

لبنان لم يعد  
«مستشفى  
الشرق الأوسط»

14



# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

## المقاومة تستعد لحرب غير تقليدية



نصرالله: سنذهب إلى النهاية بلا ضوابط وسقوف [3\_2]



## إسرائيل لعبة توسيم الحرب

06

وهم «تطهير»  
شمال غزة: المقاومة  
متربصة بالعدو



08

ارتفاع قياسي  
في رسوم الشحن:  
«حارس الأزدهار»  
لا يحرس شيئاً



10

أكبر هجوم إرهابي  
منذ عقود: إيران  
تتهم إسرائيل  
بتفجير كرمان





### إبراهيم الامين

لم يكن السيد حسن نصرالله، أمس، كما كان عليه في خطابه الاول في الثالث من تشرين الثاني الماضي، خطاب أمس كان أكثر صرامة وحسماً حيال الخيارات التي يمكن للمقاومة في لبنان أن تلجأ اليها في مواجهة الحرب المفتوحة التي تشنها الولايات المتحدة واسرائيل ضد فلسطين ولبنان وسوريا واليمن والعراق وصولاً الى ايران. ومن دون النحول في شروحات حول ما اختلف من وقائع بين الخطابين، إلا ان المشهد الاجمالي صار واضحاً بصورة كبيرة. ورغم ان قائد حزب الله ركز أمس على النتائج الايجابية لعملية «طوفان الأقصى» الجديدة التي نفذتها حركة حماس في 7 اكتوبر الماضي، إلا أنه لم يخف وجود احتمالات جدية لانزلاق الامور على الجبهة مع لبنان نحو حرب واسعة. لم يكن نصرالله مضطراً إلى أن

يكون صريحاً الى هذا الحد عندما قال إن اندفاعه للمقاومة الى الدخول في الحرب في الثامن من تشرين الاول الماضي «كان قربة الى الله تعالى وإسناداً لأهلنا المظلومين في غزة وتخفيفاً عنهم». أي، بكلام آخر، كان يمكن لحزب الله أن لا ينخرط في الحرب بالشكل الذي انخرط فيه، على قاعدة ان متطلبات الدعم الذي تتيده غزة لم يكن يفترض حكماً هذا الشكل من الاسناد العسكري.

وهو كلام يختصر النقاشات التي جرت داخل قيادة حزب الله أولاً، كما يعكس نتيجة نقاش جرى بين السيد نصرالله والشهيد الشيخ صالح العاروري، في حضور الامين العام للحهاد الاسلامي زياد نخالة. كلنا يذكر طبيعة النقاش «الكيدى» الذي سبق خطاب نصرالله الاول ورافقه وتلاه. وإذا وضعنا جانباً احتمالات جدية لانزلاق الامور على كل شيء، والمطالبة بكل شيء، فإن كل «الرايدين» من خارج القطع

لم يقدموا للمقاومة في غزة سوى الكلام، مقابل أكثر من 130 شهيداً قدمهم حزب الله حتى اليوم. ومع ذلك، فإن البحث الذي لم يخرج الى العلن من يومها، يتعلق بالواقع الذي فرضته عملية «طوفان الأقصى» على كل الاعيين من دون استثناء. وهي عملية كسرت كل القوالب والقواعد. وكان متوقعاً أن يلجأ

في الجبهة مع فلسطين بحسابات مضبوطة، وإذا فكر العدو بان يشن حرباً على لبنان، حينها سيكون قتالنا بلا حدود وبلا ضوابط وبلا سقف، ومن يفكر بالحرب معنا سيدم وستكون مكلفة جداً». وقال: «حتى الآن، نحن نحسب حساباً للمصالح اللبنانية، لكن إذا سُنتّ من الوسائل باتجاهات مختلفة، ولم يغصرها على قيادة العدو، لكنه لفت قادة الاحتلال إلى أن المقاومة

وبعبارات مقتضبة وبنبرة هادئة، حسم نصر الله موقف المقاومة في الجريمة قاتلاً: «هذه جريمة كبيرة وخطيرة ولا يُمكن السكوت عليها، ولن نبقى دون ردّ أو عقاب، وبيننا وبينكم الميدان والأيام واللبناني». وقد تعدّد نصر الله توجيه سلسلة من الرسائل باتجاهات مختلفة، ولم يغصرها على قيادة العدو، لكنه لفت قادة الاحتلال إلى أن المقاومة

بعلبك البقاعية، وعباس حسن جمول «جواد كربلا» من بلدة دير الزهراني الجنوبية، وعباس حسين ظاهر «مختار» من بلدة كفرمران الجنوبية، وحسن علي دقيق «سراج» من بلدة مركبا الجنوبية، ومحمد أكرم حمد «مهدي» من بلدة النبطية التحتا الجنوبية. وفيما انشغل الإعلام العبري بتداعيات محتملة لاعتقال صالح العاروري، علّقت قناة 12 العبرية على الأضرار الناجمة عن هجمات حزب الله، بكتشفها الأعلى قرب المالكية بعد تعرضها لصفص صاروخي من لبنان. ونقلت صحيفة «يديوت احرونوت»، عن رئيس بلدية «كريات شمونة» قوله: «أنا واثق بأن حزب الله سيرةً على عملية اغتيال صالح العاروري، وأدعو من بقي في كريات شمونة للمغادرة». في حين زار رئيس أربعة صواريخ بركان، لاحقاً، مستهدف المقاومون حامية كتنة برانيت التي فرّ منها العدو الإسرائيلي بالأسلحة الصاروخية. وشن العدو ليل أمس غارة جوية على منزل في حي سكني في وسط الناقورة، أدت إلى استشهاد أربعة وإصابة 6 آخرين، وأعلن حزب الله أمس استشهاد كل من المقاومين: محمد هادي مالك عبيد «حسام» من مدينة

(الأخبار)

# المقاومة لترميم «توازن الردع»: الحرب المقبلة غير تقليدية

العدو، في ذروة استغلاله لما اعتبر «جنوناً» عند قيادته، الى كسر كل القوالب والقواعد في المقابل، وبمجرد ان يرفع العدو شعار سحق المقاومة في غزة، يكون قد فتح الباب أمام وقائع مختلفة تتعلق بالصراع في المنطة. عملياً، ما حصل هو ان العدو الذي حاول الاستفراد بغزة، كان يعرف ان لها حلفاء في المنطقة والاطليم، سيعملون على نصرتها بكل الوسائل، وكان يعلم ان الاطراف الفاعلة في محور المقاومة ستبادر الى اعادة تموضع جديدة، وصياغة سياسات جديدة، وهو ما اسس لحركة كل اطراف المحور لاحقاً. من فتح لبنان جيبته الجنوبية، الى انخراط مجموعات عراقية وحتى سورية في ضرب العدو، وصولاً الى ما قام به «انصار الله» في اليمن. وكانت كل هذا الوقائع تشير الى ان العدو في صدد «حصص ما أمكن من الاهداف» خلال هذه الحرب.

لكن ما الذي حصل؟ عملياً، يمكن فهم طبيعة المساهمات من جانب المقاومة في لبنان والعراق مروراً بمحاولة تنشيط «مجموعات ارهابية» في العراق، واستفاعة النظام الاردني على عمليات «تهريب» على الحدود مع سوريا توجب تدخل قواته مباشرة في العمل على الارض ضدها... وصولاً الى الجريمة الشبعة التي ارتكبت امس في مسقط رأس الشهيد قاسم سليمان في ايران، والتي اتهم رئيسها اسرائيل بالوقوف خلفها.

ما حصل عملياً هو ان قواعد الاشتباك التي كان معمولاً بها قبل 7 تشرين الاول سقطت. ويحاول العدو تكريس قواعد جديدة، ويفعل ذلك بالميدان، لا بالسياسة، منطلقاً من قراءة لديه، ويبدو انها موجودة ايضاً لدى حلفائه الاميركيين والاوربيين وحتى بعض العرب واللبنانيين. تقوم على أن المقاومة مردوعة، والا لكانت دخلت الحرب من الباب الواسع، ومنذ

«جبهة النصرة»، بنسختها التركية في ادلب، لشن هجمات ضد الجيش السوري في الشمال السوري المحتل، مروراً بمحاولة تنشيط «مجموعات ارهابية» في العراق، واستفاعة النظام الاردني على عمليات «تهريب» على الحدود مع سوريا توجب تدخل قواته مباشرة في العمل على الارض ضدها... وصولاً الى الجريمة الشبعة التي ارتكبت امس في مسقط رأس الشهيد قاسم سليمان في ايران، والتي اتهم رئيسها اسرائيل بالوقوف خلفها.

ما حصل عملياً هو ان قواعد الاشتباك التي كان معمولاً بها قبل 7 تشرين الاول سقطت. ويحاول العدو تكريس قواعد جديدة، ويفعل ذلك بالميدان، لا بالسياسة، منطلقاً من قراءة لديه، ويبدو انها موجودة ايضاً لدى حلفائه الاميركيين والاوربيين وحتى بعض العرب واللبنانيين. تقوم على أن المقاومة مردوعة، والا لكانت دخلت الحرب من الباب الواسع، ومنذ

«جبهة النصرة»، بنسختها التركية في ادلب، لشن هجمات ضد الجيش السوري في الشمال السوري المحتل، مروراً بمحاولة تنشيط «مجموعات ارهابية» في العراق، واستفاعة النظام الاردني على عمليات «تهريب» على الحدود مع سوريا توجب تدخل قواته مباشرة في العمل على الارض ضدها... وصولاً الى الجريمة الشبعة التي ارتكبت امس في مسقط رأس الشهيد قاسم سليمان في ايران، والتي اتهم رئيسها اسرائيل بالوقوف خلفها.

ما حصل عملياً هو ان قواعد الاشتباك التي كان معمولاً بها قبل 7 تشرين الاول سقطت. ويحاول العدو تكريس قواعد جديدة، ويفعل ذلك بالميدان، لا بالسياسة، منطلقاً من قراءة لديه، ويبدو انها موجودة ايضاً لدى حلفائه الاميركيين والاوربيين وحتى بعض العرب واللبنانيين. تقوم على أن المقاومة مردوعة، والا لكانت دخلت الحرب من الباب الواسع، ومنذ

«جبهة النصرة»، بنسختها التركية في ادلب، لشن هجمات ضد الجيش السوري في الشمال السوري المحتل، مروراً بمحاولة تنشيط «مجموعات ارهابية» في العراق، واستفاعة النظام الاردني على عمليات «تهريب» على الحدود مع سوريا توجب تدخل قواته مباشرة في العمل على الارض ضدها... وصولاً الى الجريمة الشبعة التي ارتكبت امس في مسقط رأس الشهيد قاسم سليمان في ايران، والتي اتهم رئيسها اسرائيل بالوقوف خلفها.

ما حصل عملياً هو ان قواعد الاشتباك التي كان معمولاً بها قبل 7 تشرين الاول سقطت. ويحاول العدو تكريس قواعد جديدة، ويفعل ذلك بالميدان، لا بالسياسة، منطلقاً من قراءة لديه، ويبدو انها موجودة ايضاً لدى حلفائه الاميركيين والاوربيين وحتى بعض العرب واللبنانيين. تقوم على أن المقاومة مردوعة، والا لكانت دخلت الحرب من الباب الواسع، ومنذ

«جبهة النصرة»، بنسختها التركية في ادلب، لشن هجمات ضد الجيش السوري في الشمال السوري المحتل، مروراً بمحاولة تنشيط «مجموعات ارهابية» في العراق، واستفاعة النظام الاردني على عمليات «تهريب» على الحدود مع سوريا توجب تدخل قواته مباشرة في العمل على الارض ضدها... وصولاً الى الجريمة الشبعة التي ارتكبت امس في مسقط رأس الشهيد قاسم سليمان في ايران، والتي اتهم رئيسها اسرائيل بالوقوف خلفها.

ما حصل عملياً هو ان قواعد الاشتباك التي كان معمولاً بها قبل 7 تشرين الاول سقطت. ويحاول العدو تكريس قواعد جديدة، ويفعل ذلك بالميدان، لا بالسياسة، منطلقاً من قراءة لديه، ويبدو انها موجودة ايضاً لدى حلفائه الاميركيين والاوربيين وحتى بعض العرب واللبنانيين. تقوم على أن المقاومة مردوعة، والا لكانت دخلت الحرب من الباب الواسع، ومنذ



(أف ب)

## تشجيع الشهيدين حمود وشاهين

أحال خليل

شيعت حركة «حماس» أمس شهيدها: احمد حمود في مخيم البرج الشمالي شرقي صور. ومحمود شاهين في بلدة تعليابيا البقاعية. حمود، الشاب الهادئ، الوالد لأربعة اطفال، لم يكن معروفاً عن طبيعة عمله سوى أنه في «حماس»، كشقيقه بسام وسامي. بعد انتشار نبأ استشهاده، فوجئ كثيرون بانتنامه الى «كتائب الفسام»، وقربه من قادة الصف الأول في المقاومة. وقد عبّر شقيقه بسام لـ«الأخبار» عن افتخاره بشهادة شقيقه الأصغر الذي «رَبَّيته على يدِّي، قبل أن يلبسني وسام الوفاق والشرف». في شوارع المخيم، سار آلاف المشيعين وراء العنق، تقدمهم ممثل الحركة في لبنان احمد عبد الهادي الذي قال لـ«الأخبار» إن «أقافة شهداء المقاومة ستستمر، والعدو الإسرائيلي سيدفع الثمن غالياً».

وفي تعليابيا، شجع أبناء البلدة والحركة والجماعة الإسلامية الشهيد محمود شاهين، الوالد لأربعة اطفال ايضاً. انتخب شاهين في صفه كسائر افراد عائلته إلى الجماعة. ومنذ تسع سنوات، انتقل من صفوفها إلى «حماس»، وصار ضمن عديد مرافقي نائب رئيس مكتبها السياسي الشهيد صالح العاروري. وتشجّع الحركة اليوم الشهداء العاروري والفاندين القاصيين عزام الأقرع ومحمد الريس من «مسجد الإمام علي» في الطويق الجديدة الى «مقبرة الشهداء» في مخيم شاذلي في بربوت. ويشجّع غداً الشهيد محمد بناشنة في مدينة صيدا والشهيد سمير فندي في مخيم الرشيدية جنوبي صور.

## هل جرى القصف بطيران حربي ام مسيّر؟ التحقيق يبحث عن الخرف الامني

لم تحسم التحقيقات الأمنية والعسكرية في عملية اغتيال نائب رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، صالح العاروري، ما إذا كان الاستهداف قد نفّذته طائرة حربية إسرائيلية، أو عبر مسيّر، نظراً إلى كون التعامل مع التحقيقات ليسوا جهة واحدة. وقد تبَيّن للجهات المعنية، أنه قبل حصول العملية، رصدت الرادارات وجود طيران حربي فوق البحر وطيران مسيّر فوق بيروت والضاحية. إضافة الى أن الصواريخ التي استخدمت جعلت النقاش يتعمق أكثر، بعدما تبَيّن أن عدة صواريخ أطلقت، وأن اثنين منها، على الأقل، نجحاً في اختراق سقفتين قبل الوصول الى الغرفة. حيث كان الشهداء. وقالت مصادر معنية أنه ظهر في سطح المبني 3 فتحات، وإن نوعية الصواريخ، هي من النوع ذات الحجم الصغير، لكنها تحمل رأساً تفجيرياً يحوي مواد شديدة الانفجار. وليست من النوع الذي يستخدم لهم المبنى بل لقتل الموجودين فيه. يشار إلى أن الشقة المستهدفة هي مكتب قديم لحركة «حماس»، وهو أمر معروف في المنطقة ولدى الاجهزة الأمنية وحزب الله وإسرائيل. وهي من بين الشقق التي رصدتها عملاء القى القبض عليهم خلال السنوات الماضية. وقد أخلتها حركة حماس بعد عملية طوفان الأقصى، وكانت المرة الأولى التي تستخدم فيها أول من أمس، حيث كان الاجتماع الذي حضره العاروري، وقد عاد إلى بيروت قبل بضعة أيام، بعد سفر امتدّ لعدة أسابيع أمضاهما بين قطر وتركيا. وقد حرصت حكومة أقرة على عدم تسرّب في كيان العدو من أنها طلبت منه مغادرة أراضيها، حيث تقم عائلته، إلى بيروت. بعد الانفجار، فرض طوقاً أمنياً كبيراً قبل وصول مخابرات الجيش، وتبيّن أن الشقة كانت تحتوي على وثائق وأغراض تخص حركة حماس. وعملت فرق من الحزب على نقلها إلى مكان آخر. فيماواصلت الفرق الفنية في عدة أجهزة العمل على التثبّت من وجود خرق تقني أدّى إلى كشف مكان العاروري، وخصوصاً أن حزب الله كان قد حذره قبل مدة وجيزة من أن العدو يبرصده في كل تحركاته.

