

أزمة جديدة
تنتظر «الساحل»
بوادر تدخل
عسكري
في النيجر

10



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

تهديدات إسرائيل لتحقيق أهداف بلا حروب: هذه نتيجة أيّ عدوان [4]



التحذيرات الخليجية ضغوط لا مخاوف الرياض تعود إلى التشدد رئاسياً [2]



إسرائيل في الضفة
وهم
استعادة
الردع

[9.8]

سوريا



«داعش»
نحو قتال
«تحرير الشام»؟

12

03

تقرير

أهل تردّ على
بوحبيب
تجميد المناقشات
الدبلوماسية

06

تقرير

«إنكريت» تشكّل
«النافعة»
من دون عقد!

11

اليمن



رسائل صناع
المسكينة تهر
عودة الوساطة
العمانية

16

فنون



إيمي تودمان
محاولات للقبض
على الزمن

المشهد السياسي

التحذيرات الخليجية ضغوط لا مخاوف الرياض تعود إلى التشدد رئاسياً

التحذيرات التي صدرت عن دول مجلس التعاون الخليجي لرعاياها، سواء بوجوب المغادرة فوراً أو الالتزام بقرار منع السفر إلى لبنان، بقيت مليئة بالغموض ولليوم الرابع على التوالي، لم يكن بالإمكان إقناع أحد من القوى السياسية بأن البيانات كما خرجت - بنوعيتها (ليلاً) وصيغتها وعلانيتها - مربوطة حصراً بمعارك مخيم عين الحلوة التي هدأت «ميدانياً» كما قال السفير السعودي وليد البخاري. فالسلوك السياسي السعودي يشي بأن الرياض، والمحور المعادي للمقاومة بشكل عام، مصّران على تحقيق مكاسب في الساحات كافة، وهي مكاسب من النوع الذي

مرجع سياسي: عودة إلى الحديث عن عزل الطائفة الشيعية ومحاصرتها داخليا وخارجيا

يستلزم مكالسة. وعليه تتوقف هذه القوى في ما خض لبنان عند إشارات متعددة:

- الأولى تتعلق بسلوك المملكة. قبل الاتفاق الإيراني - السعودي برعاية صينية، تصرف السعوديون بحياذية سلبية على قاعدة أنهم غير معنيين بما يجري في لبنان، وبعد الاتفاق، عادوا قليلاً إلى الوراء لإبداء «التوايا الحسنة» من دون إعطاء إشارة جديدة للمساعدة. بعدها حصلت تطورات كثيرة في المنطقة، تبدأ باهترزاز الفاهم في اليمن ولا تنتهي عند حقل الدرة في الكويت وتراجح الحماسة للتطبيع مع سوريا وتأجيل فتح السفارة، وكان لا بد لهذه التطورات أن تلغ الملف اللبناني. وفي لقاء الدوحة الأخير (17 تموز الماضي) ظهرت نذر التشدد في التعامل مع لبنان، عبر التهديد باتخاذ إجراءات ضد المعرقلين لانتخاب رئيس جديد. ويومها، تسرب عن اللقاء الخماسي

أن ممثل المملكة كان الأكثر عدائياً وسلبية في الحديث عن الضغط وهو من اقترح منع السياح من الحجى إلى بيروت.

- الثانية مرتبطة بالتناقض في التعامل مع المبادرة الفرنسية، ولا سيما في ما يتعلق بفكرة الحوار. فقد بات واضحاً أن الرياض غير



(هيلم الموسوي)

لودريان، خصوصاً في ما يتعلق بالدعوة إلى الحوار. وبينما تعلن السعودية أن الانتخابات الرئاسية شأن لبناني، ترفض الحوار العام

متمحّسة للدور الفرنسي ولا تريد أن تكون منخرطة في أي حل، وهي لا توفر جهداً لضرب الجهود التي يقوم بها المبعوث الفرنسي جان إيف

دول الخليج دعت سياحاً غير موهودين إلى المغادرة!



(هيلم الموسوي)

السياح الخليجون لا يتعدون الـ5% من هجمك عدد السياح في لبنان

لبنان التزاماً بقرارات منع السفر الصادرة عن سلطات دولهم. أما «القلة الموجودة من الكويتيين والقطريين، فلا تشكل ثقلًا حقيقياً على صعيد السياحة الوافدة إلى لبنان راهناً»، بإجماع العاملين في القطاع، الذين يقدّرون نسبة السياح الخليجيين من مجمل السياحة في لبنان اليوم بحوالى 5%. وحتى يوم كانت دول التعاون الخليجي «راضية» على لبنان، «لم يكن السائح البحريني ولا

«خشية استغلاله لضرب الطائف»، علماً أن لودريان حين أتى إلى لبنان قبل أسبوعين أكد أنه يتكلم باسم الدول الخمس لا باريس فقط. - الخالفة تخصص الجبهة السياسية الممتدة من الرياض حتى واشنطن مروراً ببيروت والعاملة ضد حزب الله، والتي لا يُمكن التعامل معها على أساس أنها «مفصلة» عن بعضها. فالمحاكمة الإعلامية - السياسية لا تتوقف عن تحميل الحزب مسؤولية كل ما يحصل في البلد، وصار «الموضة» أخيراً في شمل الثنائي الشعبي واتهامه وحده بتعطيل البلد وإيصاله إلى الانهيار الكامل.

وفي هذا السياق، نُقل عن مرجع سياسي بارز قوله بأنه لمس في الفترة الأخيرة العودة إلى الحديث عن عزل الطائفة الشيعية، والعمل على محاصرتها داخلياً وخارجياً، وأضعا في هذا السياق بيان لجنة الخارجية في الكونغرس الأمريكي الذي طالب الرئيس الأمريكي جو بايدن في ذكرى 4 اب بالضغط الخارجية في الكونغرس الأمريكي على السير بملء المراكز والتشكيلات الدبلوماسية قبل إيداع وزارة المال كامل الملف حتى يبني على الشيء مقتضاه. وفي كتابه-به أطلعت عليه «الأخبار»، علل الخليل رفضه طلب وزير الخارجية نقل اعتماد بقيمة 15 مليار ليرة من احتياطي الموازنة إلى موازنة الوزارة وفق القاعدة الاثني عشرية لتغطية خمسة أشهر حتى نهاية عام 2023. بأنه «جرت العادة أخذ رأي وزارة المال قبل إجراء أي تشكيلات، وذلك عبر الأمانة العامة لمجلس الوزراء بعد إيداعها رأي مجلس الخدمة المدنية»، وهو ما لم يحصل هذه المرة، إذ اتخذ قرار إجراء المناقلات وأبلغ الدبلوماسيين بنقلهم مقابل استدعاء العدد عينه من الخارج من دون استطلاع رأي وزارة المال. وأعطى وزير المال مثلاً على ذلك «كتاب رئاسة مجلس الوزراء إلى وزارة المالية لبيان رأيها بطلب وزارة الخارجية الموافقة الاستثنائية على قرار نقل سكرتير في السلك الخارجي من الإدارة المركزية إلى الخارج. وكان جواب المالية آنذاك أنه من الناحية القانونية يعود مجلس الخدمة إلى مخيمات أخرى.

(الأخبار)

تقرير

«أهلك» تردّ على بو حبيب وزارة المالية تجمّد المناقلات الدبلوماسية

رلى إبراهيم

المحاكمة السياسية لا تزال حاكمة لسلوك قوى كثيرة رغم الإنهيارات المتتالية. الفضيحة الجديدة تظهرت، هذه المرة، في «قرار سياسي» لوزارة المالية يمنع وزارة الخارجية من إجراء مناقلات دبلوماسية، ردأ من حركة أمل على قرار الوزير عبد الله بو حبيب، بالتنسيق مع الأمين العام للخارجية هاني شमितلي، إجراء مناقلات دبلوماسية لم يراع فيها الحركة، ولا حتى التيار الوطني الحر. فبعد إبلاغ شमितلي 32 دبلوماسياً من الفئة الثالثة قرار إلحاقهم ببعثات خارجية، ومباشرة هؤلاء إجراءات الانتقال إثر توقيعهم على أوراق تبليغهم بمواقفهم الجديدة، نفذت حركة أمل تهديدها مع اعتراض وزارة المالية على عدم تأمين وزير الخارجية الاعتمادات اللازمة لإتمام المناقلات قبل إبلاغ المعنئين بالامر والسفارات في الخارج. وأبلغ وزير المال يوسف خليل وزارة الخارجية، قبل أربعة أيام، قراره عدم السير بملء المراكز والتشكيلات الدبلوماسية قبل إيداع وزارة المال كامل الملف حتى يبني على الشيء مقتضاه.

وفي كتابه-به أطلعت عليه «الأخبار»، علل الخليل رفضه طلب وزير الخارجية نقل اعتماد بقيمة 15 مليار ليرة من احتياطي الموازنة إلى موازنة الوزارة وفق القاعدة الاثني عشرية لتغطية خمسة أشهر حتى نهاية عام 2023. بأنه «جرت العادة أخذ رأي وزارة المال قبل إجراء أي تشكيلات، وذلك عبر الأمانة العامة لمجلس الوزراء بعد إيداعها رأي مجلس الخدمة المدنية»، وهو ما لم يحصل هذه المرة، إذ اتخذ قرار إجراء المناقلات وأبلغ الدبلوماسيين بنقلهم مقابل استدعاء العدد عينه من الخارج من دون استطلاع رأي وزارة المال. وأعطى وزير المال مثلاً على ذلك «كتاب رئاسة مجلس الوزراء إلى وزارة المالية لبيان رأيها بطلب وزارة الخارجية الموافقة الاستثنائية على قرار نقل سكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية

المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية

عدم إلتصامه الملف قبل الإعلان عنه وإبلاغ المعنئين بالامر به. إذ إن وزير الخارجية باع الدبلوماسيين «سكماً في البحر» عبر إبلاغهم وإبلاغ السفارات المدنية والموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة، وتحديد الأثر المالي المترتب على إجراء التشكيلات وملء المراكز والإفادة عن مدى توافرها في موازنة وزارة الخارجية. علماً أن كتاب الخليل لناحية طلبه استكمال الملف وتضمينه رأي مجلس الخدمة المدنية والموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء

رأيه بالشئ المالي فقط. من جهتها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء رأيه بالشئ المالي فقط.

من جهةها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء رأيه بالشئ المالي فقط.

من جهةها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء رأيه بالشئ المالي فقط.

من جهةها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء رأيه بالشئ المالي فقط.

من جهةها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

ليرة». المفارقة أن خليل لم يورد هذا التفصيل في كتابه إلى بو حبيب، بل طلب منه تحديد الأثر المالي جراء عملية مماثلة من دون إبلاغه بالفأسل الاحتياطي. ويتحمل بو حبيب أيضاً مسؤولية الحصول على الموافقة الاستثنائية لرئيس الحكومة لا يتناسب وصلاحيته المحصورة بإبداء رأيه بالشئ المالي فقط.

من جهةها، تنفي مصادر حركة أمل أي علاقة لها بالأمر، وتشير إلى أن رد وزير المال على طلب بو حبيب «طابق حرفياً للردّ الذي أودعه وزير المال إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء بتاريخ 14 تشرين الثاني 2022 حين طلبت منه الموافقة على قرار نقل السكرتير في السلك الخارجي يوسف جبر من الإدارة المركزية إلى سفارة لبنان لدى سوريا». ولفتت إلى أن «لا أموال متبقية في احتياطي الموازنة لنقلها إلى موازنة وزارة الخارجية بهدف سدّ تكاليف مشروع المناقلات البالغة 15 مليار

المشهد السياسي

التحذيرات الخليجية ضغوط لا مخاوف الرياض تعود إلى التشدد رئاسياً

التحذيرات التي صدرت عن دول مجلس التعاون الخليجي لرعاياها، سواء بوجوب المغادرة فوراً أو الالتزام بقرار منع السفر إلى لبنان، بقيت مليئة بالغموض ولليوم الرابع على التوالي، لم يكن بالإمكان إقناع أحد من القوى السياسية بأن البيانات كما خرجت - بنوعيتها (ليلاً) وصيغتها وعلانيتها - مربوطة حصراً بمعارك مخيم عين الحلوة التي هدأت «ميدانياً» كما قال السفير السعودي وليد البخاري. فالسلوك السياسي السعودي يشي بأن الرياض، والمحور المعادي للمقاومة بشكل عام، مصّران على تحقيق مكاسب في الساحات كافة، وهي مكاسب من النوع الذي

يستلزم مكالسة. وعليه تتوقف هذه القوى في ما خض لبنان عند إشارات متعددة:

- الأولى تتعلق بسلوك المملكة. قبل الاتفاق الإيراني - السعودي برعاية صينية، تصرف السعوديون بحياذية سلبية على قاعدة أنهم غير معنيين بما يجري في لبنان، وبعد الاتفاق، عادوا قليلاً إلى

الوراء لإبداء «التوايا الحسنة» من دون إعطاء إشارة جديدة للمساعدة. بعدها حصلت تطورات كثيرة في المنطقة، تبدأ باهترزاز الفاهم في اليمن ولا تنتهي عند حقل الدرة في الكويت وتراجح الحماسة للتطبيع مع سوريا وتأجيل فتح السفارة، وكان لا بد لهذه التطورات أن تلغ الملف اللبناني. وفي لقاء الدوحة الأخير (17 تموز الماضي) ظهرت نذر التشدد في التعامل مع لبنان، عبر التهديد باتخاذ إجراءات ضد المعرقلين لانتخاب رئيس جديد. ويومها، تسرب عن اللقاء الخماسي

أن ممثل المملكة كان الأكثر عدائياً وسلبية في الحديث عن الضغط وهو من اقترح منع السياح من الحجى إلى بيروت.

