

## رأس المال

مطلوب 1,2 مليار  
جرعة لقاح فوراً

● محمد وهبة  
عنصرية السياسات النقدية

● علي فاعور  
خطر وجودي من  
الهجرة المقبلة



## باريس تفضّل في انتزاع قرار بـ «تجميد العقوبات» من واشنطن بداية بحث فرنسي عن حل «المالية» [3-2]

## كورونا

# لبنان في الهاوية

- مستشفيات تتلاعب بأعداد الضحايا؟
- مهلة رومية للتمرد تنتهي اليوم

[ 3 - 2 ]



(معلم الموسوي)

### ايران

صفحة دولية  
لترامب  
لا عودة  
للعقوبات



10

### تقرير

«الدولار الطالب»  
تعديلات لتطير  
الاقتراح؟

7

### قضية

جيش العدو يعترف  
إسرائيل هردوعة  
عن الحرب



4



### قضية اليوم

# جيش العدو:

# ردّ حزب الله للحفاظ على الردع...

# وإسرائيلك مردوعة عن الحرب!



(هيلم الموسوي)

يصبح جلياً أنه في ما يتعلق بالمفاصل الحساسة، حرص برعام على ربطها بالمتدرج والانزلاق، أي بنشوب الحرب، التي أعلن في المقابلة أيضاً، أن إسرائيل وحزب الله لا يريدانها.

قائد المنطقة الشمالية لا يترك فرصة إلا ويحاول الحد من تعاطف صورة حزب الله في وعي جنوده، بهدف الحفاظ على معنوياتهم، وفي مناسبات سابقة كانت لغته التهديدية أشد مما ورد في المقابلة مع «إسرائيل هايوم». لكن هذا القائد العسكري نفسه أقرب بان تصميم حزب الله على الرد - على قتل المقاوم، علي محسن، في غارة قرب مطار دمشق الدولي - ليس وليد مستجدات تبلورت حديثاً، بل تعود الى ست سنوات إلى الوراء، عندما أعلن الأمين العام لحزب الله، «المعادلات» وثبّتها، بأنه رداً على قتل أي من عناصر حزب



الله في لبنان أو سوريا، المقاومة سترد بقتل جندي إسرائيلي، وهو ما عمد الي تنفيذه في أكثر من محطة، بدءاً من الرد على اعتداء القنيطرة في كانون الثاني عام 2015، وصولاً الى عملية «أفيغيم» في ايلول 2019.

في السياق نفسه، حدّد برعام أيضاً أن الهدف من رد حزب الله المرتقب، الحفاظ على معادلة الردع القائمة مع إسرائيل. وبالنص، أوضح قائد المنطقة الشمالية أن حزب الله «يريد ألا نبالغ، وأن نحافظ على قواعد اللعبة، والتأكد من أن رجاله لن يُقتلوا». وهو بذلك أقرّ ضمناً بأن أبعاد هذا الرد تتصل مباشرة بالحفاظ على المعادلة التي تحمي لبنان والمقاومة.

الأهم في هذا التوصيف الذي قدّمه قائد المنطقة الشمالية، أنه كشف أيضاً عن إدراك اسرائيلي للمفهوم الذي يحضّر في عقل صانع القرار في حزب الله، ويمثّل عاملاً أساسيا في تصميمه على الرد، أنه لن يسمح باهتراز معادلة الردع لكونها ستسهّم في تغذية الاوهام والرهانات لدى المؤسّستين الامنية والسياسية في تل ابيب.

مع أن التلويح بالحرب يفترض نظرياً أن يسهم في تعزيز صورة ردع إسرائيل، ورفع منسوب المخاوف من تداعيات رد حزب الله، لوخط أن قائد المنطقة الشمالية، أعلن بشكل صريح ومباشر: «لحد الآن أنا اعتقد بأن الطرفين عاقلان، وكلاهما لا يريد الحرب. وأنا أقول على رؤوس الأشهاد، نحن لا نريد حرباً. وليس من الحكمة الوصول الي هناك، وما هو أكثر حكمة يمكن في تجنّب الوصول الي هناك، وهو (حزب الله) أيضاً لا يريد».

يختصر موقف برعام الكثير من الشروحات والاستدلالات لكونه يؤشّر بشكل مباشر الي مدى تأثير إرادة حزب الله وقدراته عميقاً في وعي كبار القادة الإسرائيليين. ويكشف عن ارتداع «ولده»، بحجم منزلق»، في إشارة إلى أن هذا المسار قد يتدرج نحو سيناريو يؤدي الي لبنان والمقاومة، بل أيضاً

عن التلويح بذلك في هذه المحطة. وهو أمر يعتبر استثنائياً في هذا التوقيت، ليس لجهة الهوة الهائلة في المزايا الاستراتيجية بين البلدين وحسب، بل ايضاً في ظل ما يواجهه لبنان على المستوى الداخلي. وهنا تتجلى حقيقة مغايرة تماماً لما يجري الترويج له، أنه كلما ضعفت مقومات الصمود الاستراتيجي ارتفعت معها الحاجة الي قدرات عسكرية نوعية تحاول ردم الهوة مع الاعداء المتربصين، لمنع - أو للحد من - استغلال اعداء لبنان ذلك.

في ضوء هذا المفهوم الذي أسهب في شرحه برعام، تصبح خلفية الشروحات التي قدمها لامتناع جيش العدو، بحسب الرواية الاسرائيلية، عن قتل مجموعة من عناصر حزب الله في شبعاء، أكثر وضوحاً، فهو حدّد أن «معضلة» استهداف المجموعة «شغلت القيادين السياسية والامننية لساعات». ويعني ذلك أن هذا الامر خضع لتقديرات وتجاذبات وعرض سيناريوات خلصت في النهاية، بحسب ما ورد حرفياً على لسانه، الي «التقدير انه إذ صُفّيت (المجموعة)، حزب الله سيضطر إلى الرد بشدة، بما في ذلك إطلاق قذائف صاروخية على الجليل والجولان، ما كان يمكن أن يتدهور بسرعة إلى أيام قتالية، بل وربما حرب».

وهكذا يكشف برعام وبشكل صريح أن حزب الله نجح في أن تُرسخ في وعي كبار القادة الإسرائيليين أن مستجدات الوضع الداخلي في لبنان، لن تردع المقاومة عن الرد القاسي، وصولاً الى الرد المتدرج الذي يشمل بحسب تعبير برعام «الجليل والجولان». يلاحظ أيضاً أن قائد المنطقة الشمالية يُميّز بين مواجهة «أيام قتالية» والحرب. وهو ما يتدعي أن يكون حاضراً لدى مقاربة آفاق أي وضع قائم. لكن السؤال الأهم هو عفاً يدفع القيادة العسكرية الإسرائيلية إلى التلويح بخوض «أيام قتالية» بدلاً من الحرب؟ وأي سقوف تفصل بين السيناريوين؟ وما هي القيود التي تحضّر لدى الطرفين، وتدفع كلّ منهما إلى الحرص على تجنّب الحرب؟ وأي دور يلعبه فهم هذه القيود في فهم المعادلات الاستراتيجية القائمة بين حزب الله والعدو؟ وأي رسائل تؤشّر لها هذه القيود في استشراف آفاق هذا الصراع المفتوح على مستوى المنطقة؟

نتيجة هذه القيود التي فرضها حزب الله على مؤسّسات القرار السياسي والامنني في تل ابيب، تجد قيادة جيش العدو نفسها مضطرة إلى الاختيار بين خيارات ضيقة ومحدّدة، على قاعدة الأقل ضرراً على صورة الجيش وعلى الأمن القومي الإسرائيلي، من جهة،

أدى امتناعه عن استهداف مجموعة حزب الله في حينه، بحسب الرواية الاسرائيلية، الي انتقادات داخل الجيش والرأي العام والمؤسّستين السياسية والإعلامية، لكون ذلك ظهر بشكل جلي قوة ردع حزب الله ورضوخ الجيش لذلك. ومن جهة مقابلة، تدرّك قيادة جيش الاحتلال أنها في حال بادتت الي قتل مجموعة حزب الله، فيستلقي أصحاب القرار في تل ابيب انتقادات اضافية وقاسية، نتيجة المواجهة التي ستنشبت. وبحسب تعبير برعام «في اليوم الخامس من الحرب التي يمكن أن تندلع نتيجة حادثة ما، سيأتون إليّ جميعاً، بمن فيهم كل الذين يتفقونني الآن لعدم قتلي هذه الخلية، وسيسألونني من هؤلاء الذين كانوا أصحاب الرؤوس الحامية وعملوا بقوة وليس بادعتهم».

### مقالة

## «الحل التقسيمي» في لبنان

أي كيان مصطنع بكل ما للكلمة من معنى، وأن المطلوب هو تفكيك دولته المركزية وإعادة بناء نظامه السياسي على قاعدة فدرالية تسمح بتمثيل فعلي لا "مكوثاته" الطائفية والعرقية كافة.

الشرح الطائفي الغائر الذي نجم عن ترجمة هذه السياسة على ارض الواقع بعد احتلال العراق، وتمت مأسسته مع النظام الفدرالي الفذ الذي فرض عليه بموافقة عدد من قواه السياسية. أدى إلى دخوله في دوامة الحروب الأهلية الدورية. التشجيع على الخيار التقسيمي بحجة نشر الديمقراطية من قبل الولايات المتحدة لا يقتصر على بلدان عربية وإسلامية، بل يتعداها ليشمل أي دولة تناهض هيمنتها. عندما يقول وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو إن دولته لم تعد تعترف بالحزب الشيوعي الصيني ونظامه، وإنما تريد التعامل مع الشعب الصيني مباشرة وقواه المعارضة، فإن الذي يكشف المنطق الضمني لخطابه هو منشق صيني كلياو ييو، الذي شرح في مقابلة مع شهرية «يوكس» الفرنسية أنه يحلم بتقسيم الصين الى عشرين دولة، لأن ذلك هو الشرط الذي لا بد منه ليتمتع بعضها بالديمقراطية. يضيف ييو أن «من حق سكان بكين، إن أرادوا ذلك، المحافظة على النظام الشيوعي. سكان سي تشوان سيكونون فوضويين وسيختار أولئك الذين يقطنون يوان الديمقراطية وستتحول شنغهاي الى مرقا تجاري يفرض تعريفات جمركية على سلع جميع هذه الدول الجديدة». ما أشبه هذه الحجج بتلك التي يوردها كيشيشيان بالنسبة إلى لبنان: قسم وازن من اللبنايين يختلف مع الخيارات السياسية لحزب الله، التي تفاقم الأزمة العامة التي يواجهها النظام. الحل الوحيد الذي لا بديل منه، بعد مئة عام من العيش المشترك، وهو عمر الكيان العتيد، هو التقسيم. هو يقر في مقاله بأن النخب السياسية التي تقاسمت السلطة منذ الاستقلال مسؤولة عن هذه الأزمة. لكن السبيل الوحيد للخروج منها راهناً وعدم تكرار المأسى التي عرفها لبنان هو القبول بالفدرالية، التسمية المشفرة للتقسيم.

توقيت نشر هذا المقال ومكانه وصفة كاتبه تؤشر جميعها على أن تياراً في الولايات المتحدة، بدعم من السعودية، يعتبر أن الالتزام ببقاء لبنان ليس من الضروري أن يكون بين ثوابت بلاده، وأن تأييد الخيار التقسيمي ينسجم أكثر مع مصالحها.



### تقرير

## حردان يطعن في انتخابات «القومي»: نحو أزمة جديدة؟

بنهمة التزوير. خطوة حردان تُنذر بتصعيد كبير، فمن جهة، لم يتلقف الرجل القوي في الحزب «الخطوة الجديد» الإيجابية» التي أقدم عليها الفائزون، باختيارهم التل رئيسا للمجلس

انتخاب التل وعواد جرى بمقاطعة عضوي المجلس، الرجل القوي في الحزب، النائب أسعد حردان. فالأخير، كان الوحيد من لائحته الذي فاز في انتخابات أعضاء المجلس الأعلى التي جرت يوم 13 أيلول في ضهور الشوير. وبخسارة لأتحته، عدت نتيجة الانتخابات «انقلابا» ناعما من أنصار حردان عليه. فالذين نافسوه وفازوا، ليسوا سوى الجناح الذي كان محسوباً على حردان، في غالبية المعارك التي خيضت داخل الحزب في السنوات الماضية. وهؤلاء، يجتمعون حول عميد الدفاع، زياد الملوّف.

حردان لم يرصّ بالخسارة، ولم يكتف بمقاطعة جلسة انتخاب رئيس للمجلس الأعلى الجديد، السبت، بل قدّم من المحكمة الجزئية بطعن في انتخابات 13 أيلول، الذي عبّر أعضاءها، بعد إقالته الأعلى. فالأخير كان مرشحاً شبه وافي في انتخابات 13 أيلول، وليس خصماً لأي من «التيارات» في الحزب. ومن جهة أخرى، المحكمة الجزئية محسوبة تماماً على حردان الذي عبّر أعضاءها، بعد إقالته



#### للمجلس الاعلى صلاحية اقالة المحكمة الجزئية، فهل يستخدمها؟



مع دمشق، إضافة إلى التحالفات الداخلية في الإقليم، والتحالف مع دمشق، إضافة إلى التحالفات الداخلية في لبنان، وقد عبّر التل بوضوح، أول من أمس، عن هذه الخيارات، فضلاً عن تأكيده مدّ اليد لجميع القوميين من أجل «التجديد الفعال المستد إلى عقيدة الحزب».

<sup>[1]</sup> بنهمة التزوير

<sup>[2]</sup> بنهمة التزوير

<sup>[3]</sup> بنهمة التزوير





إيران

انتقلت المواجهة الأميركية- الإيرانية فجر الـ 20 من أيلول/ سبتمبر 2020، إلى مستواه جديد قد يكون أشد خطورة مما مضى في خلال المايمن الماضيين. فبعد ان اعتبر ان إيران باتت واقعة تحت عقوبات دولية، أعلنت الولايات المتحدة انها بحدد اعتماد إجراءات جديدة تناسب مع هذا الواقع. ترفض طهران، ومعها الأطراف الدولية كافة، هذا الموقف الأميركي. مؤكدة انه غير قانوني، وفي انتظار معرفة كيف سيتبرجم هذا الفصل من الصراع على ارض الواقع. بعد عدم الانخراط الدولي في الهجوم الأميركي انتكاسة اخرى لدونالد ترامب في حربه على إيران

# صفحة دولية لتراهب: لا عودة للعقوبات

فشل واشنطن في تمرير القرار دفعها بعد اسبوع إلى الطلب من مجلس الأمن الدولي تفعيل البية «سنايب باك» الواردة في المادة 11 من القرار الدولي 2231، و التي تعطي الحق لأي دولة مشاركة في الصفقة النووية طلب تفعيلها في حال عدم التزام أي طرف بالاتفاق النووي. وبما أن الولايات المتحدة انسحبت من عضوية الاتفاق النووي في أيار/ مايو 2018، فإن مجلس الأمن رفض الطلب الأميركي بناءً على عدم وجود توافق بين أعضائه على احقية الولايات المتحدة في استخدام هذا البند. وبذلك حصدت إيران ثاني نجاح لها في هذا المسار. لكنها في الوقت نفسه كانت امام اختبار ثالث، فواشنطن لم تقبل رفض مجلس الأمن لطلبها، وأعلنت في حينه انها ستعتبر عقوبات الأمم المتحدة التي فرضت على إيران بين عامي 2006 و 2010 سارية المفعول، مع بدء يوم 20 أيلول/سبتمبر، مستددة في ذلك إلى فقرة في المادة 11 تنص على أنه «إذا لم تصدر المجلس قراراً جديداً يؤكد استمرار إنهاء العقوبات خلال 30 يوماً، فستدخل العقوبات حيز التنفيذ». فخر امس، انتهت مهلة الثلاثين يوماً،

زكريا ابو سليس

على الرغم من التصاعد المستمر في وتيرة المواجهة الأميركية - الإيرانية على مدار العامين الماضيين، فإن طهران حرصت طوال الفترة المذكورة على أن يتعد سلوكها في المواجهة عن استفزاز بقية الأطراف الدوليين، على رأسهم الدول الأوروبية، إذ كانت الجمهورية الإسلامية تتطلع إلى اصطاف هذه الأطراف إلى جانبها عندما تصل مواجهتها مع الولايات المتحدة إلى ساحة مجلس الأمن الدولي.

