

## رأس المال

الأزمة بعد 3 سنوات:  
الحرمان الممتد

• ماهر سلامة  
إدارة الفشل المصرفي

• علي القادري  
أميركا تسعى لإعادة  
صياغة العولمة



# الأخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

مبادرة إيرانية لـ «لمّ الشمل»: سوريا وتركيا على طريق المصالحة؟ [8]



مفارقة وزارة الاقتصاد: أفران مقفلة حصلت على مواد مدعومة  
من يجرؤ على «عصابة الطحين»؟ [4]



المسيرات - الرحلة 1:  
تثبيت إطار التفاوض

[3.2]

(أفب)

اشترك الآن في جريدة الأخبار

www.al-akhbar.com



71-513571 01-759500

الأخبار





قضية اليوم

# أي قاض يجرؤ على توقيف عصابة الطحين؟



(هيلم الموسوي)

المدعوم مخبأة في مستودعات في الجنوب والشمال وبيروت. عمليات الضبط بدأت منذ شباط الفائت. أما الناهيون، فكانوا على دراية بأن البلد مقبل على أزمة يمكن استغلالها لشراء كميات بالسعر المدعوم وبيعها بسعر السوق. الغريب أن القضاء عاود تسليم كميات كبيرة من تلك المضبوطة إلى أصحابها لأنهم عدوا إلى «تسوية» وضعهم القانوني!

بحسب التقرير، فإن ضباط فرع المعلومات درسوا سلسلة البيع المتصلة بتوزيع الطحين المدعوم لمعرفة دور كل حلقة فيها. فالوزارة تدعم من المال العام استيراد القمح المخصص للخبز العربي بسعر صرف يبلغ 1520 ليرة مقابل الدولار، ويفترض أن تُوزَّع إليه تقريـر لفرع المعلومات من 12 صنفه بشأن نهب الطحين المدعوم. بحسب المطبوعات، فإن التقرير يشير إلى ضبط كميات كبيرة من الطحين

الطحين على الأقران يتم بواسطة بونات تستند إلى لوائح معدة في مديرية الحبوب والشمندر السكري وتضمّن أسماء الأقران وخصص كل منها. وتبيّن للفرع، بعد مراقبة البونات ومساراتها، أن صاحب القرن يعمل إلى بيعها بدلاً من عجنها وخبزها. إذ إن البيع يوفّر أرباحاً أسرع وخصماً أقلّ من صناعة العجينة استهلاكية مرتفعة. فعلى سبيل المثال، يبلغ سعر طنّ الطحين المدعوم (وقف سعر صرف 1520 ليرة لكل دولار) نحو مليونين و 850 ألفاً أي ما يقارب 1900 دولار، فيما يمكن بيع الطنّ بما يراوح بين 1000 دولار أو 500 دولار نقداً، أي ما يزيد على 40 مليون ليرة.

السؤال الثاني يتعلق بحلقة المطاحن. هذه الأخيرة وعضواً عن طحن كل الكميات المدعومة لتوزيعها على الأقران. تقوم بإخفاء قسم من الكميات المعنونة بهذه التسلسلة ونهب الدعم؛ ما تبيّن لفرع المعلومات، هو أن توزيع

من الأرباح الإضافية أيضاً. الحلقة تبدأ بالمستوردين من أصحاب المطاحن، وتصل إلى مصرف لبنان ووزارة الاقتصاد ثم تستكمل لدى أصحاب الأقران، ووسط هؤلاء كلهم هناك السماسرة الناشطون في شراء البونات وبيعها، وفي هذا السياق، عملت «الأخبار» أن الوزير السابق وائل بو فاعور اتصل بكل من المدعي العام المالي علي إبراهيم وعمل دورا الخازن التي تتولى التحقيق في الملف وزوّد إبراهيم بتقرير مفصل ليل أمس يتضمن أسماء مدراء وموظفين وسماسرة متواطئين في ملف أزمة الطحين. ويتضمّن التقرير لوائح تُظهر عمليات توزيع الطحين والنهب اللاحق بها. فعلى سبيل المثال، ليدن واضحا لماذا يحصل الـ bakery wooden على 370 طناً من الطحين، يذهب قسم كبير منها إلى إنتاج الحلويات؛ ولماذا يعدّ «قرن قمرين» من الأقران المحظية لدى الوزير؟ وعلمت «الأخبار» أن بو فاعور ضمّن في تقريره اسم كل من محمد الحريري

الإجابة تكمن في الية النهب المعتمدة. إذ إن صاحب القرن يتقدم بطلب لدى رئيس دائرة التموين حسن حمود، يطلب فيها الكمية التي يحتاجها. يدرس حمود الطلب ليُقدّر الكمية. ثم يُرسل تقريره إلى مدير عام الحبوب في وزارة الاقتصاد جريس برياري الذي يقع على عاتقه إجراء التدقيق اللازم قبل أن يُرسلها إلى الوزير أمين المستفيدين؛ من المواطنين؟ المستفيدين؛ من المواطنين؟ في هذه الأسئلة الأولية بدأ التحقيق فيها بعد الإخبار الذي تقدّم به وزير الاقتصاد أمين سلام الذي استمعت القاضي الخازن لإفادته الأربعة الشخص أو ارتباطه بالسمسار. وفي هذا السياق، عملت «الأخبار» أن التحقيقات كشفت أنّ هناك أفراناً مغلقة تمكّنت من الحصول على بونات طحين مدعوم. كما تبيّن أنّ كميات كبيرة من الطحين المدعوم بدلاً من استخدامها في إنتاج الخبز، تستخدم في صناعة الكرواسان والحلويات. هنا تُثار الشكوك حول دور مديرية الحبوب. فهل تقوم بوظيفتها لجهة

## مفارة وزارة الاقتصاد: إفران مغلقة حصلت على بونات طحين مدعوم

كما أن هناك معلومات تشير إلى وجود فواتير مضخّمة و«تمزيقات» لمطاحن من دون أخرى واستفحال أزمة الطحين. علماً بأن النيابة العامة المالية تتولى التحقيقات. كيف تصرّ البونات؟ من يُقرر الكمية المؤرّعة؟ من المستفيدين؟ من المواطنين؟ في وزارة الاقتصاد أمين سلام الذي استمعت القاضي الخازن لإفادته الأربعة الشخص أو ارتباطه بالسمسار. وفي هذا السياق، عملت «الأخبار» أن التحقيقات كشفت أنّ هناك أفراناً مغلقة تمكّنت من الحصول على بونات طحين مدعوم. كما تبيّن أنّ كميات كبيرة من الطحين المدعوم بدلاً من استخدامها في إنتاج الخبز، تستخدم في صناعة الكرواسان والحلويات. هنا تُثار الشكوك حول دور مديرية الحبوب. فهل تقوم بوظيفتها لجهة

# مخالفات اللوحات الإعلانية:

# معركة بين الدولة و«الدولة العميقة»



(هيلم الموسوي)

## رضا هويّا

قبل أيام، أصدر وزير الأشغال العامة والنقل على حمية تعميمياً قضى بإزالة كل لوحات الإعلانات الموضوعّة على الأملاك العامة التابعة للوزارة خلافاً للاصول، وبإعادة تنظيم عملية ترخيصها. التعميم محاولة لضبط الفوضى المستشرية في هذا القطاع، إلا أنها ليست الأولى. فخلال أكثر من عقدين باءت كل المحاولات بالفشل، ولا سيما أن نفوذ الشركات وارتباطاتها مع «الدولة العميقة» والبلديات متشعّبة وممتدة، ما يضع تعميم الوزير أمام تحدٍّ جدّي. ورد في التعميم أنه «تبيّن للوزارة أن كلّ الإعلانات الموضوعّة على الأملاك الخاصة بوزارة الأشغال العامة والنقل مخالفة لأحكام المرسوم 1302/2015 (الذي ينظم قطاع اللوحات الإعلانية)»، وتشدّد على «أصحاب اللوحات غير الحائزة على موافقة وزارة الأشغال العامة والنقل وغير المرخّصة من البلدية، المبادرة فوراً إلى إلالتها على نفقتهم ومسؤوليتهم». أما اللوحات المرخّصة من البلدية وغير الحائزة على موافقة وزارة الأشغال فتُعطى أصحابها «مهلة شهرين لتقديم طلب إلى الوزارة ودرسه وإبداء الموافقة من عددها على إشغال المساحة المطلوبة»، ما ورد في التعميم سبق أن تضفّنه المرسوم السابق لتنظيم قطاع اللوحات الإعلانية الرقم 8861 الصادر عام 1996، والذي حدّد في المادة 15 أنه «على أصحاب الإعلانات الذين تكون إعلاناتهم غير قابلة للتسوية... نزعها خلال مهلة شهر من تاريخ إبلاغهم بذلك وإلا فإنها تُنزع على نفقتهم ومسؤوليتهم». مات هذا المرسوم واستبدل عام 2015 بمرسوم جديد رقمه 1302 وتضمّن أن «توجّه الإدارة المعنية إلى أصحاب اللوحات المخالفة كتباً بوجوب إزالة المخالفة في مهلة 10 أيام تحت طائلة إزالة الإدارة المخالفة على مسؤوليتهم ونفقتهم». لكنّ شيئاً لم يحصل أيضاً. شركات الإعلانات أجهت تعميم الوزير بالشكّيك. «لا الوزير ولا أحد من الوزارة تواصل معنا. لا نفهم أبعاد القرار وخلفياته. هل الهدف إلقاء الناس بقضايًا جديدة عوض الأمور الحيّاتية الضاعفة». فساعة موضوع المثلثين وساعة الإعلانات»، بحسب رئيس نقابة أصحاب وكالات الدعاية والإعلان جورج جبور. في المقابل، يعتبر حمية أن «الناس اعتادوا مخالفة القوانين، وأي محاولة لتطبيقها تواجه دأماً بالشكوك. قراري متخذ منذ ما قبل الانتخابات النيابية لكنني فضلت التريث في إصدار التعميم كي لا أتهم بالتأثير على الحملات الانتخابية. وفي ظل حكومة تصريف الأعمال أصبح هنالك وقت أكثر لتنظيم عمل الوزارة. ولذلك قمت بمراجعة المراسيم التي لم تطبق وتجنّب لي أن المرسوم 1302 لم يُنفذ. هذا حجم الموضوع».

يبقى حمية وجود أي نوايا مبيتة، «فلو كان هذا الأتباع صحيحاً هل كنا نحننا الشركات مهلة شهرين لتسوية الأوضاع؟» المرسوم في الأساس لا يمنح أي مهلة ويطلب إزالة المخالفات فوراً. هنيئاً ليس إزالة اللوحات بقدر ما هو تنظيم القطاع والحفاظ على السلامة العامة. هل يعلم المواطنون على سبيل المثال أنه

وعادت البلدية ومنحت شركة أخرى ترخيصاً في المكان نفسه بشكل لا يراعي شروط المسافة المحددة في القانونيّة وغير القانونيّة» وفقاً لجبور. فيما بلغت أحد أصحاب الشركات إلى أن «إزالة اللوحات المخالفة عملية مكلفة للغاية. إزالة كل لوحة تكلف ما لا يقل عن 1500 دولار فريش. الونش وحده يكلف 400 إلى 500 دولار، إضافة إلى أجرة العمال وكلفة إيجار مستودع لوضع الحديد. بالتالي فإن المهلة الزمنية قصيرة والمصار تظلل أكثر من شهرين».

ويؤكد رئيس نقابة أصحاب وكالات الدعاية والإعلان أن «تنفيذ التعميم سيضرب القطاع الذي تراجعت أعماله من 50 مليون دولار عام 2018، إلى مليون دولار حالياً إذا استخفنا نفقات الحملات الانتخابية التي أنقضته قليلاً». علماً بأنه «لا مصلحة للبلديات في تطبيق التعميم. إضافة إلى الارتباطات السياسية، وإلى العوائق السياسية، تبرز أيضاً عوائق عملية ومادية لتطبيق التعميم. فعدد اللوحات الإعلانية هائل، وقد بلغ عام 2019 قبل بداية

سياسية». لذا، يستغرب أصحاب شركات الإعلانات رمي مسؤولية المشكلة على الدولة والبلديات، «فعلى أي أساس كانت البلديات تمنح التراخيص إذا كانت مخالفة للقانون؟ هل ستجري محاسبة رؤساء البلديات وكل المواطنين بفتح الملف على مصراعيه، يتساءل أحد أصحاب شركات الإعلانات، داعياً الوزير إلى «معالجة المشكلة مع البلديات. فإذا منح أحد أصحاب اللوحات الإعلانية ترخيصاً لوضع لوحة في ملك وزارة الأشغال،

كل الشركات حصلت على تراخيص وامتيازات من خلال دعم سياسي

بمخالفته





قضية

# مبادرة إيرانية لآمّ الشملك: سوريا - تركيا على طريق المصالحة؟

ترجمت طهران رسمياً مبادرتها لرعاية عملية تصالحية بين دمشق واقرة. على ارض الواقع من خلال زيارة وزير خارجيتها حسين امير عبد الهيمان، الى دمشق، وحقله مقترحات إيرانية تدعو الى ضرورة تصعيد التنسيق بين الجانبين، لتجنب المنطقة تصعيداً ميدانياً إضافياً، ومنع وقوع عملية عسكرية تركية جديدة، في مقابل مراعاة كل طرف لهواجس الطرف الآخر، وبما يضمن الاساس لمصالحة تدريجية، تنهي أكثر من عقد من الخلافات والعداء بين البلدين.

## أهم مبرر

بعد أربعة أيام من زيارته إلى تركيا، حطت طائرة وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد الهيمان، في العاصمة السورية دمشق، في ذلك عبر اختبار جدية الطرفين ظل مساعي طهران إلى استغلال علاقاتها الجيدة مع البلدين، لرؤم ما أمكن من الخلافات بينهما، والتأسيس لحوار جدي وفعال يفضي لاحقاً إلى مصالحة شاملة

## تريد إيران استغلال التطورات الحالية في الشملك السوري، للحصول على إجراءت من كلا البلدين

بين الجانبين. وجاءت الزيارة أيضاً في سياق الجهد الإيراني المبذول، منذ بدء انقرة تهدياتها بإطلاق عملية عسكرية جديدة في الشمال السوري، والدعوة إلى سلك الطرق الدبلوماسية، لتجنب التصعيد في هذه المنطقة، وعمدت الجمهورية الإسلامية إلى تحويل التصريحات إلى وقائع على الأرض، من خلال الدخول كوسيط علني بين دمشق وانقرة على خط تطورات الشمال الأخيرة، وقاداتها جهداً دبلوماسياً لمنع أي تصعيد عسكري جديد، بخاضة وسط ارتفاع المؤشرات إلى قرب إطلاق العملية التركية، والدفع بتعزيزات عسكرية كبيرة للجيش التركي وفضائل «الجيش الوطني»، والتي وصلت إلى خطوط التماس مع كل من تل رفعت ومنبج الواقعين في ريف حلب الشمالي الشرقي، كذلك، تعمل طهران على استثمار توجّهات انقرة الجديدة، والتي تريد عقد مصالحة مع كل الدول التي كانت تناصبها العداء، وهو ما تظهر في مصالحتها مع كل من السعودية والإسارات ومصر، ومحاولة استنساخ ذلك مع سوريا، على رغم إدراكها صعوبة هذه المهمة، نظراً إلى الخلافات السورية - التركية العميقة.