- الثانية مرتبطة بالتناقض في التعامل مع المبادرة الفرنسية، ولا سيما في ما يتعلق بفكرة الحوار. فقد بات واضحاً أن الرياض غير

متمحّسة للدور الفرنسي ولا تريد أن تكون منخرطة في أي حل، وهي لا توفر جهداً لضرب الجهود التي يقوم بها المبعوث الفرنسي جان إيف

لودريان، خصوصاً في ما يتعلق بالدعوة إلى الحوار. وبينما تعلن السعودية أن الانتخابات الرئاسية شأن لبناني، ترفض الحوار العام

متمحّسة للدور الفرنسي ولا تريد أن تكون منخرطة في أي حل، وهي لا توفر جهداً لضرب الجهود التي يقوم بها المبعوث الفرنسي جان إيف لودريان، خصوصاً في ما يتعلق بالدعوة إلى الحوار. وبينما تعلن السعودية أن الانتخابات الرئاسية شأن لبناني، ترفض الحوار العام

متمحّسة للدور الفرنسي ولا تريد أن تكون منخرطة في أي حل، وهي لا توفر جهداً لضرب الجهود التي يقوم بها المبعوث الفرنسي جان إيف

على الغلاف

العدويضرب«خبط عشواء» في الضفة وهم استعادة الردع



موقع اغتيال قرب بلدة عراقية (أضرب)

رام الله ـ احمد المبد

بحث جيش الاحتلال، عقب عملية تل أبيب التي نفذها الشهيد كمال أبو بكر وأسفرت عن قتل عنصر أمن، عن ردّ سريع بمسح العار الذي لحق بال مؤسسة الأمنية، وخصوصاً

مع الانتقادات اللاذعة التي وُجّهت إلى الأخيرة من قبل المستوطنين وتغلبيها وأسفرت عن قتل عنصر جاءت عملية اغتيال 3 مقاومين، هم براء القرم ونايف أبو حويص ولؤي أبو ناعسة قرب بلدة عراقية جنوب جنين، بهدف استعادة شيء من الردع، على الرغم من كونها

تصفية وحشية، حاول العدو تغليبها بقالب أمّني استخباراتي لتخضير الإنجاز، من خلال الأذعاء أنها جاءت لإحباط عملية فدائية كبيرة، وبحسب المعلومات والظروف التي احاطت بالاغتيال، فإن الأخير تستهدف الانتقام واستعراض القوة ليس إلا؛ إذ أظهر مقطع فيديو وثق تنفيذ الجريمة بواسطة مجموعة، إحداهما من الوحدة الخاصة التابعة لشعبة الاحتلال «ميام»، والثانية من جيش العدو وجهاز «أمنه العام» (الشاباك)، كانتا تحميمان خلف

مركبتين تحمالن لوحتي ترخيص فلسطينيّين، واطلقتا أكثر من 100 رصاصة على المركبة الفلسطينية الصغيرة التي كانت تبعد امتاراً قليلة عنهما، بحيث كان بإمكانهما اعتقال الشبان الذين على متنها.

وفي مقابل تلك المشاهد، اتّعى الناطق باسم جيش الاحتلال، دانيال هغاري، أن قواته كانت عازمة على إعدام الشبان الثلاثة ميدانياً، ولم تسع إلى اعتقالهم، فهو «علمنا أن هناك ثلاثة إرهابيين كانوا يخططون لنشّن هجوم في الطرق القريبة من المستوطنات

على ما حدث في تل أبيب»، لافتاً، إلى تصريحه إلى «الأخبار»، عن «جيش الاحتلال كانت لديه معلومات حول هؤلاء الشبان، ورأى أن التوقيت مناسب لتنفيذ العملية لتسجيل نقطة لصالحه بعد القتل الكبير في منع عملية تل أبيب».

وإذا كان الاغتيال متوقّعا بعد هجوم تل أبيب، ولا سيما مع قتل جيش

أخرى ومن هنا، يعتقد المختض في الشأن الإسرائيلي، سعيد بشارت، أن «عملية الاغتيال جاءت للتغطية

العسكرية التي اطلقتها منذ «كاسر الأمواج» مروراً بالعدوان الواسع على مخيم جنين ومن ثمّ مخيم نور شمس، وعودته إلى تنفيذ اغتيالات باستخدام الطائرات المروحية، فقد استشارت عملية التصفية الأحدث مخاوف لدية من ردّ المقاومة، وخصوصاً أن الأخيرة تعهدت بان الرد «قادم وكبير»، ولذا، استعدّ العدو لاحتماالية إطلاق صواريخ من قطاع غزة، عبر رفع حالة التأهب في مناطق انتشار «القبة الحديدية» في مدن «السدود» و«عسقلان» وسدبورت»، كما استخفر قواته في الضفة وعلى طول جدار الفصل العنصري، وكانت توعّدت حركة «حماس» بـ«الردّ الكبير» على عملية الاغتيال، بينما أكدت حركة «الجهاد الإسلامي» أن «العدو سيدرك عفاً قريب أن حماقاته ستقابل بردّ قوي من المقاومة، وأن سرايا القدس لا تُسرّط أبداً بدماء مجاهديها وقادتها».

وتبدو خيارات الردّ مفتوحة أمام المقاومة، سواءً بعمليات إطلاق نار تستهدف الجنود أو المستوطنين أو الحواجز العسكرية، أو عمليات في الداخل المحتلّ، من دون استبعاد عودة الفصائل إلى تنفيذ هجمات تجسيرية داخل الخطّ الأخضر. وفي هذا الإطار، يرى بشارت أن «الردّ لن يكون من غرّة كما توقع الاحتلال، الذي أراد ذلك لنقل المعركة من الضفة إلى غزة، وهذا يعود إلى وعي الفصائل التي ترى أن تركيز الأوضاع في الضفة أفضل للحالة الفلسطينية وأكثر تأثيراً على العدو»، مضيفاً أن «تطوّر الأحداث وتساعد المقاومة في الضفة بفتحان باب الردّ على مصراغيه بكل الأشكال والطرق، فكما شهدنا عملية إطلاق نار في تل أبيب، قد نرى غداً عملية تفجيرية في الداخل، خاصة مع تطوّر صناعة المتفجرات والعبوات في الضفة»، ويلفت إلى «فشل الإحتلال في واد المقاومة وتقييدها ومنع انتشارها»، متابعاً أن «التحالة في الضفة متطورة دوماً، والخطوات بشكل متسارع، خاصة أن هناك استقراّات من المستوطنين وعمليات

قتل من قبلهم ومن قبل الجيش الذي يوفر لهم حماية، وبالتالي، فإن الردود ستتركّز في الضفة الغربية لأن أيّ ردّ آخر سيكون له تأثير سلبي على الأخيرة».

ووسط النشوة التي تعترى المؤسسة العسكرية عقب عملية الاغتيال، قال موقع «واللا» العربي إن الجيش سيتمح الضوء الأخضر لتوسيع نطاق عمله في الضفة، عبر تنفيذ اغتيالات على غرار ما جرى في جنين، ناقلاً عن مسؤولين عسكريين قولهم إن عملية مساء الأحد «كانت البداية فقط»، وأن ثمة توجهاً لـ«ضرب البنية التحتية للإرهاب، وتنفيذ عمليات في قلب جنين في المستقبل، مع التركيز على المخيم»، وأضاف هؤلاء أن «ما حدث لعرين الأسد في نابلس، سيتمّ فعله ضدّ كتيبة جنين»، مستدركين بأن «القتال ضدّ المسلحين في مخيم جنين قد يستمرّ لبعض الوقت، وربما لعدة أشهر أخرى».

وبالتزامن مع التصعيد العسكري الذي تلوّح به حكومة الاحتلال ضدّ المقاومة في الضفة، ناقش المجلس الوزاري الإسرائيلي المصغّر احتّاذ خطوات لمساعدة السلطة الفلسطينية، استجابة لضغوط أميركية في هذا المجال ومن بين التسهيلات التي ناقشها «الكابيت» مساء الأحد، تجسيد سداد السلطة للديون المقرّدة بحوالي 500 مليون

شكّل لمدة عام، وتوسيع جسر اللنبي (تمديد ساعات العمل على جسر الكرامة وجسر الملك حسين)، والترويج لمنطقة ترقوميا الصناعية في الخليل، وكشف «القناة 13أ» الإسرائيلية أن «قرار رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، عرض التسهيلات المخطّط تقديمها للسلطة الفلسطينية على وزراء الكابيت، جاء نتيجة للضغط الأميركي» لافتة إلى أن المجلس الصغّر، الذي لم يشهد تصويتاً على المقترح، فوّض نتيناهو، وزير الحرب يوفاف غابنت، اتّخاذ قرار في شأنه، فيما يُتوقع الإعلان رسمياً عن الخطوات المتخذة حيال رام الله، خلال الأيام المقبلة.

حسبَ إبراهيم

هل نجحت أميركا في فرض أجندة الفوضى والفساد على الدول التي تخضن قوى ممانعة لمشروعها، فصاّر الخيار أمام هذه الدول بين مقاومة مكلفة جدّاً أو استسلام كامل؟ أم أن بإمكان تلك القوى أن تقاوم وتقدّم في الوقت نفسه نموذجاً أفضل في الحكم يساهم في تعزيز فعل المقاومة نفسه؟ ثمة ظاهرة مثيرة للحيرة، وهي أن الفساد يتشكّل بشكل أكبر حتى من تقارع الولايات المتحدة وإسرائيل، بشكل أكبر حتى من البلدان التي يتحكّم فيها حلفاء أميركا، مع أن الطبيعي أن يكون الأمر معاكساً، ولا سيما أن الفاسدين في دول الممانعة نفسها، هم في الغالب حلفاء، وأصدقاء لواشنطن، ويمكن وصفهم بـ«أعداء الداخل».

ليس خافياً، في هذا السياق، وباستخدام «أعداء الداخل»، سعي الولايات المتحدة للتدمير المنهجي للإدرات في الدول المعارضة لها، لكن المثير للاستغرب أن قوى الممانعة تسهّل، في بعض الحالات، المهمّة على خصمها، من خلال الامتناع عن القيام بأيّ شيء لتحسين الأوضاع في دولها، ولو نسبياً. وفي المرحلة الأخيرة، من خلال التفاوضي عن بعض مظاهر الفساد حتى بين صفوفها، كالإثراء، غير المبرر، حتى يحار المرء في ما إن كان هؤلاء الفاسدون داخل هذه الصفوف، هم مندسّون يعملون لحصلة أعبائهم، ويسأل عن سبب عدم قيام تلك القوى بتنظيف بيوتها.

المشكلة الأكبر أنه عند المقارنة بين دول الممانعة، وتلك التي تنخرط ضمن المشروع الأميركي، نجد في بعض الحالات أن الإبارة في دول الممانعة أسوأ وأكثر فساداً من تلك التي تتبع واشنطن، وعلى رغم أن الفساد موجود في كلّ مكان، وهو نسبي في كلّ الحالات، إلا أن استعراضاً بسيطاً لوضع الإبارة في دولة كالاردن، المنعدم الموارد تقريباً، يُظهر أنها أفضل منها في دولة كالعراق الراخر بالكثير من الثروات، وعلى رأسها النفط، ليست مفارقة أن الأردن، مثلاً، يمكن أن يبيع فائضاً كهربائياً، فيما العراق يشتبهى استيراد العجز الكهربائي ولا يحصل عليه؟

صحيح أن الأردن دولة «مدلّة» عند الغرب، الذي يقدّم

لها مساعدات كبيرة، ويفرض على آخرين مثل دول الخليج مدّها بدعم، تمثّالـ«معاهدة السلام» مع إسرائيل، والتسهيلات التي يقدّمها هذا البلد للوجود الأميركي في المنطقة، وإسرائيل، في سوريا والعراق، وأماكن أخرى. وصحيح أيضاً أن العراق تعرّض، في المقابل، لتدمير منهجي لبني دولته ومنها قواه الأمنية، إلا أن العراق أجرى عدداً كبيراً من الانتخابات النيابية والبلدية منذ الاحتلال، ولا تبرير لهذا المستوى من الفساد المنتشر فيه، والذي ينخر القوى المحسوبة على الممانعة أكثر من غيرها. كما أنّ ثمة نماذج لدول قاومت الغرب وقدمّت نماذجاً مقبولة في الإدارة، مثل كوبا، على رغم الحصار الذي أُطبق عليها منذ انطلاق ثورتها في خمسينيات القرن الماضي، والمستمرّ حتى الآن. لكن،

يُحذر التذكير، هنا، بأن كوبا قاومت أميركا عندما لم تكن الأخيرة القوة العظمى الوحيدة في العالم، ونالت دعماً من المسكر المناهض لواشنطن، والذي نشر ذات يوم صواريخ استراتيجة فيها تهدّد الولايات المتحدة، فيما الحصار الأميركي على هافانا ليس له «أعداء داخل» يدعمونه، وفي هذه النقطة، ثمة اختلاف بينها وبين فنزويلا التي تخضن «أعداء داخل»، إلا أنها تقدّم نموذجاً أفضل في الحكم من نماذج الممانعة العربية.

ثمة في العراق، ومن بين قوى المقاومة الفاعلة في الحكم، من يدعو اليوم إلى اتّفاق لمدة معينة مع الأميركيين يحزّر البلد من قبضتهم، مقابل ضمان بعض المصالح الأميركية فيه، حتى لا يظلّ إلى الأبد رهينة لدى واشنطن، تمارس عليه أشكالاً من النعم، مثل منع من تسديد ثمن الغاز المستخدم في إنتاج الكهرباء لإيران بالدولار. المنطق المشار إليه يقوم على القول إن الحكومة الحالية برئاسة محمد شياع السوداني تمثّل فرصة للتوصل إلى اتّفاق مع الأميركيين بشروط مناسبة لإيران أيضاً. كون الحكومة قريبة جدّاً من طهران، وإن من شأن هذا الاتّفاق بحسب الذي المتقدّم، تسهيل للعلاقات بين طهران وبغداد، بحيث تصبح مماثلة للعلاقات بين طهران ودمشق. في المقابل، يعتقد الإيرانيون أن ذلك الأمر معقد جدّاً، وأن القوى السياسية العراقية ليست متنفّذة في ما بينها على مشروع كهذا، ما يجعله صعباً.

