



آخر الدواء اقتحام المصارف [2]



لقاء جنبلاط - حزب الله: اتفاق على رئيس غير استغزالي؟
سلامة «يهدى» القضاة هندسة مالية [4]



حرب الطاقة الغرب يفقد ريادته

[13.8]

تجد تراجع قدرة المسكر العربي على التحكم بمخدرات إنتاج النفط والغاز واسماهما. من أخطر نتائج العواصف الاستراتيجية المتقدمة بنه وبنك روسيا والصين (اف ب)



اشترك واربح سفرة لشخصين

71-513571

مع الأخبار

01-759500

(هذا العرض صالح لغاية 15 ابر 2022)

NAKHAL
Since 1959

قضية اليوم

آخر الدواء استرداد الحَقّ بالقوة، وهو امر يكفله القانون اللبناني، في المادة 429 من قانون العقوبات التي تشير الى «استيفاء الحقّ بالذات». هذا الامر تكرر بين المودعين والمصارف بعدما سطت هذه الاخيرة على الودائع. وقد نفذت عملية السطو هذه، بالتواطؤ مع حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، ومع قوه السلطة المتعاقبة.

التواطؤ كان فعلاً تاريخياً في ما دلالة عليه، إذ تمكنت هذه الجهات من إسقاط خطط التعافي، وكك القوانين التي احتاج إليها لبنان لإدارة الازمة، فضلاً عن التغطية على قرارات الحاكم التي خلفت تعديدية في اسعار الصرف، وتضحماً غير مسبوق في اسعار الالهيكارات المقتن. ... إنه مسار الصراف، وتضحماً غير مسبوق في قوه بها ابطالك، بينما تنشغل السلطة في البحث عن طرق للإبعاد كاس إعادة الهيكلة عن مصرف لبنان والمصارف

رأس ابراهيم

«المؤلم حقاً هو ردّ فعل الناس... إن تحتفظ بمالك في البنك أكثر أماتا من الاحتفاظ به في المنزل». هذه العبارة أطلقها رئيس جمعية المصارف سليم صغبر، بعد نحو شهر على اندلاع انتفاضة 17 تشرين وما تلاها من

افتحم بسام الشيخ حسين: خذوا حقوقكم بأيديكم

لم يُثر خبر «احتجاز رهائن»، كما كزرت أكثر من وسيلة إعلامية أمس، أي حالة هلع لدى سكان شارع سوراتي في منطقة الحمراء. هنا في

الشارع الذي يقع عند زوايته فرع لمصرف «فيدرال بنك»، يسمون ما حصل أمس «استعادة حقّ» وليس «احتجاز رهائن». أن يدخل مودع إلى مصرف، يُغرقه بالبئزين، ويحمل

الاحتجاجات للمودعين أمام المصارف نتيجة القيود التي بدأت تُفرض على السحوبات النقدية كذبة صغير ومن خلفه حاكم مصرف لبنان رياض سلامة وسائر أركان المنظومة، وكل من تحدّث عن استقرار الليرة وقدمية الودائع، لم تدم طويلاً. فكان أحد نتاجات السقوط الحرّ، لجوء المودعين إلى العنف احتجاجاً على القيود غير الشرعية التي تُمارسها المصارف على حساباتهم وتمنعهم من تحريكها لتلبية حاجات

استشفاء أو وراسة أو حتى غذاء. هكذا، بدأ أمس، أن اقتحام باسم الشيخ حسين، مصرف فدرال بنك، بحثاً عن وديعته، أكثر من مجرد «قشة خلق» لآلاف المودعين المالكين لأموال محجوزة. يتخابل العشرات منهم مخططات كالتي نُفذها باسم وغيره، تحفزها الرغبة في استعادة اموالهم المنهوبة من جيوب اصحاب المصارف بالقوة. وهذا قانون يعلو فوق كل القوانين... ولا سيما إذا كانت القوانين والقرارات الصادرة عن الأحزاب السياسية الحاكمة في السنوات الماضية نصبت كلها لمصلحة الجلال وتعمل في خدمته.

وهذا ما يعيدنا إلى أصل المشكلة وإلى طريقة تعاطي الدولة اللبنانية، وفيها المركزي التي حكومتها المتخالفة لي نوابها، مع خسارة الناس له«جنى عمرهم» المودع في المصارف.

«نسرقيم لمصلحتكم»

خلفاً لما يُشاع، لم تبدأ عملية السطو على اموال المودعين عمدة 17 تشرين الأول 2019، بل قبل ذلك بسنوات هو امر أشار إليه أخيراً تقرير صادر عن البنك الدولي بعنوان «بونزي مالية»، ولم يتكشف الأمر إلا في فترة ما في منتصف عام 2019، عندما قرّرت المصارف

ورعاة دوليون على رأسهم الولايات المتحدة.

الهيكارات مستمر

السؤال الرئيسي هنا، كيف تعاملت الدولة اللبنانية مع هذا الأبهيار؟ كان ثغرة منخبان لما جرى: عملياً، تركت الدولة قيادة «الحلّ» لمصرف لبنان والمصارف وجاءت بأحد حلقاتها، نجيب ميقاتي، إلى رئاسة الحكومة لتأمين ممرّ أمن وتعمل كل ما لا يتناسب ومصالحهما. في المجلس

النيابي، تكفل رئيس مجلس النواب نبيه بري بتعطير كل اقتراحات قوانين الكابيتال كونترول (فرض قيود على السحوبات والتحويلات المالية) على مدى ثلاث سنوات، حتى بات إقراره لزوم ما لا يلزم إذا كان الهدف حماية اموال المودعين والمساواة في ما بينهم. لا بل تم إعداد نسخة على قياس المصارف تضمن حمايتها من الدعاوى المقامة ضدها في الداخل والخارج على هذا النسق، أعدّ ميقاتي خطة مالية لإعادة اموال المودعين من دون تحديد أي لية، قابله صندوق النقد بالموافقة، قبل أن يطّرحها ميقاتي مجدداً بالتسويق والمطالبة، وعبر إضافة تعديلات عليها، عرضها شفهيًا أمام لجنة المال والموازنة، إلا أنه لم يقدمها مكتوبة حتى الساعة. رغم مرور شهر ونصف شهر على وعده بإرسالها. في غضون ذلك، «الهيكارات» على الودائع لم يتوقف، سعر الصرف يرتفع، التضخم في مستويات خيالية، المصارف تستفرد بقرصنتها، وخطة سلامة مستمرة برعاية الدولة من أعلى هرمها إلى أسفل.

آخر الدواء: «القوة»

إنّ، ما الخيارات المتاحة أمام المودع؟ اصحاب الودائع الكبيرة ومن

يحظون بجنسيات اجنبية لجاوا الى القضاء الخارجي لاسترداد اموالهم: أحد كبار المودعين، فانتشيه مانيوكيان، تمكّن من استرداد 4,6 ملايين دولار بواسطة القضاء البريطاني. بينما لجأ البعض الآخر الى القضاء المحلي كوسيلة للحصول على اموالهم. نجح بعض القضاة في إجبار المصارف على رد الوديعة، فيما طوّع قضاة آخرون وجرى تاديبهم عبر إعلان المصارف والموظفين الإضراب بالتزامن مع رفع سعر الدولار.

أما الأغلبية الساحقة من المودعين، فقد ظلت عاجزة عن الحصول على أي قرش من أموالها نتيجة البطش المصرفي والقيود الاستثنائية. عندها، بات خيار «استيفاء الحق بالذات» (المادة 429 من قانون العقوبات) هو الخيار الأخير أمام من حوّلتهم المصارف إلى مسؤولين على أبوابها للحصول على اموالهم الخاصة. كانت تجربة المواطن عبد الله الساعي بانتزاع وديعته من مصرف بنك بيروت والبلاد العربية في جب جنين مشجعة لغيره، ولا

سيما أن القاضية آساني سلامة اخلت سبيله بكفالة مالية لا تتعدى المئتي ألف ليرة، ما يؤشر إلى تفهم القاضية لما قام به. ولا بدّ بعدها من أن تتكرر هذه التجربة في ظل تقاعس السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية عن تحصيل حقوق الناس. لن يكون الساعي ولا باسم الشيخ حسين آخر المستوفين لحقوقهم بأنفسهم. إذا كان القئمون على القانون هم أنفسهم السارقون وحمايتهم، فلا بدّ أن يكون آخر الدواء هو أخذ الحق بالقوة... أي قوة.



بسام السيد حسين أثناء مجازته لتحرير وديعته (موازة بو حيدر)

الاجبار — الجمعة 12 ايه 2022 العدد 4699 — لبنان

تقرير

سلامة يرفض الامتثال للقانون

تدها ايوب

لعهود مضت، كان مصرف لبنان بعيداً عن الرقابة والمحاسبة. وتلازم ذلك، في السنوات الأخيرة، مع ترويج مفهوم الامتثال للقوانين الخارجية بذريعة شفافية العمليات المصرفية. إنما اليوم، مصرف لبنان يرفض الامتثال للقوانين المحلية. لذا يرفض إخضاع مصرف لبنان لقانون الشراء العام الذي أقرّ أخيراً. إذ إن الحاكم رياض

سلامة يريد أن تبقى الصفقات في المصرف المركزي بعيداً عن عين الرقابة.

في 5 تموز الماضي، وبّح سلامة كتاباً إلى رئيس الحكومة نجيب ميقاتي يعترض فيه على شمول مصرف لبنان بقانون الشراء العام الذي يخضع كل الصفقات التي يجريها المصرف المركزي له. باستثناء تلك المتعلقة بإصدار النقد وطباعته. ويتذرع سلامة في كتابه، بأن قانون الشراء العام الذي يحدد قواعد وأصول إجراء عمليات الشراء العام ينتقص من استقلالية «المركزي»، ويصرّ على أنه يطبّق مبادئ الشفافية والنزاهة في إجراءات المشتريات وفي عمليات الشراء التي يقوم بها.

إنّ، ممّ يخاف سلامة؟ لا إجابة في كتابه سوى بأن الادعاء بالشفافية عبارة عن قول لا فعل. لكنه كان ينتظر اللحظة المناسبة لإعلان ذلك، رغم أن مناقشات قانون الشراء العام أخذت وقتاً طويلاً في مجلس النواب، وكان مصرف لبنان على علم بها. فمن بعد مضى سنوات على الدرس، صدر القانون وبدأ تطبيقه في 29 تموز الماضي. محدداً آلية مركزية موحدة للإنفاق العام. فقد باتت كل الصفقات العمومية والمشتريات في كل مؤسسات الدولة اللبنانية تخضع لإشراف هيئة متخصصة ولرقابتها، سميت «هيئة الشراء العام ولجنة اعتراضات». علماً بأنه في السابق، كانت إدارة المناقصات تشرف فقط على 5% من الصفقات العمومية المعقودة لمصلحة إدارات الدولة ووزاراتها.

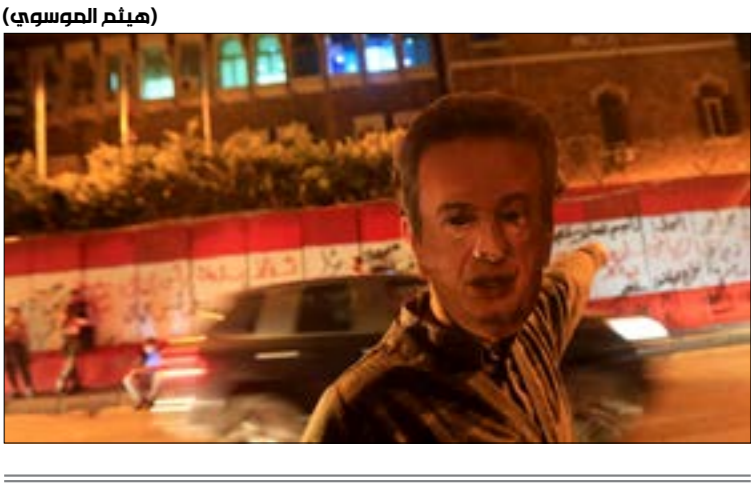
أهمية القانون أنه وبمع مروحة الصفقات التي تخضع لرقابة هيئة الشراء العام لتشمل جميع عمليات الشراء التي تقوم بها الدولة ومؤسساتها ومجالسها وصناديقها وإداراتها والهيئات الإدارية المستقلة والبلديات واتحاداتها والمحاكم التي تتمتع بموازنات خاصة، والأسلاك الأمنية والعسكرية وما يتبع لها ومن وحدات، ومشتريات المرافق العامة المشغلة من قبل شركات خاصة أصحله الدولة، وصولاً إلى عمليات الشراء التي يجريها مصرف لبنان باستثناء طباعة النقد وإصداره.

أما الهدف من هذه المركزية في الصفقات العمومية، فيمكن أولاً في تحديث قانون المحاسبة العمومية، وثانياً في إتساح المجال أمام المزيد من الشفافية والمنافسة في الصفقات وإتاحة المجال أمام الدولة للحصول على أسعار أكثر تنافسية. لكن مصرف لبنان يرفض هذا المفهوم الواضح لترجمة قواعد الشفافية والنزاهة والمنافسة في الصفقات العمومية. إذ إنه ادعى في الكتاب الذي وجهه إلى ميقاتي بأن تطبيق قانون الشراء العام يتعارض مع أحكام المادة 13 من قانون النقد والتسليف لجهة استقلالية مصرف لبنان بوصفه إحدى مؤسسات القطاع العام. لافتاً إلى أن التطبيق «قد يعيق سرعة تنفيذ عمليات الشراء الواجبة تلبية لحاجات المصرف المركزي، وقد يؤثّر على خصوصيات مصرف لبنان واستقلاليته، ولا سيما لجهة تعيين موظفي وحدة الشراء بموجب مرسوم، وإخضاع وحدة المشتريات لدى المركزي للهيئات الرقابية، فضلاً عن تشكيل لجان لتزيم يكون أحد الأعضاء فيها من خارج موظفي المصرف...». ويحاول الالتفاف على التطبيق من خلال الادعاء، بأنه «في طور تعزيز وتطوير تلك العمليات بهدف موامة الآيات وإجراءات الشراء مع روحية قانون الشراء العام».

وعلمت «الأخبار» أن ميقاتي حوّل أوّل من أمس كتاب سلامة إلى هيئة الشراء العام لإبداء الرأي، وهي بدورها ردت جواباً طالبة من مصرف لبنان إبلاغها بكل المستندات التي تتعلق بعمليات الشراء التي يقوم بها اعتباراً من 29 تموز، مستندة في ذلك إلى الفقرة 6 من المادة 3 من قانون الشراء العام التي تنصّ على تطبيق أحكام القانون على عمليات شراء مصرف لبنان، باستثناء، إصدار النقد وطباعة العملة وتحويلها.

ويؤكد رئيس الهيئة جان العلية أنه «معمل عن أي كتاب أو طلب إبداء رأي، فإن الموقف المبدي هو تطبيق قانون الشراء العام على كل من يخضعون لأحكامه دون استثناء». وفي ما خص مصرف لبنان تحديداً «لا تعارض عن استقلاليته لأن المشرّح احتاط للأمر في الفقرة 5 من المادة 114 عندما أخضع عمليات الشراء العادية التي يقوم بها المصرف من خارج إطار وظيفته الأساسية التمثيلة بإصدار النقد وطباعة العملة. وكذا لا تعارض مع أي قوانين أخرى يتم التدرّع فيها كقانون النقد والتسليف، التي ألغيت ضمناً بصراحة المادة 114 من قانون الشراء العام. القانون واضح ويُلغي كل القوانين السابقة المعاكسة له، وعندما نكون أمام نص واضح لا مكان للاعتراض».

في حال إصدار سلامة على عدم الخضوع للقانون، والمضي في إجراء عمليات شراء بشكل مستقل، فإن ما ستقوم به الهيئة وفق القانون، هو وضع تقارير دورية عند الاقتضاء، وتقرير سني عن سير عملها يُبلّغ إلى مجلس النواب والوزراء والجهات الرقابية كالتفتيش المركزي، وذلك بحكم الفقرة 25 من المادة 76. بعد ذلك تنتهي مهمة هيئة الشراء العام، ليصبح الأمر بيد مجلسي النواب والوزراء الذين يعارضون محاسبة سلامة ومسائلته منذ سنوات.



«لكن ضغوطاً تعرض لها من أفراد

عائلته، خلفته بصحة والده، جعلته يلبن ويوافق».
عاشقاً أن معلومات تفصيلية عن الاتفاق الذي تمّ، والذي أتاح عند السادسة مساءً خروج الموظفين بداية، تم العقوبات في الدفاع عن نفسه وماله سيارة بيضاء كان يشقهق موجوداً فيها، فسلمه المبلغ، قبل أن يغادر مع شعبة المعلومات. وقد حاول المتضامنون معه، الذين ارتفعت أعدادهم مع ساعات بعد الظهر، كرامة وإطلاق سراحه لاحقاً. وتتمنى الاشتباك مع القوى الأمنية لمنع خروجه منكبّ اليدين لكنهم لم ينجحوا.

حقوق المودعين»، حق المودع الوصول إلى حقه بأيّ ثمن: «والده يموت في المستشفى فيما يمارس البنك بحقه حصول الأخير على 30 ألف دولار تسلّمها منه شقيقه قبل أن يغادر مع عناصر من شعبة المعلومات، ويتوقع أن يبقى موقوفاً لدى الشعية حتى يوم الثلاثاء موعد تسليم المحضر إلى النيابة العامة، «لأن الاتيين هو يوم عطلة رسمية تلي عطلة نهاية الأسبوع». يتوقع بزّي أن يُتهم الشيخ حسين بارتكاب جنائين وجنحة على الأقل: السطو المسلّح، حجز حرية، استيفاء الحقّ تحكماً، لكنه يطمئن في الغافل إلى أن الدفاع عنه سيسند إلى المادة 184 عقوبات المتعلقة بحق الدفاع عن النفس «والتي استوفت كل شروطها في حالته»، متخوّفاً في المقابل من أن لا يكون الشيخ حسين

قد وقع على استلام الوديعة، فينهم ب«السطو بقوة السلاح». أما بالنسبة إلى مستقبل بقية الوديعة فيؤكد بزّي أنها «قائمة»، وفي حال أفضل حسابه كما هو متوقع لا مشكلة لأننا خضنا أكثر من معركة قضائية لإعادة فتح الحساب وانحصرتنا بها، وهذا ما ستفعله».