أول الاختبارات لفاعلية هذا المسار الذي انتهجته إيران جاء في منتصف الشهر الماضي، عندما قدمت واشنطن مشروع قرار لمجلس الأمن الدولي يقضي بتمديد حظر السلاح المفروض على إيران، والذي من المقرر أن ينتهي وفق قرار مجلس الأمن 2231 المتضمن للاتفاق النووي في تشرين الأول/ أكتوبر المقبل، وقد جاءت النتيجة إيجابية لصالح إيران. إذ أخفقت واشنطن في الحصول على التأييد، بعد رفض روسيا والصين وامتناع 13 عضواً آخرين عن التصويت بما فيهم الدول الأوروبية.

# واشنطن وحيدة بين حلفائها: موسكو وبكين تضحكان في سرّهما



دبلوماسي في الأمم المتحدة، الاسب بالضبط على الزناد من دون انطلاق الرصاصة، (أ ف ب)

انتقلت واشنطن إلى مستوى أعلى من العدائية في مواجهة طهران، بإعلانها، أول من أمس، إعادة فرض عقوبات الأمم المتحدة من جانب واحد على إيران. إعلان مثل انفصلاً أميركياً شبه كامل عن كل الدول الأخرى الأعضاء في مجلس الأمن، بما في ذلك أقرب حلفاء الولايات المتحدة، التي بدت متعزلة أكثر من أي وقت مضى، في ظلّ رفض بريطانيا وفرنسا والصين وألمانيا وروسيا - وغيرها من الدول الموقعة على الاتفاق الذي انسحب منه الرئيس الأميركي، دونالد ترامب - تنفيذ هذه العقوبات.

التحّت الولايات المتحدة على الموجبات القانونية، والغت كل الأطراف المعنيين بالصفية، مختصرة الأمر بشخصها، ومُنصبة نفسها الأمر النهائي، إلى حدّ ترحيب وزير خارجيتها، مايك بومبيو، «بعودة جميع عقوبات الأمم المتحدة تقريباً، التي ألغيت في السابق، على جمهورية



على خلفية المواقف الدولية الفرضية لطهران، خرج روحاني ليعلن، المرزعة الثالثة على التوالي، لأميركا في مجلس الأمن، (أ ف ب)

البتها في تحديد مدى نجاعة أسلوب المواجهة الذي اختارته. لم يتأخر الموقف الأوروبي كثيرأ، إذ أعلن المندوب الفرنسي في الأمم المتحدة نيكولاس دو ريفيير أن «رفع العقوبات الأهمية عن إيران سيبقى مستمراً»، مشدداً على أن «طهران ستبقى خاضعة للمحاسبة حتى تفي بالتزاماتها». وأضاف أن «فرنسا ستبقى حاضرة في اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتفاق النووي»، معتبرا أن «الاتفاق هو السبيل الوحيد للنضي قدماً في احتواء البرنامج النووي الإيراني». بدوره، قال المنسق لسياسة الاتحاد الأوروبي الخارجية جوزيب بوريل إن «أمريكا لا يمكنها إعادة فرض عقوبات الأمم المتحدة»، مشدداً على «ضرورة الاستمرار في الالتزام برفع تلك العقوبات بموجب الاتفاق النووي، فضلاً عن ضرورة

الامتناع عن أي تصعيد في الوضع الحالي». ودعا إلى «الحفاظ على الاتفاق النووي باعتباره ركيزة أساسية في المنظومة العالمية». في وقت لاحق، اصدر وزراء خارجية العقوبات الأهمية عن إيران سابقاً، كما بريطانيا) بجانباً، أكدوا فيه ان «أي قرارات أميركية بشأن العقوبات على إيران لن يكون لها أي أثر قانوني».

كذلك، رأت روسيا على لسان مندوبها في الأمم المتحدة ديمتري بوليانسكي ان «أميركا بخطوتها هذه تظهر إصرارها على تقويض القانون الدولي»، داعية بعد ذلك، في بيان لوزارة الخارجية، واشنطن إلى «التوقف فوراً عن تدمير الاتفاق النووي وتقويض قرار مجلس الأمن 2231».

الجدير ذكره ان البعض خلال

أميركي بإعادة فرض كل عقوبات الأمم المتحدة على إيران نظراً لوجود شك في المسألة». وأوضح في تلك الرسالة أنه «يوجد شك على ما يبدو بشأن ما إذا كانت العملية... قد بدأت بالفعل، وشك في الوقت ذاته بشأن ما إذا كان إنهاء العقوبات لا يزال ساري المفعول»، وزاد: «لا يمكن للأمم العام أن يمضي قدماً وكان مثل هذا الشك غير موجود».

على خلفية هذه المواقف الدولية المرضية لطهران، خرج الرئيس الإيراني حسن روحاني ليعلن «التهزيمة الثالثة على التوالي لأميركا في مجلس الأمن الدولي»، والمتفائلة بحسب قوله في «فشل واشنطن في إيجاد إجماع عالمي ضد إيران»، متوعداً الولايات المتحدة بـ«الرد الحاسم» إذا «استخدمت بطلجتها في فرض عقوبات رفضتها جميع الدول الخمس الأعضاء بمقررات الاتفاق. وهذا هو الموقف عينه الذي لا تزال إيران تُعلنه منذ البدء في التحلل من التزامات الاتفاق النووي كرد على الانسحاب الأميركي منه والتحكُّق الأوروبي في تقديم حزمة المحفزات التي تُعوّض اقتصاص طهران عن الأضرار التي لحقتها به العقوبات الأميركية.

الخميس الماضي «يستطيع في حالة اقتناعه بشرعية استخدام أميركا لآلية سنايب باك ان يشكل لجنة من الخبراء الدوليين لرصد انتهاكات قرارات العقوبات الأهمية التي كانت مفروضة على إيران سابقاً»، كما أنه «يقدم تقريراً لمجلس الأمن حول تنفيذ القرار 2231 إلى مجلس الأمن كل ستة أشهر، ومن المفترض أن يقدم التقرير التالي في كانون الأول/ ديسمبر المقبل». هذان السببان وفق توقعات «الأزمات الدولية» قد يدفعان غوتيريش إلى اتخاذ موقف من هذه التطورات، وهو ما حدث بالفعل، إذ أعلن عن «تعذّر اتخاذ أي إجراء لعدم اليقين بشأن تفعيل البية سنايب باك في الاتفاق». إعلان الأمين العام للأمم المتحدة جاء بعد إبلاغ مجلس الأمن السبت أنه «لا يستطيع اتخاذ أي إجراء إزاء إعلان

المنوع عن أي تصعيد في الوضع الحالي». ودعا إلى «الحفاظ على الاتفاق النووي باعتباره ركيزة أساسية في المنظومة العالمية». في وقت لاحق، اصدر وزراء خارجية العقوبات الأهمية عن إيران سبقي مستمراً»، مشدداً على أن «طهران ستبقى خاضعة للمحاسبة حتى تفي بالتزاماتها». وأضاف أن «فرنسا ستبقى حاضرة في اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتفاق النووي»، معتبرا أن «الاتفاق هو السبيل الوحيد للنضي قدماً في احتواء البرنامج النووي الإيراني». بدوره، قال المنسق لسياسة الاتحاد الأوروبي الخارجية جوزيب بوريل إن «أمريكا لا يمكنها إعادة فرض عقوبات الأمم المتحدة»، مشدداً على «ضرورة الاستمرار في الالتزام برفع تلك العقوبات بموجب الاتفاق النووي، فضلاً عن ضرورة

فلسطين

# تعثر جديد في مباحثات تبادل الأسرى

حزّة - رجب المدهون

يهدف التوصل إلى صيغة ترضي الطرفين، لأنه إذا تمّ ذلك، يمكن بدء المرحلة الأولى من الصفقة (المعلومات، والتخبّت من وضع الجنود)، ثمّ الانطلاق في عملية ملفّ تبادل الأسرى بين المقاومة الفلسطينية والعدو الإسرائيلي، تقرّر تأجيل المباحثات إلى وقت آخر بعد تعثرها، على رغم حدوث «تقدم لافت في وجهات النظر»، وفق ما في مصر في حركة «حماس» الرد على الموقف الفرنسي الذي تُعدّ إيران بالبقاء تحت المحاسبة حتى تفي بالتزاماتها بالاتفاق النووي، فربط تحقيق هذا المطلب بالتزام الدول الخمس الأعضاء بمقررات الاتفاق. وهذا هو الموقف عينه الذي لا تزال إيران تُعلنه منذ البدء في التحلل من التزامات الاتفاق النووي كرد على الانسحاب الأميركي منه والتحكُّق الأوروبي في تقديم حزمة المحفزات التي تُعوّض اقتصاص طهران عن الأضرار التي لحقتها به العقوبات الأميركية.

بعد أكثر من أسبوع على المباحثات التي أجراها الوسيط المصري في قطاع غزّة، وتحديداً في شأن ملفّ تبادل الأسرى بين المقاومة الفلسطينية والعدو الإسرائيلي، تقرّر تأجيل المباحثات إلى وقت آخر بعد تعثرها، على رغم حدوث «تقدم لافت في وجهات النظر»، وفق ما في مصر في حركة «حماس» الرد على الموقف الفرنسي الذي تُعدّ إيران بالبقاء تحت المحاسبة حتى تفي بالتزاماتها بالاتفاق النووي، فربط تحقيق هذا المطلب بالتزام الدول الخمس الأعضاء بمقررات الاتفاق. وهذا هو الموقف عينه الذي لا تزال إيران تُعلنه منذ البدء في التحلل من التزامات الاتفاق النووي كرد على الانسحاب الأميركي منه والتحكُّق الأوروبي في تقديم حزمة المحفزات التي تُعوّض اقتصاص طهران عن الأضرار التي لحقتها به العقوبات الأميركية.

الموقف الرسمي الإيراني المحتفي بالفشل الأميركي في تحقيق إجماع دولي ضد إيران، لا يقابله الإحتفاء ذاته عند أهل السراي فأحللنول الإيرانيون، وإن كان بعضهم يعتبر ما تحقق خطوة مهمة، إلا ان آخرين يقسون مدى الأهمية بالقدرة على التناحر العملي على أرض الواقع ثرى صحيفة «إرسان ملي» الإصلاحية أن «ما يحدث هو ماطلة أوروبية بانتظار الانتخابات الأميركية»، وهذا في رأيها «لا يحسب في صالح طهران، لأن أوروبا لن تنقّي لها حوافز جادة لمعارضة تراهب في حال فوز، وفي حال فوز جو بايدن فإنها ستتوقع من إيران الجلوس إلى طاولة المفاوضات، لكن من دون القبول بالشروط الحالية على المدى القريب، ما سيدفعها إلى زيادة الضغوط على إيران».

شكّ العدو حملة اعتقالات واسعة ضدّ «حماس» في الضفة

العدو: رئيس «مجلس الأمن القومي الإسرائيلي»، شير بن شبات، ومسؤول ملفّ الجنود الأسرى والمفقودين في رئاسة الوزراء يارون بلوم. وكانت الجولة الأخيرة انطلقت برعاية الوفد المصري، الذي تلقى طلباً إسرائيلياً رسمياً للتوسط لعقد تبادل، في وقت أبلغت فيه القاهرة أن تل ابيب جادة في التوصل إلى اتفاق قريباً، جزء وجود موافقة مدينته من رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو ونائبه وزير الأمن بيني غانتس على ذلك. وكما في كل مرة تتعرقل فيها المباحثات، شنت قوات العدو حملة اعتقالات واسعة ضدّ قيادات من «حماس»، في الضفة المحتلة لزيادة الضغط على الحركة. وشملت الحملة، هذه المرة، العشرات الذين رُج بهم في المعتقل الإداري لسته أشهر من دون محاكمات، فيما نقلت مصادر أخرى أن الإحتلال شدّد أيضاً إجراءاته ضدّ الأسرى داخل السجون.



تدريبات لقوات الأمن في رفح جنوبي القطاع، (أ ف ب)

في لبنان. وقال: «الجميع يريد أن يكون لبنان في وضع أفضل»، لكنه أضاف: «هذه الأسلحة التي سنبيعها إيران ستصل إلى أيدي حزب الله وستجعل الحياة أسوأ باللبنانيين». وفيما من المتوقع أن يتطرق ترامب إلى تفاصيل تلك الإجراءات الثانية، خلال خطابه المرتقب أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة غدأ، أعلن مسؤول أميركي رفيع المستوى ان الولايات المتحدة ستفرض، اليوم، عقوبات على أكثر من 24 شخصاً وكيناً شاركو في البرامج النووية والصاروخية والأسلحة التقليدية الإيرانية. وادعى المسؤول أن إيران قد تمك ما يكفي من المواد الانشطارية لصنع قنبلة نووية بحلول نهاية العام، وأنها استأثفت التعاون في مجال الصواريخ الطويلة المدى مع كوريا الشمالية، التي تمك أسلحة نووية، من دون أن يقدم أدلة على ادّعاءاته.

