

رأس المال

إدارة التخليصة
بـ 1200 مليار ليرة

• أباد الخليل
سياسة الملاج بالصدمة

• محمد وهبة
الأزمة المفتوحة

• ماهر سلامة
الثروة تزاد تركزا



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

خسارة مدوّية للأحزاب في «المهندسين» «النقابة تنتفض» فتنتصر [6]



بديك رفع الدعم: عدم رفع الدعم

• أزمة الدواء:
هك تصدق وعود سلامة الأربعاء؟

• دولار الـ 1500 ليرة:
المصارف أول المستفيدين

[5.2]

فلسطين



السلطة تشمل
رام الله
فوق العمالة...
بلطجة وتوحش!

10

قضية



ليبيا ما بعد
«برلين 2»
التسوية السائرة
على حبال

12

الأخبار

بهيدي الظروف الصعبة
مافيننا إلا ما نكون حدك.



جريدتك لمدة

سنة أشهر
مجانا علينا

وكلفة التوصيل

200 الف

ليرة عليك

»

للإشتراك الاتصال على

01759500

او عبر الواتساب

71513571

هذا العرض صالح حتى نهاية 15 تموز

على الخلاف

السلطة تستثمر بالكذب: رفع الدعم مقابل الحكومة!

حدثات أساسيات يشهدهما هذا الاسبوع يثبتان ان الوصول إلى قعر الهاوية لم يعد سوى مسألة وقت. اليوم، يرفع الدعم عن البنزين جزئياً، والخميس تقر بطاقة تمويلية بلا تمويل، تمهيداً لمزيد من القرارات القاسية المتعلقة برفع الدعم. امام هذا الواقع المأسوي، تزداد السلطة إصراراً على اعتماد الإنكار والكذب سبيلاً لمواجهة غضب الناس. وآخر ضنونها اعتبار ان إقرار رفع الدعم سيزيد من فرص تأليف الحكومة!



(هبلع الموسوي)

مرحلة جديدة من مراحل الإنهيار يدخلها لبنان اليوم. البنزين سيقفز إلى نحو 70 ألف ليرة للصفحة، ربطاً بقرار مصرف لبنان دعم المحروقات على سعر 3900 ليرة للدولار بدلاً من 1500 ليرة، والذي حصل على تغطية قانونية تجيز له تغطية هذا الدعم من التوظيفات الإلزامية. ولأن سعر صفحة البنزين سيرتفع نحو 25 ألف ليرة، فقد سعت المحطات إلى تقليص المبيعات في الأيام الماضية، وصولاً إلى إقفال معظمها أمس، تمهيداً لاستئناف المبيعات اليوم وفق السعر الجديد. الموزعون بدورهم قاموا بالامر نفسه، وكذلك فعل المستوردون، وسط توقعات بوجود الآف الأطنان من البنزين في الأسواق وبدلاً من أن تضرب وزارة الاقتصاد بيد من حديد، ملزمة المحطات بفتح أبوابها، وبدلاً من رقابة جديّة تفرض على القطاع، اكتفت مصلحة حماية المستهلك باستعراضات، أدت إلى فتح بعض المحطات لفترات وجيزة، بعدما تبيّن وجود مخزون لديها.

ومع فتح المحطات أبوابها اليوم، فلا

إصرار من «المستقبل» و«القوات» والتمويلية برفع الدعم

الحكومة ترسل اليوم تصورها لرفع الدعم إلى المجلس النيابي

أحد ضمن انحسار الازدحام أمامها، بالنظر إلى كون القرار محدّداً بثلاثة أشهر فقط، على أن يليه رفع إضافي للدعم. لكن بالتوازي مع هذا القرار، الذي يندّر بزيادة الطلب على الدولار قريباً، كان سعر صرف الدولار يصل إلى عتبة 18 ألف ليرة للمرة الأولى في تاريخه. وكما جرت العادة، فإن الارتفاع الكبير تحقّق في نهاية الاسبوع، في الوقت الذي ينحسر فيه الطلب على الدولار. مصادر مصرفية كانت قد تساءلت عن سرّ هذا الارتفاع، طالما أن قرار تخفيض الدعم على البنزين سيقفز بتأمين مصرف لبنان للدولارات المطلوبة. لكن التوقعات تشير إلى أن الارتفاع لن يتوقّف عند حد نظراً إلى كثافة المؤشرات السلبية، إن كانت سياسية أو اقتصادية أو نقدية. فالحكومة في خبز كان، بالرغم من بث بعض الإيجابيات، والدعم في خبز كان بالرغم من أنه قد يستمر لأشهر قليلة إضافية، فيما البطاقة التمويلية يتم التعامل معها كرشوة انتخابية. وفيما يتوقّع أن تعقد الهيئة العامة لمجلس النواب اجتماعاً الخميس، لإقرار قانون الشراء العام وقانون البطاقة التمويلية، علمت «الأخبار» أن المساعي التي بدأتها

كتل «المستقبل» و«التيار الوطني الحر» و«القوات»، وجزء من «حركة أمل»، لتضمين القانون فقرة تتعلق بترشيد الدعم، قد تكثفت في الأيام الأخيرة. وهذا النقاش كان قد أخذ حجراً كبيراً في اللجان المشتركة، قبل أن يتم التوصل، بالتنسيق مع رئيس المجلس، إلى مخرج يقضي بإرفاق المشروع برسالة من الحكومة تعلم فيها مجلس النواب بنتائج ترشيد الدعم وفق جدول سبق أن سلّم إلى اللجان (لم يتحوّل إلى مجلس النواب بعد، بانتظار الانتهاء من التعديلات عليه).

وكان لافتاً أن من يسوق لإقرار صريح لرفع الدعم تحت عنوان «ترشيد الدعم»، يسوق له على خلفية أن تحلّ مجلس النواب لهذه المسؤولية، يمكن أن يساهم في تسهيل تأليف الحكومة، انطلاقاً من أنّ هذه الكاس، وكما يرفض حسان دياب تجزئها، كذلك يرفضها سعد الحريري، ويفضّل تأليف الحكومة بعد تجاوز مرحلة رفع الدعم، علماً بأن هذا النقاش يتغاضى عن امر أساسي هو أن حاكم مصرف لبنان وحده المتحكّم بمصير الدعم وهذا ما أكّده وزير الاقتصاد راوول نعمة في اللجان، حين أعلن على الحكومة لا تستطيع أن تفرّض على رياض سلامة رفع الدعم أو إبقاءه، وهو لطالما اتخذ القرار الذي يريد بهذا الشأن، بحيث يدعم ما يريد من السلع ويرفض دعم ما يريد، وآخر قراراته في هذا السياق كان رفعه الدعم عن الخميرة المستخدمة في صناعة الخبز، من دون الرجوع إلى أحد. لذلك، بدأ أنه حتى لو أقرّ المجلس

النيابي ترشيد الدعم بالتوازي مع إقرار البطاقة التمويلية، فإن عقبة أساسية ستواجه التنفيذ تتعلق بعدم التنسيق مع سلامة. لكن إلى حين الاتفاق على الإخراج الملائم لمسألة الدعم، فإن النواب يجتمعون الخميس لإقرار بطاقة تمويلية من دون تمويل. حتى اليوم، ليس واضحاً إن كانت ستتمول عبر قروض مجدّدة للبنك الدولي أو عبر مصرف لبنان، علماً بأن الضيافة القانونية تشير إلى فتح اعتماد استثنائي في الموازنة بقيمة 837 مليار ليرة (تعادل 556 مليون دولار، وفق السعر الرسمي، يفترض أن يدفعها مصرف لبنان، على أن تُردّ له عند الحصول على قروض أو مساعدات لهذه الغاية لكن كما بالنسبة إلى الدعم، فإن مسألة البطاقة لم تناقش مع سلامة ولم يعرف ما إذا كان سيوافق على تمويلها أو لا، علماً بأن مصرف لبنان صار يعمل إلى دفع قيمة الطاقة بالليرة، وهو ما يمكن أن يطرح مجدداً في الجلسة العامة، إضافة إلى مسألة تعديل المبلغ. وإذا كان ثمة من يسعى إلى ربط رفع الدعم بتأليف الحكومة، فقد كان لافتاً ما أورده «المركزية» في السياق نفسه، إذ نقلت عن «مصادر مطلعة»

التوصل إلى اتفاق على مخرج لصيغة حكومية جديدة «قد تكون عبارة عن اتفاق على تشكيلة من 24 وزيراً موزعة (4 سنّات»، بين الرؤساء: ميشال عون ونبيه بري وسعد الحريري، والمجتمع المدني، على أن تشارك فرنسا والمنظمات الدولية في التسمية لكقائب الخدمات والطاقة والاتصالات والأشغال والمالية والشؤون».

لكن في المقابل، أشارت مصادر متابعه إلى أن لا شيء من ذلك قابل للتطبيق، مؤكّدة أن الأمور لا تزال عالقة ظاهرياً على تسمية الوزيرين المسيحيين، وعملياً على رفض الحريري تاليف الحكومة بدون مباركة سعودية، ورفض جبران باسيل التراجع أمام الحريري، وعليه، فإن كل الأبواب لا تزال مغلقة، ومنها اعتذار الحريري. فبعدها كان يسعى إلى «اعتذار منظم» اصطدم بعقبات عديدة، منها: رفض بري، انطلاقاً من أن خطوة من هذا النوع ستكون بمثابة انتخاب جديد لميشال عون. عدم وجود البديل الفعلي، وحتى لو وجد، فلا أحد يضمن أن يخرّج جبران باسيل الشروط نفسها التي فرضها على الحريري.

وعلى وقع التفاوض المزيّف الذي يسعى البعض إلى تسويقه في سعيه إلى إبعاد شبح التعطيل عنه، شهدت عطلة نهاية الاسبوع فقرة من الصدق، عبّر عنها نواب التيار الوطني الحر وحركة أمل، إضافة إلى جمهور الفريدين، إذ عبّر الطرفان عن عمق الأزمة بينهما، والتي يصعب على حزب الله معالجتها.

وكان الخلاف قد بدأ مع تغريدة النائب سيزار ابي خليل توجّه فيها إلى الأميركيين بالقول: إذا كانت الولايات المتحدة جادة في محاربة الفساد في لبنان، فعليها قطع الروابط ووقف دعم أركان النظام الفاسد، أمثال سعد الحريري ونبيه بري ووليد جنبلاط، فردّ عليه النائب علي خريس، معتبراً أن «مكافحة الفساد تبدأ من الفاسد ميشال عون». وعلى هذا المنوال، استمرت حرب المواقف بين نواب الطرفين، قبل أن يبادر التيار إلى إصدار بيان يدعو فيه مناصريه إلى وقف أي تراشق إعلامي مع حركة أمل، إفساحاً في المجال أمام السيد حسن نصر الله للنجاح في مسعاه الحكومي، ورغبة من التيار الوطني الحر بتأليف الحكومة في أسرع وقت ممكن». وتلاه بيان من أمل بالضمون نفسه، لينتهي موقفاً حوّن بين الطرفين، كلما خبا عاد أكثر قوة، بما يطرح السؤال عن إمكانية الوصول إلى تأليف الحكومة في ظلّ أزمة ثقة لا تقتصر على التيار الوطني الحر والمستقبل، بل تكفّف حركة أمل في وسطها بدعم مطلق للحريري.

(الأخبار)



ابراهيم الامين

هاضي نوى!

المواطن اللبناني، عموماً، لا يوحى بأنه مستعدّ لتغييرات حقيقية وجذرية في سلوكه الاستهلاكي إلا حين يكون ملزماً. لكن ما إن تطلّ فرصة إنفاق برأسها حتى يعود ويتصرف وكأنّ شيئاً لم يحصل. أضف إلى ذلك، رغبة فئيدة لديه بالإفناق العشوائي رداً على التضشّف الكبير الحاصل. يحصل ذلك اللبناني برّد واحدة من أكثر النكات سماجة، تقول: ما نحنا مش مثل غيرنا حتى نعيش مثل غيرنا!

أما من نحن ومن هم غيرنا، فهذا حديث آخر. اللبناني المتشاوف على نفسه، قبل الآخرين، هو نفسه الذي ينصاع فوراً لكل القوانين التي تجعله رقماً في دول أخرى، خارج لبنان، حيث يعمل أو يتلقّى أو يتحصّل على علم أو عمل، يبرز خضوعه التام للقوانين ليس بقوة الدولة هناك فقط، بل في كونه يعتقد بأن البلاد ليست بلاده، وهو مضطر للعمل وفق قوانينها، ويمارس الصمت والاحتناء، وحتى التخلي عن كرامته أحياناً بحجة أنه يلتزم قوانين البلد المضيف، ولا ينسى، وهو يبرر ما يقوم به، أن يخبرك عن الأنظمة المسبّرة لشؤون تلك الدولة من السير إلى العلم والطبابة والعمل وبقية أمور الحياة.

بلد المجانين لا يُنتج إلى جانب الجنون سوى القهر والفضوض وربما ما هو أكثر

لنأخذ مثلاً الذين يعيشون الآن في مستعمرات الخليج العربي. والذين لا نجد رقماً علمياً دقيقاً لعددهم أو مستوى دخلهم الفعلي، هناك، يسود الصمت تماماً. لا يتوقّف لبناني بكلمة في السياسة أو الثقافة أو سؤال عن حقوق الإنسان، ولا يتكلّم في أي أمر ممنوع عليه مقاربه حيث يقيم، ويستكت عن أيّ قهر يحصل بالقرب منه، في مقر عمله أو إقامته أو حتى بين أبناء بلده، ويصمت عن أيّ قهر يصيب أخاه. قضية سمير صفيّر في السعودية مثال واضح على الأفواه المكفّمة طوعاً من قبل مئات الآف اللبنانيين - كما يقول لنا أنصار السعودية عن عدد اللبنانيين هناك - فلم يتجرّأ أحد على سؤال مسؤول سعودي أو حتى المتحدث في الأمر عبر هاتف أو رسالة نصية أو كتابة تعليق على مواقع التواصل. وهؤلاء اللبنانيون، الذين يعرفون أنّ ملف المخدرات في السعودية هو معضلة سعودية عمرها ثلاثة عقود على الأقل، يمكنهم أن يشتموا كل لبناني آخر إذا كان في ذلك ما يُرضي طويل العمر الغاضب من لبنان لأن مهزّبين فيه نجحوا بنقل شحنة مخدّرة. لكنّ طويل العمر، كما اللبنانيين إياهم، لا يتحدّثون عن تعاون المهربين مع ضباط كبار من الشرطة السعودية، ويمولون من شخصيات سعودية كبيرة بين أفراد كبار في العائلة الحاكمة. ولا يقتصر الأمر على اللبنانيين العاملين في المملكة الصمت، بل يشمل كل الذين يتعاونون مع طويل العمر أو يعملون في مؤسساته الإعلامية والفكرية والبحثية. ويصل إلى كل أعضاء النادي السياسي الذي يشمل قوي وأحزاباً وشخصيات ووزراء، ونواباً ومسؤولين يحاضرون يومياً عن حقوق الإنسان والقهر في سوريا وإيران وفنزويلا وكوبا وكوريا وروسيا والصين... وما هم اليوم يقدمون لنا شروحات يومية عن ماضي الرئيس الإيراني الجديد إبراهيم رئيسي، لكيهم لا يعتقدون أنهم ملزّمون بتعليق واحد وقصير جداً عن صاحب المنشار الذي قتل

فإن وافق مصرف لبنان على قيمة الـ 600 مليون دولار سنوياً (598 مليون دولار) جرت الموافقة عليها في آخر اجتماع للجنة الفرعية المنتقّبة عن اللجان المشتركة، فمعناها أن الدعم باق على نسبة 46% من الأدوية.

«إن تتنازل الشركات لتعمير وضع الأدوية استخداماً... مش رح يخسرهم، وخصوصاً أنهم منذ الخصمينات وحتى اليوم وهم يراكمون الأرباح». وهذا هو الخدعي اليوم، وهو ليس خصوصاً أن تلك العلاقة كانت مرجحة طوال السنوات الطويلة الماضية على أساس قيمة نقدية، تقلص اليوم إلى حدود النصف.