تقرير

مناقشات «جماعية» حول الدولار

مصر تستعدّ لتحرير الجنيه

التأهّـر _ الأخبار

شارك محافظ البنك المركزي المصري، حسن عبد الله، في اجتماع رفيع المستوى، حضره أيضاً بقّة المسؤولين عن السياسات النقدية والاقتصادية، من أجل التشاور حول الوضع المالي الحالي وكيفية التحرك إزاءه خلال الفترة المقبلة، وجاء الاجتماع قبل أيام من صدور قرار مرتقب بتجديد الثقة في عبد الله، الذي تنتهي فترة تعيينه في السابع عشر من اب الجاري، بعدما كُفّ بالمناصب قائماً بالأعمال من قبل الرئيس عبد الفتاح السيسي لمدة عام. وفي انتظار صدور القرار من القيادة السياسية رسمياً، يتناقش عبد الله مع قيادات الدولة البية توفير الدولار بشكل سريع، تمهيداً لتحريك جدي مرتقب في سعر صرف الجنيه، وفي جانب البية التفاوض مع «صندوق النقد الدولي» لاستكمال مراجعة البرنامج الاقتصادي المتفق عليه معه، وفي حين لم تُجر الحكومة والصدوق المراجعة الأولى التي كانت مقرّرة في آذار الماضي، فإن الاتجاه الآن هو لدمجها مع المراجعة الثانية المقرّرة في أيلول المقبل.

ووفق مصادر «الأخبار»، فإن البنك المركزي يرغب رامناً في توفير سبله بالدولار، تمكّنه من إدارة تحريك لسعر الصرف يكون قيد السيطرة، خاصة في ظل الضغوط الكبيرة المرتقبة على الجنيه بمجرد الإعلان عن تحرير

العالم

راه

لماذا تضلّك قوى الممانعة في إقامة إدارات فاعلة لدولها؟

بعض منلق الممانعة، إنذاً، يستند إلى أن تصدّيها لمهام الحكم سديف واشنطن حقماً إلى تشديد الحصار عليها حتى الخناق. وبالفعل، سوريا تصلح نموذجاً، وهي النموذج الأسسى لحصار دولة لا تملك الكثير من الموارد، ولكن يمكن أيضاً التسجيل أنه على رغم الحرب، وربما بعض نجاحها في التغلّب على هذه الحرب، تملك دمشق إدارة أقلّ فساداً وأكثر فاعلية، وتجري فيها، ولو بنسبة صغيرة، محاربة للفساد. كذلك، تصلح تجربة «انصار الله» في اليمن في الإطاحة بحليف متذبذب وفساد كلي عبد الله صالح، نموذجاً لباتي قوى الممانعة، لكن المشكلة أن الحرب المطاحنة هناك لم تُنح للحركة التي تخضن من تركة الإدارة التي لا تزال موالية للأميركيين وتحكّم بالإدارة.

صحيح أن الولايات المتحدة توفّظ ميمنتها الاقتصادية على العالم لتخريب هذه الدول من الداخل، لكن الفساد والفوضى لا يمكن أن يكونا قرناً لا مناص منه. إذ ثمة طرق كثيرة للضغط على أميركا، إن لم يكن لأهزيمتها ودفعها إلى التراجع، على شروط أفضل عليها. وهذا لا يتحقّق إلا إذا انخرطت قوى الممانعة في الحكم والقاومة معاً، بدل الاستسقاء عن ممارسة الحكم والاكتفاء، بالمقاومة. ذلك أنه ثبت بالتجربة أن ترك هذا الفراغ في الحكم يتيح لأنصار أميركا التخريب من الداخل.

تحتاج قوى الممانعة إلى نضج أكبر، وإلى امتلاك خبرات إدارة، إذ ثمة فجوة هائلة في هذه الخبرات تساهم مع الضوف من حصار شديد أكثر، في نفور تلك القوى من الاضطلاع بدورها في الحكم في ما يمثل خفّة ليس لها مبرر في مقاربة الحاجات الحيوية للناس الذين هم في النهاية الخزان البشري لثروة الممانعة والدعم الأول لوجودها، فحتى في ظل الديكتاتوريات العسكرية التي كانت قائمة في العالم العربي، كانت الإدارات أفضل، بفضل هامش الاستقلال الذي كانت تتمتّع به ضمن مشروع مناهضة الغرب، والذي يغيب كلياً أي مصلحة دمج فصائل المقاومة المختلفة في سياق عملائي واحد، وترك المساحة الأكبر في الحكم ليلغنها «أعداء الداخل»، بلادي حماية هذه الفصائل من التورّط مباشرة في فساد الحكم.

المستثمرين الخليجيين على وجه الخصوص، أصلاً في حلّ جزء رئيس

من المشكلة المرتبطة بضخّ الاستثمارات الخليجية، والعاذلة إلى الخلاف حول سعر الصرف الذي سنقنّم به الأصول.

وواضحت مصادر «الأخبار» أن النقاشات التجارية حالياً تدور حول حصص الأقلية التي سنطرح والتي ستحد اختيارها بعناية فائقة وسنقدّر بالدولار، وبالتالي سنسنّده قيمتها بالدولار على الفور، وهو ما سيساعد

في إنعاش خزّانة الدولة، ولا سيما أن هناك صناديق استثمار خليجية تضع أعيانها بالفعل على جهات محدّدة، وستدخل في التفاوض عبر «مؤسسة التمويل الدولية».

كذلك، تعول الحكومة على استئناف برنامج الطروحات الحكومية بعد تسوية الخلافات حول سعر التقييم مع الشركاء الخليجيين، في حين اتّخذت خطوة جديّة نحو تعزيز الموارد الأتية بالدولار من قاسم السوس، عبر التفاوض على تأسيس المنطقة الاقتصادية للاستثمار»، لتكون بمثابة النزاع الاستثمارية للثقافة، والتي سنلقى عليها مسؤولية التخطيط

الاستراتيجي لإدارة استثمارات الهيئة الحالية والمستقبلية، وسيجري من خلالها تشغيل المرافق الأساسية داخل المنطقة الاقتصادية، بنظام الشراكة مع القطاع الخاص بشقفي المحلي والدولي، وعلى الرغم من الجدل الذي احاط بإطلاق هذه النزاع، إلا أن الرهان كبير من جانب الحكومة على إمكانية سنامتها في زيادة العملة الصعبة الواردة من السوس، خاصة مع وجود فرص استثمارية معروضة بالفعل من الإصارات على وجه التحديد، وكانت تنتظر فقط الآلية القانونية للضخّ.



النقاشات تدور حول طرح حصص أقلية مملوكة لجهات وبنوك حكومية للبيع للتوفير سبله بالدولار (أضرب)

الحدث

رفع مواطنون نيجريون العلم الروسي خلال تظاهرات دامية للانقلاب (أف ب)



بوادر تدخل عسكري ضي النيجر أزمة جديدة تنتظر «الساحل»

في المقام الأول، بقدر ما تروم خلق واقع جديد يحظى مسار الانقلاب، ويكرس (مرحلة على الأقل) خلق أزمة أمنية مزمنة تستنزف على مدى أبعد هذا المسار بالكامل، ولا تكثر لتتصعيد السلبى الذي قد ينتج من سيناريو كهذا في إقليم

توطيد العلاقات مع دول في غرب أفريقيا، أبرزها مالي وبوركينا فاسو وغينيا. وعلى رغم الهلجة الأميركية المشددة إزاء تسوية مدى أبعد هذا المسار بالكامل، ولا تكثر لتتصعيد السلبى الذي قد ينتج من سيناريو كهذا في إقليم

طالت سياسات فرنسا الأفريقية في السنوات الأخيرة، اتهامات بالمشوانية والجنوح إلى تكريس الوضع القائم

في المقام الأول، بقدر ما تروم خلق واقع جديد يحظى مسار الانقلاب، ويكرس (مرحلة على الأقل) خلق أزمة أمنية مزمنة تستنزف على مدى أبعد هذا المسار بالكامل، ولا تكثر لتتصعيد السلبى الذي قد ينتج من سيناريو كهذا في إقليم

في المقام الأول، بقدر ما تروم خلق واقع جديد يحظى مسار الانقلاب، ويكرس (مرحلة على الأقل) خلق أزمة أمنية مزمنة تستنزف على مدى أبعد هذا المسار بالكامل، ولا تكثر لتتصعيد السلبى الذي قد ينتج من سيناريو كهذا في إقليم

في المقام الأول، بقدر ما تروم خلق واقع جديد يحظى مسار الانقلاب، ويكرس (مرحلة على الأقل) خلق أزمة أمنية مزمنة تستنزف على مدى أبعد هذا المسار بالكامل، ولا تكثر لتتصعيد السلبى الذي قد ينتج من سيناريو كهذا في إقليم

تقرير

تركيا تبدّل قيادتها العسكرية: تعزيز التوافق مع إردوغان

محمد نور الدين

ارتبط مسار تركيا الحديثة بتاريخ المؤسسة العسكرية فيها؛ فالجيش، (ولا سيما دول مستعمرات فرنسا السابقة) ساحة خلفية تقليدية لباريس وحلفائها، إضافة إلى سمة أصيلة في سياسات الرئيس إيمانويل ماكرون تجاه أفريقيا، عنوانها تقديم مصالح الشركات الفرنسية في قطاعات الطاقة والتعدين والاتصالات. مع ذلك، تحدّث مراقبون عن تراجع أولوية القارة السمراء لدى باريس، كما أنّصَحَ فراج مستوَى الكوادر التي تدير هذه السياسات في الخارجية الفرنسية بشكل واضح، مقارنةً بمقرّانهم في «إدارات أخرى». ويمكن تلمّس هذا الاضطراب في بيان الإيزيه عقب الانقلاب، إذ لم يكن موفّقاً بنضه على «عدم سيكوت فورتيًا»، ما أعاد إلى الأذهان - بحسب قراءات متّوّعة للبيان - شكّل «السيد الإمبريالي» الذي يصدر تحذيرات حادّة لسلطان «مستعمر» تبعد آلاف الأميال عن «غزويول».

كذلك، ظهرت هذه النظرة في تعليقات وزيرة الخارجية، كاترين كولونا (5 آب)، التي تحدّثت عن جدية التهديد الإقليمي باستخدام القوة (ضدّ النيجر)، بالتاكيد أن الانقلابات لم تُعدّ سلامةً. لقد حان الوقت لوضع نهاية لها»، على رغم أن باريس ظلّ الداعم الأكبر لسلسلة من الانقلابات العسكرية والدستورية في غرب أفريقيا والساحل، وأخرها تقلّد محمد إدريس ديبي السلطة في تشاد، من دون اسس تشريعية واضحة، وبدعم شخصي من ماكرون الذي حضر مراسم تنصيبه. ويعني التناقض في تصريحات كولونا، حيرة وإرتباكاً فرنسيّين متصاعدين في مواجهة رفض شعبي كبير ومتنامٍ منذ سنوات بالفعل ضدّ إرث باريس الاستعماري واستمرار كاداة لتهب شروعات الدول الأفريقية وتكريس تخلفها بتفسير واضح من نخب الأخيرة الحاكمة، وكذا عزز فرنسا المرزمن عن تبنّي سياسات الأفريقية متوازنة ومعترّة عن شراكة بين دول «على قدم المساواة»، وعند قراءة ردّ الفعل الفرنسي المتوتر تجاه انقلاب النيجر، لا يظهر في الأفق أن باريس تسعى إلى إعادة ضبط علاقاتها مع مجلس الأمن القومي الأمريكي (نيوزويك، 6 آب) أنه، وعلى رغم إشارة «اكواس» (المعلنة إلى التخلّص كخيار أخير، «أنّنا نركّز على التوصل إلى حلّ دبلوماسي، ونحن على اتصال وثيق بقيادة إكواس»، في موازاة زيارة قام بها نائب مستشار الأمن القومي، جون فينر، إلى الغابون ونيجيريا (2 الجاري) للتباحث في سبل هذا الحلّ.

وتبدو حظوظ حضور روسيا في النيجر وافرة بشكل كبير لعدّة اعتبارات، أهمّها توقع وجود تنسيق مسبق بين موسكو وقادة الجيش النيجري، سواء بشكل مباشر أو عبر حكومتي مالي وبوركينا فاسو، وتمتّع هذا الحضور بحاضنة شعبية نيجرية - غير معلومة الحدود - تمكّلت بعض معالمها في رفع الأعلام الروسية خلال التظاهرات الأخيرة، جنباً إلى جنب مع أعلام النيجر والشعارات المناهضة لفرنسا على نحو غير مسبق. وفي هذا الإطار، نيجر الدور المرآة «فاغنر» في حماية المصالح التعدينية للعديد من الشركات والدول العاملة في البلاد، وفي مقدّمها الصين التي عادت إلى قطاع التعدين في النيجر بعد توقف دام عدداً كاملاً.

اليمين

رسائل صنعاء العسكرية ثمر: عودة الوساطة العمانية

صهلاء - رشيد الحداد

بعد جمود دام عدّة أشهر، تنتظر صنعاء وصول وفد عماني خلال الأيام القادمة لإحياء عملية السلام، والحفاظ على حالة خفض التصعيد



إردوغان. ومنذ ذلك الحين، وتجديداً في عام 2018، لم يُعدّ يُسمَع باسم رئيس الأركان، بل بات اسم وزير الدفاع هو الشائع. وينهكّ الكاتب مراد يتكهن على ذلك بالقول إن أحداً في تركيا لا يعرف اسم رئيس الأركان، في حين كان هو إنّما صانع الحكومات أو رئيساً للبلاد مع كل انقلاب يحصل.