من هنا، حرص عبد الهيمان على تظهير هذا الجهد إلى العلن، من خلال التصريحات التي أدلى بها حتى قبل مغادرة طائرته العاصمة طهران، إذ أكد أن «جزءاً من زيارته إلى دمشق يهدف إلى إحلال السلام والأمن في المنطقة بين سوريا وتركيا»، ليعطي مؤشراً إلى دور إيراني يُلبع بالفعل، للوساطة بين دمشق وانقرة على أكثر من اتجاه، مع سعي إيراني إلى معرفة هواجس كل طرف، وتقريب وجهات النظر بينهما، وربما حرص الدبلوماسي

لم يمنع الرفض الروسي - السوري الصريح، و«القلق» الأميركي، الرئيس التركي، رجب طيب إردوغان، من مواصلة الحديث عن عملية عسكرية قرب الشريط الحدودي لطرد مقاتلي «قسد»، وقضم مناطق جديدة لضنها إلى «المنطقة الآمنة» التي يسعى إلى فرضها كامر واقع، بهدف استثمارها لاحقاً في الانتخابات الرئاسية من جهة، وإنشاء حزام سكاني بلا اكراد قرب حدود بلاده

من جهة أخرى، في هذا الوقت، جدد إردوغان حديثه عن عملية عسكرية «كبيرة» هذه المرة، أبعد من تل رفعت ومنبج في ريف حلب، في أعقاب موافقة تركيا على انضمام السويد وفنلندا إلى الحلف شمال الأطلسي» (الناتو)، بضغط من الولايات المتحدة، التي تحاول استمالة نظيرتها الأطلسية لزيادة عزلة روسيا على خلفية الحرب في أوكرانيا، ووسط هذه المتغيرات، حمل

تزامنت الزيارة مع عدوات بصواريخ تم إطلاقها من طائرات كانت تحلق فوق البحر المتوسط (أ ف ب)



وزير الخارجية الإيراني، حسين امير عبد الهيمان، خلال زيارته إلى دمشق، مجموعة من الأفكار حول شبل يمكن اتباعها لإيجاد مخرج مناسب لكلا البلدين (سوريا وتركيا)، وقبيل وصوله إلى العاصمة السورية حيث التقى الرئيس بشار الأسد، ووزير خارجيته فيصل المقداد، أكد عبد الهيمان أن بلاده لمست انفتاحاً تركياً لحل القضايا العالقة بالطرق السياسية، وهو ما لمسه السورية من جهة أخرى، والتي

دخلت مرحلة أعمق بعد زيارة الأسد الأخيرة إلى طهران، في آيار الماضي. وحتى وقت قريب، كان الموقف الأميركي الداعم لـ«قسد» يشكل إجراءاً لبقاءات سورية - تركية مباشرة لحل الخلافات، وفي مقدمها وقف الاعتداءات التركية بواشنطن، على الرغم من النتائج طول الشريط الحدودي مع تركيا، آدت - في محصلتها - إلى خسارة عفرين ومناطق أخرى في ريفي حلب والرقعة لمصلحة الأتراك، بعد رفض «الإبارة الذاتية» تسليمها إلى الجيش السوري، ولكن الموقف الأميركي الحالي يبدو أكثر نقلاً للآشراف الروسي في ريف حلب، مع عودة الدفع إلى العلاقات الأميركية - التركية، وإبداء واشنطن استعدادها إلى تسليم انقرة طائرات «اف-35»، في ظل رغبة واشنطن في تقليص الدور الروسي في الشمال الشرقي من سوريا، ليأتي رد موسكو واضحاً، من أنها موجودة في سوريا بموجب دعوة من الحكومة السورية، وأنها لن تتدخل إلا في حال سيطرت دمشق على تلك المناطق.

وتزامناً مع زيارة الوزير الإيراني، صعدت انقرة من وتيرة قصفها لمناطق في تل رفعت ومنبج بالمدفعية، وعن طريق المستبرات، في وقت أعلنت مصادر عسكرية سورية إسقاط مسترة استهدفت نقطة بتمركز فيها الجيش السوري، حيث قدمت دورية عسكرية روسية وقامت بتفقد الأضرار وفق ما ذكر مصدر ميداني، تحدثت إلى «الأخبار»، وبخلاف المساعي

كانت بمثابة ضوء إيراني أخضر لتركيا لإطلاق عملياتها العسكرية الجديدة. هذه التصريحات التهديدية، هدفت إلى معرفة وجهة نظر القيادة السورية بالنسبة إلى الوساطة الإيرانية، ومدى استعداد دمشق للاتخراط بأي جهد دبلوماسي بين البلدين، وهو ما يمكن استخلاصه من الرد الحكومي «المربّخ» بالمبادرة، والمتمسك توازياً بالتأكيد أن تركيا دولة محتلة لأجزاء من الأراضي السورية، وأن لها أطماعاً عسكرية في هذا البلد. وظهر هذا الموقف بشكل واضح من خلال اعتبار الرئيس السوري، بشار الأسد، «الادعاءات التركية باطلة ومضللة ولا علاقة لها بالواقع، وتنتهك ميثاق الأمم المتحدة ومبادئ القانون الدولي وروابط حسن الجوار التي يفترض أنها تجمع بين البلدين الجارين». ومع حرص الأسد على تظهير وجهة النظر الرسمية السورية، جاء تصريح وزير الخارجية، فيصل المقداد، عن أنه «جرى بحث معمق في العلاقات الثنائية وتحسين العلاقات بين دول الجوار»، ليشير بوضوح إلى دعم دمشق للمبادرة الإيرانية. والظاهر أن السوريين يريدون انتزاع تعهدات من تركيا بالاستعداد للخروج من كل الأراضي

التركية التي ترمي إلى السيطرة على المناطق السورية وقضمها تدريجاً، أبرزها في الوقت الحالي تل رفعت ومنبج، فتجح أي تقارب سوري - تركي الباب أمام حل قد يكون شاملاً للمقاتلة تمتد على طول الشريط الحدودي مع تركيا، بالإضافة إلى ملف طريق «M4» - أحد أبرز الطرق الدولية في سوريا، خصوصاً أن البلدين يشتركان في

التركية التي ترمي إلى السيطرة على المناطق السورية وقضمها تدريجاً، أبرزها في الوقت الحالي تل رفعت ومنبج، فتجح أي تقارب سوري - تركي الباب أمام حل قد يكون شاملاً للمقاتلة تمتد على طول الشريط الحدودي مع تركيا، بالإضافة إلى ملف طريق «M4» - أحد أبرز الطرق الدولية في سوريا، خصوصاً أن البلدين يشتركان في

التركية التي ترمي إلى السيطرة على المناطق السورية وقضمها تدريجاً، أبرزها في الوقت الحالي تل رفعت ومنبج، فتجح أي تقارب سوري - تركي الباب أمام حل قد يكون شاملاً للمقاتلة تمتد على طول الشريط الحدودي مع تركيا، بالإضافة إلى ملف طريق «M4» - أحد أبرز الطرق الدولية في سوريا، خصوصاً أن البلدين يشتركان في

فلسطين

# «حماس» تقترح صفقة معلومات تبادل الأسرى ينظر تحرك الاحتلال

صحة الجندي الأسير لديها هشام السيد. وقال الناطق باسم الجيش، العميد ران كوخاف: «بالنسبة إلنا، لا مجال لإبرام صفقة أسرى مع حماس، من دون أن تشمل هدار غولدين وأرون شاؤول».

## غزة - رجب المحمدون

مع تسلّم بائير لابيد رئاسة الوزراء في كيان الاحتلال، ارتفعت فرص إتمام صفقة تبادل أسرى بين حركة «حماس» وإسرائيل، في ظل تواصل جهود الوسطاء بهدف الوصول إلى نقطة التقاء بين الجانبين، تدفع قديماً بالمفاوضات، وصولاً إلى عقد الصفقة، وسط استعداد فلسطيني إلى إتمام صفقة معلومات وحسب مصدر في «حماس»، تحدثت إلى «الأخبار»، فإن قضية تبادل الأسرى، تُعدّ أولوية بالنسبة إلى قيادة الحركة، مشدداً، في الوقت ذاته، على استعداد الأخيرة لتقديم معلومات حول الجنديين هدار غولدن وشاؤول أرون ضمن صفقة المعلومات المقترحة. وقد أُعيد الحديث مرّة أخرى، من قِبل الوسطاء، حول إمكانية تفعيل العرض الذي قدّمه قائد الحركة في غزة، يحيى السنوار، قبل عام ونصف عام، وهو ما رخصت به الحركة أخيراً، فيما أفاد المصدر بأنّ حكومة الاحتلال غير جادة في إجراء صفقة تبادل، ولا تريد دفع الثمن المطلوب، بعدما رفضت عدّة عروض قدّمت من جانب وسطاء إقليميين وأوروبيين، بما في ذلك مبادرة السنوار الإنسانية أثناء

الأزمة الوبائية. وترفض حركة «حماس» الإفراج عن معلومات حول الجنديين غولدين وأرون دون ثمن، بحسب المصدر الذي أكد أن هذا الثمن تمّ الحديث عنه مع الوسطاء، ويات واضحاً للجميع، وهو الإفراج عن الأسيرات والأسرى كبار السن والأطفال، والأسرى المُعاد اعتقالهم من محرّري صفقة «وقاء الأحرار» عام 2011. وشدّد المصدر على أن حكومة الاحتلال لا تريد أن تقدم بارقة أمل لعائلات الجنود الأسرى عبر طماننتهم إلى مصير ابنائهم، وهي تواصل الكذب عليهم، عبر وصف الجنود الأسرى بالحث، موضحاً: «إن كانت حكومة الاحتلال متيقّنة أنهم جثث، فلنذهب إلى تنفيذ صفقة معلومات تؤكد منّا عمها، وبعدها فلنذهب إلى صفقة». وفي الإطار ذاته، كشف جيش الاحتلال، أمس، عن شرطه لإبرام صفقة تبادل مع حركة «حماس»، بعد تصاعد الحديث عن إمكانية إتمامها، في ظل كشف «كثائب القسام»، عن تدهور في

لـ«حماس»، مشاهد مصوّرة لأسير لديها يدعى هشام السيد، وهو يخضع لتفتس اصطناعي. وكان رئيس الحكومة الجديد قد صرّح، بعد نشر الفديو، بأن الحكومة الإسرائيلية تحلّق «حماس» مسؤولة سلامة الإسرائيليين الأسرى لديها. من ناحية أخرى، دعت «الحركة الوطنية الأسيرة»، «الفصائل الفلسطينية إلى الاستمرار في سعيها الحديث لإتمام صفقة تبادل تضمن تحرير كل الأسرى والأسيرات من سجون الاحتلال، مؤكدة أن هذه الصفقة هي السبيل الوحيد للخلاص من العدوان المستمر، سواءً بالقتل أو التنكيل أو القمع. وتحتجّن «حماس» هدار غولدين وأرون شاؤول، وهما جنديان أسرا خلال حرب عام 2014 على غزة، وتقول إسرائيل إنهما قتلا، وهو ما ترفضه عائلتهما. وتعتقل 7000 فلسطيني، إسرائيل أكثر من 4700 فلسطيني، بينهم ما يزيد على 640 معتقلاً إدارياً، 500 أسير مريض، و550 أسيراً محكوماً بالمؤبد مدى الحياة، بحسب «نادي الأسير الفلسطيني».

لـ«حماس»، مشاهد مصوّرة لأسير لديها يدعى هشام السيد، وهو يخضع لتفتس اصطناعي. وكان رئيس الحكومة الجديد قد صرّح، بعد نشر الفديو، بأن الحكومة الإسرائيلية تحلّق «حماس» مسؤولة سلامة الإسرائيليين الأسرى لديها. من ناحية أخرى، دعت «الحركة الوطنية الأسيرة»، «الفصائل الفلسطينية إلى الاستمرار في سعيها الحديث لإتمام صفقة تبادل تضمن تحرير كل الأسرى والأسيرات من سجون الاحتلال، مؤكدة أن هذه الصفقة هي السبيل الوحيد للخلاص من العدوان المستمر، سواءً بالقتل أو التنكيل أو القمع. وتحتجّن «حماس» هدار غولدين وأرون شاؤول، وهما جنديان أسرا خلال حرب عام 2014 على غزة، وتقول إسرائيل إنهما قتلا، وهو ما ترفضه عائلتهما. وتعتقل 7000 فلسطيني، إسرائيل أكثر من 4700 فلسطيني، بينهم ما يزيد على 640 معتقلاً إدارياً، 500 أسير مريض، و550 أسيراً محكوماً بالمؤبد مدى الحياة، بحسب «نادي الأسير الفلسطيني».

## نرفض حركة «حماس»، الإفراج عن معلومات حول الجنديين غولدين وأرون دون ثمن (أ ف ب)



العراق

# «التيار الصدريّ» لا يستعجل الشارع رهاناً على الانتخابات المبكرة

ساد انطباع، في الأيام الماضية، حول ان زعيم «التيار الصدري»، مقتدته الصدر، سيقوم بتحريك الشارع تحت عناوين مطلبيّة، لفرض ما لم يستطع فرضه من خلال كئلته في مجلس النواب، قبل قراره الخروج من البرلمان ومن العملية السياسيّة، إلا ان المعلومات تصيد بان التيار غير مستعجل لتحريك الشارع، بل ليست له مصلحة في التازيم، ذلك ان المفاوضات الجارية لتشكيل الحكومة ستنتهي حتماً إلى الفشل، وهو ما سيثبت أبواب العملية السياسيّة من جديد

بغداد - **سريّه جياّد**

«إلى أين يتّجه العراق؟»؛ بدأ هذا السؤال مديوباً ووسط تكثيف «الغبار الصدري» لإطلاق المواقف، موقفاً تلو آخر ممّا يجري في البلاد، على رغم انسحابه من العملية السياسيّة، بما أوحى أن التيار يستعدّ إلى إطلاق تحرك في الشارع، احتجاجاً نحو الأوضاع المتردّية، إلا أن مصادر عراقية أكدت، لـ«الخبار»، أن الصدر غير مستعجل لحشد أنصاره في الشارع، ولا سيما أن ظروف التحرك لن تنضج قبل أن تنتهي المفاوضات

الجارية لتشكيل الحكومة، وهي - برأيه - ستفشل حتماً نتيجة الخلافات العميقة بين أطرافها، وتحديدًا داخل «الإطار التسيقي» الذي لم يستطع الاتفاق على شيء حتى الآن، على رغم توسيع كئلته البرلمانيّة لتصبح هي الكتلة الأكبر في مجلس النواب، لكنّ خيار الشارع يبقى وارداً في حالة واحدة، وهي أن تتمكن القوى المشاركة في المفاوضات الحكوميّة من التوصل إلى تشكيل حكومة على نط الحكومات السابقة التي يعتبر مقتدى الصدر أنها أوصلت البلاد إلى هذه الحال، فإذا انتهت تلك المفاوضات إلى الفشل، ستنتهي الأمور إلى انتخابات جديدة خلال أشهر، يعتقد الرجل أنها ستعطيّه غالبية أكثر وضوحاً، يمكنه من خلالها فرض تشكيل حكومة غالبية يحكم عبرها البلاد، وهو يستند إلى أن العراق يحتاج إلى حكم قوي يخرجّه من الأزمة التي يتخبط فيها، وأن مواصفات مثل هذا الحكم تتوفر فيه حصراً، لأسباب موضوعية، أهمّها شعبيّته الجارفة.

ويحسب المصادر، فإن الصدر لا يتأثر بالغرب، ولا يمكن أن تدفعه أيّ جهة خارجية إلى أخذ العراق نحو الفوضى، فهذا معاكس لمشروعه الذي يعدّه له منذ سنوات طويلة، وهو حكم العراق، وهو حذر من الانجرار إلى صراع شعبيّ - شعبي، وابلغ المعنيتين بأنه لن يوافق على أن



لن تنظر ظروفه الحركيّة قبل أن تنضم المفاوضات الجارية لتشكيل الحكومة (اف ب)

في الشارع، ولأن التجارب السابقة في التدخل أساءت إلى تلك الأطراف نتيجة عدم القدرة على التوفيق بين مطالب القوى السياسيّة المختلفة. وتقول مصادر أخرى قريبة من التيار، «الخبار»، بأنّ «المشاورات التي تدور حول الحكومة ونفاياتها، لن تختلف عن سابقتها بالفساد والتقصير والمحاصصة، هذا إذا تشكّلت أصلاً»، مستبعدة أن «تشكّل الحكومة في المدى القريب، وستكون مهزوزة في حال تشكّلت... لن تستمرّ طويلاً»، وترى المصادر أن العراق «لن يستقرّ بهذا النوع من الحكومات التي لا يهتمّها الشعب بقدر الحفاظ



لن تنظر ظروفه الحركيّة قبل أن تنضم المفاوضات الجارية لتشكيل الحكومة (اف ب)

على مناصبها والمكتسبات الشخصية، وما دام المواطن ليس من أولوياتها فلن يستقرّ البلد»، أمّا عن التحركات المقبلة للتيار، فتقول إن «خطواته ستحصل في وقتها ولا يمكن قراءتها، لكن تبقى كل الخيارات مفتوحة والحركة القادمة بمفهومها العام ستحدّث تغييراً جذرياً في العراق»، وتؤكد أن استقالات الصوريين، واستعجال القائد «في التيار، صالح محمد العراقي، ثلاث مرّات خلال ثلاثة أيام متتالية ليؤكد أن الانسحاب من العملية السياسيّة سيكتشف حقيقة مدعيّ الدفاع عن المذهب «فيا ترى ما

تونس

# «حلفاء» سعيد ينفذون من حوله الرئيس ودستوره وحيدان

تونس - **الأخبار**

لم تفتوّ الفرصة لاستغلال تصريحاتها وتحمّس على النص الذي صاغه والذي القت به الرئاسة في سلّة المهملات، والنص المسلّم من الأستاديين إلى سعيد، منشور على أعمدة الصحف المحليّة ويمكن المقارنة بينه وبين نص سعيد وبين معايير كتابة الدساتير ودورها في تنظيم العلاقة بين مؤسسات الدولة وبين الدولة والأفراد واليات الرقابة، وإن كان يتفوّق في البات الرقابة

يسارع جميع من ساند الرئيس التونسي، قيس سعيد، في المضيّ في مشروعه لتعديل الدستور، إلى المفزح من مركب المؤيدين للمسودة المقترحة، ليبقى الرئيس وحيداً في حقل لواء مشروعه، وفرض الذهاب نحو الاستفتاء، ولعينيّة فعل الهرولة للتحكّر لأيّ دور في المسودة النهائيّة لسعيد، عدّة أوجه، أبرزها التساؤل عمّا إذا كان سيضبره حقاً إذا ما ترك وحيداً، وهو الذي يسعى إلى أن يكون صاحب الأمر والنهي والمشروع، لا معنى حقيقة لاستنكار رئيس لجنة صياغة الدستور، عميد القانون الصادق بلعيد، عدم الأخذ في الاعتبار مسودة الدستور التي صاغها في إطار حوار وطني زائف، والتي لا تقلّ سوءاً عن مسودة سعيد. فممنذ تسمية اللجنة، كانت مهامها استشارية، إذ لا سلطات تقريرية لها ولا وجوب للاخذ بعملها، فيما كان الجميع على دراية بأن الحوار الوطني برمته واللجان التي انبثقت منه، لم تكن إلا خطوة من سعيد هدفها خلق نقاش عام وجدال حول اشغال كتابة الدستور لا أكثر ولا أقلّ. خرج بلعيد والأستاذ أمين محفوظ، عضواً لجنة صياغة الدستور، منخّذين بالتغييرات الجزئية التي أدخلت على النصّ المسلم إلى سعيد، ومفترّين تماماً من أيّ مسؤولية فيه.