(الأخبار)

(هيلم الموسوي)



«خلال ثلاثة اشهر لا يوجد احد في الكيان الصهيوني يدّعي أنه امام صورة نصر حتى الآن»، لافتاً إلى أن «من نتاج طوفان الأقصى

وسُدد نصر الله على أهمية نتائج العمليات التي بدأت في 8 تشرين الاول الماضي على لبنان قاتلاً: «استنفر الإسرائيلي بكل أسلحته وعتاده، وهذه من بركات مسارعة المقاومة في لبنان الى فتح الجبهة». وأضاف «اعتبر الإسرائيلي أن ما جرى في غزة قد يربح اللبنانيين وكانوا يفكرون جدياً بالبقاء على حزب الله باعتبارها فرصة، لكن هذه الحرب بعثت لبنان منها أمان. الامر الأول مسارعة المقاومة الى فتح الجبهة، ما أفقد الإسرائيلي عنصر المفاجأة، والامر الثاني قوة المقاومة وشجاعته وجرأتها»، معتبراً ان أهم رسالة للمقاومة في لبنان في 8 و9 تشرين انها مقاومة شجاعة وقوية وليست مردوعة او لها أي حسابات في الدفاع عن بلدها». وقال نصر الله إن «المقاومة في لبنان عندما فتحت هذه الجبهة لم تكن مردوعة، وهي اليوم أكثر جراءة واستعداداً للإقدام. وتحدث نصر الله عن الحرب الإسرائيلية على غزة، وقال إنه



## الضفة تبكي شيخها.. ومقاوموها يتوعدون العدو



شهدت مدينة الخليل وبلدات عدة في المحافظة، ومدينة طولكرم، مسيرات حاشدة شارك فيها المئات (ف ف ب)

الفهم لطبيعة الدور الذي يقوم به في قيادة الضفة، وكونه مطلوباً كبيراً للأغتيال، فإن الخشية من تأثر ساحة الضفة سلباً باغتياله يبدو غير منطقي البتة، بل لعل القائد لدى إسرائيل، وأنه في أي لحظة قد يستشهد، وهو الذي ظلّ أنه عاش أكثر ممّا توقع. وضمن هذا

المسيرة، على غرار تجارب الحركة وفصائل المقاومة الأخرى، التي لم تحدّ عمليات الاغتيال من قوتها ولم تؤخّر مسيرتها.

### مسيرة حافلة

في آخر سنوات انتفاضة

### رام الله - احمد العبد

من أقصى شمال الضفة الغربية إلى أقصى جنوبها، خرج الفلسطينيين إلى الشوارع والميادين بشكل عفوي حزيناً وغضباً، بعد تأكيد اغتيال نائب رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، الشيخ صالح العاروري، في بيروت. «شيخ» الضفة الغربية، وقائد «حماس» فيها، ومحزك «كتائب القسام» و«كتائب المقاومة»، بكتفه الضفة، وأنتسخت عليه بالسواد والحداد، فيما نعته مازن مساجدها طوال الليل. ومع تأكيد الخبر، اتّجهت الدعوة إلى مسقط رأسه ومنزّل عائلته في بلدة عارورة قرب رام الله، والذي تحوّل إلى قبلة لأهل البلدة والفقرى المجاورة، الذين احتشدوا أمامه، وهفوا للمقاومة والعاروري، في مبايعة جديدة لنهجه. وشهدت مدينة رام الله مسيرة كبيرة،

### كان مقدراً للعاروري بعد سنوات اغتياله وإبعاده إلى خارج الضفة، العودة من جديد إلى نقطة الصفر

شارك فيها المئات من الذين خرجوا يهتفون للمقاومة ولـ«القسام»، حاملين أعلام فلسطين و«حماس»، مؤكّدين أنّ الضفة ستبقى على نهج العاروري والمقاومة، ومطالبين بالرّد الفوري على اغتياله. وفي نابلس، نعت مساجد المدينة العاروري، في حين خرجت في جنين مسيرة كبيرة يتقدّمها مقاومون من «كتيبة جنين» و«القسام»، تسعدوا برؤّ قريب. وتكرّر المشهد نفسه في مدينة طولباس، حيث نظّم المقاومون عرضاً عسكرياً، ليؤكدوا المضيّ قدماً على طريق المقاومة. كذلك، شهدت مدينة

### بيروت حمود

رغم أنّ العدو خبير، على مدى العقود الماضية، حقيقة أن سياسة الاغتيالات التي تتبناها لا تغير كثيراً في جوهر مسيرة المقاومة، وإن هذه المسيرة ظلت تتعرّض لعقبات عملية اغتيال، بدا واضحاً أنه بعد 88 يوماً من حرب الإبيادة المتواصلة على قطاع غزة، والتي لم يفلح الاحتلال في تحصيل صورة

ومفادها أنه حتى بعد السابح من أكتوبر، إسرائيل في إمكانها عبر اغتيال الشيخ صالح العاروري ورفاقه، ومع أنّ مخطط اغتيال العاروري ليس جديداً، وهو يتصدّر عناوين منذ سنوات، وتعرّض الحديث عنه منذ مطلع العام الفائت عقب تصاعد عمليات المقاومة في الضفة الغربية المحتلة، والتي تتّهمه إسرائيل بالمسؤولية عنها. قورن اغتياله إسرائيلياً باغتيال الأمين العام السابق لـ«حزب الله»، السيد عباس الموسوي، في عام 1992؛ إذ حقق «هجة كبيرة في إسرائيل، سرعان ما بهتت عندما تسلّم الأمين العام الحالي للحزب، السيد حسن نصر الله، المنصب خلفاً له؛ إذ تبين أنّ الشاب الذي تسلّم المنصب واسمه نصر الله، أكثر اهليّةً وثقاً وخطراً من سابقه»، وفقاً للمحلل السياسي لصحيفة «يديعوت

أحرونوت»، ناحوم برنياع.

### «هن بيت كل ردود الفعل المحتملة لحماس، فإن أكثرها إثارة للقلق هو ما يتعلّق بالمخططين الإسرائيليين»

بيروت، ولكن في ما يتعلق بحياة المخططين، فإن أي تأخير قد يكون حاسماً، وأي اغتيال قد يؤدي إلى اغتيال معاكس. ليس من المرجح الاعتراف بذلك، ولكن قرار تنفيذ الاغتيال هو رهان على حياة المخططين، ومع الوقت سيصبح ما إن كان هذا الرهان مبرراً»، ويرجح أن تبادر حماس إلى «الانتقام» من طريق تنفيذ عمليات في الضفة والقدس، وغير إطلاق الضواريخ والقذائف من قطاع غزة. أمّا رد «حزب الله»، فهو الآخر سيأتي «عاجلاً أم آجلاً»، في حين أن لدى

وانتشرت، أخيراً، صورة تعود إلى تلك الحقبة، تُظهر العاروري أمير الكتلة الإسلامية في جامعة الخليل، وعادل عوض الله أميرها في جامعة القدس، وإبراهيم حامد أمير بيرزيت، والذين حملوا على اكتافهم تأسيس «القسام» في الضفة. وكان مقدراً للعاروري بعد سنوات اعتقاله وإبعاده إلى خارج الضفة، العودة من جديد إلى نقطة الصفر، وإعادة بناء «كتائب القسام» فيها وتسليحها وإمدادها من الخارج، في مهنة أكثر صعوبة وتعقيداً للجهة الظروف والإمكانات. لكنّه مع ذلك، نجح في المهنة، واستطاع إعادة ضخ الدماء في مقاومة الضفة، وتوجيه عدة ضربات إلى الاحتلال.

وفي عام 2014، أي بعد أربع سنوات من الإفراج عنه وترحيله، اهتزّت الضفة على وقع خبر اختطاف ثلاثة مستوطنين في مدينة الخليل. يومها، استنفرت إسرائيل قواتها الأمنية والاستخباراتية والعسكرية، وكانها في معركة حياة أو موت، فعاتت احتلال الضفة، وشنت حملة شرسة ضدّ حركة «حماس»، متهمّة إياها، وتحديدًا صالح العاروري، بالوقوف خلف العملية، متخافّة قطعاً مصوراً نسب إلى الرجل، يعلن فيه مسؤولية الحركة عن خطف المستوطنين الثلاثة وقتلهم. كما اتهمتها بقيادة سلسلة من العمليات الإرهابية من أجل إشعال انتفاضة ثالثة. ومنذ معركة «سيف القدس»، والتي شهدت ارتفاعاً في مستوي المقاومة المسلّحة في الضفة، وتشكيل خلايا ومجموعات، تحديداً في شمالها، يُنسب

والفعل الأكبر إلى العاروري، الذي اتهمته سلطات الاحتلال بتحويل المقاومة هناك إلى مسلّحين، سواء من «حماس» أو غيرها من الفصائل، وبقوفه مباشرة خلف العنبريات من العمليات الفدائية، التي نفذها عناصر الحركة.

### علي حيدر

يُعيد اغتيال نائب رئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، الشيخ صالح العاروري، وعدد من قادة «كتائب القسام» وكرادها في الضاحية الجنوبية لبيروت، أول من أمس، إحياء سياسة الاغتيالات التي انتهجتها إسرائيل على مدى عقود طويلة، وبشتى الوسائل ضد قادة سياسيين وميادينين في فلسطين وخارجها. ويُعيد أيضاً، طرح السؤال الدائم حول جدوى هذه السياسة، وهو أمر سبق أن تم تناوله في الساحة الإسرائيلية في أكثر من محطة. ويمكن القول إن التقويم العام لنتائج هذه السياسة، يحظى بنوع من التسالم في كيان العدو، بأنها لم تؤدّ إلى أي إنجازات التهديد الذي تمثّله قوى المقاومة، وأحياناً أعطت نتائج عكسية، ولكن ذلك لا يعني أنها لم تحقق نتائج مهمة ومتفاوتة، وإن كانت في مجملها ظرفية.

بعيداً عن البحث النظري والقانوني حول هذا النمط من القتل، فإن أغراض سياسة الاغتيالات تتراوح بين الردع ومنع تنفيذ عملية وشبكية، ومحاولة تحقيق مكسب سياسي أو أمني، بالإضافة إلى رفع معنويات الجمهور والانتقام والرؤّ على عملية موجعة. وهو تقييم استقراني عام لأكثر من 2700 عملية اغتيال نفذتها إسرائيل في تاريخها، بحسب

الخبير بالشؤون الأمنية، رونين بيرغمان. اغتيال الشيخ العاروري، التي ضمن سياق حرب العدو على حركة «حماس» وهي حرب لا تزال بعد مضي نحو ثلاثة أشهر، تحظى بتأييد غالبية الجمهور الإسرائيلي، وتلّقي أكثر من طلب سياسي وأمني وورعي مفترض وفقاً للحصصات الإسرائيلية. إضافة إلى ما تطوّر عليه من أبعاد ورسائل في أكثر من اتجاه، تتّصل بالكان والزمان والأسلوب والسياق والتوقيت.

## الفشل ينقل «المرحلة الثالثة» إلى خارج غزة ما الذي دفع العدو إلى اغتيال العاروري؟

ويحسب دراسة صادرة عن معهد أبحاث الأمن القومي، استندت قرارات الاغتيال منذ تأسيس الكيان إلى معايير ثابتة، من أبرزها عامل الجغرافيا ومدى القدرة على الوصول إلى الهدف في توقيت مناسب من دون التعرّض لخطأ أو أضرار، وكذلك مدى أهمية الهدف ومكانته التنظيمية ومدى تأثير غيابه في تماسك حزبه، إضافة إلى الغاية الأسمى من اغتياله، سواء بدافع الانتقام أو لنشر حال من الازباك والشموخ المطردة في أوساط زملائه.

بالاستناد إلى المفهوم الذي أوضحه رئيس «الموساد» السابق، منير دغان، فإن الاغتيالات هي جزء لا يتجزأ من الإستراتيجية الدفاعية لمواجهة تهديدات الأمن القومي أو حتى تغيير التاريخ في بعض الأحيان. ولتحقيق هذه النتيجة المفترضة، ينبغي أن يكون الهدف نوعياً وخطراً وفعالاً... إلا أن هناك مجموعة من الأسباب عادة ما تُطرح في التقويم، هل كان لا بدّ من عملية الاغتيال، وأي نتائج وتدابير يمكن أن تترتّب على غياب هذه الشخصية القيادية، وهل تتناسب مع مخاطر العملية؟

بالاستناد إلى تجربة الاغتيالات ضد حركة «حماس» تحديداً، فإن النتيجة الماثلة أمامنا من المقاومة استمرّت وتضاعفت وأصبحت أكثر قوة وخبرة، ولم تنجح كل العمليات في تطويع إرادتها ولا تحييدّ عن خياراتها. مع ذلك، فإن مسؤولية الرد على اغتيال الشيخ العاروري ورفاقه، هي مسؤولية محوري المقاومة بأكملها، وإن كانت تنصهّر حركة «حماس». أما في خصوص الاعتداء، على الضاحية وخرق معاملة الروع التي كانت سائدة، وتبقي، فإن لها حاسباً قاتماً بذاته، وهذا ما أكّده الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله في خطابه أمس، وتشديده على أنّ الجريمة لن تمرّ من دون ردّ وعقاب.

## الاغتيال «النظيف» يفضح إسرائيل: الغزويون يُبادون عدداً

العقم الإسرائيلي «بصواريخ بعيدة المدى»، ومن أبرز المعبرين عن الخوف من توسع رقعة الحرب في المنطقة أيضاً، الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، الذي سارع، في أعقاب اغتيال العاروري، إلى الاتصال بعضو «مجلس الحرب الوزاري الإسرائيلي»، بني غانتس، حاثاً إياه على «تجنب أي سلوك تصعيدي، وهو ما يتسبب في

وبالرغم من «الأهمية» التي تكتسبها مثل هذه العملية بالنسبة إلى تل أبيب، إلا أن الأخيرة، التي عجزت، بعد أكثر من تسعين يوماً على بدء الحرب، عن تحقيق أي انتصار عسكري أو سياسي في غزة وسائر أنحاء فلسطين المحتلة، تحركت جديداً أن استهداف العاروري، لن يكون كافياً لتثبيت عزيمته للمقاومة، وهو ما يتعسف في حديث أحد مسؤولي الاستخبارات الإسرائيلية السابقين، إلى صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية، والذي اعتبر فيه أنّ «تحميد شخص مثل

علماء، قبل تنفيذها الهجوم». وبدوره، أكد مسؤول إسرائيلي أنّ تل أبيب لم تنبه واشنطن مسبقاً إلى الضربة، مشيراً إلى أنها أخطرتها «لدى تنفيذ العملية». فقط. وبالحديث عن ردّ المقاومة، وبالرغم من محاولة المسؤولين الإسرائيليين التأكيد أن هذه الضربة كانت تستهدف مسؤولين في «حماس»، تحديداً، نقل موقع «أسيديوس» الأميركي عن مسؤول إسرائيلي كبير قوله إن إسرائيل تستعد لتلقي «ردّ قاس من حزب الله»، يتضمن ضرب أهداف في

(الإخبار)

بين تل أبيب وواشنطن، أكد مسؤولان أميركيان، لموقع «أسيديوس» الأميركي، الثلاثاء، أنّ «إسرائيل كانت وراء الضربة الأخيرة»، إلا أنّهما شددا، في المقابل، على أنّها «لم تحط إدارة بايدن

إلى القول إنه إذا كانت إسرائيل تمتلك هذا الحُكمّ من المعلومات السياسية لحركة «حماس» واحد أهم مهندسي عملية «طوفان الأقصى»، آخر» بهذا الشكل، فإنه بالإمكان قياديين وعناصر آخرين في الحركة، سبط الاستهداف الإسرائيلي، الذي أجمع المحللون على أنّه حصل بـ«دقة عالية»، الضوء على سبب استمرار سقوط هذا العدد الهائل من المدنيين في قطاع غزة، ومدى قدرة إسرائيل على مواصلة تسويق روايتها حول أنّ عدوانها الهجومي يستهدف، فعلياً، في حال دعت الحاجة، توسع الصراع وإنّ استهداف المدنيين يندرج في إطار «الخصائر الجانبية» للعمليات الإسرائيلية «الموجّهة» في القطاع. وكان لا بدّ من أن يتركز الحديث في وسائل الإعلام الغربية أيضاً على الشكل الذي سيخذه رد «حزب الله»، بعدما حدّر الأخير، في غير محطه، من أنّ عملية اغتيال تقع في الأراضي اللبنانية ستقابل برد عنيف من المقاومة. وعلى ضوء ما تقدّم، يتخوف المراقبون من أن يؤدي التصعيد الإسرائيلي الأخير، وما سيقابله من ردّ، إلى حرب إقليمية أوسع، تشمل «تجزأ» المزيد من القوات الأميركية إلى مواجهات جديدة في المنطقة نفسها التي تحاول الولايات المتحدة، جاهدة، الانسحاب قدر المستطاع منها.

عملياً ما إن كانت المعركة ستنتقل ضدّ الحزب، ليصبح لبنان هو المراقبين والحقوقيين في الغرب، وفي مؤتمر جديد إلى تزايد الهوة

إلى القول إنه إذا كانت إسرائيل تمتلك هذا الحُكمّ من المعلومات السياسية لحركة «حماس» واحد أهم مهندسي عملية «طوفان الأقصى»، آخر» بهذا الشكل، فإنه بالإمكان قياديين وعناصر آخرين في الحركة، سبط الاستهداف الإسرائيلي، الذي أجمع المحللون على أنّه حصل بـ«دقة عالية»، الضوء على سبب استمرار سقوط هذا العدد الهائل من المدنيين في قطاع غزة، ومدى قدرة إسرائيل على مواصلة تسويق روايتها حول أنّ عدوانها الهجومي يستهدف، فعلياً، في حال دعت الحاجة، توسع الصراع وإنّ استهداف المدنيين يندرج في إطار «الخصائر الجانبية» للعمليات الإسرائيلية «الموجّهة» في القطاع. وكان لا بدّ من أن يتركز الحديث في وسائل الإعلام الغربية أيضاً على الشكل الذي سيخذه رد «حزب الله»، بعدما حدّر الأخير، في غير محطه، من أنّ عملية اغتيال تقع في الأراضي اللبنانية ستقابل برد عنيف من المقاومة. وعلى ضوء ما تقدّم، يتخوف المراقبون من أن يؤدي التصعيد الإسرائيلي الأخير، وما سيقابله من ردّ، إلى حرب إقليمية أوسع، تشمل «تجزأ» المزيد من القوات الأميركية إلى مواجهات جديدة في المنطقة نفسها التي تحاول الولايات المتحدة، جاهدة، الانسحاب قدر المستطاع منها.