“

قد يبقى موقوفاً حتّى الثلاثاء موعد تسليم المحضر إلى النيابة العامة

“

وبداوا بإطلاق هتافات «يسقط يسقط حكم المصرف»، «نحنا رجاك يا بسام»، «لا منخاف ولا منطاطي، حزب المصرف ع صباطي»، «كل الشعب عم يهتف أضرب احرق فُجر مصرف».

مواقف متضامة

في المكان تتعدّد الآراء لكنها تتفق على نصرة الشيخ حسين. تأسف مودعة سبتينية لأن «قلة فقط جاءت لتناصر هذا الرجل الحقيقي... يجب

مواقف متضامة

محاولات سابقة

● حسن مغنية، أقدم في نيسان 2020 على إقفال فرع «بنك لبنان والمهجر» في صور، وعلّق على بوابة مدخلة لافتات كتب عليها «باسم الشعب اللبناني تمّ إقفال هذا الفرع حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً». انتهى الأمر بتسليمه وديعته بعد تدخل القوى الأمنية. تأسس لاحقاً «رابطة المودعين اللبنانيين».

● إبراهيم الساعي، اقتحم في 18 كانون الثاني 2022، فرع بنك بيروت والبلاد العربية في جبّ جنين، مهدداً بإحراق الفرع بالبئزين ومطالبا باسترداد وديعته البالغة قيمتها 50 ألف دولار. وبعدها حصل عليها وسلمها لزوجته. أوقف نحو 16 يوماً ثم خرج بحكم قضائي.

في جبهة، يؤكد المحامي جورج خاطر، من تحالف «متحدون من أجل

قضية اليوم

سلامة «يهدي» القضاة هندسة مالية

رأى ابراهيم

زار وفد من لجنة المتابعة القضائية ضم القضاة ناظم الخوري وحمزة شرف الدين وفاطمة ماجد حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، أمس، بناء على طلبهم، وابلغوا زملاءهم بعد الاجتماع أنهم تيلغوا من الحاكم نيته القيام بـ«هندسة مالية من خلال صندوق تعاضد القضاة» لتحسين رواتبهم، في خطوة قد تعيد إشعال النار في المؤسسات والإدارات العامة

وتصيبها بالشلل مرة أخرى. وكانت اللجنة الوزارية المكلفة متابعة شؤون القطاع العام انفتت، في إطار إيجاد حل لمشكلة القضاة وإطفاء غضب القطاع العام، على نقل اعتماد إلى هذا الصندوق بقيمة 35 مليار ليرة لدعم رواتب القضاة خلال الشهرين المقبلين، بدلاً من احتساب رواتبهم على سعر صرف يوازى ثمانية آلاف ليرة. ونشر القرار أمس في الجريدة الرسمية. حسابياً، يعني مبلغ الـ 35 مليار تقاضي القضاة

16 راتباً في شهرين لكل قاض عدلي في قرار مخالف للقانون!

كان ذلك قبل تدخل رياض سلامة

ليحوّل بهندسة مالية صغيرة 35 مليار ليرة إلى 186 ملياراً عن طريق قرار باحتساب الـ 35 مليار ليرة على سعر صرف 8 آلاف ليرة، ما سيؤدي إلى زيادة المكتسبات الخاصة بالقضاة لتتعدى 5 رواتب لكل قاض عدلي في الشهرين المقبلين. هذا الامتياز ليس هدية مجانية من حاكم مصرف لبنان للقضاة بالطبع، بل يأتي في إطار تبادل المصالح والخدمات والحمایات. وسيخرج منه الطرفان رابحين: لن

تقرير

رافضو أفكار باريس: توصيف الأزمة أهم من «بروفيك» الرئيس

تريد باريس هت الملف الرئاسي

اختيار شخصية هت خارج النادى السياسى، واضحة مواصفات اقتصادية

ومالية، همارضوا فتراحتها بناقشون اولوية توصيف الازمة السياسية، وليس اختيار البروفيك الاقتصادي

هيام القصيفي

انطلق الكلام عن مواصفات محدّدة لرئيس الجمهورية وفق معايير فرنسية، تتداولها الدبلوماسية الفرنسية في بيروت، والتي باتت تتركز لبيننتها عند كل مفترق عبر دخولها في زوايب محلية. وهي كانت، الى الأيام الأخيرة، تحاول تسويق فكرة الرئيس الاقتصادي - المالي. رافضو الفكرة من عدد من القوى والشخصيات السياسية المعارضة، والى حدّ ما من قوى موالية، يرون أنّ تخصيص الأزمة هو المشكلة بينهم وبين مرؤجى الاقتراح من فرنسيين ولبنانيين. فالفرنسيون كانوا يسعون الى تسويق فكرة الرئيس المالي والاقتصادي انطلاقاً من مقارنة الأزمة الراهنة بأنها أزمة اقتصادية مالية، وما يستتبعها من مشكلات مصرفية وكهربائية ونفطية ورؤية اقتصادية ومالية متكاملة لإنقاذ الوضع اللبناني. وهذا الأمر ليس جديداً، بل بدأ منذ مبادرة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون. في الأونة الأخيرة، أعيد ترويج التداول الفرنسي من خلال حدّ القوى السياسية على التعامل مع انتخابات رئاسة الجمهورية من زاوية اقتصادية ومالية، وبنان المخرج الحقيقي للأزمة الحالية يكمن في وضع خطة إنقاذية والتعاون مع صندوق النقد وما يليها من موجبات، وتالياً البحث في دائرة ضيقة من أسماء مرشحين من هذا النهج، علماً بأن هناك أسماء متداولة مشهودة لها في القطاع المالي والمصرفي، وهذا ليس سبب اعتراض جوهر الاعتراض بتوزّع على مندرجات عدة. فالفرنسيون حين بدأوا تداول هذه الاسماء والأفكار منذ سنتين،

كانوا حينها يتحدثون عن مواصفات لحاكمية مصرف لبنان، اليوم يتعلق الحديث بالموقع الدستوري الاول، ويرئيس الجمهورية لا بموظف إضافي مع هندسة سلامة قراراً مخالفاً للقانون. في تكرار لعمليات الاحتيايل السابقة، وتشاء «الصدق» أنّ «شريك» سلامة في هذه المخالفة هو رئيس الصندوق المدعي العام المالي القاضي علي إبراهيم.

يسمى الفرنسيون إلى وضع مواصفات للرئيس الاعمال والاستشارات

معالجة الوضع الاقتصادي بمعزل عن التأثيرات السياسية الداخلية، كما في قطاع المصارف الذي هو أكبر قطاع خاص، والذي سخرت كل أجهزة الدولة والسلطة السياسية والأمنية أدواتها لحمايته ونخطة الازمة لكاتبته؟ وكيف يمكن استطراداً إدارة الأزمة السياسية، ومعالجة أي نقاش يتعلق بمستقبل النظام اللبناني وعلاقات المكونات اللبنانية، في ظل نهج يحاول واضع خطته حصره في إطار اقتصادي منزه

عن كل كلام سياسي، يتعلق بحقيقة انقسام اللبنانيين والقوى السياسية بين مشاريع سياسية، وبين مؤيدي حزب الله ومعارضيه؟

حكومات أو في اختيار رؤساء ووزراء ونواب وقادة عسكريين وأمنيين، على أنّ كل من يصل الى أحد هذه المناصب يصبح حكماً أسير من أوصله إليه، ويتصوّف على إيقاعه ووفق اتجاهاته السياسية، والأمثلة كثيرة. والإتيان برئيس جمهورية، وفق معادلات خارجية أو داخلية ستجعل حكماً من الرئيس الجديد، الخارج من أي إطار سياسي مهما كان شكله، رجل هذه المعادلات وأسير حساباتها. فمن يقدر من المرشحين «التكنوقراط» على عدم التورط مع مصالح الأتيين به، سواء محلياً أو خارجياً، ومن يقدر أنّ يكون رئيساً خارج معادلات التوازن السياسي والاقتصادي والأمني وكلها شبكة متكاملة ومرابطة تسعى الى أن تحكم سيطرتها على المواقع الأساسية. الواضح حتى الآن أنّ مخترعي الأفكار الفرنسية يفتشون عن مواصفات لإسماها للرئيس الجديد. وهذا ليس أمراً متعارفاً عليه أنّ يحدد بروفييل الرئيس قبل معالجة أسباب الأزمة التي ستجعل برلمان عام 2022 غير قادر على عقد جلسة انتخاب رئيس للجمهورية، ما دام القرار الإقليمي لم يصدر بعد بانتخابات رئاسية في المدى المنظور.

(هيام الموسوي)



حقه الرد

علفأ على ما نشرته «الأخبار» أمس بعنوان «استقالة رئيس مستشفى الزهراء بعد تهديده»، يوضح المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى أنّ رئيس مجلس إدارة مستشفى الزهراء د. يوسف فارس ولا أي من أعضاء مجلس الإدارة تقدم باستقالته من سماحة نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى العلامة الشيخ علي الخليل، ويؤكد المجلس أنّ ما جاء في هذا التقرير حول ادعاء وجود تجاذبات بين جهات نافذة في المجلس وآخرين عار عن الصحة ومجرد اختلاق لا يمتّ إلى الحقيقة بصلة. كما أنّ إدارة مستشفى الزهراء لم تقدّم أي إخبار بشأن ما ذكر من اعتداء إلى نائب رئيس المجلس.

المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى

انفسهم. وهذا ما يراه زملاء لهم «مقصوداً من البعض لاستمرار في سياسة التفرد في اتخاذ المواقف وعدم التقيد بموقف جامع». علماً أنّ مسألة «توحيد المواقف» مطروحة على النقاش منذ مدة، لكن المؤشرات كثيرة على عدم رغبة بعض النواب في خلق إطار تغييري شامل يخرج عنه موقف موحد.

هو أنّ «التغييريين» فرضية قابلة للنقاش، بما يطرح بالكتلة الكبيرة لمصلحة «تكتلات» صغيرة. وهذا ما يراه البعض «مسألة وقت».

ورغم أنّ «بقاء ساحة النجمة» عزز هذا لا يلغي فرضية وجود أصور «أكبر حجماً».

غير أنّ مصادر النواب المشاركين تنفي فرضية «الخلافات» مفضلة توصيف «النقاشات الطبيعية»، وهي تحصر اللقاء في إطار «التنسيق المتبادل والعيادي في سبيل تطوير العمل التشريعي، وخلق مساحة وآلية عمل في مجلس النواب. غير أنّ المآخذ على هؤلاء النواب هي رئاسة الجمهورية في «سباق» بين «التغييريين» فرضية قابلة للنقاش، بما يطرح بالكتلة الكبيرة لمصلحة «تكتلات» صغيرة. وجود هذه الآلية بين «التغييريين»

الاداء، مشيرة إلى أنّ «عدم مشاركتها والخلقية الإسلامية والNGO تحت سقف واحد»، الحق بالناخبة حليلة قعقور في ركب المعترضين على

حزب الكتائب تسلل إلى صفوف التغييريين ويات قراره

مؤثراً بينهم

خافية، ناهيك عن أنهم لاطلما كانوا جزءاً من المنظومة».

ويأخذ نواب في كتلة الـ 13 على زملائهم عدم طرح اللقاء للنقاش في الاجتماع الأسبوعي، واستسهال بعضهم «الفتح على حسابهم» وللجوء إلى «الخط العسكري»، رغم علمهم بمدى تأثير أي حركة في «المجموعة» بشكل عام. ويسألون: «كيف يمكن البعض أنّ يقدم طلب انتساب إلى تجمع يضم أربعة طامحين إلى رئاسة الجمهورية في ظل غياب التوافق بين التغييريين على اسم محدد؟»

الخلاف على «الشكل والمضمون» يُضاهي إليه التساؤل «تفسير

الذي تسلّل إلى صفوف التغييريين ويات قراره مؤثراً بينهم».

ويلفت هؤلاء، مثلاً، إلى مشاركة النواب مارك ضو ووضاح الصادق وياسين ياسين والياس جرادة ورامي فنج في «الاجتماع التشاروي»، مطلع هذا الأسبوع، مع نواب «يمثلون عملياً قوى سياسية تقليدية»، من بينهم أشرف ريفي المشتبه بإخفائه معلومات حول ثغرات الأمونجيم التي تسببت بانفجار المرفأ حين كان وزيراً للعدل، وفؤاد مخزومي الذي تثار حوله شبهات فساد، وسامي الجميل للحفاظ على موقعها المؤثر، ومن أبرز هذه الأطراف حزب الكتائب

«العملانية» في ما بينهم ومع «محيطهم».

غياب الآلية أدى إلى إرجاء متواصل لـ «الخطوة» العتدة التي كان هؤلاء يُخطّطون لعقدھا الصيف الجاري، قبل استحقاق رئاسة الجمهورية، والخروج بـ«هيئة قيادية» لتنسيق المواقف وتوحيدها، بما يجعل من كتلة النواب الـ 13 «بيضة قبان»

تنسيق واضحة في شأن المواقف والخيارات حيال القضايا المطروحة، وغياب آلية اتخاذ القرارات بشكل جماعي، ورغم أنّ عمر هذه الإشكالية إلا عمر وصولهم إلى البرلمان، إلا أنها باتت تنعكس بشكل واضح وسلبي على أدائهم وعلاقاتهم

عبدالله قحح

«تعس» نار التباينات بين «النواب التغييريين» تحت الرمداء، رغم اجتماعاتهم المستمرة بشكل شبه أسبوعي. بعدما تحولت أشبه بـ«حديث في مطحنة»، الغلبة فيه لأصحاب الصوت العالي.

وتتلخص المشكلة في غياب آلية تنسيق واضحة في شأن المواقف والخيارات حيال القضايا المطروحة، وغياب آلية اتخاذ القرارات بشكل جماعي، ورغم أنّ عمر هذه الإشكالية إلا عمر وصولهم إلى البرلمان، إلا أنها باتت تنعكس بشكل واضح وسلبي على أدائهم وعلاقاتهم



(هيواء به حيدر)

تقرير

الانفصال بين «التغييريين»... مسألة وقت

يسير الواقع السياسي في البلاد نحو مشهد غير عادي يضم تحولات موازية لتلك التي تشهدها المنطقة والعالم، والتي غالباً ما تُشكّل ضابط إيقاع للتوازنات في لبنان. وتُترافق هذه التحولات مع استحقاقين من شأنهما إيران مدى التغيرات التي ستصيب لبنان، هما: الانتخابات الرئاسية في 31 تشرين الأول المقبل وملف ترسيم الحدود البحرية جنوباً مع فلسطين المحتلة، في ضوء ما ستمثله الأيام المقبلة.

مصادر مطلعة أكّدت أنّ الأجواء كانت «إيجابية وودية» في اللقاء الذي استمر حوالى خمسين دقيقة. وكان «الطرفان وأقنعين في مقاربتهمما للأصور، مع التسليم بوجود شبه استحالة في الاتفاق حول بعض القضايا»، لكن «هناك إدراك جدي لضرورة إبقاء قنوات التواصل مفتوحة خصوصاً أنّ اللحظة حرجة جداً».

بحسب المصادر، ركّز جنبلاط على ملف الانتخابات الرئاسية، فكرر مسوؤول لجنة الارتباط والتنسيق وفيق صفاء، في حضور الوزير السابق غازي العريضي والنائب وائل أبو فاعور.

بعد اللقاء الذي اتفق على موعده قبل خمسة أيام، بعد اتصالات تنسيقية تولاهها العريضي وصفاء، أشار الخليل إلى أنه «كانت هناك رغبة مشتركة للتلاقى في ضوء

جنبلاط يسأل عن الترسيم والحرب... والحزب يؤكد أنّ كل الخيارات على الطاولة

جمع أمس رئيس الحزب الاشتراكي وليد جنبلاط بوعد من حزب الله ضمّ المعاون السياسي للأمين العام للحزب الحاج حسين الخليل ومسؤول لجنة الارتباط والتنسيق وفيق صفاء، في حضور الوزير السابق غازي العريضي والنائب وائل أبو فاعور.

بعد اللقاء الذي اتفق على موعده قبل خمسة أيام، بعد اتصالات تنسيقية تولاهها العريضي وصفاء، أشار الخليل إلى أنه «كانت هناك رغبة مشتركة للتلاقى في ضوء

خَلِّي وردة تفتِّح في شوارع بيروت العظيمة

فلتكن بأسماء الأبطال



(الأسيف، مبرات طحطح)

حَيَاتِ سليم حيدر *

كان في الكويت، في آخر عام 1958، مؤتمر لأدباء العرب، وكان في جلسة التوضيحات اقترح لرئيس الوفد اللبناني يرمي إلى تعديل نص توصية مفادها إطلاق أسماء الأبطال العرب على الشوارع والمؤسسات العامة تخليداً لتقديمات «نقدية» من هناك، وغاب عنها

وتعاقبت الاحلام العربية بانتظار سلوك هذه التوصية مسارها «الطبيعي» إلى التقيؤ، وعاصمة عربية بعد عاصمة عربية، جيلاً بعد جيل، حركة نضالية بعد حركة أستقلال.

