضمن نطاق الدائرة إذا لم يكن له مقاما فيه وإلا يُعتبر قلم الدائرة مقاما مختاراً له وعلى المشتري إيداع كامل الضمن ورسم الدلالة 5% خلال مهلة ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة وإلا تُعاد المزايدة بالعشر وعلى مسؤوليته.

المنفذ عليها: طلال محمد رائف حلوي.

اعلان
صادر عن دائرة تنفيذ صيدا بالمعاملة التنفيذية رقم 2019/504 غرقة الرئيس القاضي راني صادق لبيع القسم رقم 1894/60 والدكرمان بالمزاد العلني.

المبذّنين: حسن وعلى الرضا دنش وريم محمد صباح بوكالة المحامي شريف محسن.

المنفذ عليه: طلال محمد رائف حلوي.
وسواها. كما أن كل الأموال التي تدخل عبر القنوات الشرعية وغير الشرعية، تعزّز الطلب الاستهلاكي على سلع مستوردة من الخارج. إذ، أي تعافٍ يروّج له اليوم إذا كانت

اعلان
صادر عن دائرة تنفيذ صيدا بالمعاملة التنفيذية رقم 2019/3/21 المُختصن إزالة الشيوخ في صادق لبيع القسم رقم 1894/60 والدكرمان ببيع بالمزاد العلني.
تاريخ تبليغ الإنذار: 2019/12/3
تاريخ محضر الوصف: 2020/2/21
تاريخ تسجيله: 2020/9/24
محتويات القسم رقم 1894/60 عبارة عن مكتب مؤلف من غرفتين وخلاء مساحته: 2م/50
بدل التخصن: 2400 سهم /50000.د.
بدل الطرح: 2400 سهم /50000.د.
حدود العقار: شمالاً:العقار 1897 شرقاً:العقار 1824 و705 غرباً:العقار 1897 جنوباً: 870

تاريخ ومكان البيع: لقد تحدد نهار الثلاثاء الواقع فيه 2024/4/23 موعداً للبيع أمام رئيس دائرة تنفيذ صيدا الساعة الثانية عشر ظهراً.

شروط البيع: على الراغب في الشراء أن يُودع بدل الطرح نقداً وحصرأ بالدولار الأميركي في قلم الدائرة، وعليه أن

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

بنات

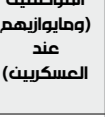
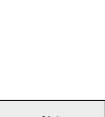
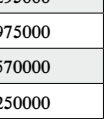
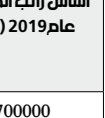
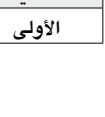
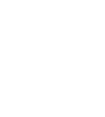
بنات

بنات

بنات

بنات

بنات



سينما

ملحمة صوتية وبصريّة عن الاستعمار والمقاومة

«ديون 2»: الكتيبان الرملية ستقطع أنفاسك

لا تزال الهيمنة الإمبريالية التوسعية، واستغلال موارد الشعوب والمقاومة والمشاغل البيئية، ممزوجة بالرموز والإحالات الفلسفية والميثولوجيات الدينية والحضارات القديمة كلّها حاضرة في الجزء الثاني من Dune. فيلم دوني فيلنوف ههنا مثل الكتيبان الرملية، يتدرج فوقك، يغلّفك، ويعمّك مقدّمًا سينما الخيال العلمي على أعلى مستوي

شقيق طيارة

منذ لحظة انطفاء الأنوار، يترنّد صدى صوت في صالة السينما، وبحذرنا الزئير الخارج من الشاشة السوداء، بأنّ فيلم الخيال العلمي الذي نحن على وشك مشاهدته، أصبح أكثر نضجًا، في «ديون 2» (أو «كتيب: الجزء الثاني»، بنأى المخرج الكندي دوني فيلنوف بنفسه قدر الإمكان عن أي شيء يربط عمله بخصائص هذا النوع، ويطلب منّا أن نندمّش ونسمح لأنفسنا بدخول عالمه الفسح، عالم يمكن أن نخنصر في مشهدين: الأول حين يركب بول أتريديس (تيموثي شالاميه) دودة رملية ضخمة، ما نراه لا يصنق: المخلوق يحوم فوقنا، يرش الرمال، ويصيننا بول ينشوته، والثاني، هو المعركة الشرسة على مدرج في كوكب «هاركونين». قدّم هذا المشهد بالأبيض والأسود، وقد قال المخرج بأنّ غياب الألوان جرى بواسطة كاميرا مزودة بعدرات