مقابل وقف، ولو مؤقت، لإطلاق النار. وفي مؤتمر جديد إلى تزايد الهوة



# وهم «تطهير» شمال غزة: المقاومة متربّصة بالعدو

حزّة - يوسف فارس

وعلى بعد عشرة أمتار فقط، مقاوم بسلاحه المضاد للسروغ، ليس مستعجلاً من امره، بل ينتظر إيعاز الأصر بإطلاق مقذوفات «الياسين» والـ«ار بي جي» و«التانوم»، في الوقت والمكان الأمثل، فيما الجنود مدينة غزة (السدراج والتفاح)، في الدبابات ينتظرون مصيرهم، قبل البدء بمحاولات انسحاب متأخرة. ويدو العنوان الأبرز في المرحلة العملية الكبرى التي تشهدها مدينة خانينوس جنوب القطاع، لا تبدو مؤثرة لأحقت محافظة الشمال في واد السمام بإعادة تموضع تحليتها ما يبدو أنها مقاطع ضوّرت بكاميرات احترافية، حتى مصوّرة لاحقت الدبابات الإسرائيلية لا تسمع لهم الظروف اللوجستية - الأريعاء مثلاً، خاضت المقاومة نحو خمسة اشتباكات في نقاط القتال، والميدان الأكثر زخماً، فقد زج جيش العدو بنحو 300 دبابة، والعديد الأكبر من القوات الخاصة. ومع مضيّ أكثر من 30 يوماً على بدء الهجوم هناك، حيث توغلت

بعد أسبوعين من بدء الانسحابات الإسرائيلية من مساحات واسعة في شمال غزة، وتركز زخم العملية البرية على الأحياء الشرقية من، مدينة غزة (السدراج والتفاح)، ومخيمات وسط القطاع (المغازي، البريج والنصيرات)، إلى جانب العملية الكبرى التي تشهدها مدينة خانينوس جنوب القطاع، لا تبدو مؤثرة لأحقت الدبابات الإسرائيلية في مكانها الجديدة. وليل الثلاثاء - الأريعاء مثلاً، خاضت المقاومة نحو خمسة اشتباكات في نقاط ضوّرت بكاميرات احترافية، حتى مؤثرة لاحقت الدبابات الإسرائيلية في مكانها الجديدة. وليل الثلاثاء - الأريعاء مثلاً، خاضت المقاومة نحو خمسة اشتباكات في نقاط القتال، والميدان الأكثر زخماً، فقد زج جيش العدو بنحو 300 دبابة، والعديد الأكبر من القوات الخاصة. ومع مضيّ أكثر من 30 يوماً على بدء الهجوم هناك، حيث توغلت

وفي التفاح والدرج، يبدو واضحاً المدى الذي تشبّب فيه المقاومون سلوك العدو، حيث لا يُظهر المقاتل المصوّرة التي تبثها كل من «كتائب القسام»، و«سرايا القدس»، مستوى تمكّن المقاومين وجراتهم في مواجهة الجنود والدبابات المتوغّلة بحبس، إنّما استهزاءً بالعدو، المسلح باليات ثقيلة الحركة، يظهر في مقابلتها

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة



صورة ملقطة من فيديو نشرته «كتائب القسام»

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

لم يستطع العدو التصرف بثقة الأمن، إذ لم يسرّ دوريات راجلة تمتشج المنازل، الواحد تلو الآخر، كما هو منوط بأيّ عمليات قضم ميداني، ولم تُستقدم إلى داخل المدينة الجيبيات الأقل تصفيحاً. وحتى موقع أبو عريان الطرفي، الذي أحاطه العدو بسواتر ترابية عالية جداً، أقام في وسطها منامات جنوده، وأحاطه بأسطول من كاميرات المراقبة والتجسس، نفّذت فيه «سرايا القدس» عملية هجوم صاروخي ومدفعي نوعية، حيث أطلق المقاومون العشرات من صواريخ «107» النظامية من فوهات خفروها في بناية سكنية مقابلة للموقع، ومن جهة أخرى، أمطروه بصواريخ قوسية من ذات الطراز، ومن جهات ثالثة ورابعة وخامسة، دكّ سلاح المدفعية «الهاون» الموقع الذي رُصد جيداً، بالعشرات من قذائف الهاون النظامية العالمية الدقة.

في خلاصة الأمر، يمكن التقدير أن المقاومة دسرت، منذ بدء العملية البرية، أكثر من 1000 دبابة، ولا تزال تمتلك زمام الموقف الميداني، إذ لم تندأ أيّ جبهة، ولم يسقط أيّ محور قتال، وسط ذلك كله، تشبه عملية التطهير التي يقوم بها العدو لمناطق شديدة العنأد والعنف، مثل بيت حانون وجباليا والشيخ رضوان والشجاعية، ما يقوم به أيّ طبيب لم يبرّ بقسم المهنة، في تطيب الجروح وظاهرياً ومن دون عناية، هكذا، خرج العدو من كل المناطق التي اجتاحتها، متقللاً بخبيثة استمرار الفعل الميداني، ودماء الأبرياء.

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

مسيرة، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

عبد الجواد عمر \*

شيء ما حصل لدولة الاحتلال، شيء ما لا يزال يحصل لها وهي تاور في مئاة الساع من أكتوبر. هذا الشيء غرائبي وقبيح، وهو ليس جديداً كلياً، وليس أيضاً قديماً كلياً. ففي أوج الحرب الأميركية على فييتنام، كان وزير الدفاع، روبرت ماكنامرا، يحاول في حينها بناء نظرية للنصر الأميركي، نظرية أدخلته التاريخ ليس كقائد عسكري متميز، بل كمغالطة. فقد أضحت مغالطة ماكنامرا عنواناً عريضاً في كراسات ودراسات الحرب في العالم كله. حول وزير الدفاع في حينه الحرب إلى مجموعة من النتائج الرقمية البينية على ما يمكن قياسه من معطيات، وافترض أن كل ما لا يمكن قياسه هو غير مهم، ومن ثم أيضاً الوصول إلى استنتاج نهائي مفاده أن كل ما لا يمكن قياسه هو غير موجود. وهكذا عرقت أميركا في حرب كانت تظهر الحسابات الرقمية انتصارها، بينما كان صراع الإرادات على أرض المعركة يفيد بما هو عكس ذلك: أن الولايات المتحدة تخسر حرب الاستنزاف مع مقاومة شرسة لم تتوان عن الاستمرار ولم تستسلم أمام أرقام وقياسات اليانكي.

في خضم الحرب على غزة، يبرز بعض المحللين الذين أعمتتهم هزيمة الفرقة الجنوبية لجيش الاحتلال في السابع من أكتوبر ليستيقفوا قليلاً من الصدمة الأولية ويعتروا عن مخاوفهم المتزايدة من أن دولة الاحتلال تواجه معضلة استراتيجية، غير قادرة على حسم المعارك في غزة وما زالت توجّل معظم القرارات التي تتطلب الحزم والجزم، فهي، من جهة، لا تستطيع إنقاذ الأسرى لدى المقاومة ولا ترغب في إيقاف الحرب كشرط لإطلاق سراحهم عبر التفاوض. ومن جهة أخرى، لا تقدر على وقف القصف التدميري لغزة لإرضاء حلفائها وتخفيف وطأة التحولات الكبرى في الرأي العام العالمي، بما في ذلك في الولايات المتحدة، حيث أصبحت معاداة الصهيونية جزءاً من وعي جيل أميركي جديد. وهي، من ناحية أخرى، لم تتخذ قراراً جدياً بتوسعة الجبهة الشمالية والدخول في حرب أوسع مع لبنان، وتستقر في إدارتها للحرب على أرقام مصنّعة، تدعي فيها قتل ما يقارب 8000 من مقاتلي المقاومة دون أن يكون لهذا الرقم دليل قاطع، بل هو مبني حسب اعترافها، على معلومات تمتلك مستوى دقة منخفضة إلى متوسط. تعلن مراراً وتكراراً أنها سيطرت على شمال القطاع، وتفيد بمعلومات عن قتلى الجيش بأن العديد منهم يسقطون في شماله، فضلاً عن إطلاق الصواريخ من الشمال. كل ذلك يحصل أمام خوف معارضي تنهياها من أن تكون الحرب، أي حرب طويلة الأمد، هي الضامن الوحيد لبقاءه في الحكم، وأن مغالطة ماكنامرا تأتي أيضاً ضمن سعي الأخير لاستدامة حكمه وتجنب المحاكم القضائية ولحظة الحاسبة على ما حصل في السابع من أكتوبر.

يُخفي ثقل الحدث والسعي لخلق سردية انتصار أنه لا توجد نظرية جادة، أو حتى حجة حقيقية يمكن البدء في بنائها نستطيع من خلالها رؤية انتصار إسرائيلي دون أن يكون بالحد الأدنى ثمنه حرب استنزاف طويلة شمالاً وجنوباً. ولأن القدرة على عودة حقيقية لحياة طبيعية في الداخل، تخرج منها دولة الاحتلال أفقر ومتهمة بأكبر جريمة القرن الواحد والعشرين. حالياً، يعاني الاقتصاد الإسرائيلي من ركود، والتعليم العالي متوقف، والسياحة توقفت، والهجرة المكسبة إزادات، ولا يزال أكثر من منتي ألف مستوطن من الشمال والجنوب خارج بيوتهم، موزعين في الفنادق والشقق في طول البلاد وعرضها. بينما يقتل بشكل يومي بين 3 و4 جنود، ويجرح عشرات آخرون. لذا، تجد دولة الاحتلال نفسها في مواجهة واقع

## مقالة

### الإحباط الديموي والحرب المعلّقة

الاحتلال، أو عودة العديدين إلى بيوتهم في الشمال أو الجنوب، ففشل الدولة في حماية المستوطن يصبحه أيضاً فشل في تقدير قيمته، لأن تلك القيمة أيضاً تمنح المقاومة حيز مناورة، وإخفاص قيمة المستوطن معناه أيضاً انخفاض قيمة دولة الاحتلال كمنطقة جذب للمستوطن الأوروبي والأميركي. لكن لضمان نجاح الاستراتيجيات، يجب على دولة الاحتلال إمّا أن تعمل على فصل الجبهات، أو أن تخوض حرباً شاملة على كل منها، وبمعنى آخر، لكي تستطيع خوض حرب استنزاف طويلة الأمد مع الحفاظ على الحياة الطبيعية لمجتمعها، وأن تحوّلها بحضائر جسيمة، أو توسيع نطاق الحرب وجبهاتها، أو الشروع في مفاوضات تنهي الحرب بشروط قد تكون غير محتملة بالنسبة إليها. وبدلاً من أن تقدم على اختيار، تقرر عدم الاختيار، تدفع أيضاً بالصراع بين قادتها حول تصورات مختلفة للواقع، بما في ذلك تصور تنهياها لإمكانية النجاة السياسية من خلال الدفع بعجلة الحرب، وباسم ضرورة الوحدة في الحرب يبقى الملك بلا منازع.

يُعاد طرح السؤال المحوري: ما الخطوات التالية بعد الحرب؟ الإجابة عن هذا السؤال تبقى ملتسبة، الاستراتيجية الحالية تتجه نحو الاستمرارية، وليس هذا فحسب، بل هناك جهود متعددة لتعزيز الصمود النفسي لدى المجتمع الصهيوني، استعداداً لحرب

ها هي «متلازمة غزة» تبدأ بإخذ شكلها في الوعي الصهيوني، حيث تتجلى في السعي لتحقيق انتصار حطفاً في المنطق العسكري لا يمنح سوى الهزائم أو الانتصارات النسبية

طويلة، شمالاً وجنوباً، وترسيخ مفهوم الضرورة في التصحية بالأيام، وتحمل العبء الاقتصادي، بعد السابع من أكتوبر، استقر في المجتمع الصهيوني مستوى معين من القدرة على التحمل والتضحية، نتيجة للعمليات الكبرى وتأثيرها السلبلي على سمعة الجيش والدولة، والقلق الشديد الذي زرع في النفوس. هذا المستوى من المرونة تقبل التضحيات هو ما تسعى القيادة العسكرية إلى الحفاظ عليه، ما يدفعها نحو حرب نفسية وإعلامية موجهة داخلياً، تدعي من شأن الإحصاءات الرقمية للمعركة وتسعي جاهدة لإخفاء أو التقليل من وضوح تكلفة المعركة في قطاع غزة: الجرحى، والجنود الخاضعون لإعادة التأهيل، والأضرار النفسية، وحتى القتلى الذين لم تتسرب قصص موتهم إلى الوعي الصهيوني بشكل كبير.

ومن الممكن أن تكون إحدى نتائج عملية «طوفان الأقصى»، أن القيمة المعلقة لجسد المستوطن في فلسطين قد تدهورت، بمعنى أنه لم يعد قيمته كما كان. بحكم أعداد القتلى وأعداد المخطوفين، وضرورات التضحية بالزريد، بل حتى التفكير والنقاش العلني الذي يدور بين أقطاب اليمين التي ترى أن المجتمع الصهيوني ونجاته أهم من عودة المخطوفين، وبين أمالي الأسرى لدى المقاومة الذين يريدون العودة السريعة لأبنائهم حتى لو كان على حساب إيقاف الحرب، وبطبيعة الحال، هذا النقاش له أيضاً تداعياته على عملية جذب المستوطنين الجدد من أنحاء العالم بعد أفول الحرب، وعلى بقاء العديد منهم في دولة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة

بدايات الاحتلال في عمق المناطق الشرقية والغربية من المدينة، من دون أن تستميت المقاومة لعرقلة مسيرها، يطل المقاومون بين الأزقة والأبنية، ومن شرفات المنازل، يوماً، لمباغطة جنود العدو من مسافة



# ارتفاع قياسي في رسوم الشحن «حارس الازدهار» لا يحرس شيئاً

أن جميع الموانئ الأميركية والغربية تتمركز بالقرب من السواحل الإريترية التي توجد فيها قواعد أميركية وإسرائيلية. ورغم وجود تلك القوات بشكل كثيف، إلا أنها لم تكن قادرة على اعتراض هجوم يعني ضد سفن الكيان. وتوضح مصادر ملاحية يمنية، في تصريح إلى «الإخبار»، أن عدداً من السفن التابعة للشركة الفرنسية «سي إم ا سي جي إم» سرت من دون اعتراض من قبل القوات البحرية اليمنية كون وجهتها لم تكن إسرائيل، باستثناء السفينة «تيج» التي كانت متجهة إلى أحد موانئ الاحتلال. وقبل ذلك، سرت سفن تابعة لشركة «ميرسك» الدانماركية إلى وجهات مختلفة. وكان قد تم، بحسب المصادر، منع مرور سفينة «هنغروا» التابعة لشركة «ميرسك» التي كانت متجهة إلى أحد موانئ الاحتلال. الأحد الماضي.

اللافت في العملية التي حصلت، أمس، غياب القوات الأميركية عن مسرح الأحداث في البحر الأحمر، لأول مرة منذ إعلان تشكيل تحالف «حارس الازدهار» لحماية الملاحة الإسرائيلية. وفقاً لمصادر عسكرية مطلعة، فإن غياب الأميركي الواضح يعكس مخاوف البحرية الأميركية من رد فعل يمني، ولا سيما أن الزورق الراديو، كما للرسائل التحذيرية التي كانت متجهة إلى أحد موانئ الإحتلال، الأحد الماضي.

وأعلنت شركة الأمن البحري البريطاني «إمبيري» بدورها، أنها تلقت بلاغاً بوقوع ثلاثة انفجارات في هجوم جديد على سفينة شحن أجنبية. كما أكدت «هيئة العمليات التجارية البحرية البريطانية» تعرض السفينة التي ترغ علم مالطا لهجوم قرب ميناء عصب الإريثري على الضفة الأخرى لنياب المنذب ووفقاً لمراقبين، فإن مكان الهجوم على عناصر البحرية اليمنية، الأحد الماضي، على لسان المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة يحدى سريع، في بيان أعلن فيه أن القوات

## صناعة - رشيد الحداد

في ظل غياب لافت لتحالف «حارس الازدهار» الذي شكّته أميركا في البحر الأحمر لحماية السفن المتجهة إلى موانئ فلسطين المحتلة، واصلت قوات صنعا البحرية منع السفن التي تنقل البضائع إلى إسرائيل من عبور البحر الأحمر، ما وضع شركات الشحن العالمية أمام حقيقة عجز واشنطن عن حماية سفنها، واضطرابها بالتالي إلى رفع رسوم الشحن. وحذرت القوات المسلحة اليمنية، «العدو الأميركي» أو غيره، من أي اعتداء أو إجراء يعطل حماية للسفن التجارية التي تذهب إلى الكيان الصهيوني، مؤكدة أن أي اعتداء من هذا النوع لن يمر دون ردّ أو عقاب. وجاء ذلك التحذير الذي يأتي في إطار التهيئة للرد على الاعتداء الأميركي على عناصر البحرية اليمنية، الأحد الماضي، على لسان المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة يحدى سريع، في بيان أعلن فيه أن القوات

## شركات شحن عالمية ترفع رسوم الشحن إلى المتوسط بمقدار الضعف

تشرك القوات الأميركية إلى قيامها بتقديم المساعدة للسفينة أو اعتراض الصواريخ كالمعتاد، مع أنها تحتفظ بالعديد من المدمرات في الجوار، وعلى رغم قيامها بتضليل عدد من الشركات الملاحية الدولية إلى تقديم الحماية لسفنها في البحر الأحمر. وأدى رهان عدد من تلك الشركات على حماية التحالف إلى تعرض سفنها لهجمات من قبل قوات صنعا. ووفقاً للشركة «فرايت ويفز» المتخصصة التابعة لها لنداءات استغاثة من طاقم السفينة. وللمرة الأولى، لم

تشر القوات الأميركية إلى قيامها بتقديم المساعدة للسفينة أو اعتراض الصواريخ كالمعتاد، مع أنها تحتفظ بالعديد من المدمرات في الجوار، وعلى رغم قيامها بتضليل عدد من الشركات الملاحية الدولية إلى تقديم الحماية لسفنها في البحر الأحمر. وأدى رهان عدد من تلك الشركات على حماية التحالف إلى تعرض سفنها لهجمات من قبل قوات صنعا. ووفقاً للشركة «فرايت ويفز» المتخصصة التابعة لها لنداءات استغاثة من طاقم السفينة. وللمرة الأولى، لم