تلقّفت المعارضة موقف الأخيرين ساعات بعد نشر مسودة الدستور، داعية إلى سحب الصفات الأكاديمية والأهلية العلمية منهما، ولكنها هم فاعلون في تخييب طبقة شعبية الحقيقية هي في قاعدته المتماسكة والاحتلال وحرب الإرهاب والأقرب إلى قلوب الشعب والمنصفين؛ ولن هذا التيار الثوري. ولذلك، فإن تحركه خارج السياسة أخطر على منافسيه». وفي سياق شرّح قرار الصدر استقالة نواب التيار من البرلمان، والخروج من العملية السياسيّة، أطلّ وزير القائد «في التيار، صالح محمد العراقي، ثلاث مرّات خلال ثلاثة أيام متتالية ليؤكد أن الانسحاب من العملية السياسيّة سيكتشف حقيقة مدعيّ الدفاع عن المذهب «فيا ترى ما

يسود تساؤل حول ما سيحدث لاحقاً، وإن كان سعيد سيغيّر في نصه قبل الاستفتاء (اف ب)



في نص الرئيس، مضفناً تقنيات تسمح للبرلمان والمحكمة الدستورية بممارسة رقابة ناجعة على رئيس الجمهوريّة، فإنه في بقية أبوابه كان مجانباً أيضاً للمعايير الدوليّة، وكُتبت في ارتهاق لواقع «ما بعد حركة النهضة»، وليس لمستقبل تونس كلّ. ويسود تساؤل حول ما سيحدث لاحقاً، وإن كان سعيد سيغيّر في نصه قبل الاستفتاء، وهو أمر غير متاح بموجب مرسومه. ولكن السؤال وترتيباته، ثم للمشروع.

يسود تساؤل حول ما سيحدث لاحقاً، وإن كان سعيد سيغيّر في نصه قبل الاستفتاء (اف ب)

اليمن

# الوفد الحكوميّ غائب: مفاوضات عمّان لا تتقدّم

صنعااء - **رشيد الحداد**

عاد وفد صنعااء العسكريّ المفاوضات إلى العاصمة الأردنيّة عمّان، مساء الخميس الماضي، بعد تلقيه دعوة من مكتب المبعوث الأسمي إلى اليمن، هانس غروندبرغ، لاستكمال المشاورات حول المعابر والطرق، وعلى رأسها طرق تعز. إلا أن الوفد الحكوميّ لم يحضر، بحجة عدم وجود تقدّم حول مقترحات الأمم

مفتحة من قبله في تعز من طرف واحد، في حال استمرّ الطرف الآخر في وضع العراقيل، وفي إعاقه أيّ تقدّم في مسار فتح الطرق في محافظة تعز.

وفي محاولة مسبقة لإفشال أيّ مساع أحادية من قبل صنعااء، فتّح طريقين يربطان جنوب المدينة غروندبرغ في هذا الشأن، وهو ما عدته صنعااء تهدياً واضحاً يعكس زيفّ الاعاءات التي يسوقها الطرف الآخر بالحرص على إنجاح المساعي الأسمية، بغية التوصل إلى اتفاق حول هذا الملفّ. وفي هذا الإطار،



أراد وفد صنعااء، استعادته مجدداً لفتح الطرق المقترحة من قبله في تعز من طرف واحد (اف ب)

السلفي المتطرّف عدنان زريق، دفعت، خلال اليومين الماضيين، بتعزيزات عسكرية إلى مناطق التماس الواقعة بين منطقتيّ الرميّة وغراب الواقعتين على خطّ السكّين شمال المدينة، لإفشال خطوة صنعااء، وأشارت المصادر إلى أن تحركات عسكرية موازية شهدتها المناطق الواقعة على التماس قبل جولة القصر، شمال المدينة، ويأتي ذلك في ظلّ إصرار الوفد الحكوميّ على فتح طرق معيّنة، من مثل طريق تعز - الحويان الذي يشكّل أولوية بالنسبة إليه، فيما تعتبر صنعااء ما تقدّم قفزاً على الواقع العسكريّ والأمنيّ في تعز. ورأى رئيس وفدّها المفاوضات، اللواء يحيى الرزاسي، «تفخيز هكذا اشتراطات محلّيها الحلّ الشامل، وليس الهدنة المؤقتة»، معتبراً أن «إصرار الطرف الآخر على طريق بعينها، وتجاهله للطرق الأخرى التي تعتبر حلاً واضحاً ومنطقياً لتسهيل مرور المواطنين والمركبات في تعز كخطوة أولى، يؤكد أن هناك مارب عدوانية أخرى، من جهته، ربط الناشط السياسي، منذر الشرجبي، المغرب من حركة

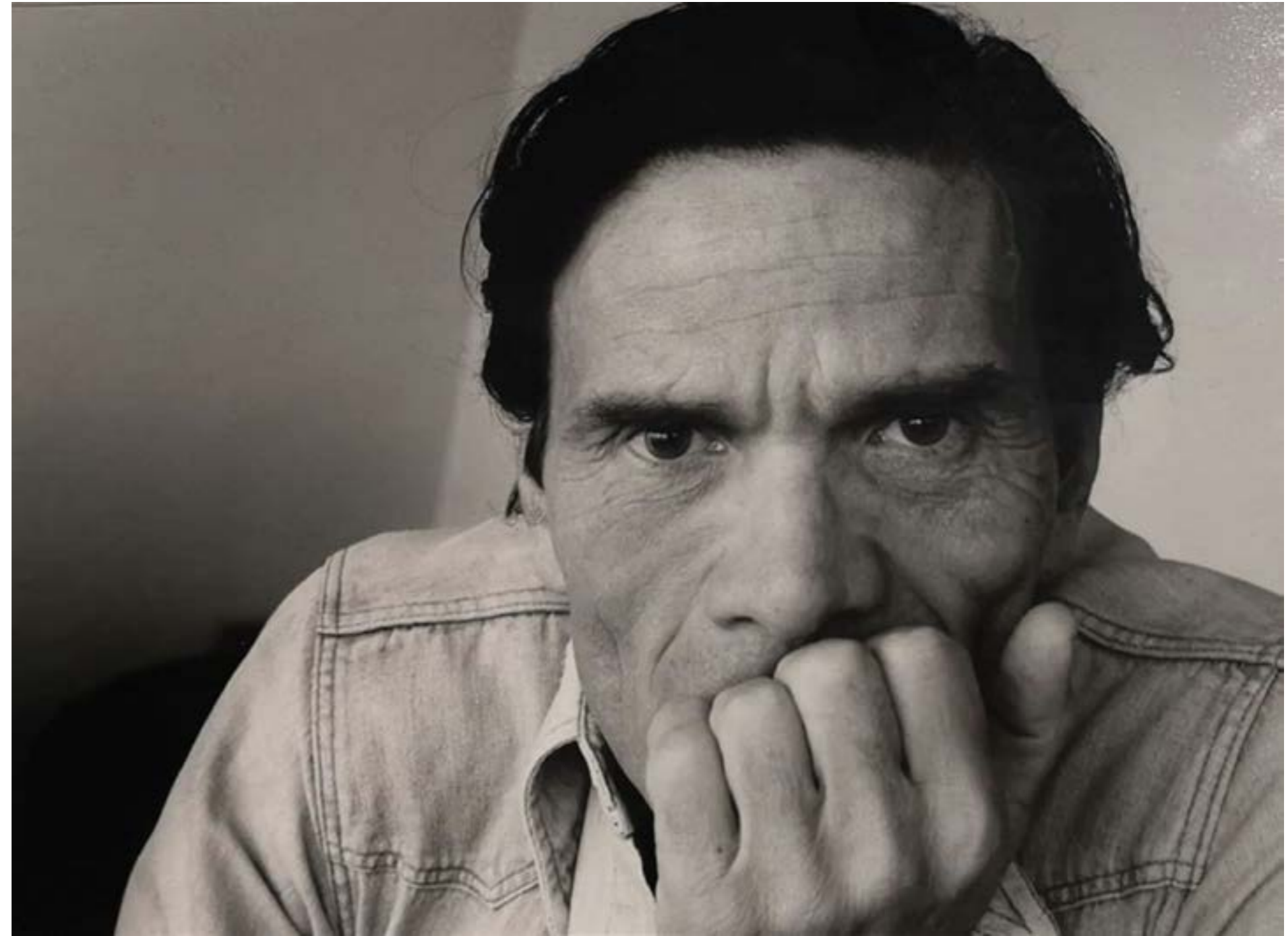
أراد وفد صنعااء، استعادته مجدداً لفتح الطرق المقترحة من قبله في تعز من طرف واحد (اف ب)



سينما

# مئوية ولادة السينمائي الشيوعي صاحب الأفلام المتفجّرة بالرض

## بازوليني أحبّ الحياة بشراة.. ويأس



كان واضحا أنه وُلد في شمال إيطاليا، لم يكن يأكل كميات كبيرة من الياسمين... الإيطاليون الجنوبيون ياكلون اطلاقاً ضخمة. كان يأكل مع الغليل من الملح، منتجها جدا إلى صحتة. كان يحب Aglio e olio طبق الصباغتي مع الثوم وزيت الزيتون، جنبها Sole Meuniere سمك موسى بالزبدة والليمون، يضع معها القليل البيرة وبعض الفاكهة تكفيه. «أحب الحياة بشراة وبأس مفرطين إلى حد يستحيل معه أن اجني منها أي

### افلامه هزّت الطبقة السياسية والكسبية وهنعت في عشرات البلدان

خير: أقصد بالحياة الجوانب المادية منها، كالشمس، كالعشب، كالشباب. إنني التهم والتهم وأنتهم، لإم سيؤول ذلك، لا أعرف».  
 محب الطعام والحياة هذا هو بيار باولو بازوليني (1922 – 1975)، الذي قتل بتاريخ 2 تشرين الثاني (نوفمبر) 1975 بطريقة دموية. كيف؟ دهسا لمرات متكررة بسيارته الشخصية التي كان يقودها كويسيفو بلوزي، مراهق في السابعة عشرة من عمره، كسور عدة

قتلوا بازوليني بعد نعتة بالشيوعي وبعض حديدة، وجسد حرق بعد الموت. اعترف الصبي بجريمته، قال إنّه كان «فعا عن النفس، فيبازوليني متحرّش». لكن عام 2005 تغبّرت الأقوال، بعد 29 عاما، عُثِر لكنه قتل على يد قاتل ماجور، فُتحت الصبي الذي بات رجلاً اعترافه. دافع القضية من جديد عام 2005، لكن القاضي قضى بعدم كفاية الأدلة

«الإنجيل بحسب القديس متى» (1964)



«بدائي» إلى وضع أسس الاستهلاك الجماهيري. جعله إرثه الفني أكثر المفكرين الإيطاليين احتراماً في القرن العشرين. كانت لديه موهبة فطرية طبعها على جوانب أعماله المختلفة: اللغويات والرسم والسينما... كلها كانت في النهاية هرويه من حياة مثيرة للجدل. طور الشاب بازوليني تفكيره النقدي الخاص، الذي تساعل من خلاله عن العديد من تلك التقاليد الذي نشأ عليها. هذا النقد تبلور في أعماله الإشكالية، مثلثته الجنسية، موقفه من الرأسمالية المتوحشة وقربه من الحزب الشيوعي وحتى اهتمامه البيئي، رفض قطاعات معينة من السلطة واليمين المتطرف. ذو تنوع ثقافي استثنائي، مراقب يغلظ للتغيرات في المجتمع الإيطالي بعد الحرب حتى منتصف السبعينات. غالبا ما أثار جدلاً قويا ومناقشات محدمة بسبب راديكالية أحكامه تجاه العادات البرجوازية والمجتمع الاستهلاكي الناشئ، أيضاً تجاه Sessantotto (احتجاجات عام 1968). عاش بازوليني حياة مأساوية تحولت إلى حرب صليبية وانتهت بموت قاس، عنف لم يكن يستحقه.

محبوب ومكروه، بدين الاعراف والتناق. كان من أوائل المضطهدين، طرد من الحزب الشيوعي الذي كان يعتبر المثلية الجنسية انحطاطا برجوازيًا. ومع ذلك، فإن الطرد لا يقلل من قناعاته السياسية، كان دائما شيوعياً. عام 1950 انتقل إلى روما مع والدته، وانغمس في أجواء الضواحي. بانعات الهوى وشباب الشوارع هم أبطال رواياته، حتى إنهم يعرفون أنفسهم بلغته، بالرغم من كثافة كتاباته، فإنه كرس نفسه لرواية «بيتروليو» غير المكتملة، التي يروي فيها قصة رجل مهووس بالإنارة الأبروتينية المتطرفة، يصف فيها بعض التجارب الجنسية المثلية، التي تشمل طفوس عديدة البطل مع 20 فتى بروليتارياً في قطعة أرض شاعرة في ضواحي المدن. الرواية أخذته إلى المسرح.

عام 1968 كتب بيانه الشهير لمسرح جديد. من خلال 33 نقطة رئيسية وخاتمة تضمنتها الحيان، حاول استعادة الكلمة كأداة للفكر والنقد، والإبتعاد عن المسرح البرجوازي التقليدي. أطلق «مسرح الكلمة» وأيد الدراما الأثينية القديمة التي وضعت الكلمة على الساحة، وكان مدافعاً عن المسرح الذي يجب أن يكشف مشكلة الثقافة ويكون بمثابة محفّز للتفكير. وأكد أن مساحته المسرحية لم تعد المسرح، بل الرأس.

بالسلوب وثائقي تقريباً وتقنيات أكثر تقشفاً. ثم برز «الإنجيل بحسب القديس متى» (1964) كصقعة في وجه الجميع والكنيسة. طريقة تقديم الفيلم كانت مفاجئة، ليس بسبب وقوف أحد المخرجين الملحين خلف الكاميرا، بل لأن بازوليني قدم الفيلم انطلاقاً من رؤية ماركسية. مسح بازوليني راديكالي مصمّم على تغيير العالم، ذو ملامح سامية، وبشرة داكنة وعينين سوداوين. أبدع بازوليني من جديد وصنع «تيوريميا» (1968)، فيلم بفكرة مجردة مشبعة في الرمزية. زائر غريب غامض في منزل أسرة إيطالية ثرية، يتصل روحانياً وجنسياً مع كل فرد من الأسرة، يغوي الخادمة والابن والابنة وأخيراً الأب قبل أن يغادر. «تيوريميا» غامض شاعري يقلب فيه بازوليني حياة عائلة رأساً على عقب، ويترك فيه الزائر أنواعاً مختلفة من الأزمات الأخلاقية والوجودية. بين الفيلم خواء وضحالة المجتمع، بازوليني يكشف فكرة الإغواء والاضطرابات النفسية، يلعب على الفكرة من دون أن يعطي حلاً، فبازوليني لا يعط مع مغنية الأوبرا مازيا كالألس، خلق بازوليني «مديا» (1969) الأسطورة الإغريقية الشهيرة نقلاً عن مسرحية يوربيديس الشهيرة. 21 قبلما صنعها بازوليني، وكان الأخير «سالو» (1975) الذي اختصر كل شيء، عمل على هذا الفيلم بحرية هائلة، ابتعد عن التقاليد وتآرجح بين العناصر الذي يذكرها بعضهم بأنها رابحة وسادية. الفيلم مأخوذ من رواية «120 يوماً في سدوم» لماركي دو ساد. صور بازوليني ما كتبه دو ساد، لا مهرب لكل من في الفيلم، الكل محكوم عليهم بالموت أو الجنون. «سالو» فيلم عن الغضب والحزن، يطلب منك أن تكره الإنسانية والبرجوازية، وما نحن قادرين على أن نفعله بانفسنا والغير. ثم البكاء، لأن لا شيء يمكن أن يتغير.