يحمل إحالات إلى العالم العربي والإسلام الصوفي ويصور «التوابك» على أنها الثورة النفطية

تعمل بالأشعة ما تحت الحمراء، لا في مرحلة ما بعد الإنتاج، كل ما نراه في المشهد يختر الإعجاب، من هتاف الجماهير، إلى الهجوم بالسكاكين. رغم أنّنا نزيد الصراخ، إلا أن الصورة تدقنا هادئين مكلّين، هناك شيء في عمل المصور السينمائي غريغ فريز، يضاعف من بذخ اللقطات المبهرة والبليفية، وفي الحان هانز زيمر التي تملأنا بالسلام وتذكّرنا باننا صغار جدًا مقارنة بما نشاهد، مع ما سبق، وما سيأتي، يمكن القول بشكل قاطع إنّ وجود «ديون 2» في الصالات حالة نادرة: تركنا الجزء الأول «ديون» (الأخبار 10/4/2021) بسؤال حول ما إذا كان فيلنوف سيحج مرة أخرى حيث فشل الآخرون؟ اليوم، يمكن تقديم إجابة واضحة وطويلة: «يون 2»، مهيب، غمّوح، غير متحذلّق، لا يمكن فصله عن الجزء الأول،



يقين بأنّ بول هو «السان الغيب» الموعود، الذي سيجرهم من الظلم ويعيد «أراكيس» إلى الحياة. تشاّني (زَيْنديا) وأفراد الجيل الجديد يشاركون بول رأيه، بأنّ النبوة قصة ملفقة تُروى فقط للسيطرة على الشعوب، بينما يعمل بول تدريجه، ويخضع لطقوس العبور ليصبح فردًا من «الفريمين»، يجب عليه القتال ضد المستقبل الرهيب قبل هاركونين، وجد بول أتريديس على الشعب، بينما يعمل بول تدريبه، ويخضع لطقوس العبور ملجأ بين شعب «الفريمين»، يجب صحراء «أراكيس»، موطن التوابل الخمينية وبيدان الرمل، قسم من شعب «الفريمين»، يرى أنّ بول هو «المخلص» الذي تُعدنا به أخوية بيّني غيسريت، ستيلغار (خافيير بارديم) أحد قادة «الفريمين»، على

فهو يريد الانتقام لوالده وإسقاط عائلة هاركونين على رأسها البارون فلاديمير (ستيبلان سكارسغارد)، والإمبراطور (كريستوفر واكن)، الذي يحرك الخيوط في الخلفية، في النهاية، يتعيّن على بول أن يقرّر ما إذا كان يريد قيادة «الفريمين» إلى الحرب المقدسة التي يخشاها، أو ما إذا كان يريد مقاومة هذا المصير المحدّد له، والتركيز على الانتقام. في كلا الحالتين، ليس لدى بول خيار سوى الذهاب إلى النهاية في طريق محددة لمعرفة ما إذا كان هو حقًا الشخص المختار.

يركّز هذا الجزء بشكل أكبر على

وسكان «أراكيس» مع العالم العربي والإسلام الصوفي، والإحالة إلى «التوابل» على أنّها النفط، كل الصور التي تكشفنا أمام أنظارنا المندمّشة من الجزء الأول إلى الساعات الثلاث من الجزء الثاني، لا تزال تتضمّن أزياء ومراجع فنية وثقافية متنوعة متأثرة بالثقافة العربية، لا يزال الاستعمار، والهيمنة الإمبريالية التوسعية، واستغلال موارد الشعوب والمقاومة والمشاغل البيئية، ممزوجة بالرموز والإحالات الفلسفية والسياسية، وبالميثولوجيات الدينية والحضارات القديمة، كلها حاضرة، في النهاية، إنّها قصة قوة إمبراطورية استعمارية تسعى إلى استغلال الموارد الطبيعية الإقليم ما، فتقرر شن الحروب وأرتكاب الإبادات الجماعية لتحقيق ذلك.