(الأخبار)

# تضحكان في سرّهما

«من المؤلم أن نرى كيف يمكن لدولة أن تهين نفسها بهذه الطريقة، وتعارض بهذيانها العنيد باقي أعضاء مجلس الأمن الدولي». وأضاف: «قلنا جميعنا بوضوح في آب/ أغسطس إن ادّعاءات الولايات المتحدة بشأن إطلاق سنايب باك غير شرعية. هل واشنطن صفاء؟». هذا التوتّر من المتوقع أن يواصل منسوبه الارتفاع في حال نفذت الولايات المتحدة، بالفعل، تهديدها بفرض عقوبات ثانوية على الجهات التي لا تلتزم بالتدابير الجديدة بحق إيران. وعلى هذا الصعيد، تعهد بومبيو، الذي كان قد ندد، بشدة، بفرنسا وبريطانيا وألمانيا، متهما إياها بـ«الإحتياز إلى آيات الله» الإيرانيين، بأن يتمّ الإعلان، خلال أيام، عن الإجراءات التي ستُخذ بحق «منتهكي» العقوبات. واتهم بومبيو، أمس، الأوروبيين بعدم القيام بأيّ جهد لمنع تجارة الأسلحة مع إيران. وفي حديث مع شبكة «فوكس نيوز»، أشار على سبيل المثال إلى الوضع

ببوليانسكي، فقد ندد بالقرار. وقال: «لا شيء سيحدث»، مضيفاً أن الوضع «أشبه بالضغط على الزناد من دون انطلاق الرصاصة». وندد دبلوماسي آخر بخطوة واشنطن «الأحادية الجانب»، قائلاً إن «روسيا والصين ستراقبان بارتياح... التداعيات المزعزعة لاستقرار بدرجة هائلة»، «إلى ما لا نهاية»، وأن العديد من الأنشطة المرتبطة ببرامج إيران النووية والصاروخية باتت الآن هدفاً لعقوبات دولية. لكن دبلوماسياً في الأمم المتحدة أكد

## تقرير

# التوتر التركي - اليوناني

# هرونة فرنسية في انتظار قمة بروكسل

**محمد نور الدين**

تنتظر تركيا قمة رؤساء الاتحاد الأوروبي يومي 24 و 25 أيلول/سبتمبر الجاري في بروكسل، لكي تبني على الشيء مقتضاه. فرغم أن الاتحاد هذوا قبل عشرة أيام في اجاكسيو بكورسيكا الفرنسية بفرص عقوبات على أنقرة إن لم تبادر إلى سحب سفينة التنقيب «أوروتش رئيس» من المنطقة التي تعتبرها اليونان تابعة لها. وبالفعل، قامت تركيا بخطوة تراجعية تكتيكية ثميدة أستعدادها للحوار، فيما بادر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون للعودة إلى مفاوضات جادة وصريحة اعتبرتها تركيا تراجعاً فرنسياً.

استحجار سفن للتنقيب فإنها بدأت الآن العمل على شراء هذه السفن. وفي ظل الضغوط الهائلة على تركيا بشأن عمليات التنقيب في شرق المتوسط حاولت أنقرة أن تفتح كوة في جدار الحصار عليها على مصر ترسيم حدود المنطقتين الاقتصاديّين الخاصّتين بهما، بما يضمن مصر، وفقاً لمعلومات صحفية «حرييت»، أن تحصل على مساحة إضافية تعادل ثلاثة أضعاف حجم جزيرة قبرص من المياه زيادةً على ما نصت عليه



**تجعل اتفاقيات التطبيع من إسرائيل أكثر تأثيرا في المنطقة**



شركة يابانية أن تبضع تركيا أنظمة إلكترونية لسفينة التنقيب «قانوني» (السلطان سليمان الغربية وقبرص الجنوبية على الموظفين الأجانب العاملين على متن السفن التركية للاستقالة، والتهديد بمؤلهم أمام المحاكم الدولية بذريعة العقوبات المحتملة على تركيا. وحتى لا تتعرض عمليات التنقيب للتوقف بدأت تركيا العمل على تخفيض عدد العمال الأجانب على متن سفن التنقيب إلى الثلث، وفي وقت كانت فيه تركيا تختار استئجار سفن للتنقيب فإنها بدأت الآن العمل على شراء هذه السفن. وفي ظل الضغوط الهائلة على تركيا بشأن عمليات التنقيب في شرق المتوسط حاولت أنقرة أن تفتح كوة في جدار الحصار عليها على مصر ترسيم حدود المنطقتين الاقتصاديّين الخاصّتين بهما، بما يضمن مصر، وفقاً لمعلومات صحفية «حرييت»، أن تحصل على مساحة إضافية تعادل ثلاثة أضعاف حجم جزيرة قبرص من المياه زيادةً على ما نصت عليه



حائله اقرة ان نتمتع قوة في جدار الحصار عليها وتطرح على مصر ترسيم حدود المنطقتين الاقتصاديةيتين الخاصتين بهما (الناظره)

الموالي لتركيا فايز السراج موقعه الشهر القادم لتكتمل عزلة تركيا شرق المتوسطية في ظل التخوف التركي، الذي عثر عنه إردوغان ضمناً، من انحسار النفوذ، المسجد سوف يترك رئيس حكومتها

## استراحة

كلمات متقاطعة 3551										
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**أفقا**

1- شاعر هجاء مخضرم عاش نهاية الدولة الاموية وبداية الدولة العباسية –
2- عاصمة ولاية كاليفورنيا –
3- أصل البناء – سعل – أمرأ خفيا –
4- نهر الماني – اضرطرم وتلهب – مرتفع من الأرض –
5- من تنتظر مولودا من النساء – شفي من المرض –
6- مقام شرقي في السلم الموسيقي – ما بين طرف الإبهام وطرف الخنصر ممتدتين –
7- عكسها ظرفي ووقتي – ثبات عطري له بعض الفوائد الطبية –
8- مدينة كندية بضاحة مونتريال – حرف غطف –
9- حرف جزم – من أسماء الأفعال ومغناه أسرع – مزج الشيء بالشيء –
10- صفة إقتناص الفرص وإستغلال أية وسيلة للكسب الشخصي

**عمودياً**

1- أشهر الشخصيات الخيالية في عالم قصص الأطفال صاحبة الحذاء الزجاجي الصغير –
2- إقليم جغرافي معظمه في إسبانيا عاصمته فيثوريا يتنمّج بنوع من الحكم الذاتي – أطراف الأصابع –
3- إرتياح – شعور جميل –
4- جبل بركاني في زامبيا المرتبة على حدود إيران – انكي –
5- من أسماء الخمر – ضحرت حتى السامة –
6- أغلظ أوتار العود – خلاف الخير – المتلاوه –
7- نمح الثوب – قمر مطلى –
8- قطع الكسف – من عوامل الطبيعة في الشتاء – طعن بالسكين –
9- وكالة أنباء اجنبية – حاكم ولاية –
10- عقدة يسهل إتخاذها

**حلوه الشبكة السارية**

**أفقا**

1- كوكب المريخ –
2- لام – مترابط –
3- بلغ – حج –
4- لا – لا – لم –
5- فيجي – حنا –
6- وارسو – كيبس –
7- دمع – نمل – قفّ –
8- ماوس – كاكاو –
9- نرن – قس –
10- دة – البؤساء

**عمودياً**

1- كليلة ودمثة –
2- والد – امارة –
3- كمد – فرعون –
4- غريس –
5- ام – مجون – قلّ –
6- لحن – مكسب –
7- مرجل – كلا –
8- را – حبث – كلس –
9- بيل – نيفادا –
10- خط الإستواء

## إعلانات رسمية

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب على رشيد مريضى المورث مورث موكله محمد علي بن حسن المسمار سند تملك بدل ضائع بالعقار 2958 قسم 6 الهرمل.

للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب وسام عبد المولى نون موكلته فاطمة علي زعيتر سند تملك بدل ضائع بحصتها بالعقار 793 الكنيسة.
للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب زياد محمود الحاج سليمان موكله محمود احمد الحاج سليمان سند تملك بدل ضائع بالعقار 797 بدنايل في المملك وفي الاميري.

للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب محمد نجيب رياح لنفسه سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 165 البوذة.

للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب خليل قاسم طه المورث موكله ورنه محمد بن حسين جلوس سندي تملك بدل ضائع بحصته بالعقارين 3463.

للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان لأمانة السجل العقاري بعلبك الهرمل**
طلب علي حسين الطفيلي المورث الباحثين ورنه بركات خليل خرو سند تملك بدل ضائع بحصته بالعقار 584 عين بورضاي.

للمعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
عباس اللقاق

**إعلان**
إن محكمة بنت جبيل المنفردة المدنية الناطرة بالدعاوى المالية تدعو المدعي عليه اسماعيل علي بيضون من مدينة بنت جبيل ومجهول محل الإقامة للحضور الى قلمها وتلغ استحضار الدعوى رقم الأساس 159/2020 من كافة مرفقاته، وذلك بالدعوى المقامة بوجهه من المدعي سعيد موسى بزي بموضوع الرزاهه بدفع مبلغ خمسة وعشرين ألف دولار اميركي والفوائد القانونية والرسوم والمصاريف.

وإذا لم يحضر شخصيا أو بواسطة وكيل محام ولم يتخذ محل اقامة ضمن نطاق هذه المحكمة في مهلة عشرين يوما من تاريخ النشر يعتبر مبلغاً أصولاً وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية.

رئيس القلم
نبيل الحاج

### حلوب

### للبيع

أرض للبيع، 10000 2م ، منطقة شارون (قضاء عاليه) عقار رقم 1754، سعر المتر 150\$ (شك مصري)
أرض للبيع، 47000 2م ، منطقة تفاحات (قضاء النبطية) عقار رقم 534، سعر المتر 155\$ (شك مصري)
و 5 \$ (نقدي) للاتصال 01/258815
و 03/666213 –

أرض للبيع، 47000 2م ، منطقة تفاحات (قضاء النبطية) عقار رقم 534، سعر المتر 155\$ (شك مصري)
و 5 \$ (نقدي) للاتصال 01/258815
و 03/666213 –

فعلها القيام بما يلزم.

وفي البعد الفرنسي من التوتر، فإن تغريدة للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون كانت لافتة بمضمونها وكذلك في أنها كانت بالتركية، وجاء فيها: «في اجاكسيو (في جزيرة كورسيكا) أرسلنا رسالة محددة إلى تركيا: لنؤسس من جديد حواراً مسؤولاً بنّية حسنة وبلا سذاجة. وهذا النداء هو قبلاً نداء الإتحاد الأوروبي. فلنتقدم.»

الناطق باسم رئاسة الجمهورية إبراهيم قالين لم يتأخر في الرد قائلاً: «إن تغريدة ماكرون جميلة ولطيفة، لكن ليس المهم الألفاظ بل المعنى، وفي قناعتي إن ماكرون لا يقرأ السياسة الدولية بصورة صحيحة». يرى علي فائق ديمير، الباحث في جامعة غلطة سراي، أن ماكرون يحاول أن يحو صورته المعرّلة للثقاهم بعد أن قام برفع وتيرة التوتر. ويرى ديمير أن عدم صدور قرار بالعقوبات على تركيا سيكون فشلاً لماكرون الذي سيحاول إلى أضحوكة أمام الرأي العام.

وفي انتظار قمة بروكسل المفتوحة على التفاهم، كما على التحاذب، فإن مشكلات تركيا مع اليونان كما في شرق المتوسط متداخلة ومعقدة ومرتمنة، ما يجعل الوصول إلى حلٍ جذري لها مستبعداً كلياً في المدين المنظور والمتوسط.

3551 sudoku										
	4			8				5		
9	8	6		4				1		
		1		9					6	
7			9		6			2		
			8		4					
6	2			8		7			3	
			7						3	
8			2			5	9	7		
			9	5	3				8	4

**حل الشبكة 3550**

3	5	2	6	1	8	7	4	9
8	7	1	4	9	3	5	6	2
6	9	4	7	2	5	3	1	8
1	3	7	8	6	2	9	5	4
5	4	8	9	7	1	8	2	3
9	2	8	3	5	4	6	7	1
4	1	9	5	3	7	2	8	6
7	8	3	2	4	6	1	9	5
2	6	5	1	8	9	4	3	7

**مشاهير 3551**

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

رجل تامين اميركي (1837-1901) إخترع قلم الحبر السائل. فتح مصنعا في مونتريال وقدم مجموعة من تصاميم اقالمه. أدخل اسمه في قاعة مشاهير المخترعين
10+8+4+3+2+4 = عاصمتها برن ■ 7+6+9 = فقدان الحياة ■ 1+5+11 = خشية الحاك

**حل الشبكة الماضية، هنذر الهلاني**

**سينما**

# فيلم «أفكر في إنهاء الأمور» يحكي طبيعة الوجود بطريقة مرحة تشارلي كوفمان يتلاعب بنا... ويراهن على الخيال!



ملصقات «أفكر في إنهاء الأمور»

سبب تغير لون سترة المرأة الشابة أو لماذا الأم والأب (توني كوليت وديفيد نيوليس) يكونان مرحين حيناً، وعجوزين مريضين أحياناً للعالم. هذا يعني أن الأفعال التي نستخدمها، والكلمات التي نطقها لوصف مشاعرنا، والتعامل مع الوقت وأسماء الأشياء كلها تشكلنا كشخصيات. مع بداية فيلم المخرج الأميركي تشارلي كوفمان الجديد «أفكر في إنهاء الأمور»، نسمع عبارة تتكرر أكثر من مرة، وهي أيضاً عنوان الفيلم: «أفكر في إنهاء الأمور» تعني حرفياً «أفكر في إنهاء هذا الأمر بالتحديد». بحثنا هذا العنوان على التفكير في الأداء الزمني، ومنطق السرير. يحدث فيلم دور في وقت زمني مستمر، حيث يندمج الماضي والحاضر والمستقبل. «إنهاء الأمور» هنا يعني أموراً كثيرة ربما حدثت، تحدث الآن أو ستحدث لاحقاً. هذه الفكرة لا تكفي بالتاكيد لوصف الأفكار الكامنة وراء الفيلم وهيكله الحقيقي وتحويل «الوجود» إلى «كائن» إلى «شخصية» تلعب دوراً مهماً في الفيلم، وتطويع الوقت لمصلحتها، وإدخال مفاهيم الواقع والهوية فيها. لذلك، فالقصة في الفيلم تحدث في جميع الأوقات مرة واحدة، أو بعبارة أخرى داخل راس شخص واحد.