وفي الأسبوع المنصرم (الخميس 3 آب)، انعقد مجلس الشورى السنوي الأعلى كعادته، في مطلع آب من كلّ عام (ينعقد مرّتين في العام لكن جلسات أب هي الأهمّ)، وتقرّر في الاجتماع الذي يضمّ معظم الوزراء والقادة العسكريين، تعيين رئيس جديد للأركان، هو الجنرال مثنى غوراق، بدلاً من رئيس الأركان السابق، ياشار غولر، الذي عُيّن وزيراً للدفاع. وأثار هذا التعيين جملة ملاحظات، يمكن تلخيصها في الآتي:

1- في العادة، كان قائد الجيش الرّي هو الموقع الأهمّ بعد رئيس الأركان، ولطالما عُيّن شاغله في هذا المنصب الأخير. لكن قائد الجيش الرّي، الجنرال موسى إيسيفير، بلغ سنّ التقاعد، فيما أحيل قائد القوات الجوية، اتبيل غولان، على التقاعد. لذا، كان لا بدّ من تعيين قائد الجيش الثاني، مثنى غوراق، رئيساً جديداً للأركان. وبعد تعيين غولر وزيراً للدفاع في 3 حزيران، وتقاعد إيسيفير، كان يُفترض أن يتمّ تعيين غوراق بدلاً من الأخير، ولو بالوكالة كما جرت العادة، لكن قراراً من إردوغان قضى باعتبار غوراق مناسباً ليكون رئيساً للأركان، متجاوزاً بذلك مراحل التدرّج للوصول إلى المنصب المذكور.

2- يعكس تعيين غوراق رئيساً للأركان رغبة إردوغان في التعاون مع شخصية عسكرية محترفة، ولها خبرة في ميادين القتال، وبعيدة عن التطلعات السياسية، وهو ما أخذه الرئيس في الحسبان لدى تعيين قيادات قوى الأمن الداخلي.

3- تمّ تعيين الرئيس الثاني للأركان،

تركيا تبدّل قيادتها العسكرية: تعزيز التوافق مع إردوغان

ارتبط مسار تركيا الحديثة بتاريخ المؤسسة العسكرية فيها؛ فالجيش، (ولا سيما دول مستعمرات فرنسا السابقة) ساحة خلفية تقليدية لباريس وحلفائها، إضافة إلى سمة أصيلة في سياسات الرئيس إيمانويل ماكرون تجاه أفريقيا، عنوانها تقديم مصالح الشركات الفرنسية في قطاعات الطاقة والتعدين والاتصالات. مع ذلك، تحدّث مراقبون عن تراجع أولوية القارة السمراء لدى باريس، كما أنّصَحَ فراج مستوَى الكوادر التي تدير هذه السياسات في الخارجية الفرنسية بشكل واضح، مقارنةً بمقرّانهم في «إدارات أخرى». ويمكن تلمّس هذا الاضطراب في بيان الإيزيه عقب الانقلاب، إذ لم يكن موفّقاً بنضه على «عدم سيكوت فورتيًا»، ما أعاد إلى الأذهان - بحسب قراءات متّوّعة للبيان - شكّل «السيد الإمبريالي» الذي يصدر تحذيرات حادّة لسلطان «مستعمر» تبعد آلاف الأميال عن «غزويول».

كذلك، ظهرت هذه النظرة في تعليقات وزيرة الخارجية، كاترين كولونا (5 آب)، التي تحدّثت عن جدية التهديد الإقليمي باستخدام القوة (ضدّ النيجر)، بالتاكيد أن الانقلابات لم تُعدّ سلامةً. لقد حان الوقت لوضع نهاية لها»، على رغم أن باريس ظلّ الداعم الأكبر لسلسلة من الانقلابات العسكرية والدستورية في غرب أفريقيا والساحل، وأخرها تقلّد محمد إدريس ديبي السلطة في تشاد، من دون اسس تشريعية واضحة، وبدعم شخصي من ماكرون الذي حضر مراسم تنصيبه. ويعني التناقض في تصريحات كولونا، حيرة وإرتباكاً فرنسيّين متصاعدين في مواجهة رفض شعبي كبير ومتنامٍ منذ سنوات بالفعل ضدّ إرث باريس الاستعماري واستمرار كاداة لتهب شروعات الدول الأفريقية وتكريس تخلفها بتفسير واضح من نخب الأخيرة الحاكمة، وكذا عزز فرنسا المرزمن عن تبنّي سياسات الأفريقية متوازنة ومعترّة عن شراكة بين دول «على قدم المساواة»، وعند قراءة ردّ الفعل الفرنسي المتوتر تجاه انقلاب النيجر، لا يظهر في الأفق أن باريس تسعى إلى إعادة ضبط علاقاتها مع مجلس الأمن القومي الأمريكي (نيوزويك، 6 آب) أنه، وعلى رغم إشارة «اكواس» (المعلنة إلى التخلّص كخيار أخير، «أنّنا نركّز على التوصل إلى حلّ دبلوماسي، ونحن على اتصال وثيق بقيادة إكواس»، في موازاة زيارة قام بها نائب مستشار الأمن القومي، جون فينر، إلى الغابون ونيجيريا (2 الجاري) للتباحث في سبل هذا الحلّ.

وتبدو حظوظ حضور روسيا في النيجر وافرة بشكل كبير لعدّة اعتبارات، أهمّها توقع وجود تنسيق مسبق بين موسكو وقادة الجيش النيجري، سواء بشكل مباشر أو عبر حكومتي مالي وبوركينا فاسو، وتمتّع هذا الحضور بحاضنة شعبية نيجرية - غير معلومة الحدود - تمكّلت بعض معالمها في رفع الأعلام الروسية خلال التظاهرات الأخيرة، جنباً إلى جنب مع أعلام النيجر والشعارات المناهضة لفرنسا على نحو غير مسبق. وفي هذا الإطار، نيجر الدور المرآة «فاغنر» في حماية المصالح التعدينية للعديد من الشركات والدول العاملة في البلاد، وفي مقدّمها الصين التي عادت إلى قطاع التعدين في النيجر بعد توقف دام عدداً كاملاً.

اليمين

رسائل صنعاء العسكرية ثمر: عودة الوساطة العمانية

بعد جمود دام عدّة أشهر، تنتظر صنعاء وصول وفد عماني خلال الأيام القادمة لإحياء عملية السلام، والحفاظ على حالة خفض التصعيد

بعد جمود دام عدّة أشهر، تنتظر صنعاء وصول وفد عماني خلال الأيام القادمة لإحياء عملية السلام، والحفاظ على حالة خفض التصعيد

بعد جمود دام عدّة أشهر، تنتظر صنعاء وصول وفد عماني خلال الأيام القادمة لإحياء عملية السلام، والحفاظ على حالة خفض التصعيد

بندبير انقلاب 2016، 5- ترى صحيفة «جمهوريات» أن التعيينات الجديدة ضربت تقاليد قديمة في الجيش التركي، بنجاورزها تحمل رتبة عقيد.

يحاول إردوغان التوفيق بين قوله إن الجيش التركي هو «جيش الرسول»، وبين إبعاد الأخير عن تأثير الجماعات الإسلامية

تدرّج رئيس الأركان، لتلقّف غوراق مباشرة إلى رئاستها. كذلك، لم يُعدّ الرّامياً أن يبقى قادة القوات المسلّحة في مواقعهم لسنتين، بل أصبح ممكناً البقاء لثلاث سنوات أو سنة واحدة وانتظار رتبة جديدة من دون وظيفة عملية. كذلك، تمّ إتباع جميع القادة، بمن فيهم رئيس الأركان،

زار أعضاء الشورى العسكرية، قبل انعقاد اجتماعهم، ضريح أتاتورك، رفقة إردوغان (أف ب)



زار أعضاء الشورى العسكرية، قبل انعقاد اجتماعهم، ضريح أتاتورك، رفقة إردوغان (أف ب)

صنعاء اشتغلت خلال الوساطة العمانية بناء قدرات كفيلة بتغيير الحسابات

التي خرجت أيضاً بدفعات قتالية جديدة، كشفت قوات صنعاء عن امتلاكها عدداً من وحدات الإنزال المظلي، لأول مرة منذ بدء العدوان على صنعاء من صنعاء بشأن قبولها ببعض المقترحات المتصلة بإنهاء معاناة المولطفين، وهو ما قوبل بردّ على لسان وزير الدفاع في حكومة الإنقاذ، اللواء محمد ناصر العاطفي، الذي أكد أن حكومته «لا يمكن أن تقبل أيّ مراوغة أو تلوّك في تنفيذ ما تمّ الاتفاق عليه»، مشيراً إلى «التخلّص من الضغوط الخارجية بشكل فاضح وواضح لإعاقة الجهود المبذولة لتحقيق السلام»، مؤكداً أن اليمن «لا يزال قادراً على فرض قواعد اشتباك جديدة»، كما حدّد دونه «دول العدوان إلى سرعة الانحراط في سلام عادل وشامل»، محذراً الرياض وأبو ظبي من تداعيات «الانكاذ على جدار أميركا وبريطانيا كون ذلك مصيره الانهيار».

وجاءت تصريحات العاطفي خلال مناورة عسكرية نظمها قيادة المنطقة العسكرية المركزية التابعة للصنعاء، بالقرب من مدينة مأرب شرقي العاصمة، حملت رسائل متعددة، وظهرت استعداداً قتالياً عالياً وفي خلال المناورة العسكرية

التي خرجت أيضاً بدفعات قتالية جديدة، كشفت قوات صنعاء عن امتلاكها عدداً من وحدات الإنزال المظلي، لأول مرة منذ بدء العدوان على صنعاء من صنعاء بشأن قبولها ببعض المقترحات المتصلة بإنهاء معاناة المولطفين، وهو ما قوبل بردّ على لسان وزير الدفاع في حكومة الإنقاذ، اللواء محمد ناصر العاطفي، الذي أكد أن حكومته «لا يمكن أن تقبل أيّ مراوغة أو تلوّك في تنفيذ ما تمّ الاتفاق عليه»، مشيراً إلى «التخلّص من الضغوط الخارجية بشكل فاضح وواضح لإعاقة الجهود المبذولة لتحقيق السلام»، مؤكداً أن اليمن «لا يزال قادراً على فرض قواعد اشتباك جديدة»، كما حدّد دونه «دول العدوان إلى سرعة الانحراط في سلام عادل وشامل»، محذراً الرياض وأبو ظبي من تداعيات «الانكاذ على جدار أميركا وبريطانيا كون ذلك مصيره الانهيار».

وجاءت تصريحات العاطفي خلال مناورة عسكرية نظمها قيادة المنطقة العسكرية المركزية التابعة للصنعاء، بالقرب من مدينة مأرب شرقي العاصمة، حملت رسائل متعددة، وظهرت استعداداً قتالياً عالياً وفي خلال المناورة العسكرية

بعد مقتل الزعيم الرابع «داعش» نحو قتال «تحرير الشام»؟



(الرياض)

في إحدى بلدات ريف إدلب، إثر محاولة «مقاتليها» أسره وهو على رأس عمله، «داعش» للحفاظ على حياة زعيمه، وحرصه على عدم صدور أي وثيقة من الممكن أن تساعد في كشف

يدون «داعش» بدا بتحسّن خطر وجود غالبية قادته في مناطق سيطرة فصائل المسلّحة

هويته، إلا أن كلّ إجراءاته تلك لم تنفع في حمايته، لباتي تاكيد نيا مقلته وبنيت تراجع القدرات الأمنية للتّنظيم بشكل لافت، بعد أن خسر سطوته العسكرية مع نهاية عام 2022، ليحكم فترة لم تتجاوز السنة أشهر، ولم يُصدّر خلالها أي بيان صوتي أو مكتوب،

الخروقات الأمنية التي يعانيتها. وكان إردوغان أعلن «تحييد» الزعيم المفترض لـ«داعش»، أبو الحسين القرشي، في منطقة جنديرس في ريف عفرين شمال حلب، جزءاً عملية أمنية عسكرية في 29 نيسان الفائت، فيما قالت الاستخبارات التركية، لـ«القرشي» قام بتفجير نفسه آنذاك، إن «القرشي» سائقاً رواية بحزام ناسف، إثر محاولة القبض عليه، ومحاصرة المنزل الذي كان يقطنه». وبعد أكثر من ثلاثة أشهر على ذلك الإعلان، اعترف التّنظيم، عبر تسجيل صوتي للمتمدّن الجديد باسمه، «أبو حذيفة الأنصاري»، في «ولايته» الأقصر، مع نهاية عام 2022، ليحكم فترة بد «مقتل أبو الحسين القرشي، بعد مواجهة مع هيئة الرّدّة والعائلة،

حيث تراجت عملياته بشكل لافت أيضاً. إزاء ذلك، يبدو أن «داعش» بدأ يتحسّن خطر وجود غالبية قادته في مناطق سيطرة الفصائل المسلحة، وتحديداً في المناطق الخاضعة لسيطرة «هيئة تحرير الشام» في شمال غرب سوريا، حيث بات يواجه صعوبة في اختيار ملاذ آمن لهم، وخصوصاً مع تكرار حوادث تصفيتهم، سواء عبر الاغتيال المباشر أو بالطائرات المسيّرة. وإلى جانب الإجراءات الاحترازية المتخذة، تتوقع مصادر مطلّعة، في حديث إلى «الأخبار»، «قيام خلايا التّنظيم بتنفيذ عمليات ضمن مناطق سيطرة الهيئة، ما يمهد لاقتتال جهادي في إدلب وريف حلب»، معتبرة، في هذا السياق، أن حرص «داعش» على اتهام «تحرير الشام» بقتل زعيمه في اشتباك مباشر، ليس دليلاً، مع ذلك، ترجّح المصادر صحّة الرواية التركية، موضحة أن «المؤشرات جميعها تدلّ على أن القرشي قتل في جنديرس في عملية للجيش التركي، خاصة مع وجود توثيق للمنزل الذي قتل فيه»، مستدركة بأن «هيئة تحرير الشام لعبت دوراً أمنياً في عملية الاغتيال، من خلال تزويد الاستخبارات التركية بالتفاصيل الكاملة عن مكان تواجد زعيم التّنظيم وقادة آخرين، وهو ما اعتُبر حينها هدية الهيئة للرئيس إردوغان، لدمج ملفّ ترشيحه للرئاسة».