أفلام بازوليني هزّت الطبقة السياسية والكنيسة وحظرت في عشرات البلدان. كان يؤمن أن ما تغير ليست لغة الأشياء، بل الأشياء نفسها، وأن المجتمع الاستهلاكي هو المكان الذي يجب فيه توجيه النقد السياسي، لأن البرجوازية براهية ليست طبقة اجتماعية. إنها مرض معد. عرف أن المجتمع الاستهلاكي يصل إلى أقصى درجات الشمولية، لأنه سهل، فكل شيء في متناول يده: المال والوقت. ويؤكد أن الأشخاص مشكلة الثقافة ويكون بمثابة محفّز للتفكير. وأكد أن مساحته المسرحية لم تعد المسرح، بل الرأس.

بعض افلامه متوافر على MUBI

سينما

# «صخب»: كرة السلة تزفّ إليكم الحلم الأميركي



يحب الأميركيون القصص التي يرتقي فيها الأشخاص نحو النخبة من الأسفل بفضل العمل الشاق والمثابرة. إنها طريقة تباع فيها هوليوود «الحلم الأميركي» لنا. ولتوصيل هذا الحلم، بطريقة بسيطة ومريحة، تلجأ شركات الإنتاج إلى الأفلام الرياضية. لطلالما نقلت السينما قصص الرياضيين الطموحين ومدربيهم، وفيلم جيريما زاغار «صخب» (2022) لا يختلف كثيراً.

في «صخب»، لدينا لاعب كرة سلة يريد الوصول إلى الدوري الأميركي لكرة السلة للمحترفين (NBA). وليلوغ الحلم، يحتاج إلى جرعة كبيرة من المثابرة والمعانة، وكذلك إثبات الذات والسلوك الصحيح. لهذه المناسبة، لاعب كرة السلة المحترف خواناشو هيرانغومين يلعب دور بو كرون، الشاب الذي يلعب بلعب كرة السلة في أميركا. ولذلك يساعده كاشف المواهب ستانلي شوغرمان (آدم ساندرلر) مع وجوه كثيرة مثل روبرت دوفال وبين فوستر وكوين لطيفة والعديد من الوجوه الجديدة والقديمة الشهيرة في عالم كرة السلة، «صخب» فيلم رياضي مليء بالرسائل المبتذلة حول عدم الاستسلام ومطاردة الأحلام وتمارين كرة السلة المرزجة بالدراما العائلية. إذا كنت من محبي كرة السلة، يمكن للفيلم أن يسعدك بسبب العدد الكبير من مشاهير اللعبة في الفيلم، من بينهم اللاعبون والمدربون وحتى المعلّقون، لذلك ليس من

Hustle على نغليكس

### جرعة كبيرة من العاطفة والشعبوية

المستغرب أن يكون اللاعب لبيرون جيمس مشاركاً في الإنتاج، أيضاً ليس مستغرباً أن يكون آدم ساندر بطل القصة لأنه يحب اللعبة جداً. القصة بسيطة وقديمة قدم الكوكب، يمكن التنبؤ بها من الدقائق الأولى، ويمكن رؤية النهاية من على بعد أميال. يهدف الفيلم إلى التحدث عن الحياة نفسها من خلال استعارة لعبة رياضية، ويمكن التعرف بسهولة كيف يدمج الفيلم إرث الـ Mamba Mentality في مخطّطه السردي، وهو مصطلح صاغه اللاعب الكبير الراحل كوبي براينت الذي يعبر عن طريقته لمواجهة العقبات، سواء في الرياضة أو في الحياة.

يلامس «صخب» جوانب مختلفة عن لعبة كرة السلة للمحترفين، وهناك ملاحظات على جوانبها التجارية، وعلى السياسات والمواقف العنانية والتنافس بين الفرق، لم يهتم المخرج كثيراً بضبط أساسيات الفيلم، فمشى الشريط بطريقة تقليدية بلا دقة وتلاشي منذ البداية، مع جرعة كبيرة من العاطفة والشعبوية التي يمكن أن تجذب محبي الرياضة. سيستمتع المشجعون برؤية خواناشو هيرانغومين كمثل، استمتعنا بمشاهدته يتدرب ويلعب، ولكن كمثل فهو خشبي نوعاً ما. «صخب» يفقد إلى الأصلة، ولأننا نحب اللعبة، فإنها تستحق فيلماً أفضل.

### جرعة كبيرة من العاطفة والشعبوية

المستغرب أن يكون اللاعب لبيرون جيمس مشاركاً في الإنتاج، أيضاً ليس مستغرباً أن يكون آدم ساندر بطل القصة لأنه يحب اللعبة جداً. القصة بسيطة وقديمة قدم الكوكب، يمكن التنبؤ بها من الدقائق الأولى، ويمكن رؤية النهاية من على بعد أميال. يهدف الفيلم إلى التحدث عن الحياة نفسها من خلال استعارة لعبة رياضية، ويمكن التعرف بسهولة كيف يدمج الفيلم إرث الـ Mamba Mentality في مخطّطه السردي، وهو مصطلح صاغه اللاعب الكبير الراحل كوبي براينت الذي يعبر عن طريقته لمواجهة العقبات، سواء في الرياضة أو في الحياة.

Hustle على نغليكس





رحيله

## بيار شمعون... ترك لنا الضحكة

صَدَمَ بيار شمعون (الصورة) محبيه والجمهور برحيله المفاجئ خلال نهاية الأسبوع بعدما تعرّض إلى وعكة صحية على إثر شعوره بألم في صدره، ما استدعى نقله على وجه السرعة إلى المستشفى التي ما لبث أن فارقت الحياة فيها صباح أول من أمس السبت. الممثل الذي اشتهر خصوصاً بالأدوار الكوميديّة من مواليد زحلة في نهاية خمسينيات القرن الماضي، درس المسرح في الجامعة اللبنانية، قبل أن يسجّل حضوره في أول أعماله وهو مسرحية «جزيرة العصفير» لشكيب خوري. بعدها، عبّد الراحل طريقه إلى قلوب اللبنانيين بشخصيات محبّبة على خشبة والمساشاتين الصغيرة والكبيرة في أعمال نذكر منها: «عمتي نجيبة»، و«هريبه يا أوايم»، و«عويوق ورفقاتو»، و«عريس من مديري من وين»، و«طار الحمام غط الحمام»، و«ملا علة»، و«كاش فلو» وغيرها. رشّخ شعبيته بين أبناء بلده بحضوره الثابت ضمن برنامج «بس مات الوطن» لشربل خليل، ليخرج في السنوات الأخيرة من عباءة الكوميديا من خلال شخصيات منوّعة، خصوصاً «المختار صقر» التي لعبها عام 2021 في مسلسل «رصيف



الغريب» (إخراج إيلي معلوف) الذي كتبه شقيقه طوني شمعون وأدّت بطولته ملكة جمال لبنان السابقة ريف عبد الله. نعت نقابة الممثلين اللبنانيين الممثل الذي احتفل بالصلوة لراحة نفسه أمس الأحد في «كنيسة مار صومط» في برج حمود (طريق النبعة). وقالت النقابة في بيانها إنّ شمعون «أفنى حياته على شاشة التلفزة والمسرح والسينما»، متقدّمةً من «كل الزملاء وعائلة الفقيد بأحرّ

التعازي».

الأولى من كتاب عمره النوراني، وهاجر من الأرض التراب ليقيم في ذاكرة الثقافة وأشواقها». وتابع: «عزّأنا الحارّ لعائلته الصغرى والكبرى وللوطن الذي سيفتقد حضوره».

خبر وفاة شمعون استدعى موجة من التعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي، إذ راح الزملاء ومحبيه ينعونه ويستذكرون خصاله وأبرز أدواره. في هذا السياق، كتب الممثل سمير شمعن: «وداعاً يا رفيق الدرب الحبيب بيار شمعون، بكرت يا صاحبي وأدميت قلبي». من ناحيتها، نشرت النجمة كارول سماحة بوستا قالت فيه: «رح نشقتك بيار شمعون الله يرحمك»، فيما كتبت الممثلة جيسي عبود: «يا بيارو يا رفيق البسمات يا صديق الأيام الحلوة شو هالخبرية هيدي؟ مش عم صدق بشع كثير هالخبر يا بيار بكرت كثير... الله يرحمك يا طيب يا آدمي... رح نشقتك كثير».

**يستمر تقبّل التعازي اليوم الإثنين من الساعة الحادية عشرة صباحاً لغاية الساعة السادسة مساءً في صالون «كنيسة مار أنطونيوس الكبير» في جديدة المتن.**

## على بالي



### أسعد أبو خليل

هل اغتيل جمال عبد الناصر؟ ليس هناك من دليل أبداً، لكنني أرّجح أن يكون قد اغتيل. في عهد جون كينيدي، افتتحت الرئيس الشاب وأخوه روبرت في وزارة العدل بالاعتقال والعمليات السريّة. أطلقا العنان للمخابرات الأميركية لتعاقب أعداء أميركا وتقتل وتفجّر بسرية. الرجلان تأثرا بكتب إيان فليمنغ الذي خلق شخصية جيمس بوند. عبد الناصر أزعج حكّام أميركا كثيراً وكانت له سطوة في كل دول العالم النامي. اجترح مصطلحات لا تزال سارية في الخطاب السياسي العربي (ولم تكن معروفة قبلاً): عن الحل العادل والشامل وعن العدل الاجتماعي وعن الكبرياء ومحاربة الاستعمار وعن التأميم وعن ثروات العرب وحقّ العرب فيها. هو لم يبالغ عندما شدّد في خطاب المنشية (بعد محاولة الاغتيال الفاشلة له من قبل الإخوان المسلمين) على مفهوم العزّة والكرامة. هذه مفاهيم لم ينطق أو يشدّد عليها أيّ زعيم عربي قبله أو بعده. عبد الناصر حرّك الجماهير وحرّك أفراداً في الأسر الحاكمة. كم كان تأثيره كبيراً كي يُحفّز أمراء في آل سعود كي يلتحقوا به (كل رواية طلال بن عبد العزيز عن «الأمراء الأحرار» كانت خيالية لأنّه كان يريد الغفران من أعضاء الأسرة – هو طار بملء إرادته إلى القاهرة وأعطى تصريحات موجودة في الأرشيف). أميركا وإسرائيل والشاه وآل سعود أرادوا أن يتخلّصوا منه. روى محمد حسنين هيكل عن تسميمه بواسطة السادات لكن ليس من دليل. أنا مرّة سألت مسؤولاً أميركياً سابقاً في وزارة الخارجية عن اغتيال عبد الناصر فقال لي: ولو كنتُ أعرف هل أعترف لك بذلك؟ صحيح، هناك أمراض وبعض الناس يموتون في سن مبكرة ميّنة طبيعياً. لكنني مرتاب في الأمر. وعبد الناصر حمل هموماً لم يحملها أيّ عربي منذ زمن الرسول. كل الأمة العربيّة (وبعض الإسلاميّة) كانت تعلق عليه الآمال الكبيرة. هذا عبء ينوء تحته البشر والآلهة (في الأساطير). ثم نحن نعلم عن عدد محاولات الاغتيال التي ربّتها أميركا ضدّ كاسترو، وعبد الناصر أزعج أميركا أكثر من كاسترو بكثير.

## المفكرة

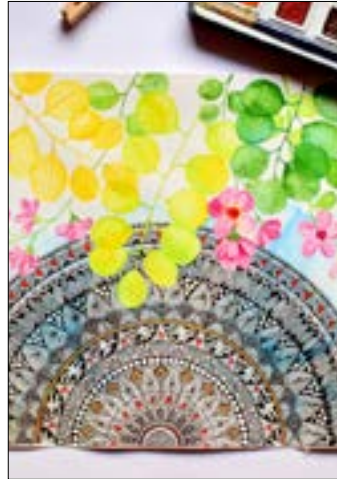


يتخلّى في هذا العمل عن لهجته البعلبكية.

**فيلم «طرف ثالث»**: بدءاً من الخميس 7 تموز في صالات «غراند سينما» (01/209109)، «أمبير» (1269)، «فوكس» (01/285582)

### عزّزوا صحتكم النفسية بال«ماندالا»

■ ال«ماندالا» هو أحد الفنون الهندية القديمة التي تعتمد على الدوائر والأشكال الهندسية المنبثقة من نقطة محورية في مركز التصميم. تزايد الاهتمام بهذا الفن في الآونة الأخيرة بعد إشارة عدد من الدراسات إلى دوره في تحسين الصحة النفسية، إذ



حكى عن أنّ تأثيره مشابه ل«التأمل» وأنّ المواظبة على ممارسته تُفيد في تعديل المزاج، علاج الاكتئاب وتعزيز الثقة بالنفس». من بعد الإقبال الكثيف على ورشة عمل «رسم الماندالا والتأمل» التي أجريت الشهر الماضي، قررت جمعية السبيل تكرار التجربة وإقامة ورشة جديدة في 14 تموز (يوليو) الحالي في «مكتبة بلدية بيروت العامة» في الباشورة.

**ورشة رسم ال«ماندالا»: الخميس 14 تموز . س: 16:00 . «مكتبة بلدية بيروت العامة» في الباشورة (بناية الدفاع المدني/ الطابق الثالث - الباشورة).** للاستعلام: 01/664647

### «جدار» ميرا صيداوي... موعد بيروت

■ تدعو «دار النمر للفن والثقافة»، في 14 تموز (يوليو) الحالي، إلى حضور عرض فيلم «جدار» للممثلة والمخرجة والمنتجة والكاتبة الفلسطينية ميرا صيداوي (الصورة). فكرة الشريط تنطلق من حلم الشباب بالسينما والمسرح والفنون في مخيم شاتيلا، وهي أحلام رمزية تشي بحب الحياة والعيش مع أمل العودة إلى فلسطين. تتمحور الأحداث حول أربعة شبان، سميح وعمر وملاك وريان، ورغبتهم بدعوة نجم الروك العالمي رودجر ووترز إلى إحياء حفلة أو تقديم عمل



التابضة بالحياة التي مرّقتها الحرب، والتي تُشكّل مفترق طرق للإبداع والجريمة والتحوّلات المخزرة. يلي العرض حوار مع المخرجة.