لا يلبث خروج «ديون 2» إلى الجمهور بعد تأخير أربعة أشهر ونصف الشهر بسبب إضراب هوليوود، التوقعات العالية جدًا فقط، بل يتجاوزها أيضًا. لأنّ الجزء الثاني من منحة الخيال العلمي، ليس تكملة، بل استمرارية، فالفيلمان يخلقان معًا قصة كبيرة بانتظار النهاية الكبيرة. وإذا كان «ديون» أنس في باعتبار أنّ العقيدة والنبوءات جوهري الطريقة وخذش السطح في عدد من المناطق، فإنّ الجزء الجديد يتعمق أكثر في القصة المعقدة والشخصيات، لن يخيب ظنّ منقذي الجزء الأول، الذين لم يتقبلوا الطبيعة التمهيدية، لأننا اليوم حصلنا على قصة أكثر اكتمالًا. هناك زيادة كبيرة في الحجم والشكل والشخصيات وسفن الفضاء والديان وعادات الشعوب، والأهم تعمّق أكبر في طرق المقاومة. هناك مؤامرات مكابيلية، وعبادة عمياء

للمدين والنبوة، ورغم أنّ انتقاد الجزء الأول للمجتمع والدين لم يكن شيئًا مسترًا على الإطلاق، إلا أنّ الحكمة اليوم أصبحت قوية جدًا بسبب هذا العرض المباشر للتلطّف من الجزء الثاني، لا تزال تتضمّن أزياء ومراجع فنية وثقافية متنوعة متأثرة بالثقافة العربية، لا يزال الاستعمار، والهيمنة الإمبريالية التوسعية، واستغلال الدين لتحقيق مارب سياسية، ما نفتقده هو المزيد من الدماء (القصة تدعو إلى المزيد من القتال والمذابح، ولكنّ المنتجنين يطالبون بتصنيفًا مناسبًا للمراهقين)، والمزيد من العاطفة التي فقدناها أيضًا في الجزء الأول.

لبست الصور المهيبة لغريغ فريز التي التّقطت في صحراء الأردن وأصوات هانز زيمر التي تبدو كأنها تأتي من خارج هذا العالم، هي الثقل الأساس فقط، بل أيضًا الشعور ورؤية وفلسفة المخرج دوني فيلنوف طوال الفيلم، إذ يمكنه استبدال الحوارات بمجرد لمحة صغيرة، مفضّلًا التواصل بالصور المركبة إذا أمكن. يمكن الشعور بقوة الصورة والصوت حتى النخاع، والتوتر يزرع حبات العرق على وجوهنا. «ديون 2»، لا يقف ساكنًا للمحظة. هناك دائماً شيء جديد لاكتشافه وفهمه وتجربته في هذا العالم الغني. إنّها سينما الخيال العلمي على أعلى مستوى، يتجنّب فيها فيلنوف هراء هذا النوع الأكثر ابتدالًا. فيلم فيلنوف مثل الكتيبان الرملية، يتدرج فوقك، يغلّفك، يعمّك ويقطع أنفاسك، ولكنّ فيلنوف يريد أن نتظنر عن كتب قدر الإمكان، فنكون أشبه بمراقبين أنثروبولوجيين، بينما حواسنا تتعرض للهجوم، لكننا في نشوة نريد المزيد.