## خط التجريبي، والجرأة الصرية والسردية، والنبرة الكئيبة والتساؤل الوجودي أمور مرهقة في الفيلم

قصة الفيلم بسيطة، وتلخيصها سهل: امرأة شابة (جيسي باكلي) ربما تدعى لوسي، أو لويز، أو إيمي، ربما هي كاتبة أو رسامة أو مذيعة فزياء الكَم، في طريقها مع حبيبها جيك (جيسي بليمز) لزيارة والديه والتعرف إليهما. على الرغم من شكوكها وتفكيرها في إنهاء العلاقة. بعد رحلة طويلة نسبياً؛ يصلان إلى منزل والديه، وفي طريق العودة، يمران بمدرسة جيك السابقة. هذا السرد الكلاسيكي للقصة لا يظهر بالطبع في الفيلم، لأن كوفمان يهدف دائماً خلال السرد إلى خلق تجربة مشاهدة غير عادية، يكون التفسير الوحيد فيها هو للمشاهد، لا للنسبة المموس أو التوضيح على الشاشة. لذلك، لا يحاول كوفمان إخفاء استعاراته أو رمزياته أو إشارات. بمجرد أن نتوقف عن التفكير أو فهم

يفرق كوفمان ويكتب معتمداً على التحليل النفسي لفرويد ولاكان. السلوكية لواتسون وسكينر. ما بعد البنوية لدريدا وفوكو، والفلاسفة الوجوديين مثل هايدغر وسارتر. عند تحويل السيناريو الخاص به إلى السينما من قبل مخرجين موهوبين مثل سبايك جونز («أن تكون جون مالكوفتش» (1999)، «ايتشين» (2002) وميشال غوندرى («إشرقة أبدية للعقل المختور» (2004))، تتحول كتاباته إلى فيلم سردي قوي ومشوش ورشيح وساخر ومسئل للغاية. وعندما يكون هو المخرج لما يكتبه عن حالة الشخصيات العاطفية. مثلاً، يتوقف الفيلم عن إعطائنا هذا الشعور الكبير بالارتباك طوال الفيلم، يعطينا المخرج «أدلة» بصرية عن حالة الشخصيات العاطفية. مثلاً، يحكي جيك مرات عدة عن الحل الذي اجترحه للقيادة أثناء الحفل الذي يحتفلون لإظهار مدى معرفته ومقدار ما يقرأه، من دون أن يشعرنا بأنه مغرور. يتم توجيه الكثير من الانتقادات إلى مخرجين آخرين يبدو أنهم يصنعون الأفلام أو يكتبون الحوارات لإظهار مدى ثقافتهم. ولكن مع كوفمان، بطريقة ما، وليسبب ما، تبدو هذه الثقافة الأدبية والفنية الوفيرة طبيعية ذات مغزى، لأنه لا يحشو الفيلم بهذه المراجع فقط من أجل زيادة الكلام، بل لأن ما يحدث وما يقال هو ذخيرة للكلام المحكي، إلى درجة أنه يعتقد أن استخدام مراجعة بولين كايل كحجة ليس عفة كبيرة أمام جزء كبير من الجمهور لفهم النص. وهي الفيلم لغز ضخم. يفتقر من مشهد إلى آخر بحثاً عن أدلة. إنه انعكاس طويل للاختلاف بين ما يحدث وما يمكن أن يحدث والصراع المستمر بين الاثنين. إنها رحلة برية طويلة الطريق تصبح متاهة. تريد المرء الهروب منها، ولكنه لا يستطيع. كل شيء في النهاية يبدو كأنه عديم الفائدة كما يصرح جيك. كل شيء يصبح كأننا في داخل عقل محددة. محادثات بين شخصين مثقفين، ذكئين وقادريين على التفكير بالمتألفين والمخرجين والرسامين، ومشاهدة الأفكار الوجودية مثل «أختر البشر الأمل كي ينجحوا من التعامل مع يقين الموت»، نقاشات طويلة عن السينما والأدب والفلسفة، عن ديفيد فوستر والاس وانتحاره، عن أوسكار وايلد

عشوائية، ليذكرنا بأن هناك أسراراً أكثر عمقا من تلك التي يمكننا أن نكتشفها. ما قد يبدو في البداية فوضوياً، ينتهي بتراكم غريب لجميع هذه العناصر ليخلق عالماً سورباليا حيث كل شيء ممكن. كل شيء في الفيلم يحدث ويضيف طوي الحياة كلها، وهي التي تعطي الكيان لما نسميه الواقع، وخاصة في منزل العائلة، الذي يبدو كنوع من المنازل المسكونة الشبيهة ببيوت أفلام باليريد ليشتن، حيث تتدرج الغرابية بالرعب والخرافة والطفرة البسيطة.

المحادثات في السيارة ذات خاصية محددة. محادثات بين شخصين مثقفين، ذكئين وقادريين على التفكير بالمتألفين والمخرجين والرسامين، ومشاهدة الأفكار الوجودية مثل «أختر البشر الأمل كي ينجحوا من التعامل مع يقين الموت»، نقاشات طويلة عن السينما والأدب والفلسفة، عن ديفيد فوستر والاس وانتحاره، عن أوسكار وايلد

في سلسلة الأحاديث الطويلة التي تجري بين الغفظة وصديقها في السيارة، في طريق الذهاب والإياب؛ تتم مناقشة بعض المشكلات التي ظهرت في الفيلم. إحداهما على وجه الخصوص تتعلق بفكرة الألوان، والنقاش أنه لا يوجد الوان في الكون بل في دماغنا فقط. وقبل ذلك نقبل، يقول جيك: «إننا لا نتحرك عبر الزمن، فالوقت يمر من خلالنا». إنها تلميحات صغيرة إلى أن الفيلم ينفصل أكثر فأكثر عما نفهم على أنه الواقع. يستمر كوفمان في كونه صانع أفلام، يستكشف طبيعة الوجود بطريقة مرحة لكن جديدة، ويستحيل شيئاً قشياً أكثر عمقا وقائمةً وأقل مرحاً. لعامل التنظيف في المدرسة التي تمشي توازياً مع القصة الرئيسية. كل شيء يفتحم الشاشة بطريقة

في الأونة الأخيرة بعد إطلاقه عبر «تفليكس»، يفعل ذلك من خلال تجنيد عدد من الموظفين الكبار الذين قرروا الخروج من وادي السيليكون جديدة، إذ تطرقت دراسات عدة إلى «إدمان» البشر على هذه المنصات وتأثيرها على المخ بطريقة مطابقة لمواد مخدرة. غير أنها من ماقبل عدة يتخول إليها (المعضلة الاجتماعية . 63 د . إخراج الأميركي جيف أورلوفسكي) في معرض محاولته «الشجاعة» التي لا تخلو من الشوايك لمعالجة شعورنا بالرضا تجاه راسمالية المراقبة (Surveillance Capitalism) والتأكيد أن فايبيوك وأخواتها لا تصنع مساراً مظلماً وثقيلاً معقداً وأكثر مسرحية وجرأة وتجريبية وأقل تقبلاً من الجمهور. كوفمان يتمتع بقدرته خاصة على إظهار مدى معرفته ومقدار ما يقرأه، من دون أن يشعرنا بأنه مغرور. يتم توجيه الكثير من الانتقادات إلى مخرجين آخرين يبدو أنهم يصنعون الأفلام أو يكتبون الحوارات لإظهار مدى ثقافتهم. ولكن مع كوفمان، بطريقة ما، وليسبب ما، تبدو هذه الثقافة الأدبية والفنية الوفيرة طبيعية ذات مغزى، لأنه لا يحشو الفيلم بهذه المراجع فقط من أجل زيادة الكلام، بل لأن ما يحدث وما يقال هو ذخيرة للكلام المحكي، إلى درجة أنه يعتقد أن استخدام مراجعة بولين كايل كحجة ليس عفة كبيرة أمام جزء كبير من الجمهور لفهم النص. وهي الفيلم لغز ضخم. يفتقر من مشهد إلى آخر بحثاً عن أدلة. إنه انعكاس طويل للاختلاف بين ما يحدث وما يمكن أن يحدث والصراع المستمر بين الاثنين. إنها رحلة برية طويلة الطريق تصبح متاهة. تريد المرء الهروب منها، ولكنه لا يستطيع. كل شيء في النهاية يبدو كأنه عديم الفائدة كما يصرح جيك. كل شيء يصبح كأننا في داخل عقل محددة. محادثات بين شخصين مثقفين، ذكئين وقادريين على التفكير بالمتألفين والمخرجين والرسامين، ومشاهدة الأفكار الوجودية مثل «أختر البشر الأمل كي ينجحوا من التعامل مع يقين الموت»، نقاشات طويلة عن السينما والأدب والفلسفة، عن ديفيد فوستر والاس وانتحاره، عن أوسكار وايلد

عشوائية، ليذكرنا بأن هناك أسراراً أكثر عمقا من تلك التي يمكننا أن نكتشفها. ما قد يبدو في البداية فوضوياً، ينتهي بتراكم غريب لجميع هذه العناصر ليخلق عالماً سورباليا حيث كل شيء ممكن. كل شيء في الفيلم يحدث ويضيف طوي الحياة كلها، وهي التي تعطي الكيان لما نسميه الواقع، وخاصة في منزل العائلة، الذي يبدو كنوع من المنازل المسكونة الشبيهة ببيوت أفلام باليريد ليشتن، حيث تتدرج الغرابية بالرعب والخرافة والطفرة البسيطة.

إعادة استخدام الاستراتيجية التي اعتمدها في فيلمته الوثائقي، السابقين حول تغير المناخ، Chasing Coral و Ice والتي لخصها الناقد ديفيد إيرليش في موقع «إندي واير» بأنها «تقديم لرؤية جديدة فئحة لموضوع مألوف مع إشارة الرعب في النفوس». وفي مسيل تحقيق هذه الغاية، يعتمد أورلوفسكي نهجاً ذا مسارين. في عملها تهيئداً وجوبياً لحيواتنا. وفيما يصدد هؤلاء المشاهدون بسيل من المعلومات المذهلة والواضحة التي تغير معادلات وفتاعات كثيرة، يحاولون في الوقت نفسه شرح رؤيتهم لكيفية منع ذلك من الاستمرار. ويسرعة، يتم تجاهل الاعتقاد الشائع بأن هذه الشركات تتبع بيانات المستخدمين، للتحديد على استخدام البيانات في الواقع لإنشاء ملف تعريف نفسي متطور لكل شخص. أما ما تبجعه فعلاً، فهو قدرتها على التلاعب بالأفراء، (شركات اتصال الجيل الخامس الـ 5G وغيرها)، والتأثير على الانتخابات والنشاط السياسي حول العالم، مروراً بخطاب الكراهية والعنصرية والأخبار الكاذبة وليس انتهاء بأزمات الصحة النفسية ولا سيما في صفوف المراهقين.

## تسخر هذه الصناعة علم النفس التطبيقي لاستغلال نقاط الضعف البشرية وتحقيق الربح

عن شعورهم بالذنب حول الأضرار التي لحقت بالمجتمع «عن غير قصد»، وشرح بعض من تفاصيل انحرافاتهم الخوارزمية. تفسر هذه المجموعة للمشاهدين الغفلائه التي تفعلها شركات راسمالية التنظيم والرقمنة، في حق التي يكسبون المال من خلالها هي تغيير ما تفعله، كيف تفكر ومن أنت؟. طموح أورلوفسكي مثير للإعجاب حقاً، تقديم وصف مقنع «مهرجان صندانس السينمائي الدولي» في كانون الثاني (يناير) الماضي وأثار ضجة إعلامية كبيرة

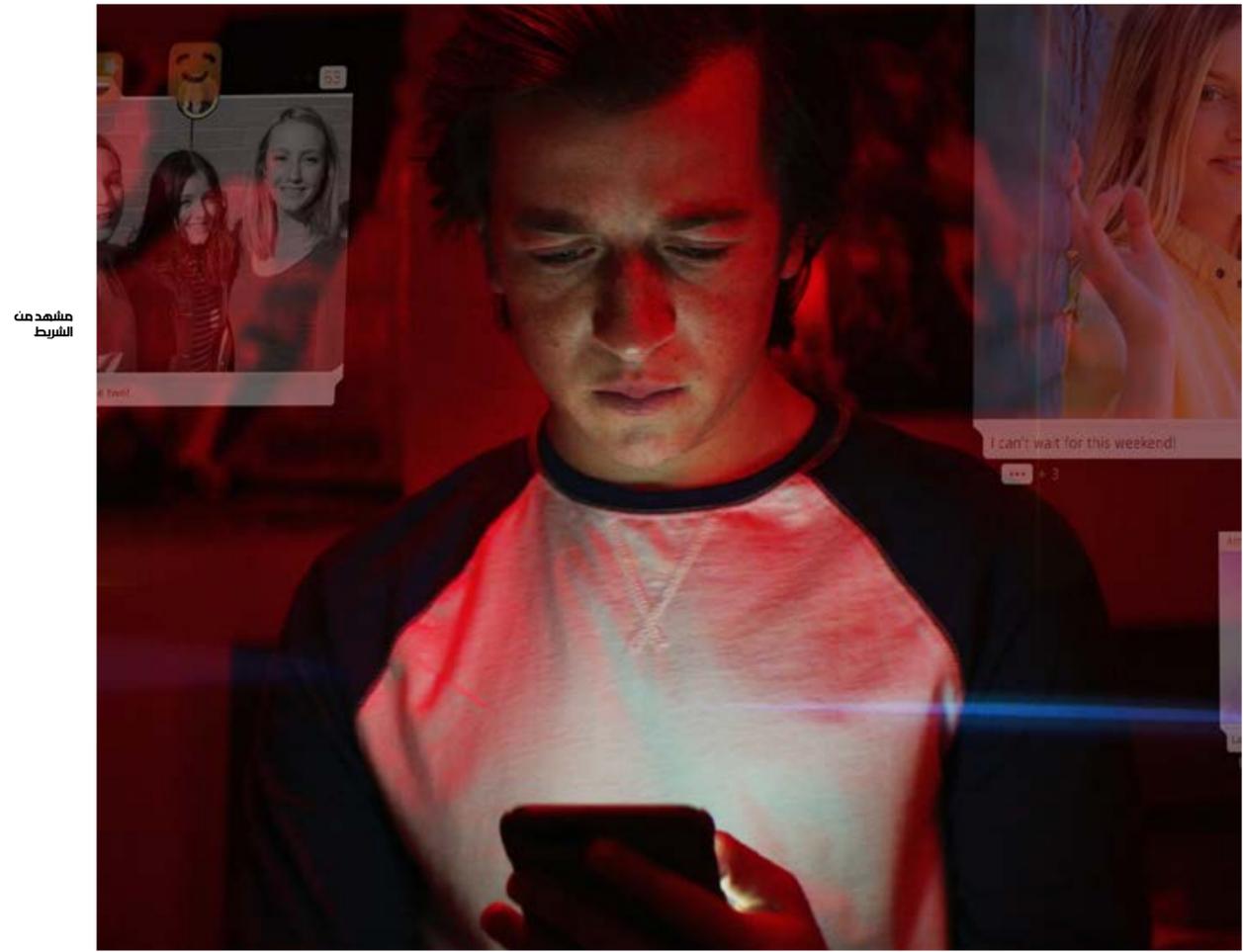
المسار التعريفي الثاني في الفيلم لكن على الرغم من ذلك، فشل The Social Dilemma في التفسير الدقيق للمحرك الذي يقود هذه الصناعة التي تسخر علم النفس التطبيقي وإفسادهم بسبب إيمانهم على مواقع التواصل الاجتماعي. هذه هي طريقة أورلوفسكي في إقناع المشاهدين غير البارعين بالتكنولوجيا بأن المادة التي يقدمها ليست حقيقية فحسب، بل تُبرز أذى ملموساً لا بد من تجنبه إليه. يبدو هذا الجانب على قدر من الضرورة لأن أكبر صعوبة تواجه منتقدي الصناعة التي صارت الأضخم في العالم وتتعامل مع المستخدمين كقران مختبر، هي شرح ما يحدث لهذه القران بينما يتم توجيه خياراتها باستمرار عن طريق المكافآت (في هذه الحالة مستويات الدوبامين المرتفعة) المقدمة عبر الهواتف الذكية التي يتحكم بها القائمون على هذه الاختبارات.