أزمة الدواء: هل تصدق وعود سلامة الأربعا؟

في غير مناسبة، إضافة إلى وعده بصور بيان مماثل عقب اجتماع المجلس المركزي الأربعاء الماضي، وهو ما لم يحصل، ولم يُطرح بند دعم الدواء على الجلسة من أساسه. لذلك، ينتظر هؤلاء الاجتماع المقبل، وصور بيان رسمي «بقول حرفياً باستمرار دعم الدواء». عندها، يصحح من المقبول الانتقال «إلى المرحلة التالية»، مشيرة إلى أن الدعم سيكون شهرياً، بحسب ما كان متفقاً عليه بين وزير الصحة وحاكم المصرف، بمعدل يقارب 50 إلى 60 مليون دولار أميركي لدعم أدوية تحدّد أولويتها وزارة الصحة. ابتداءً من الأربعاء المقبل، سيكون «الشغل» في مكانٍ آخر، فعقب نيل

على الغلاف

بديك رفع الدعم: عدم رفع الدعم

التوقف عن دعم استيراد سلع رئيسية من دون توفير البديل هو تدمير للتحتم وما يتبعه من قدراته المباشرة. السلطة رخصت المحروقات للحاكم رياض سلامة، وبدأت تحرير اسعار المحروقات التي ستجر خلفها ارتفاعا في اسعار معظم السلع والخدمات. تصرف السلطة كأنها لا تملك حآ آخر فيما هي تملك العديد من الخيارات الموقوفة التي يمكن تنفيذها فوراً بينما يتم إرساء سياسات نمووية مستدامة

ليا القرني

قررت السلطة إنهاء تثبيت اسعار على المحروقات والادوية والقمح، في عز الأزمة المالية - النقدية - الاقتصادية، من دون تحديد ما هو البديل منها، وهو ما لم تفعله اعنى الدول الراسمالية. رفع - زوراً - شعار التوقف عن دعم الاستيراد مقابل الحفاظ على اموال المودعين. نجحت الطبقة المهيمنة في تعميم هذه الخنزيرة، رغم أن الـ 15 مليار دولار (إن صخّنت مزامع الحاكم

عدم فرض الضرائب على الأرباح والثروة سبب غياب الخدمات

رياض سلامة) الموجودة في حساب «التوظيفات الإزرامية» لدى مصرف لبنان، ليست «أموال المودعين»، بل «الخميرة» التي تزيد سلامة - بالتعاون مع المتفجعين منه - استخدامها لإنقاذ مصارف من الإفلاس وبعض المحظّلين، فيما «أموال المودعين» البالغة قرابة الـ 80 مليار دولار قامت بها المصارف ومصرف لبنان، وتريد اليوم الإفلات من تحمّل مسؤولية التوضيح الآتي: تبديدها، فتجلا إلى الإيحاء بأنّه لا يوجد أموال للمودعين إلا تلك المتبقية في «التوظيفات الإزرامية» ويجب إنقاذها. رخصت السلطات هذه الضغوط، ولتهديدات سلامة بالتوقف عن فتح الاعتمادات الإلزامة للاستيراد، فكانت صيغة استيراد المحروقات وفق سعر صرف 3900 ليرة لكل دولار، و«وعد» بإقرار البطاقة التمويلية يوم الخميس المقبل لتوزّع على نحو 500 ألف عائلة، بعدما كانت الحكومة قد حدّدت رقم 750 ألف عائلة. ما تقوم به السلطة، ليس حتى «إجراء تقنيياً» لأن نتائجه

«البطاقة التمويلية للأفقر. هي ليست فكرة سيئة لبلد يمرّ بأزمة، شرط أن يكون الأفق من بعدها واضحاً وبوجود خطة حكومية». المبالغ في البطاقة «يجب أن تكون زهيدة، لتسدّ حاجات السلع الرئيسية والنقل، ياسين «بديل مؤقت إلى حين بناء نظام نقل عام فعّال». من البديل المؤقتة التي يذكرها ياسين أيضاً،



ياسين: يجب رفع الدعم تدريجياً. علمه مدته ثلاث سنوات (هيلم الموسوي)

اجتماعية... أمّا وهذا الأفق غير واضح، «يجب ألا يتم التفكير برفع الدعم إلا بعد تنفيذ إصلاحات شاملة شبيهة بشموليتها بخطة الحكومة المجدّدة، والبدا بالخروج من الأزمة الحالية، لأن رفع الدعم سيكون له تأثير سبيى على الطبقات المتوسطة والعامة، التي أيضاً تحمّلت الوزر الأكبر للإزمة حتى الآن من خلال فقدها قيمة أjourها وقيمة معاشاتها التقاعدية وتعويزات نهاية الخدمة»، يقول رئيس قسم الاقتصاد في الجامعة اللبنانية الأميركية - بيروت، غسان ديبية. يُضيف بأن رفع الدعم «سيأتي كضربة إضافية لها، وهذا ما لا تفعله الحكومات في الأزمات. فالدعم كان سياسة صحيحة للتخفيف من وطأة الأزمة، بتثبيت أسعار سلع أساسية»، من أين سيتم التمويل؟ يُجيب ديبية بأن «هذا هو السؤال الأتري في لبنان ويُستعمل دائماً لتبرير أمور عديدة، وأساسها عدم فرض الضرائب على الأرباح والثروة. فهذا هو السبب الرئيسي لعدم وجود طاقة كهربائية كافية أو غياب التغطية الصحية الشاملة».

المسألة واضحة بالنسبة إلى ديبية: «الآن، بديل رفع الدعم هو عدم رفع الدعم»، ماذا في حال اصبح الأمر واقعاً؟ «يمكن اعتماد بطاقة، لتسبها عائليّة مثل الـ«bolsa familiar» وتحويلات نقدية مشروطة تُركّز على الصحة والتعليم في البرازيل وكانت تجربتها ناجحة جداً. طبعاً سيكون هناك معايير ستستثني الأكثرية من الطبقات الوسطى والعامة، لذلك لا أرى أي مُبرّر لرفع الدعم حالياً». رفع الدعم سيجرّ خلفه أموراً عديدة، وصولاً إلى المطالبة بتصحيح الأجور وحمائتها، «بالتالي سيؤدي ذلك إلى لوبل أجور وأسعار وطبع عملة، وسيشهدور الوضع النقدي بشكل كبير. يبدو حالياً وجود نوع من المساومة الاجتماعية»رفع الدعم مقابل عدم المطالبة برفع الأجور. إذا انتهى الدعم ينتهي معه هذه المساومة. فهل يدرون هم «السلطة» ومصرف لبنان) ما يفعلون؟ لا أظن، بل يعتمدون سياسة يمينية مُغلّقة بعنوان شعبي هو الدفاع عن أموال

«لا نستطيع تحويل مجتم على الاعتماد فقط على طاقة، وخاصة أن تمويلها غير واضح». أما بالنسبة إلى الادوية، فتستطيع وزارة الصحة المطالبة «بجدا أن تكون زهيدة، لتسدّ حاجات السلع الرئيسية والنقل، ياسين «بديل مؤقت إلى حين بناء نظام سعر الطاقة للمستهلكين الكبار، والاكتفاء بسعر الكلفة الحدودي الدخل،

دولار الـ 1500 ليرة: المصارف، أول المستفيدين

إيلي الفرزلي

لمن لا يذكر، فإن السعر الرسمي للدولار لا يزال 1500 ليرة، أو المزيد من الدقة هو يساوي 1507,5 ليرات. حتى يوم أمس، كان مصرفيون يرفضون اعتبار أن زمن السعر الرسمي انتهى. هؤلاء لا يكتفون لكون السعر الحقيقي للدولار وصل إلى 18 ألف ليرة، أي ما يزيد على السعر الرسمي بـ 1200 في المئة. 1200 في المئة هي نسبة خيالية. لكن مع ذلك، لا أحد يستطيع أن يضمن بأن لا يصل إلى الفين في المئة أو ثلاثة آلاف ببساطة، لا قيمة للعملة اللبنانية، في ظل الانهيار التام للاقتصاد. وفي ظل الازمالية القائمة من قبل المتحمّكين بمصير البلد. هكذا ترك الناس يسقطون في الهاوية، وهكذا صار يحكى عن الارتطام الكبير كنتيجة حتمية للسقوط المستمر منذ منتصف 2019، الذي ازداد وضوحاً في الأشهر الأخيرة. وعلى هذا المعيار، يصبح الحديث عن سعر رسمي باق أو منته بلأ تأخير جذي على الناس، لكن النقاش يمكن أن يباخذ الطابع التقني، والسؤال هنا: لماذا لا يزال مصرف لبنان متسماً بالسعر الرسمي؟ فإذا كان حتى أيام خلت يمكن الإشارة

بعدم إلغاء الدعم. تكون قد انتهت المناغم المتبقية لمعظم الناس من جراء تثبيت سعر الصرف الرسمي. مع ذلك لا يزال مصرف لبنان متمسكاً بسعر لم يبق منه شيء عملياً. المستفيد الفعلي اليوم هو المصارف التي تقوم بكامل عملياتها على السعر الرسمي. ما يسمح لها بتكويط هوانات غير دقيقة ووضع هوانات غير دقيقة بحيثية عالية راسماً. غير ذلك، ما يودي الى تجميل هواناتها. وإطفاء بعض الخسائر بشكل احتيالي



(رشيد)

«الاحتياطي» يكفي لـ 18 شهراً... لم العلم؟

عن قصد، جرت ضبطنة دعم الاستيراد، لأنه يمكن أن يُمول من حساب «التوظيفات الإزرامية»، لدى مصرف لبنان. يُشير رئيس قسم الاقتصاد في الجامعة اللبنانية الأميركية - بيروت، غسان ديبية إلى أنّ «الاحتياطيات بالعملة الأجنبية لا يمكن اعتبارها ثابتة. يُحكى اليوم عن قيمة الاحتياطي لدى مصرف لبنان كأنه «قبة» مغلقة تنقص فقط عندما يتم استعمالها للاستيراد. لكنها أيضاً مُرشّحة للازدياد في ظل تدفّق العملة الصعبة من الخارج، إن عبر التصدير أو عبر أموال المغتربين أو السياحة. وكل هذه المصادر مرشّحة للزيادة». إضافة إلى ذلك، «ما لدى مصرف لبنان اليوم (15 مليار دولار، بحسب ما أبلغ نائب الحاكم مجلس النواب)، هو أكثر من الاحتياطي الذي يملكه الكثير من المصارف المركزية في العالم، ويكفي لأكثر من سنة ونصف سنة من الاستيراد. لماذا الهلع إذا؟». يوضح ديبية أنّ «الاحتياطي» لدى مصرف لبنان مكوّن لامين: «أولاً، الدفاع عن الليرة (وأي التخفيف من الأزمات المالية)، ثانياً تمويل «الركزي» من استخدامها. مثلاً، إذا اعتبر المُصدّر أنّ دولاراته هي له ولا يستطيع للاستيراد». يعتبر أنّ الاحتياطي حساب سيادي، ولا يستطيع «مالك الدولار» منع البنك المركزي استخدامها لتمويل الاستيراد وإيقامها خارج لبنان، فمادّا تفعل الدولة للاستيراد، ومنها حاجات الطاقة والكهرباء؛ ومن يتحدث عن أن الإنفاق الحكومي بالعملة الأجنبية هو بمثابة زين على الدولة للمودعين مخطف».

ولكن هل يجب أن يستمر مصرف لبنان بتمويل الاستيراد؟ يقول ديبية إنه في حال «سبّب الأمر قلقاً لدى البعض، يُمكن نقل كلفة الدعم من السلطة النقدية إلى وزارة المالية، التي بعد استيراد السلع على «سعر السوق» (لا يمكن للدولة أن تستعمل السعر في السوق السوداء)، يعني استمرار نوع من دعم الدولار للاستيراد). أن تدعم أسعار هذه السلع عبر الضرائب على الأرباح والثروة. هذا لن يُخفّف من قيمة الاستيراد التي يسعى إليها البعض، ولكن هل يمكن فعلياً تخفيف قيمة الاستيراد من المحروقات والدواء من دون هزّة اقتصادية واجتماعية كبيرة؟ المسألة إذا توزيعية. يمكننا استمرار بالدعم إذا استطعنا أن نُحَمّل الرأسمال عبئه، وهم يريدون تحميل الثمن للطبقات الوسطى

والعامة. إنه وضع كلاسيكي من الصراع الاجتماعي، وخصوصاً خلال الأزمات».

المودعين، وستزداد الأوضاع سوءاً». الاقتصاد هو سياسة والسياسة تعني أن تحسب سلطة ما عن مصالح من ستدافع. تأمين حقوق السكان والخدمات الاجتماعية وتوفير بيئة ملائمة لهم للابتنتاج والتطور والنمو؟ أم اتخاذ قرارات تحمي امتيازات رأس المال، حتى لو كانت تتعارض مع المصلحة العامة؟ التوقف عن تثبيت أسعار سلع رئيسية وأساسية

في لبنان، بهذه الطريقة التي يتّخذ بها، يُعتبر عن سياسة السلطة الاقتصادية: الإبقاء للمصارف والمحترّين وسائر الطبقة المهيمنة، على حساب المجتمع. إنها استثمارية لمساسات السلطة طوال السنوات الماضية، في تحويل البلد إلى «جوه مسمارات» لفئة قليلة جداً. مقابل تدمير العلة الحقوقية بين «الدولة» والسكان.

المصرف المركزي تجم على السعر الرسمي، وهذا يشمل احتساب رساميلها، وشراءها بالدولارات كإسناد القروض المتوجبة عليها؛ وخير اقتصادي متابع أن سعر الصرف لا يُعالج وحده، بل يفترض أن يكون جزءاً من عملية تصحيح شاملة للحسابات الاقتصادية، أي تصحيح الأجور والرسوم والضرائب، وبالتالي على المعنيين أن يقولوا ما هي خطتهم لتفعيل الاقتصاد، قبل الحديث عن تصحيح سعر الصرف. أي عليهم أن يعلنوا، على سجل المثال، هل يريدون عقد ارتباط الاقتصاد بالدولار، أم يريدون تخريس دولرة الاقتصاد؟ إذا كانوا يتجهون للتحليل الثاني ببطبيعة الحال، فإن ذلك يستتبعه تغيير في الحسابات الاقتصادية، وفي مقدمها الأجور والرسوم، بحيث يفترض أن تصحح الأجور بما يسمح بالحفاظ على قدرتها الحقيقية. وعليه، فإن السعر الذي طلب من المصارف تكوين مؤونات تُقدّر بـ 45 في المئة من قيمة سندات اليوروبوند كضمانة (نحو 5 مليارات دولار)، وافق على بيع 30 في المئة من هذه الضمانة للمصارف (نحو مليار و650 مليون دولار) على السعر الرسمي. وأكثر من ذلك، تضمّن العقد إمكانية شراء المصرف

لكن مع ذلك، فإن من يشير إلى هذه المسائل محق، إذ إن تأخير تغيير سعر الصرف لا بد أن يكون قاسياً على نسبة من الناس، ولا سيما المقترضين، لكن في المجمل، فإن من تاكلت زواتهم من جراء التضخم الهائل في الأسعار، صاروا لكن في المقابل، توضح مصادر معنوية أن المقترضين بالدولار انخفض عددهم كثيراً، مع توقعات بان لا تزيد قيمة هذه القروض على مليار دولار. إذ إن الكتلة الأكبر من قروض الأفراد هي قروض إسكانية، وهذه أغلبها بالليرة، أضف إلى ذلك سعر الدولار على سعر 3900 ليرة على سبيل المثال، سئيقى هؤلاء مستفيدين من الفارق الكبير مع سعر السوق. أما بشأن الهاتف الخولي، فليس المطلوب سوى العودة عن «النصيحة» التاريخية التي جرت في عام 1994، حين كانت المرة الأولى التي يسمح فيها المصرف بالتدبير بالدولار. ومن المستغرب استمرار تسعير خدمات الاتصالات الخلوية بالدولار، رغم أن القطاع مملوك من الدولة، ويبيع المشتركين خدمة عامة. أما مسألة الإيجارات، فالعاملون في القطاع يتحدّثون عن فوضى عارمة تجتاحه، بصرف النظر عن مسألة الدفع حسب السعر الرسمي.

لا قيمة لتحرير سعر الصرف، من دون تصحيح الرواتب

مصرف لبنان

قضية اليوم

«النقابة تنتفض» فتنتصر: خسارة هدموية للأحزاب هي «المهندسين»

حصل ما لم يكن متوقّماً، إذ حققت «النقابة تنتفض» فوزاً ساحقاً في انتخابات نقابة المهندسين امس بفوز 221 من أصل 232 مرشحاً ومرشحة إلى هيئة المنديوبين، بالإضافة إلى فوز 3 لوائح كاملة مؤلفة من 15 مرشحاً ومرشحة إلى الفروع الثلاثة، ولم يفلح تحكّل الأحزاب إلا في تحفيّف خريفه. يتيم بربح لانتخابات المنديوبين وال5 مرشحين إلى فرع المهندسين العاملين في القطاع العام، وإذ كانت هذه النتيجة سابقة في تاريخ نقابة المهندسين، فإنها تعدّ مؤشراً جديداً على ات جزء كبيراً من اللبنانيين كضروا بالحزبهم. منذ 2017، تشرتير لأول مرة شارك في الانتخابات، بتمسّع شعبياً، في النقابات والمهنة الحرة على وجه الخصوص، وقد جرى التعبير عنه في صناديق نقابة المهندسين امس



120 صوتاً من أصل 8008... لمصلحة «المهندس أولاً» (الشفيف)

النّاعب للنقابة، بطريقة تحافظ على إجراءات التّباعد الاجتماعيّ. لكل صندوق مندوبيه وغرفته الخشبيّة المغطاة بستائر عازل لحفظ سرّيّة الاقتراع، لا إشكالات تُذكر. المازون يسعون أصوات الشّبّان التي تصدح في المكان: «يلا ثوري يا بيروت»، العلبة واضحة لفئة الشباب الذين يتوجّهون بغالبيتهم الانتدابية، مندوبيون داخل الخيم يتكوّن على لوائح الشطب والحواسيب مساعدة الناخبين الذين كان عددهم 8008 مهندس، بالتأكد من ورود اسمائهم وإعطائهم اللوائح وإرشادهم إلى رقم الصندوق المخصص للاقتراع، مندوبيون عن الأحزاب والمعارضة في كل مكان، وخصوصاً إلى باحة النقابة. مهندسون مستقلون، و«لنا النقابة المستقلة»، فيبدو المشهد متغيّراً عن الخيم الأخرى:

مسؤولي الماكينات الانتخابية، إذ إنّ القوات اللبنانية التي تدّعي أن مرشحيتها منفصلون عن باقي الأحزاب «الأُنثا لا نريد التحالّف معهم، بل نؤوّد معرفة حجمنا الحقيقي داخل النقابة إلى أنّها «شائعات مغرّضة»، أمّا عن مصدر الأموال، فيختلف هؤلاء بين من يقول إنّهم جمعوا الأموال من بعضهم بعضاً، قبل أن يشير أحدهم إلى أنّها من نعمة أفراد الذي رشّح 10 مهندسين على لائحة «المهندس أولاً». الأحزاب: مع التّشطب لا يبدو أنّ «النقابة تنتفض» فتنتصر، بلما يحصل في الخيم الأخرى، فيما مندوبو الأحزاب غير راضين عن بعضهم البعض. المشهد السياسي العام أثر بشكل مباشر على الانتخابات النقابية، ما جعل تحكّل أحزاب السلطة أكثر هشاشة، هذا ما يبدو واضحاً من خلال اللوائح الموزعة وتصريحات

مسؤولون عن ماكينة التصويب مستقّل: الحزاب: حان الوقت

الساعة السادسة مساءً، ماذا عن التّقيب؟ ساعة واحدة كانت كفيّلة بالتأكد أنّ فارق الأصوات شاسع: ثلثان لمصلحة «النقابة تنتفض» مقابل ثلث لمصلحة الأحزاب، إذ إنّ معدّل الأصوات في معظم الصناديق كان 250 مقابل 100 صوت. هكذا، فازت لائحة مندوبيي ومندوبيات «النقابة تنتفض» بأعضائها ال221 من أصل 231 مرشحاً، مقابل فوز 62 مندوبياً من مرشحي تحكّل الأحزاب، بعدما ترك ائتلاف المعارضة 51 مقعداً فارغاً. كما فازت ثلاث لوائح ممفلة تضم 15 مرشحاً لـ«النقابة تنتفض» في الفروع الثلاثة: المهندسون المدنيون الاستشاريون، المهندسون المعماريون الاستشاريون، والمهندسون الزراعيون ذوو الاختصاصات المختلفة. فيما فاز المندوبيون و5 مرشحين لتحكّل الأحزاب في فرع المهندسين العاملين في القطاع العام، حيث الغلبة فيه لتأخبي أحزاب السلطة. أما لائحة «المهندس أولاً» التابعة لتنسيقة «مهندسون مستقلون» و«لنا النقابة المستقلة»، فلم تحصل إلا على 126 صوتاً برغم وعود «القوات» بدعمها؛ ويُعدّ فوز «النقابة تنتفض» إنجازاً في الفروع على اعتبار أنّهم سيحصلون للمرة الأولى على 3 أعضاء داخل مجلس النقابة، بعد أن ينتخب كل 5 أعضاء من كلّ فرع رئيسهم الذي يصبح مسؤولاً بلتزاماً بالقرار المؤخّد الصادر عنهم. هذا ما بدأ جلياً في نتائج الانتخابات: أحزاب السلطة «لم تحلب صافي» مع بعضها البعض، بل إن التّشطب كان هو العنوان. ومع ذلك، لم تحوّق الأحزاب المنتجة، كان التّرجيح بأن تحرق «النقابة تنتفض» في أكثر من فرع، ولذلك، وقف الجميع في باحة النقابة يتابعون فرز الأصوات الذي تمّ نقله عبر شاشة كبيرة مهينة». وكانت المساعدة التي انتدعها المرشحة هو الطاعى: احتفالات عند الانتهاء من فرز كل صندوق، حتّى بات مندوبو الأحزاب هم الأقلّيّة داخل الباحة بعد انسحاب الكثيرين منهم بعد

أكثر من أيّ وقت آخر، ليس الزّمت «زمت وليد جنبلاط». استشرم الرجل سقوط خياراته ورهائاته على مشاريع إقليمية، فسارم إلى العمل على تحييد الطائفة الدرزيّة، ووافق للمرة الأولى على إخضاع طائفة الموحّدين الدرور للنقاش، وبيدوات زعيم «خطّ الرجعة»، يبدأ تقديم التّنازلات لتحييد وجهته نحو دمشق

رأيه إبراهيم

ليس رئيس الحزب الاشتراكي وليد جنبلاط كغيره من زعماء الأحزاب، وخصوصاً عندما يتعلّق الأمر بالأزمات أو بتحوّلات سياسيّة كبرى، وهو إذ يستشعر الخطر، يهرول سريعاً إلى التوافق الدرزي بما يفيد في الدرجة الأولى ويحمي ويهدّئ السياسي، بعدما كان في عزّ قوته، ورهائاته على مشاريع إقليمية، يرفع أن ينتخب كل 5 أعضاء من كلّ فرع رئيسهم الذي يصبح مسؤولاً بلتزاماً بالقرار المؤخّد الصادر عنهم. هذا ما بدأ جلياً في نتائج الانتخابات: أحزاب السلطة «لم تحلب صافي» مع بعضها البعض، بل إن التّشطب كان هو العنوان. ومع ذلك، لم تحوّق الأحزاب المنتجة، كان التّرجيح بأن تحرق «النقابة تنتفض» في أكثر من فرع، ولذلك، وقف الجميع في باحة النقابة يتابعون فرز الأصوات الذي تمّ نقله عبر شاشة كبيرة مهينة». وكانت المساعدة التي انتدعها المرشحة هو الطاعى: احتفالات عند الانتهاء من فرز كل صندوق، حتّى بات مندوبو الأحزاب هم الأقلّيّة داخل الباحة بعد انسحاب الكثيرين منهم بعد

بقرار مجلسها المهديي (كل أعضائه اشتراكيون). بحسب مصادر مطلّعة على أحواء اللقاء، فإنّ «التوافق في حال إتمامه سيؤخّد مشيختي العقل القائلين اليوم، وسينسحب بعدها بسهولة على الانتخابات البلدية والاختيارية وكل ما له علاقة باستحقاقات تنقّس حولها الطائفة». كذلك أبدى جنبلاط إيجابية تجاه حديث أرسلان عن التّعيينات في الإدارات العامة ومطابته بموقع المدير العام لوزارة الصحة تحديداً، وكان رده على هذا الأمر جملة واحدة: «إذا طلع بإيدك ما يزعّل»، كما بارك للمير رئيس الشرطة القضائية وموقع نيابة حاكم مصرف لبنان. النقطة الثانية في اللقاء تمحورت حول الوضع الأمني في الجبل والاتفاق على تسليم كل المطلوبين من الطرفين في حادثتي الشويفات وقبرشموين والركون لأحكام القضائية، علماً بأن أرسلان استيق الإجماع بلقاء مع أهالي الشهداء، وعدهم فيه بعدم المساومة، أما النقطة الثالثة، فدارت حول وحدة الرأي الدرزي حيال القضية الفلسطينية، والتأكيد على «تمسك طائفة الموحّدين الدرور بيهويتها وانتمائتها العرقيين»، كما جاء في البيان الذي تلاه وهاب عقب الاجتماع، «الانفصاح الجنبلاطي اليوم على

وافق جنبلاط على تسليم المتورطين في حادثة قبرشموين والقبول بحكم القضاء

كل الظروف والعوامل السياسية والاقتصادية التي تسير بعكس ما اراد جنبلاط، دفعته نحو التسوية والتوافق. ووفق اشتراكيين، فإن حركة «الهدى» تعبير عن «رغبة بقدر السلام كرمي للمصلحة الوطنية العامة». الخشية مما يعد الانهيار عبّر عنها جنبلاط خلال لقائه ببعض المرجعيات الدينية، عندما قال إن الوضع ينحدر إلى أسوأ مرحلة عاشها لبنان منذ الطائف، وهنا كان نقاش مفصّل حول مدى تأثير الأزمة الحالية على الجبل، وعرض من قبل أرسلان بالأرقام للواقع الدرزي في ظل الانهيار، تلتته مداخلة من وهاب، واتفق الثلاثة على نجاح المستات الخاصة في الأحزاب في مكافحة العوز وتلبية مطالب أبناء الجبل من خلال الأدوية المجانية المتوفرة في المستوصفات والعلاج الفوري في المستشفيات، وأهمها مستشفى عين وزين، والتكاليف المسدّدة لمصلحة المرضى من صندوق المستشفى... إضافة إلى المساعدات الغذائية والمالية المستمرة، وخلص المجتمعون إلى أنّ استسعاره الاعتاطة العربية الكبيرة تجاه سوريا و«بان لبنان سيكون جزءاً من الحوار السعودي السوري فضلاً عن الإشارات والتحركات الإيجابية التي تقوم بها الرياض نحو دمشق بما من شأنه تخفيف التوتر».

(الشفيف)



International Medical Corps
الجمعية الدولية للتطوع الطبي

Invitation to Tender
ITT Ref: PR10019438

International Medical Corps is a global, humanitarian, non-profit organization dedicated to saving lives and relieving suffering through health care training and relief and development programs. International Medical Corps is inviting competent, professional and established suppliers/service providers capable of supply of the Items/ services listed below and as described in the tender documents.

For (Tender for the Supply of Vehicle Rental) project in (Lebanon).

If your company is interested in undertaking the service, please send an email to Labdallah@internationalmedicalcorps.org, copying Hhijazi@internationalmedicalcorps.org to receive the full package in details

The deadline for submitting completed tender docs is by **Sunday July 11th 2021 at midnight** via secure email address Tender.BEY@InternationalMedicalCorps.org.

A full schedule will be detailed in the tender documents. Award of contract will follow, following internal evaluation process. Vendors will be invited to a "Remote" open Tender following up the deadline date. International Medical Corps reserves the right to accept or reject any part of, or the entire tender in accordance with internal procedures.

If you would like more information about this tender, please contact Lara Abdallah at 03-538862 or by email at Labdallah@internationalmedicalcorps.org

التعليم بعد، بحسب المصادر، فقد أخذت منهم مكثبات كثيرة، منها فيها مدارس البعثة بسبب خلاف راتب كل منهم يساوي وراتب 15 أستاذًا لبنانياً مع فارق العملة. ورغم أن المعلمين حققوا نجاحات في

السفارة الفرنسية في قصر الصنوبر، احتجاجاً على الطريقة التي تعاطت فيها مدارس البعثة مع مطالبهم. وستتلّى رسالة تتضمن تفاصيل المشكلة مع المدارس والمراحل التي مرت بها.

وبما أن المعلمين لا يستطيعون، ميراثية المدرسة، فإنّ الحجة التي تتعاطى فيه مدارس البعثة بتعارض مع التوجهات التي أعلنها الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لجهة زيادة عدد المدارس الفرنسيّة مع حلول عام 2030.

المعلمون سينفذون وقفة بعد ظهر غد أمام مكتب المحاسبة في مدرسة الليسيه الكبرى في منطقة المتحف، وسيسيرون في مظاهرة نحو مقر

البعثة الألمانية تسلط تقديمات تمكّن 30 في المئة من الرواتب

لم تحتج البعثة العلمانية الفرنسية هذه المرة إلى تبليغ المعلمين إنهاء خدماتهم أو صرفهم تحت العنوان الاقتصادي، فقد بارر نحو 100 أستاذ من المدارس الخمس إلى تقديم استقالاتهم بحثاً عن فرص عمل أفضل في مدارس أخرى تماثل مدارس البعثة من حيث التصنيف، بعدما تراجعت تقديمات الأخيرة بصورة ملحوظة.

عدد من قدموا استقالتهم في الليسيه الفرنسية الكبرى لأمس 60 معلماً، إلا أن نحو 20 منهم تراجعوا عن الاستقالة في ما بعد عندما علموا بأن الإدارة لن تطبق ما جاء في البروتوكول الموقع من الأهل والأساتذة لجهة تكفل المدرسة

مات الحاج

تحتج البعثة العلمانية الفرنسية هذه المرة إلى تبليغ المعلمين إنهاء خدماتهم أو صرفهم تحت العنوان الاقتصادي، فقد بارر نحو 100 أستاذ من المدارس الخمس إلى تقديم استقالاتهم بحثاً عن فرص عمل أفضل في مدارس أخرى تماثل مدارس البعثة من حيث التصنيف، بعدما تراجعت تقديمات الأخيرة بصورة ملحوظة.

عدد من قدموا استقالتهم في الليسيه الفرنسية الكبرى لأمس 60 معلماً، إلا أن نحو 20 منهم تراجعوا عن الاستقالة في ما بعد عندما علموا بأن الإدارة لن تطبق ما جاء في البروتوكول الموقع من الأهل والأساتذة لجهة تكفل المدرسة



(الشفيف)

تقرير

استقالة 100 من أساتذة الليسيه الفرنسيّة

الكرة اللبنانية

24 ساعة على انتخابات الاتحاد: الكلمة الأخيرة للأندية!

عند الساعة الثالثة من عصر يوم الأحد، يجتمع ممثلو 50 نادياً لبنانياً لكرة القدم، يشكلون الجمعية العمومية للاتحاد اللبناني للعبة الشعبية الأولى، في جلسة استثنائية في فندق «موفنيك» في بيروت، للانتخاب رئيس للاتحاد وعشرة أعضاء للجنة التنفيذية لولاية تستمر اربع سنوات. كلام كثير قبل ذلك الأيام الماضية، والبرز هوان هوانه انتخبات ولن يفوز احد بالتركية بعد ترشح الرئيس الحالي هاشم حيدر، واللعب السابفة والمدرّب الحالي موسى حجيح، فكيف هو المشهد العام عشية الانتخابات؟

عبد القادر سعد

قبل اربعة اعوام تنقص 32 يوماً، وتحديدًا في 21 تموز 2017، اجتمع في فندق البريستول ممثلو 50 نادياً لانتخاب لجنة تنفيذية جديدة للاتحاد اللبناني لكرة القدم. حينها فاز رئيس الاتحاد هاشم حيدر بولاية خامسة بالتركية، في حين كان هناك أكثر من 14 مرشحاً للجنة التنفيذية. انسحب ثلاثة مرشحين وبقي مرشح وحيد فرض الانتخابات انتهت بتجديد الثقة بالاتحاد وبقارق كبير من الأصوات. اليوم يبدو المشهد مختلفاً، إن كان على صعيد التناقص على مركز الرئاسة أو على صعيد عدد المرشحين لماء المقاعد العشرة التي تتألف منها اللجنة التنفيذية. بالنسبة إلى مقعد الرئاسة هناك مرشحان: رئيس الاتحاد الحالي هاشم حيدر، واللعب السابق والمدرّب موسى حجيح، أما على صعيد أعضاء اللجنة التنفيذية، فهناك 17 مرشحاً هم: أعضاء اللجنة الحاليون ريمون سمعان، محمود

الربعة، موسى مكي، مازن قبيسي، وائل شهبوب، عصام الصايغ، سمعان الدويهي، أحمد قمر الدين، جورج سولاج، واهرام برصوميان، إلى جانب المرشحين من خارج اللجنة الحالية وهم: ناصر عدرة، رائد الصديق، إميل رستم، ووفيق إبراهيم، عبد الله نابلسي، تضارت كريكور سوكونيان وأسعد سلبيتي. حتى الساعة لم تتسلم الأمانة العامة للاتحاد اللبناني لكرة القدم أي كتاب انسحاب رسمي، رغم الحديث عن انسحاب المرشحين قمر الدين وإبراهيم بعد تبني تيار المستقبل

خسبون ممثلاً للنادية هم من سيحدون من سيفوز في الانتخابات (طالك سلمان)



المرشحين عدرة وسليبي، ما يعني أنه حتى الآن ما زال عدد المرشحين لعضوية اللجنة التنفيذية 17 شخصاً. على صعيد الرئاسة، تبدو الأمور شبه محسومة لصالح التجديد لحيدر لولاية سادسة تستمر حتى عام 2025. قد «يواشج» أصوات الأندية بشير من داخل المسكرين المتنافسين، سواء معسكر حيدر أم معسكر حجيح، إلى أن حظوظ الأول أكبر على أكثر من صعيد؛ فحيدر ينطلق من عدد أصوات كافٍ يتخطى «النصف رائداً واحداً» المطلوبين

يتنافس مرشحين على مركز الرئاسة و 17 مرشحاً على مقاعد اللجنة التنفيذية العشرة

إلى التغيير. وقد ترى تلك الأندية أن المرشح المنافس لحيدر، أي حجيح، ورغم تاريخه الطويل في الملاعب، لا يملك الخبرة الإدارية المطلوبة لقيادة اللعبة في ظروف قد تكون الأصعب التي تمر بها اللعبة ولبنان، من جراء الأوضاع الاقتصادية الكارثية التي يعيشها اللبنانيون، والتي لا شك تنعكس على كل شيء، ومنها الرياضة وكرة القدم. كما أن بعض تلك الأندية يشكك في خلفيات مشروع حجيح والجهات التي تموله، حيث يؤكد رؤساء بعض تلك الأندية في مجالسهم الخاصة أنها جهات خارجية خليجية. في المقابل، يراهن حجيح ومعسكره على امرين أساسيين: اسم حجيح وتاريخه كلاعب تحديداً، وعلى رغبة تلك الأندية، التي يعتبرها المعسكر الأخر أنها ستجد له، بالتغيير. لا شك في أن حجيح يعلم صعوبة المهمة، وهو لمّح إلى هذا الأمر مراراً، معتبراً أن مجرد ترشحه يعتبر إنجازاً، حتى لو نال صوتاً واحداً، لكن رغم ذلك هناك رهان من حجيح وفريق عمله على أن تنتخب الأندية بعكس ما أعلنت. فهناك أندية عديدة أعلنت دعمها لحيدر في الإعلام، وعدد كبير أبلغ حجيح نفسه خلال زيارته لهم أنهم يدعمون حيدر، حتى إن هناك أندية رفضت استقباله، ليس انتقاداً من قيمته، بل لأن قرارها محسوم. وهنا يعود الحديث مرة أخرى، إلى أن غالبية الأندية قرارها ليس بيدها، بل بأيدي المرجعيات والسلطات السياسية التي تدعمها.