Dune: Part Two في الصالات

ذكرى

تحية إلى جوسلين صعب:

أفلام لم تشاهدها من قبل

بيروت والعلاقات داخلها في أشكال فنية مثل الفيلم الروائي «غزل البنات» (1985) الذي عرض ثنائية الحب والحرب، وأثر الثانية على الأولى، كما خلق صورة عن بيروت خلال الحرب والاحتياح الإسرائيلي عام 1982 عبر نماذج اجتماعية والغوص في مفردات الذات الإنسانية التي تعيش ظروفًا مماثلة. كما أنتجت تجهيز فيديو عن المدينة خلال الاحتياح الإسرائيلي في 2006، وفيلمًا تجريبيًا سربراليًا بعنوان «شو عم بصير؟» (2009) بحثت فيه عن «روح المدينة المفقودة» على حد تعبيرها، كما أقامت الكثير من المعارض الفوتوغرافية التي تجمع ما بين البوب آرت والسريالية في تناول الموضوعات، لم يقتصر إنتاج صعب على السياق اللبناني، فقد أنتجت أيضًا فيلمًا روائيًا في مصر بعنوان «دنيا» (2005) كسر الكثير من التابوهات في المجتمع العربي في تناوله موضوع ختان الفتيات في مصر. وقد اختارت الجمعية أفلام تُعرض للمرة الأولى في فعالية إطلاق مجموعة أقراص DVD (بالتعاون مع «نادي لكل الناس») تضم الأفلام الـ15 المرّمة، في «المعهد الفرنسي» في لبنان يومي 14 و15 آذار (مارس)، أنتجتها خلال الحرب الأهلية، وتنتمي إلى سياقات اجتماعية وسياسية مختلفة ويعبده من لبنان، ولكنها ترتبط بسؤال «صعب» السياسي والثوري، وهي: «الصحراء ليست للبيع» (1977، 190) و«مصر، مدينة الموتى» (1977، 40 د.)، و«إيران: يوتوبيا قيد التنفيذ» (1980، 60). يلتقط «صحراء ليست للبيع» (1977) الذي سيُعرض مساء الخميس 14 آذار (الساعة 19:30) حرب الصحراء الغربية بين جبهة البوليساريو وسياسية مختلفة ويعبده من 1975 و1991، التي راح ضحيتها حسب بعض المصادر ما بين 10,000 و20,000 قتيل.

وبالتزامن مع حرب لبنان، ذهبت صعب إلى مصر لتصوّر ثورة الخبز في فيلمها «مصر، مدينة الموتى» (1977 - الجمعة 15 مارس - الساعة 19:30) حيث تتقنّى أثر الجوع في مدينة الموتى (القاهرة) حيث أساليب حياة تدمرت إثر موجات العولة. وأخيراً فيلمها «إيران: يوتوبيا قيد التنفيذ» (1980 - الجمعة 15 مارس - الساعة 19:30) يُعدّ وثيقة مهمة عن الثورة الإيرانية ضد الشاه وإقامة الجمهورية الإسلامية، حيث يتأمل الفيلم، من خلال عيون المجتمع، هذه الموجة السياسية الاجتماعية الوشيكة على اجتياح عالمنا العربي.

لعله من المهم أن نشاهد أفلام «صعب» عن سياقات عربية وعالمية مختلفة، لكي نفهم مشروعها الفكري الذي يحاول أن يشرّح البنى السياسية والاجتماعية في منطقتنا عبر الغوص في المفاهيم وجذور الأحداث وليس فقط توثيقها مع أهمية عملها التوثيق في خلق ذاكرة وصورة عن الحاضر كما ذكرنا سابقًا، وما هذا المشروع إلا تعبير عن خلفية صعب اليسارية كغالبية مثقفي تلك الفترة حاملي مشاريع حقيقية، ولم تتراجع عن موقفها حتى خلال عشوائية القرن الحادي والعشرين. تجلّى ذلك في اسم مهرجان السينما التي نظمته في لبنان عام 2014 بعنوان «الثقافة تقاوم».

عروض أفلام جوسلين صعب: «الصحراء ليست للبيع» (14 آذار/ مارس - س، 19:30) و«مصر، مدينة الموتى» (15 مارس-س: 19:30)، و«إيران: يوتوبيا قيد التنفيذ» (15 مارس - س: 19:30)





