

القبة الحرامية  
تنهك الكوكب  
وتحذيرات من  
سنوات أسوأ

7

# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

## موازنة 2023: ضرائب على كل شيء [4]



نصي المبادرة الفرنسية وإنهاء التفويض الأميركي لباريس وتلويح بالمقوبات

## اللقاء الخماسي: إعلان وصاية جديد [2]



سوريا



خيارات التصعيد  
الأميركي  
لا قدرة على  
هجوم بري

10

02

تقرير

جيش العدو  
المواجهة مع  
حزب الله مستبعدة

06

تقرير



ورشة للترويج  
للمثلية في  
المدارس؟

16

رجل



جاين بيركن  
أيقونة الستينيات

**المشهد السياسي**

**نعي المبادرة الفرنسية وإنهاء التفويض الأميركي لباريس وتلويح بالعقوبات**

**اللقاء الخماسي: إعلان وصاية جديد**

بدا واضحاً أن البيان التصديدي الذي صدر عن المجموعة الخماسية (الولايات المتحدة وفرنسا والسعودية ومصر وقطر) التي التأمّت أمس في الدوحة كان بمثابة نعي للمبادرة الفرنسية، وشبه إنهاء للتفويض المعطى أميركياً لباريس في الملف الرئاسي، وربما إعلان انتهاء مهمة الوفد الرئاسي الفرنسي جان إيف لودريان، إن شكّكت مصادر مطلّعة في أن يزور لودريان بيروت مجدداً، بعدما باتت زيارته «زوم ما لا يلزم»، وحتى في حال قيامه بها هذا الشهر كما كان مقرّراً، فسيسود أجواءها كثيرٌ من التوتر، إذ إن «التهديدات التي تضمّنتها البيان تعاكس التطورات الإيجابية التي شهدتها المنطقة أخيراً، وستكون لها ردود فعل وتنتائج سلبية في المشهد اللبناني، وستدفع القوى السياسية، ولا سيما حزب الله إلى مزيد من التشدّد».

**تشكيك في عودة لودريان إلى بيروت، لزوم ما لا يلزم**

وفيما كانت بيروت تنتظر ما سيخصّص إليه الاجتماع الثاني للمجموعة الخماسية وحصيلة محادثات لودريان في الرياض، تضمّن البيان تهديدات بالعقوبات ودفتر شروط للبنانيين، إذ أشار إلى «التقاش في خيارات محددة في ما يتعلّق باتخاذ إجراءات ضدّ اولئك الذين يعرقلون إحراز تقدم في موضوع انتخاب رئيس جديد للبلاد»، واعتبر أنه «لا بدّ أن ينتخب لبنان رئيساً للبلاد بجسّد النزاهة ويوحّد الأمة ويضع مصالح البلاد في المقام الأوّل، ويعطى الأولوية لرفاه مواطنيه، ويشكّل انتقالاً واسعاً وشاملاً لتنفيد الإصلاحات الاقتصادية الأساسية، ولا سيما تلك التي يوصي بها صندوق النقد الدولي»، وأنكّد «الأهمية تنفيذ الحكومة اللبنانية لقرارات مجلس الأمن الدولي والاتفاقيات والقرارات

**تقرير**

**جيش العدو يطهّن المستوطنين: المواجهة مع حزب الله مستبعدة!**

**علي حيدر**

للامين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله بأن إسرائيل استغل كل ما هو مطلوب للمحافظة على الهدوء في الحدود الشمالية»، ويشير ذلك إلى أن هذه المواقف تأتي ترجمة لخطاب رسمي تتخناه المنظومة الأمنية في فلسطين المحتلة، ليست موقفاً عادياً أو مجرد تقدير وضع مهني، بل هدفت إلى توجيه رسالة مندروسة في محاولة لطمأنة المستوطنات الشمالية بعد ارتفاع التوتر على الحدود مع لبنان.

موقف غوريدين الذي دعا المستوطنين إلى متابعة حياتهم الروتينية «رغم الأحداث الأخيرة عند الحدود اللبنانية» يتقاطع مع موقف رئيس الاستخبارات العسكرية أشارون حليفا الذي ردّ على الخطاب الأخير على شعور المستوطنين بالأمن.

لذلك، حرص رؤساء السلطات المحلية في الشمال على الإطلاع عن كثب على حقيقة تقديرات مستقبل الوضع من قائد المنطقة نفسه. والأخير حاول أن يجمع بين التأكيد على «الرغبة في الحفاظ على الهدوء والروتين»، وإظهار استعدادات الجيش وقيادة المنطقة الشمالية لمواجهة أي سيناريو.

مع ذلك، يبدو أن مخاوف المستوطنين وإدراك القيادة العسكرية لتداعيات تفاقم هذه المخاوف، كل ذلك وضع الأخيرة أمام خيارين: إما الرد على نصرالله أمام تهديد مضاد للحفاظ على قدر من التوازن في مستوى الصورة، أو تبني مواقف لطمأنة المستوطنين ولو على حساب تعميق تآكل صورة الردع، إذ يترك قادة العدو أن رسائل منها:

**كان نصرالله واضحاً بأن**

**إحّ خيار عسكري سيتم الرد عليه بما يتناسب**

**جيش العدو يطهّن المستوطنين: المواجهة مع حزب الله مستبعدة!**

الدولية الأخرى ذات الصلة، بما في ذلك تلك الصادرة عن جامعة الدول العربية، والالتزام بوثيقة الوفاق الوطني التي تضمّن الحفاظ على الوحدة الوطنية والعدالة المدنية في لبنان».

وتكشفت مصادر مطلّعة أن لودريان عرض في بداية الاجتماع نتائج جولته الأخيرة إلى بيروت، وتحذّر عن «خلافات كبيرة بين القوى السياسية واستحالة الوصول إلى توافق من دون تدخل دولي أو اتفاق برعاية الدول المشاركة». وأضافت أن «الجانبين الأميركي والسعودي عبّرا عن اعتراضهما على دعوة المبعوث الفرنسي إلى حوار بين اللبنانيين برعاية عربية دولية، باعتبار أنها لن تؤدي إلى نتيجة، وقد تنتهي إلى مكان تتناول فيه النظام وتؤدي إلى تغييرات جذرية فيه، وهو ما تعارضه السعودية بشدّة». ووصفت المصادر البيان بأنه «صياغة سعودية بامتياز»، مشيرة إلى أن «ممثل الرياض في الاجتماع هو من عرض فكرة فرض العقوبات التي تبناها الأميركيون والفرنسيون، ووافق القطري والمصري ولو أنهما لم يؤيدا الفكرة».

وقرات قوى سياسية معنية في البيان الخماسي «إعلان وصاية جديداً» ولغّقت إلى الأتي: - إن البيان هو إعادة تأكيد على البيانات التصديدية التي صدرت سابقاً من نيويورك للجنة الثلاثية الأميركية – الفرنسية – السعودية) وجدة، ويؤشّر إلى جو سلبي يعاكس كل الجهود التي قادتها باريس في الأشهر الماضية. - من الواضح أن البيان هو صياغة سعودية - أميركية تنتهك الدول الأخرى، ولا سيما في ما يتعلق بتطبيق القرارات الدولية ذات الصلة و«معروف من هي الجهة المقصودة منه». - حمل البيان دفتر شروط جديدة لمساعدة لبنان، وإلا فإن البلاد ستظل متروكة، ما يعني مزيداً من الانتظار وسط مخاوف من أن يتراقق هذا الانتظار مع تطورات من شأنها الإطاحة بـ«الاستقرار الوهمي» القائم.

(مهلب الموسوي)

**في الواجهة**

**الحاكمية المحيّرة بين القانون والمحظور و«الودائع»**

**مع أن عمره ستة عقود منذ وضعه عام 1963، يُعتبر في قانون النقد والتسليف المسمّاة حاكمية مصرف لبنان، أكثر منه في المقول المتفقة أخيراً عن خيارات تفرض صفة القانون، مرة بالتمديد واخرى بالاستقالات جماعية، وثالثة بتسيير الاعمال، ورابعة بالاستجارة بالظهير**

**نقولاً ناصيف**

هل هي مصادفة أن يكون مصير الحاكم المنتهية ولايته رياض سلامة، للمرة الثالثة على التوالي، بين يدي الرئيس نجيب ميقاتي؟ أولهما عندما جدد تعيينه لولاية ثالثة في ايار 2005 قبل ثلاثة أشهر من انتهائها وقبل أن تدخل حكومته الأولى حينذاك في مرحلة تصريف الأعمال على إثر الانتخابات النيابية العامة. ثم كانت ولاية رابعة عام 2011 على يد الحكومة الثانية لميقاتي. يصدف الآن أن حكومته الثالثة، حكومة تصريف الاعمال، تنظر مجدداً في مصير الرجل وإن تحدّث رئيسها عن أن لا إعادة تعيين لسلامة ولا تمديداً لولايته حتى الوصول الى اليوم الأخير له في مصرف لبنان في 31 تموز.

السنة الفائتة، في ظل الحكومة الحالية قبل دخولها في تصريف الأعمال، فُكرت في الاستغناء عن سلامة قبل أكثر من ستة على نهاية ولايته. بعدما حمل موافقة الأقرءاء الرئيسيين بدءاً بالرئيس ميشال عون وهو لما يزال في الولاية وانتهاء بحزب الله مروراً بالرئيس نبيه بري، فاتح ميقاتي في اجتماع عام لصندوق النقد الدولي في الدوحة شاركت فيه المدير العامة كريستالينا جورجييفا باقتراح تعيين مدير إدارة الشرق الأوسط وآسيا الوسطى في الصندوق الوزير السابق جهاد إزور، حاكماً لمصرف لبنان، طالبا منها المساعدة. اصغت إلى

العرض آنذاك في عشاء على هامش الاجتماع صغيرة لبنان في قطر فرح بري، ابنة رئيس مجلس النواب يومذاك لم يتحمس إزور للمنصب. لم يعد يثار العرض وأصبح معظم الأقرءاء عن الإبقاء على سلامة الى اليوم الأخير.

لمدقاتي حصة الاسد في وجوده في الحاكمية. المرة الأولى أرادها الرئيس رفيق الحريري عام 1993 في عهد الرئيس الياس هراوي كما لو أنه اكتشاف استثنائي، سبقته اطاحة مجلس مصرف لبنان حينذاك بأعضائه جميعاً بمن فيهم حاكمه ميشال الخوري. بانقضاء السنوات الست عام 1999 كان بدأ عهد الرئيس اميل لحود الذي لم يتحمس لبقائه في منصبه، كذلك فريق العمل المحيط به لاسمًا وزير المال جورج قرقم وشريكاه في الورقة المالية الاقتصادية المعدّة منذ ما قبل انتخاب لحود وهما كريم صادر وشيريل نحاس. قبل أنذاك أن قرقم كان يفضّل الحاكمية لنفسه، بيد أن رئيس الحكومة سليم الحص راى إعادة تعيينه فرجحت وجهة نظره، ما قبل كذلك ضغوط المصارف ناهيك بتأثير مباشر من نعمان الأزهري عززا حظوظ بقاء سلامة ولاية ثانية مراعاة للحص. اما آخر من مدد استمراره في منصبه فهو الرئيس سعد الحريري عام 2017 كاحد بنود التسوية المبرمة قبلذاك مع النائب جبران باسيل في باريس، فصدّرت ولايته الخامسة من خارج جدول الاعمال.

منذ الاسبوع الفائت، عندما لوّح النواب الاربعة لحاكم مصرف لبنان بالاستقالة الجماعية ما لم يُعيّن خلف سلامة، أضحوأ هم الحدث أكثر منها الهوجس التي شاعت في الاسابيع الأخيرة أن الاسوأ ات ما أن يغادر الحاكم الحالي منصبه، في انطباع توخى الايحاء بتحدّر الاستغناء عنه. لا يُستطع ذلك أيضاً ابعاءه بان الابواب لم توعد دونه تماماً مع أن تمديد ولايته يتطلب تعديل قانون النقد والتسليف في مجلس النواب كي يتسنى له الاستمرار في منصبه مدة اضافية تلك سد ثغرة الشغور لمجلس الوزراء مكتملة النصاب تتيج إعادة تعيينه لولاية سادسة. حزب الله لا يريد، ورئيس التيار الوطني الحر يكربه وينتظر هذا اليوم للتخلص منه بعد اخفق منذ النصف الثاني في ولاية عون، مقاطعاً ايضاً مع حزب القوات

الجمهوريّة وكالة الى مجلس الوزراء عند نهاية ولايته او شغور المنصب. في وقت لا تزال المادة هذه عرضة للتأويلات والاجتهاد، تفصح المادة 25 في قانون النقد والتسليف عن الية انتقال الصلاحيات عند شغور المنصب، وهي «تولي نائب الحاكم الاول المهات الحاكم ريفما يعين حاكم جديد». فيما تشعب تفسير الصلاحيات المنقلة الى مجلس الوزراء في المادة 62 وكذلك ما نصت عليه المادة 27 الشغور المؤقت لجورج القانون. تملا المادة 25 الشغور الدائم لمنصب الحاكم - الى حين تعيين خلف - بانتقال الصلاحيات الى نائبه الاول. وتملا المادة 27 الشغور المؤقت بالنائب الاول ثم بالنائب الثاني اذا تعذر الاول في فترة الغياب تبعاً للتفويض المعطى من الحاكم الى اي منهملا. لا اسباب موجبة عندئذ للتتمديد ولا يعود سوى موقف سياسي يتعارض مع احكام القانون. تسقط بذلك حجة الضرورات تبيح المحظورات. في ظل قانون نافذ منذ

**لميقاتي حصة الاسد في بقاء سلامة في منصبه**

عام 1963، لستة عقود خلت، يخلو من فجوات ويوفر الحصانات اللازمة القانونية والوظيفية، تفقد القاعدة تلك ثمة ما هو مهم ايضاً في قانون النقد والتسليف بتمييزه في المادة 18 ولاية الحاكم (ست سنوات) عن ولاية نوابه (خمس سنوات)، يراد منه ضمان استمرار المؤسسة في غياب رأسها فلا يخضع الحاكم ونوابه الى مهلة زمنية واحدة في التعيين وانتهاء الولاية. ما عنته المادة تلك سد ثغرة الشغور المحتمل. ان يعيّن حاكم جديد يكون نوابه موجودين. العكس صحيح كذلك. تنتهي ولاية النواب الاربعة بينما الحاكم على رأس الحاكمية.

2 - ما لا تخضع عليه المادة 62 في الدستور عن انتقال صلاحيات رئيس

**YOUR CHOICE OF EXCELLENCE!**

**Available Majors at USAL. . .**

**APPLY NOW**

**Bachelor in Media** (تأليف في الإعلام)

- Radio & TV
- Digital Media
- Public Relations

**Bachelor in Computer Science** (تأليف في علوم الكمبيوتر)

- Computing
- Data Science
- Computer & Network Security

**Bachelor in Education** (تأليف في التربية)

- Special Education
- Physical Education
- Science & Mathematics
- Early Childhood Education
- English Language & Children's Literature
- Arabic Language & Children's Literature

**Bachelor in Business** (تأليف في إدارة الأعمال)

- Management
- Digital Marketing
- Human Resources
- Accounting & Finance
- Hospitality Management
- Management Information System

**Teaching Diploma** (تأليف للتدريس في التعليم)

+961 1 456 102 | www.usal.edu.lb

الحزب الله ورسائله حدّدت المعادلات التي تحكم المشهد، وحسم من خلالها مجموعة من العناوين، وفي مقدّمها: لا إزالة لخيمة حزب الله تحت الضغط كهذا.

تقدير العدو أن حزب الله لن يُبادر إلى خيار عسكري يدفع إلى مواجهة عسكرية. على الأقلّ هذا ما يشي به منطوق هذه المواقف، أما احتمال لبنان احتمال مستبعد تماماً في ظلّ احتمالات قائم لكن، في المقابل، فإن إمكانية أن يفاجئ العدو المقاومة في حالة البعظة والجهزية التي تأخذ في الحسبان أسوأ السيناريوهات حتى لو كانت مستبعدة.