إلا أن الانتخابات قد تحمل مفاجات، بعكس ما هو متوقع، وتقوم الأندية بتفجير مفاجأة وانتخاب حجيح كرئيس للاتحاد. فالكلمة الأخيرة للصندوق.

وللوز بمقعد الرئاسة. وباتي هذا الرصيد من الأصوات نتيجة وجود حيدر في رئاسة الاتحاد منذ العام 2001، وعلاقاته مع الأندية. كما أنه بالنسبة إلى معظم الأندية كان أدائه وخصوصاً في السنة الأخيرة، جيداً وهو ما عملته لـ«الأخبار» خلال مقابلة نشرت يوم السبت الماضي. فحيدر يعتبر أنه هناك وجوهاً عديدة تستحق أن يجد لها، لكن لن يعلن لائحة رسمية.

نقطة أخرى، تتعلّق بحسابات الأندية ومصالحها، وحتى «التكايات» في ما بينها، والتي قد يفرض عليها بعض التشطيب لصالح مرشح على حساب آخر. كما أن هناك بعض المرشحين لديهم علاقات قوية مع الأندية نتيجة سنين من العمل المشترك ترك لهم رصيداً كبيراً قد يستثمروه في عملية الانتخاب.

هذا هو المشهد على الصعيد التنافسي، أما على الصعيد التقني، فإن أصوات 50 ممثلاً للأندية هي من ستحد من سيفوز في الانتخابات. هؤلاء يشكلون الجمعية العمومية مؤزعين على الشكل التالي: 12 نادياً عربية والأسبوية. وفي هذه الأثناء عاد الحديث عمّا جرى في انتخابات الاتحاد العربي للصحافة الرياضية في الأردن قبل سنتين، ودفق لبنان إلى الدخول في صراع المصارو الخليجية الذي كان في أوجها في ذلك الوقت. اليوم يتكرر المشهد في انتخابات اتحاد كرة القدم، وإن بصيغة مختلفة. بحسب العديد من المتابعين لهذه الانتخابات، اجتماعات ولقاءات كثيرة حصلت خلال الأيام القليلة الماضية، وتم نفي العديد من الأمور وتأكيد بعضها، خاصة تلك التي تتحدث عن تدخلات وتمويل لحملات إعلامية وإعلانية من هنا وهناك، والحقيقة تظهر بعد وقت...

(الأخبار)

مقالة

«نحن الكوكاكولا ونحن هم لبنان»

جمال غصن

هيدا منتخب أبطال ورح بيطال اللي ما بينتال ويقول اللي ما بينتال...نحن الكوكا كولا ونحن مع لبنان أكاد أجزم بأن من كتب ولكن هذه الأنشطة التي لا تزال عالقة في رؤوس أبناء جبلي، كتب ولكن أناشيد أكثر من حزب متحارب في تلك الفترة، إذ يتشابه معظمها، لكن المهم في القصة أن كوكا كولا لم تنجح في إزاحة السمّ الهاري الأخر عن عرش الكولا في لبنان، ووصل بها الحال إلى أن هجرت السوق اللبنانية بالكامل العام الفات. لكن لا تذرّفوا الكثير من الدموع عليها، فالشركة تسيطر على نصف سوق المشروبات الغازية في العالم تقريباً، وهي سوق فاق حجمها الـ340 مليار دولار في عام 2015، ورغم هبوط سعر أسهمها من جزءاً نبذ قرارات القارورة من قبل كريستيانو رونالدو الأسبوع الفات، غير أن سعر هذا السهم لا يزال يسجل ارتفاعاً بنسبة تفوق 20% عن العام الماضي.

فشلت الكوكا كولا في كسب ود الجمهور اللبناني من خلال كرة القدم، لكن ملاعب

لبنان شهدت محاولات أخرى لترجمة عشق الكرة إلى ما هو أبعد من الرمي، وكانت نسب الفتح من اشترى اتحاد الكرة وناديين كبيرين بالتزويد والتزويد، مدتمراً اللعبة في طريقه، فغاب التنافس المناطقي في دولة الاحتكارات والمحاصصة. وإن وجدت تجارب متواضعة لكسر ذلك الحكر جنوباً وشمالاً. وبرزت تجربة نادي أولمبيك أوائل الألفية، حيث اشترى «مصرفي» ناب وأنفق الملايين على استقطاب لاعبين، وأشيع أنه نقل مفهوم الاحتراف إلى المشجعين الذين كانوا يتقاضون بدلاً للتشجيع قبل أن تطرّفه فضيحة مصرفيّة إلى البرازيل التي يصادف أنها من أكثر البلاد عشقاً لكرة القدم. في الزمن الجميل للعبة كانت فضيحة مصرفية بحجم المدينة كفيلاً بنفي مرتكبيها إلى الناحية الأخرى من الكرة الأرضية. أما اليوم، فكل المصارف مدينة لوديعها ولا يتم

في حروب الكولا العالمية. كانت ولا تزال الغلبة بشكل كبير لشركة كوكا كولا على حساب شركة بيبسي، لكن مقاطعة جامعة الدول العربية للعبة الحمراء أبقته خارج السوق العربية لأكثر من عشرين سنة. إلى أن بطلت موضة المقاطعة والإجماع العربي، وفتحت المجال أمام الكوكا كولا للمنافسة في عام 1991. وبما أن المتحاربين لا يملكون في هذه الحرب إلا الإعلانات، تكون «السمّ سم»، أكان أحمر أم أزرق (وبالنسبة بيبسي ازرقّت مؤخراً إذ طالما تشاطر الأحمر والأزرق علامتها التجارية بالسواوي)، تشكل رعاية المنتخبات الجامعة للوطن واحدة من أهمّ الداخل إلى قلوب الشعوب. وهكذا ولدت هذه الأغنية في سوق لا تملك فيه الشركة موطئ قدم، وبلد أنهى حربه الأهلية للتوّ:

نزلا الكئيبة المالعرب والشاطر قدامن يلعب والحفيسة وين ما كان، زرقة كبيرة للبنان

نفي أحد. ومن بلاد اللعب الحلو «jogo bonito» مثال اللعبة الشعبية الأولى، تصوّروا أنه في افتتاح مونديال 2014 في بلاد السامبا واللامبادا والكرنفال، تم توكيل تنظيم العرض الافتتاحي إلى مصممة رقص بلجيكية تربطها علاقة عائلية بأحد إدارسي الفيغا. طبعاً أن يعلم البلجيك البرازيليين الرقص هو من أصغر فضائح الفيغا التي فرضت على البرازيل تغيير قوانينها التي تخص منع بيع البيرة في المدرجات، لأن، ببساطة، أحد رعاتها هو شركة «بوايزر» الأميركية التي تنتج سائلاً لا فرق في طعمه ورائحته بين وقت دخوله جسم الإنسان ولحظة خروجه منه. ولعلّ أكبر فضائح الفيغا على الإطلاق هي استضافة قطر للمونديال القادم، خسر الألاف من العمال الأجانب حياتهم في قطر في السنوات العشر التي انقضت، منذ أن منحت الفيغا شرف استضافة المونديال لبشر غاز. وثّق تقرير لصحيفة الغارديان 5 دول فقط، هي الهند وباكستان وبنغلادش وسريلانكا ونيبال، علماً بأن هناك عمالاً من دول أخرى فقدوا حياتهم أيضاً. لكن المليارات التي انفتحتها قطر في ديبلوماسية كرة القدم تلغى على هذه الجزرة، إذ شكّلت جزءاً ممّا مكّن الدولة الوبهين من الصمود أمام محاولة انقراض ابن سلمان عليها في عهد ترامب، وبنّت لها علاقات مع دول أوروبية نفخت قطر لها كراتها. مسلسل «The English Game» على تلفزيون سكوتلند يصوّر كيف تحوّلت لعبة كرة القدم من لعبة للارستقراطيين إلى لعبة شعبية، وكيف دخل المال فيها ليفسدها مذك. العالم يعيش الكرة ولن يتوقف عن ذلك، لكن الجشع سوف يزيد وينزع عن حب اللعبة براءته ويفغذي الحنين الدائم إلى «الزمن الجميل».

كانت فضيحة مصرفية برتكبها الى الناحية الأخرى من الكرة الأرضية

هناك مشروع تحويل ملعب بيروت اللذي الى مراب للسيارات (الرياضة)



هناك مشروع تحويل ملعب بيروت اللذي الى مراب للسيارات (الرياضة)



فلسطين

انتهاء مهلة المقاومة الوعود المصرية لا توقف التصعيد

غزة - الاخبار

تواصلت البعثات التي تُجرىها فصائل المقاومة الفلسطينية في قطاع غزة مع الوسيط المصري، لبحث ملف التهدئة في القطاع، في وقت كُفّت فيه الفصائل عمليات الضغط على الاحتلال على طول حدود غزة، في ظلّ التباطؤ الإسرائيلي في إيلاج المصريين بموقف حاسم من الوضع هناك، وبحسب ما علمته «الأخبار» من مصادر فلسطينية، فقد نقل المصريون إلى حركة «حماس» أن سلطات العدو ستفتح معابر القطاع نهاية الأسبوع الحالي مع استمرار حالة الهدوء، إلا أن الحركة أبلغت القاهرة أنها ستواصل الضغط وستصعده نهاية الأسبوع الجاري بشكل كبير، بما قد يؤدي إلى تفجّر الأوضاع مجدداً، وأشار الجانب المصري إلى أن دولة الاحتلال ترهن قرارها بخصوص غزة بحدوث تقدم في ملفّ الجنود الأسرى، لتردّ «حماس» بتجديد تشديدها على ضرورة الفصل بين الملفّات، وإبداء استعدادها للتقدم في ملفّ الجنود، شرط استجابة العدو لشروط المقاومة، وتقديمه ثمناً مناسباً لأيّ معلومات عن جنوده، متعلّقاً تحديداً بالإفراج عن الأسيرات والأطفال. ميدانياً، وبعد انقطاع لعدّة أيام بفعل السلطات، عادت الوحدات الشعبية الفلسطينية، أمس، لإطلاق دفعات من البالونات الحارقة من قطاع غزة باتجاه مستوطنات الغلاف، في رسالة ضغط على دولة الاحتلال للتراجع عن خطواتها ضدّ القطاع، ليلى ذلك إعلان سلطات العدو اندلاع عدد من الحرائق في «اشكول» و«شاعر هنيفغ» بفعل البالونات الحارقة، وكان عضو المكتب

السياسي لحركة «حماس»، خليل الحية، أكد أن حركته لن تسمح للاحتلال، في أيّ حال من الأحوال، بقضم أيّ إنجاز من إنجازات معركة «سيف القدس»، ولا بتجوع الشعب الفلسطيني ولا بإطالة عودة الإعمار». ولفّت إلى «أننا» آخرين الوسطاء، أن ثقة متطلبات تثبيت وقف إطلاق النار، ولا تقبل بإطالة أمد إعادة الإعمار والتلاعب والتسويق بالآليات كسر الحصار، ونعرف كيف نُزَم الاحتلال بالأ تلاعب ويسوّف، وينصحه بالأّ يعيد تجربة الأمور من جديد». وفي سياق إعادة الإعمار، كشفت المصادر أن السلطات المصرية أبلغت حركة «حماس» أنها ستبدأ في المرحلة الثانية من العملية فور الانتهاء، من المرحلة الأولى المتمثّلة في رفع ركاب المنازل والمباني المتدّرة في قطاع غزة، والذي قد يستغرق شهرين إلى ثلاثة من جهته، توفّق وكيل وزارة الأشغال العامة في غزة أن تبدأ عملية الإعمار خلال ثلاثة أشهر، مؤكداً «أننا» متفائلون بدخول مصر على خطّ الإعمار قريباً جداً»، مشيراً إلى أن وزارته أحصت نحو 1200 وحدة سكنية مدّخرة كلياً، و100 وحدة غير صالحة للسكن، و40 ألف وحدة وبشكل جزئي». وأفاد بأن تكلفة الإعمار تقدّر بحوالي 165 مليون دولار، ولدينا عجز بقيمة 150 مليون دولار من الحروب السابقة»، فيما زابت «تكلفة أضرار القطاعات المختلفة (بنية تحتية واقتصاد وغيرهما...) عن 500 مليون دولار، ولدينا عجز بقيمة 600 مليون دولار من الحروب السابقة».

هناك أيضاً، وقمعوا صحافيين وكشروا معدّات بعضهم ومنعواهم من التغطية، وعلى إثر ذلك، امتدّت التظاهرات إلى الخليل وبيت لحم، التي شهدت مواجهات بعد قمع أمن السلطة تظاهرة أمام مقرّ «المقاطعة»، تخلّلتها إلقاء زجاجات حارقة باتجاه الأمن، فيما أصيب عدد من المتظاهرين بقنابل الصوت والغاز.

لماذا القمع في رام الله؟

إجابة السؤال المتقدّم تتمحور حول رمزية المدينة كمعقل للسلطة الفلسطينية وقياداتها، وكمقر للمنظمات الحقوقية والمؤسسات المختلفة، إضافة إلى قوّة التظاهرات فيها وكونها تجنّعاً للشبان من طبقات اجتماعية وفصائل سياسية متنوّعة، كما أن هناك خشية من توجّه المتظاهرين إلى مقرّ الرئاسة، وهو ما يتكرّر منذ سنوات، لكن أمن السلطة يمنعهم من الوصول إلى المقرّ. وبحسب مراقبين، يبدو أن التظاهرات المتدّرة باغتال الناشط نزار بنات ستستمرّ خلال هذا الأسبوع على أقلّ تقدير، فيما قابلية التصعيد في الميدان واشتعال المشهد العام منوّطة بوقوع أيّ حدث دراماتيكي مفاجئ، فالمتظاهرون مصوّنون على الاستمرار في تحركاتهم، في حين بات واضحاً أن أمن السلطة لن يسمح بوصولهم إلى «المقاطعة» سائّ ثمن، وأن انتهاج السلطة أسلوب «التظاهر المضاد» كمنهج ثابت ومتصاعد سيبدع بالأوضاع إلى التدهور خلال الأسبوع الجاري. كذلك، قد تشرع السلطة في خطوات لتحصيص الغضب الشعبي عبر الإعلان عن «طوّرات إيجابية»، في عمل لجنة التحقيق التي شكّلتها حكومة محمد اشتية، للإعلان عن توقيف مجموعة من عناصر الأمن المتهمين بنقل الناشط بنات، أو إقالة مسؤولين بارزين كمحافظ الخليل و نائب مدير الأمن الوقائي، اللذين تظاهرا عائلة بنات باعطاء التعليمات لاغتال ابنها.

الناطق باسم «فتح»، حسين حمالي، فرأى أن «هناك خبوة سنتصدّي لهم، وهم مجموعة مرتزقة باجندات معادية لشعبنا تريد خلق حالة عدم استقرار للمواطنين وتعدي على ممتلكاتهم»، فيما قال القيادي في الحركة، عبد الإله الأثيرية: «سكنون فدائين كما كنّا في معركة الكرامة،

يبدو ان التظاهرات المنذرة باغتال الناشط نزار بنات ستستمر خلال هذا الاسبوع على أقل تقدير

للدفاع عن مشروعنا الوطني، وفتح سكنون في الشارع في وجه من يتنادى ضدّ أفراد الأمن ولقمة عيشنا». في المقابل، ذهب محافظ جنين، أكرم الرجوب، في اتجاه آخر، عاداً أن كلّ ما يجري في الضفة الغربية من أحداث حالية «يخدم الحكومة اليمنية الإسرائيلية وفرصها في السيطرة على الأرض، والمطلوب هو رأس حركة فتح والنظام السياسي».

وواصلت أجهزة أمن السلطة، أمس، الاعتداء على المتظاهرين وسط رام الله لليوم الثالث على التوالي، حيث أسندت حركة «فتح» الأجهزة الأمنية عبر تنظيم مسيرة في دوار المنارة، وهو المكان نفسه الذي كان مقرّاً لتنظيم تظاهرة مندّدة باغتال بنات فيه، وفي التوقيت نفسه. وحاول المتظاهرون المتاورّة وتجنّب الصدام عبر نقل مكان التظاهرة من المنارة إلى دوار الساعة، وتأخيرها عن تظاهرة «فتح» لساعة. لكن منطحة بدماء شعبنا لمحاولة إثارة كواد «فتح» هاجموا المحتجّين



توتّلت التظاهرة إلى ميدان مواجهة بين المتظاهرين وعناصر أمنية برّي رسمي، باخذية برّي مدني (أف ب)

على «تخوين المتظاهرين وأنهم أصحاب أجندة خارجية ومدفوعون من قوى ومحاور إقليمية ومن محمد دحلان وحركة حماس». وفي هذا الإطار، نفى الناطق باسم الأجهزة الأمنية، طلال دويكات، وجود أيّ عناصر أمنية بلباس مدني على الفتن والقتال في مجتمعنا». أمّا

سلوك أمن أو قانون، كذلك، صدرت إدانات شعبية وفصائلية وحقوقية واسعة داخل فلسطين ومن خارجها، ومطالبات بحماسة المسؤولين عن إعطاء تعليمات لأمن السلطة بقمع المتظاهرين.