# اليمن يفعل قوته: لا هيمنة غربية على البحار



نحت صنعا، في تحييد الوكلاء السعوديين والإماراتيين للتفرغ لمشاطلة الصيبد (أف ب)

## لقمان عبد الله

برز اليمن، بفعل تموضعه إلى جانب فلسطين، قوة عسكرية فاعلة في الخارطة الجيوسياسية والحيطة الإستراتيجية المحيطة به والغناء الخارجي للمنطقة، وصولاً إلى حدود إريتريا وجيبوتي، فضلاً عن جنوب فلسطين المحتلة، فيما المجال مفتوح إلى دول أخرى وفقاً للحاجة، وبذلك، كسرت صنعا التوازنات العالمية المتحكمة في غرب آسيا وشمال أفريقيا منذ الحرب العالمية الثانية. ولعلها من المرات النادرة التي تجد فيها الولايات المتحدة نفسها، في ظل تقديرات الموقف وضعف مشروعية الحرب وتضارب مصالحها مع حلفائها، امام معضلة تجميع شركاء في مواجهة أخطر بلد عربي، لكسر حصار فرضه جزئياً على إسرائيل. هكذا، أقلل العام الماضي على تغييرات كبيرة في خارطة الأحداث العالمية، وبالمخصوص في غرب آسيا، البارز فيها النشاط العسكري اليمني في الشبهين الأخيرين، في البحر الأحمر وباب المنذب، وعلى خلفية ذلك، كتبت مراكز الدراسات في الغرب على البحث في عوامل قوة اليمن ومكامن ضعفه وميزاته الجغرافية وطبيعة سكانه المعروفين ب«شعب الاحتراب»، فيما انشغلت الدوائر الاستخباراتية

بتجميع المعلومات وتحليلها، لتضع أمام قادة دولها الخيارات المتاحة للتعاطي مع الوضع الناشئ المهذب للنفوذ التاريخي للغرب في الشرق الأوسط. وأبرزت كبريات الصحف ووسائل الإعلام في الغرب، بدورها، جسارة القيادة اليمنية في اتخاذ قرار المواجهة، ليشقل اليمن، بهذا، من حالة الحرب التي وُصفت يوماً ب«المنسية»، إلى الحضور والمتابعة، ويتقدّم المقاعد الخلفية إلى الصفوف المتحكمة في أزمة كبرى جذب عالمي. هكذا، نجحت صنعا في تحييد الوكلاء السعوديين والإماراتيين وحلّهم المشكل من 15 دولة، والذي شنّ العدوان عليها، لتتفرغ لمشاطلة الاصيل، أي الولايات المتحدة، وإعلان حرب مباشرة على الكيان الصهيوني، إلى حدّ بات معه يتداول باسم اليمن في قلب عواصم القرار الدولي الداعم لإسرائيل في حربها على غزة، والداعم أيضاً للسعودية والإمارات في حربها على اليمن. ولعلّ أقرب وصف للأحداث، ما قالته «التايمز» اللندنية من أن ما حدث هو « بداية لحرب صغيرة ذات آثار عالمية، تتحدّى قدرة أميركا على القتال في البحر ضدّ قوة عصيات هدفها النهائي إخراج الولايات المتحدة من الشرق الأوسط». على أن الدول الأوروبية تظل هي الأكثر قلقاً من

## التردد الأوروبي في الانضمام إلى «حارس الازدهار» ينطلق من الواقع المعقد المفتوح على خيارات تتعارض مع مصالح القارة

الأحمر إلى النأي بنفسها عن ذلك الحلف، خشية انزلاق الأحداث إلى حرب شاملة. كما أن هذه الدول فقدت الثقة بالولايات المتحدة التي لم تقم بعد اليهدف النهائي من التحالف، وكيفية التعاطي عبره في حال توسّع الصراع. وانطلاقاً من ذلك، طرح مراقبون تساؤلات من قبيل: كيف للولايات المتحدة أن تبقى الصراع مفتوحاً ومستنزفاً لأوروبا في أوكرانيا، وفي



غياب اميركي عن مسرح الاحداث يعكس مخاوف من ردة فعل يمنية (أف ب)

الأحمر، أعلنت شركة «سي إم ا سي جي إم» أنها ستزيد رسومها بمقدار الضعف اعتباراً من 15 كانون الثاني الجاري لعمليات الشحن بين آسيا والبحر المتوسط. وسترفع الشركة تسعيرة نقل حاوية يبلغ طولها 40 قدماً من آسيا إلى غرب البحر الأبيض المتوسط، من ثلاثة ألاف إلى ستة الألف دولار، وكذلك حاوية يبلغ طولها 20 قدماً، من الصين إلى 3500 دولار. أما بالنسبة إلى نقل حاوية بطول 40 قدماً من آسيا إلى شرق البحر المتوسط، فستزيد

الوقت نفسه تجزها إلى تحالف داعم لإسرائيل في معركة غزة التي قد تفضي إلى اتساع دائرة المواجهة؟ صحیح أن الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، كان أفضل من عبّر عن الحقن وضيق الخيارات اللذين وصل إليهما الأوروبيون، بالقول إن التهديد الذي يشكّله اليمن أمر «لا يطاق»، إلا أن حسابات الربح والخسارة لدى النخب الحاكمة في الدول الأوروبية تبقى هي المرجحة، وذات التأثير الأكبر في اتجاه البوصلة لناحية المشاركة أو عدمها في التحالف الأميركي. وهذا ما أشار إليه المحاضر في العلاقات الدولية في جامعة «كوميلوتنسي» في مدريد، ديفيد هرنانديز، حين قال إن «الحكومات الأوروبية تخشى بشدة من أن ينقلب بعض ناخبها ضدها»، مشيراً إلى أن الرأي العام الأوروبي أصبح ينتقد إسرائيل بشكل متزايد ويخشى من الانجرار إلى صراع في الشرق الأوسط.

وفي الاتجاه نفسه، اعتبرت صحيفة «لوفينغارو» الفرنسية أن عدداً من حلفاء الأميركيين أعربوا عن شكوكهم بشأن نوايا واشنطن من تشكيل تحالف «حارس الازدهار»، وذلك لأسباب تتعلق بالسياسة الداخلية لديهم، كما في الحال في إسبانيا وإيطاليا، أو للحفاظ على

## لندن - سعيد محمد

أعلن وزير الدفاع البريطاني، غرانت شاباس، في مقالة في صحيفة «لتغراف» اليمينية اللندنية، أن حكومة بلاده «لن تتردد في اتخاذ إجراءات مباشرة (ضدّ اليمن) لردع التهديدات لحرية الملاحة (الإسرائيلية) في البحر الأحمر»، فيما تتحصّر أيضاً لشنّ غارات جوية ضدّ مواقع تسيطر عليها حكومة صنعا. وممّا كتبه شاباس: «إذا لم نحم البحر الأحمر، فإن ذلك قد يشجّع أوائل الذين يتطلعون إلى تهديد الملاحة في أماكن أخرى، بما في ذلك بحر الصين الجنوبي، وشبه جزيرة القرم». وكانت بريطانيا قد أرسلت المدمرة البحرية الملكية «إتش إم إس - دياموند» إلى البحر الأحمر للمشاركة إلى جانب قوّة أميركية - فرنسية تمّ تجميعها على عجل، في توفير الحماية للسفن الإسرائيلية، وتلك المنجّهة عبر مضيق باب المنذب نحو موانئ إسرائيلية، في حين يُحتَمَل أن ترسل أيضاً الفرقاطة «إتش إم إس - لانكستر»، الموجودة حالياً في مياه الخليج، للعرض ذاته؛ علماً أن هذه الفرقاطة مزوّدة بنظام صواريخ «سي سبيونز» الذي يمكنه إطلاق النار بسرعة ثلاثة أضعاف سرعة الصوت، وهو مصمّم لحماية مساحة 500 ميل مربع، ويمتاز بقدرة على إطلاق النار بفعالية ضدّ القوارب الصغيرة التي تستخدمها القوات البحرية اليمنية.

كما أعلن شاباس أن «المدمرة (إتش إم إس - دياموند) أسقطت بالفعل طائرة من دون طيار استهدفتها في وقت سابق من الشهر الماضي»، مشدداً على أنه «يجب ألا يكون لدى (الحوثيين) أي مجال لسوء الفهم، فنحن ملتزمون بإجراء تعليق المرور في البحر الأحمر سيبقى سارياً، أقله حتى التاسع من كانون الثاني.

قنوات الاتصال مع العالم العربي، رغم الاتفاق على التنسيق وتبادل المعلومات، ونُحِت الصحفية إلى أن صحیح أن الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، كان أفضل من عبّر عن الحقن وضيق الخيارات اللذين وصل إليهما الأوروبيون، بالقول إن التهديد الذي يشكّله اليمن أمر «لا يطاق»، إلا أن حسابات الربح والخسارة لدى النخب الحاكمة في الدول الأوروبية تبقى هي المرجحة، وذات التأثير الأكبر في اتجاه البوصلة لناحية المشاركة أو عدمها في التحالف الأميركي. وهذا ما أشار إليه المحاضر في العلاقات الدولية في جامعة «كوميلوتنسي» في مدريد، ديفيد هرنانديز، حين قال إن «الحكومات الأوروبية تخشى بشدة من أن ينقلب بعض ناخبها ضدها»، مشيراً إلى أن الرأي العام الأوروبي أصبح ينتقد إسرائيل بشكل متزايد ويخشى من الانجرار إلى صراع في الشرق الأوسط.

وفي الاتجاه نفسه، اعتبرت صحيفة «لوفينغارو» الفرنسية أن عدداً من حلفاء الأميركيين أعربوا عن شكوكهم بشأن نوايا واشنطن من تشكيل تحالف «حارس الازدهار»، وذلك لأسباب تتعلق بالسياسة الداخلية لديهم، كما في الحال في إسبانيا وإيطاليا، أو للحفاظ على

# بيان تهديد مشترك ضد صنعا: واشنطن ولندن تواصلان التهويل

أوروبا وأماكن أخرى»، مضيفاً أن «هجمات (الحوثيين) تعرّض حياة البحارة الأبرياء للخطر، وتفاقم المعاناة الإنسانية في اليمن، وترتفع استقرار المنطقة الأوسع». وكان قد شنّ اليمينيون، في الشهر الماضي، أكثر من 20 هجوماً على سفن مرتبطة بالكيان، منها ثمانية ضدّ سفن شحن، إمّا مسجّلة في المملكة المتحدة، أو ضمن أطقمها بريطانيون، أو كانت تنقل بضائع إلى المملكة المتحدة. كما جاءت مقالة شاباس بعدما اشتكت طائرات هليكوبتر أميركية مع قوارب للبحرية اليمنية كانت تحاول اعتراض سبيل سفينة حاويات تابعة لشركة «ميرسك» الدانماركية للشحن البحري (ترفع علم سنغافورة) بالقرب من باب المنذب، ما أدى إلى مقتل 10 من الجنود اليمينيين، وإغراق ثلاثة قوارب من أصل أربعة شاركت في الهجوم.

## يُحتمل أن ترسل بريطانيا الفرقاطة «إتش إم إس لانكستر»، الموجودة حالياً في مياه الخليج، إلى البحر الأحمر

وفي الإطار نفسه، نقلت صحف عن مصادر متخصصة في المسائل الدفاعية، قولها إن عسكريين بريطانيين وأميركيين يضعون اللمسات الأخيرة على تحضيرات عملياتية، فيما صدر مساء أمس بيان مشترك وقعت عليه 12 دولة تتقدمها الولايات المتحدة والمملكة المتحدة، بحثّ «انصار الله» «العواقب إذا استمروا في تهديد الأرواح والاقتصاد العالمي والتدفق الحرّ للتجارة في الممرات المائية الحيوية في المنطقة»، ويدعو إلى «وقف هجمات البحر الأحمر والإفراج عن السفن وطاقمها المحتجزة»، ويعتذر أن «هجمات البحر الأحمر تمثل مشكلة دولية والكيميائيات للردورن في رحلة أن عطلت مجلس العموم البريطاني



الفرقاطة مزوّدة بنظام صواريخ يمكنه إطلاق النار بسرعة ثلاثة أضعاف سرعة الصوت (الدفاع البريطانية)



# أكبر هجوم إرهابي منذ عقود: إيران تتهم إسرائيل بتفجير كرمان

طهران - محمد خواجوي

لادت إسرائيل، على عاداتها، بالصمت، بعد الانفجارين الكبيرين اللذين هزّا مدينة كرمان، جنوبي إيران. وحلّفا عشرات الشهداء والجرحى ممّن كانوا يحضون الذكرى السنوية الرابعة لاستشهاد القائد السابق لدقوة القدس» في الحرس الثوري». الجنرال قاسم سليماني، أمس. وإن لم تنف ضلوعها - على رغم استبعاد الأميركيين صلة العدو بالمجزرة - إلا أن المناطق باسم جيش الاحتلال اتقى برض التعليق على الواقعة، فيما لم يخرج أيّ فصيل لينبأها. ولا يمكن على أيّ حال، فصل ما جرى في كرمان من هجوم بهذا الحجم صادف ذكرى اغتيال سليماني، عمّا يجري في غزة من عدوان مستمر، ولأسما في ظلّ توسيع إسرائيل استهدافاتها

أكد المرشد الأعلى أنّ الرد على انفجاري كرمان سيكون قاسياً

للتلال القيادي في «الحرس الثوري» الإيراني، سيد رضى موسوي، في سوريا، والقيادي البارز في حركة «حماص»، صالح العاروري، في ضاحية بيروت الجنوبية، في ما يُشرّ - على ما يبدو - إلى نعتها في توسيع الحرب، لتتلال بقية أطراف محور المقاومة، صرباً، كما يقول المسؤولون الإيرانيون، من أخفاقاتها في القطاع، والتي لم تُعدّ خافية حتى على حليفها الأقرب، واشنطن، التي خرج المناطق باسم

طهران - محمد خواجوي

مزة جديدة، أُرجت زيارة الرئيس الإيراني، إبراهيم رئيسي، إلى تركيا، والتي كان يُرتقب أنّ تبدأ اليوم الخميس، وذلك على خلفية تصعيد كرمان اللذين راح ضحتيها العشرات، وتقرّر خلال اتصال أجراه الرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، بنظيره الإيراني، للتعزيز بصحبا كرمان، تاجيل الزيارة، ودان إردوغان، في الاتصال، «الاعتداءات الإرهابية التي استهدفت المدنيين»، مؤكداً وقوف تركيا إلى جانب إيران خلال مكافحتها للإرهاب»، ومتمنياً «الصبر والسلوان للشعب الإيراني

دان إردوغان الاعداء ات الإرهابية التي استهدفت المدنيين في كرمان

في ضحايا الاعتداءات»، والزيارة المؤجلة «إلى وقت لاحق»، وفي البيان التركي، والأولى من نوعها لرئيسي إلى تركيا، كانت مقزرة ابتدأ في الـ28 من تشرين الثاني الماضي، لكنها أُرجت بفعل قرار تركيا إلغاء ترخيص إقامة تجمع جماهيري دفاعاً عن فلسطين لدى الرئيس الإيراني للمشاركة فيه، وأقامت كل من إيران وتركيا، بصفتها جارئين، علاقات وثيقة،



وقع الانفجاران قرابة الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس، بالقرب من مرقد سليمانى (ف ب)

«أحد الانفجارين استهدف القوى الأمنية المنظمة لرسم إحياء ذكرى استشهاد سليمانى»، فيما نسب الانفجارين الرسمي الإيراني إلى رئيس الطوارئ الطبية في كرمان، قوله إن الانفجارين ناجمان عن عبوتين مفخختين وضعتا في مقبرة كرمان، على الطريق المؤدى إلى مرقد سليمانى، وذكر التلفزيون أن بعض المصابين سقطوا من جراء الدفاع قادموا بتفجير القبائل عن بعد. ووفق ما ذكرت وكالة «مهر»، فإن

مسؤوليتها عن حادثة كرمان، علماً أنّ المناطق باسم الجيش الإسرائيلي رفض التعليق عليها، قائلاً: «إنّنا) ركز على الحرب ضدّ حماس». وفي إطار ردود الفعل الإيرانية، أكد المرشد الأعلى أن «الرد على انفجاري كرمان سيكون قاسياً، وحنود طريق قاسم سليمانى لن يحتملوا الجريمة»، فيما حدّر الرئيس الإيراني الكيان الصهيوني من أنه «سيدفع ثمن جريمة كرمان غالباً بما يدفعه إلى الندم»، وفيما قال

ومن جهته، وصف وزير الداخلية الإيراني، أحمد وحيدى، في مقابلة مع التلفزيون الرسمي الإيراني، الواقعة بأنها «مؤامرة»، مؤكداً أنّ القوات العسكرية والأمنية الإيرانية «ستصعق الأعداء»، ومنذ اللحظة الأولى، بدأ نثقة في إيران من يربط انفجار كرمان بالحرب في غزة واغتيال كل من القيادي موسوي في سوريا، والقيادي العاروري في بيروت، على يد إسرائيل. وفي هذا الإطار، قال النائب في البرلمان الإيراني، حسين جلالى، في تصريح صحافي، إن «مثل هذه الأحداث لا تخلو من صلة بالجرائم المرتكبة في غزة»، مضفاً أنّ «الحادث وراءه العدو، وإسرائيل بالتاكيد أحد عوامله». وتابع: «وكما أنّ إسرائيل لا تستطيع هزيمة حماس وتقوم بدلاً من ذلك بقتل النساء والأطفال، فإن عملاء إسرائيل يرتكبون اليوم هذه الجريمة».