**عرض فيلم «جدار»: الخميس 14 تموز - س: 11:00 . «دار النمر للفن والثقافة» (شارع أميركا - كليمنصو/ بيروت).** للاستعلام: 70/807473

# رأس المال

في  
العدد

02

ماهر سلامة  
إدارة الفشل  
المصرفي

04

مقابلة  
علي القادري:  
أميركا تسعى  
لإعادة صياغة  
العملة

06

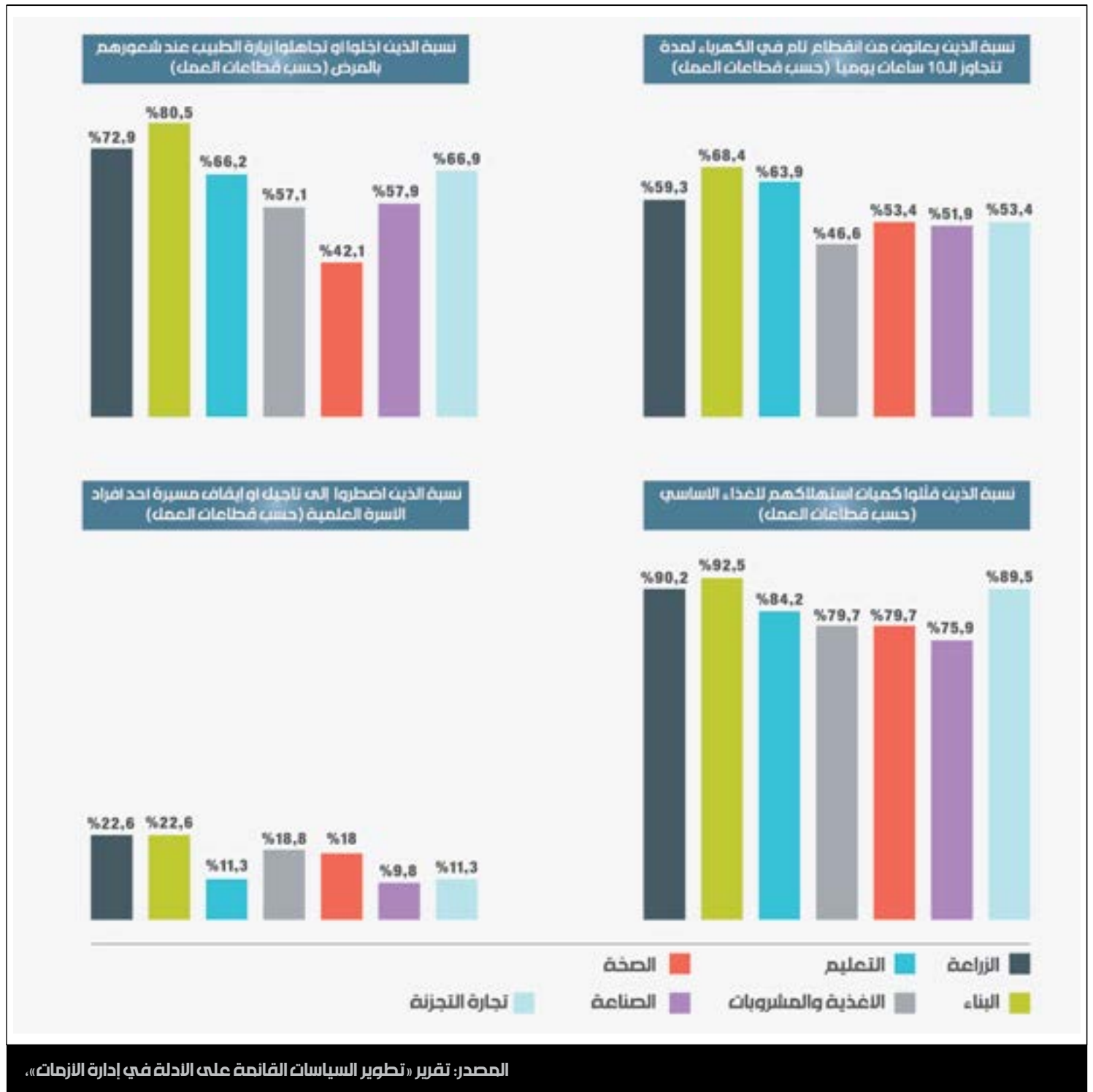
علي عواد  
مستقبل الدجيتال  
في ظل تفكك  
العملة

07

جوزيف ستيفليتز  
إدارة تفكك العملة  
بالشكل الصحيح

08

زياد حافظ  
الملتوية الجديدة



## معاينة الأزمة بعد ثلاث سنوات: الحرمان الممتد

التعليمي لأحد أولادهم على الأقل. وهذا الأمر سيؤثر بشكل مباشر على معدلات التعليم في البلد، إذ سترتفع نسبة الأشخاص الذين لا يتلقون تعليماً أساسياً حتى، وقد يترافق هذا الأمر مع ارتفاع معدل الأمية في البلد، مع ما يعنيه ذلك من انعكاس على الاقتصاد وعلى نوع القوى العاملة التي ستدخل إلى السوق في السنوات القادمة. أما بالنسبة للأمن الغذائي، فإن الأسر في معظم القطاعات اضطرت إلى تغيير أنماطها الغذائية بشكل كبير، وأحد المؤشرات على ذلك هو أن نسبة الأسر التي اضطرت أن تقلل من كمية الغذاء الذي تشتريه تجاوزت الـ75% في كل القطاعات وتصل إلى 92% في بعضها. انخفاض مؤشرات الأمن الغذائي تعني مخاطر الوقوع في الجوع، وهو عامل مؤثر على مستوى الصحة بشكل مباشر أيضاً.

الذين يشهدون انقطاعات تامة في الكهرباء لأكثر من 10 ساعات يومياً بين 47% و68%. وبعض هؤلاء يشهدون انقطاعات تجاوزت 20 ساعة يومياً. كذلك هو الحال في الخدمات الصحية، إذ إن ارتفاع كلفة الاستشفاء جعل خدمة الطبابة أشبه بخدمات رفاهية لا يحظى بها إلا الأغنياء. ويظهر هذا الأمر من خلال مؤشرات عدّة مثل ارتفاع نسبة الأشخاص الذين أجّلوا أو تجاهلوا زيارة الطبيب عند شعورهم بالمرض. هذا الأمر سينعكس لاحقاً في انخفاض معدل العمر المتوقع في لبنان، إذ إن تجاهل الحالات المرضية لأسباب مادية، يصعب اكتشاف الأمراض الخطيرة في أوقات مبكرة، كما ظهرت صعوبات في حصول العاملين وأسرهم على التعليم، ففي معظم القطاعات اضطرت نحو 20% من الأسر أن يوقفوا أو يؤجّلوا المسار

على نحو يصل إلى 1000%. لذا، كان هناك شكل آخر من الصمود مرده إلى تلقي المساعدة المباشرة التي تتوزع بين مساعدات داخلية وخارجية. يظهر متلقو المساعدات في نتائج الاستبيان الذي نشرته الجامعة الأميركية في بيروت تحت عنوان «تطوير السياسات القائمة على الأدلة في إدارة الأزمات»، والذي أجرته كل من ليلي داغر، إبراهيم جمالي، أسامة أبي يونس ومايا فتال. يُشير الاستبيان إلى أن نسبة الأسر التي تتلقى مساعدات، تختلف بشكل كبير بين القطاعات. فهي تراوح بين 6% من الأسر في بعض القطاعات (مثل قطاع الزراعة) لتبلغ الـ16% في بعض القطاعات الأخرى (مثل قطاع مبيعات التجزئة والصناعة وغيرها). رغم ذلك، فإن العاملين في مختلف القطاعات يعانون، بحسب الدراسة، من أزمات مختلفة؛ فتتراوح نسبة

بعد أكثر من ثلاث سنوات على انفجار الأزمة، بكل ما انطوت عليه من مفاعيل تضحّمية، يمكن القول إن الطبقة الوسطى من العائلات كانت قادرة على الصمود، وإن وقعت ضمن خطوط الفقر العليا، بسبب التحويلات التي كانت تحصل عليها من أقارب لها في الخارج، أو من تقديمات المجتمع المدني في الداخل، أو لأن مداخيلها تعدّلت جزئياً وإن لم تعوّض كامل قيمة التدهور في القدرة الشرائية التي أصابها. رغم ذلك، لم تكن هذه الأسر تحصل على الخدمات الأساسية مثل الكهرباء والماء والتعليم والصحة. ففي مقابل ارتفاع في معدل الأجر الوسطي المصرّح عنه للضمان الاجتماعي، بنسبة 134%، أي من 2,080,000 ليرة قبل الأزمة (مع احتساب بدل النقل 8000 ليرة يومياً)، إلى نحو 4,800,000 ليرة، إلا أن ذلك لا يعوّض تضخّماً متراكماً

خلال السنوات المقبلة. ستعاين تداعيات انهيار ومفاعيله على المجتمع والاقتصاد. المسألة لا يمكن اختزالها بما خسرت الأسر من مداخيلها وثروتها فقط. وإنما الأمر يتعلق أيضاً بكلفة تفكك المجتمع وما سترتب عليه المدي المتوسّط والطويل. ففي الحالة الراهنة، صار الحرمان هو السمة الأساسية في الخدمات الأساسية. ولا يقتصر الأمر على ذلك، إذ إن تدني مستوى الخدمات إلى مستوى يصعب تعويضه على المدى المتوسط والطويل، إنه الحرمان المستدام!

## حقال

لم تكن الاستجابة اللازمة المصرفية اللبنانية، إذا وجدت، سريعة، أو يمكن مقارنتها مع المعايير العالمية المستخلصة من تجارب سابقة. بل تركت إدارة دفة الأزمة إلى حاكم مصرف لبنان الذي كان هدفه الأول والأساسي حماية رساميك

# إدارة الفشل المصرفي وقت ضائع وخسائر مضاعفة

### ماهر سلامة

الذي ينتج من حالة الذعر والقلق من وجود أزمة. بهذه الطريقة، تكون الدولة قد قدمت ضمانات فعلية للمودعين بأن ودائعهم نقدية - اقتصادية، الأزمات المصرفية التي أصابت دول أميركا اللاتينية، في تلك الدول، كما في لبنان، كان القطاع المصرفي متجزراً في الدولة، وأصوله مدولة، في ظل دولة ليست قادرة على استعمال أدوات التدخل. بحسب كتاب هشام صفحي الدين «دولة المصارف: تاريخ لبنان المالي»، فإن بداية القطاع المصرفي وانطلاقته تعود إلى العشرينيات، ومن سماته الأساسية أن أصوله مدولة إلى حد كبير، إذ إنه عشية إقفال المصارف في 17 تشرين الأول من عام 2019، شكّلت الودائع المودعة بالدولار في المصارف اللبنانية نحو 73% من القطاع المالي، والدولة اللبنانية لم تستعمل الأدوات الكافية للقيام باليات التدخل الإنقاذية. هذه الظروف كلها تطبق على مجموعة من الأزمات المصرفية اللاتينية التي درسها دافيد هولشر ومشارك كوينتن في ورقة بحثية بعنوان «إدارة الأزمات المصرفية: استخلصت الطرق الأمثل للتعامل مع أزمات المصارف من بدايتها حتى نهايتها».

### احتواء الأزمة

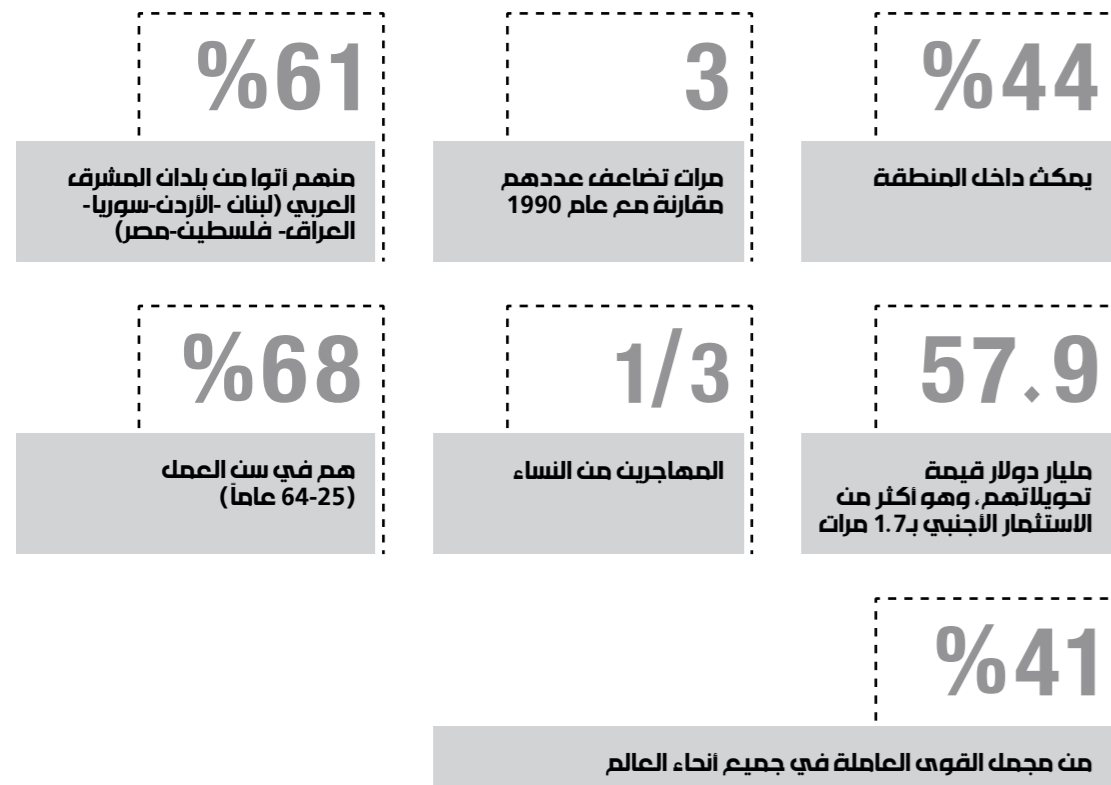
من أهم الأمور المطلوبة خلال الأزمات، أن تقوم الجهات المسؤولة بإجراءات سريعة للتخفيف من حدة الأزمة واحتوائها. وهو ما لم يحصل في لبنان، أولى الخطوات بعد حدوث أي أزمة مصرفية هي المسارعة إلى محاولة السيطرة على التبعات المباشرة، بهدف منع حصول هجمة مودعين على المصارف لسحب ودائعهم. هجمة كهذه تسبب بوقوع أي مصرف في العالم في أزمة سيولة، مهما كان وضعه صحياً. إذ إن المصارف توظف الأموال التي تجمعها من المودعين في استثمارات مختلفة مثل القروض والأدوات المالية وسواها من عمليات التوظيف المتاحة لها من الهيئات الناظمة. فإذا أقبل المودعون بتشكك جماعي وعشوائي لسحب ودائعهم، بسبب القلق من الأزمة المصرفية، لا يملك أي مصرف السيولة الكافية لتلبية الطلب على سحب كل الودائع بشكل فوري. لذا، من المهم في بداية أي أزمة أن تضمن الجهات المسؤولة، سواء كانت الحكومة أو الجهة الرقابية المعنية بالرقابة على المصارف، عدم حدوث حالة فوضى وتزاحم على المصارف.

بحسب هولشر وكوينتن، يمكن منع هذا الأمر من خلال طريقتين فقط هما: - الطريقة الأولى: أن تقوم الدولة بتأمين السيولة اللازمة للمصارف لتلبية الطلب الأولي على الودائع،

المصارف اللبنانية وليس العمل المصرفي بإبعاده الاقتصادية والاجتماعية المتصلة بالصالح العام. يمكن القول إن السلطة بكامل ركانتها ومكوناتها، النقدية والسياسية والقضائية، رفضت أو تنحّت عن تحفك مسؤولياتها تجاه

# 32.8

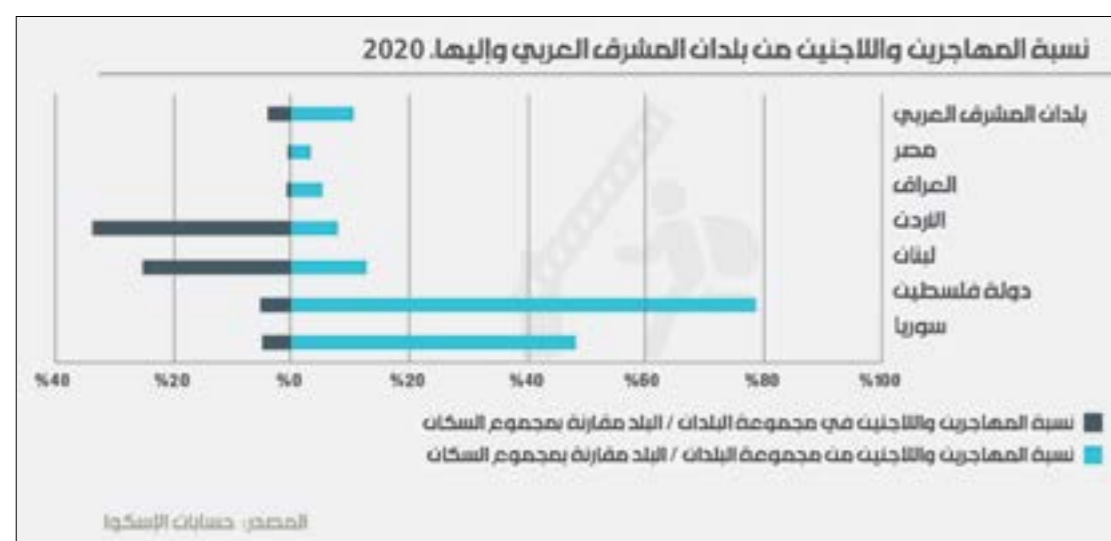
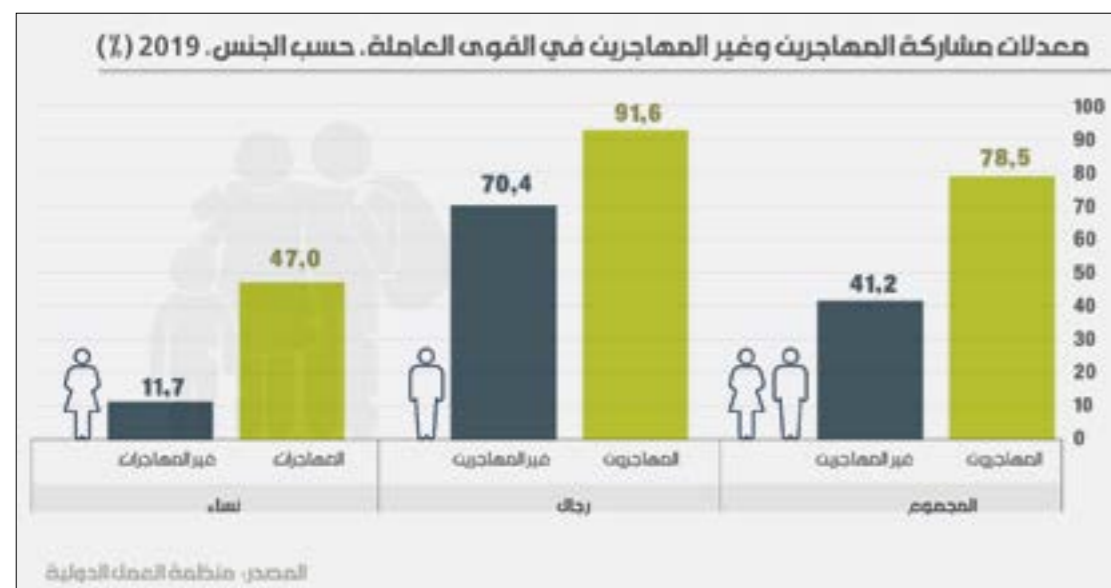
مليون مهاجر من  
المنطقة العربية



ومن قدراتهم الإنتاجية بكلفة أقل من طاقات العمل المحلية. أما العوائد التي تحصل عليها الدول المصدرة، فهي تحويلات المغتربين المالية التي بلغت في عام 2020 نحو 57,9 مليار دولار. إنما هذه العوائد لا تساوي الكثير أمام القيمة المضافة الضائعة لو استغادت بلدانهم منهم. إذ تكون مساهمتهم في الإنتاج المحلي أكثر قيمة، فالتحويلات تأتي إلى أقارب المهاجرين على شكل نقدي، أي أنها تسهم في القدرات الاستهلاكية فقط، وليس في القدرات الإنتاجية.