على بالي



أسعد أبو خليل

ليس سيئاً ما حدث. للمرة الأولى، تنتزع جمهورية جنوب أفريقيا لواء حمل القضية الفلسطينية رسمياً من يد (أو برائن) الأنظمة العربية، كلها. كل الأنظمة العربية وقفت متفرجة، أو أسهمت في تقديم شهادات مساندة بالأكثر، عندما تقدمت حكومة جنوب أفريقيا بدعوى ضد إسرائيل أمام محكمة العدل الدولية. عندما تقرأ نص الدعوى، تجد جهداً كبيراً، وخصوصاً في ربط أعمال الإبادة بخطب وتصريحات مسؤولين إسرائيليين تنم عن نية ارتكاب جرائم إبادة. تنصت الحكومات العربية من القضية خوفاً من أميركا وإسرائيل. لا تزال تونس بعد الانتفاضة على بن علي تعدنا بمناقشة وسن قانون تجريم التطبيع. وفي كل عهد منذ عام 2011، تتعثر المناقشات وتتجمد بأمر من المكان العالي. حتى في عهد سعید (الذي جعل من رفض التطبيع ركناً من حملته الانتخابية وكان ذلك من أسباب نجاحه في الانتخابات)، توقفت المناقشات والكل يتذرع بأسباب إجرائية غير مُقنعة. من كان يتصور أن حكومات غير عربية وحدها قطعت علاقاتها مع إسرائيل في هذه الأزمة؟ شعار عرفات عن «القرار الفلسطيني المستقل» أساء إلى القضية ودفع عنها محبيها حول العالم، وقد رفع الشعار ليتسنى له ارتكاب التطبيع والتنسيق الأمني باسم القضية. وشعور بعض الحكومات في أميركا اللاتينية أو في أفريقيا بأنه يمكن لها التقدم على مواقف الدول العربية تطور مفيد للقضية. كانت القضية في بداياتها قومية وأممياً وجذبت متطوعين للقتال من كل أنحاء العالم. عرفات عزلها وقوقها كي لا يتيح المجال لأحد أن يزايد عليه وهو يعقد الاتفاقيات الذليلة مع حكومات إسرائيلية متعاقبة. وقد تشكل بسبب هذه الحرب الإبادة جبهة عالمية مساندة للقضية، وخصوصاً أنه لا يمكن لأحد أن يأخذ على محمل الجد قيادة منظمة التحرير المهترئة. الحكومات العربية لم تحاول حتى منافسة جنوب أفريقيا في موقفها ولم يهدد أحد منهم بقطع العلاقات. كأنهم يعلنون جزعهم من الرد الأميركي. وتنص حكومات العرب مفهوم، لكن تنص الشعب العربي غير مفهوم على الإغلاق.

صورة وخبر



في ظل الظروف المتردية التي ترزح تحتها البلاد منذ سنوات والجبهة المشتعلة جنوباً، تفاعل اللبنانيون بشدة مع حلول مواطنهم ياسمينا زيتون (22 عاماً) وصيفة أولى لكريستينا بيكوفكا التي توجت، مساء أول من أمس السبت، بلقب «ملكة جمال العالم». وكانت الشابة التشيكية البالغة 23 عاماً قد تفرقت على 111 متسابقة من كل أنحاء العالم شاركن في التصفيات التمهيديّة، وتاهلت 40 منهنّ للتنافس على اللقب في الدورة الحادية والسبعين للمسابقة التي أقيمت في مركز «جيو وورلد كونفنشن سنتر» في مدينة بومباي الهندية. وأعلنت زيتون التي ارتدت فستاناً أزرق براقاً، في تصريح لوكالة «فرانس برس» عن اعتزازها بكونها مثلت بلدها «بطريقة جميلة»، مشيرة إلى أنها «المرة الأولى التي يصل فيها لبنان إلى هذه المرحلة في انتخاب ملكة جمال العالم». وأضافت ابنة بلدة كفرشوبا الجنوبية أنه «فعلت كل ما في وسعي ونقلت صوتنا كلبانيين، وتحدثت عن كل ما يحصل في لبنان، وحاولت أن أظهر للعالم كم أن شعب قوي ومميز». وكانت زيتون التي درست الصحافة، قد قالت رداً على سؤال مشترك للمتلفسات: «تعلمت بحكم نشأتي في لبنان كيف أنشر الحب أينما حللت، وكيف أكسب الاحترام وأقف على رجليّ كلما وقعت»، وأضافت في إشارة إلى انفجار مرفأ بيروت في 4 آب (أغسطس) 2020: «حتى أكبر انفجار غير نووي في التاريخ لم يستطع أن يجعلنا نتوقف عن الحلم وتحقيق الإنجازات». وشهدت شبكات التواصل الاجتماعي سيلاً من ردود الأفعال لمشاهير ومسؤولين ومواطنين عاديين أمنت على ذكاء زيتون وجمالها، مع رسائل كثيرة عبر اصحابها عن فرحتهم بهذا التصنيف الأعلى لملكة جمال لبنانية في تاريخ المسابقة.