وفي ما بدا تعليقاً لافتاً، أكدت وزارة الخارجية السعودية رفض المملكة وإدانتها للتفجيرات الإرهابية التي استهدفت المدنيين في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وعثرت، في بيان، عن «خالص تعازيها ومواساتها وتضامننا مع إيران في هذا الحدث المؤلم، مع تمنياتنا للمصابين بالشفاء العاجل». وكانت آخر عملية إرهابية شهدها واشنطن «بست ضالعة بأي شكل في انفجارات إيران»، وأنه «لا سبب لأعتقاد بضلعو إسرائيل فيها»، ليعود كبريي ويؤكد هو أيضاً عدم ضلوع بلاده، قائلاً في الموازة إنه البست لدينا أيّ مؤشرات على تورط إسرائيل في الانفجار الأخير شخصاً، وأعلن تنظيم «داعش» مسؤوليته عنها.

علاء حليبي

بالتزامن مع استمرار الهجمات التي تنفذها قوات العشاثر على مواقع تابعة ل«قوات سوريا الديمقراطية» (قسد)، وعلى وقع التصعيد المستمر على خطوط التماس شمالي سوريا، شُنّ مسلحون تابعون لتنظيم «داعش» هجوماً عنيفاً على مواقع للجيش السوري في البادية عند الحدود الإدارية بين محافظتي دير الزور والرقّة. وتمكّن هؤلاء، وفقاً لمصادر ميدانية، من السيطرة على نقطتين لمة مؤقتة، وذلك قبل أن يتمكّن الجيش السوري من استعادتهما، حيث قتل خلال الاشتباكات عدداً من مسلحي التنظيم، في حين تمكّن آخرون من الفرار بعد سرقة سيارة.

وباتي الهجوم الأخير انسجاماً مع تكتيك جديد بدأ مسلحو «داعش» باتّباعه خلال الشهور الماضية، عبر الانتقال من مرحلة تفخيخ الطرقات وشن هجمات على الأليات، إلى شن هجمات منمظمة على نقاط ثابتة، ومحاوله التمركز فيها أصلاً في استعادة فترات ازدهار سابقة عاشها التنظيم، ذلك، ظهر خلال الهجمات الأحدث، استعمال المسلحين، وفقاً للمصادر، أسلحة جديدة لم تكن في حوزتهم سابقاً، واعتمادهم التنسيق بين مجموعاتهم المتفرقة المنتشرة في البادية، والتي كانت تقوم بتنفيذ عمليات قريبة سابقاً، الأمر الذي اعتبرته المصادر «مؤشراً إلى تدخل طرف ثالث يقوم بتقديم الدعم لهذه المجموعات»، في إشارة إلى الدور الذي تلعبه واشنطن، والتي تتهمها دمشق وموسكو بتقديم الدعم للمسلحين في قاعدة «التف» غير الشرعية عند الحدود العراقية والأردنية وفي الشهرين الماضيين، نفَّذ الجيش السوري والروسي عمليات تمشيط جوية وبرية مشتركة، استهدفت مواقع يعتقد أن مسلحي التنظيم يختبئون فيها، بناء على بنك أهداف حددته طائرات استطلاع، حيث شملت الاستهدافات طرق إمداد ومناطق قريبة من قاعدة «التف»، بالإضافة إلى عدد من الكهوف والغارو المنتشرة في البادية.

ويأتي التصعيد الجديد من قبل «داعش» بالتوازي مع تصعيد ميداني مستمر في محيط القواعد الأميركية غير الشرعية في الشمال الشرقي من البلاد، حيث تتواصل العمليات التي تنفذها المقاومة على خلفية الدعم الأميركي غير المحدود للكيان الإسرائيلي في حرب الإبادة التي يشنها ضد الفلسطينيين في قطاع غزة. وفي المقابل، تستمرّ القوات الأميركية في تكرار محاولاتها الفاشلة للحدّ من هذه الهجمات التي تجاوز عددها منذ السابع من تشرين الأول الماضي في سوريا والعراق 120 هجوماً، شملت معظم مواقع تمرّز القوات الأميركية، وأخرها هجمات استهدفت القواعد الأميركية في «السدائى» و«العمر» و«خراب الجبر» و«كونكو».

وفي المنطفة ذاتها، وفي سياق المعارك المستمرة بين قوات العشاثر و«قسد» متفرقة على نقاط وحواجز لـ«قوات سوريا الديمقراطية» في ريف دير الزور الشرقي، شملت مناطق نديان والكبر وإردوغان شخصياً. وفي ضوء ظروف كئوده، وفي الوقت الذي قامت فيه إسرائيل بسلسلة إجراءات، بما يرضى جميع الأطراف، وحاولت فيما يبدو اغتيال القيادي البارز في «حماص»، صالح العاروري، في يوم الثلاثاء في ضاحية بيروت الجنوبية، وقبله بأسبوع القيادي الحضورى في «الحرس الثوري» الإيراني، سيد رضى موسوي، في سوريا، لتستحدث مرحلة جديدة من التصعيد، لم تتحضر بعد السياسة التي ستتتبعها بلدان من مثل إيران وتركيا إزاء ذلك.

وضيات

رئيس ومدير عام إدارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية المهندس نايف سقلاوي أعضاء لجنة الإدارة نقابة الموظفين والعمال مجلس صندوق التعاضد الجمعية الرياضية رابطة القدماي يتقدمون بأحر التعازي إلى المهندس صلاح خليل زيدان مدير في إدارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية بوفاة نجله المرحوم فراس صلاح زيدان

تغمّده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم عائلته الصبر والسلوان

إنّ الله وإنّ الله راجعون ذكرى أسبوع يصادف اليوم الخميس 4 كانون الثاني 2024 ذكرى شُور أسبوع على وفاة المرحوم وجدّي محمود الحاج

والده: المرحوم القاضي محمود والسنة: المحرومة ناهية زين العابدين عسيران

أشقاؤه: المهندس علي، المهندس حسان، المهندس سميح، المهندس نواف. شقيقته: المحامية بهية الحاج زوجة الأستاذ نظمى الحاج، الرئيس الفخري لجمعية مجازي قياس النظر في لبنان. ولهذه المناسبة سنقلّي آيات من الذكر الحكيم عن ورثه الطاهرة منزل والدم القاضي المرحوم محمود علي الحاج الكائن في الخبيزي، شارع عبدالله الحاج من الساعة الثانية بعد الظهر حتى السادسة مساءً للرجال والنساء. الأستاذون: ال الحاج، ال عسيران وأنسابوهم وعموم أهالي ساحل المتن الجنوبي.

# جبهات الشمال تتابع اشتعالها بداية عام ساخنة في سوريا

المواقع النفطية، الأمر الذي تسبّب بأزمة وقود. وفي المقابل، لم تتخذ واشنطن، التي تتخسّر في المنطقة وتتقدّم الدعم من هذه الهجمات، بينما أعربت عن قلقها «إزاءها، مشيرة إلى أنها تعمل «على القنوات الدبلوماسية»، وفقاً لما نقلته وكالة «نور برس»، التي يعولها «التحالف»، عن محدث في الخارجية الأميركية، لم تذكر اسمه. وضمن محاولة الحد من الهجمات التركية، زار وفد من «الإدارة الذاتية» ريف القامشلي شمال سوريا، للمطالبة بوقف التصعيد التركي الأخير. وقال أحد أعضاء الوفد، كريديار رديعي، في تصريحات إعلامية، إن الزيارة تهدف إلى «مطالبة الجانب الروسي بالقيام بواجبه كدولة ضامنة، وتحمل مسؤولياته حال الهجمات التركية عبر الطائرات المسيرة في مناطق شمال شرقي سوريا»، ويأتي ذلك بعدما طلبت «الإدارة الذاتية»، خلال مؤتمر صحفي في قبل أيام، من دمشق وموسكو و«التحالف الدولي»، التدخل لوقف هذا التصعيد، في إجراء أصبح لوثيقاً إذ أيّ تصعيد تركي، حيث تحاول «قسد» تحميل الحكومة السورية وروسيا مسؤولية حماية مناطق سيطرتها، بالتزامن مع محاولتها تمتن نفوذها وفرض «فيدرالية» بحكم الأمر الواقع، في ظل الدعم الأميركي العلن والمستمر، حتى الآن، للمشروع.

إعلان رسمية

موقعين بالاتحاد عن فرنسبتك ش.جل بالاستئصال على بدل عن ضائع عن شهادة قيد التأمين على القسدين رقم 4 و 5B من القرار 285 المنطفة العقارية عين المريسة باسم فرنسبتك ش.جل. للمتعرض بأربعة الأمانة خالل 15 يوم أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

إعلان صادر عن مؤسسة مياه البقاع إلى السادة اصحاب الحقوق في العقار رقم 595 من منطقة الرمانية العقارية والعقارات رقم 2130 و 1484 و 1485 و 1489 و 1496 و 1497 من منطقة جديدا العقارية، الواردة اسمائوهم أدناه:

رقم القرار	رقم القرار	المنطفة العقارية	اسماء المالكين
911	595	الرمانية	مشاع عديلة كفرسلوان
912	2130	جديدا	مارين نمنسوتكل ديمترياس خليل حسن حمد - علي حسن حمد - جاج بيار بيبيبرستين بيروتي - سمير عبود نعمه هانوم
913	1497	جديدا	خالد وفيق الطيبي - مروان وليد الطيبي - مازن وفيق الطيبي - وفيق وليد الطيبي - نصبات مئري جواخجي
914	1496	جديدا	خالد وفيق الطيبي - مروان وليد الطيبي - مازن وفيق الطيبي - وفيق وليد الطيبي - نصبات مئري جواخجي
915	1489	جديدا	خليل حسن حمد - علي حسن حمد - جاج بيار بيبيبرستين بيروتي - مارين نمنسوتكل ديمترياس - سمير عبود نعمه هانوم
916	1484	جديدا	خليل حسن حمد - علي حسن حمد
917	1485	جديدا	نجيب عبد الغادر بدياش

بناء على المرسوم رقم 3036 تاريخ 2018/5/31 المتعلق بإحداث الأبنغال العائدة لمشروع إنشاء خزان جديدا الإقليمي والطريق المؤدية له (محافظه البقاع - قضاء زحلة) تبلغمق قرار استئمال رقم 911 - 912 - 913 - 914 - 915 - 916 - 917 تاريخ 2018/11/23 وقرار مؤسسة مياه البقاع رقم 4/203 تاريخ 2019/4/24 المتضمن وضع اليد على العقارات المذكورة أعلاه لصالح مؤسسة مياه البقاع والمستملك بفوجب الرسوم المشار إليه أنفاً وننذكرم بإخلاص المساحة الأستملكة خلال هئية خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر هذه الوثيقة بعد أن أوذعت مؤسسة مياه البقاع بفوجب قرار الإيداع رقم لصادر 140/ص تاريخ 2019/3/12 بفوجب وثائقه مجلس الإدارة على الحجم رقم 143 تاريخ 2018/12/27 التعويض المتوجب عن حصصكم في العقار رقم 595 من منطقة الرمانية العقارية و2130 و 1484 و 1485 و 1489 و 1496 و 1497 من منطقة جديدا العقارية. فنمتكنكم قبض كامل قيمة التعويض بعد إبران بطاقة الهوية وبراءة ذمة من البلدية المعنية وبراءة ذمة من دوائر وزارة المالية المختصة. للمراجعة وتقديم المستندات المطلوبة لأقضي: فقط يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع بين التاسعة صباحاً والثانية عشرة ظهراً في مقر مؤسسة مياه البقاع - زحلة.

ملاحظة: في حال وفاة أحد اصحاب الحقوق يقتضى إبران إضافة حصر الإرث، ترخيص خاص من الدوائر المالية (ترخيص لمديني الشركات) يبين تسديد الرسوم المتوجبة عن إنتقال الإرث تطبيقاً لضمون التعميم رقم 2000/29 تاريخ 8/21/2000 الصادر عن دولة ونيس مجلس الوزراء.

المُدير العام بالتكليف م. بولا إميل حاوي

تقرير

# بعد اغتيال العاروري... لا آذان مصغية لهوكشتين في بيروت

ميسم زرق

رغم الرد الذي يمكن أن يستجزه عمل بحجم اغتيال نائب رئيس المكتب السياسي لحركة حماس صالح العاروري في الضاحية الجنوبية، لم يجد العدو بدأً منه مع تساؤل فرص الحصول على صورة نصر عسكري في غزة، لذلك، بحسب مصادر مطلعة، فإن ما حصل «ليس خطأ في الحساب، بل فعل متعمد ومدروس في توقيتته وسياقه، وينطوي على رسائل في أكثر من اتجاه، أمنياً وعسكرياً وسياسياً

ويديبلوماسياً». شخّل اغتيال العاروري صدمة باعتباره ضربة تحت الحزام، لكنه في واقع الأمر تأكيد على عدم قدرة

## حزب الله ليس في وارد تقديم أيّ تنازل عما حققه حتى الآن من إنجازات رغم الضربات الاليفة التي تعرّض لها المحور

إسرائيل على التسليم بالوقائع الحالية وتدابيراتها المستقبلية، سواء في غزة أو على الجبهة الشمالية، وهو إقرار بان قادة العدو لم يعد بإمكانهم القفز فوق حقيقة باتت مسلمة في المجتمع الإسرائيلي، وهي أن ما حصل بدءاً بعملية «طوفان الأقصى» وتدابيراتها ليس فقط فشلاً استخبارياً ينطوي على نتائج سياسية وعسكرية واقتصادية، بل إخفاق استراتيجي يتهدد وجود الكيان وعليه، أضطرتّ تل أبيب إلى تعديل قواعد الاشتباك، لبش طلباً للحرب والمواجهة الشاملة، وإنما لترميم صورة الردع ومحاولة دفع المقاومة إلى القبول بالحل الديبلوماسي الذي تسوّقه الولايات المتحدة ومعها دول عربية. واللافت في عملية الاغتيال تزامنها مع مسازين أساسيين: الأول، التحضير للانتقال إلى المرحلة

المواجهة»، بل على العكس من ذلك، أرادت إسرائيل من هذه العملية بداية «إحراج حزب الله من خلال استهداف مسؤولين فلسطينيين حصراً، بحيث إن أي رد على العملية سيستجلب ردود فعل لبنانية ضد توريط لبنان، فيما عدم الرد سيستجلب ردوداً مضادة تتهم المقاومة بالتخاذل». ووفق ذلك كله، تأتي أهم رسالة وهدف تريد إسرائيل تحقيقه، فباغتيال العاروري في معقل حزب الله، أراد العدو القول إن «طلباته في ما يتعلق بالوضع على الحدود (أي انسحاب حزب الله الي شمالي نهر الليطاني) جذية جداً، وأنه لن يبقى مردوعاً، وهو انتقم عن ثلاثة أشهر مُني خلالها بنتائج كارثية نتيجة عمليات المقاومة، وجاهز للدّها أكثر من ذلك»، وبالتالي «يُمكن وضع عملية الاغتيال في سياق الضغط بشأن المسار المتعلق



(هيلم الموسوي)

بالمفاوضات التي يعتزم هوكشتين البدء بها». ورغم أنه لا موعد رسمياً للزيارة حتى الآن، بحسب مصادر سياسية على صلة بالسفارة الأميركية في بيروت، إلا أن كل التريجات تحدثت

عن حصولها منتصف الشهر، وأفيد بأن السفارة الأميركية في بيروت دوروتي شيا أبلغت ذلك إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري. كما أصبح معلوماً إلى حد ما، من المعلومات المسربة، أن ما سيحمله معه هو

لبنان رسمياً على ما عُرف بـ«الخطّ الأزرق» الذي حدّدته الأمم المتحدة عام 2000)، وانسحاب «إسرائيل» من الشطر اللبناني لقريّة العجر ومن مزارع شبعا وتسليمها إلى قوات دولية باعتبارها متنازعا عليها، ما من شأنه أن يؤدي بشكل تلقائي إلى تنفيذ القرار 1701 الذي تطالب به إسرائيل، وتحديداً إقامة منطقة عازلة في منطقة عمليات قوات الطوارئ الدولية جنوبي نهر

الليطاني. ولما كان تحقيق مطلب إبعاد حزب الله إلى ما وراء الليطاني شبه مستحيل، رغم الضغط الخارجي على لبنان بحجة تجنّب «غضب» إسرائيل ورغبتها في شنّ حرب كبيرة على المقاومة، فإن استهداف العمق اللبناني وتنفيذ عملية الاغتيال تسببا في إضراع زيارة هوكشتين من مضمونها قبل حصولها، وفق ما تقول مصادر سياسية بارزة، إذ أنه أكد «لا آذان مصغية للموقف الأميركي في بيروت، وتحديدًا من الطرف المعني، وهو حزب الله، ولا من القنوات الرسمية المعتادة». «فالحزب في غير وارد تقديم أيّ تنازل عما حققه حتى الآن من إنجازات رغم الضربات الاليفة التي يتعرض لها المحور، وهي ضربات طبيعية في مرحلة الحرب».

وأشارت المصادر إلى أن «لا أحد في بيروت في وارد فتح باب للتفاوض على أي نقطة من النقاط المذكورة ولا أي حل سياسي، وأن على من يريد أن يفرض القرار 1701 أن يلزم به إسرائيل قبل أي أحد آخر»، لافتة إلى أن «محور المقاومة يعمل كل يوم على توظيف المتغيرات التي شهدتها الساحتان الفلسطينية والإسرائيلية لمصلحته، ما يعني أن فرض وقائع في المنطقة الحدودية مع فلسطين المحتلة امر غير وارد على الإطلاق». واعتبرت المصادر أنه «يجب التركيز على تدابير اغتيال العاروري في الواقعة في خليج الناقورة، على أن تكون مطلقاً لترسيم الحدود البرية، «يؤدي التصعيد إلى تجميد أو إلغاء الزيارة التي - في حال حصولها - لن تكون لها أي مفاعيل».