نسبة المهاجرين في سن العمل نحو 68% من إجمالي المهاجرين، لذا، فإن هذه الهجرة تنعكس مباشرة على قوة العمل في طرفي الهجرة، سواء من البلدان التي هاجروا منها، والبلدان التي أتوا إليها. بالنسبة للدول التي هاجروا منها، فإن هجرتهم تركت فراغاً مهمتها منهم لديها خبرات، وفقدان هذه القوة في مواطنهم يعني أنهم لن يقدموا أي قيمة مضافة فيها مستقبلاً. في المقابل تستفيد الدول المستقبلية من هذه الخبرات

بلغ عدد المهاجرين من المنطقة العربية نحو 32,8 مليون شخص في عام 2020. غالبية هؤلاء هاجروا من بلادهم في المنطقة العربية إلى بلاد أخرى، بعضها داخل المنطقة (أو هجرة داخلية داخل المنطقة) والبيض الآخر خارجها، بحثاً عن عمل بشكل أساسي أو هرباً من أوضاع سياسية وأمنية مصدرها الأساسي اقتصادي. 44% من المهاجرين استقرّوا في بلدان عربية أخرى وأكثر من ثلثهم هم في سن العمل، أي أنهم من الفئات المنتجة في مجتمعاتهم، إذ تبلغ

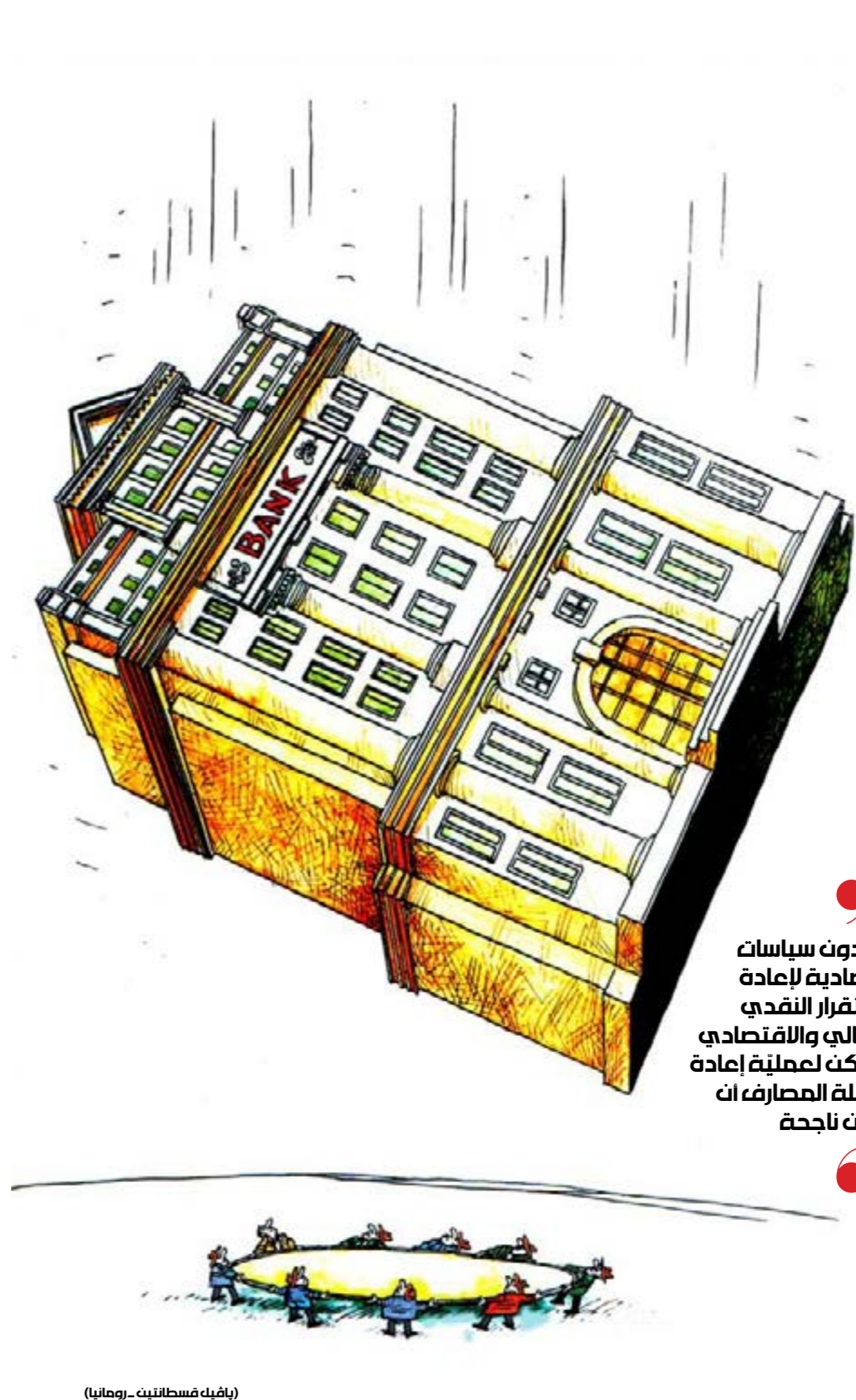


المجتمع فلم تبادر لغاية الآن، بعد مرور أكثر من ثلاث سنوات على الأزمة، إلى احتواء تداعياتها وتقديم تصوّر واضح للعلاج. النتيجة حتى اليوم، خسائر فادحة متراكمة من أجل كسب الوقت

هذه العملية توكل إلى الجهة المخولة القيام بتسوية الأوضاع المصرفية. هناك العديد من الدراسات حول العلاقة بين خصائص هذه الجهة وكفاءتها وقدرتها على التدخل الفعّال في عمليات إعادة الهيكلة المصرفية. يقول مارلون رولينز ولويس زانفورلن، في دراسة بعنوان «لحلول الأزمات المصرفية والمؤسسات المعنية: هل هناك رابط؟ بعض الأدلة التجريبية»: كلما كانت هذه الجهة مستقلة في قرارها، كان عزمها على التدخل أكبر. عملياً، يضمن القانون في لبنان استقلالية السلطة النقدية، أي مصرف لبنان المسؤول عن مراقبة عمل المصارف، فحاكم المصرف محض بالقانون، ولا يمكن التدخل في عمله من قبل الحكومة، وإقائته غير ممكنة إلا في حالات استثنائية قليلة جداً. لكن اللافت أن مصرف لبنان لم يتدخل بشكل فعّال أو حاسم في تسوية أوضاع المصارف. فرغم الاستقلالية الشكلية التي يملكها، كان يتداخل المصالح بينه وبين معظم أرفقاء السلطة السياسية، وبين المصارف، عاملاً حاسماً في أن يكون قرار التدخل المصلحة استمرار عمل المصارف بمنعزل عن قدرتها على الاستمرار أو مطابقتها للمعايير، وبمعزل عن الصالح العام. فتصنّف المصارف بحسب قدرتها على الاستمرار، لم يتم حتى من قبل الجهة المسؤولة عن مراقبة الأعمال المصرفية. ويقول الباحثان رولينز وزانفورلن أنه لتكون أعمال هذه الجهة فعّالة يجب أن تكون أولوياتها هي تطبيق المصلحة الاقتصادية العامة، وهي لم تكن أولوية مصرف لبنان خلال الأزمة، وإلا لما كانت الاستراتيجية لديها عبارة عن طباعة الأموال وضخّها للمصارف لإبقائها على قيد الحياة، بصرف النظر عن إدخال الاقتصاد اللبناني في حالة تضخم كارثية.

بحسب هولشر وكوينتن، فإنه بعد تصنيف المصارف، تقوّر الجهة المسؤولة عن تسوية الأوضاع ما ستفعله بالمصارف غير القادرة على الاستمرار، سواء عبر وضع يد الدولة عليها وعلى أصولها، أو إعلان إفلاسها والتصرّف بأصولها ووضع الية للتعامل مع مودعيها وتصفيّتها. أما المصارف القابلة للاستمرار، لكنها تحتاج إلى إعادة رسملة، فيقع على عاتق الجهة المسؤولة عن تسوية الأوضاع المصارف، وضع الية لتحديد المبالغ اللازمة لإعادة الرسملة. وعلى هذه الجهة إلزام المصارف المعنية بجدول زمني لتطبيق هذه العملية. في الواقع، كان لافتاً أن مصرف لبنان أصدر قراراً بإعادة رسملة المصارف كلها بالنسبة نفسها من دون دراسة جدوى العملية على كل مصرف على حدة. وهو أصلاً لم يكن صارماً في تطبيق قراره، ما أتاح للمصارف الاستمرار في العمل رغم أنها لم تثبت

المخولة القيام بتسوية الأوضاع المصرفية. هناك العديد من الدراسات حول العلاقة بين خصائص هذه الجهة وكفاءتها وقدرتها على التدخل الفعّال في عمليات إعادة الهيكلة المصرفية. يقول مارلون رولينز ولويس زانفورلن، في دراسة بعنوان «لحلول الأزمات المصرفية والمؤسسات المعنية: هل هناك رابط؟ بعض الأدلة التجريبية»: كلما كانت هذه الجهة مستقلة في قرارها، كان عزمها على التدخل أكبر. عملياً، يضمن القانون في لبنان استقلالية السلطة النقدية، أي مصرف لبنان المسؤول عن مراقبة عمل المصارف، فحاكم المصرف محض بالقانون، ولا يمكن التدخل في عمله من قبل الحكومة، وإقائته غير ممكنة إلا في حالات استثنائية قليلة جداً. لكن اللافت أن مصرف لبنان لم يتدخل بشكل فعّال أو حاسم في تسوية أوضاع المصارف. فرغم الاستقلالية الشكلية التي يملكها، كان يتداخل المصالح بينه وبين معظم أرفقاء السلطة السياسية، وبين المصارف، عاملاً حاسماً في أن يكون قرار التدخل المصلحة استمرار عمل المصارف بمنعزل عن قدرتها على الاستمرار أو مطابقتها للمعايير، وبمعزل عن الصالح العام. فتصنّف المصارف بحسب قدرتها على الاستمرار، لم يتم حتى من قبل الجهة المسؤولة عن مراقبة الأعمال المصرفية. ويقول الباحثان رولينز وزانفورلن أنه لتكون أعمال هذه الجهة فعّالة يجب أن تكون أولوياتها هي تطبيق المصلحة الاقتصادية العامة، وهي لم تكن أولوية مصرف لبنان خلال الأزمة، وإلا لما كانت الاستراتيجية لديها عبارة عن طباعة الأموال وضخّها للمصارف لإبقائها على قيد الحياة، بصرف النظر عن إدخال الاقتصاد اللبناني في حالة تضخم كارثية.



من دون سياسات اقتصادية لإعادة الاستقرار النقدي والمالي والاقتصادي لا يمكن لعملية إعادة هيكلة المصارف أن تكون ناجحة

(إيفيك فلسطينيتن - رومانيا)



## تحقيق

# مستقبل الديقيتال في ظل تفكّك العولمة

**علي عواد**

النظام العالمي الحالي وقواعده التي أرستها نتائج الحرب العالمية الثانية، وانهار الاتحاد السوفياتي، اهتزّت، البعض يرى أن الكوكب منجّح نحو تفكّك العولة (Deglobalization) ويبيعي الإقليمية (Regionalization). ويستند في ذلك إلى اليريكست والتراميةية وصعود اليمين حول العالم بخطاب شعويي يريد الانتكفاء إلى الداخل، وهذا الفُئْر، المستقبل الذي يُنتظر له، اشعلت جائحة كورونا النار حتّته وسرّعت عملية المِليخ، لكن العولة، القرية الصغيرة بتعريفها العالمة، ليست فقط اتفاقيات تجارة وحدود مفتوحة وتصدير قيم، هي أيضاً صارت إنترنت و«ميثاقوس» وأقمار اصطناعية تحنّذ الموقع الجغرافي، و«بلوكتشاشين»، وتكنولوجيا اتصالات، وشرائح إلكترونية، وبرمجيات، وبين هذا وذاك، ومع ضبابية المشهد الذي يُرسم، يجد عالم الديقيتال نفسه بين جيلين، القديم لا يريد مشاركة المعرفة التقنية به، والجديد يرى أن استقلاله فيه هو أولوية إستراتيجية. وهذا، قد يكون العالم للمرة الأولى - قد - متجها نحو مفهوم «سبيلنتر نت» أو بلفظة الإنترنت «Internet Balkanization» (تجزئة منطقة كبيرة إلى أجزاء صغرى بسبب الاختلافات). يقول لاري فيك، الرئيس التنفيذي

## استفادت الصين من العولمة بشقها التجاري بشكل كبير وباتت ثاني اكبر اقتصاد في العالم خلف الولايات المتحدة الأمريكية

لشركة «بلاك روك» العملاقة (تدير أصولاً تبلغ قيمتها 10 تريليونات دولار)، إن الصراع في أوكرانيا «وضع حدا للعولة التي شهدناها خلال العقود الثلاثة الماضية». وأضاف أن الشركات والحكومات ستبحث بجدية في اعتمادها على الدول الأخرى وستسعى إلى «المزيد من الاستعانة بمصادر داخلية أو قريبة (Onshore or Nearshore) من أجل القيام بعملياتها». وهذا كلام بالغ الأهمية، إذ استثنى المصادر الخارجية (Offshore). بمعنى أن العالم سيكون أمام مجموعات دولية إقليمية تتعاون في ما بينها من دون الاعتماد على شركات أو حكومات خارج مجموعتها. ويمكن لنا أن نتخيل تطبيقاً لهذه السياسة، مثل أن تقوم شركة «أبل» الأميركية بصنع هواتف «يفون» في المكسيك بدلاً من الصين، لكن، بطبيعة الحال، أجهزة الهاتف والحواسيب هي منتج ملموس، ماذا عن الإنترنت وكل ما يحتويه؟ كيف يمكن تجزئته شيء كهذا؟ الويب الذي بين أيدينا اليوم، لم يكن دائماً هكذا. خلال الفترة الممتدة من عام 1991 إلى عام 2004، الويب كان في حالة جامدة. بمعنى أنه كان أشبه بموسوعة كبيرة يستهلك المستخدم منها المحتوى، والمواقع الإلكترونية لم تكن متغيرة بحسب المستخدم، بمعنى أن مستخدماً في الولايات المتحدة وآخر في ألمانيا عندما يتصفحان الموقع الإلكتروني ذاته، ستظهر لهما الصفحة نفسها مع المحتوى ذاته. أي أن المصدر كان واحداً وثابتاً، هذا الشكل من الإنترنت سمي بـ«الويب نسخة 1».