الخلاصة الأهم التي تبلورت في الأيام الأخيرة، هي أن مواقف الأمين العام



قضية اليوم

# موازنة 2023: ضرائب على كل شيء

## رفع رسوم السفر والدخان والكحول والمشروبات الغازية

### 140 مليون دولار فوائد لـ«المركزي» والمصارف

موازنة 2023	موازنة 2022	موازنة 2021
<b>12018 مليار ليرة</b>	<b>6197 مليار ليرة</b>	<b>58133 مليار ليرة</b>
هي قيمة الرقوم المحركة كما حددت في مشروع موازنة 2023 مقارنة مع 1594 مليار ليرة محصلة في السنة السابقة	هي قيمة حاصلات الضريبة على الرواتب والادخار مقارنة مع 1128 مليار ليرة في الموازنة السابقة. اي انها اذت حصة اضافة علماً ان الزيادات على رواتب اقطاع العام كانت 4 اضافة فيما لم يزد الراتب الوطني في القطاع الخاص أكثر من سبعة اضافة	هي قيمة الرسوم الداخلية المفخرة على الرسوم الداخلية تشمل المشروبات الروحية والمواد الملتهبة والاسمنت والمازوت والكنسات والسببوتو والملاهي وورق العلب البديسة اضافة. اذ كان اذته من حاصلات ضريبة الرواتب

آخر، وتدوم مدته إلى آخر السنة. لكن الحكومات المتعاقبة اعتادت أن تخالف الدستور، ولا سيما لجهة إعداد ومناقشة وإقرار الموازنات العامة، إنما هذه المرة تكتسب المخالفات أبعاداً أكثر انجاساً مع عجز السلطة الدولية بـ 16,2 مليار دولار. لا يخلو هذا المقاربة الأزمة ومفاعيلها. ففي هذه الموازنة «محاولة لتوحيد سعر الصرف على سعر صيرفة بالحد الأدنى» كما يقول وزير المال يوسف

### نماذج رسوم وضرائب واردة في مشروع موازنة 2023

عن استهلاك كل لتر	ليرة لبنانية
<b>بيرة</b>	5000
<b>عرق</b>	7500
<b>نبيد</b>	6000
<b>شمبانيا</b>	12000
<b>كونياك</b>	22500
<b>ويسكي/دون 12 سنة</b>	12000
<b>ويسكي/فوق 12 سنة</b>	22500
<b>سانر المشروبات الروحية</b>	12000
<b>كحول صناعي ابيض نقي</b>	6000
<b>كحول صناعي ابيض غير نقي</b>	5000
<b>تبغ ودخان</b>	
<b>عن كل علبه سجانر</b>	7500 ليرة
<b>عن كل كيلوغرام همصله</b>	75000 ليرة
<b>من سعر مبيع السجانر بالمصرف</b>	10%
<b>نشاط غير شرعي</b>	
<b>سونيا عن كل 1KVA للمولدات التي تباع للجمهور</b>	100 الف ليرة
<b>سفر</b>	<b>دولار</b>
<b>عن كل مسافر على الدرجة السياحية</b>	35 دولار
<b>عن كل مسافر على درجة رجاك الاعمال</b>	50 دولار
<b>عن كل مسافر على الدرجة الاولى</b>	65 دولار
<b>عن كل مسافر على طائرة خاصة او يحوث</b>	100 دولار
<b>على ك مسافر برا</b>	500 الف

نشرة المرصد الأخيرة التي أصدرها يتغافل عن الفشل المسبق المحتم على هذه المحاولة طالما أن الحاكم رياض صيرفة» بقيمة 2,5 مليار دولار. لكن مشكلة الموازنة التي يقدمها الخليل نيابة عن رئيسه المباشر تجب مفاقتي، ورئيسه السابق رياض سلامة، لا تكمن في محاولة يمكن اعتبارها «خبيثة»، لتوحيد سعر الصرف، إنما في غياب أي

الخليل في جلساته المغلقة. إلا أنه يتغافل عن الفشل المسبق المحتم على هذه المحاولة طالما أن الحاكم رياض صيرفة» بقيمة 2,5 مليار دولار. لكن مشكلة الموازنة التي يقدمها الخليل نيابة عن رئيسه المباشر تجب مفاقتي، ورئيسه السابق رياض سلامة، لا تكمن في محاولة يمكن اعتبارها «خبيثة»، لتوحيد سعر الصرف، إنما في غياب أي

الخليل في جلساته المغلقة. إلا أنه يتغافل عن الفشل المسبق المحتم على هذه المحاولة طالما أن الحاكم رياض صيرفة» بقيمة 2,5 مليار دولار. لكن مشكلة الموازنة التي يقدمها الخليل نيابة عن رئيسه المباشر تجب مفاقتي، ورئيسه السابق رياض سلامة، لا تكمن في محاولة يمكن اعتبارها «خبيثة»، لتوحيد سعر الصرف، إنما في غياب أي

الخليل في جلساته المغلقة. إلا أنه يتغافل عن الفشل المسبق المحتم على هذه المحاولة طالما أن الحاكم رياض صيرفة» بقيمة 2,5 مليار دولار. لكن مشكلة الموازنة التي يقدمها الخليل نيابة عن رئيسه المباشر تجب مفاقتي، ورئيسه السابق رياض سلامة، لا تكمن في محاولة يمكن اعتبارها «خبيثة»، لتوحيد سعر الصرف، إنما في غياب أي

رؤية اقتصادية فالخليل، بحسب المطلعين، تلقى الكثير من الضغوط التي بلورت لديه موقفاً ضمنياً من موقعه في وزارة المالية لم يدفعه نحو الاستقالة بعد، رغم أنه يقول أمام زواره إن «الأمور صعبة في لبنان إلى درجة كبيرة، إذ هناك حدود لكل الملفات لا يمكن تحطيمها». أيضاً يُنقل عن الخليل قوله إن: «قوى السلطة أبدت رغبة واضحة في رفض التعامل مع صندوق النقد الدولي في الفترة الماضية» لكنه يتساءل حول وجود «مؤشرات مغايرة في الشهر الأخير قد تدفعها إلى الانخراط في العلاقة التي كانت ترفضها مع الصندوق».

المهم، أن مشروع موازنة 2023، هو مشروع تعديل الضرائب والرسوم، وتمهيد الطريق نحو ما يسمّيه صندوق النقد الدولي «إصلاح القطاع العام»، أو «إعادة هيكلته»، كل ما يمكن أن يخطر على البال من ضرائب ورسوم وغرامات يُدفع قبل الاستهلاك أو أثناءه أو بعده، جرت زيادته بشكل كبير. رسوم إضافية على الكحول المنتجة محلياً وعلى استهلاك القمح، ورسوم على رخص صيد السلاح، ورسوم على الترشّح للانتخابات النيابية والبلدية، والتأخير في تنفيذ وثيقة الوفاق، وكل أنواع الرخص التي تصدرها الدولة والبلديات ومنها رخص استثمار الأضلاع العمومية ورخص استخراج المياه لغايات صناعية، ورخص المبالغ والكنسات، ورخص البناء، ورخص صيادي الأسماك، ورخص الباعة المتجولين، ورخص الحفائين «العطالين»، وكل شهادات البراءة والاخراع وما يتعلق بالملكية الفكرية، ورسوم السفر، وحتى الرسوم على مولد الكهرباء ورسوم «التافعة»...

ولا سيما من ضريبة التحسين العقارية. فقد أعفيت المصارف من تسديد ضريبة التحسين على إعادة تخمين موجوداتها العقارية في حال «استخدمت لتغطية خسائر... أو أبقيت في حساب مستقل في الميزانية»، عملياً المصارف ستستخدمها لغاية إطفاء الخسائر، وهذا هو الهدف من تزييم شركة متخصصة لتخمين قيمة موجودات المصارف العقارية بمبلغ 11 مليون دولار. التخمين سيكون على حساب المال العام، وأصحاب المصارف مُغفون!

لم يتضمن هذا المشروع أي زيادات على رواتب العاملين في القطاع العام ومخصصاتهم، إنما فاجأهم الخليل ومفاقتي وسلامة في المادة 80 بعنوان: «عدم احتساب أي زيادة على الرواتب ضمن أساس الراتب»، وتلتها المادة 81 بعنوان: «اعتماد زيادة غلاء المعيشة بصورة مقطوعة»، المفاجأة الثانية التي فُحرتها هذه الموازنة أنها ستدفع فوائد مصرف لبنان والمصارف بقيمة 12880 مليار ليرة، أي ما يوازي 140 مليون دولار (بسر السوقي) لكن باستثناء ذلك، تتعامل الموازنة مع باقي الدين المترتب على الحكومة كأنه لم يكن. هذا الدين يوازي 282% من الناتج المحلي في عام 2022 وفق حسابات صندوق النقد الدولي.

رغم ذلك، يرى الوزير الخليل أن زيادة الإيرادات الجمركية وفُرت الخزينة القدرة على تسديد كل الرواتب والأجور على مدى الأشهر الأربعة الماضية «إلى درجة أننا أوقفنا الاستدانة من مصرف لبنان»، وتشير أوساطه إلى أن الخزينة سيجب فائضاً أوأياً هذه الفترة، وهذا المسار سيستكمل في الفترة المقبلة. لكن ما يغفله الخليل، أن كل ما يُدفع من مصرف لبنان على منضبة «صيرفة» لدعم رواتب القطاع العام، يسجل حالياً على الخزينة في صندوق فروفات القطع الذي استخدمته «المركزي» أيضاً. هذا الدعم الضخم للرواتب، يخفى بأحد مجموع عمليات دعم الليرة، كل ذلك كلف الخزينة 7 مليارات دولار حتى الآن.

م و

محمد وهبة

منذ بضعة أشهر، يعيش لبنان شبه استقرار في سعر الليرة مقابل الدولار. زُوج بان سياسات حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، من خلال ضخّ الدولارات على منضبة «صيرفة» هي السبب، وعندما اقتربت نهاية ولايته واتخاذ توابع الأربعة قراراً بالتصعيد في مواجهة اعتكاف القوى السياسية وعجزها عن مقاربة الأزمة، قيل إن خروج سلامة يمهد لانهايار كبير في سعر الصرف، وإن رغبة نوابه في تعديل البات عمل «صيرفة» ووجهتها يأخذنا أكثر نحو الانهايار. لكن الأسئلة المشروعة لم تُطرح بعد، إذ إن كل ما يهيمّ الناس هو استقرار سعر الصرف لأنه الأداة الوحيدة التي عرفوها منذ 1997 لغاية اليوم، لقياس الأزهار أو الانحدار. سياسات سلامة التي كانت تُنفذ لمصلحة قوى الحكم بشكل متواصل، خلقت إدماناً على ثبات سعر الصرف، وربطت النمو بمدى قوة القدرة الشرائكية وبالاستهلاك المحوّل بالدولارات الآتية من الخارج. إدمان كهذا أخفى الخسائر طوال أكثر من عقدين ونصف عقد قبل أن تنكشف في 2019، لكنّه تحفّز مجدداً بسياسات سلامة، وهما هو يراكم

### 53 مليار دولار الخسائر السابقة لدعم الليرة

#### و9,42 مليار دولار خسائر جديدة

المزيد من الخسائر على وقع دعم اصطناعي لليرة. «سلامة شاطر» يقول أحد المرابين. شرطة سلامة ليس في أنه قادر على توزيع الأموال وإدارة هذه العملية نيابة عن قوى السلطة وباسمها، بل في أنه يدرك بدقة طبيعة النظام القائم وحاجاته، وقادر على مقاربة هذه الحاجات بعقل مدرسة الاقتصاد السلوكي، أي إدارة الجماهير وترويضها من خلال عملية توزيع الأموال. الشرطة أن تسجل خسائر وتخفيها «تحت السجادة»، في تقريره الأخير، يقول صندوق النقد الدولي إن الخسائر بلغت 72 مليار دولار، وقد ورد في تقرير أعده مستشار رئيس الحكومة الاقتصادي سمير ضاهر، أن 53 مليار دولار هي الكلفة التي تكتمها مصرف لبنان على سياسة دعم الليرة. هذه شرطة سلامة كونه يدرك أن 72 مليار دولار هو مبلغ مهول قد يكون مستحيلاً توزيعه في أي دولة قوية وقادرة، فكيف إذا كانت هذه الدولة زبائخية - طائفية كما هي عليه في لبنان؟

إذاً، كيف يمكن توزيع خسائر تتجاوز أربعة أضعاف الناتج المحلي؟ ألا يعني ذلك، أنه لو جُمعت كل القيم المضافة المتأخّة في كل القطاعات ويبدل كل الأسر والعامل، سيبطل تسديد هذه الخسائر أكثر من أربع سنوات، وعلى افتراض أن لبنان، بقدراته السياسية «الخارقة» وبعاقلته مع دول الخارج، قادر على تغطية الخسائر بالطريقة التقليدية أي بالتسوّل، فالإلزام أننا سنحصل على 3 مليارات دولار من صندوق النقد الدولي وسبقناض دول الخليج سياسياً في لبنان والخارج للحصول على 12 مليار دولار، ما يغطي حاجتنا التمويلية لنحو خمس سنوات، وبالتالي سنسخر كل النمو والأرباح أما في حال التبرئة، فترفع إشارات الحجز ويتاج لأصحابها التصرف فيها. ويمثل سلامة، اليوم، أمام أبو سمرا المثل الأعلى. ورغم أنه من المقرّر الاستماع إلى رجا ومريان اليوم، إلا أن مصادر متباعدة ترخّح تأجيل جلساتها مجدداً، كما حصل الأسبوع الماضي، لضيق الوقت.

قضية

# عودة اقتصاد الكازينو

## لننسى الخسائر القديمة ونخلق خسائر جديدة



(هيلم الموسوي)

هائل ولا يمكن تصوّره، وكلّه أتى «بشطرة» العام والخاص صار بالدولار النقدي، المشكلة أن «الشبطارة» ذاتها تنكسر اليوم، فالأكثر أهمية في يوميات اللبنانيين، هو استقرار سعر الصرف تجاه الدولار. وذلك يأتي رغم أن الدولة

### حجز احتياطي على املاك سلامة وشقيقه والحويك

استجاب أمس، رئيس دائرة التنفيذ في بيروت، القاضي غابي شاهين، لطلب رئيسة هيئة القضايا في وزارة العدل القاضية هيلين إسكندر، وأصدر قراراً بالبحز الاحتياطي على ممتلكات حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، وشقيقه رجا، ومستشارته ماريان الحويك، في لبنان، لضمان حقّ الدولة اللبنانية في حال صدر حكم قضائي ضدّ الثلاثة، الذين يخضعون حالياً للتحقيق من قِبَل القاضي شربل أبو سمرا، غداة ادّعاء النائب العام الاستثنائي القاضي رجا حاموش عليهم، وانضمام هيئة القضايا، إلى الدعوة ممثلة الدولة اللبنانية. ويأتي الحجز الاحتياطي ضماناً في حال صوتت المحكمة الموجهة ضدّهم وإدانتهم، إذ يمكن الدولة اللبنانية من استملاك الممتلكات المحجوزة، أما في حال التبرئة، فترفع إشارات الحجز ويتاج لأصحابها التصرف فيها. ويمثل سلامة، اليوم، أمام أبو سمرا المثلاً للجلسة الأولى. ورغم أنه من المقرّر الاستماع إلى رجا ومريان اليوم، إلا أن مصادر متباعدة ترخّح تأجيل جلساتها مجدداً، كما حصل الأسبوع الماضي، لضيق الوقت.

قضية

النقدي لأن مبيعاتهم هي كذلك. نسبة كبيرة من الضرائب التي ترفضها الخزينة، تُسعر بالدولار، إنما تُدفع بالليرة، لذا، يبدو مستغرباً كل هذا التعلّق بثبات سعر الصرف والإيمان على دعم الليرة. فالليرة صارت لزوم ما لا يلزم، لولا عمليات «صيرفة» لا ضرورة لها نهائياً. رغم كل ذلك، فإن سلامة يقرأ في سلوك الأفراد والشركات القلق من التقلبات والرغبة في الحصول على الحماية من خلال ثبات سعر الصرف. لذا، يحفّز إيمانهم على ثبات سعر الصرف مجدداً، يقدّم لهم وعداً زائفاً بالامل. لكنه أمل. لكنهما أمل. ورغم اهتمام بالخسائر وبمراكمتها مجدداً رغم أن الخسائر القديمة لا تزال معلقة ومكتشفة حديثاً، فمن أبرزها أن دعم الليرة كان يفوق الوصف إلى حدّ أن الفرد في لبنان اعتنى مرتين ونصف مرة أكثر من الفرد في أميركا، كما يرثد الوزير السابق شربل نحاس. اعتنى بشكل مصطنع ووهمي. وقد بات واضحا للجميع أن الفاتورة، عند صورها، ستكون هائلة كالتي صدرت حديثاً. لكن لا يمكن كبح هذا الإدمان، ولا يمكن أي خطوة أن تجعل مفاعيله مختلفة. ففي الأسباب الأخيرة، جرى تضمين الميزانية نصف الشهريه لمصرف لبنان بنداً جديداً في جانب «الأصول» (أي ما يملكه مصرف لبنان) بعنوان «فروفات التقييم وفقاً للمادتين 75 و115 من قانون النقد والتسليف» وسجل فيه لغاية 15 حزيران الماضي مبلغ 644043 مليار ليرة، أي ما يوازي 42,9 مليار دولار يسعر صرف 15000 ليرة مقابل الدولار، و7,07 مليارات دولار يسعر صرف 91000 ليرة مقابل الدولار.

الخسائر بدأت تظهر مجدداً في «اقتصاد الكازينو» حيث يشعر الناس بانهم رابحون. في هذا النوع من الاقتصاد، يتم توزيع الأموال مجاناً، كما يحصل الآن عبر منضبة «صيرفة»، فيشعر اللاعبون بانهم يربحون، بينما الإدارة تراكم الخسائر حتى نهاية اللعبة. قطعاً، الإدارة لن تدفع، والفاتورة تزداد بالفوائد. رغم ذلك، ثمة من يجروّ على انتقال موقف نواب الحاكم الأربعة (سليم شاهين، بشير بفظان، الكس مورادبان، ووسيم منصور) الذين اتخذوا قراراً بالتصعيد، لاعتقادهم بأن القوى السياسية في مجلسي الوزراء والنواب وخارجهما، لم تقم بأي تحرك جندي لمقاربة الأزمة، بل تركت الأزمة تدار بيد الحاكم رياض سلامة، وترفض تعيين بديل قبل انتهاء ولايته لأنها عاجزة عن انتخاب رئيس للجمهورية... لكل هذه الأسباب، قالوا إنه لا يمكن أن تدار سياسة نقدية من دون سياسة مالية. المعنى من ذلك واضح فالسياسة المالية، أي التي تنفذها الحكومة، تكون مرتبطة باستراتيجية محددة، ولديها وظائف وأدوار واضحة ترسمها في الموازنة وفي القرارات الأخرى. الدعم، سواء دعم الرواتب، أو دعم سلعة معينة مثل المحروقات أو الدواء، أو دعم خدمة ما، أو دعم تحفيز الاستثمار... كلّه يجب أن تقرّه الحكومة، وأن يكون عبرها بشكل مدروس وأن تتحلّل مسؤوليته، والا يكون له عائق المصرف المركزي. وقرار تسعير الليرة، أو دعمها لا يمكن أن يبقى بيد سلطة وحيدة هي السياسة النقدية، تتصرف باستقلالية تامة عن الأخرى، أو تبطلها. هذه الخيارات ليست

اعتباطية، وإنما هي أساس المشكلة. فلا يمكن المضي قدماً من دون توزيع الخسائر، ولا يمكن المضي قدماً في تأسيس خسائر جديدة قبل شطب القديم منها. دعم الليرة هو سياسة يجب أن تعلنها الحكومة وتحدد أهدافها الاقتصادية منها. دعم الأجور أيضاً. دعم الاعفاءات الضريبية. أما توجيه اتقادات للنواب الأربعة القليلين من أن يصحبوا أكباش فداء لهذه السلطة، فهذه مجرد ميترات لإعادة سلامة إلى الحكم.

## تقرير

# هل يُطيّر دريان انتخابات «المجلس الشرعي»؟



توقَّع أعضاء المجلس الإسلامي الشرعي الأعلى أن يُدرج على جدول أعمال اجتماعهم الأخير، السبت الماضي، بند انتخاب مجلس جديد، إلا أن ذلك لم يحصل، ولم يُفاجئهم مفتي الجمهورية الشيخ عبد اللطيف دريان خلال الاجتماع بالأمر أساساً. «تناسي» الانتخابات التي يفترض أن تُجرى مع انتهاء ولاية المجلس الحالي، في تشرين الأول المقبل، يزيد شكوك بعض المتابعين بإمكانيةً تطيرها.