ممثلتي حركة «فتح»، راي آخر، يقوم

المسؤولين»، وأكد مدير «مؤسسة الحق»، شعوان جبارين، من جهته، أن عناصر الأمن اعتدوا على الصحافيين التابعين للمؤسسة والصحافيين الآخرين، على رغم ارتداهم الرّي الصحافي، معتبراً أن ما جرى من ضرب وتكيد للمتظاهرين لا يمكن أن يكون

حماد وأخريات، كذلك، أكد فريق «محامون من أجل العدالة» إحالة 10 معتقلين إلى النيابة العامة في رام الله، بتهمة التجمهر غير المشروع، على خلفية المشاركة في التظاهرات المنذرة باغتال بنات، على هذا النحو، تحوّلت التظاهرة، سريعاً، إلى ميدان مواجهة بين المتظاهرين الرافضين لاغتال بنات من جهة، وعناصر أمنيين برّي رسمي، ومن خلفهم آخرين سابق له، عناصر أمنيين يرتدون البيجامات ويحملون الهراوات»، مكتب الأمم المتحدة في فلسطين: «نشعر بالصدمة من سلوك الأمن الفلسطيني، وقريباً شهد استخدماً وحسباً للقوّة ضدّ المتظاهرين ومنع عمل الصحفيين، ويجب التحقيل استخدام القوّة المفرطة وحاسبية

قال وعلى إثر تلك التطوّرات، مكتب الأمم المتحدة في فلسطين: «نشعر بالصدمة من سلوك الأمن الفلسطيني، وقريباً شهد استخدماً وحسباً للقوّة ضدّ المتظاهرين ومنع عمل الصحفيين، ويجب التحقيل استخدام القوّة المفرطة وحاسبية

على إثر تلك التطوّرات، مكتب الأمم المتحدة في فلسطين: «نشعر بالصدمة من سلوك الأمن الفلسطيني، وقريباً شهد استخدماً وحسباً للقوّة ضدّ المتظاهرين ومنع عمل الصحفيين، ويجب التحقيل استخدام القوّة المفرطة وحاسبية

لا حلول مبتكرة لدى إسرائيل: التهدئة مع غزة «أفضل الأسوأ»

آخرين، فإنني ساوصي بتوجيه ضربات شديدة جداً، وإذا أطلقوا قذائف صاروخية بعد نصف سنة، فإن أظهرت مرونة في المفاوضات، إلا أنها لتلزم يسقوف ستصدم مع السفق الإسرائيلي – الأميركي. وعلى هذه الخلفية، يأتي الحديث عن احتمال تجنّد المواجهة، والتي حاول رئيس الاستخبارات الحالي، اللواء أهارون حليف، التغطية على ما تكشفه من فشل جيش العدو في المش شغل جوهرى بقرارات المقاومة في غزة، أو بإرادتتها، حيث اعتبر أن العودة إلى التصعيد «سكنون في غزة، وبتعزيز من جولة إلى أخرى». وفي محاولة لتعديل تلك الصورة، يجهد كيان العدو في إعادة المعطلات التي كانت سائدة قبل معركة «سيف القدس»، عبر الرّد المتاري على إطلاق البالونات الحارقة، والتهديد بجولات حرب إضافية، وفي هذا السياق، يتقاطع كلام ياردين أيضاً مع التقدير الذي قدّمه كوخافي، بأن الأوضاع في غزة، ولكن لم يعتقد بانهم سيقبلون الصواريخ مع كلّ هذا التهويل الكثيف عن أكثر من رسالة تتصلّ بما يدور في أروقة القرار في كيان العدو، ومن ضمنها أن غزة فرضت وجودها ضمن أولويات القيادتين السياسية والعسكرية،

من انعكاسات سلبية في مجالتي الردع والوعي، وتحديداً في وعي السباق، يجدر تناول الأولويات التي استحدثت على برنامج المؤسستين السياسية والأمنية في إسرائيل، بعد معركة «سيف القدس»، كانت إسرائيل تطمح وتسعى إلى الحفاظ على هدوء الحبهة مع القطاع، في ظلّ حصار مُحكّم يهدف إلى تكريس الواقع القائم «بعدها فشلت في إخضاع المقاومة أو إسقاطها، والتفرغ لمواجهة التهديد المتصاعد في الشرق (إيران)، والشمال على الجهّتين السورية واللبنانية. لكن ما أرسته الجولة الأخيرة من نتائج لصلحة المقاومة، دفع قيادة العدو إلى تركيز جهودها على محاولة منع ترجمة تلك الإنجازات سياسياً، سواء في ما يتصل بأولويات القطاع الحياتية والعمرانية أو بمجمل الساحة الفلسطينية، وأيضاً حرمان المقاومة من إرساء معادلة ردع مختلفة، واستناداً إلى ذلك، يمكن تفسير ارتفاع منسوب التهديدات على لسان القادة الإسرائيليين، من الاستخبارات إلى الجيش كيان المستوى السياسي والخبراء. وبالإخط في الإطار المتقدّم، أن من أهم أولويات إسرائيل رهنأ محاولة منع تكريس صورة المقاومة في القطاع كقوّة ندية في مواجهة جيش الاحتلال، لما لهذه الصورة

عبر رئيس أركان جيش العدو، أفيف كوخافي، بدقة عن التقدير الذي تدينها المؤسسة العسكرية إزاء أفاق الوضع في قطاع غزة، فأعتبر أن «هناك فرصة معقولة لمواجهة عسكرية أخرى مع غزة في المستقبل القريب». ومن دون إغفال حقيقة أن أصل جهر كوخافي بموقفه خلال لقائه مستشار الأمن القومي الأميركي، جايك سوليفان، ضمن زيارته لواشنطن، ينطوي على أيضاً عن رؤية سائدة في مؤسسات القرار السياسي والأمني، وعكست المفردات التي استخدمها كوخافي الطابع المهني لتقدير المؤسسة العسكرية، من دون أن يتعارض ذلك مع مساعي توظيف هذا التقدير سياسياً وديعياً، فهو تحدّث عن فرصة معقولة، وليس عن أمر مرجّح بدرجة كبيرة، كما أنه لم يستبعد، فضلاً عن أنه حدّد المدى الزمني لتوقعاته بـ«المستقبل القريب».

يستند هذا التوقع، كما يبدو، إلى متغيرات برصد العدو مؤشراتنا ومعالمها، متحصّلة بالعناوين الساخنة التي تشكّل محور الحراك السياسي حول قطاع غزة، والتي يمكن أن تسهم في تعزيز احتمال

يحدث كيان العدو في إعادة المعادلة التي كانت سائدة قبل معركة «سيف القدس» (أف ب)

يحدث كيان العدو في إعادة المعادلة التي كانت سائدة قبل معركة «سيف القدس» (أف ب)

يحدث كيان العدو في إعادة المعادلة التي كانت سائدة قبل معركة «سيف القدس» (أف ب)



يحدث كيان العدو في إعادة المعادلة التي كانت سائدة قبل معركة «سيف القدس» (أف ب)

سينما

«شاشات الواقع» تصل إلى «أرض العسل»: نشيد للطبيعة!



تتواصل أعمالها الدورية السادسة عشر من «المهرجانات الدولية للسينما الوثائقية» (شاشات الواقع) الذي تنظمه جمعية «متروبوليس» في «مسرح وسينما الشبيبة» (صيدا) و«مركز بيروت للفن» (BAC) لنهاية نهاية تموز (يوليو) المقبل، بحضور الفنانة الصاعدة حديثاً عريفة (بنان السودان، مصر الجزائر...) وإجنيبه لبيعت بضامته حياة في شرابيه الزرنامة الثقافية المتنوعة في اليلد منذ أكثر من عام. ضمن المروض، نصبة هنا، على ثلاثة أضلام، ثلاث محليات وثالث مقدوني

سارة فرنسيس: عن فوضى الإنسان

ضمن مهرجان «شاشات الواقع»، يُعرض فيلم «كما في السماء» كذلك على الأرض» (2020) لسارة فرنسيس بالنسبة إلى المخرجة اللبنانية سارة فرنسيس، لا يهم أين هو القمر أو أين نحن موجودون. «كما في السماء» كذلك على الأرض» هو رؤية انطباعية عن الكون والفوضى المختملة التي خلقها الإنسان ويحاول



فيلم تجريبي وجودي ذو استعارات فلسفية

هنا وهناك في مكان يشبه الحلم، فيه أرجوحة يجلس عليها الجميع بالتتابع. مجموعة أفراد يتحركون داخل الإطار الصغير الهش، بلا وجهة محددة. نرى بشراً يتحركون طوال الوقت، لا ينطقون بشيء ولا يعترّون عن أي شيء، لا نعلم حتى إن كانوا على قيد الحياة، بدورها، تروي لنا سارة فرنسيس حقائق وأساطير ومعلومات بطريقة فلسفية عن الكون والإنسان والفضاء والقمر.

تجريبي فيلم سارة، بصورة دافئة رمادية، ينقل فيها الصوت المساحات، كما ينظر عالمًا في مكانه. لا شيء ملموساً في الفيلم، كالقمر تماماً كل شيء مشاع للخيال والإبداع والمفاهيم والتجارب الشخصية. «كما في السماء» كذلك على الأرض» فيلم ذكي جداً ومثير للاهتمام، ولكن بلا روح ولا إحساس ولا ذكاء عاطفي. مُتعب بكثرة التساؤلات التي يلقي الضوء عليها، ثم يتجاهلها ويعيد تكرارها، هش

«كما في السماء» كذلك على الأرض» لسارة فرنسيس، 19:30 مساءً، 23 تموز (يوليو) - مسرح وسينما الشبيبة»

روح جميلة وواضحة في معاملة النحل. رحلة هاتينز إلى المدينة لبيع العسل، تؤمن لها حياة متواضعة ولكن جميلة. وصول الجيران الجدد في مقطورة، أسرة كبيرة من أم وأب وسبعة أطفال وماشيئهم، لم يُحدث الكثير من التغيير في حياة هاتينز. يصبح أحد الأطفال صديقها، يفهم منها أنه لكي يحصل على ما يرغب من العسل، يجب أن يحترم طبيعة النحل ووقته، وأن يترك له النصف دائماً. لكن عندما يقترّب رب الأسرة الجديدة تربية النحل وعدم الإصغاء للنصائح هاتينز بسبب الجشع؛ تبدأ مشاكل تؤدي إلى عواقب غير متوقعة.

«أرض العسل» فيلم وثائقي، لا شك في ذلك، لكن لولا السرد والتفسير والتكلم مع هاتينز صاحبة الحلاوة الصريحة، لاعتقدنا أننا نشاهد فيلماً روائياً. كل شيء فيه شعاعي، حتى انتقال الأسرة الكبيرة والضوضاء والمشاكل، قُدّمت بطريقة شاعرية أقرب إلى الخيال، كأن الواقعية هي التي تحوّل القصة



من «كما في السماء» كذلك على الأرض»

ستريمينغ

تحفة عباس كيارستمي على «هوبي»

«طعم الكرز»... طعم الحياة



في «طعم الكرز» (1997 . متوافر على «هوبي») لعباس كيارستمي، نشاهد السيد يادي (هومايون إرشادي)، رجلاً خمسينياً يتجول بسيارته، يحاول إيجاد شخص مستعد لتقديم خدمة له مقابل مبلغ مالي طبعاً. سياخذ يادي أي كان بسيارته، ليأخذه على المكان الذي يجب أن يحضر إليه عبداً صباحاً في تمام السادسة، لماذا؟ ليعاد عليه مرتين إن أجاب، عليه انخساله من الحفرة التي استلقى فيها، وإن لم يجب، ينبغي له استكمال دفعته بأن يهيل التراب على جسده. باختصار: يحتاج في انتحاره إلى شريك.

ترافق يادي في السيارة في شوارع إحدى ضواحي طهران بحثاً عن برضى بالهمة. يقابل كترًا، بعضهم يخاف، وبعضهم يرفض مجرد صعود السيارة، وآخرون يحاولون ثنيه عن خطته. كل من يدخل السيارة، لديه طريقة مختلفة في التفكير والتصرف. هكذا نفوس في عقول وحجج وطباع مختلفة، نتعرف إلى كل شخصية. تصبح السيارة أشبه بمزمز إيديولوجي فكري لكل من ركبها ولنا طبعاً. لا يتجول يادي في شوارع العاصمة، بل في طرقا منطقة صناعية محاذية، لا بد من أنه سيدج بين العمال ضالته. ثلاثة يدخلون السيارة: جندي من أصول كردية، أفغاني متدين ومحاسب ضرائب تركي. كل واحد منهم يحمل معه إحدى ركائز المجتمع الإيراني: الجيش، الدين والمجتمع يادي لا يقرب إلا رجلاً وحيداً، يبحث عن بنهماي معهم ربما، من شبهونه. ليست مصادفة أن من دخلوا السيارة، ليسوا بإيرانيين أصليين أو أنهم أجانب من دول مجاورة. هم غرباء تماماً مثل يادي الغربي في عالم لا يشعر أنه ينتمي إليه.

في مكان ما، تتفنى الزعة الانتحارية عند يادي، نشعر أنه يريد من يقنعه بالإبقاء على حياته. يادي يهدق بأسئلة على الثلاثة، بعضها يتكرر. إنه يبحث عن إجابات تقنعه ربما. الإجابات مختلفة طبعاً. الجندي يمثل العدم والخوف وترعبه فكرة الموت، المنتدين يتكلم على الدين، يحاول مواجهة معضلة أخلاقية بالآيات القرآنية، ويحاول انطلاقاً من نزاعه الذاتية وتركتنا مع التاريخ والمشهد والسكة والمباني وأصواتها، لكان الفيلم عزج على سكة أكثر إثارة الصورة غمرت الصوت والقصتين معاً. لكن لم يكتفِ يادي بذلك، بل حاول اللعب بالصورة أكثر على طريقة المصور الإيرلندي ريتشارد، موش، لؤن صورته بأشعة تحت الحمراء، فحوّل النيات إلى أحمر ساطع والنتيجة صورة جميلة ولكنها لا تستحق العناء. صورة إيلى الحمراء جميلة، ولكن ليست لها دلالة رمزية، وإن كانت دلالتها الدم الذي أسيل في المنطقة؛ فهذا بديهي نوعاً ما ولا يحتاج إلى أي رمز مرئي. في فيلمه الأول، قدم إيلى كمال «مقالاً وثائقياً» وهو أصعب ما يمكن لأي أحد صنعه، وبخاصة في فيلمه الأول. هو جريء، لكنه لم يجد بعد اللغة السينمائية التي يمكن أن يتميز بها. شريطه اليوم صور ومشاهد ممتاز، لكن سينمائي ما زال يبحث عن المحطة الأخيرة.

السرود والحجة الأخذاء ليقنعنا بالعكس وديفعلنا للروض له. سؤال كبير نحمله معنا خلال مشاهدة وبعدنا: لماذا يصن السيد يادي على الدفن؟ لماذا التمسك بهذا النفس الديني أو الاجتماعي؟ ألا يعني الانتحار أنه لا يجدر به الاهتمام بتفصيل ديني يتخفي أمام قتل النفس؟ ربما يادي لا يريد الانتحار فعلاً.. ربما هو يبحث عن الإجابات، عن المغامرة، عن المجهول.. تكتر التكنيات، لكن المؤكد أن المخرج الإيراني ومن خلال الدراما المثقلة التي تشهدا الشخصية المركزية، يحبط بإحدى أكبر المعضلات الأخلاقية والاجتماعية: الانتحار. «طعم الكرز» فيلمٌ يحصمات كيارستمي الواضحة، يتحرك تأملات وأفكاراً ومشاعر على مدى الأيام التي تلحق المشاهدة. يُخس الفيلم حقه إن حصرتاه بأنه عمل عن الانتحار فقط، لأنه أكثر من ذلك، هو صدام الأفكار والحجج، هو تصارع الأخلاقيات الشخصية مع الأخلاقيات الاجتماعية ورعب الموت، عن التلاعب والسيطرة التي تفرض على المجتمع، عن الألم والحزن وبلاهة الحياة، عن المذات البسيطة التي تجعل الحياة محتملة. «طعم الكرز» هو طعم الحياة، حبة حمراء أخرى زهرية وثالثة سوداء، فمّ حدة، فحموضة مزروجة بحلاوة.