من جهة أخرى، تبيّن مصادر متابعة لتسوّون الجماعات «الجهادية» أن «تأخّر التّنظيم في إعلان زعيمه، يعود إلى اعتبارات أمنية وأخرى تتعلّق بخلافات بين جهادتيه وهيئة الشورى المكلفة باختيار الخليفة الجديد»، مضيفة أن «رأي الشورى غلب رأي الجهاديين»، متابعاً أن «الاختيار وقع على أبو حخص الهاشمي، وهو عراقي الجنسية، بعد وقت قصير من مقتل أبو الحسين الهاشمي، إلا أن الإعلان رسمياً عن ذلك تأخّر خوفاً على حياة الأول»، وتعرّب المصادر عن اعتقادها بأن «داعش يعيش أصعب أيامه، مع انكشافه آمناً، وتوثيق وجود خروقات أمنية واسعة في جسمه الأمني والعسكري».

كأس العالم

يصطدم منتخب سيدات المغرب لكرة القدم بظهير الفرنسي ضمن دور الـ16 من كأس العالم اليوم، (14:00 بتوقيت بيروت)، مباراة تاريخية تعكس مدى تطور الكرة النسائية في «الدار البيضاء»، ومن خلفها الرياضة المغربية بشكل عام في مختلف الفئات

سيدات المغرب على خطى الرجال

النجاح ليس وليد الصدفة

حسب فحس بعد خسارة المغرب نهائي كأس الأمم الأفريقية للسيدات أمام جنوب أفريقيا في شهر تموز الماضي، وصلت سيدات الأطلس الدولية كما فرقت نهائي «المونديال» للمرة الأولى في تاريخهم (ثامن منتخب أفريقي يحقق هذا الإنجاز). ورغم الخبرة القارية الجديدة نوعاً ما، يعكس

يدعم الاتحاد المغربي 70% من مصاريف كل نادٍ للسيدات في كرة القدم

الاداء اللافت والنتائج الالامعة قدرة سيدات المغرب على الذهاب بعيداً في المسابقة. الإنجاز «النوعي» لمنتخب السيدات ليس وليد الصدفة، بل نتاج استثمارات كبيرة قام بها المسؤولون عن اللعبة في البلاد، أبرزها تشييد أكاديمية الملك محمد السادس، وتمثّل الفكرة من وراء الأكاديمية التي افتتحت عام 2009 بتخريج لاعبين ولعبات قادرين على تطوير كرة القدم المغربية، وهو ما تحقق من خلال مشوار السيدات أخيراً، ومن قبله وصول منتخب الرجال إلى نصف نهائي كأس العالم التي استضافته قطر عام 2022.

حوه العالم

لعنة الإصابات تطارد إيمبولو يغيب المهاجم الدولي السويسري برييل إيمبولو عن صفوف موناكو الفرنسي لكرة القدم لأشهر عدة، جراء إصابته بتمزق في الرباط الصليبي في ركبته، بحسب ما أفاد نادي الإمارة الأحد، وغاب عن المباراة الودية بمواجهة بايرن ميونخ بطل ألمانيا التي أقيمت الإثنين. وأشار نادي الإمارة أن إيمبولو الذي سيخضع لعملية جراحية قريباً «سيغيب عن الملاعب لأشهر عدة»، علماً أنه ليس من المتوقع أن يعود إلى المستطيل الأخضر قبل شباط 2024.

تصنيف التنس: كارلوس الكاراس يستلم فيّ الصدارة

ارتقى اليوناني ستيفانوس ستيستيباس المتوج أخيراً بلقب دورة لوس كابوس المكسيكية لكرة المضرب، للمركز الرابع عالمياً في التصنيف



فاز المغرب على كوريا وكولومبيا في الدور الأول (أ ف ب)

الحياة في البلاد. زيادة الدعم المادّي جعل الأندية قادرة على التعاقد مع لاعبات محترفات من خارج حدود المملكة أيضاً، ما رفع مستوى اللاعبات المحليات تبعاً إثر الاحتكاك. كل هذا يعكس جدية المغرب في إرساء الأسس المتينة لكرة القدم للسيدات، العمل منضبط على ترسيخ كرة القدم النسائية والارتقاء بها إلى مستوى الاتحادات الأفريقية الأخرى. وبشكل عام، يعود تانق الكرة المغربية، إنشأ وتذكوراً، إلى التكامل في رؤية بنحوية متينة مع إدارة فاعلة للجهاز الفني. خطة استراتجية أثمرت لعبات لاعبين محليين عززوا تبعاً صفوف المنتخب الوطني وصولاً إلى المونديال.

مواجهة خاصة

تتصّف المباراة بين منتخبتي المغرب وفرنسا للسيدات بطابع خاص على صعيد المدرب، إذ سيكون مدرب المغرب، الفرنسي رينالد بيدروس، في مواجهة منتخب بلاده الذي دربه سابقاً، في حين سبق لمدرّب «الديكة»، الفرنسي هيرفي رونار، أن قاد منتخب المغرب للرجال إلى كأس العالم 2018. وقبل المباراة المنتظرة، قال رينالد بيدروس: «إنه أمر خاص للغاية لتكون فرنسا في التالفة. أعرف الفريق الفرنسي جيداً، ربما سيساعدنا هذا نوعاً ما لكنه فريق قوي ولديه لعبات قويات».



التحكيم الفلسطيني يدخله التاريخ

باتت الحكمة هبة سعيّة أول فلسطينية تشارك في إدارة مباراة ضمن نهائيات كأس العالم لكرة القدم، كما أنها أول امرأة محكّبة يتم اختيارها للتحكيم في المونديال أيضاً. ولم يسبق لأي حكم فلسطيني سواء كان رجلاً أو امرأة أن يشارك في إدارة مباراة مونديالية في كرة القدم. وشاركت سعيّة كحكمة مساعدة على خط التماس، في المباراة التي فازت فيها إنكلترا على الصين (1-6) ضمن دور المجموعات قبل أيام، وعلّق الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في تغريدة على حسابه الرسمي على منصة «إكس» بالقول: «الحكمة الدولية هبة سعيّة دخلت التاريخ». وأضاف: «تواجدت في مباراة الصين وإنكلترا وأصبحت أول حكم فلسطينية محكّبة في كأس العالم للسيدات».

ثم أضاف «ستكون مباراة صعبة للغاية، لكن إذا حافظنا على نفس العقلية فنحن نامل أن نتفك من الضي قدماً»، من جهته، قال رينارد في تصريحات إعلامية نقلتها صحيفة «الوفغارو» الفرنسية، إنه سيواجه منتخب بلد يعرفه جيداً، وتابع: «سعيد من أجلكم، وسرت كثيراً بالمفاجأة التي حققتها سيدات المغرب. كان تضامني معهن غير عادي، كنت سعيداً أيضاً بما حققه منتخب الرجال في مونديال قطر 2022، بعد بلوغه نصف النهائي، لدي عاطفة تجاه المغرب وكرة المغربية، وقضيت هناك أربع سنوات لا تُنسى». هذا وتلعب اليوم الساعة 11:00 بتوقيت بيروت كولومبيا مع جامايكا.

لا تحظى الدعوات الكردية، لرواشنطة، التي كثر لهجراتها الأخيرة بإذات صاغية (أ ف ب)



واشنطن - «قسد»: تباعد متزايد

علي سليمان

تزايدت في الأونة الأخيرة، عمليات استهداف الطيران التركي المسيّر للمجموعات الكردية في سوريا، وأخرها استهداف نقطة عسكرية في ريف منطقة عامودا، وسيارتين في

ريف القامشلي الشرقي، وسيارة في ريف القامشلي الغربي، ما أسفر عن مقتل 16 شخصاً من «قوات سوريا الديمقراطية- قسد»، بينهم قياديون. وأثار الصمت الأميركي المطبق خلال تلك العمليات، غضب «الإدارة الذاتية» الكردية، وجناحها العسكري المتمثّل

بـ«قسد»، لتخرّج الأخيرتان، مطلع الشهر الحالي، بيانات عدّة شجبتا فيها صمت «التحالف الدولي» الذي تقوده واشنطن، وحفّلتا مسؤولية إزدياد الهجمات التي طالت كوادرهما للصمت المرافق لها من قِبَل القوات الأميركية. كذلك، ولأول مرّة، دانت شخصيات سياسية كردية محسوبة على «قسد»، في حديث إلى وسائل إعلامية، ذلك الصمت الأميركي. والواقع أن هوة الثقة لا تفقاً تتسع يوماً بعد يوم بين «قسد» وواشنطن، وهو ما ظهر جلياً من خلال تحوّل الخلاف بين قوات «مجلس دير الزور العسكري» في ريف المحافظة، و«قسد» إلى تصادم عسكري أخيراً، أسفر عن سقوط قتلى من الطرفين، وتعزّو مصادر كردية مطلّعة، في حديث إلى «الأخبار»، توسّع تلك الهوة إلى ثلاثة عوامل: أوّلها، استمرار اعتقاد «قسد» بأن علاقتها

مع الولايات المتحدة «علاقة شراكة»، فيما تحرص الأخيرة، على إفسان مسؤوليها كافة وفي كلّ مناسبات، على تحجيمها إلى حدود التعاون في محاربة تنظيم «داعش». وحتى الدعوات الكردية، لواشنطن، إلى التّدخّل لدى أنقرة من أجل كبح تهادناتها المنكززة بالقيام بعمل عسكري جديد في مناطق شمال شرق سوريا، لا تحظى بإذات أميركية صاغية، وهو ما يُفسّر بحرص الولايات المتحدة على عدم تعكير صفو علاقتها مع تركيا، تجنّباً لانزياح إضافي من قِبَل الأخيرة نحو روسيا، والجدير ذكره، هنا، أن الجيش التركي نفّد، منذ مطلع العام الحالي، 54 استهدافاً من خلال طائرات مسيّرة في مناطق عدّة خاضعة لسيطرة «قسد»، استهدف فيها قياديين من «الأخيرة»، وكوادر من «حزب العمال الكردستاني».

الموضوع: تبليغ إعلام بتعديل التصريح

تدعو وزارة المالية – مديرية لبنان المالية العامة (التدقيق) المُكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه المجهول محل مركز العمل ومحل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في محافظة لبنان الجنوبي /صيدا/ السراي الحكومي / مبنى مالية لبنان الجنوبي /دائرة التدقيق/ الطابق الثاني لتبليغ إعلام بتعديل التصريح.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/7 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

إسم المُكلف	رقم المُكلف
ناصرف فوزي عبود	2832361

تبدأ مُهلة الاعتراض على الضريبة المُحددة بشهرين إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/11/8 ضمناً.

العنوان: صيدا السراي الحكومي مبنى مالية لبنان الجنوبي الطابق الثاني.

الهاتف: 07/754086 07/720014 –

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير أحمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ النتيجة الأولية للتدقيق

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي/دائرة التدقيق) المُكلف الوارد اسمه في الجدول أدناه المجهول مركز العمل ومحل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في محافظة لبنان الجنوبي /صيدا/ السراي الحكومي / مبنى مالية لبنان الجنوبي /دائرة التدقيق/ الطابق الثاني لتبليغ المُقرحات الأولية لتعديل التصريح.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/8 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

إسم المُكلف	رقم المُكلف
CIZARO FOR IMPORT & EXPORT .COSARL	3137820
اشترال ديق (صاحبه علي محمد ديق)	3759053
محمد احمد داود	704908
صفاء حسن الحلبي	505714
غرين إرنجي ش.رم.	2618946
حسن حسين احمد	565884

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/10/8 ضمناً.

العنوان: صيدا السراي الحكومي مبنى مالية لبنان الجنوبي الطابق الثاني.

الهاتف: 07/754086 07/720014 –

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ النتيجة الأولية للتدقيق

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي/دائرة التدقيق) المُكلف الوارد اسمه في الجدول أدناه المجهول مركز العمل ومحل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنه قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في محافظة لبنان الجنوبي /صيدا/ السراي الحكومي / مبنى مالية لبنان الجنوبي /دائرة التدقيق/ الطابق الثاني لتبليغ المُقرحات الأولية لتعديل التصريح.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ

بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/8 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

إسم المُكلف	رقم المُكلف
سوبر مارت فرحات لصاحبها علي حسن فرحات	589865-589856
شركة فينوس ش.م.	2720552

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/10/8 ضمناً.

العنوان: صيدا السراي الحكومي مبنى مالية لبنان الجنوبي الطابق الثاني.

الهاتف: 07/754086 07/720014 –

رئيس المصلحة المالية الإقليمية

في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ مُقرحات أولية

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي محافظة الجنوب) – دائرة التدقيق، الوارد اسمه في الجدول أدناه المجهول مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنه قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 الى مركز الدائرة الكائن في سراي صيدا لتبليغ النتيجة الأولية للتدقيق.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/7 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

المكلف	الرقم المالي
حسن عبد الأمير خنافر	1591769

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/10/8 ضمناً.

للمراجعة: العنوان: صيدا السراي الحكومي: مالية لبنان الجنوبي – دائرة الإلزام الضريبي – الطابق الثاني.

الهاتف: 07/724086 – فاكس: 07/721859

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير أحمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ مُقرحات أولية

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي محافظة الجنوب) – دائرة التدقيق، الوارد اسمه في الجدول أدناه المجهول مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنه قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في سراي صيدا لتبليغ النتيجة الأولية للتدقيق.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/7 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

المكلف	الرقم المالي
شركة دوحه غروب ش.رمل.	1719788
شركة عكاوي للتجارة (محمد عكاوي وشركاه)	2522491
عماد انطوان إبراهيم	3343019

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/10/8 ضمناً.