ومرّت الأيام، وتدحرجت السنون، وتعاقبت العقود، سبعة منها، وبقيت

توالَت تسميات، وفي غالب الأحيان نزولاً عند رغبات «شعبوية» من هنا أو تقديمات «نقدية» من هناك، وغاب عنها الفكر وغُيِبَ معها تضحيات الحركات النضالية والتحررية

بيروت عصيّة على القرار التوصية- التُسمِّي، بقيت تحضن قائمة، غير مشرّفة، لا منافس لها، من رواسب، مع التأكيد على كلمة رواسب كونها دائماً ما ترقد في القعر، رواسب رموز الاستعمار (كثيرها مذكور في (2) أدناه) تجنباً لتعكير مزاج هذه الغاضبة».
وذهب لبنان إلى حروبـه العنيفة، ودخلت عاصمته في دورات متتالية

من الدمار فالعمار على صخب «راجع راجع يتعقّر لبنان»، والأمر كان عليه أن يشكّل «نافعة» للضارّات المتكرّرة

تلك، كي تاخذ توصية ذبّاك المؤتمّر مجراها إلى التُفنيذ: «محوا للأثر اللبناني يرمي إلى تعديل نص توصية الأسماء الأبطال العرب، وفي غالب الأحيان نزولاً عند رغبات «شعبوية» من هنا أو تقديمات «نقدية» من هناك، وغاب عنها الفكر وغُيِبَ معها تضحيات الحركات النضالية والتحررية الاستقلالية، ومع كلّ ذلك، غابت أسماء الأبطال، أبطال العرب، السبب الأساس لتلك ولكلّ توصية تحريرية إنسانية وجدانية.

وإن كان على لبنان الإبقاء على بعض الأسماء الأجنبية عملاً بمفهوم «أن تكوّم جميع القيم الإنسانية السامية»، أو من قيم «أسماء بعض جهابذة الفكر في الدنيا الواسعة»، إلّا أنّ بيروت بقيت «معترّفة»، وبنا عيب، «معترّفة» بأسماء المُتخفّر، حتى إنّهُ تدنّى أنحدارها إلى اسم ضابط مخابرات اجنبي، هذا إلى جانب أسماء العاملين على تقسيم المنطقة إلى بلاد وعباء، مُتكاتفين مع الذين خططوا لتجزئة الجبّرْا فيها. فذهبت الإمال مع الرياح التي كان «يشتهيها الخُلُم».

وأقرأ في «الويكيبيديا» (وما أدراك!)

وبكلمات إحدى القنّوات الإعلامية الشهيرة: «للاسف لقد مرّت مدن تركت ثقلها ونكساتها ونكباتها وصور زعمائها وقباداتها على شوارعنا

التي تحمل أسماء وطنيين لعبوا دوراً فكرياً وسياسياً ونضالياً في مقاومة الاحتلال».
ليبريد باحث اجتماعي بالتعليق على حالة لبنان: «أسماء الشوارع لم تكن محطّ إجماع وطني بل

هي نقطة خلاف»، وأسأل: وهل هناك من أمر ما هو محطّ إجماع وطني في لبنان؟

بعيداً عن الحديث الشوارعي، وأمام شخ المقترح في تسمية المواقع، وبكلّ راحة ضمير، بل عملاً بالواجب الوطني أولاً، والفكري والإنساني الأوسع نطاقاً ثانياً، يمكن استبدال أي من الأسماء الاستعمارية، المُذرّة الوظيفة، الواردة في (2)أدناه، ولغيرها ممّا يكون قد فاتنا ذكرها.
إن تستبدل باسماء أبطال لبنان مثال سهي وليلي خالد وعهد التميمي، أو عبدالله، هذا إذا احجمنّا عن تخليد من بعيد إلى إمكانية ذكر كونفوشيوس (Confucius) أو كو يوان (Qu Yuan) أو تآغور (Tagore) أو باستور (Pasteur) أو جان دارك (Jeanne d’Arc) تأكيداً لمفهوم «أن تكوّم جميع القيم الإنسانية السامية».
نريد كرامي، غير أنّ المسؤولين عن الأمر وهل يُسمع لنا أن نسأل ما هي المعركة التي خاضها لبنان في فردان؟ وأقرأ على «الويكيبيديا»: الفردان؟ وعمّاداً تحزّرتنا في هذه المعركة؟ هذا، بعد الملاحظة أنّ الشوارع الرّاقي (كان) تُختّ تسميته منذ زمن اليم، وما زال، باسم الرئيس الشهيد الباقرين بتكرمـيم شخصيات نضالية من رفعة الجنرال جياب (Giap)، أو ذاك مساعد الطباخ في مطاعم باريس في فترة مؤتمر فرساي للسلام (1919) الذي عرّف عن نفسه بـ«نغوين الوطني» الذي رُخِل التاريخ لاحقاً باسم هو شي مينه. وإذا كانت بعض الأسماء مستغرّفة لـ«الإجماع الوطني»، مثل تشي غيفارا (Che Guevara) أو فيديل كاسترو (Fidel Castro)، أو زملاء لهما

أما إذا كان من ضرورة لتسمية شوارع بأسماء مواقع ومدن صمدت بطولياً ودحرت العدو، وهي لا شكّ ضرورة، فيمّازدا تشكو تسميات معركة مارون الراس ووادي الحجير، أو خُلة وردة ... وعبّأاااا... كي لا نذهب إلى الأبعد، إلى ميسلون ونسّاك العابـد، وفقاً لتفضيلكم ذكر اسم بطل الموقعة أو موقعة البطولة، وإلى... خيبر. ويبدو أنه، في لبنان، علينا إعادة التذكير بمجزرة القرى الخمس في عام 1977:

بارين - مروحين - ام النوّت - الزلّوطية - البستان، فأخثاروا ما يحلو لكم من أسماءها. ولماذا، بعد مجزرتين محفورتن في الذاكرة الوطنية، شخصتن في ضمير أحرار العالم ما زالتنا، مجزرتين معرفتني الضحايا والمجرمين وداعميهـم كما والساكـتن (الخزس) على جرائم شيطانهم، لماذا لا نسوّي شوارعنا، بجوارحنا، باسم قانا 1 وقانا 2، لا بل ونعمد إلى توثيق فطاعة الحدثنين بإقامة ذكرى لكلّ منهما، في كلّ عام، في شارعها؟؟

هل نصنبت عقولكم من الأفكار؟ هل تريدون المزيد؟ لأنه يوجد المزيد على المزيد.

أصاً في حال أردتم تـابيد النمط الاستـّعماري (أنّها القارئ)، أصلا الفراغ بالحرف الذي يروق لك السائد، فأسماء هيل وهوف وشينكر حاضرة ولن تفيئنا بشيئا، أما اسم هوكشـنن، فسيتطلب إعادة ترسيم كاملة لشوارع العاصمة برنتها.

في حركة عدم الانحياز التي كانت تُجني روح البطولة في أبناء الجبل عند الجماهير «المفجوعة»، فلنكنّ إذا أسماء مقبولة من الخُـبّ «المدفوعة» من صنف راحة ضمير، بل عملاً بالواجب الوطني أولاً، والفكري والإنساني الأوسع نطاقاً ثانياً، يمكن استبدال أي من الأسماء الاستعمارية، المُذرّة الوظيفة، الواردة في (2)أدناه، ولغيرها ممّا يكون قد فاتنا ذكرها.
إن تستبدل باسماء أبطال لبنان مثال سهي وليلي خالد وعهد التميمي، أو عبدالله، هذا إذا احجمنّا عن تخليد من بعيد إلى إمكانية ذكر كونفوشيوس (Confucius) أو كو يوان (Qu Yuan) أو تآغور (Tagore) أو باستور (Pasteur) أو جان دارك (Jeanne d’Arc) تأكيداً لمفهوم «أن تكوّم جميع القيم الإنسانية السامية».
نريد كرامي، غير أنّ المسؤولين عن الأمر وهل يُسمع لنا أن نسأل ما هي المعركة التي خاضها لبنان في فردان؟ وأقرأ على «الويكيبيديا»: الفردان؟ وعمّاداً تحزّرتنا في هذه المعركة؟ هذا، بعد الملاحظة أنّ الشوارع الرّاقي (كان) تُختّ تسميته منذ زمن اليم، وما زال، باسم الرئيس الشهيد الباقرين بتكرمـيم شخصيات نضالية من رفعة الجنرال جياب (Giap)، أو ذاك مساعد الطباخ في مطاعم باريس في فترة مؤتمر فرساي للسلام (1919) الذي عرّف عن نفسه بـ«نغوين الوطني» الذي رُخِل التاريخ لاحقاً باسم هو شي مينه. وإذا كانت بعض الأسماء مستغرّفة لـ«الإجماع الوطني»، مثل تشي غيفارا (Che Guevara) أو فيديل كاسترو (Fidel Castro)، أو زملاء لهما

أما إذا كان من ضرورة لتسمية شوارع بأسماء مواقع ومدن صمدت بطولياً ودحرت العدو، وهي لا شكّ ضرورة، فيمّازدا تشكو تسميات معركة مارون الراس ووادي الحجير، أو خُلة وردة ... وعبّأاااا... كي لا نذهب إلى الأبعد، إلى ميسلون ونسّاك العابـد، وفقاً لتفضيلكم ذكر اسم بطل الموقعة أو موقعة البطولة، وإلى... خيبر. ويبدو أنه، في لبنان، علينا إعادة التذكير بمجزرة القرى الخمس في عام 1977:

بارين - مروحين - ام النوّت - الزلّوطية - البستان، فأخثاروا ما يحلو لكم من أسماءها. ولماذا، بعد مجزرتين محفورتن في الذاكرة الوطنية، شخصتن في ضمير أحرار العالم ما زالتنا، مجزرتين معرفتني الضحايا والمجرمين وداعميهـم كما والساكـتن (الخزس) على جرائم شيطانهم، لماذا لا نسوّي شوارعنا، بجوارحنا، باسم قانا 1 وقانا 2، لا بل ونعمد إلى توثيق فطاعة الحدثنين بإقامة ذكرى لكلّ منهما، في كلّ عام، في شارعها؟؟

هل نصنبت عقولكم من الأفكار؟ هل تريدون المزيد؟ لأنه يوجد المزيد على المزيد.

أصاً في حال أردتم تـابيد النمط الاستـّعماري (أنّها القارئ)، أصلا الفراغ بالحرف الذي يروق لك السائد، فأسماء هيل وهوف وشينكر حاضرة ولن تفيئنا بشيئا، أما اسم هوكشـنن، فسيتطلب إعادة ترسيم كاملة لشوارع العاصمة برنتها.

في حركة عدم الانحياز التي كانت تُجني روح البطولة في أبناء الجبل عند الجماهير «المفجوعة»، فلنكنّ إذا أسماء مقبولة من الخُـبّ «المدفوعة» من صنف راحة ضمير، بل عملاً بالواجب الوطني أولاً، والفكري والإنساني الأوسع نطاقاً ثانياً، يمكن استبدال أي من الأسماء الاستعمارية، المُذرّة الوظيفة، الواردة في (2)أدناه، ولغيرها ممّا يكون قد فاتنا ذكرها.
إن تستبدل باسماء أبطال العرب، وفي غالب الأحيان نزولاً عند رغبات «شعبوية» من هنا أو تقديمات «نقدية» من هناك، وغاب عنها الفكر وغُيِبَ معها تضحيات الحركات النضالية والتحررية الاستقلالية، ومع كلّ ذلك، غابت أسماء الأبطال، أبطال العرب، السبب الأساس لتلك ولكلّ توصية تحريرية إنسانية وجدانية.

وإن كان على لبنان الإبقاء على بعض الأسماء الأجنبية عملاً بمفهوم «أن تكوّم جميع القيم الإنسانية السامية»، أو من قيم «أسماء بعض جهابذة الفكر في الدنيا الواسعة»، إلّا أنّ بيروت بقيت «معترّفة»، وبنا عيب، «معترّفة» بأسماء المُتخفّر، حتى إنّهُ تدنّى أنحدارها إلى اسم ضابط مخابرات اجنبي، هذا إلى جانب أسماء العاملين على تقسيم المنطقة إلى بلاد وعباء، مُتكاتفين مع الذين خططوا لتجزئة الجبّرْا فيها. فذهبت الإمال مع الرياح التي كان «يشتهيها الخُلُم».

وأقرأ في «الويكيبيديا» (وما أدراك!)

وبكلمات إحدى القنّوات الإعلامية الشهيرة: «للاسف لقد مرّت مدن تركت ثقلها ونكساتها ونكباتها وصور زعمائها وقباداتها على شوارعنا

التي تحمل أسماء وطنيين لعبوا دوراً فكرياً وسياسياً ونضالياً في مقاومة الاحتلال».
ليبريد باحث اجتماعي بالتعليق على حالة لبنان: «أسماء الشوارع لم تكن محطّ إجماع وطني بل

بين «الفتح العثماني» 1516 وتركيا 2011

عبد المنعم علي عيسى *

تتشابه الظروف المحيطة بالغزو العثماني للمنطقة العربية البائدئ شهر آب من عام 1516، الذي شهد معركة مرج دابق التي فتحت أبواب دمشق أمام هذا الأخير وصولاً إلى وقوع باقي الجغرافيا العربية في أتونه خلال مدة لا تزيد عن عقدين من الزمن (مع استثناء، يعني لم تكن عوامل الجغرافيا فيه هي الوحيدة التي أبقته في دائرة الاستثناء على امتداد أربعة قرون متواصلة)، مع تلك الظروف التي سادت المنطقة العربية منذ أواخر القرن المنصرم ومطلع القرن الحالي، وتحديداً منذ سقوط بغداد نيسان 2003 الذي كانت له آثاره الكارثية بدرجة لا يعادلها فيها سوى نظيرتها التي حدثت على يد هولاكو عام 1258.

يمكن الجزم بأن السبب البعيد الذي قاد نحو هذا الزلزال الأخير كان يكمن في تربع الفكر «الأشعري- التأملي» على ذرى العقل العربي، بدءاً من منتصف القرن الثاني عشر، حيث الفعل جاء نتاجاً لسبب موضوعي مثله التحوّل الحاصل على الطرق التجارية العالمية والذي أدى إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية داخل الدولة العباسية، ونتاجاً لآخر ذاتي، كان انعكاساً بالضرورة للأؤل، مثله النخر بفعل رياح الأفكار التي راحت تهب من كل حذب وصوب، وأخطرها كان القادم من بينات سبق لها أن انضوت تحت راية الإسلام، لكنها ظلت تختزن في ذاتها الجريحة حلم استعادة «أمجادها» حيث سبقق اختيار مؤلّا، على خوض غمار الإيديولوجيا بعد أن ضاعت لديهم خيارات العسكرية والسياسة والخوض إياه سيكون شديد الوطأة على بنيان حديث التكوين، وهو سبقوقد بالتنتيجة إلى تفكيك العديد من الروابط التي فعلت فعلها كالمواصق الفكرية وثقافية في السابق، وصولاً إلى حال من التشظّي الاجتماعي الذي كان نذيراً بزوال بغداد السابِق الذكر في ما بعد، أي ما بعد زلزال بغداد، سيُتخذ ذلك الفكر، التأملي- العيبي، أشكالاً أكثر خطورة، بفعل تنشيطيات أحدثها هذا الأخير، وهي قادت بالضرورة إلى انحطاط أوضاع «التشظين» فرادى وجماعات، وهذا سيُشكل، جنباً إلى جنب الوهن الذي راحت تكثته ذات الجماعة العربية في دواخلها، عاملاً محفزراً للجار العثماني الذي كان، في تلك العصور، براكماً لسنوات التي باتت ترى أن حدود الجغرافيا، جغرافيتها، قد ضاقت بها. وفي هذا السياق يمكن قراءة السيناريو الحاصل بدءاً من عام 1516، وصولاً إلى عام 1537، أمام هكذا نتاج.

يمكن القول إن الرهات التركي على إمكانات ان يذهب العرب لتكرار «أتكأة» 1516 لم يكن يقتصر فقط على سيادة «الليبرالية»

على أن الذات الجماعية العربية قد فوّرت تسليم زمام أورها، وتسليماً وليس حرباً، لجار قوي يتدرّب بعباءة الإسلام، وفوق ذلك كله كان قد نجح في فتح القسطنطينية 1453، التي شكّلت نقطة الارتكاز الكبرى للعرب في المنطقة، وعجز العرب عن فتحها وهم في عزّ قوتهم، وهذا المعنى يمكن تلخيص ما جرى بين حدئي ثنائية الزمن السابقة بأن الذات الجمعية العربية الجريحة قررت «الأتكأة» وقتاً، على كنف تشارك معه بلبوس «الدين» درءاً لحديث انهيارات قد تفضي في مآلاتها إلى ذوبان الهوية الحضارية أمام الهجمة الغربية الشرسة التي طالت فصولها لمدة قرنين أو يزيد، في الوقت الذي شكّل فيه هذا الأخير عاملاً حاسماً في حفظها، والمؤكّد هو أن خلّ النخب الثقافية العربية كانت تتبنى ذلك المفهوم، وتلك الرؤية، ولعل ذلك كان سبباً أساسياً، جنباً إلى جنب عوامل عدة، في استمرار الهيمنة العثمانية على المنطقة لمدة تزيد على الأربعة قرون زائدة بعامد.

«يوصي المؤتمّر الحكومات العربية بإطلاق أسماء الأبطال العرب على الشوارع والمؤسسات العامة تخليداً لذكورهم ومحو الأثر الأجنبي في مدنها وإحياءً لروح البطلة في أبناء الجيل».

يطلب الوفد اللبناني الاستعاضة عن كلمة الأجنبية بكلمة الاستعماري «ومحو للأثر الاستعماري» لأنّ من شيم الأمة العربية وهي «مجاهديهم»، «مجتابعيهم»، «السـ«Followers» من أهل «الموضة» ما زالوا يصرون على الفردان

بسال التعريف التي، بيدو، أنّ لبنان قد انتمصر فيها في موقعة «أرمجدون» على ياوج ومآوج، «أو أنا غلطان»، وإذا كان لا بد من إرضاء أجدادنا الغوليين شريك Chirac، شارل دي غول (Charles de Gaulle، هوغلين غوليه (Stade de Chayla).