(بونيت بارانجاب - ا ف ب)

مفكرة



المعاناة الفلسطينية «بين معبرين»

حتى 20 آذار (مارس) الحالي، تُتيح منصة «أفلامنا» للراغبين فرصة مشاهدة فيلم «بين معبرين» (42 د . 2018) للمصور والصحافي الفلسطيني الراحل ياسر مرتجى. عبر قصة الطالبة الفلسطينية «نور» التي حصلت على منحة دراسية للالتحاق بجامعة ولاية بورتلاند الأميركية، يواجهنا الوثائقي بقبحة القنود الإسرائيلية المتشددة المفروضة منذ عقود طويلة على سكان قطاع غزة، منتهكة حقوقهم الإنسانية، وما يعانون من قلق بانتظار قرار فك أسره والسماح لهم بالعبور، الذي لا يكون مؤكداً بالضرورة. علماً أن مرتجى استشهد في 2018 خلال مسيرات العودة.

وثائقي «بين معبرين»: حتى الأربعاء 20 آذار 2024 على منصة «أفلامنا» (www.aflamuna.online)

زياد سحاب والفرقة تحت «قمر يافا»

في سياق الحفلات التي يحرص على إحيائها في فضاءات لبنانية مختلفة، يحط الفنان زياد سحاب (الصورة)، يوم الجمعة المقبل، في متحف «قصر ديانة» في قلب المدينة القديمة في صيدا (جنوب لبنان)، حيث يقدم سهرة بعنوان «قمر يافا». فيما يتولى سحاب مهمتي الغناء والعزف على العود، يرافقه أربعة موسيقيين، هم: فؤاد عقرا (درامز)، ومكرم أبو الحسن (كونتراباص)، وخلييل البابا (كمنجة)، وإيلي توميّة (كيبورد). أما البرنامج، فيتألف من مجموعة من أعمال زياد الخاصة، أبرزها أغنية «قمر مولود في يافا» التي كتبها الراحل عبد الرحمن الأبنودي (1938 - 2015)، إلى جانب أغنيات تحمل توقيع الشاعر والصحافي المصري محمد خير من بينها «حب ساعة».

حفلة «قمر يافا» لزياد سحاب والفرقة: الجمعة 15 آذار (مارس) الحالي - الساعة التاسعة والنصف مساءً - متحف «قصر ديانة» (صيدا القديمة - جنوب لبنان). البطاقات متوافرة في «مكتبة زياد». للاستعلام: 03/574973



وليد شमित: تحية بيروتية

يدعو «نادي لكل الناس»، بعد غد الأربعاء، إلى حضور لقاء في مقر «ملتقى السفير» (الحمرا) بشكل تحية إلى الكاتب والناقد اللبناني وليد شमित (1942 - 2024/ الصورة) الذي رحل أخيراً، وفقدنا بغيايه إرثاً ثقافياً ومشروعاً فكرياً مهماً، يضعنا أمام تساؤلات بارزة حول واقعنا الثقافي ومشروعنا الفكري راهناً. تتخلل النشاط المرتقب، كلمة للعائلة يليها المخرج سليم صعب شमित، وأخرى للكاتب والناقد إبراهيم العريس، وثالثة للمخرج السينمائي والأكاديمي هادي زكاك.

تحية إلى الكاتب والناقد وليد شमित: بعد غد الأربعاء - الساعة السابعة مساءً - «ملتقى السفير» (شارع أمين منيمنة - نزلة السارولا - الحمرا/ بيروت). للاستعلام: 03/888763