إلى جانب أهمية المعلومات التي يوفرها ودفع البعض إلى وصفها بالـ «مبالغ فيها»، يؤكد الشريط أن التنظيم والرقمنة أمران لا يذمنهما، كما يقدم عبر موقعه الإلكتروني (socialdilemma.com) موارد لأبناء، وإجراءات للمساعدة في مكافحة المعلومات المضللة، بالإضافة إلى طرق التسجيل في «مركز هاريس للتكنولوجيا الإنسانية» الهادف إلى تغيير الثقافة في صناعة التكنولوجيا وتشجيع السياسيين

# دوكودراما الجيف، أورلوفسكي على «تفليكس» (المعضلة الاجتماعية): هذه هي الراسمالية التي تستعمل عقولنا

على التشريع. لكن على الرغم من ذلك، فشل The Social Dilemma في التفسير الدقيق للمحرك الذي يقود هذه الصناعة التي تسخر علم النفس التطبيقي وإفسادهم بسبب إيمانهم على مواقع التواصل الاجتماعي. هذه هي طريقة أورلوفسكي في إقناع المشاهدين غير البارعين بالتكنولوجيا بأن المادة التي يقدمها ليست حقيقية فحسب، بل تُبرز أذى ملموساً لا بد من تجنبه إليه. يبدو هذا الجانب على قدر من الضرورة لأن أكبر صعوبة تواجه منتقدي الصناعة التي صارت الأضخم في العالم وتتعامل مع المستخدمين كقران مختبر، هي شرح ما يحدث لهذه القران بينما يتم توجيه خياراتها باستمرار عن طريق المكافآت (في هذه الحالة مستويات الدوبامين المرتفعة) المقدمة عبر الهواتف الذكية التي يتحكم بها القائمون على هذه الاختبارات.

## «المعضلة الاجتماعية» على نتفليكس



ملصقات «المعضلة الاجتماعية» على نتفليكس



## نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

### سيّد اللّيل

أبدأ، لا لوم على اللّيل!  
حتى ولا لوم على القتلّة والنّهابين وصانعي  
الكوابيس والمآتم.

اللّوم، كلّ اللّوم،  
على من أطفأ الشمعة، وسرق القنديل،  
وأسدل على النهار ستارة النافذة.

..  
اللّوم كلّه على حارس اللّيل.  
:اللّوم على الرّب.

مرآة العدم

في المرآة،  
كلانا ينظر في وجه الآخر ويقول: لشد ما تغيّرت!  
وكلانا، إذ لا يريد أن يُبصر دمعاً صاحبه،  
يتنهد في سرّه، ويبتسم.

..  
غداً: كلانا لا وجود له، والمرآة باقية تبتسم..  
تبتسم في مرآة نفسها  
وتنتظر سكّانها القادمين.



علّق عضو من منظمة «نجارون بلا حدود» غير الربحية غصن شجرة على دعامة مرفوعة بعرض 14 متراً وارتفاع 10 امتار، وهي نسخة طبق الاصل من شانها ان تدعم سقف كاتدرائية «نوتردام» في باريس خلال حدث عام أقيم أول من امس. واستعرضت خلاله تقنيات العصور الوسطى المستخدمة في بناء هذا الصرح الديني العريق الذي دقره حريق في 15 نيسان (ابريل) 2019. ومن خلال اقله من ثمانين اشجار، يستطيع النجارون بناء واحدة من 25 دعامة سقف، يمكن استخدامها لسقف الكاتدرائية الفرنسية الشهيرة. (الان جوكار - اف ب)

## صورة وخبير



### «تجلّي صوفي» رغم كل شيء»

تضرب فرقة «تجلّي صوفي» (الصورة)، في الثامن من تشرين الأول (أكتوبر) المقبل، موعداً جديداً مع الجمهور في «مترو المدينة» (الحمراء - بيروت). رحلة خاطفة إلى زمن الفن الشرقي الأصيل، سيذهب فيها الحاضرون مع أعضاء الفرقة الذين يملك كل منهم خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال الفن. سيشارك في السهرة المنتظرة كل من: زكريا العمر (غناء وعود)، طارق بشاشة (كلارينات) وعبودة جطل (إيقاع). علماً بأن «مترو المدينة» كان قد استأنف العروض الفنية المنوعة في 17 أيلول (سبتمبر) الحالي تحت شعار «هنا مترو المدينة من بيروت/ لسنا بخير... سنغني».

«تجلّي صوفي»: الخميس 8 تشرين الأول - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمراء - بيروت).  
للاستعلام: 76/309363

### نديم طريه... كلاسيك تجريبياً!

تحت عنوان «ذهول وقلق» (Fascination et angoisse)، يقدم المؤلف الموسيقي الشاب نديم طريه (22 عاماً - الصورة)، مساءً اليوم، حفلة في «معهد الموسيقى» التابع لـ «جامعة سيده اللوزية» (زوق مصبح). في الشكل، هي أمسية موسيقى حجرة كلاسيكية، لكن ذات نفس معاصر وتجريبي في جانب منه، إذ يشارك فيها إلى جانب طريه (بيانو وتآليف موسيقي) الموسيقيون سمعان وهبي (كمان)، فيرونك وهبي (تشيلو) وأنطونيو مألح (فلوت)، لتنفيذ برنامج من خمس مقطوعات مختلفة لناحية التركيبية. فالعمل الأوّل مبني على الترتيلة الشهيرة «اليوم علق على خشبة» وهو للإلكترونيات، يليه «أزمة» للبيانو المنفرد، لكن بمشاركة ثلاثة موسيقيين. العمل الثالث بعنوان Synthesis هو أيضاً للبيانو، لكن المعدل لإصدار أبعاد أصغر من نصف صوت (ربع صوت أو غير ذلك في حال التعديل الإلكتروني). المحطة الرابعة تحمل عنواناً يشرح الهدف منها وهو Timbral Study للبيانو والكمان والتشيلو والفلوت، والمقصود التركيز على النبرات الخاصة بهذه الآلات، في حين تختتم الأمسية مع مقطوعة «ذهول وقلق» التي يشارك في تنفيذها الموسيقيون الأربعة.

نديم طريه هو مؤلف موسيقي وعازف بيانو، تخلى عن دراسة الحقوق في «جامعة القديس يوسف» ليتبع شغفه بالتآليف الموسيقي. المشروع الذي يعرضه الليلة بدأ العمل عليه قبل ستة أشهر، ويجمع بين البعدين الموسيقي أو الصوتي والبصري في قالب فني معاصر. الهدف منه، كما يشرح في تعريفه، هو «خلق تجربة للتطهر والتأمل» في ظل مرحلة شديدة الصعوبة يمر بها اللبنانيون.

أمسية «ذهول وقلق»: اليوم - الساعة والنصف مساءً - في «معهد الموسيقى» التابع لـ NDU (قاعة المحاضرات - زوق مصبح/ كسروان). الدعوة عامة.



### «بانوتيك» رنا عيد: تصالح مع الماضي؟

عبر موقعها الإلكتروني، تنظم «مؤسسة عبد الحميد شومان»، غداً الثلاثاء، عرضاً للفيلم اللبناني «بانوتيك» (الرؤية الشاملة - 69 د - 2017). العمل هو رسالة موجهة من ابنة إلى والدها في محاولة للتعبير عن حزنها إثر وفاته. الابنة هي المخرجة ومهندسة الصوت اللبنانية رنا عيد (الصورة) التي تتذكر الأوقات التي أمضتها في الملاجئ تحت القذائف خلال الحرب الأهلية، محاولة التصالح مع ماضي بلدها المضطرب. يتعمق الشريط في خفايا بيروت، كاشفاً مفارقات عدة سائدة في لبنان. يتبع العرض مناقشة مع عيد تديرها الناقدة السينمائية رانية حداد عبر «زوم» وصفحة المؤسسة على فايسبوك.

عرض «بانوتيك»: غداً الثلاثاء - الساعة السادسة والنصف مساءً - موقع مؤسسة عبد الحميد شومان الإلكتروني



### ثلاثي أنا مطر جاز في السيوفي

«لأنّ الموسيقى لا تتوقّف، ولأنّ الموسيقيين بحاجة إلى الدعم في هذه الفترة»، يدعو «أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي» (الأشرفية - بيروت)، يوم الخميس المقبل، إلى حضور حفلة تحييها أنا كودينوفا مطر (غناء)، ويرافقها فيها الموسيقيان: السوري طارق سكيكر (كيبورد) واللبناني جاك اسطفان (درامز). في الأمسية المرتقبة، سيكون الجمهور على موعد مع مختارات من أشهر أعمال الجاز، على أن يعود ربع النشاط كما جرت العادة لدعم برنامج «أونوماتوبيا» لتطوير المهارات الموسيقية.

حفلة ثلاثي أنا كودينوفا مطر: الخميس 24 أيلول (سبتمبر) الحالي - الساعة السابعة والنصف مساءً - «أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي» (السيوفي - الأشرفية/ بيروت).  
للاستعلام: 01/398986

# رأس المال

في  
العدد

02

محمد وهبة  
«عنصرية» السياسات  
النقدية

03

112% تضخم  
الأسعار في تموز

05-04

علي فاعور  
لبنان في خطر  
وجودي من موجات  
الهجرة المقبلة

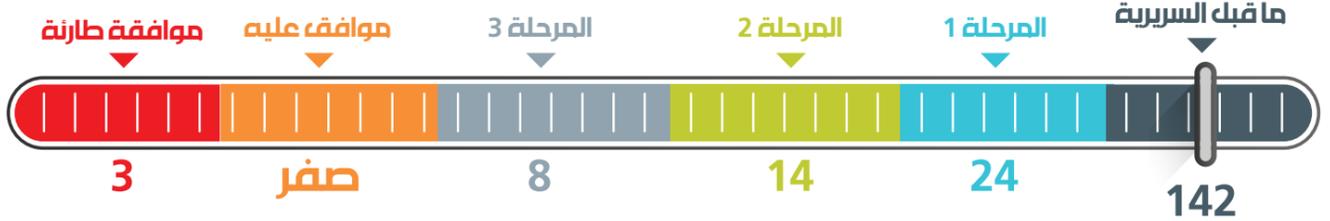
06

مورالي كالمال.  
سمينا فرانسيس  
ال WTO تستغل  
جانحة كورونا

08

براهات باتنايا  
التحريك والنمو في  
ظلة النيوليبرالية

## عدد لقاحات «كورونا» قيد التجارب



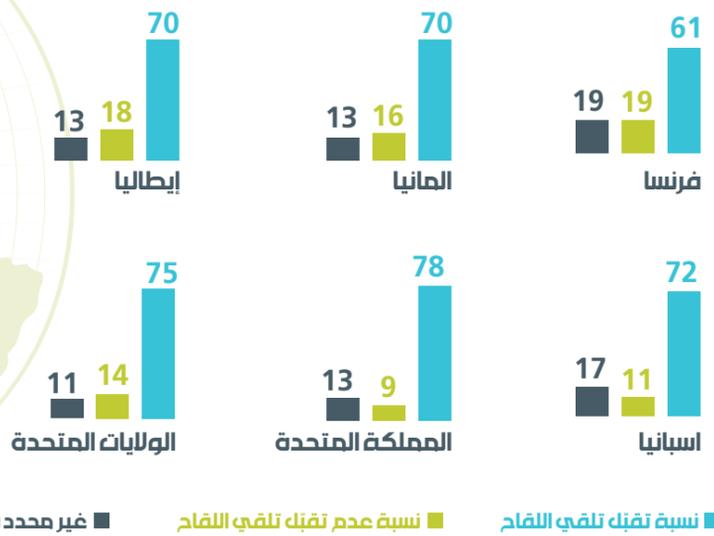
### الاسعار المتوقعة للقاحات



### النسب التاريخية لنجاح وتطور اللقاحات (حسب المراحل)



### نسبة السكان الموافقين على أخذ لقاح «كورونا»



تصميم: رامي عليان

المصدر: «دويتشه بنك»، موقع fiercepharma، روبرتز

## مطلوب 1,2 مليار جرعة لقاح فوراً

مدى العقود الماضية، ضعفاً في عمليات الأبحاث والتطوير وتركيز الاستثمار في مجالات محدّدة أكثر ربحية للشركات. على أي حال، إن وجود عدد كبير من اللقاحات في المرحلة التجريبية الثالثة يعني قرب الموافقة على إنتاج ما لا يقل عن ستة من أصل ثمانية، قياساً إلى نسب الموافقات التاريخية للقاحات المرحلة الثالثة. هذا يعني أننا قد نصل إلى إنتاج لقاح خلال أقل من سنة على بدء انتشار الوباء. هذه تعدّ مدة قصيرة جداً ودافعها سياسية وتجارية، وليست طبية أو إنسانية كما تشي التصريحات السياسية بشأن اللقاح، ومسارات التعامل مع الوباء في مختلف الدول، فضلاً عن السرعة أو التسرع (؟) في التجارب وصولاً إلى الإنتاج. أصلاً تبيّن أن النظام الصحي العالمي بات مهترئاً في النظم القائمة التي لا ترى سوى الربح الكثير. سرعة التوصل إلى لقاحات مثيرة للشكوك، لماذا لم نتوصل إلى لقاحات لأوبئة أخرى في مثل هذه السرعة. «إيبولا» فتك بقارة أفريقيا لكن اللقاح استغرق خمس سنوات. أما اليوم فاللقاح يأتي بعد أقل من سنة، نسبة نجاح اللقاحات تعني ازدياد الطلب عليها، وهو أمر يمكن الاستفادة منه سياسياً ومادياً.