^[1] * كاتب لبناني

على الخلاف

حرب الطاقة: الغرب يفقد ريادته

وليد شرارة

قد يكون تراجع قدرة المعسكر الغربي بقيادة الولايات المتحدة، على التحكم بمعدلات إنتاج النفط والغاز وأسعارهما، من أخطر نتائج مواجهة الاستراتيجية المتحدمة بينه وبين روسيا والصين، لا تمكن المشكلة بالنسبة إلى أطراف هذا المعسكر في إمكانية إيجاد بدائل من الغاز والنفط الروسيّين مثلاً، عبر المزيد من الاعتماد على الغاز المسال



قرار الأوروبيين التخلي عن مصدر وفير ورخيص من الطاقة هو الذي يوضح الأبعاد الفعلية للمعركة الدائرة حالياً في أوكرانيا



أو النفط، المستورد من مصادر أخرى، أو على الفحم الحجري والطاقة النووية، بل في الكلفة الجمالية، المالية والاقتصادية والبيئية، الباهظة لهذه البدائل، وفي اتجاه أسعار الطاقة الأحفورية إلى الارتفاع المستمر في المدين المتوسط والمبعد، وفقاً للعالمية التوقعات. يجري ذلك، كما سلفنا، في سياق مواجهة استراتيجية متحذمة ومديدة على الصعيد الدولي، وفي ظل اختلالات اجتماعية وسياسية بنحوية داخل فضاء المعسكر الغربي، مرشحة للتفاقم بسبب هذه التطورات.

«الريادة» هي جائزة الاعتماد على النفط.. هذا القول المنقول عن

ونستون تشرشل، أحد أبرز قادة الاستعمار البريطاني، من قبل دانييل برغن، المؤرخ والخبير النفطي الأميركي، في كتابه «الجائزة، السعي المحموم وراء النفط والمال والسلطة»، يذكر بـ«صلة الرحم» بين التحكم بالنفط، كمصدر للطاقة الأحفورية، وبين السيطرة الاستعمارية الغربية. الانتقالات إلى هذه الصلة، وإلى دورها المركزي في صيرورة الراسماليات الإمبريالية، باعتبارها أيضاً «مناذج النموية استخراجية»، أُسست على نهب ثروات باطن الأرض في بلدان الجنوب، هو ما ميز إسهامات العديد من الباحثين من أبناء هذا الجنوب في السنوات الأخيرة، وبينهم كتاب محمد عامر مزبان، «إمبراطوريات باطن الأرض»، الصادر بالفرنسية في عام 2021، مصادر الطاقة الأحفورية، وتحديد النفط، كانت «سلعة استعمارية»، «اكتشفها» واستخرجتها وسوّقتها شركات الغرب في مرحلة سيطرتها المباشرة على البلدان المنتجة له، واستمرّت في التحكم بمعدلات إنتاجه وأسعاره عبر «الحكومات الحليفة»، في ما بعد هذه المرحلة. لكن ما كشفه الوضع الدولي الجديد، المرتبط بالحرب في أوكرانيا، من عجز أميركي عن فرض الإملاءات على قسم كبير من الدول المنتجة للطاقة، ومن نسجها لشراكات في ميدانها متناقضة مع تلك الإملاءات، يشي بانقلاب كبير سيبرز في انحسار الهيمنة الغربية على العمورة، وبنهاية زمن الطاقة الرخيصة.

الاعتبارات الاستراتيجية والتحكم بسوق الطاقة

على الرغم من اتهام الأطراف الغربية،

روسيا، بتحويل الطاقة إلى سلاح، فإن الأولى التي بادرت إلى فتح هذه المعركة عندما أعلنت نيتها وقف اعتماد البلدان الأوروبية بينها على صادرات روسيا من الغاز والنفط، وكذلك على صادراتها من الفحم بمختلف أنواعه، هي التي بدأت «اللعب بالنار» على رغم خطورته. الدعوات الأميركية إلى وقف التبعية الأوروبية لروسيا في ميدان الطاقة، وإيضاً الضغوط، سابقة لحرب أوكرانيا، وتسيّبت مثلاً بأزمة بين إدارة دونالد ترامب والمانيا حول مشروع «السيّل الشمالي 2» الذي كان من المفترض أن يسمح بتزويد الثانية بالغاز الروسي. دافع المسؤولون الألمان، والعديد من المسؤولين الأوروبيين، عن هذا المشروع، ليس من منطلق جدواه الاقتصادية فحسب، بل لأنه يتيح تعزيز العلاقات مع روسيا، وبالتحديد المصالح المشتركة مع روسيا وإجذابها نحو أوروبا «بدلاً من أن تترتب في أحضان الصين»، وفقاً لتعبيرهم. لكن حرب أوكرانيا جتت ما قبلها، وبات المطروح تاديب روسيا «المعتدية» عبر عقوبات يقع في مقدمتها الحد من عائدات صادراتها من الغاز والنفط.

قرار الأوروبيين التخلي عن مصدر وفير ورخيص من الطاقة، إذا وضعنا جانباً حججهم المضحكة عن التزامهم المبادئ السامية في العلاقات الدولية، هو الذي يوضح الأبعاد الفعلية للمعركة الدائرة حالياً في أوكرانيا، وما سيرتقب عليها من تداعيات جيو-اقتصادية وجيوبوليسية. تخطت أورسولا فون دير لاين، رئيسة المفوضية الأوروبية، بسلام أكثر جذية، فإن المجابهة الكبرى الجارية بين هذه الأخيرة وبين



اصبحت «الصدافة» القاعدة التي تستند اليها عملية إعادة بناء الشراكات في ميدان الطاقة (أ.ف.ب)

الصين وروسيا، أصبحت تقتضي من تبعية الاتحاد الأوروبي للطاقة الأحفورية الروسية. قالت فون دير لاين: «نريد تنويع مصادرنا ووقف الاعتماد على روسيا والتوجّه نحو دول منتجة تحظى بثقتنا، أصدقاء نستطيع الاتكال عليهم». «الصدافة»، وليست معايير السوق، أصبحت القاعدة التي تستند إليها عملية إعادة بناء الشراكات في ميدان الطاقة بالنسبة إلى الراسماليات الأوروبية، بسلام أكثر جذية، خلال إعلانها الجارية بين هذه الأخيرة وبين

الشراكات على قاعدة «الصدافة»

يحذر العديد من الخبراء



الاقتصاديّين الأوروبيّين من أضعاف تلك الموجودة حالياً برأي الناجمة عن عملية إنهاء التبعية الأوروبية للغاز الروسي، على القدرة التنافسية لاقتصادات بلدان الاتحاد. فسعر المتر المكعب من الغاز المسال، وهو البديل المباح الآن للاقتصاد والمالية، التي ظنّ الكثيرون، في عصر العولمة السعيدة، أنها ستسود إلى الأبد.

الشراكات على قاعدة «الصدافة»

يحذر العديد من الخبراء

ععادة تغيّره (حتى تصبح ثلاثة أضعاف تلك الموجودة حالياً برأي الناجمة عن عملية إنهاء التبعية الأوروبية للغاز الروسي، على القدرة التنافسية لاقتصادات بلدان الاتحاد. فسعر المتر المكعب من الغاز المسال، وهو البديل المباح الآن للاقتصاد والمالية، التي ظنّ الكثيرون، في عصر العولمة السعيدة، أنها ستسود إلى الأبد.

يحذر العديد من الخبراء

السنوات القادمة»، مؤكداً أن «غازبروم على استعداد للوفاء بالعقود الطويلة الأجل».

ويعتبر أن «غازبروم» من زيادة ضخّ الغاز عبر مشكلة التوربينات المتطلّقة له، لنورد ستريم 1» في شهر آب، ما سيُمكن غروموف، أن يوفّق شركة «غازبروم» براغماتي بحت، موضعاً، في تصريح نحو 60% للسبب نفسه أيضاً، ووفقاً له «غازبروم» سيتمّ خفض الإمدادات إلى مستوى 20% من القدرة التصريمية نورد ستريم 1، فإن غازبروم تمنحها الفرصة لحلّها بنفسها». ويضيف غروموف أن «الشركة الروسية تريد ضمانات قانونية واضحة بأن التوربينات التي تمّ إصلاحها بالفعل لا تخضع للعقوبات، وأن غازبروم ستكون قادرة في المستقبل على صيانة خطّ أنابيب الغاز وإصلاح التوربينات من دون عواقب». ويعتبر أن أوروبا تريد من قضية التوربينات أن توضح أنها تتحكم بمسقبل نورد ستريم 1؛ فمثلاً لو أرادت إغلاقه فيمكن أن تتوقف عن إصلاح معدّات Portovaya CS، بينما ترفض غازبروم هذه المخاطر». وانطلاقاً من ذلك، يلتفت الخبير إلى «التنّج الواقعي لروسيا هو مطالبة المانيا بتقديم ضمانات مكتوبة بأنه لن تكون هناك مشاكل في إصلاح التوربينات في

عند مستوى 110 - 120 مليون متر

الغاز «السيّل الشمالي 1» و«السيّل الشمالي 2»، وتوقع عقود طويلة الأمد لشراكه بسعر منخفض. ويرى الخبير الاقتصادي ماتياس ريمون، والباحث بيير ريمبير، في مقال مشترك في «اللوموند ديبلوماتيك» بعنوان «من الذي يفوز في حرب الطاقة؟»، أن هذه الشراكة «التي بدأت في مطلع الألفية الثانية مع روسيا، شكّلت بالنسبة إلى دول الاتحاد رافعة هامة في مقابل الدول المنتجة للطاقة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا... في السابع من شباط الماضي، كشف جو بايدن، بحضور المستشار الألماني أولاف شولتس، أن أخذاً للقرارات في السياسة الألمانية في ميدان الطاقة يتّجّ في واشنطن، عندما أكد أن مشروع السيّل الشمالي 2، سيتوقف في حال تدخل روسي في أوكرانيا. تصوّراً ربه لعلّ البحث الأبيض لو أن المانيا كانت قد أعلنت، قبل غزو العراق، أنها ستمنع تنفيذ مشروع بنحة تحتية كبير في الولايات المتحدة في حال إقدام الأخيرة على الغزو».

أيّما يكن، فإن القرار الاستراتيجي بإعادة تأسيس الشراكات في ميدان الطاقة على قاعدة «الصدافة»، سينسحب أيضاً على سياسات خصوم الولايات المتحدة وجبهتها الغربية، وهو ما بدأنا نشهده من خلال العقود الطويلة الأمد واتفاقيات التعاون الاستراتيجي بين الصين وروسيا، وبين روسيا وإيران، وبين الأخيرة والصين. أما البلدان الأخرى المنتجة للطاقة، وبينها دول الخليج، فهي تمثّعت حتى الآن عن الاستباق

خلف «اصداقها القدامى» في المعسكر الغربي، ضدّ «اصداقها الجدد» في موسكو وبكين، وهو ما تبيّن بجلاء منذ انفجار الحرب في أوكرانيا. عمليات فسح الشراكات وإعادة نسج أخرى جديدة في سوق الطاقة العالمي، وعدم القدرة على إلزام قسم كبير من الدول المنتجة لها باجدة الغرب الاستراتيجية، تعني أن قدرته على التحكم بهذه السوق تزد، وأن مسار اندحاره التاريخي ستمتدّ ومتسارع.

الطبيعي المسال إلى أوروبا أكثر ربحية الآن، لأن الأسعار الفورية أعلى بما يُراوح بين 500 و600 دولار مقارنة بالسوق الآسيوية، لكنّ هذا الاختلاف يمكن أن يقلّص بسرعة كبيرة»، مضيفاً أنه «قد يرفض بعض المستهلكين الآسيويين، مثل اليابان وكوريا الجنوبية، إعادة بيع الغاز المسال إلى الأوروبيين، كما تحدث الآن، لأن الغاز سيكون مطلوباً في السوق المحلية».

وعلى الرغم من الاتهامات الأوروبية لروسيا، وخاصة من قبل الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، باستخدام الغاز كسلاح سياسي، إلا أن موسكو بدت منفتحة على إيجاد حلول لازمة الناشئة بسبب العقوبات. وفي هذا الإطار، اقترح بوتين إطلاق خطّ «السيّل الشمالي 2» الذي عطله الاتحاد الأوروبي في إطار عقوباته ضدّ روسيا. وقال بوتين إن «الدنيا خطاً جاهزاً لإمداد الغاز، وهو السيّل الشمالي 2، الجاهز لإطلاقه»، مستردكاً بأنه «حتى لو أُطلق الأنبوب، فلن يضخّ 55 مليار متر مكعب سنوياً، بل نصف هذه الكمية تحديداً، بسبب تحويل غازبروم الغاز إلى الشرق». وأمام هذا الوضع، اعتمدت دول الاتحاد الأوروبي، بشكل نهائي، خطة لخفض استهلاك الغاز بنسبة 15%، هذا الشتاء.

العالم

تطور حرب الطاقة

2- 22

اعلن المستشار الألماني، أولاف شولتس، تعليق مشروع خطّ أنابيب الغاز «السيّل الشمالي 2، مع روسيا، ردّاً لعزلارف موسكوب جمهوريتي، دونينسك ولوغانسك الانفصاليّين في الشرق الأوكراني

2- 24

دخلت القوات الروسية إلى أوكرانيا. ونتيجة المخاوف من إمكانية تراجع الإمدادات، ارتفعت أسعار النفط والغاز

3- 2

قرّر الاتحاد الأوروبي حظر سبعة مصارف روسية من نظام «سويتس» للتحويلات المصرفية، لكنه استلنى مقرضت رئيسين على ارتباط وليف بقطاع الطاقة.

3- 8

حظر الرئيس الأميركي، جو بايدن، واردات النفط والغاز الروسية الموجهة إلى الولايات المتحدة، فيما اعلن الاتحاد الأوروبي انه سيخفض وارداته من الغاز الروسي بنسبة الثلثين هذا العام.

3- 23

حظر الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، على الزبائن الأوروبيين للغاز الروسي، سحب تمويلهم بالدولار واليورو، ردّاً على تحديد احتياطات من العملات لملكها موسكو في الخارج وبلغ قيمتها حواليه 300 مليار دولار، وأعلن ان موسكو لن تبيع بعد الآن عبر الخصمات التي تتمّ باليورك من الدول، غير الضريبة.

4- 27

قطعت مجموعة، غازبروم، الروسية إمدادات الغاز عن بلغاريا وهولندا، وخفضت بها، في 21 ايار، ملندا التي رفضت الدعم باليورك، والارت حفيظة موسكو بطلها الانضمام إلى «الاطلسي»، كما قطعت روسيا الإمدادات عن هولندا والدنمارك، على خلفية رفضها الدعم باليورك.

5- 30

انصف قادة الاتحاد الأوروبي على وقف معظم واردات النفط الروسية بحلول نهاية العام، لكنّ من دون فرض حظر على الغاز الروسي.

6- 15

خفضت «غازبروم» بشكك كبير إمدادات الغاز اليومية إلى ألمانيا عبر خطّ أنابيب «نورد ستريم 1»، ما أدّى إلى انخفاض حادّ في إمدادات الغاز إلى أوروبا، وبعدها بأسبوع، وقّع الاتحاد الأوروبي على اتفاق مع أذربيجان لضخامة واردات الغاز من الدولة العتلة على بحر قزوين إلى أوروبا، كما لجأ التكتّل إلى قطر والنرويج والجزائر للتعوّض عن النقص في الطاقة.

6- 23

تحركت ألمانيا في اتجاه تقنين الغاز، ورفضت درجة التأهب جبال الإمدادات إلى الدرجة الثانية.

7- 11

بدأت «غازبروم» عمليات صيانة دورية مدتها 10 أيام لخطّ أنابيب «نورد ستريم 1»، ما أدّى إلى انخفاض حادّ في إمدادات الغاز إلى أوروبا، وبعدها بأسبوع، وقّع الاتحاد الأوروبي على اتفاق مع أذربيجان لضخامة واردات الغاز من الدولة العتلة على بحر قزوين إلى أوروبا، كما لجأ التكتّل إلى قطر والنرويج والجزائر للتعوّض عن النقص في الطاقة.

7- 20

حضت المفوضية الأوروبية الدول الأعضاء على خفض الطلب على الغاز الطبيعي بنسبة 7.5 على مدى الأشهر المقبلة، لضخامة مخزونات الشتاء.