اصحاب هذه النظريّة يُشيرون إلى أنّ كلاماً في هذا الإطار سُمع خارجياً، خصوصاً أن الرئيس فؤاد السنيورة

يضغط بقوة لتأجيل هذا الاستحقاق والتמידد للمجلس الحالي الذي يمتلك فيه أكثرية الثلثين، على أن ينتخب هذا المجلس مفتياً جديداً للجمهورية بعد أقل من عامين. وبالتالي، فإن عدم التمديد للمجلس الحالي، يعني الإتيان بمجلس يسعى تيار المستقبل منذ الآن إلى القبض على أكثريته بعدما صار هذا الاستحقاق واحدة من أولوياته في المرحلة الحالية، ويحضر «الحرييون» أنفسهم لخزاة حقيقةً مع السنيورة لمنع من الاستيلاء على «الدار» مجدداً.

وعليه، ينشر متابعون إلى أنّ أهمية انتخابات المجلس الشرعي بالنسبة

## تقرير

# ورشة للترويج للمثلية في المدارس؟

**فؤاد بزي**

بهدف «تقبّل الأساتذة المثليين في المدارس اللبنانية، ورفض رهاب المثلية، والخوف من المثليين والمتحولين جنسيا»، دعت منظمة «الدولة للثوية» (بمنايا نقابة دولية تضم تجعّعا للنقابات) إلى ورشة تدريب نقابية في فندق «روديسون بلو» في بيروت، في الثاني من الشهر المقبل، موجهة إلى «روابط التعليم الرسمي بشكل عام، والأساسي بشكل خاص»، ويحضرها «6 أعضاء من كل فرع في التعليم الأساسي، و20 عضواً من بقية الروابط. وانقسمت روابط التعليم بين مؤيد للحضور للاستفادة من مبلغ 800 دولار ستدفعها المنظمة لكل رابطة مشاركة و40 دولاراً لكل مدعو، ورفض بشكل قاطع لأصل الدعوة.

الأمسين العام لمنظمة «الدولة للثوية» فيفيد إدوارد، أحد في السوم العالمي لمناهضة رهاب المثلية، «العيب النقابة الدولية مع شركائها في العالم دوراً في كتابة مناهج تعليمية تروج للمثليين والمتحولين جنسياً».

وكانت بعض مكونات روابط

«ما يقال عار عن الصحة، فكلّ بلد قوانينه» وخصوصياته الاجتماعية، والبنية العربية في رابطة التعليم الأساسي مثال

حديقة رئيسة لـ«البنية العربية في الدولة للثوية». يوماً، طرح نقابيون أسئلة حول «الجدوى الدولية للثوية» (بمنايا نقابة دولية تضم تجعّعا للنقابات) إلى

ورشة تدريب نقابية في فندق «روديسون بلو» في بيروت، في الثاني من الشهر المقبل، موجهة إلى «روابط التعليم الرسمي بشكل عام، والأساسي بشكل خاص»، ويحضرها «6 أعضاء من كل فرع في التعليم الأساسي، و20 عضواً من بقية الروابط. وانقسمت روابط التعليم بين مؤيد للحضور للاستفادة من مبلغ 800 دولار ستدفعها المنظمة لكل رابطة مشاركة و40 دولاراً لكل مدعو، ورفض بشكل قاطع لأصل الدعوة.

حديقة لغت ما تُروج بين الأساتذة حول «ربط المؤتمر في لبنان بالموجة العالمية المروّجة للمثلية».

مشيرة إلى «جدولة الورشة التدريبية منذ عدّة سنوات، ولكن الظروف لم تكن مؤاتية لعقدھا». وعن تنفيذ أجندة «الدولة للثوية»، بحذافيرها، أكدت أنّ

نروج له، فنحن حريصون على مجتمعنا». وأشارت إلى أن هدف الورشة التدريبية «تدريب الشباب على العمل النقابي، وستقام تحت

لوعو البنية العربية الخالي من أي ألوان تستفّر مشاعر البعض، لا شعار المنظمة الدولية». إلا أن للمتخوفين من «الدولية للثوية» وأجنداتها رايأ آخر، إذ عددا كبيرا من الدول التي لا تعنيها الجهات العالمية الداعمة لقضية ما، مثل المثلية، وما يمنش تقاليد المجتمعات العربية لن

## تقرير مساعده الصيادلة تصديق، إفادات بلا امتحانات؟

**ماتّ الحاج**

تتجه الأنظار إلى المديرية العامة للتعليم المهني والتقني لمعرفة التدبير الذي ستتخذّه حيال «اختصاص مساعد صيدلي» الذي يدرّس في عدد من المعاهد المهنية الخاصة بقطر، وما إذا كانت ستصالح على إفادات التدريب من دون إخضاع المتدربين في هذا الاختصاص الحساس المعلق بصحة الإنسان لامتحانات، عملاً بالتعميم الرقم 2 الصادر بتاريخ 10 كانون الثاني 2023، والذي ينص في بذه الثالث على أن المديرية لن تصادق على أي إفادة لهذا الاختصاص

ما لم يخضع الطالب لامتحان بإشرافها.

فحتى الآن، لا شيء يشير إلى أن المديرية تعدّ العدة لامتحانات، علماً بأن الدورة التدريبية تبدأ في كل المعاهد التي تسدي الاختصاص في الأول من تشرين الأول الخاص، ولا ضرورة لاستيراد

ففي رابطة التعليم الأساسي، بحسب رواية المصادر، «دخّال الاجتماعات في الأيام الماضية جرت محاولات لتصريح الموافقة على الحضور في الورشة الدولية، من دون تحديد المطلوب، أو البرنامج». في المقابل، أوضح عدد من أعضاء الهيئة الإدارية «رفضهم حتى فكرة شرب الشاي مع النقابة الدولية، ولا سيما مع تبنيها لسياسات لا ترضي توجهات الأساتذة كافة، وهي ستكون محل سجل كبير، خصوصاً مع احتمال استخدام النقابة لصور الأساتذة المشاركين للترويج لأنشطتها في الخارج».

إلا أن رفض أغلبية أعضاء رابطة الأساسي لم يتثن الزاغين في إقامة الورشة عن قرارهم، «فأقاموا بالتواصل مباشرة مع الأساتذة في المناطق لدعوتهم إليها»، الأمر الذي أدّى إلى «زيادة التوتر مع مسؤولي القروع»، إذ رفض عدد منهم «تخطيهم، والتواصل مع الأساتذة في المناطق مباشرة، من دون المرور عبرهم».

يذكر أن لدى أحد المعاهد ألف طالب يدرسون هذا الاختصاص، فهل سيضرب بالتعميم الرقم 2 عرض الحائط وتصادق المديرية على الإفادات من دون امتحانات للمدربين؟

## الحدث

# تحذيرات من سنوات قادمة «أسوأ»

# «القبة الحرارية» تنهك الكوكب

«أكثرنا من المياه، وتفقدوا أقاربكم وجيرانكم؛ هذه التحذيرات وغيرها من الارتفاع الشديد في درجات الحرارة، والتي صدرت نهاية

الأسبوع، شملت أكثر من 100 مليون أميركي، أي حوالي ثلث المواطنين، فيما من المتوقع أن تستمر درجات الحرارة «القياسية» هذا الأسبوع أيضاً، علماً أن الأخيرة لم تقتصر على مناطق في الولايات المتحدة، بل وصلت إلى آسيا وأوروبا والشرق الأوسط، في وقت يرى فيه العلماء أن البشر سيعاونون من مثل هذه الارتفاعات طوال الصيف، ويحذرون من سنوات قادمة «أسوأ»، نتيجة استمرار انبعاثات غازات الاحتباس الحراري في الولايات المتحدة، امتدت التحذيرات من «الساحل إلى الساحل»، حيث تضرر الجنوب الغربي وأجزاء من الغرب بشدة، كما حذر المسؤولون من أن الظروف قد تزداد سوءاً في

ولايات أريزونا وكاليفورنيا ونيفادا، وعليه، دعت «هيئة الأرصاد الجوية الوطنية» السكّان، إلى أخذ مخاطر ارتفاع الحرارة على «محمل الجد»، وتجنب قضاء وقت في الخارج، منتهية إلى أن درجات الحرارة هذه قد تكون «مهمّة» لأي شخص لا يتحل ما يكفي من التبريد أو الترطيب، ومدّت مراكز التحريد، بدورها، ساعات عملها في بعض المدن وغرف الطوارئ لعلاج المزيد من الأشخاص المصابين بأمراض مرتبطة بالحرارة.

ويأتي هذا بينما تشهد بعض المناطق الأميركية درجات حرارة لم تسجّلها في عقود، فعلى سبيل المثال، في فينيكس، في أريزونا، وصلت توقعات درجات الحرارة ليوم أمس إلى 47.7 درجة مئوية، وهذا اليوم كان السابع عشر على التوالي الذي تسجّل فيه المدينة درجة حرارة تساوي 43.3 درجة مئوية أو أكثر، علماً أن الرقم القياسي هو 18 يوماً في عام 1974، فيما ستستمر الحرارة في تسجيل هكذا مستويات خلال الأيام القادمة. وكما كان متوقّعا، أدّت موجات الحرّ

من مبنى بلدية هيوستن، في جنوب تكساس: «تعرّضت لضربة شمس في السابق. هل تعرفون بماذا تشعرون؟ تسنّجات في السافين والذراعين، وصداغ، ورغبة في التقيؤ، وخفقان في القلب»، مضيفاً أنه «عندما اشتهي إلى رئيسي الموجود في الأسفل، يطلب مني مواصلة العمل»، متابعاً: «أنا أنزل عندما لا أعود قادراً على البقاء، ولو بقيت خمس دقائق أخرى، ما كنت هنا لأخبركم عن ذلك». ويعارض المتظاهرون قانوناً حديثاً وافق عليه الحاكم الجمهوري لولاية تكساس،

غريغ أوبوت، يدعو إلى إعادة النظر في حرق عمال البناء، في مدن مثل دالاس واوستن، في الحصول على استراحة كل أربع ساعات.

كذلك، تشهد بلدان الشرق الأوسط، وتحديدًا مصر وفلسطين، موجة حرّ أيضاً، إذ تبقى درجات الحرارة، عدّة حرائق مستعرة اجتاحت أكثر من 1214 هكتاراً، وأدّت إلى إجلاء أعداد كبيرة من السكان، في جنوب ولاية كاليفورنيا، كما نهّبت «هيئة الأرصاد الجوية الوطنية»، من احتمال حدوث ارتفاعات درجات الحرارة في الأراضي المنخفضة إلى 34 مع نسب عالية من الرطوبة، كما وصلت درجة الحرارة في المنطقة الساحلية إلى 32، مع شعور بحرارة أعلى بسبب الرطوبة المرتفعة.

**السفر؛ ظاهراً، «ك نينو»...**

**وعشرات آلاف الضحايا في أوروبا**

في جنوب الولايات المتحدة، بدأ عدد من العمال، ولا سيما في مجال البناء، وال«رغمعن» على مواصلة عملهم رغم موجات الحرّ، تنظيم احتجاجات في المنطقة الساحلية إلى 32، مع شعور بحرارة أعلى بسبب الرطوبة المرتفعة.



تشهد بعض المناطق الأميركية درجات حرارة لم تسجّلها في عقود (أ ب، ف)

البحر الأبيض المتوسط، حيث كانت درجات الحرارة أعلى، شهدت أعلى معدلات وفاة، ولا سيما إيطاليا وإسبانيا والبرتغال.

يأتي هذا في وقت تشير فيه توقعات إلى أن الوضع هذا الصيف سيكون «أسوأ»؛ فعلاوة على تغيّر المناخ، تشهد الأرض ظاهرة «ال نينو» (El Niño)، خلال الصيف للمرة الأولى منذ أربع سنوات، وعلى الرغم من أن هذه الظاهرة لا تعدّ جديدة إلا أنّ العامل المستجد هو «استشراس» التغيّر المناخي الذي أثر فيها وتآثر بها. يُشار إلى أن «ال نينيو» عُرفت بأنها تيارات مائية كبرى استخدمها الطاقة الشمسية تأتي مُحمّلة بالمياه الحارة من غرب المحيط الهادئ (أستراليا) إلى شرقه (أميركا الجنوبية)، وتمتدّ ذروتها نذّ تتضاءل بحلول شهر كانون الأول المقبل، ومن المحتمل أن ترتفع درجة حرارة كوكب يزداد سخونة بالفعل بسبب تغيّر المناخ، ليكون عام 2024 الأكثر سخونة تاريخياً، بحسب العلماء، الذين يخشون أن يؤدي ذلك إلى رفع درجة حرارة العالم أكثر من 1,5 درجة مئوية.

وتنقل «نيويورك تايمز» عن جوان الحظ تجعل الصين الرائدة إلى حدّ كبير في هذا المجال، إذ تبلغ على سبيل المثال، إضافات ألواح الشمسية المنخطّط لها بحلول عام 2025 ثلاثة أضعاف ما قامت الولايات المتحدة بتريكية حالياً، ليقبى بذلك من الاعتماد على الفحم الحجري، وهو السبّب الرئيسي لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون و«خطط هذه الظاهرة، إلا أنها لم تكن كافية لمنع وقوع إصابات جماعية، لافتاً إلى أنه «مع استمرار تغيّر المناخ، على العالم

أن يتوقع المزيد والمزيد من الوفيات الناجمة عن الحرارة الشديدة».

**وخص آسيا «يزداد سوءاً»**

وفي آسيا أيضاً، تزداد الأحوال الجوية سوءاً، إذ أصدرت اليابان تحذيرات لعشرات الملايين من سكانها، الأحد، من التعرّض لضربة شمس في 20 مقاطعة من مقاطعات البلاد الـ47، بعدما سُجّلت درجات حرارة شبه قياسية في أجزاء كبيرة منها، وتساقطت أمطار غزيرة في مناطق عدّة. وحذرت هيئة الإذاعة والتلفزيون الوطنية المواطنين من أن الحرارة وصلت إلى مستويات تشكّل خطراً على الحياة، مسجّلة 40 درجة مئوية في بعض الأماكن، من بينها العاصمة طوكيو. كما عُثِر، الأحد، على رجل توفي في سيارة غمرتها المياه في شمال اليابان، ولقي

سبعة أشخاص حتفهم، الأسبوع الماضي، في جنوب غرب البلاد بسبب سوء الأحوال الجوية، وفي كوريا الجنوبية، يكافح عمال الإنقاذ للوصول إلى أشخاص محاصرين في نفق غمرته المياه بعد هطول أمطار غزيرة في الأيام الأخيرة، خلّفت 33 قتيلاً على الأقل، وعشرة مفقودين، بعد حدوث انزلاقات تربة، وصولاً إلى شمال الهند، حيث أدّت الأمطار الموسمية الغزيرة إلى مقتل 90 شخصاً على الأقل، بعد موجة حرّ شديدة، وفي الصين، أعلنت السلطات أن درجات الحرارة في بلدة سانباو، في إقليم شينجيانغ، وصلت إلى 52,2 درجة مئوية يوم الأحد، متجاوزة درجة الحرارة القياسية المسجّلة عام 2015، والتي بلغت 50,3.

وسط توقعات باستمرار تسجيل درجات حرارة قياسية لمدّة خمسة أيام أخرى على الأقلّ. ويأتي هذا بعدما كانت خدمات الأرصاد الجوية قد أرسلت رسائل تحذيرية عدّة الأحد، في خصّص توقعات بأن تبلغ الحرارة 45 درجة مئوية في منطقة شينجيانغ الصحراوية جزئياً، و39 درجة مئوية في منطقة كوانغشي الجنوبية.

**كيري في الصيف**

تترامن هذه الكوارث الطبيعية مع استئناف الجبعون الأميركي للمناخ، جون كيري، محادثاته في بكين حول ملف المناخ، إذ أجرى مشاورات مع نظيره الصيني، شيه تشن هوا، لمدّة ثلاث ساعات، أمس، أكد الطرفان خالها أن «تغيير المناخ هو تحدّ مشترك للبشرية جمعاء»، وخلال زيارته، أشاد كيري بالثقة الصيني «الرائع» في مجال الطاقة البديلة. وفي الواقع، وفي محاولة لتخفّض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون إلى أدنى مستوياتها قبل عام 2030، نذّ الوصول إلى «حياد الكربون» بحلول عام 2060، عزّزت الصين بشكل كبير استخدامها للطاقة الشمسية عام 2030، حسبما ذكرت، الشهر الماضي، «غلوبال إنرجي مونيتور»، وهي منظمة بيئية غير ربحية مقرها سان فرانسيسكو، وبحسب صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية، فإن هذه الخطط تجعل الصين الرائدة إلى حدّ كبير في هذا المجال، إذ تبلغ على سبيل المثال، إضافات ألواح الشمسية المنخطّط لها بحلول عام 2025 ثلاثة أضعاف ما قامت الولايات المتحدة بتريكية حالياً، ليقبى بذلك من الاعتماد على الفحم الحجري، وهو السبّب الرئيسي لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون و«خطط هذه الظاهرة، إلا أنها لم تكن كافية لمنع وقوع إصابات جماعية، لافتاً إلى أنه «مع استمرار تغيّر المناخ، على العالم

(الأخبار)

<sup>[1]</sup> هيلم

<sup>[2]</sup> الموسوي



## سوريا

# خيارات التصعيد الأميركي: لا قدرة على هجوم بري

الحسكة – إيهـم مرعي

تواصل مؤشرات التصعيد الميداني بين القوات الروسية والأميركية في سوريا، في ظل عجز واشنطن حتى الآن عن حشد أي قوات برية تمكّنها من شنّ هجمات واسعة على مناطق سيطرة الجيش السوري غربي الفرات أو في محيط التنف، ما يدفعها إلى التركيز على اتّخاذ المزيد من الإجراءات الدفاعية، تحسباً لأيّ تصعيد ميداني ضدها. واستعملت القوات الأميركية سلسلة تدريباتها التي بداتها نهاية الأسبوع الفائت،

## نتوقّع المصادر ان «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني»

في قاعدتي العمر وكونوكو في ريف دير الزور، لتنفّذ يومي الأحد والإثنين تدريبات في قاعدة الشدادي في ريف الحسكة الجنوبي، وسط تقديرات بان تمتدّ هذه التحركات إلى قواعد تل بيدر وخراب الجير ورميلان في ريف الحسكة الشمالي، كما وصلت امس، تعزيزات جديدة إلى «كونوكو» تضمّنت أسلحة ومعدّات، بالإضافة إلى مزيد من كاميرات المراقبة الحرارية، ومنظومة صواريخ «هيمارس» وعدد من البوابات المراقبة، لتعزيز عمليات الرصد في القاعدة ومحيطها. وتؤكّش طبيعة التعزيزات التي عملت الولايات