للمراجعة: العنوان: صيدا السراي الحكومي: مالية لبنان الجنوبي – دائرة الإلزام الضريبي – الطابق الثاني.

الهاتف: 07/724086 – فاكس: 07/721859

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ المُقرحات الأولية تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي/دائرة التدقيق) المُكلفين الوارد اسمائهم في الجدول أدناه المجهول محل مركز العمل ومحل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مُهلة 30 يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في محافظة لبنان الجنوبي /صيدا/ السراي الحكومي / مبنى مالية لبنان الجنوبي / دائرة التدقيق/ الطابق الثاني لتبليغ المُقرحات الأولية.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/9 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

إسم المُكلف	رقم المُكلف
علي محي الدين بوجي	292602

للمراجعة:

العنوان: صيدا السراي الحكومي مبنى مالية لبنان الجنوبي الطابق الثاني.

الهاتف: 07/754086 07/720014 –

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ مُقرحات أولية

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي محافظة الجنوب) – دائرة التدقيق، الواردة أسماءهم في الجدول أدناه المجهولة مراكز عملهم أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنه قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 الى مركز الدائرة الكائن في سراي صيدا لتبليغ النتيجة الأولية للتدقيق.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/7 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

المكلف	الرقم المالي
الأفق للمحارة والمقاولات	الرقم الضريبي: 3105097
إتحاد محمد عقل	الرقم الضريبي: 389066
محمد احمد حسن	الرقم الضريبي: 1583145

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/10/8 ضمناً.

للمراجعة: العنوان: صيدا السراي الحكومي: مالية لبنان الجنوبي – دائرة التدقيق الميداني – الطابق الثاني.

الهاتف: 07/724086 – فاكس: 07/721859

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ مُقرحات أولية

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الواردات (مالية لبنان الجنوبي محافظة الجنوب) – دائرة التدقيق، الوارد اسمه في الجدول أدناه المجهول مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنه قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 الى مركز الدائرة الكائن في سراي صيدا لتبليغ النتيجة الأولية للتدقيق.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/8 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

المكلف	الرقم المالي
مؤسسة أبو زينب للسيارات (لصاحبها رشيد مصطفى أبو زينب)	م/1351158-ش/170288
خليفة انترناسيونال غروب (أحمد محمد خليفة)	م/1919129-ش/1916609

محمد احمد صبحي جبلي	رقم/3174693 م/3155941 ش
يوسف نبيل جبلي	رقم/3174688 م/3174687 ش

تبدأ مُهلة إبداء الملاحظات على النتيجة الأولية للتدقيق المُحددة بثلاثين يوماً إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/9 وتنتهي في 2023/10/9 ضمناً.

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ نتيجة إعتراض

تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مديرية الجنوب – دائرة الاعتراض والإستئناف المُكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه المجهولي مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في محافظة لبنان الجنوبي /صيدا/ السراي الحكومي – الطابق الثاني لتبليغ نتيجة الاعتراض.

وفي حال عدم الخصور يُعتبر التبليغ حاصلأ بصورة صحيحة بتاريخ 2023/9/7 عملاً بأحكام المادة 28 من القانون رقم 44 تاريخ 2008/11/11 وتعديلاته (قانون الإجراءات الضريبية).

إعلام تبليغ

إسم المُكلف	رقم المُكلف	رقم البريد المضمون
عوني سليم شمس	178666	RR220606775L.B
محمد إبراهيم حدود	665973	RR229174445L.B
يوسف علي سليمان	1914490	RR220606744L.B
شركة طبيايات للصناعة والتجارة	1716662	RR229174476L.B
شركة الحاج اخوان	2532162	RR220606846L.B
علي نمر عبد علي	3428666	RR220606789L.B
علي نمر عبد علي	3428666	RR220606792L.B
علي نمر عبد علي	3428666	RR220606815L.B

تبدأ مُهلة الطعن بنتيجة الاعتراض المُحددة بشهرين إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/11/8 ضمناً.

للمراجعة:العنوان: صيدا السراي الحكومي – مبنى وزارة المالية – طابق ثاني – دائرة الاعتراضات.

الهاتف:07/720012 – 07/754914

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير أحمد حسين التكليف 147

إعلام تبليغ

الموضوع: تبليغ نتيجة إعتراض تدعو وزارة المالية – مديرية المالية العامة – مالية محافظة الجنوب – دائرة الاعتراض والإستئناف المُكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه المجهولي مركز العمل أو محل الإقامة حالياً للخصور شخصياً أو من ينوب عنهم قانوناً خلال مُهلة ثلاثين يوماً من تاريخ 2023/8/8 إلى مركز الدائرة الكائن في المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إسم المُكلف	رقم المُكلف	رقم البريد المضمون
محمد سعيد	1814648	RR17178216L.B

تبدأ مُهلة الطعن بنتيجة الاعتراض المُحددة بشهرين إعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2023/9/8 وتنتهي في 2023/11/8 ضمناً.

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة لبنان الجنوبي سمير احمد حسين التكليف 147

إعلان قضائي

صادر عن القاضي المُنفرد المدني

العقاري في بيروت

الرئيسة مايا عفيش

لإبلاغ المدعى عليه انطونيوس الياس الشدراوي بالدعوى العقارية المقامة ضده من الكاتب العدل في بيروت ا. ريموند بشور والمسجلة تحت رقم 2020/44 لخصوره إلى قلم المحكمة أو إرسال من ينوب عنه

بموجب سند قانوني مُصدق أصولاً لتبليغ واستلام نسخة استحضار دعوى ومربوطاته وروء 2020/12/14 والذي تطلب بشوجهه إلزام المدعى عليه بتسجيل القسم 9 من العقار 2184 الرميل على اسم المدعية وتتمتع المحكمة أو إرسال من ينوب عنه

بموجب سند قانوني مُصدق أصولاً لتبليغ واستلام نسخة استحضار دعوى ومربوطاته وروء 2020/12/14 والذي تطلب بشوجهه إلزام المدعى عليه بتسجيل القسم 9 من العقار 2184 الرميل على اسم المدعية وتتمتع المحكمة أو إرسال من ينوب عنه

بموجب سند قانوني مُصدق أصولاً لتبليغ واستلام نسخة استحضار دعوى ومربوطاته وروء 2020/12/14 والذي تطلب بشوجهه إلزام المدعى عليه بتسجيل القسم 9 من العقار 2184 الرميل على اسم المدعية وتتمتع المحكمة أو إرسال من ينوب عنه

رئيس القلم فيفيان واكيم

إعلان صادر عن الغرفة الابتدائية الثالثة في الشمال

عُرفة الرئيسة كاتيا عنداري

مُوجه إلى المُستدعى ضدهم: أسعد وبولس مخايل زعيتن، وافراسيا خوري

إرتكابه جناية سرقة كابات ومعدات كهربائية

وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية وعينت له قيماً لإدارة أمواله طيلة مدة فراره.

في 2023/7/4 رئيس محكمة الجنائيات في بيروت سامي صدقي التكليف 160

خُلاصة حُكم

صادر عن محكمة الجنائيات في بيروت غ- 13- بالصوره الغيابية

لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 2023/7/4 على المُتهم خالد كمال الكوش جنسيته لبناني محل إقامته البسطة الفوقا ملك فواز ط- 4. والدته صحيحاً باستثناء الحُكم النهائي.

رئيس القلم مصطفى امون ميرنا الحصري

خُلاصة حُكم

صادر عن محكمة الجنائيات في بيروت غ- 13- بالصوره الغيابية

لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 2023/7/4 على المُتهم احمد علي عيسى جنسيته كتوم القيد محل إقامة حي فرحات مخيم صبرا وشاتيلا ملك سمير بدران ط- أرضي والدته منى عمره 1985 أوقف بإشارة النيابة العامة بتاريخ 2021/2/10 ووجاهياً في 2021/2/1 أُخلي سبيله في 2021/5/19 بالعقوبة التالية أربع سنوات أشغال شاقة.

وفقاً للمواد 638 من قانون العقوبات.

لإرتكابه جناية سرقة كابات ومعدات كهربائية

وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية وعينت له قيماً لإدارة أمواله طيلة مدة فراره.

في 2023/7/4 رئيس محكمة الجنائيات في بيروت سامي صدقي التكليف 160

وفقاً للمواد 638 من قانون العقوبات.

كهرباء لبنان

مؤسسة عامّة

تبليغ قرارات الاستملاك

إن مؤسسة كهرباء لبنان تبليغ المالكين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه مرسوم الصادر عن لجنة الاستملاك الابتدائية في الشمال سنّداً له كما تعلمهم بانها قد تخفيّذاً لقرارات التخمين المذكورة أدناه لذلك يرجى أن يتقدموا الي المؤسسة مصطححين بالمستندات المطلوبة لقبض التعويضات المقررة لهم.

رقم قرار التخمين	المنطقة العقار	رقم أسماء المالكين	الحصة سهم	قيمة التعويض للـ
58	ذوق المقشرين	6	2400	2.176.000
59	مار توما	13	2400	2.656.000
60	عرقه	512	2400	5.763.000
61	وادي الجاموس	525	2400	2.176.000
62	القرقف	434	2400	8.505.000
92	حلبا	65	2400	5.888.000
93	حلبا	79	2400	3.360.000
94	حلبا	120	2400	3.616.000
95	طابا السهل	219	2400	1.920.000
101	منيارة	36	800	7.232.000
			800	
			800	
			600	3.210.000
			100	
			60	
			60	
			1520	
103	بيت الحوش	8	2400	1.296.000
104	بيت الحوش	59	765.54	288.000
			817.23	
			817.23	
120	حلبا	261	1200	8.385.000
			1200	
			342.857	1.125.000
			342.857	
			171.429	
			171.429	
			1.371.428	
122	الجديدة- عكار	30	2400	1.275.000
			93,185	2.416.000
			93,185	
			133,63	
			150	
			445	
			195	
			320	
			150	
			500	
			320	
			300	3.776.000
			225	
			225	
			300	
			225	
			225	
			586,187	
			263,785	
			50,028	
			263,785	
124	مار توما	47	2400	2.318.000
			2344	
			1200	3.610.000
			43,75	
			750,002	
			406,25	
			2400	7.276.000
			2400	3.136.000
			2400	3.840.000
			2400	3.616.000

هذا مع الإشارة أن مهلة الاستئناف هي ثلاثون يوماً من تاريخ التبليغ.

فنون تشكيلية

ريما النخ

عنوان ذو فريدة تصوغه الفنانة والكاتبة الاسكتلندية إيمي تودمان لمرعها في غاليري «أجيال» حتى الثاني من أيلول (سبتمبر) المقبل. «وعطر الأزهار هو كل ما لا أفصح

من دون عنوان (أبريلك على كافاس - 15 x 21 سنتم - 2023)

عنه» عنوان جميل ومعتبر لمثي رسمة صغيرة الحجم وأحادية اللون لكل منها، تراوح بين أخضر ترابي، وأزرق بلون المحيط، ورمادي بارد أو وردي حالٍم. هي بعض الألوان التي تغطّي المساحات الصغيرة حول نوافذ أو فتحات، حيث تلفت النقوش

المنمنمة لتوحي بحلم، أو ليحوّل كوب من الماء إلى بقعة، أو الخمرة إلى لدغة... أشياء غريبة «تلتخ» قماشة اللوحة، فالجمال بالنسبة إلى تودمان مرتبط بالإيماء، بالوجود، بالحدس، بالذاكرة، وبأحاسيس أخرى كثيرة.

الطلاء لديها طبقات، أو بشفّ بالأزرق عند الضرورة. كأنما الأشباح تُسّر اللوحة في اتجاهات أخرى، نحو ألوان باهتة، ومُسخة. لوحات تودمان من لقطات ذهنيّة خاطفة، تسعى من خلالها إلى القبض على الزمن، لو أمكنها ذلك، وعقد الصلة بين الأشياء

إيمي تودمان: محاولات للقبض على الزمن

الماضي، أي من الذاكرة. مع ذلك، تعرّض نفسها للوقوع في التكرار والوهن، وخصوصاً أنّها تتوسّل الأكريليك الذي يشجّع على التلقائية والبساطة.

تودمان شديدة التأمّر بأسلوب وليع سكوت وبين نيكلسون والفرد موريس. لوحاتها تخضع لمراجها فكرة ولونها وتكوينها. صحيح أنّ

لمسة خفيفة بأسلوب «بدائي» والضوء غير مالوف في تكويناتها

لوحاتها الصغيرة تُشعرنا بالراحة والهدوء، إلا أنّ تفكير «شيفراتها» يحتاج إلى كثير من الوقت والجهد والتأمل في سفردات اللوحة و«طقوسها». كل لوحة تبدو متوجهة إلينا: «انتبه، ثمة شيء حساس هنا من أجلك». كأنها لوحة/ مانيفتو، أو لوحة حوارية، تحادثنا بدلاً من أن تدعنا نتمتع فيها ونمعن النظر في عناصرها ومفرداتها ومعانيها. هذا الإصرار من الفنانة قد لا يكون مريحاً، إلا أنه يدلّ رغم ذلك على اهتمام جدي بالتفاعل بين الشكل والمضمون، فهذا الأمر يمدّ اللوحة، على صعوبتها، بعمر أطول، إذ لا تطيعها السهولة.

* «وعطر الأزهار هو كل ما لا أفصح عنه» حتى الثاني من أيلول (سبتمبر). «غاليري أجيال» (الحررا). للاستعلام: 01/345213



روز هاري شمعون تضع «أسرارها» في قلب اللوحة

تذكرنا بأسلوب Patricia Qualls. تأثرها جليّ بفنّاني التعبيرية التجريدية وحركتهم الفنية التي نشأت وازدهرت في الخمسينيّات والستينيّات في نيويورك وتميّزت بالإفراط في استخدام الألوان، سعياً إلى تأثير انفعالي، تلقائي وفوريّ.