لكن منذ عام 2004 إلى يومنا الحالي،

تغير كل شيء، الإنترنت بات تفاعلياً. وأصبح يمكن للمستخدم أن يخلق حساباً له على إحدى منصات التواصل الاجتماعي، لم يعد يستهلك المحتوى فقط، بل أصبح هو جزءاً من المحتوى الكلي للإنترنت. حتى أن المواقع الإلكترونية باتت تأخذ بيانات المستخدم كي تقدم له تجربة خاصة فيه هو وحده. لكن هذا الأمر يتطلب أن يتم جمع بيانات المستخدمين كلهم. ومع الوقت، تركزت كل تلك البيانات داخل الولايات المتحدة الأمريكية. وباتت شركات مثل «ميثا» و«فيسبوك سابقاً» و«غوغل» و«أمازون» و«أبل» و«مايكروسوفت» حارسة لوابية الإنترنت، ويرمز لهم بـ«الخمسة الكبار» (The Big Five)، والأّن، نصل

إلى المفهوم الجديد، «الويب نسخة 3»، صحيح أن الطريق أمامه لا تزال طويلة، لكنها قد بدأت بالفعل. وهو نموذج مبني على فكرة جوهرية أساسية: اللامركزية. سيتم نقل تركز شعب الإنترنت من المنصات المركزية مثل «غوغل» و«ميثا» و«تويتر»، إلى منصات لا مركزية مجهولة الهوية يتحكم بها إنترنت ذكي ومستقل ومفتوح يستخدم الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي ليكون بمثابة «عقل عالمي»، ويعالج المحتوى لجهة المفهوم والسياق. في حين أن البيانات ستكون على شبكة «بلوكتشاشين» موزعة بين كل المستخدمين وغير متركرة في دولة أو شركة واحدة. وهذه رؤية المهندس وعالم الحاسوب الإنكليزي، تيم

بيرترز لي، الذي اخترع الويب. لكن سابقاً لم يكن من الممكن تنفيذ هذه الخطة بسبب القيود التكنولوجية. إلا أنه مع الفُزات التقنية في الاتصالات والذكاء الاصطناعي و«بلوكتشاشين» (وما تلاها من تطورات مثل العقود الذكية والـ«NFT») أصبح الأمر ممكنًا. الصين على سبيل المثال، تبني أهم شركات التجارة الداخلية عبر الإنترنت، وقدمت منتجات رقمية محلية مشابهة للتطبيقات الغربية مثل «ويتشات» و«تيك توك». استفادت الصين من الإنترنت بشكل كبير من دون أن تسمح له بتعمير القيم الغربية إلى مجتمعاها.

وتهدف إلى حجب عدد من مواقع المستخدمين وغير متركرة في حركة المرور الأجنبية ومراقبة حركة البيانات من وإلى الإنترنت. كما تحّد حرية الوصول إلى مصادر المعلومات من الشركات المتوافقة مع متصلة ببعضها البعض. ليصبح الإنترنت الجديد بنية تحتية محصورة تنقسم إلى مناطق جيوسياسية، مثل المناطق الجغرافية. الصين ليست وحدها في ذلك، إذ مع بدء الصراع الروسي - الأوكراني، أوقف عمالقة التكنولوجيا الغربيين خدماتهم في روسيا. وهذا دفع الحكومة الروسية إلى إعادة طرح مشروع «الإنترنت السيادي». في عام 2019، وقع الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، تشريعات يشار إليها باسم قانون الإنترنت السيادي لوقف ما يعتبره إستراتيجية الأمن السيبراني العدوانية للولايات المتحدة. أتى القانون إلى تركيب معدّات للسماح للشبكات الروسية بتصفية وتتبع وإعادة توجيه استخدام الإنترنت واختبرت روسيا شبكة الإنترنت الخاصة بها «رو نت» (Rumet) بإزالة نفسها من الإنترنت العالمي لتحديد قدرتها على العمل بشكل مستقل عن جميع المصادر الأخرى. وبهذا تتمتع الحكومة الروسية بالسيطرة الكاملة على ما يراه الناس. كذلك لدى كوريا الشمالية وإيران رقابة قوية على المحتوى أيضاً.

استفادت الصين من العولة بشقها التجاري بشكل كبير. وباتت ثاني أكبر اقتصاد في العالم خلف الولايات المتحدة الأمريكية. وطورت الجمهورية الشيوعية بنيتها التحتية ونقلت مئات الملايين من الفقر المدقع إلى الطبقة الوسطى. وكل ذلك عبر تحويلها إلى عضلات العولة. بمعنى أن الابتكارات كانت تأتي من العقل الغربي مع المال من أجل أكلاف التصنيع. والاسوب كانت مممارة لعقود. لكن ماذا حصل عندما قررت الصين أن تبدأ هي الابتكار؟ مع صعود شركة «هاواي» الصينية ووصولها إلى المركز الثاني عالمياً، كانت مثلها مثل غالبية شركات الهواتف الذكية مضطرة إلى التعامل مع شركة «كوالكم» الأميركية. الأخيرة، سيطرت على شرائح اتصالات تقنية «CDMA» طوال 20 عاماً. تتمثّل المشكلة في أن شبكات اتصالات الخلوي حول العالم ليست متماثلة، هناك الجيل الثاني والثالث والرابع. وإن كنت شركة تصنيع هواتف ذكية، عليك أن تنتج هاتفاً يعمل في مختلف تلك الشبكات كي تضمن مبيع المنتج حول العالم. وهنا مربط الفرس، «كوالكم» امتلكت بشكل احادي كل حقوق براءات الاختراع لشرائح الاتصالات اللاسلكية من 2G إلى 4G. وبن هذا الأمر عليها مليارات الدولارات طوال السنين الماضية من غالبية شركات تصنيع الهواتف. لكن «هاواي» وجدت أن أفضل طريقة للالتفاف على هذه المسبدة، أن تقوم بتطوير الجيل

الخامس للاتصالات اللاسلكية 5G، وبهذا تخرج من شروط «كوالكم» الغائلة وتحرّر من حاجتها إلى الولايات المتحدة عبر الاعتماد على نفسها. ولهذا، انتقم الرئيس السابق للولايات المتحدة الأميركية، دونالد ترامب، من «هاواي» عبر سيطنتها موقع ويكيبيديا بحثاً عن معلومة. في هذه الحالة، يمكن أن يكون الموقع محظوراً، أو يظهر أمامه لكن سيقدم معلومات تتوافق مع توجهات بلاده. وهذه المعلومات لا تظهر في الإنترنت العالمي، فقط داخل بلاده. وبهذا يكون الإنترنت قد تجرّأ بحث أن العالم محجوب، وفي الوقت نفسه لا يظهر المحتوى داخل تلك البلاد لأي شخص آخر خارجها أو خارج المحيط الإقليمي. وهذا سيؤدي إلى خلق عدة شبكات إنترنت متوافقة غير متصلة ببعضها البعض. ليصبح الإنترنت المعرفة والخبرة وسنوات من عمليات الأبحاث والتطوير المكلفة، لكن كل تلك الأشياء لا تستطيع أن تنتج أشباه موصلات بالغة الصغر من دون آلة «euV lithography» التي تنتجها شركة «ASML» الهولندية. وعندما حاولت الصين شراء تلك الآلة من «ASML»، منع ترامب حصول الاتفاق في اللحظات الأخيرة. والصين اليوم ممنوعة من تصنيع سوى أشياء الموصلات الكبيرة والمتوسطة الحجم. في مقابل سيطرة غربية كاملة على هذا المجال.

في مقال رأي نشرته صحيفة «فاينانشل تايمز»، خلال فترة انعقاد المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس أخيراً، يقول إن سلاسل التوريد تتحول بسرعة إلى إقليمية ومحلية. وإن الأعمال التجارية تسير ببساطة مع الواقع الجديد لعالم ما بعد الليبرالية الجديدة. وأن الأسواق الناشئة في أمريكا اللاتينية وأفريقيا وآسيا، على سبيل المثال، تبني شبكات إنتاج إقليمية للسلع الأساسية. في النهاية، يمكن أن يؤدي ذلك إلى إنشاء مسارات تجارية أكثر مرونة وتطوير نماذج جديدة غير مرتبطة تماماً بتصدير البضائع الرخيصة إلى حفنة من الدول الغنية عبر طرق النقل الطويلة التي أصبحت أكثر تكلفة ومثيرة للجدل السياسي. ويضيف المقال، أن التقنيات اللامركزية والبيانات الكبرى تسمح بمزيد من الإنتاج المحلي. على سبيل المثال، تظهر المنازل المطبوعة عبر تكنولوجيا الطباعة الثلاثية الأبعاد ليس فقط كحل سريع للإسكان في مناطق الكوارث، ولكن في البلدان الغنية مثل الولايات المتحدة كحل محتمل لتضخم الإيجار. ويختتم أن العولة ليست حتمية، رغم ما قاله لنا السياسيون في التسعينيات. ولكي يعمل أي اقتصاد سياسي، يجب أن يخدم الاحتياجات المحلية.

عالم الديقيتال القادم مثل نهر، وتنمو على ضفتيه حضارات متنوعة ومختلفة في الثقافة والاقتصاد والسياسة. النهر موجود والكل يستفيد منه، لكن لا يملكه أحد. والحضارات تأخذ منه وتشارك فيه بقدر نموها. ومن هذا المنطلق، ومع احتمال «الميثاقيرس» في السنوات المقبلة المقبلة، يمكن لنا أن نتخيل انثقاق عوالم افتراضية خاصة أيضاً. «ميثاقيرس» صيني وآخر غربي وغيره روسي وربما عربي. وربما ذات يوم، ربما، ستخوض البشرية حروبها العسكرية والاقتصادية داخل عالم الأصفار والأحاد، وسيبدو القتال حول من يريد السيطرة على أكبر عدد ممكن من الـNFT.

# قراءات

## إدارة تفكّك العولمة بالشكك الصحيح\*

**جوزيف ستيليزر**

كان الاجتماع الأول للمنتدى الاقتصادي العالمي منذ أكثر من عامين مختلفاً بشكل ملحوظ، عن العديد من مؤتمرات «دافوس» السابقة التي حضرتها منذ عام 1995. لم يكن الأمر يتعلق فقط بأن الثلج اللامع والسماء الصافية لشهر كانون الثاني استبدلتا بمنحدرات التزلج العارية وبمطر شهر أيار الكثيب. بدلاً من ذلك، كان المنتدى، للترزم تقليدياً بمناصرة العولة، مهتماً في المقام الأول باستعراض إخفاقات العولة، لسلاسل التوريد المعطلة، وتضخّم أسعار الغذاء والطاقة، ونظام حقوق الملكية الفكرية الذي ترك مليارات الأشخاص من دون لقاحات كورونا لضمان كسب عدد قليل من شركات الأدوية مليارات الدولارات. من بين الطول المتقربة في المؤتمر لهذه المشكلات، «إعادة توطين» المصانع أو إعادة تمركز المصانع في الدول الصديقة (ما يعرف بالـfriend-shoring)، بالإضافة إلى تشريع «سياسات صناعية لزيادة قدرات البلدان على الإنتاج». لقد وُت الأيام التي كان يبدو فيها أن الجميع يعملون من أجل عالم بلا حدود. فجأة، أدرك الجميع أن وجود بعض الحدود الوطنية على الأقل هي مفتاح التنمية الاقتصادية والأمن. بالنسبة لمناصرى العولة غير المقيّدة، أتى هذا التغيير الكلي في الوجهة إلى تنافر إدراكي (حالة سيكولوجية تكون فيها تصرّفات الإنسان غير متناسقة مع معتقداته). لأن المجموعة

المقترحة تشير ضمناً إلى أن القواعد طويلة الامد لنظام التجارة الدولي سوف تتغير. مع عدم قدرتهم على التوفيق بين تمركز المصانع عند الدول الصديقة ومبدأ التجارة الحرة وغير التمييزية، إذ لجأ معظم رجال الأعمال والقادة السياسيين في «دافوس»، إلى استعمال العبارات المبتذلة. كان هناك القليل من البحث الذاتي حول كيف ولماذا سارت الأمور على هذا النحو، أو عن العيب في المنطق مفرط-التفاؤل الذي ساد خلال نزوة العولة. بالطبع، المشكلة ليست في العولة فقط.

أظهر اقتصاد السوق بأكمله أنه يفقد المرونة. لقد قمنا ببناء سيارات من دون إطارات يزيد من تفاقم اللامساواة الإضافية التي تسببت بها الجائحة. إذا أرادت الولايات المتحدة وأوروبا إظهار قيادة عالمية حقيقية، فعليهم أن يتوقفوا عن الانحياز للمصارف الكبرى والدائنين الذين أغروا البلدان على تحمل ديون أكثر مما تستطيع تحمله. بعد أربعة عقود من الدفاع عن العولة، من الواضح أن حشد «دافوس» أساء إدارة الأمور. لقد وعد هؤلاء الدول المتقدمة والتنمية بالأزدهار. ولكن في الوقت الذي نمت فيه الشركات العملاقة في شمال الكرة الأرضية، فإن العمليات التي كان يمكن أن تجعل الجميع في حال أفضل، تسبّبت في صناعة الأعداء في مختلف الأماكن في الأرض. كان «علم الاقتصاد المتدرج»، وهو الادعاء بأن إثراء الأثرياء سيضيف الجميع تلقائياً، خادعاً.

كان اجتماع «دافوس» هذا العام فرصة ضائعة. كان يمكن أن يكون مناسبة للتفكير الجاد في القرارات والسياسات التي أوصلت العالم إلى ما هو عليه اليوم. الآن بعد أن بلغت العولة ذروتها، لا يسعنا إلا أن نأمل في إدارة تدهورها بشكل أفضل مما فعلنا في إدارة صعودها.

نشر هذا المقال على موقع project-syndicate.org في 31 أيار 2022

<sup>[1]</sup> نشر هذا المقال على موقع project-syndicate.org في 31 أيار 2022

انك بيلغتان- المكسيك

## مقال

### «القدر أو الحضارة» [4]

# الملتوتوية الجديدة

زياد حافظ \*

لم تمض دقائق على إعلان القاضي سمويل البيو في المحكمة الدستورية العليا، نقض قرار سابق صدر عن هذه المحكمة في عام 1973 بحق المرأة بالإجهاض، حتى عمّت شوارع المدن الكبرى تظاهرات معارضة بتشجيع من أعضاء الكونغرس الديموقراطيين. القرار يزيد الانقسام القائم بين مكونات المجتمع الأميركي، لأن تداعياته خطيرة، وليس فقط على تماسك الولايات المتحدة بل على مستقبل الكيان. إذ إن خطر الانقراض السكاني في الولايات المتحدة أمر واقع وحتمي لولا الهجرة، ولو أنها تخلق مشكلات من نوع آخر. قرار كهذا يؤكد حصول هجوم على الأسرة كوحدة أساسية للتماسك الاجتماعي، ويجعل الفرد يتحول من مواطن إلى مستهلك تتقلص حقوقه وتزيد واجباته خدمة لمصالح أقلية تتحكم بمقدرات البلاد والعالم، وترفض الخضوع لأي مساواة أو محاسبة. لماذا يحدث ذلك؟ يمكن مقارنة هذا القرار في سياق حركة انطلقت في السبعينيات لإعادة الاعتبار للملتوتوية، أي للنظرية التي أطلقها القس روبرت مالتوث (1766-1834) أحد الاقتصاديين الكلاسيكيين في بداية القرن التاسع عشر. فهذه الحركة أصبحت تتحكم بذهنية النخب الحاكمة في الغرب، وتشير إلى أن موارد العالم تتقلص بسبب تزايد السكان بمعادلات هندسية (geometric progression) في مقابل زيادة الموارد الغذائية بمعادلات رياضية (arithmetic progression). وبالتالي، فإنه في وقت ما، لن تكفي موارد العالم الغذائية لتغطية حاجات السكان، ولا بد من استباق الأزمة القادمة عبر تحديد النسل. لذا، اعتبرت الحروب والجائحات «مفيدة» إن لم تكن «ضرورية» للوصول إلى الهدف. التطورات العلمية والتقنية أسهمت في زيادة إنتاجية الموارد التي تنتج المواد الغذائية وتخفضت هذه النظرية. فأصبحت الندرة التي أشار إليها مالتوث من الماضي. واللافت أنه برزت ندرة جديدة مصطنعة كلياً، أوجدتها النخب الاقتصادية الحاكمة والمتحكمة بمقدرات العالم عبر الاحتكارات والتركيز الاقتصادي. ما نريد أن نقوله هو أن النيوليبرالية حولت الرأسمالية الإنتاجية التي تستغل اليد العاملة إلى رأسمالية ريعية مالية تستغل كل البشرية. لكن لتمكين الاستغلال، كان لا بد من ضبط إمكانية المساواة والمحاسبة. فتحوّلت النظم السياسية التي كانت تحمل شعار الديموقراطية وحكم القانون والمؤسسات، إلى دول أمنية بامتياز. إذ لم يعد القانون حامياً للمواطنين، بل أداة للنخب الحاكمة بديل مطاردة الضابط السابق في وكالة الأمن الوطني (NSA)، إدوارد سناورن، الذي كشف عن وجود تفضت على المواطنين الأميركيين خلافاً لأحكام الدستور والقانون الأميركي. كذلك الأمر بالنسبة لجوليان أسانج الذي يقبع في سجون المملكة المتحدة قبل ترحيله وتسليمه للسلطات الأميركية بتهمة واهنة، لأنه فضح فساد السلطات الأميركية عبر تسريبات ويكيليكس. وللمزيد من المعلومات حول الدول الأمنية الجديدة، فإن كتاب وليم انجلهارت «دولة الظل» يشرح كل ذلك بالتفاصيل.