# القطاع العام على أبواب التقاعد انفتاح سوري على «التشاركية»

يعد الكهرباء، يتوقّع ان يدخل القطاع الخاص قريبا هجك النقلة الجوية، كمستثمر لمؤسسة الطيران الحكومية، الامر الذي يثير موجة انتقادات شديدة للحكومة، اذ يرى البعض هذا الدخول نميا لمشروع إصلاح القطاع العام، فيما يتوقّف آخرون من ان يتشكّل تمهيد الشكك صاحب اشكك خصخصة المؤسسات العامة، وإن يشكك غير مباشر

**زياد حصن**
مع انها ليست المرة الأولى التي تُطرح فيها شركات حكومية للاستثمار الخاص، إلا أن المعلومات المسزّبة عن قرب دخول «شريك» من القطاع الخاص على خط إدارة واستثمار «مؤسسة الخطوط الجوية السورية»، تسببت بخلق سجال واسع بين أقلية مؤبّدة للخطوة وأكثرية معارضة، وسط تكتم حكومي معارض، له ما يبرزه بحسب مسؤولين حكوميين. ومرة هذا السجال الأهمية الخاصة التي تحظى بها مؤسسة الطيران، باعتبارها الناقل الجوي الحكومي الحضري من جهة، والخوف من إمكانية أن تمهّد هذه الخطوة لخصخصة مباشرة للقطاع العام، وما يترتّب على ذلك من آثار اقتصادية واجتماعية لا تقتصر تداعياتها على 1,5 مليون شخص يعملون في هذا القطاع، وإنما تمتدّ لتشمل حوالي 3,5 ملايين أسرة تعيش اليوم أوضاعاً

قبل حوالي أربعة عقود من الزمن، ظهرت فكرة توسيع دائرة التعاون بين القطاعين، وبشكل أوضح: تعاون الحكومة مع بعض المستثمرين المحليين بغية تأسيس شركات مساهمة مشتركة في ثلاثة مجالات رئيسية: الزراعة، السياحة، والصناعة، غير أن تلك التجربة لم يكتب لها النجاح في قطاعي الزراعة والصناعة لأسباب عديدة، بحل كل طرف الآخر المؤولية عنها. أمّا في السياحة، فإن القطاع في تشييد منشآت سياحية كبرى لم يمنع من تفاقم أزمة الثقة بين الطرفين، ومن ثمّ الدخول في خلافات ومشاكل، وصل صدها إلى الإعلام ثمّ إلى القضاء، وبالإنتقال إلى المرحلة الثانية من تعاون القطاعين، فهي بدأت في العقد الأول من الألفية الجديدة، وتمثّلت في طرح مؤسسات وشركات عامة أو بعض منها أمام القطاع الخاص لإدارتها

واستثمارها وفق عقود خاصة، ثانية. كما أن التجارب السابقة في هذا المجال، لم تكن غالباً ناجحة، فماذا يمكن للحكومة تعاود تكرارها؟ وهل تمّ استفاد جميع الخيارات المتاحة لإصلاح مؤسسات القطاع العام؟

### ليس اليوم

تجربة التعاون بين القطاعين العام والخاص ليست جديدة في سوريا، وإن كانت قد اتخذت أشكالاً مختلفة في كل مرحلة من مسيرتها، إلا أن أقدمها شجّلت في القطاع النفطي، حيث تفرض الحاجة وجود شريك أجنبي يتولّى عمليات الاستكشاف استمرافاً بطرطوس، معمل الأسمدة، بعض مناجم الفوسفات، وغيرها. في عام 2016، وتحديداً في الشهر الأول منة، كرست الحكومة خيار الاستعانة بالقطاع الخاص في إدارة واستثمار المنشآت العامة، لكن هذه المرة قامت بإدخال البنى



الظاهر أن واشنطن تخشى من تصعيد ميداني ضدّ قواعدها القريبة من خطوط التماس هم الجيش اسوري (أ ف ب)

وهذا امر محتموم وضروري لسرعة إنجاز ذلك وعليه، فالتشاركية صيغة مناسبة ومرغوبة لجذب الاستثمارات الأجنبية، ولا سيما العربية منها والصديقة، وتوظيفها في القطاعات الرئيسية التي تخدم القطاعين، ومن ثمّ الدخول في إدارة أو تشغيل مرفق عام أو مشروع لدى الجهة العامة»، فيما المقصود بمصطلح «التشاركية»، بحسب الباحث في الشؤون الاقتصادية والخنومية فادي عياش، هو «حشد كل الموارد والإمكانات المتاحة للبلد بجميع مكوّناته وقطاعاته لخدمة مرحلة التعافي الاقتصادي أولاً، ومرحلة إعادة البناء والإعمار تالياً.

**اشتراطات النجاح والمخاطر**

على رغم التشديد الرسمي على عدم



يجري الحديث عن قرب دخوله، «سريك خاص، على خط إدارة واستثمار» الجوية السورية، (أ ف ب)

صفوفه بين تبازين، أحدهما يؤبّد القائد الجديد للفصيل، فريد القاسم، وآخر يرغب في عودة القائد السابق، مهند الطلاع، أمّا في منطقة شرق الفرات، فقد أعلنت «قسد»، رسمياً، عبر مركزها الإعلامي، أن «المعلومات المتداولة حول تحركات لقواتنا في دير الزور مغلوبة»، موضحةً أن «القوات قامت بإجراءات غير طارئة في إطار العمليات العسكرية الروتينية ضدّ خلايا داعش». كما أن مصادر «الأخبار» أكّدت أن «قسد» أنلغت رسمياً التحالف الدولي بعدم قدرتها على المشاركة في أيّ هجوم على مناطق سيطرة الجيش السوري في دير الزور والتنف، مع استعدادها لصدّ أيّ هجمات ضدّ مناطق سيطرتها»، معلّنة موقفها بـ«الحاجة إلى التحالف الميداني مع الجيش السوري والروس للاستمرار في حماية الشريط الحدودي الشمالي، من أيّ هجمات تركية جديدة».

كما أكّدت المصادر أن «موقف الصناديد يتوافق مع موقف قسد برفض المشاركة في أي عملية عسكرية خارج إطار مكافحة الإرهاب والتنظيم داعش الإرهابي»، مضيفةً أن «وصول الصناديد إلى دير الزور يأتي في إطار تحركاتٍ اعتيادية لهذه القوات، وليس موجهاً ضدّ أي قوة أخرى غير خلايا تنظيم داعش، وهو ما يدركه التحالف أيضاً». كذلك، فإن إمكانية اعتماد الأميركيين على «مجلس دير الزور العسكري» لشنّ هجماتة مستبعدة أيضاً، في ظلّ تصعيد

بواجهه «المجلس» على خلفية رفع رايات «داعش» في مناطق انتشاره في ريف دير الزور الشرقي خلال تفاهرات في المنطقة، ما استدعى تدخّلاً من «التحالف» و«قسد»، لاستبدال حواجزه بحواجز من «الأسابيش» و«الأمن العام».

### التصعيد جهّأ

في ظلّ محدودية القدرة على شنّ هجوم بري، تحدّثت تسريبات وسائل الإعلام الأميركية عن دفع واشنطن بـ2500 عسكري من «الفرقة الجبلية العاشرة» في الجيش الأميركي في اتجاه سوريا والعراق، مع إرسال طائرات «إف 16»، إلى الخليج العربي، ليجرز احتمال شنّ هجمات جويّة محدودة، في حال حصول أيّ تصعيد روسي - سوري ضدّ القوات الأميركية في سوريا. وفي هذا الإطار، تؤكّد مصادر ميدانية أن «القوات التي يتمّ الحديث عنها، يأتي استقدامها في إطار مفاوضات ميدانية اعتبارية تجريها الولايات المتحدة كلّ سنةً شهرياً، وهي ستحلّ محلّ القوات الحالية، من دون أيّ زيادة في عدد العناصر»، مستدركة بأن «التوقعات تشير إلى تعزيز قاعدة التنفّ بعدد تقديري يراوح بين 50 و100 عنصر على أبعد تقدير». كما تتوقع المصادر أن «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني كبير، مع اللجوء إلى المفاوضات لاعتماد إجراءات جديدة لألية عدم الاصطدام العسكري بين الجانبين في سوريا».

## «الأخبار».. إنه «عند الاضطراب لبيع جزء من أسهم تلك الشركات ومن يتحمّل خسارة الاستثمارات الأجنبية، ولا سيما العربية منها والصديقة، وتوظيفها في القطاعات الرئيسية التي تخدم القطاعين، ومن ثمّ الدخول في إدارة أو تشغيل مرفق عام أو مشروع لدى الجهة العامة»، فيما المقصود بمصطلح «التشاركية»، بحسب الباحث في الشؤون الاقتصادية والخنومية فادي عياش، هو «حشد كل الموارد والإمكانات المتاحة للبلد بجميع مكوّناته وقطاعاته لخدمة مرحلة التعافي الاقتصادي أولاً، ومرحلة إعادة البناء والإعمار تالياً.

«المس» بملكية المؤسسات العامة تحت أيّ صيغة استثمارية كانت، بخلاف ما يجري تداوله شعبياً وعلى شبكات التواصل الاجتماعي، إلا أن سياسة الغموض المتبعة حكومياً في إجراءات التعاقد واختيار الشريك الاستثماري، وبخلاف ما نص عليه قانون «التشاركية»، زادت من مستوى الشكوك والخوف لدى العديد من الأوساط، التي تعتقد أنّ قائمة حلول إنقاذ القطاع العام لم تنفّد بعد. وهذا ما يشير إليه صراحة رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال، جمال القادري، الذي يؤكّد أن «نقابات العمال مع التشاركية عندما تكون مجدية وتقدّم قيمة مضافة للمؤسسات، إلا أنها خلال الفترة نفسها، شجّلت تجربة اليوم بحاجة إلى تقييم ومراجعة»، متسائلاً عن سبب طرح مؤسسات على «التشاركية»، خارج القانون الخاص بذلك، وفي الحديث عن الحلول التي لا تزال ماثحة لإصلاح القطاع العام، يفتقر الباحث والوزير السابق، حسين القاضي، «تحويل مؤسسات هذا القطاع وشركاته إلى شركات مساهمة تملكها الدولة بالكامل، وهذا ضمن تحريرها من الأنظمة والإجراءات البيروقراطية المطلوبة للعمل، وتخليصها كذلك من الفساد بفعل شفافية عملها وتدقيق حساباتها وفق المعايير الدولية».

ويضيف القاضي، في تصريح إلى الكبير من النواب العراقيين اعتبروا أن تخصيص حصة الإقليم من الموازنة يأتي على حساب محافظاتهم (أ ف ب)

## العراق

# «التنسيقي» يغطّي طعون كردستان بداية اتفّاق على الموازنة؟

الكردستاني»، وعضو اللجنة المالية، نرمن معروف، مع دوسي، معتبرة أن «من حق حكومة الإقليم تقديم طعون حول المواد الخاصة بها، وبغيرها من المواد التي تمسّ حقوق كردستان بطريقة مباشرة أو غير مباشرة»، وتشير معروف، في تصريح إلى «الأخبار»، إلى أن «فقدان الثقة ونقض الاتفاقات بين الطرفين، جاء أثناء المناقشات والتصويت على الموازنة، إذ جرى تعديل بعض النصوص الواردة من الحكومة، والتي تتعلّ الأطار العام للاتفاقة المعقودة بين الطرفين»، وتشدّد على «اهمية تعديل حصة الإقليم وتغيير النسبة من 12,67% إلى 14%، كحق من حقوق كردستان، فضلاً عن تعديل كل المواد التي تضمن استحقاقات شعبتنا في المواد التي أُحدثت خلافات مع الأحزاب النافذة في بغداد. وحول هذه الطعون، يوضح القيادي في الموازنة، وخاصة بعد التعديلات التي أجريت على المواد الخلافية المرتبطة بكردستان، والتي أشارت غضب القيادات الكردية، التي اعتبرتها محاولة لتقويض كيان الإقليم الشهري، وهي ستحلّ محلّ القوات السورية، من دون أيّ زيادة في عدد العناصر»، مستدركة بأن «التوقعات تشير إلى تعزيز قاعدة التنفّ بعدد تقديري يراوح بين 50 و100 عنصر على أبعد تقدير». كما تتوقع المصادر أن «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني كبير، مع اللجوء إلى المفاوضات لاعتماد إجراءات جديدة لألية عدم الاصطدام العسكري بين الجانبين في سوريا».

بارزاني، باتيان ضمن اتفاق سياسي مع كردستان على تقديم الطعون في المواد التي أُحدثت خلافات مع الأحزاب النافذة في بغداد. وحول هذه الطعون، يوضح القيادي في الموازنة، وخاصة بعد التعديلات التي أجريت على المواد الخلافية المرتبطة بكردستان، والتي أشارت غضب القيادات الكردية، التي اعتبرتها محاولة لتقويض كيان الإقليم الشهري، وهي ستحلّ محلّ القوات السورية، من دون أيّ زيادة في عدد العناصر»، مستدركة بأن «التوقعات تشير إلى تعزيز قاعدة التنفّ بعدد تقديري يراوح بين 50 و100 عنصر على أبعد تقدير». كما تتوقع المصادر أن «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني كبير، مع اللجوء إلى المفاوضات لاعتماد إجراءات جديدة لألية عدم الاصطدام العسكري بين الجانبين في سوريا».

تعمّقت الأزمة بين قوى شيعية والأحزاب الكردية في العراق، بشكل أكبر، خلال جلسات التصويت على الموازنة، وخاصة بعد التعديلات التي أجريت على المواد الخلافية المرتبطة بكردستان، والتي أشارت غضب القيادات الكردية، التي اعتبرتها محاولة لتقويض كيان الإقليم الشهري، وهي ستحلّ محلّ القوات السورية، من دون أيّ زيادة في عدد العناصر»، مستدركة بأن «التوقعات تشير إلى تعزيز قاعدة التنفّ بعدد تقديري يراوح بين 50 و100 عنصر على أبعد تقدير». كما تتوقع المصادر أن «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني كبير، مع اللجوء إلى المفاوضات لاعتماد إجراءات جديدة لألية عدم الاصطدام العسكري بين الجانبين في سوريا».

بارزاني، باتيان ضمن اتفاق سياسي مع كردستان على تقديم الطعون في المواد التي أُحدثت خلافات مع الأحزاب النافذة في بغداد. وحول هذه الطعون، يوضح القيادي في الموازنة، وخاصة بعد التعديلات التي أجريت على المواد الخلافية المرتبطة بكردستان، والتي أشارت غضب القيادات الكردية، التي اعتبرتها محاولة لتقويض كيان الإقليم الشهري، وهي ستحلّ محلّ القوات السورية، من دون أيّ زيادة في عدد العناصر»، مستدركة بأن «التوقعات تشير إلى تعزيز قاعدة التنفّ بعدد تقديري يراوح بين 50 و100 عنصر على أبعد تقدير». كما تتوقع المصادر أن «تشهد المنطقة ضبطاً للنفس، وعدم حصول أيّ تصعيد ميداني كبير، مع اللجوء إلى المفاوضات لاعتماد إجراءات جديدة لألية عدم الاصطدام العسكري بين الجانبين في سوريا».

تتضمّن استبعاد الدور الدستوري للأخير في العملية السياسية»، وبلغت دوسي، في حديث إلى «الأخبار»، إلى أن «حكومة أربيل لاحظت أن تحرير تلك المواد بشكل سريع وبالخوة، مخالف للدستور وللقرّانين الاتحادية السارية، لذا أخذنا على عاتقنا تقديم الطعون»، متابعاً «أننا» «توجّهنا إلى المحكمة الاتحادية لغرض تثبيت حقوقنا في الموازنة، ونحن كأحزاب كردية نستكون لنا مساهمة كبيرة في تعديل المواد، وخاصة أنّنا اتفقنا مسبقاً مع حكومة بغداد عليها».

وتتفق النائبة عن «الاتحاد الوطني



الكبير من النواب العراقيين اعتبروا أن تخصيص حصة الإقليم من الموازنة يأتي على حساب محافظاتهم (أ ف ب)

وفيات

بمزید من الرضا والتسليم لمشيئة الله تعالى، ننعى إليكم رحيل المهندس والكاتب الصحافي المرحوم

**الحاج اسماعيل خليل الصغير**



تتت الصلاة على جناتمه وووري الشرى يوم الأحد الواقع فيه 2023/7/16، في مدينته بنت جيل.

تقبل التعازي في بيروت بعد ظهر غد الأربعاء في منزل الفقيد، أوتوستراد السان تيريز، مجمع دار الأمان النموذجي، بلوك G الطابق الأول، بالقرب من بلوم بنك. ستخلّي آيات من الذكر الحكيم مع تقبل التعازي نهار الخميس الموافق لـ 2023/7/20، في جمعية التخصص والتوجيه العلمي، الرملة البيضاء، من الساعة الرابعة بعد الظهر حتى السادسة مساءً.

ستقام ذكرى أسبوع عن روحه الطاهرة يوم الأحد الواقع فيه 2023/7/23 في بنت جيل. للفقيد الرحمة ولكم الأجر ولله البقاء.

تُنعَى شركة الصيادلة اللبنانيين المتحدّين

**المرحومة**

**هانبة عبد الرحمن فايد العبتاني** زوجة رئيس مجلس الإدارة المؤسس

الدكتور الصيدلي الحاج سليم محمد حبوب العبتاني تُقبل التعازي الثلاثة في 18 تموز 2023 للرجال والنساء من الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر حتى الساعة مساءً في قاعة راديسون بلو - فردان - سنتر دون - الطابق الأول.