تحول اللوحة لدى شمعون إلى ذرات متداخلة ذات إيقاعات مماثلة للإيقاعات الموسيقية ونوتاتها المبعثرة، غير أنّها لغة إصغاء وصمت. هنا تفتقي أثر المحسوس وما وراءه في حينّ المتخيّل الصوفيّ، والتجريد لا يحدّ هنا من العناصر بل يختزلها ويشرعها على ما هو أبعد من الظاهر نحو الباطن والأسرار الكامنة. قد يشعر الزائر أمام اللوحات برتابة بصرية منيعها تكرر للأفكار والرؤى كأن ممكناً الاستغناء عنه أو التخفيف منه كي لا يفكك الإيقاع ويترهل.

نحاول تأمل اللوحات وقراءتها مرات عديدة للعثور على مفاتيحها المخّية في دائرة الغموض، إنّما الغموض الممتع الذي أفصحته عنه الفنانة الشابة في عنوان معرضها «السرّ». فهي ترمي طعمها البصريّ وتدعنا في حيرة وسؤال، إنّما يبسرر وهدوء وسلاسة. تجذبنا إلى فضاء تكويناتها الذاتية وعوالمها المتشكّلة على قماشتها الزيتية رؤى مجردة

تأثرها جليّ بفنّاني التعبيرية التجريدية

وملونة من غير السهل اختراق سطحها نحو أسرارها الكامنة في صدر الفنانة والمقفّل عليها بفتاح تحفظ به لنفسها. درست روز ماري شمعون الهندسة المعمارية وأفادت من اختصاصها تجربتها العملية في هذا المضمار بمنح الفن بالتكنولوجيا. يتجلى ذلك في إسهامها في منصة «ميتافيرس» في الإمارات، وهي تنهت لإطلاق مشروع «أنا سيد» في مانهاتن في نيويورك.

* «السرّ» حتى 11 آب (أغسطس). «غاليري جاتين ريبز» (الروشة - بيروت). للاستعلام: 01/868290

سترمينغ



بانشو فيا...

الثائر المكسيكي نصير الفقراء

عبدالرحمن جاسم

خورخي خيمينز) بالواقع، إذ إن بارا سرعان ما سيخالف هذه القوانين والقواعد لأنها خالفت مصالحه. هنا يقرر الشاب الذي لا يملك أي مهنة أو حرفة أن يترك قطع الطريق وزملاءه هؤلاء، وسرعان ما يتم القبض عليه، فيختار اسمه إلى «فرانشيسكو فيا» (أخذاً اسم جده). يدخل فيا إلى الجيش الذي لا يجد فيه ضالته، ليعود ويهرب منه، لكن هذه المرة بعد أن يكون قد امتلك قوام القدرة على امتشاق السلاح الأولى التي هجم فيها المكسيكيون على «الشیطان القريب» كما كان يسميهم فيلّا نفسه وفق ما نقل عنه مساعده الأقرب رودولفو فيزو. يأتي المسلسل المكسيكي «بانشو فيا: قنطور الشمال» (يعرض على «ديزني بلس»). في محاولة «جادة» من الكاتبتين رافا لارا وأنريكي رينيريا للإجابة عن السؤال الأيسر: هل يستحق فيا كلّ هذا؟ هل كان فعلاً ذلك الأسطورة؟ أم أنه مجرّد «قاطع طريق» عاديّ كما تصوّره وسائل الإعلام الأميركية عادة مع وجهه المشخّ وثيابه المهلهلة وأحزمة الرصاص الجلدية التي يترنّرها؟ أخذت التسمية من مجموعة قصصية كتبها المكسيكي وينديل مايو، ونقل فيها قصصاً رويت عن فيلا تناقلها أجداده وأقرباؤه بوصفه «بطلاً شعبياً خارقاً، قهر الهاسيندا والبارونات (الإقطاعيين وملاك الأرض) الظالمين». والتقطور هو كائن من الأساطير الإغريقية نصفه حصان ونصفه إنسان، وربما عاد هذا التوصيف إلى أنّ فيا قد أمضى أكثر من ثلاثة أرباع عمره على ظهر حصانه محارباً لأجل المكسيك وفقرائها.

يروى المسلسل الأشبه بوثنائي/ درامي (دوكودراما) على عشر حلقات حكاية الصبي/ الشاب خوسيه دورانو أراغو القادم من دورانغو إحدى أقر المناطق المكسيكية. عاش حياة عادية إلى أن تحرّش أحد رجال الإقطاعيين بشقيقه، فاطلق النار عليه. أمر أجبره على حياة «قطاع الطرق» والمطاردين: «الفرارية والطفار» كما في المخيال الشعبي العربي. هناك تعرّف على إغناسيو بارا، أحد قاطع الطرق المشهورين، علّمه أنّ حتى قاطع الطرق يجب أن يتمتّع بأخلاق وقوانين نعيش بها. لاحقاً يصطدم الشاب فيا

العاصمة مكسيكو سيتي، رفض الأثرياء المكسيكيون دفع ما عليهم من مال للثورة، فما كان من فيا إلا أن يقرر الشاعهم لوقاحتهم وجشعهم بحسب كلامه للكاتب والصحافي الأميركي الشهير امبروز بيرسي: «لقد نهبوا الشعب، وأخذوا أكثر من حقهم، وكانوا ممولّي النظام السابق، ومع أن لديهم الكثير، حينما طالبناهم، أجابونا بمنتهى قلة الأدب، بأننا هنود متخلّفون (هنود بمعنى سكان أصليون). لذلك كان من الطبيعي أن

شنت «غزوة كولومبوس» ضد الولايات المتحدة الأميركية

ينالوا عقابهم هذا». الأمر نفسه حصل معه حين كان يتناقش مع أحد الأثرياء المكسيكية والإثرياء (الهاسبيندا/ البريطانيين من ملاك الأراضي الكبار، دخل إلى مقر إقامته وتحدّث معه بعنجهية، بمنطق أنكم «أيها الهنود المتخلّفون دخلتم إلى أرضي، وسرقتم أملاكّي». ردّ عليه فيا: «ك الحق بأن أعطيك ثمن بيتك وأرضك، ولكن بشرط أن تغادرتا إلى الأبد». هنا شتمه البريطاني مهدداً بتدخل سفارته، ليقبّله بانشو فيا. بعد الإنخراط، سرعان ما تمّ ادّاء الأمور بالتعقيد، فالتورق -عاداتها- تاكل أبناءها. في تلك الأيام، كان فيا قد أصبح حاكماً لولاية شيباواوا خلفاً لوالده الروحي غونزاليس الذي قتله النظام. سرعان ما اختلف مع كارانزا، وتحالف مع القائد المكسيكي الأسطوري إميليانو زاباتا، وخاض المارك معك وأطلقا لبلاده (والمقصود هنا الاحتلال الأميركي)، بخلاف «غزوة كولومبوس» الشهيرة، ممّلاً استطاع القبض على مجموعة من موظفي «شركة ويلز فارغو» الأميركية الشهيرة، وأخذ منهم حاملة كاملة من سبائك الذهب (وقيل الفضة) لتمويل الثورة. وبعد تحرير

* «السرّ» حتى 11 آب (أغسطس). «غاليري جاتين ريبز» (الروشة - بيروت). للاستعلام: 01/868290

«عالم موار، (زين على كافاس، 90 x 90 سنتم، 2019)

Pancho Villa
The Centaur of the North
على «ديزني بلس»

أحوال المهنة

يا أهل الإعلام تشبّثوا... غوغل يختبر «جينيسيس»



حفلة الجنون التي يقيمها الذكاء الاصطناعي في كل المجالات مستمرة، وها هي تصل إلى صناعة الميديا. فيما طرح عملاق محركات البحث أداة خاصة بأهل مهنة المتاعب، تبرز إلى الواجهة أسئلة حول مستقبلها ومصير العاملين فيها

علي عواد

كشفت عملاق محركات البحث، غوغل، عن اختباره أداة ذكاء اصطناعي تدعى «جينيسيس»، مخصصة للصحافيين بالتعاون مع بعض الصحف العالمية مثل «نيويورك تايمز» و«واشنطن بوست» و«وال ستريت جورنال». الأداة ستكون أشبه بمساعد خاص للصحافيين والمحريين، من خلال خدمة تحرير النصوص وخيارات للناووين أو أساليب كتابة مختلفة. وفي ظل هذا التطور المستمر منذ نهاية العام الماضي، يبرز السؤال الأكبر: هل سنتفني قريباً الحاجة إلى صحافيين بشري؟



تتولّى هذه الاداة تحرير النصوص وتقديم خيارات للمناووين او اساليب كتابة مختلفة



الاستاذ والملق الإعلامي، أحد الأصوات البارزة في مجتمع الصحافة، تناول الجوانب الإيجابية والسلبية المحتملة لأداة غوغل للذكاء الاصطناعي، إذ أكد أنّه إذا تمكّنت التكنولوجيا من تقديم معلومات واقعية بشكل موثوق، فقد تكون رصييداً قيماً للصحافيين. ويقترح أنّه يتعيّن على أهل مهنة المتاعب تبنيّ الأداة، لكن أيضاً توخي الحذر في استخدامها، ولا سيّما في المواضيع التي تتطلب

بالمقالات المكتوبة تقليدياً. مع ذلك، يمكن لأحد نظام ذكاء اصطناعي أن يغيّر المشهد، ما يسمح للمستخدمين بإنشاء مقالات على نطاق أوسع بكثير. لكن يولد القلق عندما لا يتم تحرير مثل هذه المقالات ومراجعتها بدقة، ما يؤدي إلى انتشار المعلومات الخاطئة التي يمكن أن تؤثر على المتلقّي. على الرغم من فعاليتها وسرعة تطوّرها، لا تزال أنظمة الذكاء الاصطناعي التوليديّة، مثل «تشات جي بي تي» وغيره، تعاني من مشكلة تسمّى «هلوسات»، حيث يقمّم النظام أجوبة تبدو صحيحة وبلغة متقنة، لكنّها لا تعدو كونها معلومات متخيّلة بدرجة سريلالية. الغريب هو السبب الذي يدفع تلك الأنظمة إلى تقديم إجابات خاطئة عوضاً عن القول إنّها لا تعلم الإجابة. مشكلة لا تزال تحيّر الباحثين وصانعي تلك الأنظمة. كأنّها تريد أن تقدّم أي جواب، المهم أن لا تبدو بمظهر من لا يعلم.

فهماً ثقافياً. ووفقاً لجارفييس، قد تؤدي إساءة استخدام أداة الذكاء الاصطناعي إلى الإضرار، ليس فقط بصدقية الأداة نفسها، لكن أيضاً بسعمة المؤسسات الإخبارية التي تستخدمها. في السياق نفسه، تشير مؤسسات إخبارية عده، بما في ذلك «نيويورك تايمز» و NPR و Insider، بالفعل إلى أنّها استكشفت تطبيقات ال AI في غرف الأخبار الخاصة بها. تعد الاستخدامات المحتملة للذكاء الاصطناعي في مجال التقارير الإخبارية ماثلة، نظراً إلى أهمية التحديثات في الوقت الفعلي والحاجة الماسة إلى الدقة. ومع ذلك، من المرجّح أن يثير إبخال أداة الذكاء الاصطناعي الجديدة من غوغل القلق بين الصحافيين الذين صقلوا حرفتهم في كتابة المقالات على مدى عقود.

وفي حين أنّ القصص التي تم إنشاؤها بواسطة الذكاء الاصطناعي كانت قيد الاستخدام لبعض الوقت، ولا سيما في مجالات مثل تقارير أرباح الشركات والبيانات الصحافية، إلا أنّها ظلت حتى الآن جزءاً صغيراً من المحتوى، مقارنة

استغاثة في تونس: الحرية وحدها لا تكفي



توقيف عمراء تونس

مؤسسها الحبيب شيخ ووجه. الصعوبات المالية لا تتوقف عند المؤسسات المصادرة بل شملت حتى مؤسسة «سنين

نورالدين بالطيب
عقدت «الغابة الوطنية للصحافيين» في تونس قبل أيّام، مؤتمراً صحافياً حول تطورات الوضع في قطاع الإعلام التونسي، وحُصّص جانب كبير من المؤتمر لدراسة وضع إذاعة «شمس. أف. أم» التي صادرته السلطة بعد سقوط نظام بن علي بعدما كانت ابنته سيرين بن علي تملك أغلبية رأس مالها. هذه الإذاعة كانت تناقش إذاعة «موزاييك» الأكثر استماعاً وأول إذاعة خاصة قبل أن تنهار وينتقم بثها في العديد من الجهات من البلاد وتوقف صرف أجور العاملين فيها الذين ينتظرون أشهراً من أجل الحصول على معاشاتهم. وقد اتهمت نائبة نقيب الصحافيين أميرة محمد السلطة بأنها تعاقب الإذاعة بسبب خطها التحريري وعدم وجود إرادة حقيقية لإتقاذ الإذاعة! إذاعة «شمس. أف. أم» ليست الوحيدة من المؤسسات الإعلامية المصادرة التي تعاني من صعوبات تهدد وجودها، فشركة الإنتاج «كاكتوس» التي كانت مملوكة لصرح بن علي بلحسن الطرابلسي، وكانت من أكبر شركات الإنتاج يعاني العاملون فيها من توقف أجورهم لأشهر. كما تعاني مؤسسة «دار الصباح» أعرق مؤسسات الصحافة التونسية (تأسست في عام 1951) من الصعوبات نفسها. وكان الرئيس التونسي قيس سعيد زار أخيراً مكاتب «دار الصباح»، معلناً أنّ لا مجال للتفريط فيها أو بيعها لأنها تمثل ذاكرة تونس و«الذاكرة ليست

مهرجانات

صابر الرباعي غنّى في قلعة دمشق... بدون اعتراضات

وسام كنعان



عندما أعلن محمد رمضان عن نيّته إحياء حفلات في سوريا، قامت الدنيا ولم تقعد. أصدرت «نقابة الفنانين» السوريين بياناً تنفي فيه نيتها السماح له بذلك أو علمها بالجهة المنظمة، كما برزت أصوات منتقدة لحضور الممثل والمغني المصري، صاحب السوابق الطويلة مع الصحابيّة. كذلك، أصدرت وزارة الإعلام السورية بيان اعتذار رسمياً بسبب استضافة برنامج «جنود» لعملي الفضائية السورية للمكاتب المصري يوسف زيدان بسبب اتهامه بالتطبيع أيضاً، بعد جليلة كبيرة على النوشل ميديا وخضوع فريق البرنامج للتحقيق.