## يعمل الفاتيكان على رماية الوضع اللبناني على خطب: كلام دائم ومستجدّ مع واشنطن وتحرك داخلي للسفير البابوي ايمدنت للحركة الديبلوماسية. وفي استقرار لبنان ومسيحييه

هيام القصيفي

منذ تسلّم الرئيس الأميركي جو بايدن مهامه رئيساً للولايات المتحدة، عولت على لبنان بحجة تجنّب «غضب» إسرائيل ورغبتها في شنّ حرب كبيرة على المقاومة، فإن استهداف العمق اللبناني وتنفيذ عملية الاغتيال تسببا في إضراع زيارة هوكشتين من مضمونها قبل حصولها، وفق ما تقول مصادر سياسية بارزة، إذ أنه أكد «لا آذان مصغية للموقف الأميركي في بيروت، وتحديدًا من الطرف المعني، وهو حزب الله، ولا من القنوات الرسمية المعتادة». «فالحزب في غير وارد تقديم أيّ تنازل عما حققه حتى الآن من إنجازات رغم الضربات الاليفة التي يتعرض لها المحور، وهي ضربات طبيعية في مرحلة الحرب».

وأشارت المصادر إلى أن «لا أحد في بيروت في وارد فتح باب للتفاوض على أي نقطة من النقاط المذكورة ولا أي حل سياسي، وأن على من يريد أن يفرض القرار 1701 أن يلزم به إسرائيل قبل أي أحد آخر»، لافتة إلى أن «محور المقاومة يعمل كل يوم على توظيف المتغيرات التي شهدتها الساحتان الفلسطينية والإسرائيلية لمصلحته، ما يعني أن فرض وقائع في المنطقة الحدودية مع فلسطين المحتلة امر غير وارد على الإطلاق». واعتبرت المصادر أنه «يجب التركيز على تدابير اغتيال العاروري في الواقعة في خليج الناقورة، على أن تكون مطلقاً لترسيم الحدود البرية، «يؤدي التصعيد إلى تجميد أو إلغاء الزيارة التي - في حال حصولها - لن تكون لها أي مفاعيل».

تقرير

# مضاربون يحاولون التلاعب بسعر الصرف

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية إلا موظفو القطاع العام الذين يعدّون المتحصّز شبه الوحيد من ارتفاع سعر الصرف، وبعض الأعمال التي يؤدّيها موزون للدولة اللبنانية. هكذا، يظهر أنه رغم كل هذه الدورة، ما زالت محاولات التلاعب بسعر الصرف مستمرة وأن سعر الصرف لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

تقرير

# الفاتيكان ولبنان: كلام مع واشنطن وتحرك جنوبي

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

## بدا تقصير الكنيسة المارونية فاضحاً إزاء حركة السفير البابوي المستقلة

فداس في بلدة القليعة (ا ف ب)

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة



فداس في بلدة القليعة (ا ف ب)

تقرير

# مضاربون يحاولون التلاعب بسعر الصرف

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

بشكل شبه كامل. فالأجور والرواتب التي يدفعها القطاع الخاص في معظمها تدفع بالدولار النقدي، والسلع المبيعة في بالدولار النقدي أيضاً، ما يعني أن رأس المال والأرباح التجارية هي بالدولار النقدي، عملياً، لم يبق خارج الدورة النقدية، ولو هتس، لسعر الدولار مقابل الليرة، كما أن البيات مصرف لبنان في امتصاص الليرات وتحفيظها من السوق، كان لها مفعول قوي في تقليص الكميات التي يمكن عرضها في السوق لشراء الدولار، إذ إنه يستعمل الأدوات الضريبية لتخفيف الدولارات من السوق. كما أن أسواق لبنان أصبحت مدولرة

قضية اليوم

# 60% من شركات الأدوية أغلقت مكاتبها

# لبنان لم يعد «مستشفى الشرق الأوسط»

أقفل عدد كبير من شركات الدواء العالمية مكاتبه التمثيلية في لبنان. إلى جانب العدد الكبير من المصروفين من هذه المكاتب، ثمة تداعيات أخطر على موقع لبنان العلمي وعلى ريادة الطببة التي جعلته يوماً «مستشفى الشرق الأوسط»

رأباجاً حامية

مع بداية الأزمة الاقتصادية، لجأت المكاتب العلمية التمثيلية لشركات الأدوية العالمية في لبنان إلى «إعادة الهيكلة» عبر تقليص عدد الموظفين في كل أقسامها والتخفف من بعض المصاريف للحفاظ على وجودها في السوق اللبناني. اليوم، وصلت هذه الشركات إلى نهاية الطريق، ليس فقط بسبب اشتداد الأزمة المالية، وإنما أيضاً لأن لبنان لم يعد «priority market» بالنسبة إليها.

ويعتبر المكتب التمثيلي لأي شركة أدوية عالمية بمنزلة سفارة لها في بلد أو إقليم معين (في لبنان، تتابع المكاتب التمثيلية للشركات منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا باستثناء دولة الكيان). وتقع على عاتقه مهمتان أساسيتان، الأولى، متابعة الدراسات الخاصة بأدوية الشركة قبل طرح دواء جديد في السوق

وبعد تسويقه، والثانية تتعلق بالعاملين عن العمل. فعلى أهمية ذلك، ثمة تأثيرات أهم على سوق الدواء. إذ إن وصول الشركات العالمية إلى قناعة بأن السوق اللبناني لم يعد أولوية، يعني

## شركات الأدوية تنصب على المصروفين

بحال صدور إعفاءات سترّد الشركات المبالغ المالية المقتطعة، وبالفعل. نصت المادة 36 في موازنة عام 2022 على إعفاء التعويضات التي تعطى للمستخدمين والعمال نتيجة صرفهم أو استقالتهم من الضريبة على الدخل خلال الفترة الممتدة من الأول من تموز 2019 حتى أيلول 2022. غير أن إدارات الشركات لم تلتزم بالنص القانوني، وكان جواب إحدى الشركات الكبرى لأحد المصروفين أن بإمكانه استرداد المبالغ المقتطعة من الدولة. علماً أن هذه كانت تستوفي الضرائب الدخل الخرجية على تعويضات المصروفين بالدولار وسدّتها للخزينة المالية. ولم يرفع اعتراض المصروفين على الفارق الكبير بين ما تقتطعه الشركات من حقوقهم وما تدفعه للخزينة فانتقلوا إلى «الحط ب» بمحاولة إقناع إدارتهم بإيجاد صيغة عادلة تخفف من المبلغ المقتطع. وفيما نجح بعضهم في ذلك، اتفق آخرون على الفارق الكبير بين دفع الضريبة لأن الدولة قد تصدر إعفاءات على ضريبة التعويضات. وقد وعد هؤلاء بأنه «في

فقدان لبنان جزءاً مما كان يمتاز به لبنان كـ«مستشفى للشرق الأوسط». ثمة تأثيرات أهم على سوق الدواء. إذ إن وصول الشركات العالمية إلى قناعة بأن السوق اللبناني لم يعد أولوية، يعني

## شركات الأدوية تنصب على المصروفين

بحال صدور إعفاءات سترّد الشركات المبالغ المالية المقتطعة، وبالفعل. نصت المادة 36 في موازنة عام 2022 على إعفاء التعويضات التي تعطى للمستخدمين والعمال نتيجة صرفهم أو استقالتهم من الضريبة على الدخل خلال الفترة الممتدة من الأول من تموز 2019 حتى أيلول 2022. غير أن إدارات الشركات لم تلتزم بالنص القانوني، وكان جواب إحدى الشركات الكبرى لأحد المصروفين أن بإمكانه استرداد المبالغ المقتطعة من الدولة. علماً أن هذه كانت تستوفي الضرائب الدخل الخرجية على تعويضات المصروفين بالدولار وسدّتها للخزينة المالية. ولم يرفع اعتراض المصروفين على الفارق الكبير بين ما تقتطعه الشركات من حقوقهم وما تدفعه للخزينة فانتقلوا إلى «الحط ب» بمحاولة إقناع إدارتهم بإيجاد صيغة عادلة تخفف من المبلغ المقتطع. وفيما نجح بعضهم في ذلك، اتفق آخرون على الفارق الكبير بين دفع الضريبة لأن الدولة قد تصدر إعفاءات على ضريبة التعويضات. وقد وعد هؤلاء بأنه «في



(مروان بو حيدر)

الحركة الاقتصادية لناحية توقف المؤتمرات الطبية والحجوزات في المطاعم والفنادق. اليوم، أكثر من نصف المكاتب العلمية التمثيلية لم يعد لها وجود مباشر في لبنان. وتقدر كارول حسون، رئيسة Lebanon Pharma Group، وهو تجمع يضم 20 شركة عالمية، عدد المنشجيين بـ60% «فيما صار الوكيل هو المسؤول عن شحن الأدوية». وبعيداً عن الشركات التي حسمت أمرها سابقاً، ومنها «نوفارتس» و«سانوفي» و«ميدوا» و«غلاكسو» و«حكمة» و«تبوك» وغيرها وهي شركات باتت شبه غائبة، صرفت شركة eli Lilly and company مؤخراً 8 موظفين من كل الأقسام ضمن مكتبها، أكثرهم من قسم التسويق. وقال بعض المصروفين «إن الشركة لم تعد تنوي التسويق لمستحضراتها الطبية في لبنان». كذلك قامت شركة «فايزر» بعملية صرف جديدة طالت 19 موظفاً وأبقت على 15 تقريباً، وذلك بعد جولتين سابقتين من الصرف طالت الأولى 40 موظفاً والثانية 30. وعزت المصادر السبب إلى «الأزمة التي راكمت مستحقات لفايزر، إضافة إلى تراجع عملية الطعّم، إذ لم يعد اللقاح هاجساً للدول ومنها لبنان». ويضاف إلى شركات التجمع العشرين، نحو 20 شركة صغيرة تخففت هي الأخرى من الأعداد إلى الحد الأدنى أو أقفلت مكاتبها نهائياً.

للاذوية الحديثة، وتحديداً في الأمراض السرطانية والمستعصية والمزمنة». كما أن لذلك تداعيات أخرى، منها وقف الاستثمار في مجال الأبحاث العلمية والسريية وتطويرها، وتوقف تدريب الأطباء في المؤتمرات العلمية التي كانت تقام في لبنان وخارجه، ما يؤثر على موقع لبنان كمرجع في مجال الطب والأبحاث العلمية المتطورة، وعلى الأطباء الذين يفقدون دور الريادة كـ «key opinion leaders». وقد بدأت تظهر مفاعيل تراجع اهتمام الشركات بلبنان، مع وصول أدوية جديدة إلى دول مجاورة، كانت سابقاً تصل إليه قبل عام تقريباً من وصولها إلى هذه الدول. ومثال على ذلك دواء mounjaro لعلاج داء السكري والتخفيف، وهو علاج جديد، موجود في دبي منذ عام، فيما لم يصل بعد إلى لبنان. وأضاف إلى ذلك كله التأثير الذي يتركه غياب المكاتب التمثيلية على

بين تموز 2019 وأيلول 2022، فهؤلاء يخضعون حكماً لنصّي المادتين، سواء في ما يتعلق بالضريبة الدخل على الراتب أو التعويض. وسنذكر ذلك، ما فعلته الشركات بطالون أكثر من 100 مصروف اقتطعت مبالغ كبيرة من تعويضاتهم، وصلت لدى بعضهم إلى حدود 25 ألف دولار. ولدى سؤال رئيسة تجمع المكاتب التمثيلية لشركات الأدوية العالمية، كارول حسون، عن الأمر، أجابت بأن «الموضوع يتابعه نقابة الصيادلة مع الشركات، ونحن نتجسّم لا نتدخل بخصوصيات الشركات». مشيرة إلى أن «من المفروض أن تكون هناك حلحلة لهذا الموضوع قريباً».

الضمان: التعمير الكارثة

كله بكفة وتعويضات الضمان بكفة أخرى، هذا ما يقوله معظم المصروفين عن التعويضات المستحقة لهم من الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي. لم يكف هؤلاء، ما فعلته الشركات من تعويضات الصرف، حتى أتت الصدمة من الضمان. بيروى أحد المصروفين أنه

## استراحة

إعداد نوم مسعود

كلمات متقاطعة 4 4 9 2

أفقياً

- جزيرة يونانية - هيئة الملابس - 2- أدبي فرنسي راحل - فرعون مصري - 3- حدائق خضبة - رئيس الهة أوغاريت - 4- جرش الحب - دواء نظلي به الجرح - سقي - 5- ذكر الأفعى - بريد - 6- ما تستر به المرأة وجهها - نواقيس - 7- المرتفع من الأرض - مدينة سودانية - 8- أدبية مصرية راحلة - 9- من المنبهات - لحم غير مطبوخ - أخذ العسل بطرف إصبعه ولحسه - 10- إسم حملة عدد من ملوك إنكلترا - مرسل من الله

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

عمودياً

- معركة بين العثمانيين والمماليك - لدى الإنجينية - 2- للنداء - مغنية أميركية - أصبح سهلاً - 3- شرف ورفع - مقاييس ومعايير وأوزان - 4- ملك إنكليزي عرف بالفاتح - حرف جر - 5- خلاف ليلي - تقوم بهجوم - 6- بلدة لبنانية في قضاء الكورة - 7- أمن في السير - ما ارتفع من ماء البحر - 8- للندبة - مقياس يحدد ما يحدثه الزلزال من دمار - 9- خلاف شهيق - إسم قديم للبلاد الواقعة بين جنوب فلسطين وخليج العقبة - 10- مسرحية لشكسبير

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

- بيت مري - صفح - 2- شارع الحمرا - 3- اف - يلوستون - 4- رعد - ي ي ي ي ي - 5- يو - هن - دا - 6- نكروما - 7- برفوق - حافر - 8- ريو - اب - علي - 9- بالرمو - 10- الهة الأرض

عمودياً

- بشار بن برد - يافع - كرب - 3- تر - دير قويل - 4- معي - و و - 5- اه - رالي - مقالة - 6- يوليها - بزأ - 7- حسين - مل - 8- صمتي - باعوا - 9- فرويد - فل - 10- حان - الرياض

## sudoku 4492

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانعات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حل الشبكة 4491

5	9	6	8					
	2							4
4		1		3	5			
				4		7		
2	3						4	
		9		5				
			8		9			
					3	6		
						7		
			9					
				2				
		5						

5	9	6	8					
	2							4
4		1		3	5			
				4		7		
2	3						4	
		9		5				
			8		9			
					3	6		
						7		
			9					
				2				
		5						

## مشاهير 4492

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

ممثلة ومؤدية أصوات سورية. من مسلسلاتها « الشجر لا ينبت على الحجر »

2+3+5+4+7+6 = الراقدون ■ 10+11+1 = والدتي ■ 5+9+8 = سرمد

حل الشبكة العاضية: توماس اندريوس

## قافلة الرحيك والشهداء طويلة الإعلام اللبناني واصل «التخييص» والنفخ في نار الفتنة



خسر الإعلام اللبناني أحد أهم أعمدته الكاتب والصحافي والناشط طلال سلامة

### نزّار نحر

المُدبران اللذان ضربا منطقة شرق المتوسط، فاتنا مع الهزّات الارتدادية بدمار هائل على سوريا وتركيا وراح ضحّيتهما المئات، إضافة إلى دمار جزئي في دول حبيطة بما فيها لبنان الصحافي والإعلامي منذ شهريه الأول خطف إحدى أواخر إعلاميات العصر الذهبي للإعلام اللبناني، صونيا بيروني، قبل أن يكمل على «صوت الذنين لا صوت لهم، طلال سلمان، والمختصّصين» لرمي تحليلاتهم (زيّان) والصحافيّة جيزيل خوري. كما هي الحال في لبنان في كلّ أزمة، خرجت مجموعة من «الخبراء» لرمي تحليلاتهم لرمي تحليلاتهم العشوائية من دون ضوابط ولا تتأخذ من صحة معلوماتهم من مراجع علميّة مختصة، فيما وجد عدد من الصحف والمواقع الإخباريّة الفرصة سانحة لتووير الناس كلّ من المصور في وكالة «رويترز» عصام عبدالله، والمراسلة في قناة «المبادين» فرح عمر ومصوّرها ربيع معماري، منضمّين إلى أكثر من مئة صحافي راحوا شهداء الإجرام الصهيوني في غزّة.

بدا 2023 بهدوء على الطريقة اللبنانيّة، فكان أقصى ما تعطيه بعض القنوات أهميّة هو ميبت بعض النوّاب في مجلس النوّاب اللبناني لاعقادهم أنّ ذلك سيسوّج في انتخاب رئيس للجمهورية، في بداية شباط (فبراير)، زوجت mtv وLBCI لوثاقي «حزب الله والتحقّق المنوع» الذي عرضته قناة «فرانس 5» اذاعت القناة الفرنسيّة أنّه سيفخّض من فجر مرفأ بيروت ودور «حزب الله» المزعوم في تجارة المخدرات في أميركا اللاتينيّة، واستقى الوثائقي معلوماته من CIA ووزارة الخزانة و«معهد واشنطن»، وآتى هزيباً لم يلاق حملة الترويج له؛ جعل ما فعله كان إعادة علك قصة «مشروع كاستردا» الذي أطلقته سابقاً «إدارة مكافحة المخدرات» التابعة لوزارة العدل الأميركيّة.