MUBI Taste of Cherry على

الدينية ثني يادي عن فعلته، من دون شيء من ذاته، من مشاعره أو أفكاره. حجه جافة ببغائية مصدرها الكتاب المقدس، وسبق أن سمعها يادي مراراً وتكراراً، ولا يبدو أنها ستغير فيه الشيء الكثير. أما المحاسب، فهو الذي يمثل الثقافة الشعبية العامة، معه تلمس تجارب الحياة التي تحفز على التفكير بوجهة نظر جديدة. في مكان ما، من هذا الرجل الذي يمتحن الأرقام بتجارب مماثلة ليادي، وعلى هذا يقوم الحوار بين السائق والراكب. ثلاث شخصيات أخرى تفاعلت مع الرجل البائس. هؤلاء لم يقبلوا ركوب السيارة، لم يرضوا التحدث مع يادي، هم أيضاً يشكلون سلوكاً اجتماعياً، هؤلاء الذين يخافون الغرباء وقد يحكمون بالسوء على النوايا. هكذا بضغنا عباس كيارستمي على درب يادي السوداني، المخرج الإيراني لا يكف نفسه عناء الكشف عن الدوافع التي جعلت الرجل يفكر بالانتحار. لهذا السبب، لا يمكن للمشاهد إلا أن يكون موضوعياً محايداً. ليست هناك أحكام مسبقة على يادي. لا تعرف أسبابه ولا يمكننا الوقوف معه أو ضده. يريد كيارستمي أن يعرقل الأحكام المسبقة أو الحتمية التي قد تتولد لدينا نحن المشاهدين، بل يطرح عبر الذين سيلتقيهم يادي كل فكرة قد تخطر في بالنا. كل شخصية تفتح باب السيارة وتبدأ الجدل مع السائق، تبدأه معنا أيضاً، لا بد من أن نجد أنفسنا في واحد منهم، يسرق أفكارنا وكلماتنا، ثم يحل يادي بقوة

استعادة

عشر سنوات على «عهد» شون بِن: الجريمة والعقاب



بعد عشرة أعوام تماماً على بدء شون بن مسيرته التمثيلية؛ التحق الممثل الأمريكي بربك المخرجين عام 1991. لكن غالبية الأفلام التي أخرجها، لم تعائل جودة الأفلام التي مثلها، ما عدا فيلمه «العهد» (2001) الذي شكّل تحفة فنية يجمع الماييس، بطولية جاك نيكلسون في هذا الفيلم تحديداً لم تكن عادية، هنا قدم أحد أفضل أدواره على الإطلاق. لن نخوض في قصة الفيلم، وهذا ليس ترفاً أو لعبة إعلانية تحفيزية. على الإطلاق. لكي نعيش تجربة «العهد» القصوى؛ يجدر بنا مشاهدته من دون فكرة مسبقة عن المضمون المبدئية الكلاسيكية والملاحم التشويقية لا تفي الفيلم حقه، إنه يتعدى هذه المؤشرات. هو دراما متخلّة بالحزن، آثار ماساة يونانية محفورة في الصميم، وحطام نفسي وعقلي في قالب جريمة وعقاب، يبدأ الفيلم من نهايته، من مشهد شبه سعيدة، من نتيجة لم تقنع المحقق جيري بلاك (نيكلسون) الذي يأخذ على عاتقه مهمة البحث عن الحقيقة، وقد يتضح أن جيري لا يلاحق إلا وهماً. يستنير درب التحقيق عن الحقيقة شعوراً بالثقل الدائمة، هو اللقح المتسرق بجنون العظمة، حيث الثقة معدومة بجميع من يحيطون به حتى بعد تقاعد، والشك الذي لا ينتهي بسبب التفاصيل التي يخفيها الجميع نخوهم من الخطوط التي يجمعها. هو الهبوط إلى الجحيم بسبب واحد فقط هو أننا نريد العدالة، ولكن ألم تتحقق العدالة؟ وهل هذه العدالة شافية؟



تجوه الكاميرا على سكة الحديد التي أحدثت المنطقة منذ الحرب العالمية



سكة الحديد عندما كان طفلاً.. هذا السبب كان ليكون متقعداً جداً لو أن إيلى غاص فيه أكثر. جميلة هي صورة إيلى، يعرف تماماً كانت جوفاء، إلى درجة أننا نتساءل عن سبب مزج القصتين، ما دامت الأولى احتل سكة الحديد وما تبقى من العلاقة بينهما لا تتعدى لعبه على

بدا «بيروت المحطة الأخيرة» (2020) - عُرض قبل أيام ضمن مهرجان «شاشات الواقع» (للبناني إيلى كمال كما ينتهي، وما بين المبدئية والنهاية اعترافات شخصية مزروجة بقصة بحدود الشرق الأوسط، واللقاء طبعاً في بيروت. رحلة تأملية ذاتية وما تبقى من ترسيمات مرحلة طفولة ترعرعت في ظلّ الحرب وشنت بعد انتهائها، وجغرافية على سكة حديد لبنان. بضمير المتكلم، يسرد إيلى قصته، ويكافئاته بحكي قصة أخرى يكلمنا عن طفولته في بيروت الشرقية وشبابه في بيروت الغربية، بينما تجول الكاميرا على سكة الحديد، ويكتشفنا محطات المغطاة بالعشب والتي كانت شاهدة على أحداث المنطقة منذ الحرب العالمية الأولى. بطموح كبير، حاول إيلى المزج بين ثقيلات هذين الخطين. كثر نفسه مراراً وتعرّف خلال المشي على العشب الذي احتل سكة الحديد وما تبقى من



من فيلم «بيروت المحطة الأخيرة»



نزيه أبو غصن يوهيات ناهضة

قفصي سماء

في داخل هذا القفص وُلدت...
في داخله أعيش وأخترع حياتي.
لا! لست عاطلاً عن العمل، ولا عن
الحياة.

في داخل هذا القفص، حيث وُلدت وأعيش،
أفصل ما يلزم من السماوات والأجنحة
للحالمين والأسرى.
في داخل هذا القفص، بل ومن قُصباته
وأسلاك ظلامه،

بمجرد أن أغمض عيني على أحلامي
تُخترع وتنهض عالية أعمدة السماوات.

أبدأ، أبدأ، لا خوف علي!

قفصي سمائي الأرحب والأعلى.

: قفصي سماء.



تتوقع إسبارة المعروفة باسم «عاصمة الورد»، جني 10 آلاف طن من الورد خلال الموسم الحالي. تشتهر الولاية التركية (جنوب غرب) بزراعة أنواع مختلفة من الزهور، مثل الزنبق والخزامى، كما أنها تغطي 65 في المئة من إنتاج زيت الورد الفاخر على صعيد العالم، وحظيت في عهد الدولة العثمانية بمهمة إنتاج ماء الزهر اللازم لغسيل الكعبة. (بالجين جيلين - الأناضول)

صورة وخبير



ساندي شمعون: غابة كلابها دياباً

في الثامن من تموز (يوليو) المقبل، تعود ساندي شمعون (1987 - الصورة) إلى «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت) لتؤدي مختارات من ريبورتوار الشيخ إمام (1918 - 1995) ضمن حفلة تحمل اسم «غابة». تستوحي السهرة اسمها من أغنية «هم» التي كتبها أحمد فؤاد نجم. وفيها، تجدد الفنانة اللبنانية الشابة الموعود مع محبي «حنجرة اليسار المصري»، بمرافقة فرقة موسيقية مصغرة مؤلفة من العازفين: سماح بو المنى (أكورديون)، فرح قدور (بزق)، علي الحوت (إيقاع) وأحمد الخطيب (إيقاع).

أمسية «غابة» ساندي شمعون تغني الشيخ إمام: الخميس 8 تموز - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت).

للاستعلام: 309363/76

لا «هلم» في «المدينة»!

مرغوب بها. صعوبات كثيرة واجهت المجموعة داخل هذا المنزل، بالإضافة إلى العديد من الذكريات المضحكة التي تعود إلى أيام الماضي. ويؤكد القائمون على «هلم» أنها مستوحاة من «باقة من كلاسيكيات برودواي والمسرح الغنائي العالمي». أما قائمة الممثلين، فتشمل: شربل أبي نادر، ترايسي يونس، ماريا بشارة، ليال الغصين، ميليسا دانو وسامر حنا.

المسرحية الغنائية «هلم»: من 3 حتى 18 تموز - الساعة الثامنة والنصف مساءً - «مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت).
للاستعلام: 01/753010



الأخبار الملققة: بين الانتشار والرصد

في ظل انتشار الأخبار الكاذبة والمضللة في وسائل الإعلام المختلفة، تنظم «جمعية السبيل»، اليوم الإثنين، حواراً رقمياً يمزج بين الأكاديميا والمهنية، تحت عنوان «الأخبار الملققة: أسباب انتشارها وسبل رصدها» عبر منصة «زوم» وخاصة البث المباشر على فايسبوك. يجري النشاط الذي تديره مراسلة قناة «الجديد» راشيل كرم مع المتخصصة في سوسيلوجيا الإعلام والاتصال في الجامعة اللبنانية وفاء أبو شقرا (الصورة)، والصحافية والمراسلة في «الشرق للأخبار» رنا نجار.

«الأخبار الملققة: أسباب انتشارها وسبل رصدها»: اليوم الإثنين - الساعة السابعة مساءً بتوقيت بيروت - منصة «زوم» و«فايسبوك لايف» (رابط التسجيل متوافر على موقعنا)



فلسطين وجنوب أفريقيا: الابارتايد واحد

يدعو «ملتقى القانون من أجل فلسطين»، بعد غد الأربعاء، إلى حضور نقاش بعنوان «نظام الأبارتايد: ما الذي يمكن أن نتعلمه فلسطين من جنوب أفريقيا؟» عبر موقعه الإلكتروني. يشارك في اللقاء الافتراضي المرتقب كل من: البروفيسور جون دوغارد، المدير العام لمؤسسة «الحق» وعضو المجلس الاستشاري لـ «هيومن رايتس ووتش» في الشرق الأوسط شعوان جبارين (الصورة)، مؤسس ومدير «مركز عدالة» حسين جبارين وأستاذ القانون الجنائي الدولي في جامعة «عين شمس» وخبير القانون الدولي الإنساني أحمد خليفة.

«نظام الأبارتايد: ما الذي يمكن أن نتعلمه فلسطين من جنوب أفريقيا؟»: بعد غد الأربعاء 30 حزيران (يونيو) الحالي - الساعة السابعة مساءً بتوقيت بيروت - موقع www.law4palestine.org

رأس المال

في العدد

02

إياد الخليل
سياسة العلاج
بالصدمة

03

محمد وهبة
الأزمة المفتوحة

04

علي الزين
طارق أموال
«الباص السريع»

06

هاجر سلامة
الثروة تزداد تركيزاً

08

الأمجد سلامة
الإنهيار المتوقع
هنا 1992

إحتياط موازنة 2020 317 مليار ل.د.

مشروع
لزيادة
الإحتياط
ب: 1200 مليار ل.د.

نفقات في الموازنة غالبية أسعارها تسدّد بالدولار

نفقات الرعاية
الصحية

1,114
مليار ل.د.

نفقات تشغيل
وسائل النقل
(محروقات - زيوت -
قطع غيار)

175
مليار ل.د.

لوازم إدارية
ومكتبية

124
مليار ل.د.

احتسبت على سعر صرف 1507,5 ل.د. للدولار الواحد

936
مليون
دولار

تصميم: رامي عليان

المصدر: الموازنة العامة لعام 2020، الاخبار

إدارة التفليسة بـ 1200 مليار ليرة

أو ما يوازي 15 مليون دولار... هذه الكلفة للرعاية الطبية الظاهرة صراحة في الموازنة، أي غير تلك المختبئة في موازنات وصناديق أخرى، كانت تبلغ 750 مليون دولار، إلا أنه مع ارتفاع سعر الصرف إلى 17500 ليرة باتت كلفتها الفعلية تساوي 12600 مليار ليرة، أي أكثر بعشر مرات من الإحتياط الذي تطلبه وزارة المال.

تضخم الأسعار وتدهور سعر الليرة سيكون لهما أثر بالغ على الموازنة العامة، لكن قوى السلطة قرّرت تجاهل هذا الأمر، تماماً كما تجاهلت تداعياتها على عموم الناس من خلال تأخير إقرار البطاقة التمويلية وتقييدها. قرار زيادة النفقات بقيمة 1200 مليار ليرة فقط، يعكس تمسك هذه القوى بالفوضى والعنف «الموضعي» لإدارة التفليسة.

هذا الجزء من الإدارة يتم بهدوء ومن دون تعكير، أما الباقي فإدارته متروكة لرمز السلطة المالي حاكم مصرف لبنان رياض سلامة لطباعة النقود والنفخ في الأسعار أكثر وأكثر.

الاعتمادات الإضافية؟ إن إحتياط موازنة 2020 الذي يتم الإنفاق على أساسه في عام 2021، يبلغ 317 مليار ليرة فقط، بينما هناك الكثير من البنود في الموازنة، مثل اللوازم الإدارية والمكتبية والقرطاسية، والمحروقات، وقطع غيار وسائل النقل، والأدوية، والمبيدات، والتجهيزات المرتبطة بالكهرباء والمياه، ونفقات الاستشفاء والمرضى والأمومة... غالبية هذه البنود تُعدّ ضرورية، لكن حجم المبالغ التي يفترض إنفاقها على هذه البنود كبير جداً، ما يعني أن مبلغ الـ1200 مليار ليرة لن يسدّ إلا القليل القليل. فعلى سبيل المثال، كانت نفقات الاستشفاء تبلغ 450 مليار ليرة أو ما يوازي 300 مليون دولار، و فوقها تدفع الدولة 25% من نفقات المرض والأمومة المقدرة بما لا يقل عن 170 مليون دولار، بالإضافة إلى نفقات معالجة في المستشفيات بقيمة 355 مليار ليرة أو ما يوازي 235 مليون دولار، ونفقات معالجة في المراكز الطبية بقيمة 22,7 مليار ليرة

المستقبلية، توقيع مشروع يرمي إلى تغذية إحتياط موازنة 2020 (وهي آخر موازنة أقرت ويستند إلى أرقامها للإنفاق على القاعدة الاثني عشرية، علماً بأن هناك آراء تقول إن الإنفاق على هذه القاعدة لا يصلح لأكثر من شهر بينما السلطة استعملته لسنوات وما هي تكوّن المسألة نفسها في عام 2021) بقيمة 1200 مليار ليرة إضافية، أي أن وزني يعتقد أن هذه الزيادة المطلوبة في الإحتياط يمكنها أن تغطّي الفرق في أسعار السلع التي تضخمت بسبب ارتفاع سعر صرف الدولار. وفي المقابل أيضاً، يتمهّل رئيس الحكومة المستقبلية حسان دياب في توقيع المشروع ليس بهدف مناقشة الحاجات الفعلية للخرينة، بل لأنه يصرّ على التعاطي مع هذه المسائل من زوايا سياسية، أي أنه يسعى للانضمام إلى النادي السياسي التقليدي بعدما كان من رواد التيار المعاكس الذي أعلن توقف الدولة عن سداد فوائد وأصول استحقاقات سندات اليوروبونديز. إنأ، ما هي دواعي وضرورات هذه

والتي ما زلنا ننفق على أساسها بسبب عدم إقرار موازنة 2021، لم تعد تكفي أكثر من بضعة أشهر. أصلاً، حتى لو أقرّ مشروع موازنة 2021، فإن اعتماداته هي الأخرى لن تكون كافية لتغطية حاجات الدولة. فمشروع الموازنة الذي أعده وزير المال غازي وزني، لم يأخذ في الاعتبار، حصول انهيار في سعر الليرة وتدهور قيمتها بأكثر من 80%، بل اعتمد سعر وسطي، كأن شيئاً لم يحصل.

بهذا المعنى، يمكن فهم سلوك قوى السلطة، الانهيار لم يحصل. وهذا لا يستدعي أي تعديل في التزامهم بمهل إعداد الموازنة ومناقشتها وصولاً إلى إقرارها في مجلس النواب، ولا يستدعي أيضاً تعديل النفقات، ولو اسمياً، ضمن نطاق تسعير جديد لليرة، أو ربطاً بسيناريوهات تأخذ في الاعتبار نسبة من النفقات على أساس سعر الصرف في السوق الحرّة.

ويتعرّز هذا السلوك، مع قيام الوزير غازي وزني، بالطلب من رئيس الحكومة

في السنوات الماضية كانت الموازنة هي القناة الأساسية لتنغم قوى السلطة وشركاؤهم من الاستيلاء على التحدّيات المالية الآتية من الخارج، أما اليوم فالموازنة هي عنوان إفلاس انهيار لا تراه هذه القوى حاصلاً بعد

في نهاية حزيران 2021 يتوقع نفاذ آخر ليرة في إحتياط الموازنة. السبب يكمن في ارتفاع سعر صرف الليرة مقابل الدولار. فهناك الكثير من أبواب الإنفاق لدى القطاع العام التي يتحدّد سعرها بالدولار. أسعار بعض السلع والخدمات تضخمت إلى درجة أن الاعتمادات التي كانت ملحوظة في قانون موازنة 2020،

الثروة تزداد تركزاً

ماهر سلامة

لتحفيز الاقتصادات مؤلة بطباعة النقود. هذه الإجراءات، أعادت الثروة العالمية إلى مسار تصاعدي لكن القسم الأكبر من التريليونات التي صُخت في الأسواق صُبت في تعافي الأسواق المالية ما أدى إلى ارتفاع أسعار الأسهم بوتيرة مطردة. كذلك انعكس الأمر ارتفاعاً في أسعار السكن بحسب التقرير. وتتح عن العالمي، فضلاً عن تركّز أكثر حدة في الثروات وتفاقم هوة اللامساواة التي تسيطر على المشهد العالمي. جاء ذلك نتيجة السياسات النقدية التوسعية التي صُخت تريليونات من الدولارات في اقتصادات الدول لتغطية واحدة من أسوأ الأزمات وأكثرها حدة على جانبي الإنتاج والاستهلاك بسبب الجائحة.

بعكس هذا الأمر ارتباكاً واجهته غالبية الدول المتقدمة في التعامل مع التبعات الاقتصادية والمالية للجائحة. فقد تخلت هذه الدول عما رُوّجت له في العقود الأخيرة من سياسات خفض الإنفاق واللجوء إلى التقشف، وترك السوق ليعالج نفسه بنفسه، لا بل أصبحت المؤسسات الدولية النيوليبرالية تحتّ في تقاريرها على أنجاع سياسات معاكسة تماماً.