كل يوم تأخير الإزم المدعى عليه بإعادة فتح مجرى المياه الشتوية المتاخمة للعمارين رقم

2153 و 2155 / جباع عن الناحية الجنوبية تحت طائلة غرامة إكراهية مقدراها عشرة ملايين ليرة لبنانية عن كل يوم تأخير وتضمينك الرسوم والنقبات كافة للحكم قابل للاستئناف ضمن المهلة القانونية

عن رئيس القلم الكاتب حسان عياش

**اعلان**

من أمانة السجل العقاري بنت جيل طلب أحمد محمد فقيه لموكله يعقوب يوسف صالح شهادة قيد بدل ضائع للعقار 643 راميه.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في بنت جيل محمد طراف

**وظيفة شاغرة**

**تعلن جريدة الاخبار عن حاجتها**

**إلى مدقق لغوي متفرغ بدوام كامل .**

**الشهادة المطلوبة : إجازة في اللغة العربية**

**الخبرة : لا تقل عن 5 سنوات**

**للمهتجين يمكنكم إرسال السيرة الذاتية إلى**

**HR@al-akhbar.com**

**اعلان**

من أمانة السجل العقاري بنت جيل طلب نافع علي حدرج لموكله حسين جابي جيبى شهادة قيد بدل ضائع للعقار 557 حاريص.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في بنت جيل محمد طراف

**اعلان**

من أمانة السجل العقاري بنت جيل طلب أحمد محمد فقيه لموكله يعقوب يوسف صالح شهادة قيد بدل ضائع للعقار 205 حاريص.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في بنت جيل محمد طراف

**اعلان**

من أمانة السجل العقاري بنت جيل طلب محمد أمين صباغ لموكله عادل يوسف فواز شهادة قيد بدل ضائع للعقار 1352 تبتين.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في بنت جيل محمد طراف

**اعلان**

من أمانة السجل العقاري بنت جيل طلبت هدى خطار السقا شهادة قيد بدل ضائع للعقار 1086 السلطانية.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في بنت جيل محمد طراف

**اعلان**

عن القاضي العقاري في الجنوب طلب عماد يوسف حب الله سنذ تملكك حق مُختلف بدل عن ضائع للأقسام رقم 4 و5 و6 من العقار رقم 1095 كفرملكي.

المُعترض 15 يوماً للمراجعة القاضي العقاري محمد الحاج علي

**اعلان قضائي**

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا الغرفة الأولى برئاسة القاضي محمد الحاج علي وعضوية القاضيي مي أبو زيد وسما سموري كل من: أرنيت سعيد رحمة وميراي عادل مرهج والمجهولي محل الإقامة الحُضور إلى قلم المحكمة لإستلام نسخة عن الحكم رقم 101/2021 تاريخ 18/11/2021 والذي قضى باعتبار العقار رقم 77/ النفاخية غير قابل للقسمة وطرحه للبيع بالمزاد العلني أمام دائرة التنفيذ في صيدا وذلك خلال شهر من تاريخ النشر.

رئيس القلم سلام الغوش

**وثيقة نشر خلاصة حكم**

صادر عن محكمة الاستئناف المدنية الناطرة في دعاوى الغش في بيروت - الغرفة الرابعة عشرة المؤلفة من الرئيس القاضي جبيب مزهر والمستشارين ادهم قانصو ونادين ابو علوان.

رقم الأساس: 2022/42  
رقم القرار: 2023/15  
تاريخ صدور الحكم: 2023/7/13  
نوع الجرم: مواد غذائية مُتتهبة الصلاحية.

المُدعى: الحق العام  
المُدعى عليه: حسن زيدان ايدن المواد المحكوم بها: 109 ق ح م الأوراق المطلوب نشرها:

خلاصة الحكم الصادر بتاريخ 13/7/2023 والقاضي حيس المدعى عليه سنة أشهر وتعريمه خمسين مليون ل.ل. سندا للمدة 109/120 مجموعة التبع التجارية شرجم شادي جوزف الفزي المثلث للتجارة العامة شرجم شركة بون بري سوبر مارك شرجم شركة دي ميسين ادفيتاينغ جوزاف عبو غنمة نجيب سورا وآخرين مليون ل.ل. على أن يُحسب يوما واحدا عن كل عشرة آلاف ل.ل. عند تخلفه عن الدفع، رد سائل الأسباب الزائدة والمخالفة، تدريكه النقبات.

الكاتبة نغم بوكرم

إعلانات رسمية

**اعلام تبليغ**

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاء، علما أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم البريه المضمون	تاريخ الزمارة	تاريخ لصق النالبيه
دار الهادي للطباعة والنشر	RR227050350LB	19/04/2023	31/05/2023
المؤسسة العربية للدراسات والاتصال شرجم	RR227050916LB	19/04/2023	31/05/2023
الشركة العامة للمهندسة والنجارة	RR227050920LB	19/04/2023	31/05/2023
شركة العاليلي غروب شرجم	RR227050933LB	19/04/2023	31/05/2023
الدايخ للمجوهرات والماس شرجم	RR227050947LB	19/04/2023	31/05/2023
الشركة التجارية لانماء السكني شرجم	RR227050995LB	19/04/2023	31/05/2023
مؤسسة جورج جليل سعد للتعمهات والمقاولات العامة	RR227051806LB	19/04/2023	31/05/2023
شركة ميوتورز سي جي ام لتاجير السيارات	RR227051868LB	20/04/2023	31/05/2023
زينبرجي شرجل	RR227049762LB	26/04/2023	31/05/2023
جاكيتن انطوان مسعود منصور	RR227050332LB	25/04/2023	05/06/2023
برفيكت شرجم	RR227050540LB	25/04/2023	31/05/2023
شركة اوبستر مارين ريزيدانسن شرجل	RR227050712LB	26/04/2023	31/05/2023
وقالة انصا للملاحة شرجم	RR227050788LB	25/04/2023	31/05/2023
K B & S sarl	RR227050791LB	25/04/2023	31/05/2023
مؤسسة صحبي تيزاحي	RR227050978LB	26/04/2023	31/05/2023
شركة الرجاب للتجارة والمقاولات شرجم	RR227051046LB	26/04/2023	31/05/2023
شركة كاتلسن كار دي بواوسطه وكيل للتقليسة الحامية عطار دي عبدالله	RR227051372LB	26/04/2023	31/05/2023
شركة كازينو جارة الوادي / جوزف وجورج واني كيرطم	RR227051457LB	25/04/2023	01/06/2023
شركة رمسيس للتجارة شرجم	RR227051465LB	25/04/2023	31/05/2023
شركة جنرال الميكروك مكناتك شرجم	RR227051505LB	25/04/2023	01/06/2023
جورج يوسف كليم	RR227051620LB	25/04/2023	31/05/2023
زانة العبتاني	RR227051647LB	26/04/2023	31/05/2023
شركة ماغي للتجارة العامة	RR227051823LB	26/04/2023	31/05/2023
وسيم مصطفي الشامي	RR227051845LB	25/04/2023	31/05/2023
شركة بروكوت بروسيسنج انترناشيونال شرجم	RR227051939LB	26/04/2023	31/05/2023
مونسو تزايد شرجم	RR227051956LB	25/04/2023	31/05/2023
الهوندسيه اللبنانيه شرجل (أوف شور)	RR227052038LB	25/04/2023	31/05/2023
كالمفورنيا للسيارات شرجم	RR227052041LB	20/04/2023	31/05/2023
شركة التريميد شرجم	RR227052055LB	25/04/2023	31/05/2023
شركة سيفكو ديفلپمننت شرجل	RR227052130LB	25/04/2023	01/06/2023
شركة اليباس للتجارة شرجم	RR227050968LB	27/04/2023	31/05/2023
ميشال الياس بو مشرف للتخصيص المعاملات الجمركية	RR227050655LB	25/04/2023	31/05/2023
TAZA FRIED CHICKEN S.R.L	RR227050757LB	20/04/2023	12/06/2023
جمال فؤاد الجميل	RR227051222LB	25/04/2023	31/05/2023
شركة "الوز" للاغذية شرجم	RR227051386LB	27/04/2023	02/06/2023
منصور نجيب سالم	RR227051409LB	27/04/2023	01/06/2023
لين للتجارة العالمية شرجم.	RR227051752LB	27/04/2023	01/06/2023
جمال فؤاد الجميل	RR227051810LB	27/04/2023	31/05/2023
TAZA FRIED CHICKEN S.R.L	RR227052069LB	26/04/2023	12/06/2023
شركة ليديا شرجل	RR227052302LB	28/04/2023	31/05/2023
عثمان مصباح المصري	RR227052333LB	27/04/2023	31/05/2023
FASHION POST SARL	RR227052347LB	28/04/2023	31/05/2023
شركة محمد فيصل خير الدين بك وشريكه عبد اليزاق بك الحسن	RR227052355LB	28/04/2023	31/05/2023
سليتي ياور شرجم - شريك وحيد	RR227052466LB	27/04/2023	31/05/2023
ميثرا لوجيستكس شرجم	RR227052578LB	28/04/2023	31/05/2023
كريم عبد الستار كطروني	RR227052775LB	28/04/2023	31/05/2023
اغريلينغ غلوبال شرجم	RR227052801LB	28/04/2023	31/05/2023
بريام هولدين للسياحة والسفر شرجم	RR227052894LB	28/04/2023	31/05/2023
لافني التريك	RR227052917LB	27/04/2023	31/05/2023
شركة فيرست لوك	RR227053002LB	28/04/2023	31/05/2023
كوليزيوم كروب شرجم	RR227053020LB	27/04/2023	31/05/2023
جاد فووز JADFOODS شرجم	RR227053033LB	27/04/2023	31/05/2023
شركة ميغا هوتز	RR227053078LB	27/04/2023	31/05/2023
اس سنتر فولز (جورج الياس كيروز)	RR227053081LB	28/04/2023	31/05/2023
شاهة SHAHA (جورج الياس كيروز)	RR227053104LB	28/04/2023	31/05/2023
برايت لاب شرجل	RR227053152LB	27/04/2023	31/05/2023
بطرس فيليب كعيد	RR227053197LB	28/04/2023	31/05/2023
BLACK ANGEL S.A.R.L	RR227053285LB	28/04/2023	31/05/2023
مؤسسة نور التجارية (محمود محمد طفوش)	RR227049688LB	03/05/2023	31/05/2023
مؤسسة سعد الدين شهاب لتجارة وصناعة المواد الغذائية	RR227049802LB	03/05/2023	31/05/2023
مدنيق اخوان وشركاهم بواوسطه وكيل للتقليسة الحمايي جان عبد	RR227053281LB	03/05/2023	31/05/2023
الشركة اللبنانية لاعمار والنجارة S.L.C.C	RR227052395LB	02/05/2023	31/05/2023
أول سيزنز شرجم ALL SEASONS S.A.R.L	RR227052418LB	03/05/2023	31/05/2023
الياس جبران حشش	RR227052510LB	02/05/2023	31/05/2023
شركة دانكس للصناعة والتجارة شرجم	RR227052523LB	02/05/2023	31/05/2023
مجموعة التبع التجارية شرجم	RR227052545LB	03/05/2023	31/05/2023
شادي جوزف الفزي	RR227052761LB	03/05/2023	31/05/2023
المثلث للتجارة العامة شرجم	RR227052829LB	28/04/2023	31/05/2023
شركة بون بري سوبر مارك شرجم	RR227052832LB	28/04/2023	31/05/2023
شركة دي ميسين ادفيتاينغ	RR227052903LB	03/05/2023	31/05/2023
جوزاف عبو غنمة	RR227052925LB	03/05/2023	01/06/2023
بورما فارماسي	RR227053210LB	03/05/2023	31/05/2023
جي اند جي: مارون جرجس ابو جبلي	RR227053268LB	03/05/2023	31/05/2023
بالتسيري لرفور	RR227053356LB	02/05/2023	31/05/2023
مؤسسة الامين للمصنوعات السكرية	RR227053383LB	03/05/2023	31/05/2023

31/05/2023	03/05/2023	RR227053912LB	95603	ميلتي ناشيونال بيزنس
31/05/2023	03/05/2023	RR227054317LB	18549	ميريبلا (ورثة ابراهيم يوسف نعمه)
01/06/2023	03/05/2023	RR227054334LB	304763	MEXICO- CORP
31/05/2023	02/05/2023	RR227054405LB	789680	اتنوترافل
31/05/2023	03/05/2023	RR227054422LB	11868	شركة نحدو شرجم
31/05/2023	03/05/2023	RR227054440LB	1337399	كويزين دي موند شرجم
31/05/2023	03/05/2023	RR227054759LB	3006373	شركة ليدرز غروب شرجم
31/05/2023	02/05/2023	RR227054762LB	3690515	HNS LEGAL
31/05/2023	03/05/2023	RR227054816LB	3836769	كاي ديلبو للتجارة العامة شرجل
31/05/2023	02/05/2023	RR227054878LB	3150221	عادل موسى ابو زيد
31/05/2023	08/05/2023	RR227054938LB	150160	محمد مصطفي لوج
31/05/2023	08/05/2023	RR227051032LB	1123900	American Buisness and Technology Academy
31/05/2023	10/05/2023	RR227052568LB	3427167	شرق المتوسط للتعمهات والتجارة العامة
31/05/2023	09/05/2023	RR227052815LB	2805469	هولداي انترناشيونال ترافل شرجم
01/06/2023	09/05/2023	RR227053435LB	2507077	صيدلية ميديكال الهرمل
01/06/2023	08/05/2023	RR227053492LB	75907	سمر مرعي صفيير
01/06/2023	05/05/2023	RR227053563LB	1646414	ليليان اوفوسلنز شرجم
31/05/2023	08/05/2023	RR227053585LB	477048	GENERAL BUSINESS AND DEVELOPMENT S.A.R.L
31/05/2023	05/05/2023	RR227053784LB	1171302	والدريز شرجم
31/05/2023	05/05/2023	RR227054158LB	1856109	رزق الله جورج اسمر
31/05/2023	10/05/2023	RR227054161LB	3451559	الدولية للمطبخ الحلبي شرجم
31/05/2023	03/05/2023	RR227054498LB	3148326	انسن IT SIN
31/05/2023	08/05/2023	RR227054921LB	1934700	شركة القيلان للتجارة العامة محمد محمود الطيداني وشريكه
31/05/2023	08/05/2023	RR227054935LB	1928447	زهرة الدين للتجارة العامة (توصية بسبطة)
31/05/2023	09/05/2023	RR227054952LB	1887355	شركة ميدل ايسيت سبينج لاين شرجم
31/05/2023	09/05/2023	RR227054966LB	1875954	ريابة للاطعمة واللحوم شرجم
31/05/2023	08/05/2023	RR227054983LB	1754877	سليمان التجارية شرجم
31/05/2023	08/05/2023	RR227054997LB	1754121	ديزيان بركويرمات انترناشيونال شراولام
31/05/2023	08/05/2023	RR227055017LB	90569	شركة هاي المستعنت شرجل
31/05/2023	08/05/2023	RR227055025LB	84539	اي جي ام شرجم
07/06/2023	08/05/2023	RR227055096LB	14812	مؤسسة ابوب غنم وشريكه
31/05/2023	10/05/2023	RR227055105LB	737238	صيدلية ليا فارم LEA PHARM - عبد الله خليل دمشقية
31/05/2023	08/05/2023	RR227055140LB	2474	شركة بيار مزين شرجم
01/06/2023	08/05/2023	RR227055224LB	875745	روجيه جوزف ابي حنا
31/05/2023	09/05/2023	RR227055238LB	879961	كوكتس شرجم COOKS SARL
31/05/2023	09/05/2023	RR227055365LB	222568	مؤسسة علي محمد جابر
31/05/2023	09/05/2023	RR227055414LB	35166	مارسيل سليم الرمادي
31/05/2023	09/05/2023	RR227055547LB	845793	حسن بشير بربو

## إعلانات رسمية

**اعلام تبليغ**  
**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسماءهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة المراقبة الضريبية والإستردادات في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
ميد لاين شيميencing ش.م ل	3150126	RR196882903LB	29/05/2023	08/06/2023
البعثة العلمانية الفرنسية / اللبسة الفرنسية اللبنانية	261291	RR209442346LB	30/05/2023	08/06/2023
شركة الداكو ش.م	117117	RR209442363LB	31/05/2023	08/06/2023
شركة هابيلدوغ لبنان ش.م	1617210	RR212920995LB	29/05/2023	08/06/2023
مؤسسة عوني شمس للتجارة محطة الهالامية	248576	RR212922594LB	29/05/2023	08/06/2023
شركة لبيروم ش م	1856838	RR212923878LB	29/05/2023	08/06/2023
جوزيف بطرس كرم	41361	RR212923970LB	29/05/2023	08/06/2023
اوتو فزي ش.م	247713	RR212924105LB	31/05/2023	08/06/2023
زوم نيك الكترولنيكس ش.م	1820815	RR212924224LB	01/06/2023	08/06/2023
نجيب الفرد عسيلي	2952489	RR212924290LB	29/05/2023	08/06/2023

**التكليف** 139

### اعلام تبليغ

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات – دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة الالتزام الضريبي في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
محمود دلال	2945756	RR195419345LB	26/05/2023	19/06/2023
الف تراثينغيت ش.م	2882646	RR195419447LB	31/05/2023	19/06/2023
شركة هابيلدوغ لبنان ش.م	154232	RR195419521LB	29/05/2023	20/06/2023
كابيتال انفستمنتس سرفيسيز ش.م	4524	RR195419535LB	01/06/2023	19/06/2023
حمرا سكوير تويز- جبرائيل جرجي بولس	78232	RR195419597LB	29/05/2023	20/06/2023
علي رضا احمد الهانسي	2957487	RR195419623LB	31/05/2023	19/06/2023
شركة استوراب لانظمة المعلوماتية(مستشارون ومتخصصون اش.م ل	99272	RR195419654LB	01/06/2023	20/06/2023

**التكليف** 142

### اعلام تبليغ

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات – دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسماءهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة الالتزام الضريبي في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
مؤسسة اخضر التجارية للمعدات والليات الزراعية والصناعية	732137	RR212922696LB

### اعلام تبليغ

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات – دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسماءهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة المراقبة الضريبية والإستردادات في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
الجمال تراثيدنج غروب ش.م	271969	RR212922679LB	19/05/2023	09/06/2023
الشركة العربية المتحدة للصحافة ش.م	1613	RR193870971LB	24/05/2023	08/06/2023
CMA Tripoli S.A.L	2767176	RR212922841LB	24/05/2023	08/06/2023

**التكليف** 139

### اعلام تبليغ

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات – دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسماءهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم

مؤسسة بلاك غولد العالمية (محمد فاروق الزعزعي)	1543977	RR212922719LB
Nehme groupe S.A.R.L شركة نعمة غروب ش.م	2498004	RR 212922444 LB
امين سلمان الجريدي	3011946	RR 212922458 LB
Societa Cooperativa Archeologia/Italiana Costruzioni SPA	3215964	RR010376855LB
زياس	2222614	RR1133450495LB
ناصر مهدي سرور	217839	RR196882205LB
فروج ال عبد الله ش.م	2988942	RR196882302LB
شركة الحلو للتجارة والمقاولات ش.م	2952295	RR196882639LB
مصطفى على شصص	134658	RR212920956LB
جربا كومباني زياد جربا ورفيق جربا وشركاهم	2630267	RR212920973LB
Metal World	3128801	RR212921041LB
محل حسن عكوش للتجارة - حسن جميل عكوش	1970444	RR212921055LB
عماد احمد حمدان	141265	RR212921418LB
بالك سوان	2690534	RR212922400LB
شركة بروفوهارم ش.م	7558	RR212922427LB
شركة وهيي للتجارة العامة - وهيي وشركاؤه	2065885	RR212922784LB
مؤسسة المثل التجارية	176275	RR212922824LB
حديلي تانيري	242641	RR212922838LB
حسن محمد اسعد	1947689	RR212922869LB
جومان سمير الخطيب	2502945	RR212922872LB
سعيد علي احمد - انشطة عقارية	30838	RR212923904LB
راي نهوا موتورز - (بريمون الياس يوسف حنا نهرا)	1267487	RR212923921LB
ليامد	2844598	RR212924140LB
مؤسة زياد عراجي التجارية	233625	RR212924153LB
الشركة المتحدة الدولية للاغذية ش.م	3064804	RR212924175LB
ديكران اوهاس تاميريان	83606	RR212920871LB

**التكليف** 142

### اعلام تبليغ

**الموضوع: تبليغ**

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة – مصلحة العمليات – دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة الالتزام الضريبي في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبلغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلا، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
مصطفى عبد الوهاب حمود	61599	RR 193873765 LB
G.G.D	3165925	RR 193872249 LB
HADDAD TRADING CO S.A.R.L	1878625	RR 193872270 LB
شركة الموسوي للصناعة والتجارة العامة MIT	2176363	RR 193873584 LB
شركة دريم بلدز كومباني ش.م	2478585	RR 193872204 LB
شادي اند ميسان نصرالله ش.م	1671041	RR 193873540 LB
شركة فريحة فود ش.م	152609	RR 193872221 LB
توب تولز - Top Tools	2771162	RR 193873774 LB
AUTO AL JAZEERA (احمد حسين الحاج علي)	2128361	RR 193872164 LB
رالف وديع صلبيا	1016537	RR 193873791 LB
مؤسسة ابلي اسد خليل	127601	RR 193871946 LB
شركة جاك ناصيف وشركاؤه NASSIF AUTO EXPORT	2345273	RR 193873757 LB

**التكليف** 142

شركة اسماعيل التجارية	1387035	RR227049918LB
اسك ستين سرفيس ش.م	1565618	RR227050522LB
فريدريك فرانسيس كلود دوغون	1664346	RR227050831LB
شركة تكريم وصالح KARIM&SALEH K&S	1747382	RR227050496LB
كرياتينغ سياسيز ش.م	1786801	RR227050289LB
ثوري تراثيدنج غروب ش.م	1800008	RR227050235LB
مالك علي مغربياني	1867189	RR227051148LB
باراديس للمساحة والسفر	1914252	RR227050139LB
الاستشارات لخدمات الطيران المدني والتجارة	1967016	RR227051324LB
معن احمد العويك	1991183	RR227051085LB
عكى للتجارة والخدمات العامة	1996912	RR227051063LB
بطرس دوميت خطار	2191433	RR227051205LB
رواد محمود ابراهيم	2201751	RR227051196LB
انطون يوسف نادر يوسف	2275346	RR227051182LB
SWG GROUP	2551481	RR227050845LB
علاء بلا مقافل - 865	2570216	RR227050828LB
خدير محمد الصوري	2627432	RR227050899LB
جينيا جميل الشمس	2649188	RR227051081LB
رودف للتجارة - وهيي موسي عاشور	2665545	RR227051315LB
PERFECT GOODS ش.م	2727207	RR227050584LB
ادم ري للتجارة والاستثمار ش.م	2840754	RR227050465LB
سيرويلاست حمور وشريكها	2863804	RR227050479LB
عمر محمد عبدالقادر	2908493	RR227051081LB
شركة واند كورنرز ش م	2941027	RR227050505LB
شركة سرحان المحرقوات ش.م	2943802	RR227050482LB
احمد عبدالحاج اسعد	2946612	RR227050955LB
جورج الياس زوروي	3001621	RR227051284LB

شركة الاتحاد للتجارة ش.م	3049337	RR227049983LB
Seven Management Entertainment S.A.L	3113569	RR227050964LB
Autospot	3134901	RR227050125LB
مسكو ميكال ش م ل	3197802	RR227050641LB
محمد احمد زهران	3247090	RR227050111LB
حسن محمد نمر	3264990	RR227050417LB
امان لسلامة السير و الطرق	3645564	RR227051338LB
سامر عبد الحكيم شوايش	3823596	RR227051275LB
كوكاد (الشرق الايمن) ائف بيروت لبنان	780	RR227053064LB
شركة ج اس ش.م	7455	RR227053166LB
شركة ناماها ش.م	11207	RR227051474LB
خالد احمد قرحاني	11699	RR227052188LB
شركة نوت يوسف حديب	38298	RR227052554LB
يعقوب جرجي اندراوس	52712	RR227051973LB
شاتو - ش.م	104356	RR227052404LB
شركة اعربنا تورا للتجارة العامة	117158	RR227052007LB
شفيق عارف الجوهرة	160586	RR227053308LB
HIGH PRODUCTS & SOLUTIONS	163269	RR227053991LB
شركة سيدر انغبرومنتال ش.م	165051	RR227053095LB
شركة الكرونن اللبنانية - غانم ومعلوف وشركاهما	168229	RR227051488LB
جومانا خلف خلف	169443	RR227054348LB
برونئي ارت كاليري ش.م	215433	RR227054250LB
شركة غزيري اخوان ش.م	235871	RR227054042LB
بسام ابراهيم سليمان	242230	RR227052863LB
شركة الازهار لالاعمال الفنية والديكور ش.م	247167	RR227054379LB
اسماعيل نور الدين ابو حمدان	255891	RR227054133LB
محل محمد احمد الموسوي التجاري	259912	RR227052934LB
الشركة العالمية للشحن والتصدير جواد وسيرميثي ش.م	266780	RR227053047LB
معرض الشرق الاوسط للسيارات ( حسن علي شمس الدين)	325993	RR227051664LB
BEST-CAR S.A.R.L ش.م	387248	RR227051602LB
REGALO S.A.R.L ريفالو ش.م	494944	RR227053594LB
شربل يوسف الرامي	547711	RR227051633LB
سبيتي تي في ش.م CITY TV SAL	585181	RR227053403LB
غولبل انجينييرنج غروب ش.م	723379	RR227053237LB
شركة ايما جينج - الشرق الاوسط ش.م	794062	RR227053325LB
بروكس ش.م	898495	RR227052735LB
كاراج عساف نعيم عظامله	959515	RR227053807LB
كزنون ش.م XENON S.A.R.L	1015381	RR227052293LB
كعدي وشركاه ش.م	1103292	RR227052280LB
نيبال بديع بيري	1216425	RR227052276LB
خلدون محمد محمد	1235589	RR227052316LB
سنكار ش.م	1260848	RR227052965LB
مؤسسة خليل سليمان للتجارة العامة والتجهذات	1284834	RR227051681LB
EUROPE GATE	1363384	RR227053055LB
روليت ش.م	159107	RR227053546LB
النقيس للتجارة العامة	1541064	RR227052262LB
علي حسين ياسين	1625091	RR227052452LB
برومان كوبي ش.م	1636507	RR227051995LB
تويجز غروب حسن الديراني وشركاؤه ش.م	1702833	RR227051430LB
يللو ش.م	176037	RR227052497LB
طراد غروب التجارية العامة	1792253	RR227053501LB
youn شركة زياد وايد رحيل وشركاؤهما التجارية	185447	RR227053651LB
شركة حاوي تكس جيلم الحاوي و شركاه	1877679	RR227054484LB
شركة ممنوجات الخير للصناعات الغذائية ش.م	1994751	RR227051545LB
فريدريك فرانسيس كلود دوغون	2181889	RR227053373LB
محمد احمد المخل	2447414	RR227054586LB
المسلطان للخدمات العامة والجمركية	2450222	RR227053427LB
شركة او سي ماشينريي M.C. Machinery لصاحبها محمد المشحيني وشركاه	2486640	RR227053705LB
انطون يوسف الهير	2513282	RR227053444LB
سمارت اوتو سرفيسينغ ش.م	2583624	RR227051179LB
معن احمد العويك	2590860	RR227051783LB
بارغ غروب ش.م	2590225	RR227051783LB
CITY PHARMACY CO. S.A.R.L	2950860	RR227051165LB
شركة درويش للمعدات S.A.R.L	2650226	RR227050085LB
غلوبال T (صاحبها ياسل محمد حميه)	2797234	RR227053299LB
شركة ماي اي غروب ش.م	2789903	RR227052744LB
فادون ش.م	2873225	RR227052543LB
شركة زيد سايت ش.م	2985022	RR227052996LB
شركة ابناء محي الدين علاء الدين ش.م	9342	RR227050451LB
منتكس ش.م	11996	RR227050200LB
انطونياتي عبد الاحد عيسى	75357	RR227051491LB
شركة مزهر للبناء	90519	RR227051443LB
اسكندر فؤاد زيمان	144270	RR227051960LB
244931	2499493	RR227051908LB
245443	245443	RR227051704LB
شركة كعدي للتجارة والتسليف ش.م	252480	RR227051655LB
احمد عبدالحاج اسعد	260383	RR227051616LB
الشرق الاوسط للتوريدات الصناعية ش.م	267752	RR227051678LB

بيفالكو - BEVALCO (مهران ابراهيم فوجويان )	359061	RR227051514LB
ذوالفقار انور حمدان	566906	RR227051593LB
جان روكس حريقفة للتجارة	587383	RR227051576LB
الخليج ش.م	621048	RR227051770LB
شارلوت تراثيدنج ش.م	631816	RR227050607LB
اكسيرس كار سرفيس ش.م	665586	RR227051899LB
سامر احمد كريم	890228	RR227051718LB
عبد الطيف احمد صالح	1395224	RR227051871LB
الياس ديب السكاف	1675715	RR227052024LB
Q Entertainment S.A.R.L	1733113	RR227051426LB
شركة اليفاندي ش.م	2242136	RR227050292LB
خالد احمد قرحاني	2304081	RR227051390LB
شركة مجذوب كونتراكتور ش.م	2534790	RR227051942LB
شركة احمد محمود البدوي وشركاه	2869083	RR227051528LB
شركة ادمي ش.م	2998375	RR227051531LB
اندر كونستركشن ش.م UNDER CONSTRUCTION S.A.L	3019158	RR227053753LB
زار وسوليدير ش م ل	3032945	RR227049949LB
سدن الحدودة	3052312	RR227049921LB
امته محمد مدوح الحموي	3113360	RR227051559LB
A electric	3354280	RR227052449LB
غريس نبيل موسى	3477775	RR227054657LB
املااح شوكولانثي (مانتر دي شوكولا) ش م ل	3548545	RR227052421LB
تي نديزيان T-Design	3579835	RR227052470LB
محمد عسار رمضان	3694626	RR227054087LB

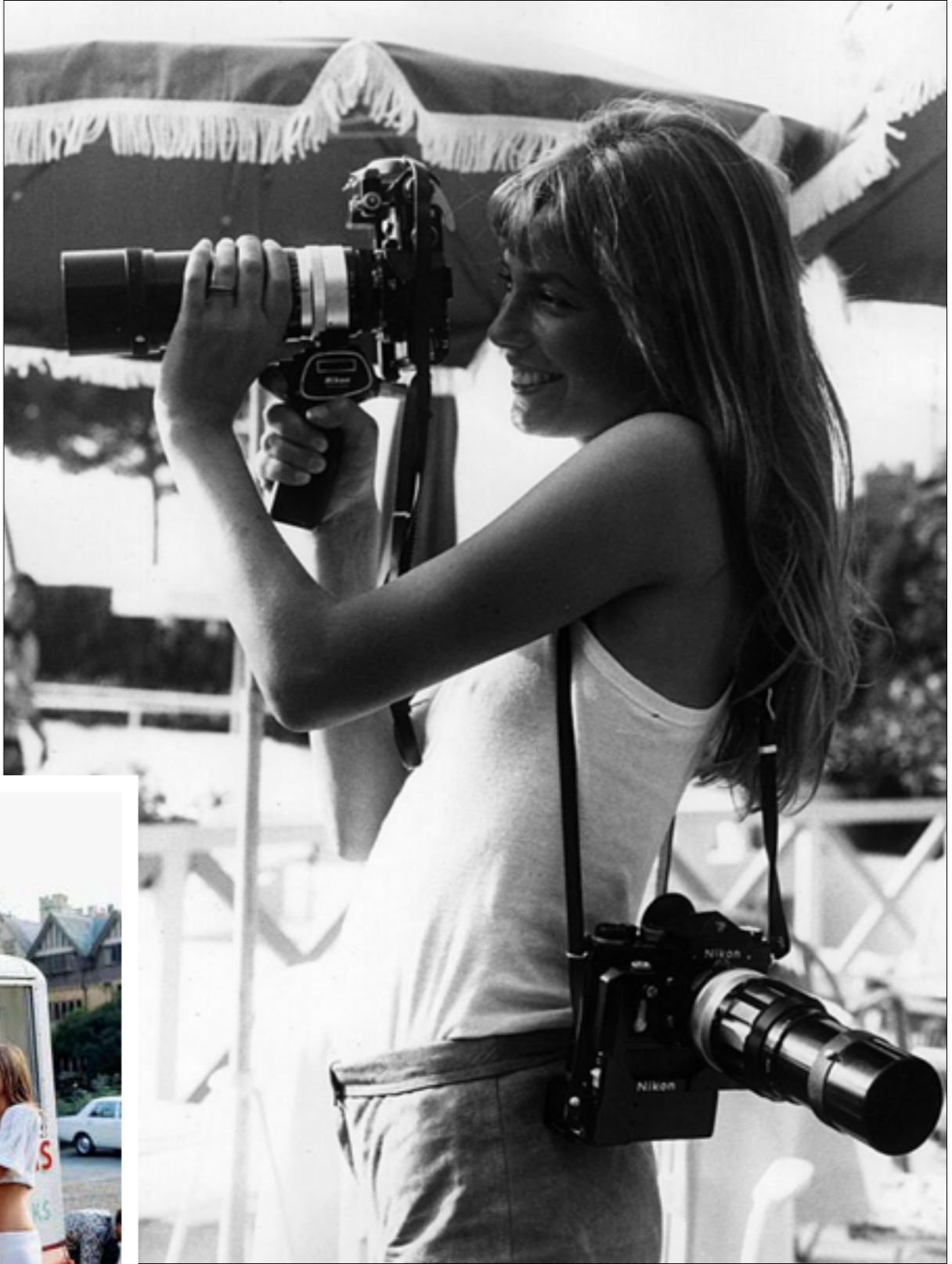


**رحيل**

# جاين بيركن... ملهمة غينسبور وأيقونة الـ SIXTIES

**غينسبور، وتطبع اعمالهما تاريخ الاغنية الفرنسية، شرقت صاحبة «أحبك، أنا أيضاً لا»، القلوب بهذا التناقض بين شكلها الناعم وصوتها الطفولي، وبين تبنّيها مشاريع «فضائحية»**

**المغنية البريطانية الاحبّ إلى قلوب الفرنسيين، انطفأت مساء الأحد عن عمر ناهز الـ 76 عاماً. بدأت مسيرتها في التمثيل، قبل أن يلتصق اسمها بالمولف والشاعر والمغني الفرنسي «الثوري» سيرج**



مع سيرج غينسبور في اكسفورد عام 1969 (اندرو بيركن)

Sixties التي حققت نجاحاً واسعاً وكثيراً ما يُستخدم عنوانها لقباً لبيركن. لا يمكن الحديث عن الفنانة البريطانية الأصل من دون الوقوف عند تأثير غينسبور الكبير عليها وتأثيرها في أيضاً على مسيرته. فهي الهيمته وهو جعلها تظهر جراتها الكاملة حتى باتت رمزاً للإثارة والأناؤنة. من هذه العلاقة رُزقت بيركن بابنتها شارلوت التي قدّمت خلال «مهرجان كان» عام 2021 فيلماً وثائقياً حول والدتها بعنوان «جاين بتوقيع شارلوت».

ظهرت في اعمال تنتمي إلى سينما المؤلف، عملت مع مخرجين امثال جاك ريفيت وانيس فاردا

القرن المنصرم. مهنياً، تعاونها مع غينسبور منحها أغنيات دخلت ريبورتوار الاغنية الفرنسية وذاكرتها، ولا سيما اغنية «أحبك، أنا أيضاً لا» (Je t'aime, moi non plus) التي كان غينسبور قد ألفها وفي نيته ادائها مع بريجت باربو أولاً، وتمنّع عنها في عدد من الإذاعات الأوروبية المحافظة. هي أيضاً عنوان فيلم لغينسبور أسند إليها فيه دوراً أحدث فضيحة بسبب تناوله الحرية الجنسية. ألبوم Histoire de Melody Nelson الصادر عام 1971 بات من أبرز الأعمال في مسيرة غينسبور على الرغم من عدم تحقيقه أرقاماً جيدة تجارياً. لم يضع غينسبور في الأغنيات التي كتبها لبيركن قصتها جانباً، فحاول تحميلها الذنب لانفصالها عنه وهو امر اقّرتّه في مقابلة باحت فيها بأن اغنية Une Chose entre autres هي أكثر الأغنيات التي جعلها تتذكّر حبيبها السابق لأن كلماتها موجهة مباشرة لها ويعتبر فيها أنها حصلت منه على أفضل ما لديه. «دي دو دا» اغنية اذتها في السبعينيات حيث يستغل غينسبور «عقد» جاين الشابية، لتأليف اغنية يبقى لحنها عالماً في الذاكرة من دون أن ننسى اغنية Ex Fan

**وقفة**

# عن فرج سليمان وحرب المصطلحات و«عرب إسرائيل»

**عبدالرحمن جاسم**

في اليومه السابق «أجلى من برلين» (2020)، قدّم عازف البيانو والمؤدي الفلسطيني فرج سليمان (1984) تجربة غنائية مختلفة، استحققت أن يُحكى عنها لسببين: الأول لمحاولته التفريد خارج السرب، متمسبها بتجارب فلسطينية مهمة مثل فرقة «صابرين» مع ألوميتها الملهمين «جاي الحمام» و«خزان البراكين»، وثاني الأسباب هو الضحالة السائدة في المشهد الفني العربي، لتأخيه الجان الشرقي كما يستهيه زياد الرحباني. نجت اغنيات «أحلى من برلين» في أن تجد لها مكاناً لدى مستمعي الاغنية النوستالجي/القصص، لكن اليومه الجديد «جننا للولد بيانو» (2023) جاء بمثابة تكرار للأخطاء التي مرّ بها في المرحلة الأولى.