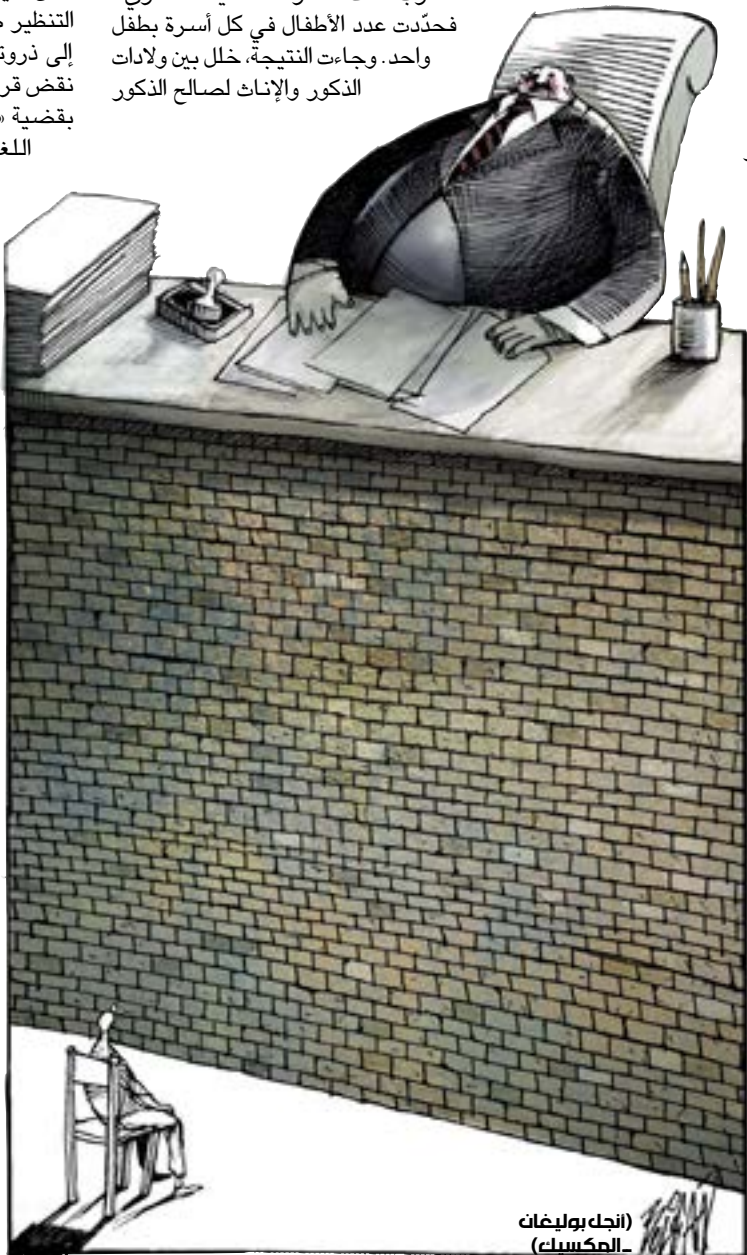
إفساد الأنظمة الديموقراطية التي من واجبه ضبط سلوك الحكم، حصل عبر تدخل المال في العملية الانتخابية التي هي قاعدة الديموقراطية. فالقوانين أصبحت تُسن في مكاتب مجموعات الضغط المعروفة باللوبيا التي تدفع الأموال الطائلة للزوّاب في حملاتهم الانتخابية. والإنفاق المالي غير المحدود أصبح «وسيلة عن التعبير» كما جاء في حكم مشين للمحكمة الدستورية العليا في عام 2010 التي اعتبرت الإنفاق المالي في الانتخابات حقاً يصونه الدستور لأنه «وسيلة للتعبير». الإفساد المالي اخترق كل المؤسسات الليبرالية التي شكّلت ركائز الديموقراطية بما فيها مؤسسات الدفاع والأمن الداخلي. فأصبحت أداة للنخب الحاكمة الشمولية تحت شعار الليبرالية.

لكن ما يدفع هذه النخب الليبرالية للتسلط وقمع كل من يعارضها، هو خشيتها من الناس الذين يتكاثرون. ليس لدى هذه النخب حلول لمواجهة حاجات الناس إلا بإشراك الناس في الأرباح والامتيازات، وهذا ما لا تقبله. بالنسبة إليها، الحل يكمن في إلغاء الناس جسدياً وسياسياً وثقافياً. والملتوتوية الجديدة بدأت تظهر في عام 1980 بعدما نُشرت مذكرة هنري كيسنجر رقم 200 للموجهة إلى مجلس الأمن القومي في عام 1974. اعتبرت هذه المذكرة أن مشكلة العالم هي في وجود سكان أكثر ممّا تسمح الموارد الطبيعية. هذا التفكير الخاطئ يريد تبرير هيمنة الرجل الأبيض بشكل عام والإنغلو ساكسونيين بشكل خاص، على مقدّرات العالم. فبعد حصول معظم دول العالم على استقلالها تجرّت إمكانية استيراد المواد

الأولية بأسعار منخفضة وإعادة تدويرها عبر المنتجات الصناعية وبيعها بأسعار مرتفعة. هذا ما أشار إليه الاقتصادي الأرجنتيني راول بريبيش في عام 1947. العديد من الدول المصدرة للمواد الأولية اعتمدت هذه النظرية بعدما كانت محرومة من استغلال ثرواتها. هنا نود التذكير بعملية تدمير القاعدة الصناعية للنسيج في مصر على يد البريطانيين في القرن التاسع عشر والتي بناها محمد علي. يوماً، فكّكت المصانع ورُميت في جزيرة موريشيوس التي كانت مستعمرة بريطانية. أما في القرن العشرين والحادي والعشرين، فقد تغيّرت موازين القوّة وأصبحت الدول التي كانت سابقاً خاضعة للنفوذ الأوروبي والأميركي، مستقلة تدريجياً في قراراتها الاقتصادية. ما هُذد «رفاهية» الغرب. غير أن الامبراطوريات لا تتخلّى بسهولة عن مكاسبها وتعمل بشتّى الوسائل للحفاظ على سيطرتها إلى أن تستنفذ إمكانياتها كافة. بناءً على ذلك، تحوّل التفكير من السيطرة المباشرة، إلى وسائل تُفرض على الدول التي حصلت على استقلالها، الالتحاق بمنظومات اقتصادية تكون بمثابة اليد العليا للإمبراطوريات السابقة. هذا هو مفهوم مشاريع «الشراكة المتوسطية، أو الأورومتوسطية، أو الشرق الأوسط الجديد...» كلّها تسميات مضمون واحد يكمن في السيطرة الاقتصادية والسياسية على هذه الدول. وشهدنا إقامة مؤسسة دولية على هذا الأساس، كالحلف الأطلسي الذي يهدف رسمياً إلى الدفاع عن أوروبا من الخطر السوفياتي، فتحوّل إلى مؤسسة للهيمنة الأميركية على حساب أوروبا. هذا ما يُظهره إصرار الأطلسي على إطالة الحرب في أوكرانيا، وليس بالضرورة لإضعاف روسيا، كما صرّح وزير الدفاع الأميركي، بل لجعل أوروبا خاضعة كلياً للولايات المتحدة وواد أي محاولة استقلالية كالتى أظهرها سابقاً الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول. وكذلك الأمر بالنسبة إلى منظمة الدول الأميركية التي هدفها سيطرة الولايات المتحدة على دول أميركا اللاتينية. تجابه هذه المحاولات من الدول الحريصة على تحسين سيادتها بعدما استطاعت عبر نضال طويل الحصول على حيز من الاستقلالية. وهذا لا يتماهى مع مصالح الغرب بشكل عام والنخب الحاكمة الأميركية. وهي ترى أنه لا بد من إضعاف العالم الثالث أو الجنوب الإجمالي لاستمرار سيطرتها على الموارد الأولية في آسيا وأفريقيا وأميركا اللاتينية. فالغرب بنى رفاهيته على حساب دول الجنوب خلال الحقبة الاستعمارية وحتى بعد حصول دول الجنوب الإجمالي على استقلالها. علماً بأن هناك دول قاومت ذلك، مثل مصر والعراق وسوريا والجزائر وكوبا، ما أدّى إلى حروب مفتوحة معها أو إلى افتعال حروب داخلية أو محاصرتها اقتصادياً أو مالياً. واليوم نرى هذه الحروب المتعددة الأشكال تطال دولاً كالجماهيرية الإسلامية في إيران وروسيا والصين وكل دولة تُعرب بشكل أو بآخر عن رغبتها في تثبيت استقلاليتها. ويمكن القول إنه في داخل الغرب صراع مرير، إذ لا مجال لقطبين في الغرب نفسه، أن يستمرّا. فالولايات المتحدة تريد تحييد ألمانيا التي تنافسها كقوّة اقتصادية، وبالتالي لا مانع لديها أن يُدمر الاقتصاد الألماني وحتى الأوروبي في مواجهة مع روسيا لأن خطر الشيوعية لم يعد قائماً. وهذه المسرحية ما زالت قائمة، إذ إن الاتحاد الأوروبي، ورغم أنه الخاسر الواضح، ما زال في الخندق نفسه مع الولايات المتحدة.

ما يدفع النخب الليبرالية للتسلط وقمع كل من يعارضها هو خشيتها من الناس الذين يتكاثرون

ما يهّمنا هو مدى تأثير ذلك على دول الجنوب الإجمالي، وخاصة في الوطن العربي. فمحاولات «إضعاف» الجنوب الإجمالي وإخضاعه للسيطرة الغربية عبر تحديد النسل ضمن هدف انقراض النسل الأفريقي والعربي مستمرة، وإن كان ذلك بعيد المنال. ففي أفريقيا الغربية التي تخضع للهيمنة الفرنسية ما زال النقد المتداول بيد فرنسا. أما محاولات معمر القذافي لإنشاء عملة أفريقية تستند إلى الذهب فقد جوبهت بتمهيد ليبيا وقتل القذافي وتسليم ليبيا إلى جماعات التعصّب والغلو والتوحش. لكن السلاح الأكثر فتكاً هو تفشي الجائحات المختلفة في الماضي القريب كانت جائحة «إيبولا» تفكك بأفريقيا الوسطى، وقبلها الفيروس الذي هاجم البقر في أوروبا، ثم فيروس الخنازير في آسيا، واليوم جائحة كورونا التي أصابت كل القارات دفعة واحدة وأفرزت لاحقاً غرباً قد يؤثر في الخصوبة وإنجاب الأطفال. ناهيك أن الجائحة كانت تجربة خاضها الغرب للسيطرة القسرية على الشعوب ومنع أي معارضة لهذه الإجراءات تحت طائلة التجريم والتسخيّف والعزل. فهناك شخصيات طبّية مرموقة في أوروبا تمّ تحقيرهم وعزلهم عن أعمالهم لأنهم انتقدوا طريقة معالجة الجائحة التي فرضتها الحكومات الغربية على مؤسساتها الطبّية والصحيّة. أما في الوطن العربي، فالحروب الداخلية تسهم في إفقار الدول وتمنع الوحدة وبالتالي النهضة. الحروب تضرب معادلات النمو السكاني وعلينا أن ندرس تداعيات الحرب على العراق وسوريا واليمن والجزائر. وقعت الصين في فخ تحديد النسل الذي خطّط له الغرب تحت شعار «التخطيط الأسري»، فحدّدت عدد الأطفال في كل أسرة بطفل واحد. وجاءت النتيجة، خلل بين ولادات الذكور والإناث لصالح الذكور



(انج بولغان - الجبلسك)

ما أدّى إلى تراجع معدل نمو السكان بشكل ملحوظ ونمو معدلات الشيخوخة. الصين استدركت وتحاول تعديل ذلك ومعها روسيا التي أصابتها ظاهرة الشيخوخة أيضاً. في الواقع، سرعان ما انتهت الدول التي خاضت تجارب تحديد النسل من خطورة هذا الإجراء الذي يخلّ بموازين القوّة والاستقرار. روسيا التي تخوض حرباً باسم عدد من الدول الراضة للهيمنة الغربية، تجد نفسها مضطرة إلى استيراد يد عاملة أجنبية للبناء وإعادة تأهيل البنى التحتية. الحرب الغربية الاقتصادية على روسيا، تحوّلت إلى فرصة ذهبية للتنمية في روسيا ولحلفائها، إنما ذلك يتطلب بدأ عاملة، لذا، يمكن تفهّم ما قاله الرئيس الروسي في خطاب موجّه إلى الشعب الروسي في عام 2021، حول دعم الأسرة وتشجيع النسل.

هنا يكمن الفرق الكبير بين تفكير النخب النيوليبرالية وبين نخب دول الجنوب الإجمالي بما فيها الصين وروسيا. هذه الأخيرة تعتبر أن الإنسان قيمة أساسية، وأن السكان ثروة على عكس النخب النيوليبرالية التي تعتبر أنهم عبء على رفاهيتها. الفرق كبير في منظومة القيم بينهما. ويعود ذلك إلى الموروث التاريخي للمجتمعات العربية حيث القيم الروحية والاجتماعية ما زالت متجذّرة في الوعي الجماعي والفردى. فالنظرة الثابتة للأمور تتحكم بالعقل النيوليبرالي الذي يتبنّى الملتوتوية الجديدة. صحيح أن التطوّر التكنولوجي استطاع منذ القرن الماضي مواجهة قضية الندرة، لكن سلوك النظام الرأسمالي عموماً، والريعي المالي خصوصاً، خلق ندرة مصطنعة تهدّد التماسك الاجتماعي. وبدلاً من تغيير السلوك وإلغاء الندرة المصطنعة الناتجة من الممارسات الاحتكارية والتمركز الاقتصادي، وجدت النخب النيوليبرالية طريق خلاصها عبر التخلّص من السكان. كما أن النظرة النيوليبرالية للتطوّر التكنولوجي هي أن الذكاء الاصطناعي سيكون البديل من الإنسان، بينما نعتقد أنه مهما تطوّر الذكاء الاصطناعي فالإبداع والتطوّر سيبقى من صنع الإنسان. لكن خشية الرأسمالية الريعية من أنها ستضطر إلى توزيع فائض الثروة على ناس لا ينتجون، وبالتالي لا مبرر لوجودهم.

التنظير ضد التناسل وصل في الولايات المتحدة إلى ذروته بعد قرار المحكمة الدستورية العليا الذي نقض قراراً سابقاً لها صدر في عام 1973 والمعروف بقضية «رو ضد وايد» (Roe vs Wade). «رو» في اللغة الإنكليزية تعني الجنين الذي لم يصبح «إنساناً». قرار النقض يعيد للولايات حق التشريع في ما تراه مناسباً على عكس قرارها السابق الذي سلخ حق الولايات في تقرير التحكّم بجسد المرأة، وبالتالي حقها في الإجهاض. ومنذ ذلك الحين تحوّلت القضية إلى قضية خلافية عميقة بين الأميركيين. وسائل إعلام الشركات المهيمّة يُشير إلى أن حالات الحمل تشكّل عبئاً على الاقتصاد والشركات الكبرى تفضّل تحمّل كلفة الإجهاض بدلاً من كلفة الأمومة. الإعلام الأميركي الذي أصبح شمولياً لا يقبل النقد والنقض. لذا، نرى عداء النيوليبراليين للدين وللأسرة، وهم يريدون إعادة هندسة المجتمع لصالح أقلية نخبوية على حساب الغير. النيوليبرالية ليست عدواً للعدالة والمشاركة والمساواة والمحاسبة فحسب، بل أيضاً لمجمل القيم الإنسانية. وهذه الأفكار تحملها مؤسسات دولية تسهم في صنع القرار في الدول الغربية، ويمكن نعتها بمؤسسات الدمار الاجتماعي الشامل كالمنتدى الاقتصادي العالمي أو منتدى دافوس وأخواتها، كمؤسسة المجتمع المفتوح لجورج سوروس، ومنتدى بيلدبرغ، واللجنة الثلاثية للقرارات، ومؤسسة بيل وميلندا غاتس.

\* باحث وكاتب اقتصادي سياسي والأمين العام السابق للمؤتمر القومي العربي وعضو الهيئة التأسيسية للمنتدى الاقتصادي والاجتماعي