على الخلاف

السعودية تخطو بخجل لاعبا سحرية لإنقاذ الغرب

حسب إبراهيم

قلت «ويك بلس»، منذ تأسيسها عام 2016 لتضمّ الدول الثلاث عشرة الأعضاء في «أوبك» إلى جانب عشر من أكبر الدول المنتجة من خارج المنظّمة، دائما مصلحة سعودية؛ باعتبار أن المملكة تسيطر بشكل كبير على سوق النفط العالمية عبر «أوبك»، فيما المنافسة تأتي من خارج الأخيرة، حيث كانت روسيا العائدة إلى ساحة التأثير العالمي من بداية الحرب السورية، تخطو بالتوازي حرب حصص سوقية لتعظيم عائداتها المالية. حينها، عملت السعودية، تحت ضغط من الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، لخفض الأسعار. ولم تظهر الفائدة الكبرى من التحالف النفطي مع موسكو بالنسبة لحاكم مثل محمد بن سلمان، إلا لاحقا، حين كان بحاجة إلى كل ورقة ليستخدمها خلال صعوده غير المستقر إلى الحكم، ولا سيما في الفترة التي أعقبت فوز جو بايدن بالرئاسة، والذي استقبل بوجوم في كل من الرياض وموسكو، وقرض عبيما تنظيم العلاقة، خصوصا مع الولايات المتحدة كانت تستعدّ لإعادة تموضع عمالة، تفرّض خفصا جوهريا لوجود العسكري المكلف في الشرق الأوسط، قبل أن تفرّض المستحقات على اميركا إعادة النظر في هذا التوجّه، أقله مرليا. بالنسبة إلى روسيا، أدى التحالف إلى

تحتّم على السعودية عرضة بالنسبة الى الروس (مت الوبى)

تستعد دول الخليج العودة إلى صيغة «النفط مقابل الأمن»

الحصول أكبر قدر ممكن من العائدات. مع هذا، أدى التحالف النفطي مع السعودية، عرضه بالشسبة إلى الروس، فحتى إذا افترضنا أن ابن سلمان سيعود إلى حظيرة الأميركية، مستقبل بالطلبات الروسية إلى الهند وإحصاءات «أوبك» زيادة الإنتاج 4,8 مليون

يتحدّر على السعودية تحقيق زيادة ذات مغزى للإنتاج. ذلك أن القدرات الإنتاجية الفائضة تقع في الدول التي لا تخضع للسيطرة الأميركية، ونمّا تتأثر بالسياسات الأميركية، بمعنى أن الاضطرابات السياسية التي تغريها واشنطن، أو العقوبات التي تفرضها، تقلص القدرة الإنتاجية القائمة، وتحوّل دون نمو الاستثمار في كل مراحل الإنتاج. وهذا هو السبب الرئيس في الفجوة القائمة بين الطلب العالمي الذي يبلغ 100,3 مليون برميل يوميا، وبين المعروض الذي يبلغ 94,5 مليون برميل، أي بنسبة 6 في المئة، وهي فجوة لا يمكن ردها إلا بتوفير الظروف المناسبة لتنمية القطاعات النفطية في دول غير صديقة للولايات المتحدة. ويمكن وفق إحصاءات «أوبك»، زيادة الإنتاج 4,8 مليون



أدى التحالف النفطي مع السعودية عرضة بالنسبة الى الروس (مت الوبى)

الفارق يبدو أكثر وضوحاً في حالة فنزويلا، التي يبلغ مستوى إنتاجها حالياً 720 ألف برميل، انخفاضاً من 2,4 مليون برميل في عام 2015، بسبب الحرب الاقتصادية التي شنتها اميركا على الرئيس نيكولاس مادورو. في المقابل، تبلغ حصة السعودية في الإنتاج والسعر بسبب أزمة «كورونا»، حيث صارت المملكة تنتج ما بين 8,5 و9,25 مليون برميل يوميا، منذ بدء التعافي في تشرين الأول 2021، ارتفع الإنتاج تدريجيا إلى ما بين 10,5 و11 مليون برميل، فيما لا يمكن للسعودية

وصقلية، ولديه القدرة على ضخّ 33,5 مليار متر مكعب سنويا؛ وال«الغربي الأوروبي» إلى إسبانيا والبرتغال مروراً بالغرب، بقدرة 10,3 مليارات متر مكعب سنويا. لكن هذا الأخير توقف عملة في 31 تشرين الأول 2021 بعدما ساءت العلاقات بين الجزائر والمغرب، والتي يمثل توتّرهما تحدياً كبيراً من المرجح أن تتدخل واشنطن نفسها لدى الرباط على خطّ معالجته.



تستملك أوروبا ما يقارب 503 مليارات متر مكعب من الغاز سنويا (ف ب ر)

الوصول إلى رقم 11 مليون برميل والبقاء عليه إلا من خلال توسيع البنية التحتية، وذلك يتطلب وقتاً واستثماراً راسالياً مستمرّاً.

ليس سهلاً توقع الية عمل أسواق النفط، وما هي العوامل التي تتحكّم فيها، ولذلك تقع كبريات شركات الاستثمار في الخطأ حين تضع توقعات لأسعار النفط المستقبلية، إلا أن كبار المنتجين يستطيعون التأثير على الأسعار بحدود معينة، في الظروف الطبيعية، أي عندما لا تكون هناك أزمات تؤثر بشكل كبير على الاستهلاك، مثل وباء «كورونا» في مطلع عام 2020، أو الأزمة الاقتصادية العالمية عام 2008، والارتفاع الحالي في الأسعار ليس مسؤولاً عن التحالف السعودي - الروسي وحده، بقدر ما هو أيضاً الحظر الغربي الجزئي على النفط الروسي والعجز الخليجي عن سدّ الفجوة الناجمة عنه، بدليل أن الزيادة التي أقرها اجتماع «أوبك بلس» في 30 حزيران الماضي، بواقع 648 ألف برميل يوميا على الإنتاج اعتباراً من آب الجاري، لم ينمّ الوفاء بها، لأسباب تقنية أكثر منها سياسية، ثمّ جاء إقرار زيادة أخرى أكثر تواضعاً في الإطار نفسه قبل أيام، بواقع 100 ألف برميل اعتباراً من أيلول المقبل، ليشير إلى أن القدرات الإنتاجية الاحتياطية محدودة جدّاً، ويضاف إلى ما تقدّم أن التحالفت النفطية بطبيعتها متقلبة، إذ يملك كبار المنتجين مرونة عالية في الانخراط فيها والخروج منها، ولذا، لن يكون غريباً أن تخرج الرياض من التحالف النفطي مع موسكو إذا ما تأكّد الاتجاه للعودة إلى العلاقة الأمينة مع واشنطن، التي ستضمن لابن سلمان، والحدّ هذه، ارتفاعاً سلساً إلى العرش. ومنذ زيارة بايندن إلى السعودية في منتصف الشهر الماضي، بدأت أسعار النفط مساراً تراجعياً ببطء، حيث انخفض سعر خام غرب تكساس الوسيط، وهو أحد الخامات المرجعية، إلى ما دون الـ 90 دولاراً، وهو ما يُعدّ تراجعاً كافياً ليشير إلى أن شيئاً ما يحدث في أسواق النفط... والسياسة.

مليار متر مكعب سنويا. لكن الصراع القائم هناك يجعله منقوص الفعالية؛ إذ تتوقّف الإمدادات عبره من فترة إلى أخرى، علماً أن المنتظر أن تصفد ليبيا 6,13 مليارات متر مكعب من الغاز إذا ما توافرت الظروف الملائمة. أمّا نيجيريا، فمعدّ مصدراً رئيسياً إلى أوروبا للغاز الطبيعي المسال، والذي يُعدّ مصدر عملياً للتسييل والشحن من ثمّ التغليف. وتنتج نيجيريا 41 مليار متر مكعب سنويا في الغاز الطبيعي، وهي تستهلك نصفه تقريباً وتصدّر النصف الآخر، فيما من المتوقع أن يزيد استهلاكها في المستقبل. وفي عام 2021، بلغ إجمالي صادراتها من الغاز المسال 23,3 مليار متر مكعب، وهو أقل بكثير من قدرتها التصديرية. في حين بلغت صادراتها منه إلى أوروبا 12,63 مليار متر مكعب في العام المذكور. وبالإضافة إلى ذلك، تمّ الاتفاق على مشروع خطّ أنابيب عبر الصحراء، ينقل الغاز النيجيري إلى أوروبا، بسعة 30 مليار متر مكعب في السنة، لكن أوقف العمل على المشروع القائم منذ عام 2009، عدة مرات بسبب المشاكل الأمنية، فيما لا يوجد تاريخ محدد لإنهائه. وبالمناسبة هي «ميدغاس» فهي تملك 2,1 تريليون متر مكعب (TCM) من احتياطات الغاز الطبيعي المؤكّدة (والتي تعادل 16 مليار طنّ من

الكربون يتسيّد العالم: «الطاقة النظيفة» همّ هوّجك

ملاك حمود

ثمة ما يُثار منذ أمد ليس بعيد، حول ما يُعرف بـ«الذروة النفطية» (ذروة الطلب على النفط وليس الإمدادات)، وما إذا كان العالم بلغ هذا الحدّ، وبدأت مكانة هذه السلعة الاستراتيجية تتراجع. تعتمد الإجابة على ما تقدّم، على ما تفرّزه الأزمات الدولية الكبرى من تداعيات مباشرة على إنتاج النفط وتوزيعه، كما على الطاقة التي يُحكي عنه إى الطاقة الدبيلة، أو ببساطة تقلص الحاجة إلى هذه السلعة، وهو ما لا يبدو واقعياً في الأجلين القصير والمتوسط. بهذا المعنى، لا أحوية شافية لمعرفة متى يبلغ العالم ذروة الطلب، أو إن كان قد تجاوزها، وفق تقديرات سابقة لشركة «بريتش بتروليوم»، تقول إنه «جرى تجاوز ذروة النفط في عام 2019، عند مستوى 100 مليون برميل يوميا، ولن يصل العالم إلى هذا المستوى مرّة أخرى بسبب التغيرات الهيكلية الناجمة عن الأزمة الوبائية» (خفص الإغلاق العالمي بمقدار الثلث الاستهلاك اليومي من الخام في عام 2020)، فيما تبدو «منظمة الدول المصدرة للنفط» (أوبك)، أكثر حذراً في توقعاتها القائلة إن الطلب العالمي على الخام سيبلغ ذروته بحلول نهاية العقد المقبل.

في عام 2020، أحدثت شركة «بريتش بتروليوم» صدمة في أسواق الطاقة، بإعلانها أن العالم تجاوز بالفعل ذروة الطلب على النفط، وتوقّعت أن ينخفض الطلب على الخام بنسبة 10% في العقد الحالي، وبالنسبة تصل إلى 50%، خلال العقدين المقبلين. ولاظحت الشركة أن الطلب على الطاقة طالما ارتفع باطراد مع ارتفاع النمو الاقتصادي العالمي. مع هذا، ربما يكون لازمة وباء «كورونا» والتغيّرات المناخية، دور في اختلال هذه القاعدة، جعل الشركة تخطي في تقديراتها، بعدما أصبح واضحاً أن الوباء لم يؤدّ إلى انخفاض كبير في الطلب. على أي حال، عدّلت «بريتش بتروليوم» توقعاتها للنمو الاقتصادي العالمي، في إصدارها الخاص بتوقعات الطاقة لعام 2022، وقالت إن الناتج المحلي الإجمالي العالمي سينكمش بنسبة 5,5% بحلول عام 2025، عن مستويات عام 2019 (كانت توقّعت سابقاً أن ينكمش بنسبة 2,5%). وبرزت نظرتها القائمة تلك، بأنها أعدت قبل الحرب الروسية على أوكرانيا التي فذعت بأسعار الطاقة إلى الارتفاع. وفي تقريرها، قدّمت ثلاثة سيناريوات، تتوقّع جميعها تجاوز الطلب على النفط مستقويات ما قبل الوباء، بحلول منتصف العقد المقبل، قبل أن يبدأ في الانحدار، وإنّ بدرجات متفاوتة. تُعزّر الكثير منذ بدأت الحرب الروسية على أوكرانيا؛ وإنّ كان الطلب على الخام لا يزال على حاله، إلا أن مشكلة الإمدادات التي تغافمت في ظلّ ضعف العقوبات الغربية على روسيا، وقرار موسكو الرّدّ بالهجوم إلى سلاحي الروسية على أوكرانيا بتحدّث دول الإتحاد الأوروبي في تميرير قانون الحظر الجزئي على النفط الروسي ضمن الحزمة السادسة من العقوبات الاقتصادية، إلا أن العقوبات استندت الخامات البحرية إلى المصدرة عبر الأنابيب، إلى الغاز، نظراً إلى ضيق الخيارات الأوروبية إلى لم يكن انحدارها في الوقت الراهن، من هنا، يمتثل السؤال في كيفية إنهاء الاعتماد الأوروبي على مصادر

الطاقة جديدة لتوليد الطاقة المتجدّدة، وأتباع تدابير للمحافظة على الطاقة. في هذا الصدد، يقول الخبير الاقتصادي في مؤسسة «بروجيبل»، سيمون تاجليبايتر، وفق ما ينقل عنه جف توليفسون في تقرير نُشر أخيراً في مجلة «نايتشر» العلمية: «نحن بحاجة إلى مجموعة خيارات لاستبدال الغاز الروسي، وضمان تأمين الطاقة على المدى القصير»، من مثل تكثيف واردات الغاز الطبيعي إلى أوروبا، وزيادة استخدام محطات توليد الطاقة التي تعمل بالفحم، لضمان استمرار توافر الطاقة لإضاءة المنازل وتدفئتها خلال الشتاء. بعد ذلك، «علينا حقاً مضاعفة جهود التحوّل إلى الطاقة النظيفة». وبلغت أزمة الطاقة أحدّ صورها في ألمانيا التي تعتمد على روسيا في الحصول على ما يقرب من



تفاقمت مشكلة الإمدادات في ظل ضغط العقوبات الغربية على روسيا (ف ب ر)

هناك دعوة إلى زيادة استخدام محطات توليد الطاقة التي تعمل بالفحم

تفاقمت مشكلة الإمدادات في ظل ضغط العقوبات الغربية على روسيا (ف ب ر)

تفاقمت مشكلة الإمدادات في ظل ضغط العقوبات الغربية على روسيا (ف ب ر)

رياضة

الكرة المعولمة



بحاول برشلونة تسجيل لاعبه الجدد قبل يوم السبت (أ ف ب)

برشلونة «يتحايك» على القانون

ملغ 517 مليون يورو من البداية. كان تفسير اتحاد الدوري الإسباني الجديد قبل ساعات من انطلاق الموسم، يبدو أن النادي الكاتالوني في طريقه من أموال النادي الخاصة في هذه العملية مع وصفها بأنها استثمار جديد.

في هذا الإطار، نشر موقع The Athletic تقريراً أكد فيه تفاصيل صعبة تسجيل برشلونة لتابعيه المجدد، أوضح التقرير وجود خلافات بين النادي الكاتالوني وسلطات الدوري الإسباني حول ما إذا كانت «المناورات» المالية التي تمت هذا الصيف من قبل برشلونة ستسمح له بتسجيل جميع اللاعبين الذين وقع معهم.

سبق للنادي الكاتالوني أن قام بتخفيض ثلث «وواقع اقتصادية» في الأسابيع الأخيرة، حيث باع «شريحة» من حقوق البث التلفزيوني المستقبلي في الدوري الإسباني للمستثمرين الأميركيين «Sixth Street» بالإضافة إلى حصة 24,5% من Barca Studios الخاص بها إلى Socios.com.



صرح برشلونة عن ارباح قاربت 667 مليون يورو بينما تظهر ارقام التدقيق، 517 مليوناً



خلال تقديم المدافع الجديد كوندى صرّح لـإيورثا قائلًا: «إن تفعيل الارتفاعات قد أدى إلى زيادة 868 مليون يورو في الإيرادات الجديدة»، مشيراً هنا، بضفي التقرير على أن الاتحاد الإسباني لكرة القدم لديه شبيكات حول كيفية تنظيم صفقات برشلونة في «Sixth Street»، ما يثير الشك حول قدرة النادي الكاتالوني على تسجيل جميع التعاقدات الجديدة في الوقت المناسب للمباراة الافتتاحية بالدوري مساء السبت على أرضه أمام رايو فالينكانو، (22:00 بتوقيت بيروت).

وتشرح التقرير قانون «الليغا» الذي يفرض على جميع اندية الدوري الإسباني تزويد السلطة المركزية بالمعلومات التي تدعم حساباتها، ثم يضع الدوري حداً أقصى للراتب في بيع اللاعبين: هنا يأتي دور فريقتي دي بونغ. حاول برشلونة بيع متوسط الميدان الهولندي خلال الموثقة لكل موسم.

بالتسبة إلى برشلونة، تكمن المشكلة بان المكاسب الراسمالية الإجمالية المصرح عنها قدرها 667 مليون يورو من الارتفاعات الأوليين، بينما اثبت التدقيق المالي استثمار Sixt Street

حظ دي بونغ رحاله في برشلونة

لا يزال نادي برشلونة الإسباني يقاتل من أجل استعادة توازنه. صفقات لفتت ببرهما الضريف خللك هذا الصيف، ولكنها خلقت الكثير من الجدل داخل اروعة الاتحاد الإسباني لكرة القدم. بسبب الشك في صحة معادلات النادي المالية، والخوف من خرقه قانوت «اللعب المالي النظيف». أيام مفصلية تنتظر الضريف الكاتالوني. وهي سوف تؤثر بشكل مباشر على استحقاقاته المقبلة

حسين فحص

لا يخفى على أحد معاناة برشلونة خلال السنوات الأخيرة بعيدا عن التراجع الفني وخاصة على الساحة الأوروبية. ضربت النادي أزمة مالية خانقة في أواخر ولاية الرئيس السابق جوزيب ماريا بارثوميو، وطلت على السطح مع تفشي فيروس كورونا. حاول الرئيس الجديد خوان لايورثا تدارك الأوضاع، غير أن تصرفه «غير المنطقي» باصول النادي قد يزيد الطين بلة، وخاصة على المدى البعيد. ما هو واضع، أن النادي نمخن من جذب أسماء لامعة هذا الصيف، والأكد أن جهود الإدارة قد تذهب مع الريح في ظل عدم موافقة الاتحاد الإسباني على تسجيل اللاعبين الجدد حتى عصر يوم أمس (تم استخدام روبرت ليفاندوفسكي ورافينها وجول كوندى واندرياس كريستنسن وفرانك كيسي مقابل ما يقرب من 160 مليون يورو، بينما أعيد التوقيع مع عثمان ديميلي وسيرجي روبرتو بعد انتهاء عقديهما).