في الايام الأولى، عانى سليمان من مشكلة في الصوت، فهو لا يمتلك مهارات «غنائية» من أي نوع، بل يؤدي لا أكثر ولا أقل، وفي هذا هو يشابه مع تميع البرغوثي وهشام الجعّج وسواهما من شعراء هذه المرحلة. جاءت معظم اغنيات الالبوم، مؤداً، لا مغناة، وأحياناً شابهية شيء من النشاز الخفيف لكنه محمول، ويبدو أن المؤدي الشاب كان قد تدرب في الايام الأولى، لكنه في هذا الالبوم وقع في هذا الفخ بقوة، فتوقف عند اغنية «الملكة» من اليومه الجديد أو كما سيّميها بالانكليزية Down with the London bridge والتسمية بحد ذاتها تطرح أسئلة، كأنما للأغنية وقت نفسه لا يصحّ مفارقتها بزياد الرحباني كلية. بجهد سليمان لتقديم موسيقى بسيطة، مشابهة لفكرة الوباما، وهذا أمر لا مشكلة فيه، لكنه ليس تجربة موسيقية رائدة كما أشارت إحدى المقالات حول الالبوم، «الحنّ تجريبي»، والأناشيد خلفية والسلام. مثلاً في اغنية «بمعرف شو فكرت»، ليست هناك أي



**فنانة** (بولينه)

إضافات موسيقية من أي نوع. الأمر نفسه ينسحب على «تهليله لعاطف»، وإن يبدو أن هناك عملاً في منتصف الاغنية على محاولة لحن من نوع ما، وهو ذاته ما نراه في «يمكن بدور ع الوجة»، لكنها تجارب الحان، وليست «الحاناً تجريبية»، إنها تبدو أيسط بكثير من أن تدعى الحاناً حقيقية ذات بنية متكاملة. طبعاً يمكن الحديث طويلاً حول تشابه الموسيقى في مختلف لحظات الالبوم. اما اكبر إشكاليات هذا العمل، فهي الكلام، الشعر، القصة، الحكمة في الالبوم السابق، أتت اغنية «في الالبوم السابق» كواحدة من أقوى واجمل اغنيات الالبوم، لا بل أهم اعتبارها، واحدة من أفضل اغنيات وقتها؛ كانت قوّة الاغنية متأتية من

إضافات موسيقية من أي نوع. الأمر نفسه ينسحب على «تهليله لعاطف»، وإن يبدو أن هناك عملاً في منتصف الاغنية على محاولة لحن من نوع ما، وهو ذاته ما نراه في «يمكن بدور ع الوجة»، لكنها تجارب الحان، وليست «الحاناً تجريبية»، إنها تبدو أيسط بكثير من أن تدعى الحاناً حقيقية ذات بنية متكاملة. طبعاً يمكن الحديث طويلاً حول تشابه الموسيقى في مختلف لحظات الالبوم. اما اكبر إشكاليات هذا العمل، فهي الكلام، الشعر، القصة، الحكمة في الالبوم السابق، أتت اغنية «في الالبوم السابق» كواحدة من أقوى واجمل اغنيات الالبوم، لا بل أهم اعتبارها، واحدة من أفضل اغنيات وقتها؛ كانت قوّة الاغنية متأتية من

# عن فرج سليمان وحرب المصطلحات و«عرب إسرائيل»

**عبدالرحمن جاسم**

في اليومه السابق «أجلى من برلين» (2020)، قدّم عازف البيانو والمؤدي الفلسطيني فرج سليمان (1984) تجربة غنائية مختلفة، استحققت أن يُحكى عنها لسببين: الأول لمحاولته التفريد خارج السرب، متمسبها بتجارب فلسطينية مهمة مثل فرقة «صابرين» مع ألوميتها الملهمين «جاي الحمام» و«خزان البراكين»، وثاني الأسباب هو الضحالة السائدة في المشهد الفني العربي، لتأخيه الجان الشرقي كما يستهيه زياد الرحباني. نجت اغنيات «أحلى من برلين» في أن تجد لها مكاناً لدى مستمعي الاغنية النوستالجي/القصص، لكن اليومه الجديد «جننا للولد بيانو» (2023) جاء بمثابة تكرار للأخطاء التي مرّ بها في المرحلة الأولى.

في الايام الأولى، عانى سليمان من مشكلة في الصوت، فهو لا يمتلك مهارات «غنائية» من أي نوع، بل يؤدي لا أكثر ولا أقل، وفي هذا هو يشابه مع تميع البرغوثي وهشام الجعّج وسواهما من شعراء هذه المرحلة. جاءت معظم اغنيات الالبوم، مؤداً، لا مغناة، وأحياناً شابهية شيء من النشاز الخفيف لكنه محمول، ويبدو أن المؤدي الشاب كان قد تدرب في الايام الأولى، لكنه في هذا الالبوم وقع في هذا الفخ بقوة، فتوقف عند اغنية «الملكة» من اليومه الجديد أو كما سيّميها بالانكليزية Down with the London bridge والتسمية بحد ذاتها تطرح أسئلة، كأنما للأغنية وقت نفسه لا يصحّ مفارقتها بزياد الرحباني كلية. بجهد سليمان لتقديم موسيقى بسيطة، مشابهة لفكرة الوباما، وهذا أمر لا مشكلة فيه، لكنه ليس تجربة موسيقية رائدة كما أشارت إحدى المقالات حول الالبوم، «الحنّ تجريبي»، والأناشيد خلفية والسلام. مثلاً في اغنية «بمعرف شو فكرت»، ليست هناك أي

إضافات موسيقية من أي نوع. الأمر نفسه ينسحب على «تهليله لعاطف»، وإن يبدو أن هناك عملاً في منتصف الاغنية على محاولة لحن من نوع ما، وهو ذاته ما نراه في «يمكن بدور ع الوجة»، لكنها تجارب الحان، وليست «الحاناً تجريبية»، إنها تبدو أيسط بكثير من أن تدعى الحاناً حقيقية ذات بنية متكاملة. طبعاً يمكن الحديث طويلاً حول تشابه الموسيقى في مختلف لحظات الالبوم. اما اكبر إشكاليات هذا العمل، فهي الكلام، الشعر، القصة، الحكمة في الالبوم السابق، أتت اغنية «في الالبوم السابق» كواحدة من أقوى واجمل اغنيات الالبوم، لا بل أهم اعتبارها، واحدة من أفضل اغنيات وقتها؛ كانت قوّة الاغنية متأتية من

**zoom**

# ريها خشيش تغني شاعر «الدردارة»

**فانّة حموي**

«فانك دانما نور لنجم يرغم الظلمات غنا وهو مستور»

هذه الايات من قصيدة «نور» من ديوان «راعي الضباب» لشاعر «الدردارة» حسن عبد الله (1943-2022) صاحب المصائد الندية والحسبية والطازجة على الدوام،

**بدأت العمل على قصيدة «نور» لحسن عبد الله مع الفنان ربيع مروة**

الله إحداهما «نور» والثانية أثرت تركها مفاجأة لجميع محبي الشعر والحن.

في ذكرى عام على رحيله، أقيم لقاء حول إبداعه في ملتقى خيرات الثقافية»، وفي هذه المناسبة، أعلنت خشيش عن الاغنتين، أملة أن تأتي ذكرى رحيله العام المقبل. والأغنيان جاهزتان لإحيائها. تشرح خشيش لنا: «لا أحبّ كثرة الكلام، الشيء الوحيد الذي أجهت واعتبر أنني اعرفه هو أن أغني». تتذكّر وتكرّم الممّنّ حسن عبد الله واعلم أننا نحتّه ونقدّره جميعاً. ولد حسن عبد الله ووالدي وتربيا في الحى نفسه وكانا صديقي طفولة. جزء من حنى لحسن عبد الله مبني على القصص التي كان والدي يحكيها عنه وعن شخصيته، والجزء الثاني ينبع من حنى لشعره وإبداعه الضيعة، الخيام، التي كان والدي وحسن يحكيان عنها.

كان يعرفها يوماً في حياتي، اعرفها فقط عبر قصصهما. حسن عبد الله يشبه الخيام التي يحكى عنها، والتي تغيّرت كثيراً، وربما لم تعد موجودة.. وحسن من الأشخاص القلائل الذين اعرفهم، والذين لم

يكبروا، المفلّ فيه أقوى من أي شيء آخر، مع بساطة وتواضع حافظ عليها حتى آخر يوم في حياته. علماً أنّ حسن عبد الله هو من أهم شعراء الحداثة وأدب الأطفال، في المرّة الأولى التي قرّرت فيها تقديم اغنية خاصة بي ذهبت مع أبي إلى



أن التقى مع حسن عبد الله. وهذا ما لم يحصل للإسف.. منذ سنتين، كنت أقرأ مجداً واحدة من قصائده وشعرت بأنني أريد أن أغنيها رغم صعوبتها، كَلَمَتُه وانفقنا شعر حماسية كبيرة وقرّرتنا، واختار لي أبياتاً من القصيدة وغير ترتيب الأبيات، وأترك هذه القصيدة مفاجأة لن أعلن عنها إلا حين إطلاقها. كما أرسل لي قصيدة «نور»، التي بدأت العمل عليها مع الفنان ربيع مروة وتقوم بتلحينها معاً، والثانية ما زالت قيد التلحين. وبدل القصيدة، رأت عدني قصيدتان، كان يجب أن ننتهي من العمل عليهما بعد مرور الشهر. لكن للأسف تأجل المشروع وغادرتنا حسن عبد الله الذي أحبّ شخصه وشعره بصورة كبيرة، خسارتي كانت خسارة، خسارة عدم وجوده بيننا وخسارة عدم قدرتي على مشاركته بقصيدتي بصوتي عند الانتهاء من العمل عليهما. حاولت الإنتهاء من العمل وهو على قيد الحياة، ولم أستطع، ويبقى العمل ناقصاً لأنّه لن يسعدنا، وتختّم خشيش: «أفضل تكريم لحسن يمكن القيام به هو أن نتذكّر الفرّ الذي عشناه معه».

رادار

# طوني أبو جودة: اللعب كله في الخريف



في أواخر تسعينيات القرن الماضي، شكّل طوني أبو جودة «حالة» على الشاشة الصغيرة بعدما قدّم برنامج الأغاني والمسابقات «يا ليل يا عين» على قناة Ibei إلى جانب ماريان حلاط. بعد أعوام قليلة، عاد وجلس مع زوجته (طلّقته حالياً) كار لا حداد وقدماً حلقات جديدة من البرنامج نفسه. وكانت تجربة الممثل ناجحة في كلا تجربتيه. لكن لم يكن مجال

**العمل ترفيهي يتضمّن مسابقات ومقابلات مع نجوم**



تقديم البرنامج التلفزيونية فغريباً بالنسبة إلى أبو جودة، بل تفرّغ لاحقاً للأعمال المسرحية التي تدور في فلك «الاستاد أن كوميدي».

رغم نجاح طوني في «الاستاد أن كوميدي» لكن حظوظه على الشاشة الصغيرة كانت أقل من غيره الذين يعملون في المجال. كان حضور الممثل اللبناني يقتصر على بعض المشاركات القليلة كضيف في البرامج الترفيهية، من دون أن يكون المحرّك الأساسي فيها. لذلك يعتبر أبو جودة من المبدعين والممثلين الكوميديين الذين لم ينالوا «حظهم» على الشاشة الصغيرة، ولم

تبرز موهبته بشكل كبير. في العموم، تعتبر تجربة الممثل اللبناني في تقديم برنامج «شكلك مش غريب» على شبكة mbc عام 2012، فرصته الأخيرة كمدقّم في مكانه الصحيح. فقد التقى العمل التلفزيوني الضوء على فنانين قاموا بتقليد نجوم زملاء لهم، من ناحية الشكل والمضمون والصوت، ليدخل بعدها أبو جودة في فترة غياب كلي عن الكاميرا والمسرح معاً. خلال هذه الفترة، كان يتلقّى عروضاً تلفزيونية، ولكنها لم تصل إلى خواتيمها السعيدة.

قبل ثلاث سنوات تقريباً، اتفقت قناة «الجديد» مع الممثل اللبناني على تقديم عمل تلفزيوني ووصل الاتفاق بين الطرفين إلى مرحلة إيجابية، لكن فجأة جفدت القناة التي يديرها تحسين خياط بمرحلتها. بالتالي طوت صفحة تعاقدهما مع الممثل والمقدّم.

بعد مرور فترة طويلة على المشروح، عادت الاتصالات أخيراً بين المقدم و«الجديد»، واتفقا على توليته برنامجاً ترفيهياً سيُعرض ضمن برمجة الخريف والشتاء المقبلة. في هذا السياق، يؤكّد أبو جودة لنا أنه لم يوصل إلى نهايته السعيدة. في الفترة الأخيرة، عرضت علي إدارة المحطة فكرة برنامج جديد وأبدت

مواقفي المبدئية عليه». وعن طبيعة البرنامج، يحكي الممثل اللبناني بالقول بأن العمل ترفيهي يتضمّن فقرات ألعاب ومسابقات مع ضيف من مختلف المجالات، إلى جانب أسئلة جريئة تطرح على الفنان. لم يُعرف بعد اسم البرنامج، على أن يتم قريباً توقيع العقد بين الثنائي. لا يمكن الحديث عن أبو جودة من دون التطرق إلى البرامج الكوميديّة. يرى الممثل أن تلك المشاريع التلفزيونية قد دُفّ وجرّحها في السنوات الأخيرة، إلى درجة أنها انخفت عن البرمجة، وحلت مكانها البرامج الخياليّة التي تعتبر الأكثر جماهيرية. في المقابل، يعود أبو جودة بالذاكرة قليلاً إلى عمله خارِج لبنان في السنوات الأخيرة، قائلاً «شاركت في أكثر من عام في برنامج Stand Up مستكش» الذي عرضه تطبيق «شاهد» المنصوي تحت شبكة mbc، وضمّ مجموعة نجوم كوميديين من مختلف الجنسيات العربية. ومن الممكن تصوير موسم ثان من العمل كذلك كانت لي مشاركات أيضاً في برامج كوميديّة عرضتها شبكة osn الإماراتية». وعن آخر المشاريع التلفزيونية التي قدّمها على الشاشة الصغيرة، يشير أبو جودة إلى أن برنامج «شكلك مش غريب» كان آخر عمل أطل فيه على الشاشة الصغيرة، أي قبل أكثر من عشرة أعوام؟.

عجيباً

«إن حفت متفولس... وإن قلبت متخفش». هذا المقطع من الأغنية الشهيرة للمطرب الراحل علي حميدة، لم يلتزم به المنتج المصري أحمد السبكي الذي أطلقه من الإمارات تصريحات نارياً ضدّ تامر حسني قبل أن يتراجع عنها سرراً بعد أضرار واهية.

ترجع عن اتهاماته لتامر حسني

## أحمد السبكي: الحق على الذكاء الاصطناعي!

لبنه سليمان

لا تزال طاحونة الإيرادات دائرية في شبكات التذاكر المصري رغم مرور ثلاثة أسابيع تقريباً على طرح أفلام العيد. لكن التأثير السلبّي الأكبر ناله فيلم «مستر إكس» (كتابة أمجد الشرفاوي، إخراج أحمد عبد الوهاب) للممثل الكوميدي أحمد فهمي وزوجته هنا الزاهد، بعدما تذيّل قائمة إيرادات موسم عيد الأضحي في مصر، إذ لم يحقق سوى نصف مليون دولار، ما يعادل أقل من 10 في المئة من إجمالي مداخيل الشباك المصري هذا الموسم. وكانت المفاجأة الأكبر عدم طرحه في السعودية خلال العيد وترك الساحة السينمائية لخاتمة «شربة»، هي «بيت الربوبي» (إخراج بيتر ميمي) و«تاج» (إخراج سارة وفيق) و«البيع» (إخراج حسين المخياوي). على أن يبدأ عرض «مستر إكس» في المملكة، غداً الأربعاء أمر يفقده رفقاً. التوازن مع الأعمال المنافسة، إذ لا تُضاف المداخل السعودية إلى حصيلة، وهو ما دفع منتج الفيلم أحمد السبكي للانفعال خلال جولة ترويجية للشريط في الإمارات الأسبوع الماضي وإطلاق تصريحات نارياً ضدّ المغني والممثل تامر حسني. ظهر السبكي في أكثر من برنامج، مؤكداً أنّ حسني «أكبر مزور للإيرادات»، وذهب في إحدى المقابلات بعيداً، مؤكداً أنّ الكل يزور باستثناء القائلين على «بيت الربوبي» لأنّ النجم كريم عبد العزيز «لا يفعل ذلك»، والتزوير الذي يقصده المنتج الأكثر حضوراً في السينما المصرية خلال العديّين الأخيرين، هو التعاطب بالأرقام المضوّرة للجمهور الحقيقية للبيضاء بأنّها أكثر من الحقيقية (الإخبار 7/10/2023). غير أنّ السبكي تراجع سريعاً عن هذه التصريحات، وخصوصاً أنّ «تاج» محسوب على «الشركة المتحدّة للخدمات الإعلامية» (تابعة للاستخبارات المصرية) من خلال ذراعها السينمائية «سينرجي فيلمز»، ما وضع منتج «مستر إكس» في صدام مباشر مع أكبر شركة



بواجه العمل والمغني المصري بنهمة زهور إيرادات فيلمه الأخير

للإنتاج الدرامي والبرامجي في البلاد. وأصدر السبكي بياناً يخفي فيه صوره هذه التصريحات عنه، معتبراً أنّ مقاطع الفيديو التي توتّق كلامه بالصوت والصورة «مخلّقة بواسطة الذكاء الاصطناعي». هكذا، يكون السبكي أول فنان مصري يستخدم التقنية الحديثة للهروب من مازق إعلامي. غير أنّه لم يتكف بالفي، بل



**لم تتعدّ إيرادات «مستر إكس» المليون دولار**



# ع السريع

لم تمر ليلة أول من أمس كغيرها على سكان دمشق، بعدما نشب حريق كبير ضمن منزل عربي في شارع الثورة، امتد إلى منازل عدّة في منطقة ساروجة الأثرية. واتى إلى خروج العديد من العائلات من منازلها التي التهمتتها النيران عن بكرة أبيها، ولم تسلم المعالم الأثرية من السنة



«مركز الوثائق التاريخية» أيضاً أحد أجزائه. كارثة وصفها رؤوّا مواقع التواصل الاجتماعي بأنّها «الموقف الأصعب بعد كارثة الزلزال»، وخصوصاً أنّها وقعت رغم توجّه 15 سيارة إطفاء، إلى المكان لإخماد الحريق.