فرنسا، و70% في إيطاليا، و72% في إسبانيا، و78% في بريطانيا، و75% في الولايات المتحدة. إذاً، يعدّ اللقاح «المخلص» لدول مثل إسبانيا وإيطاليا وفرنسا، وهو أيضاً أداة سياسية يستعملها ترامب كأحد الوعود الانتخابية الكثيرة التي يطلقها قبل بضعة أسابيع من الانتخابات الرئاسية الأميركية المقررة في تشرين الثاني، فضلاً عن أن تسمية اللقاح الروسي «سبوتنيك 5» تشي بأنه رسالة سياسية أيضاً تستعيد ذكريات الحرب الباردة، ولا يغفل أحد عن أن الصين التي أصبحت في مراحل متقدمة في إنتاج لقاح لفيروس كورونا، قادرة على استثمار هذا الأمر من ضمن سياساتها الاستراتيجية. وهذا اللقاح يأتي في ظل سوق دواء عالمية تقدر بنحو 1,2 تريليون دولار في عام 2018. نصيب الولايات المتحدة الأميركية من هذه السوق كان 40,4%، مقابل 11,1% للصين و7,1% لليابان. وتستحوذ أكبر عشر شركات أدوية على 41,7% من حجم السوق، بينما كان نصيب باقي الشركات في العالم 58,3% من السوق العالمية، ما يعني أن التركيز مرتفع في إنتاج الأدوية واستفاد شركات بإنتاج أدوية معينة واحتكارها وهو الأمر الذي انعكس، على

من اللقاح الذي تطوره «فايزر»، و100 مليون من اللقاح الذي تطوره شركة «مودرنا». أما دول الاتحاد الأوروبي فقد حجزت حتى الآن 300 مليون جرعة من «استرازينيكا»، و80 مليون جرعة من «مودرنا». اليابان حجزت 120 مليون جرعة من «استرازينيكا» و40 مليون جرعة من «مودرنا» و120 مليون جرعة من «فايزر». هذا الطلب يعادل نحو 1,18 مليار جرعة. هو حجم الطلب المعلن حتى الآن. ربما هناك دول أخرى حدّدت طلباتها من الجرعات من دون الإعلان. أصلاً الطاقة الإنتاجية لشركات التصنيع قد لا تكون قادرة على إنتاج هذه الكميات خلال وقت قصير. التوقعات ضبابية بعض الشيء. لكن بمعزل عن كمية الجرعات المحجوزة مسبقاً، فمن هي الدول التي يوافق سكانها على أخذ اللقاحات؟ بمعنى آخر، هذا هو الأمر المهم بالنسبة إلى شركات التصنيع: حجم السوق المتاحة ومدى المنافسة فيها؟ بحسب استبيان نفذته فريق «دويتشه بنك» لأكثر من 5500 شخص في فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، إسبانيا، المملكة المتحدة والولايات المتحدة بشأن انفتاحهم على أخذ اللقاح فقد جاءت النتائج على النحو الآتي: 61% هي نسبة الذين يريدون تلقي اللقاح في

### ماهر حسين

بحسب تقرير «دويتشه بنك»، هناك 188 لقاحاً محتملاً يتم العمل عليها حالياً. إنتاج لقاح يتطلب المرور بثلاث مراحل كي ينال الموافقة على الإنتاج والتوزيع التجاري. لغاية اليوم، ثمانية لقاحات وصلت إلى المرحلة الثالثة والأخيرة التي تسبق الموافقة على بدء الإنتاج والتوزيع، بينما ثلاثة لقاحات حصلت على «موافقة طارئة» لإنتاج كميات كبيرة وإجراء اختبارات المرحلة الثالثة على نطاق واسع جداً هي «سبوتنيك 5» الروسي، ولقاحان صينيان. تاريخياً تشير الأرقام إلى أن 60% من الأدوية التي تصل إلى المرحلة التجريبية الثالثة تحصل على الموافقة، و85% من لقاحات الأمراض المعدية التي تصل إلى هذه المرحلة تحصل على الموافقة أيضاً. اللافت أنه من بين اللقاحات الثمانية في المرحلة التجريبية الثالثة، هناك ثلاثة لقاحات تشارك في تطويرها إحدى الشركات العشر الكبيرة في العالم. وفي هذا السياق المصموم للحصول على اللقاح، تحاول الدول حجز كميات مسبقاً من أكثر من لقاح. بعض الدول بدأ يحجز جرعات من الآن. الولايات المتحدة حجزت 300 مليون جرعة من اللقاح الذي تطوره شركة «استرازينيكا»، و100 مليون

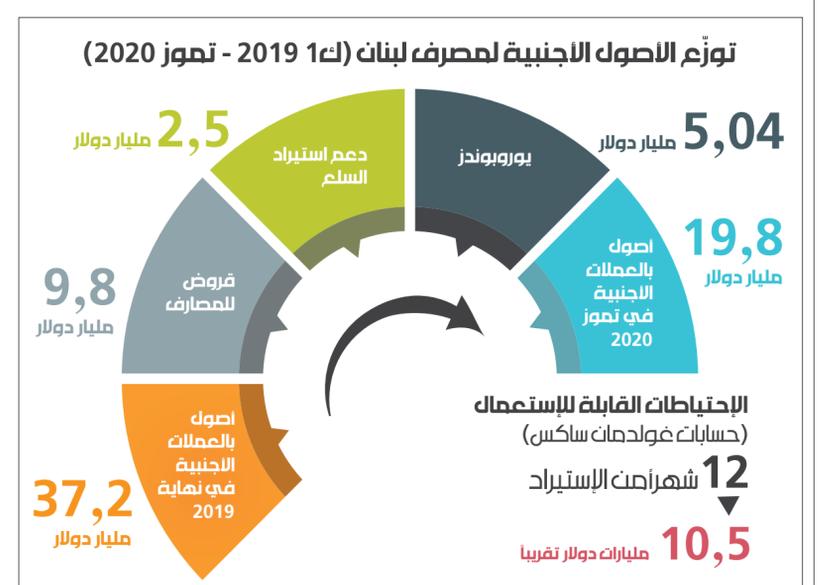
تحوّلت قضية تصنيع لقاح لفيروس كورونا من قضية إنسانية إلى قضية ذات بعد تجاري - سياسي. ضفيما استعمل الرئيس الأميركي دونالد ترامب إعلانات توافر اللقاح لكل مواطن أميركي بحلول نيسان 2021، كأداة للدعاية الانتخابية وترويج انتخابه لولاية ثانية. تبيّن أن المنافسة شرسة أيضاً بين مصنعي الدواء للاستحواذ على حصة سوقية تبلغ بالحدّ الأدنى 1,2 مليار جرعة

# أفكار رياض سلامة وفريقه لوقف الدعم «عنصرية» السياسات النقدية

وفق معطيات مصدرها مصرف لبنان، فإنّ المبلغ المرصود شهرياً لتمويل استيراد السلع (المحروقات والدواء والطبحة والمستلزمات الطبية وسلّة من السلع الغذائية والصناعية) على سعر صرف 1520 ليرة يبلغ 710 ملايين دولار. إلا أنه بمركز عن حجم المبلغ المصروف فعلياً، فإن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة يعتقد أنه يجب الانتقال إلى آلية دعم مختلفة قائمة على طبع النقود لحاملي الهويات اللبنانية حصراً، بدلاً من تعويد الاستيراد باحتياطات مصرف لبنان. كيف ينوي سلامة القيام بذلك؟

وفق معطيات مصدرها مصرف لبنان، فإنّ المبلغ المرصود شهرياً لتمويل استيراد السلع (المحروقات والدواء والطبحة والمستلزمات الطبية وسلّة من السلع الغذائية والصناعية) على سعر صرف 1520 ليرة يبلغ 710 ملايين دولار. إلا أنه بمركز عن حجم المبلغ المصروف فعلياً، فإن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة يعتقد أنه يجب الانتقال إلى آلية دعم مختلفة قائمة على طبع النقود لحاملي الهويات اللبنانية حصراً، بدلاً من تعويد الاستيراد باحتياطات مصرف لبنان. كيف ينوي سلامة القيام بذلك؟

مصرف لبنان، في الواقع، إن الآلية الجديدة لا تُعفي مصرف لبنان من استخدام احتياطاته في تمويل استيراد السلع لأنه مهما تغيّرت أسعار وسعر الدولار مقابل الليرة، فإن مصرف لبنان يتوجب عليه ألا يجره السوق من السلع الأساسية، لذا فإن الفرق الوحيد بين الآلية المطروحة والآلية الحالية، هو سعر صرف الليرة والتوسع النقدي بالليرة مقابل



لبنان «العمية» إلى سوريا.

القدرة على إعادة امتصاصها من السوق. بعبارة أخرى، فإن مصرف لبنان سيبقى دولاراته في السوق لتمويل استيراد السلع، والفرق هو في سعر البيع وسعر السلعة النهائي للمستهلك.

على أي حال، إن الآلية القائمة حالياً قائمة على التعاون بين أربعة أطراف: المستورد أو التجار، المصارف التجارية، الإدارات الرسمية المعنية (وزارات الاقتصاد والصناعة والزراعة)، مصرف لبنان. هذا الأخير لديه الدولارات التي يمؤّل فيها استيراد السلع، والإدارة الرسمية لديها مهمة الموافقة على طلبات التجار أو المستوردين، بينما المصارف تنفّذ عملية تحويل الأموال أو تسديد الاعتمادات أو أياً يكن شكل ونوع العملية مع الخارج. ليست هناك حدود واضحة في الأدوار المرسومة لكل من هذه الأطراف، ما يجعل إمكانية التسبّب أو الوصول إلى حصة أكبر من الدولارات الرخيصة أمراً متاحاً لأي طرف يملك النفوذ والدعم بمتناول شريحة اجتماعية لديها قدرات شرائية مرتفعة. لا بل يذهب بعض المعنيين للقول إن «التجار حققوا ثروات من خلال آلية الدعم الحالية»، فلا أحد يمكنه مراقبتهم أو مراقبة مخزوناتهم، أو مراقبة تدفّق السلع، ولا أسعار مبيعها لتجار المرفق أو نصف المرفق أو مبيعها للمستهلك النهائي، ولا يمكن فرض عرضها بشكل متواصل أو معرفة كيفية نفادها أو حتى بيعها على أنها سلع غير مدعومة... أما بالنسبة إلى السلع التي تحدّد الدولة أسعارها (الدواء والمحروقات والخبز) فهي لا تخلق أزمة ندرة للمواد بل يحصل الأمر بشكل منقطع، لكن الشكوى الأساسية تكمن في أن التجار يستعملون دولارات مصرف لبنان لتحقيق ثروات هائلة أيضاً. هم يستوردون بتمويل من دولارات مصرف لبنان لتحقيق أرباح يتم تحويلها إلى دولارات لا تتم رسالتها.

المسؤولون عن الدعم أنه يندر وجود سلع غذائية في السوق، وإذا عُرض بعضها على رفوف السوبرماركت، فهو يكون عرضاً هامشياً ولا يلبي الطلب الفعلي وربما ضمن تركّز جغرافي يَضَع الدعم في جيبية منطقة على حساب مناطق أخرى قد تكون أكثر حاجة، أو ربما يضع الدعم بمتناول شريحة اجتماعية لديها قدرات شرائية مرتفعة. لا بل يذهب بعض المعنيين للقول إن «التجار حققوا ثروات من خلال آلية الدعم الحالية»، فلا أحد يمكنه مراقبتهم أو مراقبة مخزوناتهم، أو مراقبة تدفّق السلع، ولا أسعار مبيعها لتجار المرفق أو نصف المرفق أو مبيعها للمستهلك النهائي، ولا يمكن فرض عرضها بشكل متواصل أو معرفة كيفية نفادها أو حتى بيعها على أنها سلع غير مدعومة... أما بالنسبة إلى السلع التي تحدّد الدولة أسعارها (الدواء والمحروقات والخبز) فهي لا تخلق أزمة ندرة للمواد بل يحصل الأمر بشكل منقطع، لكن الشكوى الأساسية تكمن في أن التجار يستعملون دولارات مصرف لبنان لتحقيق ثروات هائلة أيضاً. هم يستوردون بتمويل من دولارات مصرف لبنان لتحقيق أرباح يتم تحويلها إلى دولارات لا تتم رسالتها.

دخّل إلى لبنان أكثر من 10 مليارات دولار كمساعدات مخصصة من الدول والجهات السورين في لبنان

بهبه الذرائع والحجج سيعمل مصرف لبنان على آلية دعم جديدة تخلصه من كل هذه الأعباء المستوي المستهدف من التعديل مثير للسخرية، لأنه مبني على «عنصرية» حاكم مصرف لبنان وبعض داعمي هذا المشروع. هم يعتقدون أن الدعم يزيد استنزاف احتياطات مصرف لبنان بالعملة الأجنبية بسبب استغادة 1,6 مليون فلسطيني وسوري مقيمين في لبنان، فضلاً عن وجود عمليات تهريب للسلع المدعومة أو الممّولة بدولارات مصرف لبنان «العمية» إلى سوريا.

# 112% التضخم المرتفع متواصل



تضخّم الاسعار الإجمالي بين تموز 2019 وتموز 2020 بحسب إدارة الإحصاء المركزي، إلا أنه في أبواب الإنفاق ارتفعت أسعار السلع الأساسية بمعدلات غير مسبوقة، وخصوصاً تلك المتصلة بالمواد الأساسية من مواد غذائية ومشروبات والبسة وأحذية وأثاث وخدمات التسلية والترفيه والمطاعم على أنواعها. بحسب «غولدمان ساكس» فإن هذا التضخم ناتج عن انخفاض بنسبة 80% في قيمة الليرة اللبنانية في ظل قيود على سحب الودائع، ما يعني أن القدرة الاستهلاكية تضررت بنحو 40% في النصف الأول من هذه السنة، وهذا ما يبرّز تقلص الاستيراد بنسبة 56% في النصف الثاني من 2020. كذلك يعتقد أن قدرة الأسر على الاستهلاك لا تزيد على 3,5 مليارات دولار، 80% منها مدفوع بدولارات

تقع الاحتياطات بالعملة الأجنبية في صلب الهواجز التي تسيطر على النقاشات الدائرة في مصرف لبنان وخارجه بشأن مسألة الدعم وتعديل اليات أو التخفيف منها. فالاحتياطات بالعملة الأجنبية بدأت تُستنزف وبوتيرة متسارعة. منذ مطلع السنة الجارية ولغاية اليوم انخفضت احتياطات مصرف لبنان بالعملة الأجنبية بقيمة 6 مليارات دولار لتصبح 18,5 مليار دولار بعد استبعاد 5,04 مليارات دولار من سندات اليوروبوندز التي يضعها مصرف لبنان في هذه الاحتياطات من دون أي معنى. المشكلة في هذا التقلص الكبير أن 2,3 مليار منه حصل في شهر تموز فقط، أي أن استنزاف الاحتياطات يتسارع، لما هذا التسارع؟ لعلّ الإجابة الأكثر إقناعاً تكمن في أن مصرف لبنان يُوجّل مدفوعات تمويل استيراد السلع ويراكمها ليوم الناس بان المشكلة تكمن في اليات الدعم، وربما هو

وتباختها ومداولتها.