سبق أن قام برشلونة بإجراءات غير تقليدية لتحسين ميزانيته، حيث باع جزءا من حقوق نقل مبارياته المستقبلية مقابل عائدات حالية، يلتي

وفيات

انتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم الحاج علي خليل مراد زوجته: الحاجة ليلى محمد مراد ابناء: الحاج كفاح ومحمد زوجته فائق شرف الدين ابنتاه: هبة زوجة حسان عسيران وخلود أرملة المرحوم حسن قطان أشقاؤه: الحاج رضا، حسن، داود والمرحومون سليم ومحمود وأنيس

شقيقاته: الحاجة فتية أرملة المرحوم محمد رومية ونهدية أرملة المرحوم أسدالله شرارة وفوزية أرملة المرحوم سامي برجى والحاجة فاطمة أرملة المرحوم حسن سويد والمرحومة فكرية أرملة المرحوم محمد برجى. تُقفل التعازي اليوم الجمعة وغداً السبت 12 و 13 اب للرجال والنساء في بلدته الرمادية.

ويعُدا الف الأسبوع بعد غد الأحد 14 اب 2022 للرجال والنساء من الساعة الخامسة عصراً في حسيخية بلدته الرمادية.

وتُقبل التعازي في بيروت يوم الإثنين 15 اب 2022 في منزل الفقيد، الرملة البيضاء، بتأية أيدن روك، بلوك B، الطابق السادس، ويوم الثلاثاء 16 اب 2022 للرجال والنساء من الساعة الثالثة عصراً حتى الساعة مساءً في مقر جمعية التخصص والتوجيه العلمي، الرملة البيضاء، قرب مركز أمن الدولة.

للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب. الراضون بقضاء الله وقدره: آل مراد، رومية، برجى، شرارة، سويد، شرف الدين، عسيران، قطان، صليبي وعموم اهالي بلدة الرمادية.

ذكرى

في ذكرى مرور أربعين يوماً على رحيل

الغائب السابق الأمين غسان اسد الأشقر
تدعوكم عائلته إلى المشاركة في القفاس لأجل نفسه المكان: كنيسة مار الياس، ديك المحدي (المن الشمالي) الزمان: السبت 13 اب 2022، الساعة 11:30 قبل الظهر

الخبار

إشتركاكات

إعلانات رسمية وحمية

وفيات

71-51371

01-759500

لا يزال مانشتير يونايتد مهتماً بالتعاقد معه، في حين أن تشيلسي مستعد أيضاً لتمويل رسوم نقل تبلغ 80 مليون يورو وتغطية ديون الراتب، بحسب الشائع في الوسط الرياضي. مغادرة دي بونغ قد تغطي جزءاً كبيراً من الـ150 مليون يورو المختزنة على النادي لتسجيل لاعبه، مع الإشارة إلى محاولة إقناع أمثال بيكبي وسوكسيس بتخفيض أجورهما ولجمع المبلغ المتبقى في حال لم تتم الراجعة الرابعة. وفي ظل رغبة تشافي بالتعاقد مع بيرناردو سيلفا، قد يزيد لاياتورثا الرهان على مستقبل النادي ويبيع جزءاً جديداً من الأصول. لا تزال هناك حاجة كبيرة إلى خفض فاتورة الرواتب. وإن حصل على المدى القريب، قد لا يكون سوي هدوء يسبق عاصفة مرتقبة، من المرجح أن تفوق «مصائب» بارثوميو نفسه. ما تعكسه المؤشرات، بغض النظر عن إمكانية تسجيل اللاعبين من عديمها، هو أن النادي يقاصر بمستقبله، ولن تنفعه لاحقاً أي مناورات للعودة إلى المنافسة.

ما ذكر اعلاه بانقضاء 20 يوماً تلي النشر مضافاً إليها مهلة الإنذار. مامور التنفيذ

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر
الى المنفذ عليها منى محمد جمول من دير الزهراي ومجهولة محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 أ.م.ج. تبنيكك هذه الدائرة بأن لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 2022/177 والمتكونة بين ياسمين جورج شامي ورفاقها وبينك ورفاقك إنذاراً تنفيذياً بموضوع تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 3/27 دير الزهراي وطرحه للبيع بالمزاد العلني على أساس سعر الطرح البالغ 461560 \$ أو ما يعادله بالليرة اللبنانية وتوزيع ناتج الخمن بين الشركاء كل بنسبة حصته في الرسوم والنفقات كافة. وعليه تدعوك هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الأوراق ومرفقاتها تحت طائلة إنفاذ

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر

الى المنفذ عليها منى محمد جمول من دير الزهراي ومجهولة محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 أ.م.ج. تبنيكك هذه الدائرة بأن لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 2022/174 والمتكونة بين حسين عبد الرسول ترحيني وحسين عبد الرسول ترحيني

والمختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

إعلانات رسمية

وتضمن الشركاء الرسوم والنفقات كافة. وعليه تدعوك هذه الدائرة للحضور اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الأوراق ومرفقاتها تحت طائلة إنفاذ ما ذكر اعلاه بانقضاء 20 يوماً تلي النشر مضافاً إليها مهلة الإنذار.

الى المنفذ عليها منى محمد جمول من دير الزهراي ومجهولة محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 أ.م.ج. تبنيكك هذه الدائرة بأن لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 2022/176 والمتكونة بين عبد الرسول ترحيني ورفاقك وبينك ورفاقك إنذاراً تنفيذياً بموضوع الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

المختصن تصديق الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم 42/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي الى إزالة الشبوع في العقار رقم 470، دير

4095 sudoku

			9		4		1	7	5
8				5					
		7	6	1		3		9	
									8
7	1								
			2	9	1				7
						5			
							4	2	
					5				
2				5	8				6
						9			
1							8	2	

حل الشبكة 4094

4	9	6	3	2	8	1	5	7	
2	3	7	1	5	4	9	6	8	
1	5	8	9	7	6	4	2	3	
5	4	1	6	3	2	7	8	9	
3	7	9	5	8	1	6	4	2	
8	6	2	7	4	9	5	3	1	
9	8	5	4	1	3	2	7	6	
7	1	3	2	6	5	8	9	4	
6	2	4	8	9	7	3	1	5	

مشاهير 4095

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

سياسي أميركي (1925-1968). تقلّد منصب سيناتور ولاية نيويورك عام 1965 حتى إغتياله على يد القنصليني سرحان سرحان
 1+3+4+5=7 + مادة شديدة الإشتعال ■ 9+4+10+8= نخلم ■ 2+11 = أنت بالإنجليزية
حل الشبكة المطبوعة: بول

إعداد مصور مسمود

استراحة

كلمات متقاطعة 4095

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أضيا

1- شيخ وأديب لبناني راحل وُلِد في صيدا ودرس في الأزهر له مؤلفات لغوية وفقهية- 2- شيطان - فرعون مصري- 3- من الأمراض - ساحة وميدان بالأجنبية - 4- موضع هبوب الريح - خليج ليبي - ال التعريف بالأجنبية- 5- أحرف متشابهة - مدينة فرنسية- 6- ترندهم - العاصمة البحرية- 7- موسيقى ورقصة يونانية - 8 - إستمارة عمل - ماركة أجهزة هواتف - 9- تمألغ في الوصف - نوتة موسيقية - أمر خفي- 10- بلدان - إسم موصل - من المكسرات

عموديا

1- من الأضار - جبل عظيم - 2- تَهَيَّأ للحملة في الحرب - ولاية في وسط المكسيك - 3- ماء عذب - مدينة سويسرية - 4- من الحيوانات - جرّك السرير - 5- أصل البناء - عائلة أديب فرنسي راحل - 6- من الطيور - عاصمة أوروبية - 7- مجنون - أثرى الدم - 8- حافظ يطوق الحديقة - عائلة ملاكم أميركي راحل - 9- يربحان - شركة نطق عالمية - 10- أسرة قباضة روسيا - من الحبوب

حلوه الشبكة السابقة

1- الأمبراطور- 2- دون بوسكو - 3- نبراسكا - رم - 4- تاي - 5- السالف - اي - 6- ري - بيت شباب - 7- بون - فر - 8- وايت - بجاك - لاين - و - 10- جورج واشنطن

عموديا

1- اونثاريو- 2- بالي - اللو - 3- ابريس - ييار - 4- موا - ابو تيج - 5- بنسيلين - نو - 6- ربك - فت - 7- اوان - شاكوش - 8- طس - باب - بؤن - 9- وكار - ياقا - 10- رومل - بركان

إعلان عن زيادة عمومية معادة

تجري المصلحة الوطنية لنهر الليطاني مزايدة عمومية معادة بالخزف الختوم وفق دفتر الشروط الخاص لتأجير

بعض الأراضي الزراعية في محافظة البقاع مدة ثلاث سنوات، مقسمة إلى منطقتين تبلغ مساحة المنطقة الاولى 465 دونم زراعي والثاني 553 دونم زراعي على أن تبدأ المزايدة من بدل الاطلاع على دفتر الشروط واستلام نسخة عنه ضمن الدوام الرسمي في مكتب مصلحة الصفقات في ش. بشارة الخوري، بناية عناجـ، طه، مقابل دفع مبلغ //500,000/ ل.ل نقداً الى صندوق المصلحة. تقدم العروض باليد في القلم المركزي حتى ظهر يوم الاثنين 2022/08/29، وتفض في جلسة علنية الساعة العاشرة من اليوم التالي على العنوان اعلاه.

رئيس مجلس الإدارة / مدير عام المصلحة الوطنية لنهر الليطاني د. سامي علوية
التكليف 420

بلاغ رقم: 2/7

تعلم وزارة الاتصالات بانها ستضع قيد التحصيل اعتباراً من 2022/08/18 كشوفات التالية:
كشوفات فواتير الهاتف الثابت عن شهر تموز 2022
بالإضافة الى كشوفات الفواتير المتأخرة المدسدة ولقد حددت مهلة اقصاه 2022/09/14 لتسديدها.
وَتذكر المشتركين الكرام بالتدابير

التالية:

1- تَفْطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع باتجاه واحد والاستقبال فقط، اعتباراً من تاريخ 2022/09/13
2. تَفْطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع بالاتجاهين اعتباراً من تاريخ 2022/10/3 وتستوفي الغرامة من ذلك لقاء وصل الخط (11,000 ل.ل) اعتباراً من هذا التاريخ.
3 - تُغْفى اشتراكاتهم بصورة مؤقتة بعد مرور شهر واحد على تاريخ قطع الاشتراك اعتباراً من 11/1/2022 ويعاد وصله بعد تسديد المتأخرات المستحقة إضافة إلى رسم عاده وصل الخط (11,000 ل.ل) وذلك حتى تاريخ الإلغاء النهائي.

4 - تُغْفى اشتراكاتهم بصورة نهائية بعد مرور ثلاثة اشهر على تاريخ الإنهاء المؤقت اعتباراً من تاريخ قطع الاشتراك بالاتابة (%2) شهريا وتحسر الأرقام المغاة وتُحصّل المتأخرات بالاطرق القانونية المعمول بها. إستناداً إلى المادة 45 من قانون المحاسبة العمومية.

5 - يُحرم المشترك المُلغى رقمه من الحصول على إشترك جديد قبل تسديد جميع الفواتير المستحقة عليه.
ملاحظة: ا - دفع خطوط المشتركين المتخلفين عن دفع فاتورة هاتف شهر حزيران 2022 باتجاه واحد «لاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2022/08/16.

ب. يمكن للمُتشرّكين المغاة خطوطهم والذين لم يسدّدوا فواتيرهم المتأخّرة المبادرة الى تقسيط المتأخّرات في صناديق المناطق الهاتفية وفي مصلحة الشؤون المالية.
مبنى وزارة الاتصالات، شارع رياض الصلح وإمكانية الحصول على إشترك جديد.
إمكانية تسديد الفواتير عبر الوسائل التالية:

ـ لدى أي صندوق من صناديق قبض الفواتير التابعة لوزارة الاتصالات على كافة الأراضي اللبنانية.

ـ لدى أي مصرف عبر توظيف الفاتورة مقابل 2,000 ل.ل للفاتورة الواحدة أو أكثر (للاستعمال اتصل بمصرفك).
ـ مكاتب LibanPost مقابل 2,000 ل.ل للفاتورة الواحدة أو بكلفة 1,500 ل.ل للفاتورة الواحدة عبر الإشتراك

إعلانات رسمية

رقم 2096/4/2022/6/13 تاريخ مددت لغاية يوم الجمعة 2022/9/9
عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00
مكاتب شركة ويسترن يونيون OMT بكلفة 2,000 ل.ل للفاتورة الواحدة.
مكاتب شركة ويسترن يونيون BOB بكلفة 2,000 ل.ل للفاتورة الواحدة.
مكاتب شركة WEST MONEY .
عبر شبكة الانترنت على موقع هيئة أوجيرو (ogero.gov.lb)

كما تَذكر المشتركين:
بإحكام الرسوم رقم 93/4565 (السادة الثالثة منه) وتعديله بالمرسوم 11682 تاريخ 1998/01/30 لجهة تحديد مهلة اربعة اشهر للإعتراض بعد إنتهاء المهلة المحددة للدفع والمذكورة اعلاه، ووجود تقديم طلب الاعتراض في المنطقة الهاتفية التابع لها رقم المشترك.
يُطلب من المشتركين الكرام التجاوب السريع مع مضمون هذا البلاغ، شاكرين لهم حسن تعاونهم.

بيروت في: 2022/8/8
بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالاتابة المهندس واصف حنيني
التكليف 416

إعلان

تعلم كهرياء لبنان بأن مهلة تقديم العروض لشراء معامل الحليب الطازج لزوم عمل معامل الإنتاج والمتدبين من شركة كهرياء لبنان قاربشا الى معامل كهرياء لبنان، موضوع إستدراج العروض رقم 761/4/2018 تاريخ 2022/6/9/9
مددت لغاية يوم الجمعة 2022/9/9
عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

يمكن للراغبين في الإشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /100 000/ ل.ل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة.

بيروت في 2022/8/8
بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالاتابة المهندس واصف حنيني
التكليف 416

إعلان

تعلم كهرياء لبنان بأن مهلة تقديم العروض لتلزيوم أعمال الصيانة المركزية لمدة سنة، موضوع إستدراج العروض رقم 2097/4/2022 تاريخ 2022/6/13
قد مددت لغاية يوم الجمعة 2022/9/9
عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

يمكن للراغبين في الإشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /600 000/ ل.ل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة.

بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالاتابة المهندس واصف حنيني
التكليف 417

إعلان

تعلم كهرياء لبنان عن رغبتها في إجراء استدراج عروض للتعاقد مع استشاري للمساعدة في إدارة مشروع مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /300 000/ ل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد الى امانة سر كهرياء لبنان - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره //1000 000/ ل.ل.

تسلم العروض باليد إلى امانة كهرياء لبنان - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي مؤسسسة كهرياء لبنان ضمن حرمة، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر.

علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 2022/8/19
عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11,00 قبل الظهر.

بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالاتابة المهندس واصف حنيني
التكليف 417

إعلان

من امانة السجل العقاري في عاليه طلب سمير علي الجوني وكيل وليد حسن حمود سعد تملك بدل ضائع للعقارين B4/1888 العروسية.
أمين السجل العقاري في عاليه ليليان داغر

إعلان

من امانة السجل العقاري في عاليه طلب غازي امين الحلبي وكيل فؤاد سعيد الحلبي سندات تملك بدل ضائع للعقارات 2087 و 2099 و 2101 عروم.

للمعترض للمراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري في عاليه ليليان داغر

إعلان

من امانة السجل العقاري في عاليه طلب سمير علي الجوني وكيل خالد ابراهيم يحيى سند تملك بدل ضائع للعقار C5/1165 يتشامون.

للمعترض للمراجعة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري في عاليه حسين خليل

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية

برئاسة القاضي احمد مزره
المنفذ عليها منى محمد جمول من دير الزهراني ومجهولة محل الإقامة، وعملاً بإحكام المادة 409 أ.م.ج. تدينك هذه الدائرة بأن لديها بالمعاملة التنفيذية رقم 2022/175/2022 والمتكونة بين جورج البدير الشامي ورفاقه وبينك ورفاقك إنذاراً تنفيذياً بموضوع الحكم الصادر عن محكمة استئناف النبطية المدنية رقم قرار 2022/9 تاريخ 2022/4/14 والمتضمن تصديق الحكم الصادر عن محكمة مدنية رقم 2020/7/1 قرار 39/ش/2020 تاريخ 2020/7/1 والمتنهي إلى إزالة الشبوع في العقار رقم 348/ دير الزهراني وطرحه للبيع بالمزايا

المزاد العلني على أساس سعر الطرح البالغ \$ 255150 أو ما يعادله بالليرة اللبنانية وتوزيع ناتج التمن بين الشركاء كل بنسبة حصته فيه وتضمن الشركاء الرسوم والنقلات كافة، وعليه تدعوك هذه الدائرة للحصول اليها شخصياً أو بواسطة وكيل قانوني لاستلام الأوراق ومرققاتها تحت طائلة إتقان ما ذكر اعلاه بانثناء 20 يوماً تلي النشر مضافاً اليها مهلة الإنذار.