استحالت الطفلة السورية كارتيانا نجمة في عالم الشوشل ميديا بسبب وهبتها الفنية. لقطاتها لا تشبه تلك التي اعتادنا أن نراها الأهالي لأطفالهم، بل هي فيها الكثير من الفن والجاذبية. تجسّد الصغيرة في كلّ منها شخصية كرتونية شهيرة. فبعضها ظهرت ساسيقاً بشخصية «ماشاشا» المعروفة إلى جانب الدب، تزوّرت الطفلة التي تعيش في ألب



تجسيد شخصية «البيلى» هكذا، ظهرت بصور مختلفة إلى جانب كلب من نوع هاسكي مؤدياً دور الذئب، قبل أن تفرّج صورها المواقع الإخبارية والصفحات العربية الافتراضية. ووضعت محطات معروفة هذه الصور تحت عنوان: «ظهور ليلى السورية برقعة الذئب».

أعلن «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي» أخيراً عن منحه الممثل أحمد عزّ (الصورة) جائزة «فنان حمله للتعبير» خلال فعاليات دورته الـ 45 التي ستقام بين 15 و24 تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. وقال رئيس المهرجان، الممثل حسين فهمي: «بهيمتنا تشجع الفنانين الذين قدّموا الكثير للسينما المصرية». على الضفة نفسها،



لغت مدير «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي»، المخرج أمير رمسيس، إلى أنّ اختيار عزّ جاء «لتناجه خلال السنوات الماضية في صناعة اسم فني كبير، وكفنان غامر في تقديم نوعية أفلام مختلفة عن تلك التي كانت تصدر شبكات التذاكر ونجح في كسر تصدر الأفلام الكوميديّة للإيرادات. كذلك تمكّن من تحقيق نجاح لافت، بداية من تعاونه مع المخرجة ساندرا نشأت وعمله مع المخرج الكبير شريف عرفة، وكذلك مع المخرج مروان حامد». من جانبه، اعتبر عزّ أنّ خير التكريم بحذ ذاته «رسالة حدثت في الوقت المناسب لتشجّعني على القادم. أنا أرى أنّي لم أقدم كل شيء، بعد، وعلاقتي بـ«مهرجان القاهرة» بدأت منذ بداياتي... هو فرصة مقابلة صنّاع السينما وحدث هام جداً يعطي قيمة للفنان وكذلك صناعة السينما».

أعلن القائمون على «مهرجان ليالي قلعة دمشق» بنسخته الرابعة عن برنامج حفلات هذا الصيف التي تنطلق في شهر آب (أغسطس) المقبل، ونشرت إدارة



الحديث الفني بوسّتر مواعيد السهرة المتنظرة، كاشفة أنّ الافتتاح سيكون في 2 آب مع سهرة للمغني السوري محمد الجذوب والليبناتي زياد برجى، تتبعها في اليوم التالي حفلة للبناني جوزيف عطية على خشبة المسرح. أما في 4 آب، فتلتقي اللبنانية كارول سماحة وفرقة «سفر» السورية الجمهور، قبل أن يطل اللبناني مروان خوري (الصورة - 8/5)، ليكون الختام مع التونسي صابر الرباعي في 6 آب.

## علامة التوثيق، الزرقاء لا تعني شيئاً!



تويتر

في العالم الرقمي، هناك حاجة للموثوقة ولأمر يثبت أصالة أمر ما، بالنسبة إلى المحتوى الرقمي، مثل الصور والموسيقى والفيديو، تقنية الـ NFT (الرموز غير القابلة للاستبدال) باتت تتكفل بهذا. لكن على منصات التواصل الاجتماعي، برزت علامة التوثيق الزرقاء إلى جانب اسم المستخدم، مثل هوية رقمية قدّمتها تويتر وبعثنا مجاناً إلى حسابات المشاهير والصحافيين المحترفين والمؤسسات الإخبارية والكيانات المؤثرة الأخرى.

مع استحواد إيلون ماسك على تويتر، أوفى الملياردير الجنوب أفريقي بتعهده بالاستعاضة عن التحقق من «العلامة الزرقاء» بخدمة اشتراك مدفوعة اسمها «تويتر بلو». وبات يمكن لمستخدمي تويتر ببساطة دفع رسوم شهرية قدرها ثمانية دولارات أميركية مقابل انضمامهم إلى نادي النخب، ولم يطل الأمر حتى تبجّ فُشل هذه الخطة الجديدة. إنّ القدرة على إضافة الشريفة على حساب رقمي مقابل مبلغ من المال، تجعل نظام المنصة أكثر عرضة

لأولئك الذين يسعون لانتحال شخصية الآخرين وتقديم شعور زائف بالسلطة، وانتحال الهوية في سياق المعلومات المضللة في عصر ما بعد الحقيقة، هو مصدر قلق حقيقي للغاية. عندما قدّم ماسك للمرة الأولى علامة التوثيق الزرقاء المدفوعة في تشرين الثاني (نوفمبر) من عام 2022، نُتبت أحد الأشخاص العلامة على حساب مرتّب لشركة الأدوية الأميركية العملاقة «إيلابي ليلي»، كما أشارت فريقتي قضائيّة صحّة الأخبار التابعة لوكالة «فرائس برس». وفي مثال حديث آخر، انتشرت تغريدة أعيد نشرها آلاف المرات بواسطة حسابات عدّة تحمل العلامة الزرقاء، تصفّت إعلاناً كاذباً يدعو مواطني شمال أفريقيا والشرق الأوسط للمشاركة في «الهجوم المضاد الأوكراني» في مقابل فرصة الحصول على جنسيات بلدان غربية.

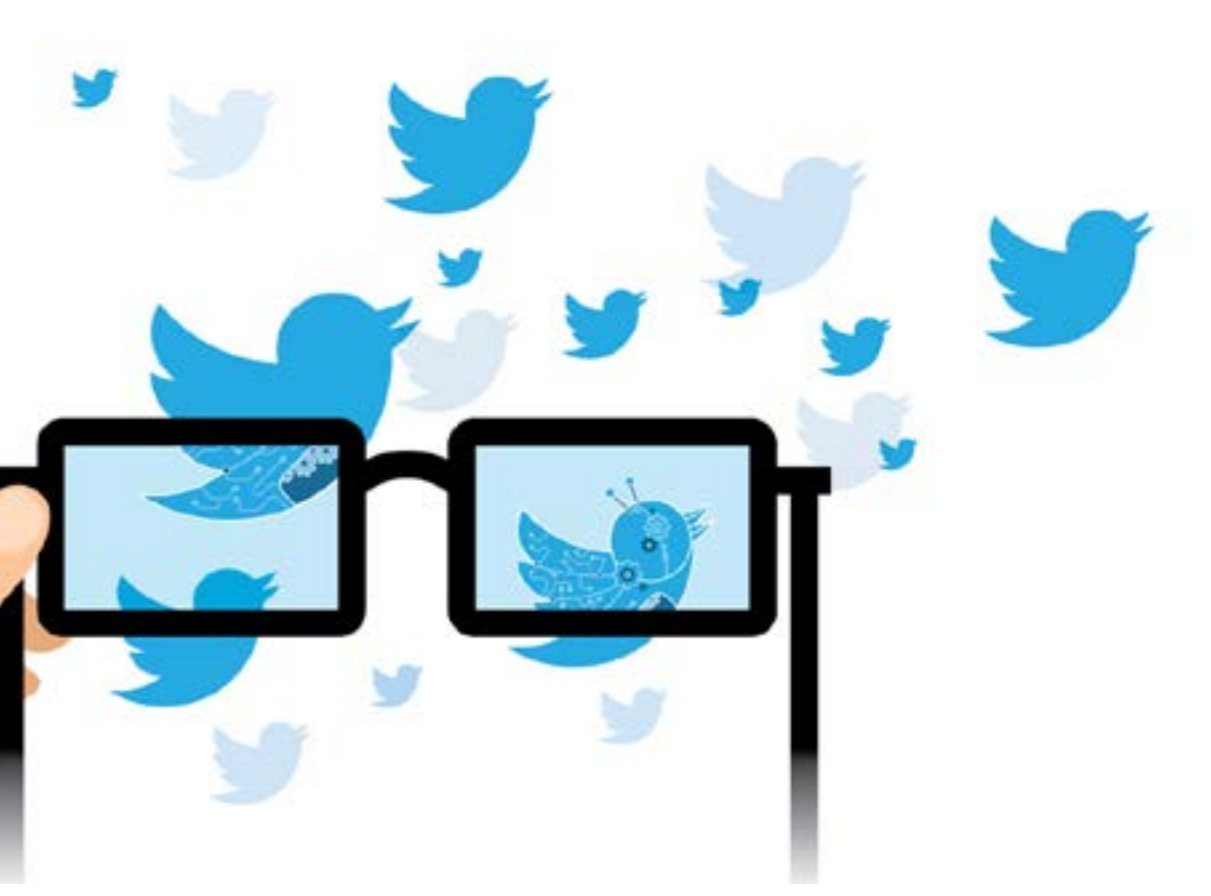
حاول إيلون ماسك، كما يفعل دائماً، تقديم الخدمة على أنها باتت متاحة لكل الناس. الرجل الذي استحوذت شركته «سبياس إكس» على قرية بأكملها في بوكا تشيكا في تكساس، من أجل أن يطلق صواريخه إلى الفضاء، أراد إقناع شعب الإنترنت أن دفع ثمانية دولارات شهرياً هو أمر لصالحهم، فلا طبقية اجتماعية عند الملياردير.

كذلك، كان التغيير في قواعد إصدار علامات التوثيق على تويتر بمثابة نعمة لنشطاء اليمين المتطرف الذين تمكّنوا من «استعادة حضور» على المنصة من خلال شرائهم العلامة الزرقاء. واجذب هذا التغيير أيضاً أصحاب نظريات المؤامرة، بعدما أغوتهم خطب إيلون ماسك الداعية إلى الحرية الكاملة للتعبير، حتى أنّه يعلّق ويجري مداخلات في بعض تلك الحسابات.

كان التغيير في قواعد إصدار علامات التوثيق على تويتر بمثابة نعمة لنشطاء اليمين المتطرف الذين تمكّنوا من «استعادة حضور» على المنصة من خلال شرائهم العلامة الزرقاء. واجذب هذا التغيير أيضاً أصحاب نظريات المؤامرة، بعدما أغوتهم خطب إيلون ماسك الداعية إلى الحرية الكاملة للتعبير، حتى أنّه يعلّق ويجري مداخلات في بعض تلك الحسابات.

عندما كان التغيير في قواعد إصدار علامات التوثيق على تويتر بمثابة نعمة لنشطاء اليمين المتطرف الذين تمكّنوا من «استعادة حضور» على المنصة من خلال شرائهم العلامة الزرقاء، واجذب هذا التغيير أيضاً أصحاب نظريات المؤامرة، بعدما أغوتهم خطب إيلون ماسك الداعية إلى الحرية الكاملة للتعبير، حتى أنّه يعلّق ويجري مداخلات في بعض تلك الحسابات.

(الإخبار)





## على بالي



اسعد ابو خليل

عبّاس إبراهيم وصل إلى العالمية. ما دليلي؟ سلوني أحب. لقد نال إعجاب العالم بحسب مقدّمة جورج صليبي في برنامج الأسبوعي، وإطرائه في مقابله مع عبّاس إبراهيم. إبراهيم أصبح قطباً لبنانياً بدليل: (1) المقابلة جرت في منزله لأنّ الأقطاب لا يقصدون الاستديو. (2) يتكلم عن نفسه بصيغة الغائب، كأن تقول: عباس إبراهيم يريد كوب ماء، ويكون المتكلم عبّاس إبراهيم نفسه. يقول إبراهيم أنّه لا يطلب شيئاً لنفسه أبداً ولا يسعى إلى المناصب، لكنّه مستعدّ لاقترام حيز الشأن العام. أما جيش عبّاس إبراهيم الإلكتروني فهو جيش متطوّعون على مدّ النظر. هلّ صليبي لأنّ عبّاس إبراهيم حضر مؤتمراً أمنياً في النرويج وقال: كان الوحيد من الشرق الأوسط. صحّح له إبراهيم قائلاً: الوحيد من لبنان. تحدّث صليبي عن جائزة أميركيّة مهمّة نالها إبراهيم، وهنا علمت أنّي ساكتب مقالة في الموضوع. لا، «جائزة جيمس فولي» ليست حدثاً كبيراً، بل إن ذلك يتعلّق بالشأن الأميركي. وزيارات إبراهيم لواشنطن هي بلا مقابل: أيّ أنّه يقوم بجهود لتحرير رهائن أميركيين فقط حبّاً بالشعب الأميركي. والكونغرس كان على وشك إعلان عقوبات ضد إبراهيم قبل زيارته لواشنطن برعاية لبناني قريب جداً من اللوبي الصهيوني. وفي زيارته الأخيرة، أكد إبراهيم أنّ سياسة واشنطن تجاه بلادنا ستتغيّر بعدما أوضح لها الكثير من الأمور. لكنّ إبراهيم لا يريد رئاسة المجلس. هو يحترم احتكار برّي للمنصب ولا يريد منافسته. لكنه مستعدّ للانتظار. ماذا ستكون نتيجة دخول إبراهيم في الحقل السياسي؟ المزيد من التنافس بين علمانيين مؤيدين للحزب ومؤيدين أقلّ للحركة. لكنّ إبراهيم لم يسع يوماً لتحرير جورج إبراهيم عبدالله. لفخر الأخير، ليست وراءه دول أو أحلاف. وراء جورج إبراهيم عبدالله حقّ وأناس عاديون في بلاده.

## مفكرة



ليلة مع «درايزين»: شرقي وجاز

في سياق أنشطتها التي تتوزّع بين فضاءات عدّة، تضرب فرقة «درايزين» (الصورة) موعداً مع الجمهور، غداً الأربعاء في «برزخ» (الحمرا) تحت عنوان «البيان رقم 2». يحيي السهرة الفنان حسان علي (غناء، كاخون)، بالتعاون مع العازفين: إبراهيم رجب (عود)، ومازن زيادة (غيتار)، وأسامة عواد (الطبل).

يمزج هؤلاء الألحان الشرقية بروح الجاز لتقديم أغنيات محبوبة بتصوّر جديد ومبتكر وفق رؤيتهم الخاصة.

حفلة «البيان رقم 2» لـ «درايزين»: غداً الأربعاء - س: 21:00. «برزخ» (مبنى عساف - الحمرا - بيروت/الطبقة الأولى). للاستعلام: 78/909472 أو info@brzkh.org



ياسميننا نحاس: هيب هوب وسوك... واحاسيس

تحيي الفنانة ياسميننا نحاس (الصورة) الملقبة بـ Sunkissed Child حفلة، غداً الأربعاء في «صالون بيروت»، بمرافقة الموسيقيين: جو عواد (غيتار)، وتوفيق فخري (باص)، وعلي جرادي (ساكسوفون)، وكيفين صفدي (درايمز)، مع ظهور خاص ليوسف ييلو. سهرة مفعمة بالحياة والمشاعر والجاز والهيب هوب والنيو سول والإيقاع. سبق أن تعرّف الجمهور إلى نحاس في برنامج «ذا فويس كيدز» (2016)، قبل أن تشق مسيرتها الفنية بلغات وأنماط عدّة.

حفلة Sunkissed Child: غداً الأربعاء - س: 20:30. «صالون بيروت» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 01/739317



«جرس» سيلفيا بلات: يدقّ في الباشورة

بعد غد الخميس، ينظّم «نادي القراءة» في «جمعية السبيل» نشاطاً مخصّصاً لمناقشة رواية «الجرس الزجاجي» (1963) للشاعرة والكاتبة الأميركية سيلفيا بلات (1932 - 1963/الصورة) في المكتبة العامة لبلدية بيروت في الباشورة. الكتاب هو الأوّل والأخير لبلات يُعتبر أشبه بسيرة ذاتية كما يندرج ضمن كلاسيكيات الأدب الأميركي المعاصر. في هذا العمل، غيّرت الكاتبة أسماء الأشخاص والأماكن، وتتبعت «رحلة الإنسان في البحث عن هويته وما يتبع ذلك من اضطرابات نفسية».

مناقشة كتاب «الجرس الزجاجي»: بعد غد الخميس - س: 17:00. المكتبة العامة لبلدية بيروت (بناية الدفاع المدني/الطبقة الثالثة - الباشورة). للاستعلام: 01/664647



الف ليلة وليلة مع الأمير «مهرجان»

تدعو «فرقة مسرح الدمى اللبناني - خيال» الأطفال لحضور مسرحية «يلا ينام مرجان» (الصورة) لكريم دكروب (نص: فائق حميصي - موسيقى: أحمد قعبور)، بعد غد الخميس على «مسرح مونو» (الأشرفية). العمل الذي يُعرض منذ عام 1997، مستوحى من مناجات «الف ليلة وليلة»، ويروي حكاية الأمير «مرجان» الذي ملّ اللعب وحكايات الأطفال ويتوق إلى دخول عالم الكبار، لكنّه لم يتجاوز السابعة من عمره. يسجن ابن السلطان جميع النساء لأنهنّ لم يتمكنّ من سرد الحكاية المطلوبة، إلى أن تظهر «شهرزاد» التي تحمله إلى داخل حكاية يصبح بطلاً.

«يلا ينام مرجان»: بعد غد الخميس - س: 17:30. «مسرح مونو» (الأشرفية - بيروت). للاستعلام: 71/997959

مهرجانات بيت الدين

BEIT EDDEINE ART FESTIVAL

40 YEARS of Arts and Culture

JUL 27

# Mayssa Karaa

Guest Star

## Charbel Rouhana

Musical Director Yarub Smarait

In a Combination of Pop, Rock, Electronic and Arabic Music