## ارتفاع أسعار سلّة من السلع المختارة - الإحصاء المركزي

اسم السلعة	تموز 2019	تموز 2020
لوازم أعمال صيانة وتصليح المسكن	167.47%	
آلات منزلية كبيرة الحجم كهربائية وغير كهربائية	96.26%	
تبغ وتبناك	73.21%	
أجهزة اتصالات البرق والهاتف	59.20%	
خدمات تتعلق بصيانة وتصليح المسكن	45.91%	
مجوهرات و ساعات	45.77%	
اللحوم	44.96%	
تصليح وإستنجار الأحذية	43.79%	
اللوازم المنزلية غير المعمرة	38.05%	
وقود سائل	36.87%	
بن وشاي وكاكاو	36.26%	
ممتلكات شخصية أخرى	35.02%	
مسكرات	32.56%	
خدمات المطاعم والمقاهي	30.20%	
الآلات وسلع ومواد أخرى للعناية الجسدية (الشخصية)	30.14%	
منتجات غذائية	28.72%	
مياه معدنية ومرطبات وعصير الفواكه والخضار	27.98%	
خدمات قطع الغيار وملحقات وسائل النقل	27.68%	
سمك وثمار البحر	26.20%	
الأواني الزجاجية والبلاستيكية ولوازم السفره والأواني المنزلية	23.75%	
النقل البري	23.27%	
الغاز	22.47%	
الأجهزة والمعدات العلاجية	20.94%	
خدمات الحماية الاجتماعية	19.26%	
خبز وحبوب	19.03%	
الفواكه	18.95%	
تنظيف وتصليح وإستنجار الالبسة	18.52%	
خدمات أطباء الأسنان	18.28%	
حليب واجبان والبان	17.03%	
خدمات المنامة	15.83%	
الحدائق والمشاغل والأزهار	15.17%	
سكر ومربى وعسل وشوكولا وسكاكر	14.90%	
آلات موسيقية و سلع معمرة للإستجمام الداخلي	14.20%	
وسائل التجميل	13.54%	
وقود صلب	12.82%	
زيوت ودهون	11.91%	
الخضار بما فيها البطاطا والدرنجات الأخرى	11.30%	
الأحذية	10.97%	
خدمات أخرى متعلقة بوسائل النقل	10.95%	
خدمات طبية	10.94%	
بيرة	10.75%	
منتجات طبية أخرى	10.63%	
كتب	10.05%	
التبنيذ	10.04%	



المصدر: إحصاءات مصرف لبنان عن العملات الأجنبية التي يحتملها في ميزانيتها



## قراءات

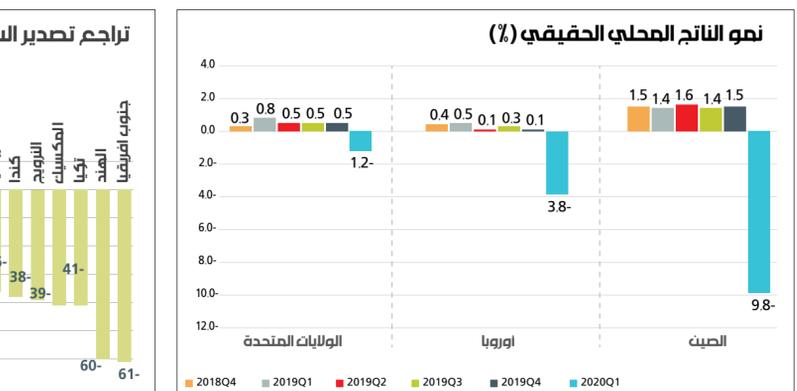
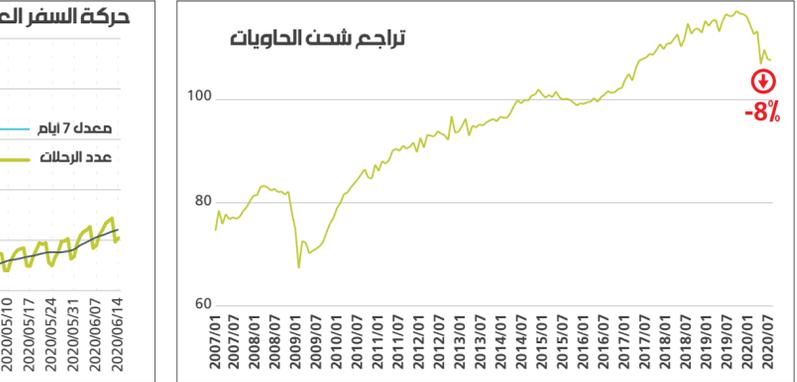
# الـ WTO تستخدم جائحة كوفيد في أجندة التجارة الحرّة التوسعية

مورالي كالومال  
سمينا فرانسيس \*

إعلان إلغاء كل الرسوم الجمركية والرسوم الأخرى، والامتناع عن اعتماد عوائق غير جمركية للائحة والانتشار المتسارع لوباء COVID، تنشغل منظمة التجارة العالمية (WTO) بالتفاوض بشأن صفقة تجارة حرّة في المعداد الطبية الإلكترونية، وأحد من الاقتراحات الخمسة المقدّمة إلى مجلس التجارة بالسلك التابع لمنظمة التجارة العالمية لمكافحة الوباء يتضمن «إزالة العوائق أمام التجارة في السلع الأساسية لضمان تدفقها بحرية». هناك أهداف أخرى مرتبطة بمكافحة الوباء مقدّمة من 25 دولة: الالتزام بضمان اتصال سلاسل التوريد، تجارة يمكن التنبؤ بها في المنتجات الزراعية والأغذية، التصريح عن التجارة بالسلع الأساسية.

ورغم أن مقترحات البلدان الأخرى كانت ذات طبيعة عامة، إلا أن نيوزيلندا وسنغافورة بادرنا إلى إعلان التجارة بالسلع الأساسية لمكافحة جائحة COVID-19 (الإعلان بتاريخ 16 نيسان 2020. يشمل الإعلان المشترك إلغاء تعريفات وتنسيق إجراءات الاستيراد والتصدير الأخرى. يفترض باني عضو في منظمة التجارة العالمية الموافقة على

## إنعكاس جائحة كورونا على التجارة العالمية (تقرير الـ WTO : التجارة العالمية والنمو 2019-2020)



العائق الأبرز أمام الواردات إلى البلدان النامية. فعلى سبيل المثال، بلغ متوسط الرسوم التي تفرضها الهند على المعداد الطبية نحو 9% . لذا، فإن خفض الرسوم الجمركية يخدم إفساح مجال واسع أمام الشركات المنتجة، وخصوصاً من البلدان المتقدمة، للوصول إلى أسواقنا. زيادة المنافسة على الواردات خلال ضائقة اقتصادية ناجمة عن إغلاق وطني ستؤدي إلى خسارة لشركات إنتاج المعداد الطبية المحلية إن استخدام التدابير والمعايير المحلية لمعالجة هواجسنا من دون التعريفات الجمركية شحيح في كل أنحاء العالم النامي.

خلال حالة الطوارئ الناجمة عن الوباء، قد يكون لمنظمة التجارة العالمية دور في العمل على إزالة اضطرابات سلاسل التوريد في السلع الطبية والزراعة الأساسية، ومع ذلك، فإن إلغاء التعريفات هو أقل اهتماماتها الفورية. يمكن للبلدان المستوردة التي تفرض رسوماً أعلى على المنتجات الطبية (ومتطلبات استيراد عالية خلال هذه الفترة)، أن تقرر من جانب واحد خفضها مؤقتاً، مع مراعاة مخاوف صناعتها المحلية. على العكس، فإن هناك حاجة إلى التعاطي مع هواجس المصدّرين أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم في البلدان النامية والتي تشمل معايير صناعة أعلى في البلدان المتقدمة، والامتناع لمتطلبات المطابقة من طرف ثالث. كانت الهند من أول الراغبين في المشاركة في اتفاقية تكنولوجيا المعلومات (ITA-1) التي تلغي

## توزّع حصص الاستيراد (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الولايات المتحدة	27.1	21.7	33	22.16
الإتحاد الأوروبي	19.1	25.4	18.3	16.84
الصين	12.6	9.8	6.3	5.93
اليابان	6.6	7.2	7.8	7.06
كندا	3	3.9	3.3	5.55
المكسيك	3	2.4	1.3	8.15
سنغافورة	2.9	1.5	0.6	1.71
أستراليا	2.8	1.9	2.5	2.51
كوريا الجنوبية	2.7	2.9	1.7	2.12
الهند	2.2	1.2	0.6	1.63
المجموع	82.1	78	75.3	73.6

## توزّع حصص التصدير (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الإتحاد الأوروبي	42.75	45.03	59.82	43.92
الولايات المتحدة	18.3	17.10	6.32	9.16
الصين	6.44	8.09	1.01	19.82
اليابان	5.91	2.36	0.89	2.53
المكسيك	4.32	2.77	0.33	3.08
سويسرا	4.01	1.50	11.87	1.18
سنغافورة	3.93	2.54	1.20	0.87
إيرلندا	2.53	6.70	6.86	0.30
كوريا الجنوبية	1.82	0.80	0.29	1.72
المجموع	90.02	86.89	88.59	82.57

المصدر: WTO

## توزّع حصص التصدير (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الإتحاد الأوروبي	42.75	45.03	59.82	43.92
الولايات المتحدة	18.3	17.10	6.32	9.16
الصين	6.44	8.09	1.01	19.82
اليابان	5.91	2.36	0.89	2.53
المكسيك	4.32	2.77	0.33	3.08
سويسرا	4.01	1.50	11.87	1.18
سنغافورة	3.93	2.54	1.20	0.87
إيرلندا	2.53	6.70	6.86	0.30
كوريا الجنوبية	1.82	0.80	0.29	1.72
المجموع	90.02	86.89	88.59	82.57

## توزّع حصص التصدير (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الإتحاد الأوروبي	42.75	45.03	59.82	43.92
الولايات المتحدة	18.3	17.10	6.32	9.16
الصين	6.44	8.09	1.01	19.82
اليابان	5.91	2.36	0.89	2.53
المكسيك	4.32	2.77	0.33	3.08
سويسرا	4.01	1.50	11.87	1.18
سنغافورة	3.93	2.54	1.20	0.87
إيرلندا	2.53	6.70	6.86	0.30
كوريا الجنوبية	1.82	0.80	0.29	1.72
المجموع	90.02	86.89	88.59	82.57

## توزّع حصص التصدير (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الإتحاد الأوروبي	42.75	45.03	59.82	43.92
الولايات المتحدة	18.3	17.10	6.32	9.16
الصين	6.44	8.09	1.01	19.82
اليابان	5.91	2.36	0.89	2.53
المكسيك	4.32	2.77	0.33	3.08
سويسرا	4.01	1.50	11.87	1.18
سنغافورة	3.93	2.54	1.20	0.87
إيرلندا	2.53	6.70	6.86	0.30
كوريا الجنوبية	1.82	0.80	0.29	1.72
المجموع	90.02	86.89	88.59	82.57

## توزّع حصص التصدير (%) على أكبر عشر تجار 2016

الدولة	معدّات طبية	مستلزمات طبية	أدوية	منتجات العناية الشخصية
الإتحاد الأوروبي	42.75	45.03	59.82	43.92
الولايات المتحدة	18.3	17.10	6.32	9.16
الصين	6.44	8.09	1.01	19.82
اليابان	5.91	2.36	0.89	2.53
المكسيك	4.32	2.77	0.33	3.08
سويسرا	4.01	1.50	11.87	1.18
سنغافورة	3.93	2.54	1.20	0.87
إيرلندا	2.53	6.70	6.86	0.30
كوريا الجنوبية	1.82	0.80	0.29	1.72
المجموع	90.02	86.89	88.59	82.57

المصدر: WITS

## رسالة

# إلى صندوق النقد الدولي: أوقف الترويج للتشفّ

وَجّه عدد من المنظمات رسالة إلى صندوق النقد الدولي تحمّوه إلى التوجّص عن الترويج للتشفّ، إذ تبيّن أن برامج الصندوق مع البلدان في إطار مكافحة جائحة كورونا، هي برامج تشفّية طويلة الأجل ومشروطة وتحثوي على لغة الضبط المالي في مرحلة الانتعاش. برامج مماثلة أدت سابقاً إلى خسوفات مدمرة في استثمارات الصحة والتعليم وخسائر اجتماعية. وتجميد الأجور العامة، وتسريع بشق الأنفس، وتفاقم أعباء أعمال الرعاية غير العمال، وتفاقم أعباء الأعمال الصحية والتعليم، وخسائر في المعاشات التقاعدية والحماية الاجتماعية التي تم الحصول عليها بشق الأنفس، وتجميد الأجور العامة، وتسريع العمال، وتفاقم أعباء أعمال الرعاية غير المدفوعة الأجر. وفي جميع الأحوال، فإن أكثر الناس ضعفاً في المجتمعات هم من يتحملون وطأة هذه الإصلاحات، بينما تتمتع النخبة والشركات الكبرى والداثنون بالازدياد. يجرى النظر عن الآثار المباشرة، لا يضمن الضبط المالي الانتعاش الاقتصادي وخلق وظائف جديدة، وقد يؤدي الاندماج السريع إلى تعميق الانكماش بدلاً من ذلك. كما أنها لن تؤدي إلى انتقال عادل نحو اقتصادات قادرة على التكيف مع المناخ.

نحن الموقعون أدناه، ندعو صندوق النقد الدولي إلى التوقف فوراً عن الترويج للتشفّ في جميع أنحاء العالم، وبدلاً من ذلك، ندعو إلى السياسات التي تعزّز العدالة بين الجنسين، وتحدّ من عدم المساواة، وتضع الناس والكوكب أولاً بشكل حاسم. بصفتنا أولئك الذين يهتمون بقدرة الحكومات على الوفاء بحقوق الإنسان وإحراز تقدم نحو أهداف التنمية المستدامة، فإننا نعرب عن قلقنا البالغ إزاء نصيحة صندوق النقد الدولي للبلدان بالعودة إلى التشفّ بمجرد انحصار الأزمة الحالية. لقد كشف هذا الوباء عن التداعيات المميّنة للاستثمارات الضعيفة بشكل منهجي في الصحة والتعليم والحماية الاجتماعية، والتي يشعر بها السكان المهمّشون، بمن فيهم النساء وكبار السن والأقليات العرقية والإثنية والعمال غير الرسميين والأسر ذات الدخل المنخفض. كما ألفت هذه الأزمة الضوء على تقصص الطبقات الوسطى وتفاقم الفجوة بين الأغنياء والفقراء. لقد تحدث صندوق النقد الدولي مراراً وتكراراً عن الحاجة إلى انتعاش عادل وأخضر. لقد قال إن عدم المساواة الاقتصادية والجنسانية وتغيّر المناخ وسوء الإدارة يمكن أن يُضعف النمو ويؤخّر الاستقرار. في السنوات الأخيرة، وضعت إرشادات تشغيلية للموظفين حول تضمين تحليل عدم المساواة بين الجنسين والاقتصاد في عملها ووافقت على إطار الاقتصاد الكلي للإنفاق الاجتماعي. كل هذا يشير إلى أن صندوق النقد الدولي مستعد لاستخدام نفوذه وسلطته لدعم البلدان في الحدّ من عدم المساواة.