لكن مع إعلان مهرجان «ليالي قلعة دمشق» قبل أسابيع عن حفلة ضمن فعالياته للمغني التونسي صابر الرباعي بعد انقطاعه عن سوريا لمدة 12 عاماً، بدأ الواقع مختلفاً على الرغم من بعض الاستنكارات الافتراضية، تزامناً مع بدء لجنة الحقوق والحرريات في البرلمان التونسي مناقشة قانون تجريم التطبيع، وإلغاء حفلة أمال الملتوثي

«وحكم برشة» وغيرهما. وفي سياق علاقته بتونس، كشف علامة أنّه سيفني للشاعر والطبيب التونسي علي الورثاني الذي غنّى له عدد من المطربين التونسيين من بينهم لطفي بوشناق في أغنية «يا زين الورثان يا غرامي» والتي لحنها محمد الأسود.

في «مهرجان قرطاج»، قدّم راغب خلال السهرة التي امتدت على أكثر من ساعتين، مجموعة من أغانيه القديمة والجديدة التي تلخص مسيرته الغنيّة من بينها «يا بنت سلطان» و«قلبي عشقها» و «تركني لحالي» و «مغرب يا ليل» و«أسف حبيبي» و«أنا اسمي حبيبيك» وغيرها. وحققت السهرة نجاحاً جماهيرياً لافتاً، لكنها كانت محط جدل كبير في الشارع التونسي، بدأ منذ الإعلان عن برنامج المهرجان. فقد انتقد عدد كبير من الناشطين

راغب يجدّد شبابه في «قرطاج»

ضمن «مهرجان الحمامات» على خلفية حفلات المغنية التونسية في القدس المحتلة وبيت لحم ورام الله خارقة بذلك مبدأ مقاطعة إسرائيل. أقيمت سهرة صابر الرباعي، أول من أمس الأحد، في ساحة القلعة التاريخية بحضور آلاف، من دون أن نسمع صوتاً معترضاً بشكل رسمي، أو نقراً بيانات احتجاج، أو ما شابه. تناسى كثيرون زيارة صاحب أغنية «أتحدّى العالم» إلى الأراضي الفلسطينية المحتلة في عام 2016. حينذاك، تعرّض «امير الغناء العربي» لحملة انتقادات واسعة بعد انتشار صورة له يبدو فيها ميتسماً إلى جانب ضابط ارتباط إسرائيلي أثناء مغادرته «مصر اللثبي» (بين الأردن وفلسطين)، قبل توجهه لإحياء حفلة في مدينة «الروابي» في الضفة الغربية المبنية على شكل مستوطنة إسرائيلية. قبل سبعة أعوام، صوّب صابر الرباعي على «الصحافة المأجورة» وأولئك الذين «يصطادون في المياه العكرة»، مستخفاً بكل اتهامات التطبيع التي قوبل بها، ومشيراً في لقاءات إعلامية عده ومقطع مصوّر نشره على الإنترنت، إلى أنّ المدعو هادي

على شبكة التواصل الاجتماعي من بينهم إعلاميون وفنانون، وجود علامة في البرنامج بعدما غنّى فيه العام الماضي أيضاً. كما كان اسم علامة موضوع تهكّم على الصفحات العامة للمغني يدورته في ساحة نجاح المغني اللبناني ومحافظته على جمهوره واناقتة. بعد ثلاثين عاماً على مروره الأول في قرطاج، عاد علامة للعام الثاني على التوالي، من دون أن يفقد شيئاً من شعبيّته وهذا نادراً ما يحدث مع الفنانين العرب تحديداً.

تذكّر أنّه على هامش «مهرجان قرطاج»، كشف علامة أنّه يحضّر لأغنية جديدة سيطرحها قريباً في الأسواق. وتعتبر الأغنية المنتظرة هي الثانية له هذا الصيف، بعدما كشف أخيراً عن «في كثير حلوين» (كلمات عصام شحبان وألحان عبده سليم) التي صورت على طريقة الفيديو كليب.

نورالدين...



جذ، ولكن الدراما المحلية الصافية التي تخلفها اندلعت بين الفنانين على لأنها تصاف على الخصوصية». أحمد ماضي والحان زياد برجي) تجربته في التمثيل، مؤكداً أنّه كان سعيداً بالوقوف مع الفنانة أمل عرفة، وأضاف «ربما لم أنجح في الدراما لأنها صعبة وتحتاج إلى جهد كبير. لكن إذا عُرض عليّ دور بشيخني ويشبه مروان العاطفي والمغني والممثل، عندها قد أوافق». وعن أعماله المقبلة، كشف اللحن عن تعاون مع الفنانة ماجدة الرومي في أكثر من أغنية من كلماتها، إلى جانب تحضيره مشروعاً فنياً مع المغني التونسي صابر الرباعي. ولفت خوري إلى أنّه في صد تعاون مع إليسا ضمن أكثر من عمله أغنية وأصبح في مراحل الأخيرة. وأكد الفنان اللبناني أنّه لا يخشى التعامل مع إليسا بعد خلافاتها مع

لم ينجح في الدراما لأنها صعبة وتحتاج إلى جهد كبير

تصدّر «مهرجان ليالي قلعة دمشق» بدورته الرابعة التي أقيمت الأسبوع الماضي، الواجهة الإعلامية بسبب برنامجها المتنوع الذي ضمّ عدداً من الفنانين العرب من بينهم كارول سماحة، ومروان خوري، وصابر الرباعي، وجوزيف عطية وغيرهم. في هذا السياق، كان مروان خوري من ضمن المغنّين الذين قدّموا أجمل أعمالهم مساء السبت الماضي، ضمن ليلة طريفة بامتياز. خلال المؤتمر الصحافي الذي سبق حفلته في «ليالي قلعة دمشق»، قال خوري: «أدين لسوريا في بداياتي مثل أيّ فنان لبناني، الرحابة قالوا إن سوريا أعطتنا الكثير من خلال مهرجاناتها وحفلاتها». على الضفة الأخرى، كشف اللحن والمغني اللبناني أنّه شاهد مسلسل «الزند» (كتابة عمر ابو سعدة وإخراج سامر البرقاوي وإنتاج «صباح إخوان»)



الحيا المغني اللبناني سهره طربية بالميز



علي بالي



اسعد ابو خليل

هذا خبر يستحق الاهتمام: أعلن الناطق باسم «وكالة الدفاع السيكلوجي» (لا أمزح في ذكر الاسم) أنّ الحكومة السويدية اكتشفت أنّ الحكومة الروسية استعملت حدث حرق القرآن من أجل الترويج لأجندتها من خلال الإعلام. وتقول الوكالة (التابعة لوزارة الدفاع السويدية) إنّ المواقع الإخبارية الروسية نشرت مقالات بالعربية تزعم فيها («زوراً» بحسب الوكالة) أنّ الحكومة السويدية دعمت حرق القرآن. و«وكالة الدفاع السيكلوجي» كانت ناشطة في سنوات الحرب الباردة، وتفاعلت عن العمل (الرسمي) بعد انهيار الاتحاد السوفياتي. لكنّ الحكومة السويدية أعادتها إلى العمل في السنة الماضية لمواجهة «المعلومات المضلّة» للحكومة الروسية. وحذر الناطق باسم الوكالة السيكلوجية من زيادة الأخبار الزائفة ضدّ السويد ومن أنّ السرديات المنتشرة خاطئة. طبعاً، حكومات الناتو وحدها عندها الخبر اليقين وهي تحتكر الحقيقة ولا تلجأ إلى الأكاذيب. والحكومة السويدية تخشى من أن تكون الحملة ضدّها تستهدف انضواءها السلمي في... حلف شمال الأطلسي. الجميل أنّ هناك وكالة باسم «وكالة الدفاع السيكلوجي». هذه وحدها تكفي كي نبذد من أذهاننا أنّ هناك دولا أوروبية هانئة ووديعة ولا تريد لنا إلاّ المحبة والسلم. فكرة أنّ الأنظمة الإسكندنافية تختلف في التوجّه والمضمون عن الحكومة الأميركية وبريطانيا فكرة يروّج لها هؤلاء المستفيدون من تمويل حكومات الناتو. حتى في لبنان، مواقع وجمعيات إعلامية تستفيد من تمويل من قبل حكومات دول الأطلسي تزعم أنّ تلك الدول لا تحمل أجنحة الحرب مثل أميركا. لكنّ الحرب في أوكرانيا أظهرت بما لا يقبل الشكّ أنّ الكل يقف في الصف عندما تأمر أميركا، وما هي فنلندا المحايدة تصبح عضواً حربيّاً في الناتو. والسويد والدول المحيطة باتت تحت سطوة أحزاب لا تستحقّ إلاّ صفات الفاشية والعنصرية والإسلاموفوبية والرينوفوبية. السويد طبعاً تختبئ تحت شعار «حرية التعبير» الفضفاض، مع أنّه لا يتناقض، ولم يتناقض يوماً. مع حظر الآراء المنهدة بإسرائيل أو حتى تلك التي تدعو إلى مقاطعتها. فرنسا مع الحرية والعلمانية ضدّ الإسلام فقط. لو كان أرويل حياً كان استعان باسم «وكالة الدفاع السيكلوجي» في كتابه عن «1984».

صورة وخبر



للمرّة الأولى، استضافت مدينة صور (جنوب لبنان)، يومي الجمعة والسبت الماضيين، مهرجاناً خاصاً بالوشم على الأجساد، بمشاركة العشرات من محبي هذا الفن. تبارى 25 خبيراً في هذا المجال على رسم وشموم مختلفة على أجساد الراغبين، تنوّعت بين صور لفيروز وبروس لي، وأخرى لتنانين وأفاع، فضلاً عن حكم وأقوال ماثورة. منظّم المهرجان، نبيل أبو هوش، قال لنا إنّ من أهداف الحدث تحدي الوصمة التي تُلصق بمن يحصلون على وشموم ويواجهون عادةً أحكام مسبقة مرتبطة بسلوكهم ومعتقداتهم، ناصحاً الناس بعدم «تسليم أجسادهم لإمتصاصين»، بهدف الحصول على أفضل نتيجة وتجنباً لانتقال الأمراض المعدية

(علي حشيشو)

مفكرة

رندا الشهبال: حروبنا الطائشة

من الصعب العثور على المنطق في الألم. توفّر عائلتي الرابط الذي بواسطته يمكنني أن أمنح شكلاً لصور المدينة. انتهت الحرب التي عطلت أيامنا... الآن إذ صار العقل يماثل أرضاً قاحلة، الآن إذ خسرتنا الحرب، ترانا نسترجع الذكريات الكاملة من أجل وداع أخير لهذه المدينة التي أحببت كثيراً ولم أكف عن مغادرتها. هل من الممكن فعلاً أن يشاق المرء إلى الحرب؟»

عرض وثائقي «حروبنا الطائشة»: بدءاً من الخميس 17 آب 2023 على «أفلامنا» (www.aflamuna.online)



طرابلس حضناً... للمسرح والثقافة

تحت شعار «طرابلس عاصمة للثقافة العربية»، أعلن «مسرح إسطنبولي» و«جمعية تيرو للفنون» عن إقامة الدورة الثانية من «مهرجان لبنان المسرحي الدولي»، بين 28 و31 آب (أغسطس) الحالي، تحيةً للفنان الراحل خالد القاسمي. يضمّ الحدث عروضاً منوعة، عربية وأجنبية، ستتنافس ضمن المسابقة الرسمية. أما لجنة التحكيم، فتتألف من: خليفة الهاجري (الكويت)، صلاح الملا (قطر)، ماجد العوفي (عمان) وحاكمة أبو علي (لبنان). وضمن الفعاليات أيضاً ورشة تدريب للأطفال وندوات.

«مهرجان لبنان المسرحي الدولي» من الإثنين 28 حتى الخميس 31 آب 2023 - المسرح الوطني اللبناني المجاني (طرابلس - شمالاً) للاستعلام: 81/870124



إيفون الهاشم: شرقي وغربي

مزيج بين الشرقي والغربي تقدّمه المغنية الشابة إيفون الهاشم (الصورة) خلال الحفلة التي تحييها، اليوم الثلاثاء، في NOW Beirut (الأشرفية)، قبل أن تذهب في رحلة خارج البلاد. ذاع صيت إيفون بعدما حصلت على موافقة الفنان الفرنسي الراحل شارل أرنافور (1924 - 2018) لتسجيل أغنيته Comme ils disent بصوتها لكن بتوزيع موسيقي جديد ذي طابع شرقي في عام 2016. وفي السنة نفسها، أحييت سهرة بيروتية بعنوان «لو تعرف»، قدّمت خلالها نسختها من أغنية الفنان الفرنسي الراحل بالإضافة إلى محتوى ألبومها الأوّل «معليش».

حفلة إيفون الهاشم: اليوم الثلاثاء - س: 21:00 - NOW Beirut (شارع سليم بسترس - الأشرفية - بيروت). للاستعلام: 01/211122