مامور التنفيذ حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب بدر حسان وكيل غازي زين مورثه محمود عبد المنعم الزين سندن بدل ضائع للعقارين 670 و 671 معركة ولمورثته زمزم خليل إبراهيم سعد وعبد المنعم حسين الزين للعقار 670 معركة.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب حسان أحمد حسان وكيل آية يوسف سلامي بصفتها مشتريبة سندن بدل ضائع للمالكين منير عبد الحسين دخل الله ومحمد سليم حمود للعقار 84 قانا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب ديب زيون وكيل فريال احمد الحاج محمد سعد مورثها محمد إبراهيم سعد سندن بدل ضائع للعقارين 2102 و 617 معركة.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب غادة سويدان مورثها علي العبد سويدان سند بدل ضائع للعقار 280 درديعا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب عباس جشي وكيل نايف فواز فواز لورثته نسيمه عبد الغني فواز سند بدل ضائع للعقار 2022 جوبا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري في عاليه حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب المحامي علي اسماعيل وكيل علي الزين وكيل بشار الزين لوكلته سعاد كامل الزين سند بدل ضائع للعقار 906 شعور.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب سمير علي الجوني وكيل خالد ابراهيم يحيى سند تملك بدل ضائع للعقار C5/1165 يتشامون.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب حسن احمد حيدر لورثه احمدم إبراهيم حمادى سندات بدل ضائع للعقارات 40 و 30 و 19 و 36 و 316 دير كيفا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في صور طلب علي مديحلي وكيل رضا غزال لوكله عماد عبد علي حفقه سند بدل ضائع للعقار 2243 قانا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في جزين طلب بدر حسان وكيل غازي زين مورثه حيف جدير بصفتها مشتريبة شهادة قيد بدل ضائع للعقار 444 اللويزة باسم سهجنان علي بو ملحم.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في جزين طلب المحامي ادي رزق وكيل شربيل حرب لوكلته مدلان نعمان عون شهادة قيد بدل ضائع للعقار 656 جزين.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في جزين طلب الياس سعيد الاسمر شهادة قيد بدل ضائع للعقار 2671 جزين.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن حسين خليل

إعلان

من امانة السجل العقاري في جزين طلب نيكسون الياس بو راشد اصدار شهادة قيد للعقار 3302 جزين باسم

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية/ مديرية المالية العامة /مديرية الواردات/ مالية النبطية /دائرة الالتزام الضريبي، دائرة التدقيق ودائرة التحصيل، المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائرة الكائن في النبطية – مبنى حرب – الطابق الثاني لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان، والا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع وزارة المالية الإلكتروني.

الرقم	اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
1	وليد محمد حسن صالح	866648	RR 192597240
2	حسن يعقوب علي حويلي	1584426	RR 192596981
3	قاسم حسين صبره الكروي	2747915	RR 192597443
4	وسيم محمد سليم الكروي	2851025	RR 192597465
5	علي حسين حسون	2247002	RR 192597148
6	حسن محمد صادق	243030	RR 19764120
7	وسام فيصل حمدون	218860	RR 19764093
8	رماد نجيب حيدر	107000	RR 19764195
9	وسام علي جمول	483812	RR 19764283
10	حسام علي ثور الدين	329399	RR 19764164
11	رضوان علي جابر	360612	RR 19764385
12	موسى محمد حلاوي	87576	RR 19764204
13	سامر سليم وبهي	456405	RR 19764371
14	علي حيدر بطار	174558	RR 19764181
15	يعقوب محمد عبدالله	1530570	RR 192597182
16	علي محمد حمدان	913159	RR 192596916
17	عبد الامير زهير الرومي	2665542	RR 192597117
18	شفيق امين ناصر	1472332	RR 192597298
19	وليد حسن الارعج	1108660	RR 192597253
20	يوسف ذياب صالح	901148	RR 192596902
21	حسين علي مراد	1003926	RR 192596933
22	حسن علي ايوب	1454946	RR 192596964
23	محمد علي كمال احمد	1267359	RR 192597236
24	محمد عادل حمود	2712819	RR 192597222
25	علي حسن ياسين	1563581	RR 192596995
26	مصطفى محمد امين	1586808	RR 192597001
27	عبد الاله احمد ياسين	1488397	RR 192597284
28	بافر خضر صالح	1719589	RR 192597165
29	محمد يوسف خيريزات	598522	RR 192596880
30	جهاد علي عتريس	853181	RR 192597103
31	بسام سمير ياسين	2565688	RR 192597545
32	محمد احمد شمس الدين	2954293	RR 192597457

ورثة حنا مخول بو راشد.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب علي كوتراني وكيل عباس عبداللطيف فواز بالاصالة ولوكله للعقار 35 غسانية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب وليد عبدالرحمن نحولي لوكليه نجوى وعريفة وحسان حبيب الرحمن نحولي سندات بدل ضائع للعقار 357 مدينة صيدا.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلبت المحامية ضحى سعد لوكلها ناصر سليم سعد المصري سند بدل ضائع للعقار 170 مجدليون.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة

أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان
من امانة السجل العقاري في صيدا طلب علي قياض حرب لوكله حيدر

احمد خلفه سند بدل ضائع للعقار 2432 الغازية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب وجيه خليل ماروني علويه لوكله حسين غدار سند بدل ضائع للعقار B5/505 الغازية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلبت ليلى احمد متخيرك بصفتها مشتريبة سند بدل ضائع للعقار B6/1115 عدلون بإسم قاسم حسن حاجه.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب يوسف احمد فاضل لوكلته ريتا عبدالله وزني سند بدل ضائع للعقار

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب معين مصطفي الضابط لوكله مصطفى احمد الحريري سند بدل ضائع للعقار 35/1163 وسطاني.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب إبراهيم محمد لوكلته فاطمه إبراهيم فقيه سند بدل ضائع للعقار 663 انصارية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب محمد عبدالرزاق كوتراني لوكله علي سلمان حمادى سند بدل ضائع للعقار 312 البروانية.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

طلب هشام كوتراني وكيل هيثم هيطل بصفته مشتري سند بدل ضائع للعقار 330 تفاحنا بإسم علي نمر عوضه.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا طلب طارق محمد الزين سند بدل ضائع للعقار 3/1253 الدركرمان.

للمعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان

إعلان عن فقدان سند تملك بحري يعلن السيد منصور طانوس بو داسم بأنه فقد سند التملك البحري رقم 4455 العائد للمراجعة المائية «OLGITA»

رقم التسجيل 2277/جونية تاريخ ومكان الصنع 2012 اميركا رقم الهيكل US-KAW31517L112 اللون أزرق. يمكن لمن لديه أي اعتراض التقدم من رئاسة مرفأ جونية خلال مهلة خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان، للإتصال هاتف 09-933818

المهندس البحري بطرس ناغ 03-958751

جونية في 2022/07/28 رئيس مرفأ جونية المهندس البحري بطرس ناغ

إعلان

من امانة السجل العقاري في صيدا

77	حسن منير مزرن	314878	RR 192597868
78	عباس محمود منصور	1676321	RR 192597908
79	محمد عباس زاوي	2826783	RR 192597925
80	يونس نبيل عكر	1679509	RR 192597942
81	فلى حسن علي احمد	1542125	RR 192597871
82	فضل عبد الله جابر	1557629	RR 192597854
83	علي محمد عيسى	446718	RR 192597837
84	علي احمد فرج	2444518	RR 192591905
85	احمد قاسم فقيه	260762	RR192597576
86	زينب امين فواز	2843316	RR192597602
87	حكمت محمد عوالة	3236404	RR192597580
88	محمد خير سميح حرقوص	563401	RR219764354
89	علي محمود عز الدين	2685889	RR219764028
90	عباس ناصر جابر	3201024	RR219764629
91			

كاريكاتور

يجمع «حبيب حداد ـ سحر الورقة البيضاء» (مكتبة انطوان ـ وطش فش») 11 كاتباً وصحافياً ورسام

كاريكاتور قدموا شهادات بحبيب حداد (1945) ضمن مبادرة «طش فش» التي تصدر سنوياً مؤثفاً يهدف إلى تقديم

فنانين مختلفين، فضلاً عن إعادة نشر أعمال عظماء عرب في هذا المجال».

إلى جانب مبادراتها الأخرى الراهية



«طش فش» تصدر كتاباً مرجعياً عن الفنان اللبناني

حبيب حداد... نخات الفكرة

فانت حموي

بمعاونة الصحافي مصطفى أمين. لكن رخا سُجن عام 1933 لمدة أربع سنين بتهمة «العيب في الذات الملكية والتشهير بالملك»، وإثناء حكم الرئيس جمال عبد الناصر وأنور السادات، شهدت حركة الكاريكاتور النقدي في مصر هدوءاً إجبارياً. يشير مؤلف كتاب «الكاريكاتور السياسي مع نهايات القرن التاسع عشر، خصوصاً في مصر على يد الصحافي والمسرحي المصري يعقوب صنوع الذي أسس جريدة «أبو نصّارة» التي تُعد من أولى الصحف التي احتوت الكاريكاتور السياسي الذي ينتقد الاحتلال الإنكليزي، والسلطة الممتلئة وقتها في الخديوي اسماعيل وابنته شهدت سوريا أيضاً أولى التجارب العربية في فن الكاريكاتور على يد الرسام السوري عبد الوهاب أبو السعود. كان ذلك عام 1921 حين أسس جريدة فكاهية ناقدة باسم «جراب الكردى» التي انتقد فيها ـ بالكاريكاتور ـ الكثير من القضايا والظواهر الاجتماعية، والسياسية وبعض الفعاليات الحركات الصهيونية في فلسطين، وحتى حكومة الانتداب الفرنسي، كما عمل على ابتكار العديد من الشخصيات الكاريكاتورية التي مثّلت المواطن السوري بمختلف أطيافه.

بعد إعلان الملكية في مصر على يد الملك فؤاد الأول، خلفه ابنه الملك فاروق الذي استخدم الكاريكاتور السياسي في حملته الكبرى ضد منافسه العديد مصطفى الخناس باشا، زعيم «حزب الوفد» بواسطة محمد رخا (يعتبر الأب الروحي لرسامي الكاريكاتور المصريين)

صحيفة هزلية النور قبل أن تفلح الواحدة تلو الأخرى، وأشهر ثلاث صحف هزلية ظهرت في سوريا هي «حط بالخروج» سنة 1909، و«النديم» سنة 1919، و«المضحك المبكي» وهي اسبوعية سياسية فكاهية كاريكاتورية أصدرها حبيب كحالة الذي يعتبر مؤسس الحافة الهزلية، واستمرت حتى عام 1966، وقد تعرّضت للتوقف مرات عدة. أما في لبنان، فشير حمود مصر، كان في البداية كحراً على أصدراها السوري نجيب جانا في 1910/9/17 ثم نقلها مجموعة من الصحف المنافسة ومنها: «البغلة» و«حصارة الجبل»، وغيرهما...

مناسبة هذه المقدمة التعريفية الطويلة بتطور فن الكاريكاتور في العالم العربي، صدور كتاب «حبيب حداد ـ سحر الورقة البيضاء» (مكتبة انطوان ـ وطش فش») الذي جمع أحد عشر كاتباً ورسام كاريكاتور وصحافياً هم سمير

عطالله، جو زاوي، محمد علي فرحات، الياس ديب، علي مندلاوي، جان رطل، اسكندر دليش، نسيم خوري، سعد حاجو، عماد حجاج، وجورج خوري. هؤلاء قدّموا شهادات بحبيب حداد (1945) نخات الفكرة كما يحلو لكثيرين أن يصفوه بندرج الإصدار ضمن مبادرة شركة «طش فش» التي

شهد العالم العربي محاولات مبكرة في ظهور الكاريكاتور السياسي مع نهايات القرن التاسع عشر

تصدر كل عام كتاباً يهدف إلى تقديم فنانين مختلفين، فضلاً عن إعادة نشر أعمال عظماء في هذا المجال من جميع الدول العربية لتصل إلى جمهور أوسع على مستوى العالم العربي» إلى جانب مبادراتها الأخرى مثل «مساعدة



من رسومه، والمراحل التي شهدها وشهد عليها، في مختلف وسائل الإعلام التي عمل فيها والمدن التي مز بها، مع تصنيف للأعمال حسب المواضيع الرئيسية التي تناولها: من لبنان إلى فلسطين وإلى الشرق الأوسط وأوروبا وأميركا، إلى الربيع العربي وحرية التعبير والاقتصاد والمناخ... ويشمل الكتاب أيضاً سيرته الشخصية التي استقاها فريق البحث من مراجع مختلفة أهمها حوارات مباشرة مع الرسّام، لذا فهي سيرة عنه ومنه في أن».

في حوار تضمّنه الكتاب، يقول حداد: «اكتشافي للورق، كان كأنه اكتشاف الإنسان للنار. صار بياض الورق ريفي وخطلي الذي لا أفرقه، صارت الورقة من المقدسات وباتت كاتبها المرأة. رحمت منذ طفولتي اعنتني بالمساحات البيض عنابتي بالمساحات التي ألونها، فلا أسرف في استخدامها. ما صنع توازناً على الورقة لم أقصده، لكن منذ ذلك الحين صار القلم والورقة امتداداً ليدي واصابعي، هي برفقي وأنا برفقتها حتى اليوم وطمأنا اطات الله بعمرى».

عاش حداد مع نقص شديد في الحصول على مادة خام أساسية للرسم، لذا اضطر في بداياته إلى اتخاذ الجيطان أوراقاً لمخاولاته الأولى، ثم اشترى له والده أوراقاً بيضا وأقلاماً ملونة، وأبحر في عوالم الرسم الذي لم يتعلّم قواعد الأكاديمية البنية. التحق بمسيرة سرد قصصه المصوّرة والكاريكاتورية عن شخصيات اخترعها بنفسه، وانتقل من المناء مسقط رأسه إلى بيروت وبدأ حياته المهنية من مجلة «بساط الريح» إلى جريدة «الأخبار» ومن ثمّ «النداء» فـ «الأنباء»، وبعدها كرت سبعة انتقالات... وبعدها تميز واشتهر في الدول العربية والأوروبية والأميركية، أصدر التومين لرسومه الكاريكاتورية، الأول بعنوان «الأحداث بالكاريكاتور» عام 1979 والثاني «حداد كرتون» عام 1989، وشارك في العديد من المهرجانات، وتوّج بـ 16 جائزة عالمية.

حول إشرافه على الكتاب، يقول لنا الفنان والصحف كميل حوّا: «العمل عبارة عن مجموعة مساهمات قيّمة وخفيفة الظل في مكان ما، ابتدأت بالسفر إلى باريس حيث مقر حبيب حداد لجمع الصور والأرشيف الذي رسمه هناك، إلى المقابلات التي أجريت معه ومع أصدقائه لكتابة سيرته الشخصية ومجموعة شهادات من صحافيين وكُتاب ونقاد. هذه الشهادات شكّلت قيمة مضافة للكتاب بدون شك، لأنّ مساهماتها مجموعة متنوّعة، عرفت حبيب حداد وعرفت فنّ الكاريكاتور وكتبت بمحبّة وبشكل لطيف وموجّه». ويضيف أنّ الكتاب «هو مجموعة هذه الأشياء الظرفية وإهمّ ما فيها في الفخام مختارات من أعمال حبيب حداد تكاد تغطي كل مسيرته الطويلة التي فاقت نصف قرن، والظريف أيضاً هو تنوّع حبيب حداد بمعنى أنّه سافر من مدينة إلى أخرى ومن صحيفة إلى أخرى ومن موضوع إلى آخر... من بيروت إلى باريس إلى لندن ومروراً بدول الخليج... وتخلّ في مواضعه من قضايا لبنان إلى فلسطين وأخرى عربية إلى قضايا الإنسان والفقر والجوع والبيئة... فهذا التنوّع جعل الكتاب يتّمع بجاذبية أكبر»،

بكل وضوح، يقول حوّا إنّه لا يوعز

إلى «مساعدة وتشجيع الشباب والمواهب الصاعدة في فن الكاريكاتور والكوميكس في العالم العربي»



«هذا الإعجاب بالكتاب» إلى دوره كمشرّف، «بل إلى ما ذكرته من مساهمات مختلفة قدّمت بمحبّة وحماس، في الحقيقة، دوري يقتصر على الاهتمام بأسلوب الكتابة بشكل يكون متجانساً مع روح الكتاب وإخراجه وروح حبيب حداد، وتفادري أن يُفهم أي شيء يسبي إلى خفة الظل المطلوبة لكتّب في فن الكاريكاتور. طلب منّي الصديق معتزّ الصوّاف الإشراف على الكتاب على الرّغم من قلّة تخصصي في هذا الحقل ومعرفتي بحبيب حداد التي لا تتعدّى معرفة أي قارئ متابع للصحافة العربية خلال العقود الماضية. تداولنا في مضمون الكتاب سوياً مع الفريق الذي يعمل في دار النشر «طش فش»، ومن أسباب ترحيبي بهذه المهمة هو تقديري للجهود الكبيرة التي يقوم بها معتزّ الصوّاف كناشر وحمّص لفنّ الكاريكاتور وكرشام كاريكاتور هو نفسه وإن كان يرسم على شيء من الاستحياء».

يجد حوّا أنّ ما يقوم به الصوّاف لا ينال التقدير الذي يستحقّه، «إنّ إنّه ينشر لفنانَي الكاريكاتور من كلّ أنحاء العالم العربي من المحيط إلى الخليج، ويقدم مساهمات في البحث وفي أرشفة الكاريكاتور. إضافة إلى مساهمات السنوية التي تقوم بها جمعية «معتزّ ودرا الصوّاف» خلال السنوات الأخيرة وهي «جائزة محمود كميل» التي تركت أثراً مهماً وشكّلت مساهمة مهمّة لتشجيع

على حمية*

منذ انطلاقتها في «واق» أثيني، في القرن الثالث ما قبل الميلاد، كان عالم المتوسط يشهد ماضياً ثورياً ونّع فيه الدولة – المدينة ونظامها المحكوم بجملّة اعتبارات ضيّقة ربطت أفقه وميدانه ونشاطه بساحة البلدة أو المدينة (agora)، إذ ولد نظام جديد عُرف بالدولة العالمية (المعمورة) التي لا حدود لها ولا فواصل بين أجزائها ولا اعتبارات فردية أو فئوية تحدّ اندفاعاتها المتفائلة نحو الأجل والأكمل على امتداد العالم كله، ورافقت ذلك الانقلاب الثوري تحولات عميقة، فكرية وسياسية واجتماعية، هرّزت أركان العالم القديم، في الصميم... ومثّل، والرواقية، فلسفة ومدرسة ونظرة جديدة إلى الإنسان في تلك الحقبة من تاريخ العالم القديم، هي مدار جدل، لم يبدأ حتى الساعة، بين مؤرخي الفكر الفلسفي والمشتغلين في رحابه، فلا يتردد هؤلاء - إلا فئة قليلة منهم - في اعتبار زينون، مؤسس الرواقية، فيلسوفاً يونانياً (إغريقياً)، كونه تكلم اللغة اليونانية ودرس باليونانية في رواقه وكتب مؤلفاته، ولذلك يذهب هؤلاء، بالحاشّة إلى القول بأنّ الرواقية، فلسفة زينون، هي إحدى مدارس الفكر اليوناني، وحقّقتهم في ذلك أنّ الفلاسفة الذين اشتهروا في هذه الفلسفة كتبوا ودرّسوا وحاضروا وبنشروا باليونانية، لا غيرها من لغات العالم القديم.