رغم هذا الخطاب وتحذيراته الخاصة من تعميق عدم المساواة، فقد بدأ صندوق النقد الدولي خلال الأشهر القليلة الماضية، بأسر البلدان في برامج قروض جديدة تشفّية طويلة الأجل – برامج قروض مشروطة. فضلاً عن مشروطة هذه البرامج الأخيرة، نلاحظ أن عدداً كبيراً من حزم تمويل الطوارئ الخاصة بـ COVID-19 التابعة لصندوق النقد الدولي تحتوي على لغة تعزّز الضبط المالي في مرحلة الانتعاش. وبما أن الحكومات تكافح لدفع خدمة الديون المتزايدة وسط توقعات باستمرار حاجتها إلى مستويات غير عادية من التمويل الخارجي لسنوات قادمة، فإن برامج قروض صندوق النقد الدولي - والظروف المصاحبة لها - ستلعب دوراً مؤثراً للغاية في تشكيل المشهد الاقتصادي والاجتماعي في أعقاب هذا الوباء. لن يؤدي التشفّ الناتج عن الضبط المالي إلا

نص الرسالة  
نحن الموقعون أدناه، ندعو صندوق النقد الدولي إلى التوقف فوراً عن الترويج للتشفّ في جميع أنحاء العالم، وبدلاً من ذلك، ندعو إلى السياسات التي تعزّز العدالة بين الجنسين، وتحدّ من عدم المساواة، وتضع الناس والكوكب أولاً بشكل حاسم. بصفتنا أولئك الذين يهتمون بقدرة الحكومات على الوفاء بحقوق الإنسان وإحراز تقدم نحو أهداف التنمية المستدامة، فإننا نعرب عن قلقنا البالغ إزاء نصيحة صندوق النقد الدولي للبلدان بالعودة إلى التشفّ بمجرد انحصار الأزمة الحالية. لقد كشف هذا الوباء عن التداعيات المميّنة للاستثمارات الضعيفة بشكل منهجي في الصحة والتعليم والحماية الاجتماعية، والتي يشعر بها السكان المهمّشون، بمن فيهم النساء وكبار السن والأقليات العرقية والإثنية والعمال غير الرسميين والأسر ذات الدخل المنخفض. كما ألفت هذه الأزمة الضوء على تقصص الطبقات الوسطى وتفاقم الفجوة بين الأغنياء والفقراء. لقد تحدث صندوق النقد الدولي مراراً وتكراراً عن الحاجة إلى انتعاش عادل وأخضر. لقد قال إن عدم المساواة الاقتصادية والجنسانية وتغيّر المناخ وسوء الإدارة يمكن أن يُضعف النمو ويؤخّر الاستقرار. في السنوات الأخيرة، وضعت إرشادات تشغيلية للموظفين حول تضمين تحليل عدم المساواة بين الجنسين والاقتصاد في عملها ووافقت على إطار الاقتصاد الكلي للإنفاق الاجتماعي. كل هذا يشير إلى أن صندوق النقد الدولي مستعد لاستخدام نفوذه وسلطته لدعم البلدان في الحدّ من عدم المساواة.

\* من المنظمات التي وقعت: Oxfam, Bretton Woods Project, Latindadd, Eurodad, International Trade Union Confederation, Human Rights Watch, Jubilee USA, Arab Watch Coalition, Wemos, ActionAid, Global Social Justice Program at Initiative for Policy Dialogue, and

## مقال

# التمهيد والنمو في ظل النيوليبرالية

### براهيات باتنايك \*

شهدت سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية تدخلًا منهجيًا من جانب الدولة لتحقيق الاستقرار في الاقتصادات الرأسمالية. هذا التدخل كان مماثلاً للدور الذي لعبته الدول في الأسواق الاستعمارية وشبه المستعمرة خلال فترة واسعة من القرن التاسع عشر ولغاية الحرب العالمية الأولى. يتضمن الأمر ضمان حصول حافز خارجي من أجل التأثير على النمو في الاقتصاد الرأسمالي.

لم يؤدِّ تدخل الدولة بعد الحرب العالمية الثانية إلى استقرار الرأسمالية فقط، أي بمعنى توفير حافز خارجي للنمو، بل قدّم ضماناً بأن النظام سيعمل على مستوى نشاط يلامس «التوظيف الكامل». فاتخذت الدولة تدابير فعّالة لمواجهة التقلبات الدورية: كثفت الإنفاق (أو فرضت خفضات ضريبية) كلما بدأ الاقتصاد في الانزلاق نحو الركود، وحالت دون حدوث انكماش خطير. هذا الأمر شجّع على الاستثمار الخاص وأدى إلى ارتفاع في معدلات نمو الناتج المحلي الإجمالي ونمو إنتاجية العمل والعمالة، وزاد بشكل ملحوظ ارتفاع معدلات نمو الأجور الحقيقية.

ليس مستغرباً أن تسمّى فترة الخمسينيات والستينيات وأوائل السبعينيات «العصر الذهبي للرأسمالية». إلا أنه مع انطلاق النيوليبرالية في السبعينيات، التي تتلاءم مع هيمنة التمويل المعولم، انسحبت الدولة من دورها. فرأس المال المالي عارض العجز المالي، ووقف ضدّ الضرائب المفروضة على الرأسماليين، بينما الاقتصاد الرأسمالي النيوليبرالي، لا يمتلك الأدوات التي كانت الرأسمالية تمتلكها سابقاً لتوفير حصن ضدّ انزلاقها إلى الركود. السؤال هو: هل لديها (النيوليبرالية) أي أدوات على الإطلاق؟ هناك إجابة تشير إلى أن للنيوليبرالية حصتها من «الابتكارات» التي تشكل حافزاً خارجياً تمنع تموضع الاقتصاد في حالة ثبات وتحافظ على نموه إيجابياً. غير أنه في الحقيقة، هذه الابتكارات ليست حافزاً خارجياً، فهي تؤثر، نظرياً فقط، على شكل الاستثمار وليس على قيمته. وهو ما يهيم الطلب الكلي (1976 Steindl). المؤرخون الاقتصاديون أشاروا إلى أن الابتكارات لم تُستخدم أثناء الكساد الكبير في الثلاثينيات بسبب حالة الطلب المنخفضة (لويس 1979).

ورغم أن الإنفاق الحكومي لم يعد يلعب دور استقرار في الاقتصاد الرأسمالي، فإن معظم البلدان ملزمة الآن بالتشريعات للإبقاء على العجز المالي في حدود 3% من الناتج المحلي الإجمالي، وحتى الولايات المتحدة، التي لا تلتزم تشريعياً بهذه الطريقة، فهي تعمل على إبقاء العجز المالي تحت السيطرة. لا يتوقف تدخل الدولة عن الوجود. يعمل هذا التدخل من خلال السياسة النقدية التي تؤثر على تطورات عالم التمويل وعلى قرارات الإنفاق الخاص.

في الواقع، كينز أكد أن السياسة النقدية يجب أن تلعب هذا الدور. وفي مواجهة ذرائع خبير اقتصادي آخر في كامبريدج، دينيس روبرتسون، الذي اقترح أنه لمنع حالات الركود الحاد يجب زيادة سعر الفائدة عندما تبدأ الطفرة، لاحظ كينز (1946) أن مثل هذه السياسة ستبقي الاقتصاد في حالة حالة دائمة من شبه الركود. بدلاً من ذلك، اقترح كينز أنه كلما كان الاقتصاد يميل إلى التباطؤ في أدائه، يجب خفض سعر الفائدة لمنع الركود أملاً للحصول على مستوى أعلى من النشاط والتوظيف، رغم أنه لم يكن واثقاً جداً من فعالية سياسة سعر الفائدة. سعر الفائدة ليس الأداة الوحيدة التي يمكن الدولة استخدامها. كانت تستخدم، على الأقل في العصر النيوليبرالي، رغم أنها بطريقة أقل وضوحاً، عبارة عن أداة للحفاظ على استمرار الازدهار من أجل إضفاء الطابع الاجتماعي على المخاطر الرأسمالية (المقصود فيها اشتراكية للأثرياء الذين يخسرون فيتم رفع الضرائب على الفقراء من أجل تسديد الخسائر. كلما يقع رأس المال في أزمة تجري اشتراكية لرأس المال وتحميل المخاطر أو جزء كبير منها للضرائب).

فبالنسبة إلى أي شركة، يُحدّد الاستثمار ومدته من خلال التقاطع بين كفاءة رأس المال، وكلفة الفائدة. أما المخاطر فلا يتحملها رائد الأعمال الفردي، لأن حاملي الأسهم الآخرين الذين يقدمون رأس المال، يتشاركون أيضاً في هذه المخاطر؛

الدولة، أو الجهد المتعمد من جانب الدولة للحدّ بطرق مختلفة على التقليل من المخاطر. في الولايات المتحدة، ساهم في تشكيل الفقاعات، إلغاء إدارة كلينتون لقانون غلاس - ستيفال، وهو الإجراء الذي تم وضعه خلال فترة الكساد الكبير للفصل بين الخدمات المصرفية التجارية والاستثمارية، بحيث لا تتعرض ثروة المودعين لمخاطر غير معروفة. وبالمثل قام رئيس مجلس الاحتياطي الفيدرالي آلان غرينسبان بخفض أسعار الفائدة عندما انهارت فقاعة الإنترنت، ليطلق فقاعة جديدة بدأت على شكل فقاعة الإسكان وخلقت «طفرة» جديدة.

من الواضح أن تدخل الدولة بهذه الطريقة من أجل إطالة أمد الازدهار لا يمكن أن يستمر إلى ما لا نهاية. كلما طال أمد الطفرة، كلما زاد التهديد للنظام المالي الهش. الهشاشة المتزايدة الناتجة من إطالة أمد الازدهار، تشير إلى أن أدنى صدمة للنظام على شكل

الدائنون لا يقصدون تقاسم المخاطر، لكن يُجبرون على ذلك. فعلى سبيل المثال، المصارف هي الدائن المباشر، وكونها مجرد وسيط مالي يعني أساساً أن هناك أعداداً كبيرة من المودعين الذين لا يعرفون المخاطر التي يتعرضون لها. هؤلاء لا يرغبون في زيادة تعرضهم للمخاطر وليس لديهم الرغبة في مشاركة مخاطر رواد الأعمال؛ لكنهم أُجبروا على القيام بذلك من دون علمهم وبسبب افتقارهم إلى المعرفة حول العالم الاقتصادي الذي يواجههم. المودعون لا يعرفون كيف تقرض المصارف مواردها. هكذا ينشأ وضع مماثل في ما يتعلق بالقروض التي تقدمها المصارف للمستهلكين. المخاطر المرتبطة بالتخلف عن السداد غير معروفة للمودعين أو للذين اشتروا الأصول المكوّنة من مثل هذه القروض. في الواقع إن المخاطر المتزايدة سوف تتفوق تلقائياً على نشوة «الطفرة» بسبب الزيادة في نسبة المديونية؛ لكن ما يمنع مثل هذه الخاتمة هو تدخل

إن أدوات السياسة التي تحافظ على الشرعية الاجتماعية للرأسمالية لا يمكن أن تعمل على توليد اتجاه إيجابي، بينما الأدوات التي يمكن أن تنقل اتجاهها إيجابياً غير مسموح بها في ظل النيوليبرالية، لأنها تقوّض الشرعية الاجتماعية للنظام. الرأسمالية النيوليبرالية معيبة في جوهرها

فقدان ثقة ويدفع نحو تفضيل السيولة أو «تفضيل الأمان» من جانب هؤلاء الوكلاء الاقتصاديين، له تأثير دومينو. عندما يظهر مثل هذا التأثير، يتعين على الدولة إنقاذ النظام المالي من خلال غرس الثقة فيه، ولهذا الغرض تستخدم موارد الموازنة عادة. كان على إدارة أوباما في الولايات المتحدة أن تتعهد بتقديم دعم بقيمة 13 تريليون دولار لمنع انهيار النظام المالي الأمريكي (ليس من الواضح أنه يجب استخدام كل ذلك بالفعل). في الهند، تمثل إعادة رسملة مصارف القطاع العام بمساعدة موارد الموازنة بسبب أعباء الأصول المتعثرة. مثل هذا الجهد لتحفيز الازدهار لا يمكن أن يستمر في التكرار.

يعتقد شاندراسيخار Chandrasekhar (2016) أنه يمكن للتمويل أن يوفر حافزاً يذكركنا بما فعلته نفقات الدولة في سنوات ما بعد الحرب مباشرة أو أسواق ما قبل الرأسمالية في وقت سابق؛ هذا صحيح لكن كما يلاحظ هو نفسه، فإن الحافز الذي يوفره التمويل لا يتساوى تماماً مع التحفيز الذي توفره الأسواق ما قبل الرأسمالية أو نفقات الدولة. يمكن أن تكون النشوة التي تحافظ عليها وتطيل أمدتها مسألة طلبة واحدة (أو في أحسن الأحوال علاقة ثنائية اللقطات)، لكن لا يمكن أن تكون سمة منتظمة للنظام تولد اتجاهها إيجابياً.

هذه الحجّة مماثلة لما اقترحه Kalecki (1943) في ما يتعلق بسعر الفائدة (خفضها في فترة الركود لبدء طفرة جديدة). باختصار، إن الاعتماد على السياسة النقدية لتوليد اتجاه إيجابي سيضطر في النهاية إلى دفع سعر الفائدة إلى المنطقة السلبية، وهو أمر مستحيل طالما يمكن الاحتفاظ بالنقد الذي ينتج عنه معدل فائدة صفري بدلاً من أي أصل سلبي العائد.

إن رأس المال المالي كان دائماً يعارض تدخل الدولة عبر التوسّع في الإنفاق، لأن تدخل الدولة بهذه الطريقة يقوّض الشرعية الاجتماعية للرأسمالية. لكن ليس لدى الرأسمالية اعتراضات على استخدام سياسة سعر الفائدة لتحفيز النشاط الاقتصادي على اعتبار أن سياسة سعر الفائدة تعمل من خلال تعزيز الإنفاق الخاص. إن استخدام سياسة سعر الفائدة لا يقوّض الشرعية الاجتماعية للرأسمالية بالطريقة التي تعمل بها السياسة المالية (بخلاف تلك التي تسعى إلى تحفيز النشاط من خلال خفض الضرائب على الرأسماليين).

لكن السياسة النقدية، وكذلك السياسة المالية، التي تعمل من خلال خفض الضرائب على الرأسماليين، لا يمكن أن تكون بمثابة حافز خارجي لإدخال اتجاه إيجابي بالطريقة التي يمكن أن يشكلها إنفاق الدولة. إن أدوات السياسة التي تحافظ على الشرعية الاجتماعية للرأسمالية هي أدوات لا يمكن أن تعمل على توليد اتجاه إيجابي، في حين أن الأدوات التي يمكن أن تنقل اتجاهها إيجابياً غير مسموح بها في ظل الرأسمالية النيوليبرالية لأنها تقوّض الشرعية الاجتماعية للنظام. الرأسمالية النيوليبرالية معيبة في جوهرها، بمعنى أنها لا تملك حافزاً خارجياً للنمو المستدام، وهي حقيقة أصبحت واضحة بشكل متزايد أخيراً.

الإنفاق الحكومي لا يوفر حافزاً خارجياً للنمو فحسب، بل هو أيضاً أداة لمواجهة التقلبات الدورية للحفاظ على مستوى نشاط مرتفع. كانت أسواق ما قبل الرأسمالية، كما لاحظ المؤرخ الاقتصادي إس بي سول (1960)، «أسواقاً على الصنوبر» في ظل النظام الاستعماري. ومع ذلك، فإن تيسير التمويل ليس فقط حافزاً خارجياً للنمو، ولكن لهذا السبب تحديداً ليس أداة يمكن التلاعب بها للحفاظ على مستوى النشاط. ليس مستغرباً أن الرأسمالية النيوليبرالية، والتي تفتقر إلى مثل هذا الحافز الخارجي القابل للتلاعب، تعاني من ميل جوهري نحو الركود.

\* نصّ منقّح لمحاضرة ألقاها برابهايات باتنايك في معهد تاتا للعلوم الاجتماعية - مومباي - في 11 شباط 2019.

للاطلاع على كامل النص يرجى زيارة الرابط الآتي:  
https://www.networkideas.org/featured-finance-and-growth-/05/2019/articles/under-neo-liberalism