أسباب زيادة الثروة العالمية

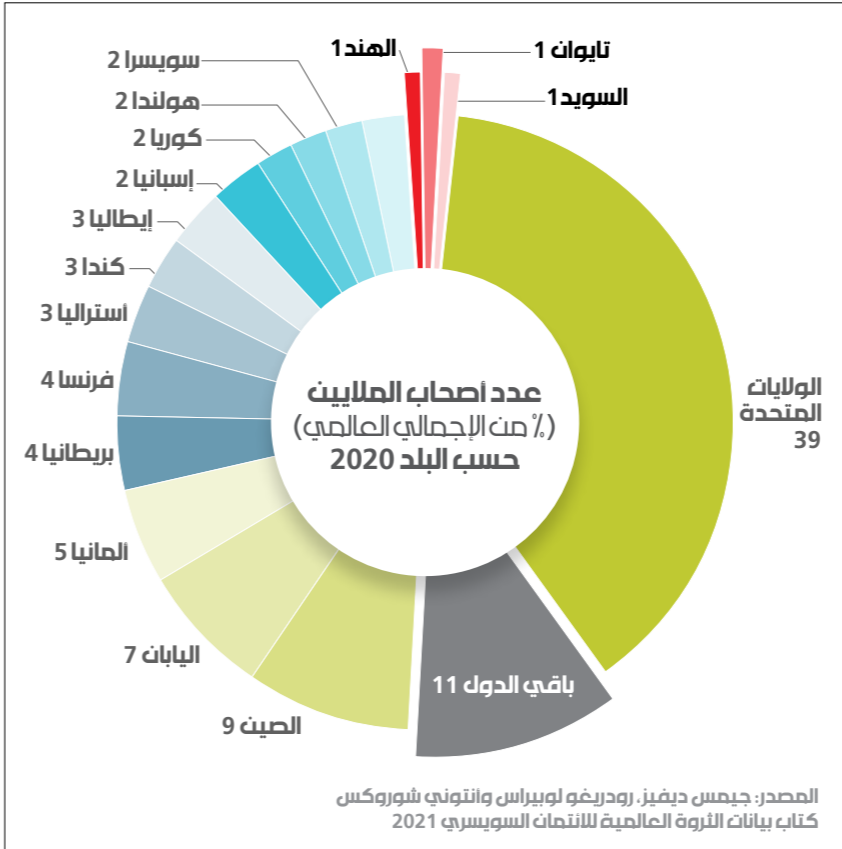
لم تعد الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2020 بزيادة في الثروات، بل على العكس خسرت الأسر في العالم، بحسب تقرير بنك «كريدي سويس» الصادر أخيراً، بنسبة 4,4% أو ما قيمته 17,5 تريليون دولار. ففي هذه الفترة، سجّل النمو الاقتصادي العالمي انخفاضاً حاداً ظهرت بعض ملامحه في التراجع الذي شهدته أسواق الأسهم. إلا أن استجابة الدول في السياسات النقدية التوسعية جاءت لتحفّز ضخّ النقود في الأسواق. الدول ذات الاقتصادات الأكبر بالتحديد عمدت منذ آذار 2020 إلى تنفيذ سياسات إنفاقية

و ربما أكثر من ذلك في بعض البلدان. أما بالنسبة إلى برامج التحويلات كانت سبباً رئيسياً في عدم انخفاض معدلات الدخل للأفراد في هذه البلدان، لا بل كانت سبباً في ارتفاع معدلات دخل الأفراد في بعضها مقابل ضيق مجالات الإنفاق عند هؤلاء بسبب الإعلاقات المتحابية. لذا، يستنتج التقرير بأنه بدلاً من أن تكون هذه التحويلات سبباً في ارتفاع الاستهلاك والتحفيز النمو الاقتصادي، أدت إلى ارتفاع معدلات الإنذار لدى الأسر ما انعكس زيادة في فروات الأسر عالمياً.

ويشير التقرير إلى أن خفض معدلات الفائدة كان له الأثر الأكبر، إذ أدى إلى ارتفاع أسعار الأسهم في الأسواق المالية وارتفاع أسعار السكن حول العالم وهما العاملان الأساسيان اللذان ساهما في ارتفاع ثروة الأسر. معدلات الفائدة المنخفضة تعني مصادر تمويل منخفضة الكلفة، لذا فإن انخفاض معدلات الفائدة إلى معدلات قريبة من الصفر، حول في الدول ذات الاقتصادات المتقدمة، ويسبب خوفها من ارتكاب أخطاء كتلك التي ارتكبتها خلال الأزمة المالية العالمية التي حصلت في عام 2008، قرّرت أن تتخذ هذه الجهات

إجراءات استباقية على خطين: - الأول، من خلال اللجوء إلى برامج تحويل الدخل لدعم الأفراد والشركات الأكثر تضرراً، وهو أمر تمكنت هذه الدول من تحقيقه عبر طباعة الأموال، ما أدى إلى تخفيف كثر عرض النقد الضيق (Narrow Money Supply) خلال السنة الأخيرة.

- الثاني، خفض معدلات الفائدة إلى ما يقارب الصفر. يشكك التقرير في أن تكون هذه الإجراءات قد حققت أهدافها، إذ أنها تكزست بكلفة عالية جداً وأدت إلى ارتفاع في الدين العام نسبة إلى الناتج المحلي في العالم بنحو 20%،



عدد اصحاب الملايين
(% من الإجمالي العالمي)
حسب البلد 2020

المصدر: جيمس ديفيز، روبرتو لوبيزاس والتونج شووركس
كتاب بيانات الثروة العالمية للالتفات السويسري 2021

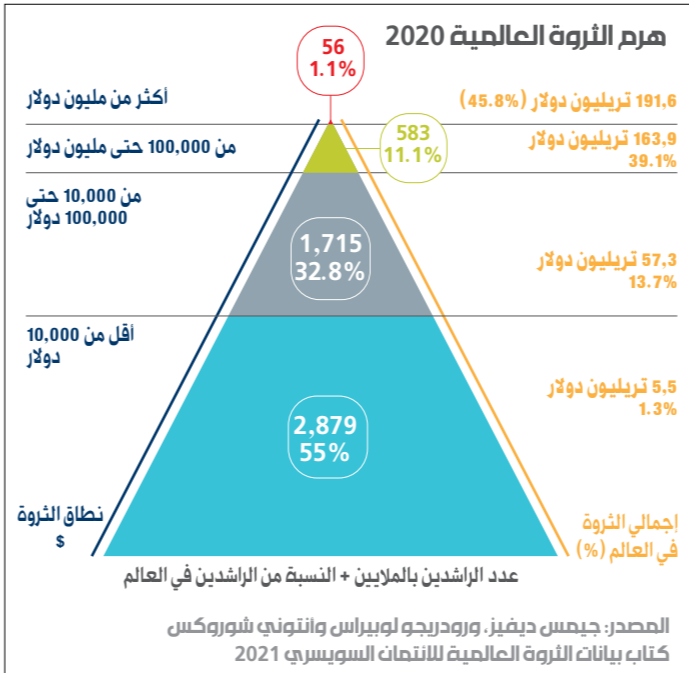
تملك 39,1% من الثروة العالمية. وبلغت نسبة الأفراد الذين ينتمون إلى الشريحة التي تملك ما بين 10

ألف و 100 ألف دولار نحو 32,8% من الراشدين الذين يستحوذون على 13,6% من الثروة العالمية. أما الشريحة الأفقر، وهي التي تمتلك ثروات أقل من 10 آلاف دولار فتبلغ نسبتها 55% من الراشدين، ولديها 1,3% من ثروات العالم.

ويظهر التقرير مؤشرات التركز الحادّ في الثروة، مشيراً إلى أن أفقر 50% من البشر في العالم لا يملكون أكثر من 1% من ثروات هذا العالم. وفي المقابل يملك أغنى 10% من البشر 82% من هذه الثروات، إضافة

أفقر 50% من البشر في العالم لا يملكون أكثر من 1% من ثروات العالم وفي المقابل يملك أغنى 10% من البشر 82% من هذه الثروات

إلى أن شريحة الـ 1% الأغنى تملك 45% من مجمل ثروة العالم. كذلك، يتخبّن أنه خلال عام 2020 ازدادت ثروات شريحة الـ 10% الغنية بنسبة 0,9% من ثروات العالم،



المصدر: جيمس ديفيز، روبرتو لوبيزاس والتونج شووركس
كتاب بيانات الثروة العالمية للالتفات السويسري 2021

في البيتكوين نشق؟

بولاسوباتشي

يرى كثيرون أن سوق عملة البيتكوين، العملة الرقمية المشفرة الرائدة في العالم، هي عبارة عن لعبة تنطوي على فائزين وخاسرين وتمازس بين صنابيرك والخطوط، ومستثمرين هواة، ومهوسين، ومجرمين. وأنه من الأفضل ترك المخاطر الهائلة الكامنة في عملة رقمية مجهولة المصدر وأسعارها شديدة التقلب، لأولئك الذين يفهمون اللعبة جيداً، أو الذين لا يبالغون أصلاً لأنهم قادرين على تقليل المخاطر أو تحمّل الخسائر. لكن البيتكوين أصبحت أخيراً، أكثر جاذبية للبلدان والأفراد ذوي القدرة المحدودة على الوصول إلى أنظمة الدفع التقليدية، وهم أقل تجهيزاً لإدارة المخاطر الأساسية الكامنة وراء هذه العملة.

ففي وقت سابق من هذا الشهر، أصبحت السلفادور أول دولة تتبنى البيتكوين كعملة رسمية. من خلال إقرارها تشريعاً من المقرر أن يدخل حيز التنفيذ في أيلول المقبل، هذا يعني أنه سيصبح استخدام عملة البيتكوين ممكناً في معاملات الدفع مقابل السلع والخدمات في مختلف أنحاء البلد، وأن من يتلقونها ملزمون قانوناً بقبولها. في الواقع، إن هذا النوع من التجارب النقدية ليس جديداً على السلفادور. ففي عام 2001 أصبح الدولار عملة مقبولة قانوناً في السلفادور، وهي الآن العملة المستخدمة في المعاملات

قراءات

في البيتكوين نشق؟

إلى هذه البلدان (259 مليار دولار في عام 2020) ومن مساعدات التنمية القادمة من الخارج (179 مليار دولار في عام 2020)، وقد يؤدي خفض رسوم التحويلات إلى 2% إلى زيادتها بما يصل إلى 16 مليار دولار سنوياً. وتعتمد أعمال التحويلات عالمياً على الدفع التابعة للمصارف التجارية، وهي تتقاضى رسوماً باهظة مقابل استخدام هذه البنية التحتية والاستفادة من شبكة دولية آمنة وجديرة بالثقة. لكن الرسوم المرتفعة ليست المشكلة الوحيدة، فالعديد من المهاجرين لا يملكون حسابات مصرفية في البلاد التي يعملون فيها، وقد تكون أسره في الديار أيضاً من بين 1.7 مليار شخص الذين لا يتعاملون مع المصارف حول العالم. بالإضافة إلى ذلك، قد يحتاج بعض المهاجرين إلى تحويل الأموال إلى بلدان غير مدمجة في نظام الدفع الدولي أو تتعرض لقيود في ما يخص قدرتها على تلقي التحويلات عبر الحدود، مثل سوريا أو كوبا.

كان الرئيس بقيلة محقاً بشأن الحاجة إلى تحدي هذا النظام، بما في ذلك من خلال توفير بدائل منخفضة الكلفة والمخاطر، لكن البيتكوين هي الأداة الخاطئة لفعل ذلك. صحيح أنها تسمح للناس بتحويل القيمة بشكل مباشر وعلى مستوى عالمي، من دون وساطة مكلفة من طرف ثالث، لكن تقلب سعرها يجعلها في أفضل تقدير أصلاً من الأصول، أو مخزناً للقيمة الشديد الخطورة، وليست وسيلة للتبادل. أي أن خطر حدوث انخفاض مفاجئ في سعرها سيؤدي أن المهاجرين وأسره في الديار لا

كان رئيس السلفادور نجيب بقيلة محقاً بشأن الحاجة إلى تحدي نظام التحويلات العالمي

دولار تبلغ نحو 13 دولاراً، أو 6,5%، وهي نسبة أعلى بكثير من هدف قانونية في السلفادور إلى تخافتم العوائق النقدية التي كشفت عنها الدولة، والتي تتضمن الافتقار إلى إطار مستقل ومؤسسي لتشكيل السياسات المحلية للاقتصاد الكلي، فضلاً عن ذلك، إن البيتكوين أشدّ تقلباً من الدولار بين 8 و15 حزيران الجاري، تراجعت قيمة هذه العملة بين 32462 دولاراً و40993 دولاراً. وفي الفترة بين 15 أيار الماضي و15 حزيران الجاري ازدادت قيمتها من 34259 دولاراً إلى 49304 دولارات. هذه التقلبات الواسعة النطاق، بالإضافة إلى حقيقة

العملات المشفرة حقيقية، متقلّبة، وخطرة

حتى الآن، ما زالت العملات المشفرة عرضة للتقلبات السريعة والتذبذبات المدفوعة بتصريح من هنا أو بقرار حكومي من هناك، ورغم أن هذه العملات استغلت من جائحة «كورونا» لينمو حجم التداول فيها خلال الأشهر الخمسة الأولى من السنة الجارية في 770 مليار دولار إلى 2400 مليار دولار، إلا أنها خسرت خلال شهر واحد نحو نصف قيمتها السوقية.

منذ بداية جائحة كورونا، ارتفعت أسعار قيمة العملات المشفرة لأكثر من سبب: - اهتزاز الثقة بالدولار وتحول المستثمرين إلى أصول أخرى، مثل الذهب والعملات المشفرة وغيرها، لحفظ قيمة ثرواتهم. - أدت السياسات التي اتبعتها الحكومات حول العالم، لمواجهة أثر الجائحة على الاقتصاد، والتي تمثّلت بضخّ الأموال في الأسواق، إلى وجود كميات هائلة من الأموال الإضافية بين أيدي الأفراد الذين عمدوا إلى استثمار قسم كبير منها في الأسواق المالية واشتروا الأسهم والسندات والعملات المشفرة أيضاً.

رغم ذلك، ما زالت التقلبات السريعة والتذبذبات الواسعة تسيطر على أسعار العملات المشفرة، أي أن التداول فيها ما زال عرضة لمخاطر واسعة. فعلى مدار المدة التي تلت الجائحة، شهدت سوق

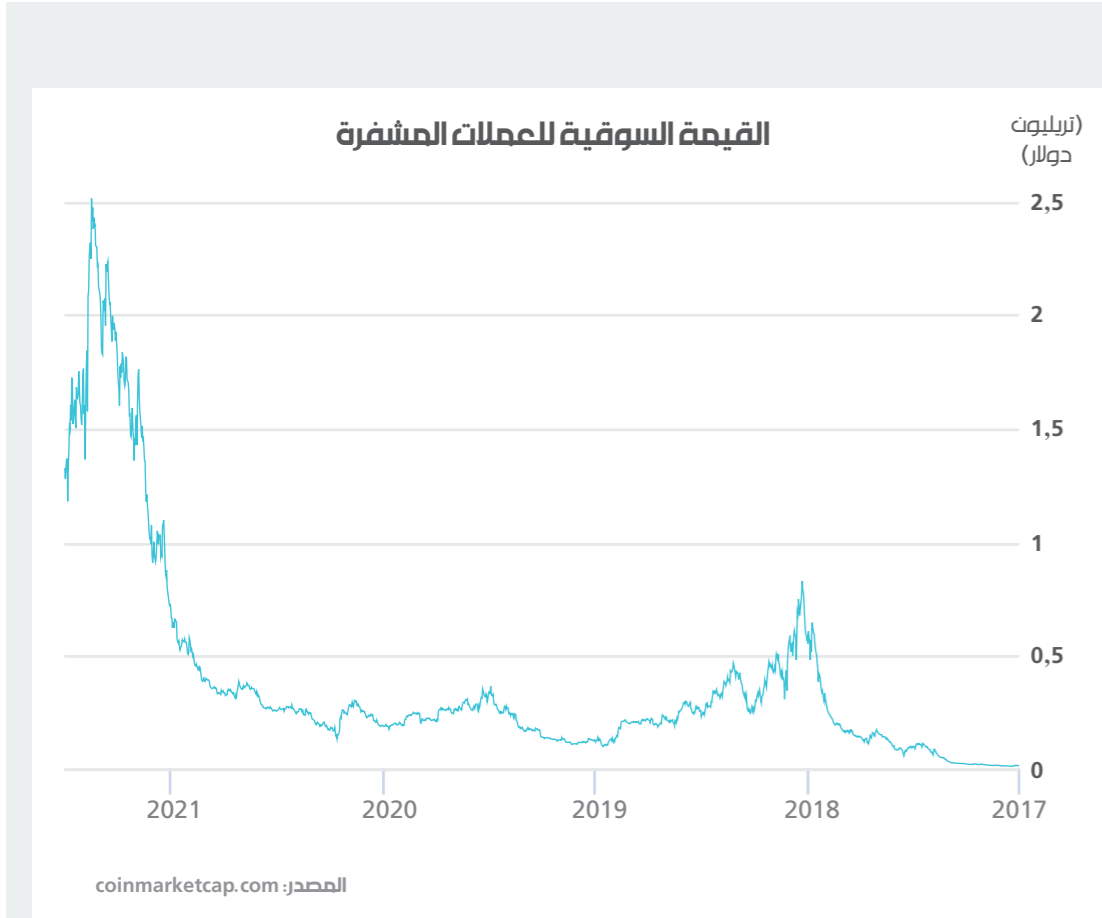
رسم بياني

يمكنهم أن يتأكدوا أبداً من قيمة المبلغ المحوّل.

بدلاً من رفض تبني السلفادور عملة البيتكوين على أنه مجرد مثال آخر تتأمل في السبب الذي يجعل العديد من الناس في مختلف أنحاء العالم على استعداد لتبني العملات الرقمية المشفرة لأغراض غير المضاربة. لعل الإجابة تكمن في حقيقة مفادها أن النظام المالي الدولي الحالي إما يخدّمهم بشكل رديء، أو لا يخدمهم على الإطلاق.