هنا، أعود بالذاكرة إلى العام الدراسي الجامعي 1974- 1975 حيث كنت طالبا مسجلاً في الجامعة اللبنانية سنة ثانية-

لسفحة، حضرت، يوماً، صفّاً للدكتور حسين القوتلي، مدير دار الإفتاء، في الجمهورية اللبنانية، ووصف أنّه كان يحاضر في الفلسفة اليونانية، وتحديداً الرواقية، ولما انتهى من شرحه، استأذنته في الكلام معترضاً على ما قاله في الرواقية وفي مؤسسها زينون الرواقي، حاولت من دون جدوى، إقناعه بـ«سورية» زينون وبالأمول السورية وليس اليونانية للرواقية، فما كان منه إلا أن قاطعني قائلاً: نحننا بسعيد عقل واحد مش مخلصين فكيف بسعيدين؟ (كان سعيد عقل، في نظر خصوصه، يرمز إلى النزعة الفينيقية

المتزمنة التي ترد كل إبداع في العالم إلى أصل فينيقي)، أجبته بأنني سأتمدّد له بحثاً في الموضوع، فوافق، في الأسبوع التالي، جنته يبحث من اثنتي عشرة صفحة، فأخذت مني، وبعد مدة توفاه الله، فلم يتسنّ لي معرفة ما إذا كان قد اقتنع بوجهة نظري في الموضوع!

في هذا السياق، وفي كتابه «الفلسفة الرواقية» (دار أبعاد للطباعة والنشر - 2022)، عمل إدمون ملح على أن يقدّم لنا زينون ابن الثقافة السورية وأحد مبدعيها، في أن، فيؤيّد ويؤكّد أطروحات بعض الكتّبة والشراخ ممن صرّحوا بسورية زينون وفلسفته، ويُعارض ويناقش أطروحات بعضهم الآخر من غير تسرّف وفي عمارة إبعصارهم، فضلاً في تهجمهم على الرواقية ومؤسسها ضلالاً بعيداً، وقد حشد الدكتور ملح، تأييداً لرأيه المنتصر لسورية زينون، علماً وفكراً، كل الأفكار والحوج والبراهين التي ساقها المؤرخون المنصفون، عرباً وأجانب، مؤسساً موقفه على مقاربة «سعاده» لهذه المسألة الحسّاسة، تلك المقاربة التي شكّت الطريق لاتجاه جديد في

دراسة

إدمون ملح يقتضي أثر أب «الفلسفة الرواقية»

زينون الكنعاني لا الإغريقي

الدفاع عن أفكار زينون وأفكار سواء من المبدعين السوريين الذين أغمط حقهم في ثنايا الترحال والجغرافيا.

إن سوريا، لا اليونان ولا إيطاليا، هي التي نشرت الطابع العمراني في البحر المتوسط، فحوّلته إلى «عالم» جديد صار أساساً للتدّين الغربي الحديث، يقول سعاده ويتبنّى قوله ملح، وعلى خلفية الصراع العنيف على السيادة البحرية في المتوسط بين السوريين والإغريق أولاً، ثم بين السوريين والرومان، نشأ صراع قوي جداً في الفكر والثقافة، بين أدب الإغريق وأدب السوريين (وخصمناً الفلسفة) وبين أدب السوريين وأدب الرومان، يُضيف سعاده ويتبنّى ملح أيضاً قوله، إلا أن المدرسة الإغريقية – الرومانية التي أرخت لتلك المرحلة لم تنصف السوريين أبداً ولم تعترف لهم بأي فضل وبأي قيمة.

وبما أنّه لم تسلّم الوثائق والمؤلّفات عن التاريخ السوري، لا من حريق صور بعد فتح الإسكندر ولا من حريق قرطاج بعد فتح سيبو، أصبح التاريخ السوري وتأويل التاريخ ورواية التاريخ وفقاً على اتجاه المدرسة الإغريقية – الرومانية التي بخست السوريين حقهم في الإنشاء والإبداع والعمران. أمر حدّ ملح وكوكبة من زملائه الباحثين على التأكيد والمجاهرة، على الملا، بأن زينون سوري (كنعاني) يعود في جذوره إلى صيدون، على الساحل الشرقي للبحر السوري المعروف في الجغرافيا الحديثة بـ «المتوسط»، وأن فلسفة زينون، أي الرواقية، تتّبع عن خطط التسمية السورية وتتدرج في خط الفكر السوري المستقل عن أي تأثير أجني، إغريقي أو روماني، وهي بكل تأكيد، فلسفة تختلف في مقاربتها للقضايا الفلسفية الكبرى، من مثل السؤال عن الكون والإنسان والمعرفة والقيمة والحقيقة، عن مقاربة الفكر الإغريقي أو سواء لهذه القضايا.

إنه لمن المؤسف حقاً، أن تاريخ سوريا - خصوصاً بعد موجة الفتوحات الكبرى التي تعرّضت لها، فتوحات الفرس والإغريق والرومان والعرب والفرنجة – كان يُكتَب من قبل مؤرخي المدرسة الإغريقية - الرومانية، تلك المدرسة التي أغمطت السوريين حقهم في الإنتاج الفكري والمحمي والفني، ورمت

إلى تشويه إبداعاتهم في المجالات الأخرى، وقد نال زينون وفلسفته من سهاهما الكثير!

إن هذا التشويه لدور السوريين التمدّيني والتحقيقي في عالم المتوسط والانتقاص من حقوقهم فيه، مرده إلى انهيار السيادة السورية، لأجيال طويلة، وانقطاع استمرار التاريخ القومي بعامل الغزوات الخارجية العنيفة والمدمّرة، وإلى انعدام المصادر السورية التاريخية التي يجب اعتمادها، وحدها، في كتابة تاريخنا القومي، الفكري والسياسي والأدبي والفني والسكري، وعدم التعويل كثيراً على المصادر الأجنبية التي، غالباً ما كانت - وما زالت - متحيّزة.

إن مساهمة إدمون ملح في هذا الحقل المعرفي، عرضاً ومرافعة، أتت متميزة، ولذلك فأناشله مدعون متابعة البحث والتتقيب والمرافعة لإنتصاف الفكر السوري وتأثيره العمراني ليس فقط في عالم المتوسط، في عهد زينون، بل في العالم كله!

* أكاديمي لبناني





على بالي



اسعد ابو خليل

وتستمر الرقصة المزعجة والمنفرة بين وليد جنبلاط وحزب الله. الحزب، كما هو معروف، يولي مصالح نبيه برّي وحساباته على أي مصلحة، تقريباً. لكن الحزب سبق برّي في احتضان جنبلاط ورفع وتنصيبه. النظام السوري والحزب مسؤولان بصورة مباشرة عن ظاهرة وليد جنبلاط. كان جنبلاط، كما هو معروف، يتلقى مرتبات مرتفعة من قبل النظام السوري (المعروف بخبله) والنظام الإيراني (المعروف بسخائه). وبعد اغتيال الحريري، شنّ جنبلاط هجمات عنيفة ضدّ الحزب. وفجأة، كشف جنبلاط عن وجهه الحقيقي: ليس من تقلبات لوليد جنبلاط. موقعه الحقيقي في خانة بوش وهادلي وديفيد هيل وفيلتمان. وكل مواقف الأخرى في الحركة الوطنية وفي دعم المقاومة كانت تمثيلاً في تمثيل من قبله. الخطبة التي ألقاها جنبلاط بالفرنسية في جامعة اليسوعية بعد اغتيال الحريري هي جنبلاط الحقيقي، كما مقابلته الشهيرة مع ديفيد اغناطيوس عندما اعترف بأنّ غزو العراق ألهمه بحب الديمقراطية الحربية ونذ المقامات. وتُعيد اغتيال الحريري، أدلى جنبلاط بتصريح عابر أشاد فيه بأربيل شارون وجزم بأنّ حل القضية سيكون على أيدي... شارون ومحمود عباس. وحُلت القضية الفلسطينية منذ. وأذكر بعد اغتيال الحريري والتحضير للانتخابات النيابية التي أمر جيفري فيلتمان بإجرائها فوراً للإفادة من زخم 14 آذار، بأنني سألت مسؤولاً رفيعاً في الحزب (وبحضور مسؤول أرفع منه): كيف يمكن أن تتحالفوا مع جنبلاط بعد كل ما قاله؟ فما كان من المسؤول إلا أن أجابني: «لا. لا. السيد يمون على جنبلاط». لم تستمر المؤنة حتى يوم الانتخابات، إذ إنّ جنبلاط رحل بعيداً بعدها وكان رأس حربة ضد المقاومة في حرب تموز (حين كان وجهه مكفهاً طيلة أيام الحرب: تخيل مواطناً لبنانياً يتعكّر مزاجه لأنّ جيش العدو يتعرّض للإذلال على أرض المعركة) وفي استفتاء 7 أيار. وجنبلاط عاد إلى نفس اللعبة: نفذ المؤتمر السعودي أثناء التحضير للانتخابات، لكنّه أفاق بعدها ويريد الاجتماع بحزب الله. وكالعادة، يهرع الحزب إلى ملاقاته ويرسل إليه وفداً رفيعاً لأنه يأمل حتى يوم الدين أن يعود جنبلاط إليه. لن يعود.

«تلفزيون لبنان» والموندياك... الحالة تعبانية

لطالما ساندت قطر اللبنانيين في المجالات شتى». يرفض وزير الإعلام مقولة إنّ «تلفزيون لبنان» أشبه بـ «مغارة علي بابا» بسبب المشاكل التي تعصف به منذ سنوات، معتبراً أنّ الشاشة الرسمية «مؤسسة مترهلة». نعم، لكننا نحاول قدر المستطاع تحويلها إلى شبابية. هناك الكثير من المشاريع قيد الدراسة... يعيش «تلفزيون لبنان» على ميزانية 50 ألف دولار شهرياً فقط».

بالعودة قليلاً إلى الوراء، وتحديداً إلى عام 2018، يمكن أن نطرح السؤال التالي: كيف تمّ الاتفاق بين شركة «سما»، الوكيل الحصري لـ bein sport التي تنقل المباريات، والطرف اللبناني؟

قبل أربع سنوات، أقيمت مباريات كأس العالم لكرة القدم في روسيا، ونقلت عبر «تلفزيون لبنان»، لكن ليس مجاناً، بل مقابل مبلغ مالي قيل يومها إنّه راوح بين 6 و9 ملايين دولار أميركي. يومها، لفتت المعلومات إلى أنّ المبلغ تقاسمته بعض الشركات والمؤسسات في لبنان، إضافة إلى المعلنين الذين تعاقدوا مع «تلفزيون لبنان». لكن في ذلك الحين، كانت الأوضاع السياسية «هادئة» مقارنة بما هي عليه اليوم، فيما حاول وزير الإعلام السابق ملحم رياشي «قطف» ثمار عرض «الموندياك» على شاشة «تلفزيون لبنان».

أما حالياً، فتوضح مصادر لنا أن لا مؤشرات إيجابية تدلّ على إمكانية نقل المباريات عبر «تلفزيون لبنان» في الخريف المقبل. في ظل غياب سوق الإعلانات في «بلاد الأرز»، بفعل الأزمة المالية الخائفة واحتجاز الودائع، يجد المعلن صعوبة في الحصول على «فريش دولار». ليبقي السؤال: من أين يأتي اللبنانيون بملايين الدولارات التي تفرزها شركة «سما» خصوصاً أنّ الأمر يحتاج إلى تسوية قانونية ومالية لتحطّ كأس العالم على «تلفزيون لبنان».



(انفينا غوبتا - الهند)

أيّ بدل مالي». وما هي إلا دقائق، حتى عادت لنفي النبا، لافتة إلى أنّه «تمّ التشاور في موضوع نقل «موندياك» 2022، مجاناً على «تلفزيون لبنان»، لكنّ الوزيرين لم يتلقيا ردّاً حتى الساعة». علماً أنّ ذلك تزامن مع زيارة الوزيرين اللبنانيين للدوحة ولقائهما مسؤولين هناك. في هذا الإطار، ينفي زياد مكاري، في اتصال سريع معنا، توصله إلى اتفاق مع القطريين بشأن «موندياك» 2022. يقول: «تناقشت مع القطريين حول إمكانية نقل المباريات مجاناً عبر البثّ الأرضي لـ «تلفزيون لبنان»، لكننا لم نحصل بعد على الجواب النهائي. إذا أعطانا القطريون حق النقل أو لم يفعلوا، فنحن شاكرون لهم».

زكية الدبراني

لم يكن «موندياك قطر 2022» ضمن حسابات اللبنانيين هذه الفترة. فإزمات البلاد السياسية والاقتصادية والاجتماعية، كفيلاً بأن تنسيهم مباريات كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في قطر بين 21 تشرين الثاني (نوفمبر) و18 كانون الأول (ديسمبر) المقبلين. غير أنّ قناة «الجديد» نشرت أخيراً خبراً مفاده أنّ وزير الإعلام زياد مكاري والسياحة وليد نصار، استحصلا على موافقة قطرية مبدئية بالسماح بنقل «موندياك» 2022 مجاناً عبر شاشة «تلفزيون لبنان» و«من دون

المفكرة

س: 17:00 حتى س: 21:00 - «بيرش» (شبروح - فاريا). للاستعلام: 03/092904

«الشياطين» يحطون في حمانا

■ بدعوة من «بيت الفنان - حمانا»، تضرب فرقة «الشياطين» غدا السبت موعداً مع الجمهور في ساحة الميدان في البلدة الواقعة في قضاء بعيدا. في الحفلة، تؤدّي الفنانة اللبنانية ساندني شمعون (1987 - الصورة) مختارات من أرشيف الشيخ إمام (1918 - 1995) وسيد درويش (1892 - 1923)، وهي التي اعتادت غناء أعمال من ريبيرتوار هذين الفنانين المصريين الكبيرين في سهرات شهدتها فضاءات عدّة. يرافق ساندني في الحفلة العازفون فرح قدور (برق) وأحمد الخطيب (يقاق) ومازن ملاعب (يقاق). علماً بأنّ «الشياطين» تستوحى اسمها من الأغنية الشهيرة التي أبصرت النور عام 1918 من كلمات بديع خيرى وألحان وغناء سيد درويش. علماً بأنّها تعرف أيضاً باسم «شدّ الحزام».

«بيت الفنان - حمانا» (ساحة الميدان - قضاء بعيدا). الدخول مجاني ولا ضرورة للحجز. للاستعلام: info@hah-lb.org أو 76/907348



بانكسي في بيروت

■ «بانكسي» فنان شارع بريطاني شهير ومشغوب ومجهول الهوية. تثير رسوماته على الجدران وفي الأماكن العامة حول العالم، جلبة وتساؤلات، خصوصاً أنّها تحاكي أحداثاً وقضايا أساسية تتنوع بين الاجتماع والسياسة والاقتصاد وغيرها. بهدف تعريف الجمهور اللبناني على أعمال «بانكسي»، أطلقت Musée Banksy بالتعاون مع Artbooth للمرة الأولى في بيروت معرض «عالم بانكسي - التجربة الغامرة» في غاليري «أرت سبايس» في مجمع ABC التجاري في فردان، حيث يستمرّ لغاية 22 شباط (فبراير) 2023. يتضمن المعرض نسخاً من أكثر من 70 عملاً فنياً. هكذا، سيتمكن الزوّار من إعادة اكتشاف «فتاة مع بالون» (الصورة) و«قائد الزهور» وغيرها.

معرض «عالم بانكسي - التجربة الغامرة»: لغاية 22 شباط. غاليري «أرت سبايس» (مجمع ABC التجاري - فردان/ بيروت). للاستعلام 01/736516



معرض «جذور وأجنحة»: من اليوم الجمعة ولغاية الإثنين 22 آب: من



Felula... بوب عربي

■ اليوم الجمعة، يحتضن «أونوماتوبيا» - الملتقى الموسيقي» حفلة لـ Felula. في السهرة المرتقبة، ستظهر فرقة البوب العربي للمرة الأولى بكامل أعضائها أمام الجمهور. استوحيت سارة عبود الاسم من السيتكوم الأميركي الشهير «فريبنز»، وتحديداً من اسم «فلولا» الذي أطلقته شخصية «فيبي» على صديقتها «مونيكا». تسعى هذه الفرقة من خلال دمج عناصر مختلفة من موسيقى البوب المعاصرة إلى إظهار «كفاح الشباب اللبناني، واستكشاف مواضيع الحب والهزيمة والأمل»، محاولة «إيجاد الجمال وسط كل البشاعة التي نعيشها». أما أعضاؤها، فهم: سارة عبود (غناء) وغيتار/ الصورة، روجيه زوين (غيتار، كورال)، نيكولا طنجي (درامز) ومالك ناكوزي (باص وكورال). يعود ربع هذه السهرة لدعم برنامج «أونوماتوبيا» لتطوير المهارات الموسيقية.

حفلة Felula: اليوم الجمعة - س: 20:00 - «أونوماتوبيا» الملتقى الموسيقي» (الأشرفية - بيروت). للاستعلام: 01/398986