لم يتسنّ للقنوات التعليق على الوثائقي بعد عرضه في الليلة ذاتها، كُسر الهدوء إلى غير رجعة. فجر السادس من شباط، وقع الزلزالان

طليقها في طرابلس، فسُغت المشهد الإعلامي اللبناني، قبل أن تُضَاف إليها الجريمة البشعة في المنية بحق الطفلة لين طالب، وتجاهلت القنوات الخبر لآيام رغم هذا الغرغ والمطالبة الشعبيّة بمعرفة حقيقة ما حصل. جريمة أخرى ملات الشاشات في شباط 2023، كانت تعنّف أطفال في إحدى الحضانات في جديدة المّتن على يد مربية فوق ذلك كلة، عُثر على طفلة مرميّة في كيس للقمامة في طرابلس بسبب جُرّ كلب شارل، للكبس الذي كانت فيه، وبعد ذلك بيوم عُثر على طفلين مرميين في كرتونة في نهر إبراهيم، أمام هذا المشهد، ارتأت القنوات أن تقيم حملات توعويّة في نشرات أخبارها، بالإضافة إلى تناول الجرائم وسبل حماية الأطفال في البرامج السياسيّة والاجتماعيّة التي تعرضها.

### «الساعة، خربت البلد

وفي أواخر آذار، اندلعت أزمة من لا شيء أجهها الإعلام اللبناني عبر إسباغها بانقسام طائفي كاد أن يودي بالبلد إلى حالة هو بغنى عنها. ورغم فداحة الأمر بالنسبة إلى مجلس النوّاب نبيه بزّي ورئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي، اتخذ القرار، بطلب من إن تناوله أساساً. مرّ خير السرقة مرور الكرام، فأكتفت القنوات بنقل التفاصيل الجانيّة بشكل عابر، من دون أيّ لفطة إلى ماهيّة المسرقات عام 2023 كان ظلاماً أيضاً بالنسبة إلى النساء والأطفال في لبنان، فكتشفت تفاصيل جرائم متعدّدة طلتهم، وكان لافتاً حصولها في مدة زمنيّة متقاربة، شغلت هذه الجرائم الرأي العامّ وغطّت أخبارها النشرات، فيما استمرّت ظاهرة عدم احترام الخصوصية ونشر صور الجرائم، ولا سيّما على المواقع الإخباريّة، البداية كانت مع الجريمة التي راحت ضحيتها مثنى الحمصي على يد

تركه مقرّ «المركزي» في الحمرا. هكذا، استنفرت القنوات المهيمنة وياتت «فجأة» تخشي «التدخلات الخارجيّة»، هي التي لم تأل جهداً في التسويق لكل أنواع التدخل الخارجي أو على الأقلّ المساهمة في ذلك، بدءاً من الدعوة إلى «وصاية دولية»، والتهويل من «إغضاب» الولايات المتحدة و«المجتمع الدولي» وصولاً إلى عدم انتخاب رئيس «لا يوافق عليه» الأخير، وحشّ الدعوة إلى التطبيع مع العدوّ في عالم ما قبل «طوفان الأقصى»! في السابق، برزت «الجديد» كمدافع أول عن سلامة، ووصل جنونها في إحدى المقذمات حدّ ربط القاضية الفرنسيّة بـ«العوتيين» ومهاجمتهم معاً؛ واعتمدت «الجديد» وmtv وLBCI وBNB السردية التي تسلج بها محامو سلامة، معتبرة الخطوة غير قانونيّة ومستسهلة اتهام فرنسا بأنها ترغّب في فرض وصاية على لبنان. في المقابل، كانت OTV تحتفل بالاستحواج والمذكرة.

في أواخر الشهر نفسه، برز خبر منع إحدى السيدات من الزول إلى شاطئ صيدا بسبب ارتدائها المايوه، فاستغلته القنوات المهيمنة لتأجيج الانقسام الطائفي من جديد. وصودف أنّ تسعير الحملة حول الموضوع كان في اليوم نفسه من تنفيذ «حزب الله» متاورّة عسكريّة في عرمتي على مرأى صحافيّين حول العالم، ما أعطى القنوات حقّة تستخدمها في تحريضها الطائفي، ولا سيّما mtv وLBCI اللذين ربطتا موضوع صيدا بالمقاومة. مجدّداً، استُخدمت قاعدة «حقّ يراه به باطل»، فأعتبرت mtv الأ دولة بل «ويالات» وحصلت عبارات مثل «المجتمع الدولي» و«العولة»، المنتجة كان تُصنّب الناس وإلتهامهم بأمور لا معنى لها وتقسيمهم في مشهد لا يحدث إلاّ لبنان.

بالنسبة إلى قناة رئيس المجلس التفيذي في «حزب الله»، هاشم صفي الدين في إشارة إلى فلسطين، قافرة إلى المقارنة مع دول خليجيّة راحت تمدح بها وتقول إنّ على لبنانّ التعلّم منها. فاعتبرت أن تقيم حملة حول الضغط الذي يشكّله عدد معيّن من اللاجئيين، أنّا كانت هويتهم أو انتماءهم، على اللبنانيّة بالإعلان تحت شعار «هنا بيروت»، وهو شعار لا يزال ظاهراً على شاشة «تلغزيون لبنان»، حتّى اليوم. واعتبرت كلّ الوسائل الإعلان إنجائياً لها كونها «جزءاً لا يتجزأ» من الإعلام اللبناني، معتمنة الفرصة لتلميع صفحاتها و«تجديد ثقة» متابعيها. صحيح أنّ بيروت لا تزال أفضل من غيرها من الدول العربيّة في ما يتعلّق بالحرّيات الإعلاميّة، لكنّ احتفال كلّ وسائل الإعلام بالأمر مفرقة منفر للسخريّة، وخصوصاً في منتصف عام مثل 2023 مليء بـ«التخييص»، الإعلاميّ:

### تطييع وهستيريا «باربي»

حزيران (يونيو) كان شهراً «تطبيعياً» باتّخاذ، بشنّه LBCI باستضافة الصحافيّة ماريا معلوف التي تجاهر بصهيونيتها ضمن برنامج «المجهول» الذي يقمّه الإعلامي روبرولف هلال، متحذّبة في ذلك كلّ المحللات التي قامت ضدّ استضافة معلوف ودعت إلى عدم بثّ الحلقة. أعطيت معلوف بحقّه، ولم تكن قد انتهت ولايته نظرها» حول «الانفتاح» وعدم لحاقها بالراي السائد، في تبريرها للتطبيع مع العدوّ. وليكتمل المشهد، أتى بعد

أيام خبر منع الصحافيّة الكويتيّة الداعمة للصهيونيّة فجر السعيد من دخول الأراضي اللبنانيّة بسبب مذكرة توقيف بحقّها من الأمن العام، فهبّ كلّ ما هناك من وسائل إعلاميّة وصفحات وبعض الجهات السياسيّة لاستنكار الأمر بطريقة مفتعلة ومضخّمة وخبيثة واعتباره «تعدّياً على حرّيّة الصحافة» و«حرّيّة الراي» وربطه بـ«حزب الله، علماً أنّ السعيد مبنوذة حتّى في بلدها حكومة وشعباً؛ بحلول آب (أغسطس)، بدأ الصحب يتخذ منحى أكثر حدّة. إذ غطّت أحداث عين الحلوة الشاشات مع ما تسبّبت به من تبعات على اهالي المخيمّ وجواره في صيدا، إضافة إلى التحريض على الفلسطينيّين الذي قام به بعض وسائل الإعلام، وهي الوسائل ذاتها التي كانت تحرض على اللاجئيين السوريين. لم يأتِ من حين هذه الأحداث سوى الذكري الثالثة لانفجار مرفأ بيروت وما تبعه خروج «الربّان الحكيم» كما وصفته صحيفة «النهار» («رياض سلامة الباهت من الحمرا بعد انتهاء مهامه، محاطاً بمشبهه «رؤيّة» في السابق، بنّت LBCI تقارير من أعداد ليا قبّاض على أّيام عدة، تناولت فيها ولاية سلامة من منظور براه وتضنّن رسائل سياسيّة ضدّ جهات معيّنة، وكذلك فعلت «الجديد» من حيث تجربة سلامة.

كلّ هذا ولم تكن «سنة» أب إلّا في بداياتها. في يوم من الأيام، قرّر وزير الثقافة في حكومة تصريف الأعمال محمّد وسام المرتضى، من تلقاء نفسه، تسطير كتاب إلى وزارة الداخليّة والأمن العام والنيابة العامّة التمييزيّة، لمنع عرض فيلم «باربي» في الصالات بدعوى «أنّه يروّج لأنماط اجتماعيّة تتنافى مع الدين والقيم» بحسب الوزير انقسم الإعلام من جديد، بين جماعة «حقّ يراه به باطل» التي ربطت الأمر، على طريقها المعتادة، بالمقاومة، وأخرى مؤبّدة للاخبريّة «أثدت عقلاها» بالسخافات وشنت حملة على الفيلم وكانّه أكبر مصائب البلد. في هذه الفترة، زاد التشنّع والانغلاق على مستويات هستيريّة، ووصل حدّ القبض على الكوميديّ نور حجاج بسبب استكش كوميديّ عمره 5 سنوات، وسحب وزير التربيّة أحد الكتب المدرسيّة بسبب رسمة لفوس

فُرّخ فيه وسحب أحد الأفران «الرينو كيك» عن رفوفه، وتقديم بعض النوّاب مشروع قانون بجزم المثلية، وإجبار إحدى الحانات في جونية على إغلاق أبوابها بسبب منشور على صفحتها على إنستغرام، وتوّج بـ«نزول» جماعة «جنود الرب» على مجموعة من الناس في حانة في مار مخايل بسبب ميولهم الجنسيّة. وزاد الطين بلّة دور الإعلام الذي زرع انقساماً جديداً بين الناس على طريقة «فرق تسد»، حتّى وصل هذا الانقسام إلى أبناء الحزب الواحد؛ في الحصيلة، ركبت مجموعة من الليبراليّين موجة خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

## بدا واضحاً تجاهه بعض القنوات لها يصبه في الجنوب واخبار عمليات المقاومة

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

حتّى جريمة عيناتا التي استشهد فيها ثلاثة أطفال مع جدّتهم بنيران العدوّ، تجاهلها الإعلام المهيمن حتّى حلول موعد نشرات الأخبار المسائيّة؛ ويشكل أقلّ NBN. أمّا الإعلام المهيمن، فتخطّ وأجبر على تغيير لهجته تماشياً مع الضروّرات. التحوّل الأوّل بعد «الطوفان»، ركّب الإعلام اللبنانيّ موجة الهستيريا العالميّة للإفاعة منها في استعادة شيء من زخمه، ففتحت قنوات عدّة البثّ المباشر من الحدود مع فلسطين المحتلة ومختلف أماكن نصب الشاشات حيث احتشد الجماهير. مجدّداً، أطلقت mtv برأسها، فهاجمت نصرالله تحت حجج عشوائيّة وغير مقنعة، ووصلت حدّ القول إنّ الإدارة الأميركيّة «ارتد بحزّم» عليه؛ في المقابل، تعاملت القنوات الأخرى مع الموضوع بحياديّة، مع استثناء كان في نقل LBCI نكات عن الخطاب انتشرت على مواقع التواصل.

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

مجانبة العدوّ حول نوع الذخيرة الموجودة في الشاحنة، وكانت القنوات قبل يوم قد وجهت اصابع الاتهام إلى «حزب الله» في قضيّة مقتل الناس الحصريّ في عين ابل. فإجاً وزير الإعلام اللبنانيّين بأخاذه قرّاراً بإقفال القناة الرسميّة الوحيدة «تلغزيون لبنان»، بسبب مشكلات ماليّة وإضراب الموظّفين لتأخّر صرف مستحقّاتهم أشهراً. لكنّ سرعان ما تمّت حلحلة الأمور، وأعادت القناة بثّها. في أواخر آب، خسّر الإعلام اللبنانيّ أحد أهمّ أعمدته بعدما خفت مختبر «صوت الذنين لا صوت للهم»، الكاتب والصحافيّ والناشر طلال سلمان (1938 – 2023)، مؤسس جريدة «السفير» التي أصدرها طوال 42 عاماً وأخذت شعار «جريدة لبنان في الوطن العربيّ وجريدة الوطن العربيّ في لبنان».

خدا حصاد الإعلام العربي والفرنجي والتكنولوجيا



افتتح عصام عبدالله قاتله شهداء الإبراهيم الصهيونيّين صه ليلته

حصاد الثقافة 2023

# من العراق إلى بيروت... الحروب تحتل مساحة اللوحة

ربما التخل

الداكنة ذات الخطوط النافرة، تكاد تبدو طفوليةً يملئها مزاج عفوي خاص. وتحت عنوان «حديقة واسعة تمسك بسماؤها بين أغصانها»، قدّمت ريمّا أميوني في «غاليري عابدة شرفان» (ستاركو)، أعمالاً ذات أحجام مختلفة يوحدها المنظر الطبيعي والحدائق بالوان قويّة مدهشة فيما أقامت محليّة» في 56th Art On (الجميرة)، هُنّت بلعة بواب معرضها «إلهامات محلية» في أمانن متفوّقة. وتحت عنوان «زهور ملاعب»، قدّم جميل ملاعب في «غاليري جانين ريبز» الكعبر من الأزهار والأشجار والألوان التي تستقرّ العين، بقدر ما في ملوانته من غواية وفنون. وفي «غاليري تانيت»، صوّر الفوتوغرافي جيلبير الحاج في معرضه «الأرض مثل الطفل الذي يحفظ القصائد عن ظهر قلب» زهور الأقحوان التي استوحاها من قصيدة للشاعر النمساوي ريلكه.

## شهد 2023 غياب الفنّانة العاصيّة الحرة لور غربن والنحات الجنوبي عزّت حمام والتشكيلية وعالمة النفس يولاند نوفل

التي يمتدّ بعضها إلى مطلع 2024، لفت المعرض التكريمي لإبلي كنعان في الصالة المخصصة للمعارض في «الجامعة اللبنانية الأميركية»، في بيروت، حيث لوحات كنعان الذي ينكّل حالة لونيّة مليئة بالحويّة، وطبيعة دائماً ما جسدها في لوحاته الزيتيّة الغنائية، واحتضنت «غاليري صالح بركات» معرض «Beirut Ocer» لعفاف زريق التي قدّمت لوحات مائية تجريدية لطيفة مبهمة، غارقة في ضبابيّة الدرجات اللونية واللطخات

صوّر جيلبير الحاج زهور الأقحوان وبناتما التي ترمز إلى صمود الشعب اللبناني



أقام ريان ثابت معرضه في «غاليري صغير زملر، حول الاستعمار وسرقة الأثر والهوية والمقاومة

سكوته يكون مفقوداً ومتلاشياً. وفي أعمال لها، جسدت مجازر كفر قاسم ودير ياسين، مؤكدة على تجذّر أصولها الفلسطينية في وعيها، فهي على شقّ الحواجز صعوداً مثل ميلات التوليب. أميركية الإقامة، أمّا فريد حداد فقد جمع في «الزمن لبنان»، أعماله التي أنجزها طوال العقود الخمسة الماضية بين لبنان والولايات المتحدة، علماً أنّه اتّجذب في المرحلة الأخيرة إلى التجريد التجريبي وتميّزت أعماله بضربات الفرشاة السائلة التي تكوّن المشهد الطبيعي، ويكاد

سكوته يكون مفقوداً ومتلاشياً. وفي أعمال لها، جسدت مجازر كفر قاسم ودير ياسين، مؤكدة على تجذّر أصولها الفلسطينية في وعيها، فهي على شقّ الحواجز صعوداً مثل ميلات التوليب. أميركية الإقامة، أمّا فريد حداد فقد جمع في «الزمن لبنان»، أعماله التي أنجزها طوال العقود الخمسة الماضية بين لبنان والولايات المتحدة، علماً أنّه اتّجذب في المرحلة الأخيرة إلى التجريد التجريبي وتميّزت أعماله بضربات الفرشاة السائلة التي تكوّن المشهد الطبيعي، ويكاد

سكوته يكون مفقوداً ومتلاشياً. وفي أعمال لها، جسدت مجازر كفر قاسم ودير ياسين، مؤكدة على تجذّر أصولها الفلسطينية في وعيها، فهي على شقّ الحواجز صعوداً مثل ميلات التوليب. أميركية الإقامة، أمّا فريد حداد فقد جمع في «الزمن لبنان»، أعماله التي أنجزها طوال العقود الخمسة الماضية بين لبنان والولايات المتحدة، علماً أنّه اتّجذب في المرحلة الأخيرة إلى التجريد التجريبي وتميّزت أعماله بضربات الفرشاة السائلة التي تكوّن المشهد الطبيعي، ويكاد

خليله الحاج علي

انتهى المشهد المسرحي في لبنان وجميع العائلات والعاملين فيه، يشهدون على هول الإبادة الجماعية، التي يعيشها سكان غزّة، بفعل آلة الحرب الإسرائيليّة.. المسرح الذي شهد عروضاً واحتفالات ومهرجانات في عام 2023، همد منذ السابع من أكتوبر أمام فظاعة المشهد والمجازر، في حين استمرت بعض العروض المبرجة من قبل. هذا العام، كثرت النّتاجات المسرحية، مقارنة بالأعوام السابقة، كان بعضها ذات قيمة فنيّة عالية، في وقت كان فيه الانحطاط أو العجز يخيّط بعض الأعمال الأخرى. لكن بنظرة سريعة على 2023، يمكن القول إنّ مجمل الأعمال المسرحية ساءل، أو وثّق، أو حاكى تحولات المدينة، وكوارثها، وأحلام سكانها، ومخاوفهم وهواجسهم. تثبتت بيروت، عامّاً بعد آخر، أنّ مسرحها ينتج حتى في السياقات المعقدة. الحركة المسرحية اللبنانية كانت نشطة في 2023. بين مهرجانات محلية، أو عروض خاصة أو مستقلة، تنوّعت الأعمال المسرحية بين كلاسيكية، وتجريبية، وتفاعلية، ومعاصرة. ونالت بيروت، الحصّة الأكبر منها، بفعل التهميش الثقافي وعدم تطبيق اللامركزية الإدارية. في ما يخصّ الفعاليات الثقافية في المدينة، بقي «مسرح المدينة»، و«مونو»، و«زقاق» الأكثر فعاليةً في 2023، في وقت تعرّض فيه «دوار الشمس» لحريق، تصدّعت معه بنيته، ويبدأ يعاود نشاطه أخيراً، وجذب «مونو» عدداً كبيراً من الجمهور بسبب إنجاح جدول العروض التي لم تتوقف طوال العام. وحافظ «مسرح المدينة» على إطار عمله، ويرمجه لخطوات أندية، وفرضت عليه، وبشكل ملحوظ، مسرحيات ذات تجارب متنوعة. على مستوى الفعاليات المسرحية أيضاً، أعلق «منشن» في زقاق البساط، الذي شكّل لسنوات فضاء خراً للتجريب والاختبار المسرحي، وكان لافتاً تلقى استديو «المعلم» في الحمراء، بدعم بفعل حملات الدعم المالي، بعدما كان مهدداً بالإغلاق بسبب الأزمات الاقتصادية، في حين انتقل «مقربو المدينة» إلى فضاء «رييسكو» في الحمراء، برزخ كبير ومشاريع عديدة، سرعان ما تراجت وتيرتها بسبب الحرب على غزّة. وبرز استديو «بن» الذي نظّم مهرجانات وعروضاً بشكل دوري. وشهد 2023 رحيل جبران أفديسيان عن عمر ناهز 79 عاماً، وسامي خياط أحد رواد المسرح الغاهي في لبنان، على مستوى آخر، لا يمكن إغفال تبعات الانهيار المالي الذي لحق في «الجامعة اللبنانية»، وانعكاسه على «معهد الفنون الجميلة» الذي كان ينكّل «مصنع» لتخريج طلاب المسرح، الذين قد يصل عددهم إلى 40 أمام جبروت الأنظمة الأبوية. وفي السياق عينه، قدّمت مسرحية «غض عين، فتح عين» من تمثيل سينتيا كرم وفؤاد يمّين، وكتابة وإخراج سارة عبود وكريم شبيب، وهو عمل من الجهات المانحة، وخصوصاً في هذه الظروف التي تحتمّ استقلالية الفن، وخروجه عن سلطات الرقابة، الحكومية خاصة، وربما قد تكون لتفصيل لبنان في «ينالي الهندية للفن المعاصر»، الذي سيقيم من 20 نيسان (أبريل) حتى 24 تشرين الثاني (نوفمبر) 2024.