حققت الإبداعات في مجال النقود الرقمية، مثل خدمة تحويل الأموال عبر الهاتف المحوّل M-Pesa في أفريقيا، إنجازات كبيرة بالدخول إلى العديد من بين 1.7 مليار شخص الذين لا تزال هناك حاجة إلى جهد كبير من أجل توفير البنية الأساسية والأطر التنظيمية اللازمة لدعم النقود الرقمية. هناك حاجة ماسة إلى سياسات متشددة عابرة للحدود تضمن عدم تسبب البيتكوين والعملات المشابهة لها في إحداث أضرار تكون أكبر من النفع الذي تجلبه للبلدان النامية. وإذا لم يتبنّ القطاع العام والخاص إصلاحات حاسمة، وإذا لم يحرصوا على إتاحة الخدمات المصرفية الأساسية للجميع بالثمن المنخفض، من البيتكوين وغيرها من البدائل المنخفضة الكلفة، والعالية المخاطر، لاستخدامها بدلاً من الخدمات المصرفية التقليدية.

*نشر هذا المقال على موقع ProjectSyndicate.org في 24 حزيران 2021



المصدر: coinmarketcap.com

خسارة فادحة خلال أسبوع واحد بنحو 400 مليار دولار، لكنها تلقت بعد ذلك ضربة أخرى بعد قيام السلطات المالية الصينية بالتضييق على العملات المشفرة في 18 أيار، ما فاقم الخسائر التي تلقّتها بتبلغ في الأسبوع الذي تلاه 500 مليار دولار إضافية.

والطلب، لذلك نرى أن سعرها هو عرضة لأي خبر أو تصريح أو قرار حكومي من هذه الدولة أو تلك، فمثلاً عندما صرّح إيلون ماسك، صاحب شركة تيسلا، في 12 أيار الماضي أن تيسلا لن تتعامل بال«بيتكوين» لأن عمليات تعدينها «غير صديقة للبيئة»، تلقت العملات المشفرة

يمكن اعتبارها أداة لحفظ القيمة، مثل السلع الأخرى كالذهب والفضة. إذ إنه لا يمكن الاتفاق على ما تحمله هذه العملات من قيمة جوهرية (intrinsic value). من الدول يرفض بالاعتراف بها، ويرفض إذا تلعب العملات المشفرة الآن دور أدوات المضاربة في الأسواق، وما يتحمّك بقيمتها هو فقط العلاقة بين العرض

مقال

الإنهيار المتوقع منذ 1992

الأمجد سلامة

يدور الحديث في لبنان في هذه الأيام عن الانهيار والمآلات التي ستوصل إليه. ضمن هذا السياق يلاحظ المراقبون أن هناك قناعة لدى قسم كبير من الطيف السياسي، أنه يمكن تفادي الإنهيار أو على الأقل التخفيف من وقعته، في حال اتخذت مجموعة من الإجراءات في القريب العاجل. طبعاً كل طرف يشخص الإجراءات والوضع بشكل مختلف يتماشى مع قراءته الأنية للظروف السياسية المحلية وربما الإقليمية أيضاً. لكن في الحقيقة، إن مصطلح الإنهيار، في السياق اللبناني، هو مصطلح فضفاض جداً، قد يحتمل في طياته الإشارة مثلاً إلى الوضع الاقتصادي، أو إلى الفوضى الاجتماعية، أو إلى الاقتتال الأهلي، لذا سنحدّد الإطار الموضوعي للمصطلح. فالإنهيار في السياق اللبناني، ولا سيما الأقرب تاريخياً، هو الإنهيار الاقتصادي الشامل على المستويين الكلي والجزئي، بكل ما يعنيه ذلك من انعكاسات على البعدين المالي والنقدي. لم يسبق أن واجهت البلاد هذا المستوى من الانهيار حتى خلال الحرب الأهلية الطويلة التي شهدت حالات تضخم جامح أو مفراط. وضمن هذا الإطار، الانهيار ليس على الأبواب، بل وقع فعلاً، ومنذ فترة ليست وجيزة. أما ما يعيشه المجتمع اللبناني اليوم، فهو دخوله واحدة من مراحل الإنهيار الأصعب، بعدما كانت البلاد تمرّ بمخاضات أقل وطأة وقسوة، خلال الأشهر الأخيرة. الحقيقة هي أن الإنهيار حصل حين أغلقت المصارف أبوابها في 19 تشرين الأول من عام 2019. كان هذا الأمر مؤشراً، في حينه، إلى توقف الدورة الاقتصادية اللبنانية على مستوى الاقتصاد الكلي، لما للقطاع المصرفي من حصة غالبية فيه. ومنذ ذلك الحين، أصبح التصنيف الحقيقي للمصارف اللبنانية هو أنها معسرة، ولا ينقص إعلان إفلاسها إلا قرارات من السلطتين القضائية والمالية في البلاد.

الفرص الضائعة

لم يكن بإمكان أي طرف لبناني منع الإنهيار في عام 2019. كان أشبه بقطار وصل إلى محطته رغم العراقيل التي وُضعت أمامه. منع الإنهيار كان يتطلب المبادرة مبكراً، قبل عام 2016، إلى الاتفاق مع المصارف على إعادة جدولة الديون (أو فرض الأمر عليها عبر استرجاع جزء كبير من الفوائد عبر ضرائب مرتفعة على أرباح هذه المصارف وأرباح الفوائد) والسعي الجدي لإغلاق الفجوة في الميزان التجاري على ذلك كان سيساعد في الحدّ من خسائر الحساب الجاري المتراكمة. لكن هذه القرارات كانت ستكون قاسية وصادمة وستواجه بمعارضة شديدة، نظراً إلى الموقع الريادي الذي يحتله التجار والمصارف ضمن منظومة الاقتصاد السياسي اللبنانية. وكانت الفرصة الزمنية المتاحة لتطبيق هذه الوصفة والعلاجات محدودة، وكان كلما تقدم الوقت أكثر ارتفع ثمن هذه الإجراءات على المجتمع وعلى المنظومة.

كل ما كان يمكن القيام به، بعد 19 تشرين الأول 2019، هو إدارة الإنهيار. والأمثل كان أن يُدار بشكل يسمح ببدء عملية تعافٍ مالية ونقدية تؤسّس لعملية إعادة هيكلة للاقتصاد اللبناني، وتعالج على المديين المتوسط والطويل عيوبه الهيكلية. ما حصل فعلاً كان أن استقال الرئيس سعد الحريري في لحظة كان يجب أن تبدأ فيها حكومة عملية إدارة الإنهيار، وأقيمت المهمة على عاتق حكومة الرئيس حسان دياب، التي قدّمت خطة واضحة محدّدة النقاط لإدارة الإنهيار والانطلاق بعملية التعافي المالي والنقدي - بغض النظر عن الكثير من سلبيات الخطة.

قبل ذلك كانت الحكومة قد اتخذت واحداً من أهم القرارات وأكثرها شجاعة في تاريخ الجمهورية اللبنانية وحكوماتها المتعاقبة: قرار التوقف عن دفع الديون. المسار الذي رسمته الحكومة قبل استقالته كان مؤلماً، ولكنّه بالتأكيد أقلّ ألماً مما يعيشه اللبنانيون اليوم. وبما أن الخطة فُجرت - سواء من داخل الحكومة (فلنتذكر كيف أفضّل مشروع قانون القيود على رأس المال)، أو في المجلس النيابي (من خلال الخفة التي تعاطت بها لجنة المال والموازنة مع هول الإنهيار) - ترك الإنهيار من دون إدارة، وبدأ اللبنانيون يكتشفون مرحلته تالياً، انتقالاتاً من الصعب إلى الأصعب. وفي بلد كـلبنان، منظومة اقتصاده السياسي متجذّرة ومتشابكة، لا يمكن افتراض أن موضوعية خيارات أو اقتراحات تعني تلقائية تبنيها والتضامن حولها، حتى لو كان البلد على شفا انهيار اقتصادي شامل. ولهذا السبب تحديداً كانت كل الخيارات مؤلمة منذ عام 2016، فمسار الإنهيار ليس وليد عام 2016 أو حتى 2006، بل هو وليد سياسات انتهجتها الحكومات المتعاقبة

منذ عام 1992، وأثبتت فشلها الذريع في عام 1997، ولقد تمّ تأجيل معالجتها أول مرة عام 1998، ومن ثمّ توالى التأجيلات تبعاً إلى أن وصل القطر إلى محطة الإنهيار في 19 تشرين الأول 2019.

القرار الكبير

ما الذي حصل في عام 1998؟

في الأشهر الأخيرة انتشرت على وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي مقاطع من جلسة مجلس النواب المخصصة لإقرار موازنة عام 1998. كان الإطار الذي انتشرت فيه، يهدف إلى إظهار مواضع المسؤولية عن «الأزمة الراهنة»، بسبب قرار الاستدانة عبر سندات بالعملة الأجنبية (اليوروبوندز)، وذلك بحجة أن كلفة الاستدانة عبر سندات الخزينة بالليرة اللبنانية فوائدها مرتفعة جداً. الحقيقة أن تلك الجلسة كانت تأسيسية فعلاً. فهي رسمت المسار الذي سيسلكه معظم الطيف السياسي اللبناني (كممثل لمنظومة الاقتصاد السياسي اللبناني) في العقدين التاليين. والجلسة كانت من الأهمية لدرجة أنه يمكن القول إن بعض أبطالها ستذكره كتب التاريخ فقط في سياق بعض أحداث الحرب الأهلية، كمساهم أساسي في إقرار موازنة 1998. ولكن لفهم أهمية ما حصل في تلك الجلسة، ولفهم جدوى الخيارات البديلة في حينه، لا بد من شرح الوضع الذي كانت وصلت إليه البلاد مع نهاية عام 1997.

فمنذ أولى حكومات رفيق الحريري استندت سياسته الاقتصادية إلى قاعدتين أساسيتين هما ضمان استقرار سعر صرف الليرة اللبنانية وصولاً إلى تثبيته، وبرنامج إنفاق طموح وتوسعي. ولكن النتيجة كانت مختلفة تماماً عما كان يتوقعه ويروّج له الرئيس الحريري، فكانت النتيجة أن انطبعت الحقبة بسمتين بارزتين: ارتفاع حاد في الدين العام وانخفاض في معدلات النمو. بحسب توفيق كسبار، فإنه خلال الفترة الممتدة بين عامي 1993 و2002، بلغ متوسط النمو السنوي من الناتج المحلي الإجمالي 3,7% فقط، وهو معدل أقل من معدل ما قبل الحرب البالغ 6,2%. واعتبر كاسبار هذا المعدل فشلاً ذريعاً، وذلك لأن النمو في أوائل

التسعينيات بدأ من مستوى منخفض نسبياً لإنتاج ما بعد الحرب، بالإضافة إلى أن النشاط الاقتصادي في تلك الفترة كان مدفوعاً بالإفناق الحكومي المكثّف ومدعوماً بوضع الاقتصاد الكلي القوي نسبياً رغم ظروف الحرب، وتباطؤ معدل التضخم. والأهم أن مستوى الدين كان منخفضاً في بداية تلك الفترة، بينما كانت مكانة الاحتياطيات الأجنبية وصافي الأصول الأجنبية مريحة. وبينما كانت هذه الصورة المشهد، كانت الحقيقة الكامنة خلف الصورة هي المديونية الخارجية، حيث كان ميزان المدفوعات يعاني من عجز خلال الفترة الممتدة بين عامي 1995 و2002، باستثناء فائض صغير في عام 1996. والحقيقة هي أن عام 1997 شهد بداية خفوت الحديث عن إعادة الإعمار، وازدياد المخاوف بشأن المستويات المرتفعة للعجز المالي والدين العام. وبالفعل في نهاية ذلك العام وصل الدين العام إلى 101% من الناتج المحلي الإجمالي، بينما ارتفعت نسبة خدمة الدين من الإفناق الحكومي إلى 36,6%. وشكّلت ما نسبته 72% من عجز الموازنة.

كان من المفترض أن تشكل نسبة الدين العام للناتج



الاحتمالات المفتوحة في الإقليم اليوم تعطي الأمل باحتمال تشكّل منظومة جديدة مختلفة عن تلك التي رسمت الخطوط العريضة للاقتصاد اللبناني خلال القرن الماضي



المحلي الإجمالي، معطوفة على نسبة خدمة الدين من الإفناق الحكومي، جرس إنذار لفرملة الاندفاع نحو المزيد من الاستدانة، وإعلان التوقف عن السداد. علماً بأنّه في عام 1998 كان الدين بالليرة اللبنانية (سندات الخزينة) لا يزال يشكل أكثر من 75% من إجمالي الدين العام. ولكن ما حصل كان العكس، اندفعت الحكومة نحو الاستدانة بالعملة الأجنبية، بينما طبقت حزمة من الإجراءات «الإصلاحية»، التي زادت التقشف والأعباء الضريبية على اللبنانيين. يعدد توماس هيلبليغ هذه الإجراءات: على صعيد الإيرادات تضمنت الموازنة زيادة رسوم على الاستيراد والنقل والمبيعات والخدمات والإسمنت، بالإضافة إلى زيادات كبيرة على رسوم المعاملات الرسمية. أما على صعيد النفقات، فقد جمّدت الحكومة التوظيف في القطاع العام وتوجّهت صوب تقليص النفقات المرحّلة من الأعوام السابقة.

عملياً اتخذت الحكومة إجراءات تعطي انطباعاً بأن المالية العامة تمرّ بأزمة عميقة، ولكن الدولة لم تتوقف عن الاستدانة وخدمة الدين. ورغم أن الاستدانة عبر «اليوروبوندز» خفّفت الضغط عن السوق المالية اللبنانية بحلول شهر أيار 1998، إلا أن الوضع سرعان ما تدهور في العام التالي. وبحلول عام 2001 كان لبنان بحاجة إلى مؤتمر «باريس 1» لإخراجه من الأزمة المالية التي عصفت به، حيث إن نسبة الدين العام للناتج المحلي الإجمالي كانت قد وصلت إلى 134%، بينما وصلت نسبة خدمة الدين من الإفناق الحكومي إلى 38%، ويضاف إلى هذين العاملين أن نسبة الدين بالعملة الأجنبية كانت قد ارتفعت إلى 40% من إجمالي الدين العام.

بمعنى آخر، وجدت الحكومة اللبنانية نفسها في وضع أسوأ مما كانت عليه في عام 1998 حين قرّرت تأجيل معالجة أصل المشكلة.

الضمانات الغائبة

لكن لماذا كان الهروب من التوقف عن الدفع، سواء مع الحريري الأب أو مع الحريري الابن؟ لا يمكن حصر هذا القرار بشخص رفيف أو سعد الحريري فقط. فقرار التأجيل الأول، أي الاستدانة عبر اليوروبوندز، اتخذ في مجلس النواب، أي بدعم غالبية الطبقة السياسية، وهي ممثلة لمنظومة الاقتصاد السياسي اللبنانية. والتوقف عن الدفع كان يعني القبول بأن الدائن الأول، أي القطاع المصرفي، أصبح مهدداً بالإفلاس. والأهم هو أن قراراً كهذا يعني توقف تدفقات رأس المال الغربي على لبنان، مع كل ما يعنيه هذا من مساس بأسس المنظومة. وفي هذا الإطار يشرح هانز باومان ما فهمه (من خلال تقارير صندوق النقد الدولي) عن كيفية تجنّب لبنان الأزمة المالية طوال تلك السنين رغم الدين العام المرتفع للغاية، معيذاً السبب الرئيسي إلى «الضمانات غير المباشرة» التي أمنتها المانحون (دول الخليج وأوروبا) والمؤسسات الدولية (ومن خلفها الولايات المتحدة) لعدم نفاذ الدورة المالية اللبنانية من رأس المال الغربي. بمعنى آخر شكّل هؤلاء عماد صمود منظومة الاقتصاد السياسي اللبنانية في الفترة التي تلت انتهاء الحرب الأهلية.

عملياً لطلما كان التوقف عن سداد الدين العام سيغني اهتزاز منظومة الاقتصاد السياسي اللبنانية، سواء بسبب تبعات القرار على القطاع المصرفي أو على تدفق رؤوس الأموال الغربية على لبنان، لذا كان القرار الدائم هو ترحيل التعامل بهكذا قرار إلى المستقبل. ولكن في السنوات الأخيرة، وعلى عكس كل المرات السابقة، لم يقدم الغرب وحلفاؤه «ضمانات» تقي منظومة الاقتصاد السياسي اللبنانية شرّ التعامل الجادّ مع الأزمة، فكان أن اختارت المرهنة على استمرار هذه الضمانات حتى حصول الإنهيار. ولكن في النهاية وُجد من اتخذ القرار الشجاع بالتوقف عن السداد، في ظل غياب «الضمانات» الغربية. لذا إن المنظومة تنفتت بشكل تدريجي، وإن لم يظهر الأمر للعيان بعد. وبينما لا يمكن لأحد أن يضمن شكل المنظومة القادمة، إلا أنّ الاحتمالات المفتوحة في الإقليم اليوم تعطي الأمل باحتمال تشكّل منظومة جديدة مختلفة عن تلك التي رسمت الخطوط العريضة للاقتصاد اللبناني خلال القرن الماضي.

المصادر المستعملة:

«المواطن الحريري: إعادة إعمار لبنان النيولبرالية»، هانس باومان
«اقتصاد لبنان السياسي: 1948-2002»، توفيق كسبار
«إعادة الإعمار بعد الحرب، والمالية العامة، والاستدامة المالية» توماس هيلبليغ



إدراك بوليفيا - الحسنة