احتضنت «غاليري جانين ريبز» معرضاً استعاديّاً للتشكيل اللبناني نيهيل سروجي، حوى أعمالاً تعود إلى التسعينيات من القرن الماضي، بعنوان «رسائل حب إلى الشرق الأوسط»، كتجسيد لـ«الإنسانية والجمال في أمانن شبيهة منسبّة ومهملة ومفقودة». ورسّمت فاطمة الحاج احتفالية لونيّة أسرة في معرضها «نزّهة في الطبيعة» الذي احتضنته «غاليري مارك هاشم»، فالطبيعة كانت مؤلّفة من الألوان ومشغّقاتها أكثر من العناصر أو المكونات. أمّا «شاعر الطبيعة»، الفلسطينية واللبنانية مارون طنّب، فشاهدنا أعماله في معرض استعادي احتضنته «دار الخمر»، حيث اللوحات انتمت إلى المرحلة الفلسطينية، وإلى جانبها لوحات ابنه فؤاد الذي حاكى أعمال والده بشبه تجريد ملوّن، ليمسي المعرض حواراً بين جيلين داخل خمس قاعات.

شهام طاهر جسّد الأم العراقي في «غاليري عابدة شرفان» تحت عنوان «في صحتكم»، معالجة «محليّة» متصلة بالوضع العراقي المؤلم حيث الشعب المغلوب على أمره والغارق في الفوضى والأزمات من كلّ نوع ظلماً وفساداً وتنازعا على السلطة بين أطبافه ومكوّناته. معرض ليلي جريديني في «غاليري جانين ريبز» أعطته عنوان filiation (نسب) واحتوى على خمسة أعمال من النسيج وثلاثة تجهيزات مكوّنة من النول والخيطان وثمانية عشر عملاً من النسيج والأكريليك، والأعمال كلها بمثابة تكريم من الفنانة لإرث عائلتها التي امتلكت مصنع نسيج. واختزلت خولة الطفيلي في لوحاتها الصغيرة والمتوسطة نبض الشارع، في بيروت وسواها، بين المدينة والقريّة، ومنحتها عنوان «مربع الحياة» لتعلّقها في النهاية على جدران مقرّ «جمعية الفنّانين التشكيليين». ومن المحطات المهمة التي شهدتها 2023، معرض استعادي في «الجامعة اللبنانية الأميركية» في بيروت لسروا شزّعو الباب لمغامرة الحداثة وهم فيصّر الجمتل، مصطفى فروخ، عمر الأسبي وصلبيا الوبهي، رواد غطاس فنّان «المسكان الشعبيّة»، أقام معرضه في «إل. تي. غاليري» وتضمّن وجوهاً مشوهة منجزة بالوان صارخة ثلاثم صراخ النفس الموجهة التي ينكس وجعها الداخلي على الوجه.



إذا هوه، لصي شحور، جمع العرض بقوميت من المسرح اللبناني، هما روجيه عساف وحنّان الحاج علي

وأحلامهم وأمالهم. كما قدّم عرض «الأشجار ترقص أحياناً» للسوري الأديبي الموسيقي سائل العلاقة بين مفهوم الحياة والموت، البناء والهدم، والعلاقة بينهما، واستخدم الأغاني لإبراز أهمية الحكايات الشخصية وتأثيرها. كما قدم كفاح الزيني عرضه «بردى» في استديو «بن»، وقدمت الراقصة والكوريغراف سارة المنعم في «زقاق» عرض «طريق» الذي يبحث في بضمص حربة، عبر الحركة الجسدية، وعلى خشبة «دوار الشمس»، قدم المنذر الدمني عرضه «توق» الذي يبحث داخل الموت.

وعلى وقع «طوفان الأقصى»، قدم جندب سري الدين ورائدة طه مسرحية «غزال عكا» الذي شكّل «بور تريباً» لجوانب مختلفة من شخصية الروائي والصحافي الفلسطيني الشهيد عسان كنفاني، وكان بمثابة مادة توثيقية، تناسقت مع الإطار السياسي والتفاني الاجتماعي الذي لا تزال تشهد المنطقة. سرد العمل فصولاً من حياة كنفاني، وكّز معنى موحداً حول مصير الإنسان الفلسطيني المقرون بالمواجهة حتى استرجاع الأرض. وفي السياق عينه، أقام «مسرح المدينة» أمسيات دعماً لغزّة، إذ قدّمت مسرحية «الاقبي زيد» فين يا علي» لرائدة طه، كما أقام عرض «مونولوجات غزّة» التي كتبها أطفال فلسطينيون أثناء العدوان الصهيوني الأول على القطاع عام 2008، وكان تلبية لنداء «مسرح عشتار» في رام الله.

لترفاو حصاد الثقافة العربية في حلقة، كلمات، بعد غد السبت

خارج بيروت، بقي المخرج والفنّان المسرحي، قاسم أسطنبولي، يحيي المهرجانات في صور وطرابلس، ويقدم العروض، التي تستقطب جمهور الهوامش، الذين حرّموا من مشاهدة المسرح. وقدّمت النسخة الثالثة من مهرجان «آخر أيام الصيفية»، الذي تنظّمه جمعية «بيت سرمد»، ليكون واحداً من المشاريع الفنية والثقافية والإنمائية في

## تبرز الاسئلة حول الدعم الدولي من الجهات المانحة، وخصوصاً في هذه الظروف التي تحتم استقلالية الفن

الشوف. كذلك، حاول فضاء «مسرح إشبيلية» في صيدا، استقطاب عدد من الفعاليات والورش الفنية، فيما أعاد يحيى جابر عرض «مجرة حمر» لأنجوي ربحان الذي خفي بإصاءة جماهيرية. واختتم 2023، مع عروض المسرحيات الصغيرة الثلاث لمشروع «أربعة أمتار مربعة للتحدث» الذي تنظّمه جمعية «شمس» سنوياً، ومن المقرر تطوير النصوص لاحقاً. ومن التجارب المهمة التاليف الثقافي للفنّين المسرحية في محاولة على صعيد آخر، قدّم «مسرح شغل بيت» عرضين من إخراج شادي الهبر، عدد من الشركات المحلية. وقد أعاد المخرج المسرحي كريم دكروب إحياء ريبرتوار «مسرح الدمى اللبناني» الذي يأتي بعيداً من الوعظ الأخلاقي يقدمه من أعمال مع الهواة الذي



رادة طه في عزك عكا (صداك عصفك)

يخضعون لبرامج تدريب مسرحي مكثف، إضافة إلى بعض العروض، التي لا تزال تستقطب عدداً كبيراً من الجماهير، ما يضع على عاتق المسؤولين عن «مسرح شغل بيت» (بتحذ من أحد بيوت منمنقة قرن الشبان، فضاءً له) مهمة التجديد ووضع الجيلين المعاصر والقديم في وحدة متناعمة، هدفها نقل المسرح إلى مسارات جديدة، فاعلة وأكثر عمقاً. وبقي المخرج اللبناني برونو جعارة يستكمل حفلات الضحك المجاني وحفلات التهرّيج على خشبة «مونو»، لتحديداً في مسرحيتي «رابحين جاين» و«حماكت بتحكك» فيما أعاد يحيى جابر عرض «مجرة حمر» لأنجوي ربحان الذي خفي بإصاءة جماهيرية. واختتم 2023، مع عروض المسرحيات الصغيرة الثلاث لمشروع «أربعة أمتار مربعة للتحدث» الذي تنظّمه جمعية «شمس» سنوياً، ومن المقرر تطوير النصوص لاحقاً. ومن التجارب المهمة التاليف الثقافي للفنّين المسرحية في محاولة على صعيد آخر، قدّم «مسرح شغل بيت» عرضين من إخراج شادي الهبر، عدد من الشركات المحلية. وقد أعاد المخرج المسرحي كريم دكروب إحياء ريبرتوار «مسرح الدمى اللبناني» الذي يأتي بعيداً من الوعظ الأخلاقي يقدمه من أعمال مع الهواة الذي



## على بالي



### اسعد أبو خليك

تجنّبتُ في مسيرة الكتابة في «الأخبار» (وفي المواقع) مصطلحات الخيانة والعمالة لكثرة ما أساءت الأنظمة (كلها) استعمالها. لكن مقالة فؤاد السنيورة (بالاشتراك مع باسم الشاب) في «واشنطن بوست» لا يمكن تصنيفها بغير مصطلحات الخيانة الوطنيّة. هل يُعقل أنّ الرجل (الذي لا يمكن وصف دوره في حرب تموز إلا بالمشين) يعرض (باسم العرب أجمعين مع أن جمهوره الانتخابي، السني اللبناني، نبذه في الانتخابات الأخيرة) مدّ يد السلام إلى إسرائيل؟ يقول إنّ حرب الإبادة يجب أن تقود إلى السلام مع إسرائيل. ويدعو السنيورة، بودّ، إلى احتضان إسرائيل لدعوته إلى السلام معها كي يدخل الشرق الأوسط في مرحلة جديدة. ويقول السنيورة (مطمئناً إسرائيل) إنّ الشعب العربي لا يعتبر الحرب في غزّة إسرائيلية - فلسطينيّة بل فقط حرباً مع «حماس»، اللاعب الذي ليس بدولة». ويكذب السنيورة عندما يقول إنّ إيران وافقت على بيان القمة الإسلاميّة في السعودية بينما هي أبدت اعتراضها عليه. ويقول السنيورة إنّ العرب ردّوا على الحرب الإسرائيليّة بالديبلوماسية (هي نفس المقاومة الديبلوماسية الذي قادها السنيورة، كبدل عن المقاومة العسكريّة، والتي أفضت إلى تحرير مزارع شبعا وتلال كفرشوبا وقرية الغجر). ويطمئن السنيورة إسرائيل بالقول إنّ العرب لم يهددوا إسرائيل عسكرياً. كلام السنيورة يمكن أن يصدر عن دبلوماسي إسرائيلي، لكنّه صادر عن رئيس وزراء (مُختار أميركياً) يرفض فحص دم في وطنيّته لأنّه مشى في مظاهرة عروبيّة في شبابه. ويدلّل على رضى العرب عن إسرائيل بالقول إنّ محمد بن زايد (معبود الجماهير العربيّة؟) التقى مع الرئيس الإسرائيلي، في إشارة إلى أنّه ليس من حقد عربي ضدّ إسرائيل. ويأخذ السنيورة (بالنيابة عن إسرائيل) خطر حزب الله على إسرائيل (وليس العكس) على محمل الجدّ، ويقول إنّّه لا يُقلّل من خطر الحزب عليها (بيدو أنّ الأخطار على إسرائيل تشغل باله كثيراً - وفي خضمّ الحرب على غزّة). ويذكر السنيورة إسرائيل بأنّ «العرب والإسرائيليين على نفس الموجة» بالنسبة إلى موضوع النووي الإيراني. يبريد السنيورة في ختام المقالة شراكة مع إسرائيل.

## صورة وخبر



An Art For A Cause (فن من أجل قضية) هو عنوان المعرض الذي تحتضنه «غاليري صالح بركات» (كليمنصو) حتى 11 كانون الثاني (يناير) الحالي. يضم الحدث مجموعة مختارة من الأعمال الفنيّة المرتبطة بفلسطين. لوحات من مجموعة الغاليري الخاصّة تحمل تواريخ فنانين سلطوا الضوء تاريخياً على القضية الفلسطينيّة من خلال تجربتهم المهنيّة. ويؤكد هذا الفضاء البيروتي أنّ الحدث الذي انطلق الشهر الماضي، يعكس نظرة غير مباشرة على الواقع المرير، من شأنها أن تُحدث تحولاً وتحرك القلوب والعقول: «نحن نحتفل بالإنسانيّة بينما نتابع التواصل مع الشعب الفلسطيني ودعمه في هذا الوقت الصعب» الذي يواجهون فيه حرب إبادة وتطهير عرقي إسرائيلية و«أزمة إنسانيّة غير مسبوقه».

## مفكرة



### يا عشاق الروك والبلوز جوي فياض في انتظاركم

باتت محطة جوي فياض (الصورة) في NOW Beirut (الأشرفيّة) شبه ثابتة ضمن جولاتها الأسبوعيّة على الفضاءات البيروتيّة. هكذا، تلتقي عازفة الغيتار والمغنيّة اللبنانيّة الشابّة محبّتها غداً الجمعة ضمن حفلة يُتوقع أن تجمع فيها بين عناوينها الخاصّة، وتحديداً تلك التي تندرج ضمن ألبومها Reveries of Joy الصادر في عام 2021، ومختارات تستعيد منها من الريبورتوار الغنائي الغربي لأنماط عدّة، على رأسها الروك المستقلّ والبلوز روك.

حفلة جوي فياض: غداً الجمعة - الساعة التاسعة مساءً - NOW Beirut (شارع سليم بسترس - الأشرفيّة - بيروت). للاستعلام: 01/211122



### «الفيل يلّي بالأوضة»: إبراهيم واجه والالزهايمر

يحتضن «مسرح مونو»، بدءاً من الخميس المقبل، مسرحيّة «الفيل يلّي بالأوضة» (كتابة وإخراج: إبراهيم خليل/الصورة، تمثيل: فاديا التنير وعلي السمرا، سينوغرافيا: جلال الدين الجبري، تصميم إضاءة: علاء ميناوي). العمل الذي يندرج ضمن برنامج «مدرسة بيروت للمسرح وفنون الأداء»، يتمحور حول «فؤاد» الذي يواجه تحديات في بيروت، بعد إصابة والدته بالالزهايمر. يحاول التكيف والتعايش مع المستجدات، وتحسين التواصل مع أمه، والاهتمام بتفاصيل حياتهما اليومية.

مسرحيّة «الفيل يلّي بالأوضة»: من الخميس 11 حتى الأحد 14 كانون الثاني 2024. الساعة السابعة والنصف مساءً - «مسرح مونو» (الأشرفيّة - بيروت). للاستعلام: 70/626200



### موريس لوقا... «بزي» في بيروت

«بزي» هو عنوان مقطوعة موريس لوقا (الصورة) الجديدة التي يقدّمها في 20 كانون الثاني (يناير) الحالي في «مترو المدينة» بمشاركة عازف الإيقاع اللبناني خالد ياسين وعازف الكمان المصري أيمن عصفور. تتكوّن المقطوعة من «مايكروتونال» غيتار وكمان، إضافة إلى إيقاعات حية وإلكترونيّة، وهو بمثابة امتداد لألبومه الأخير «ساعة الحظ» (صادر عن «نورثرن سباي»/«ساب روزا»، 2021) الذي «يأخذ العمل نحو عالم صوتي مختلف»، وفقاً للنص التعريفي الخاص بالنشاط.

«بزي» لموريس لوقا: السبت 20 كانون الثاني 2024. الساعة التاسعة مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



### عدنية شبلي... الاحتلاك والتهجير

يدعو نادي Bookoholics، بعد غد السبت، إلى مناقشة «تفصيل ثانوي» (2017، «لآداب») في Kalei. رواية الفلسطينيّة عدنية شبلي التي ألغى «معرض فرانكفورت الدولي للكتاب» تكريمها على خلفيّة «طوفان الأقصى»، تعتبر انعكاساً للغة والحرب والعنف والتجربة الفلسطينيّة في التهجير والحياة تحت الاحتلال. في آب 1949، تخيم كتيبة عسكريّة إسرائيلية في صحراء النقب، حيث يُشتبه بوجود ممرّ للمتسلّين العرب. بعد أكثر من 50 عاماً، تذهب موظفة فلسطينيّة صوب المنطقة ساعية إلى كشف ملابسات حادثة جرت في المعسكر.

مناقشة «تفصيل ثانوي»: بعد غد السبت، الساعة الحادية عشرة صباحاً - مقهى Kalei (رأس بيروت).