



«أجندة الحوت» تفرض أسماء ركاب طائرات العودة! [8]



خطة الإصلاح: استعادة «المال المنهوب»... وتحرير الليرة والخصخصة

الخصائر إلى 159 مليار دولار [4]



إرحت

[3.2]

العراق

الكاظمي يقدم
بيانه الوزاري
أريك تواصل
ابتزاز بغداد



14

رياضة

«كورونا» يهدد
الدوريات الأوروبية



10

قضية

«عيدية»
شركات التأمين
التسعير بالدولار
بعد أول أيار



6

عله الخلاف

ما لم يقله رياض سلامة

وجه جاف من التعابير. لغة ركيكة. خلفيّة سوداء. بضعة ملفات على الطاولة. هكذا كان مشهد الكلمة المتلفزة التي تلاها حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، أمس، مباشرة على الهواء. لعلّ رسالته الأبرز إقراره بتنفيذ القيام بالكثير من الألاعب بغطاء سياسي، من شطب الديون بفروقات الذهب غير المحققة، ومن هندسات مالية لهـكسب الوقت»، وسواها من الأمور التي تمّت برضى مندوبي السلطة السياسية في مقاعد المجلس المركزي ومفوّض الحكومة في مصرف لبنان ووزراء المال المتعاقبين. رغم ذلك، حافظ سلامة على مسافة «عزل» بينه وبين الدولة، فبدا كأنه يعمل على جزيرة منفصلة تماماً ولم يكن تلك «الأسطورة» التي استعملت السياسات التقديّة لإسماك بالسياسات المالية والاقتصادية. من أبرز الأمور التي تدلّ على مكانة سلامة وموقعه في بنية هذا النظام هو ما قاله حرفياً في افتتاح المؤتمر المصرفي العربي السنوي لعام 2012: «يعمل مصرف لبنان على تعزيز التسليف وتحفيزها بهدف زيادة الطلب الداخلي، حيث ستتمو التسليفات بنسبة 10% هذا العام، وذلك تداركاً ممّا بان النّموّ وفرص العمل يأتیان من النجاح في توسيع حجم الاقتصاد اللبناني. ربما قد ينتج من ذلك زيادة العجز في الميزان التجاري وعجز في ميزان المدفوعات. إلّا أنّ هذا العجز غير مقلق في ظل توفر سيولة مرتفعة بالعملات الأجنبية لدى القطاع المصرفي وموجودات من العملات الأجنبية هي الأعلى تاريخياً لدى مصرف لبنان».

في ما يلي، بعض أبرز النقاط الواردة في كلمة سلامة وبعض الحقائق المتصلة بها، أي تلك التي أخفاها أو تحدّث عنها مواربة لتغطية نفسه وتغطية شركائه في السلطة.

مما قاله سلامة:

- أكدنا ببيان واضح منذ أسبوعين مع مراجع وأمثلة عن مصارف مركزية أخرى أنّ ميزانية مصرف لبنان متطابقة مع المعايير الدولية للمصارف المركزية وتستخدم الأساليب نفسها التي تستخدمها المصارف المركزية في الخارج (تدوير الخسائر للمستقبل).

- وقائع مناقضة:

تشير خُطة الحكومة التي أعدت مع المستشار المالي «الأزّار» إلى أنّ تدوير الخسائر للمستقبل هو عملية متبعة في عدد من المصارف المركزية في العالم التي تنفذها خلال الأزمات ولفترة قصيرة، على عكس ما قام به مصرف لبنان من مراكمة للخسائر على مدى 20 سنة لتبلغ 42 مليار دولار.

مما قاله سلامة:

- البنك المركزي ينشر ميزانياته كل 15 يوماً ويضمّنها ملاحظات تضعها من أجل الشفافية، ومنها حسابات الأصول المختلفة التي حكي عنها والتي اعتبرت باننا نخفي شيئاً في ميزانية المصرف المركزي وهي معلنة في ميزانيتنا كما هي موجودة في مصارف مركزية أخرى (...). تمويل الدولة وفق قوانين الموازنة وقانون النقد والتسليف، أتى إلى وجود سندات بقيمة 5 مليارات دولار لليوروبوند

الم يكّ الاجدع القول إن الهندسات استقطبت ودائم الناس في المصارف وحوّلتها إلى خسائر؟

وحساب مكشوف مع وزارة المال اسمه حساب الحصيلة، بحيث إننا دفعنا بالدولار عن الدولة اللبنانية. على أمل أن نستردّه بشكل ما، بمبلغ 16 مليار دولار، ونحرق قادرون وما زلنا على تحمل هذه المبالغ، لكن في حال عدم عودتها إلى مصرف لبنان، يتغير وضع ميزانيته وقدراته للتدخل في السوق.

- وقائع مناقضة:

في عام 2009، كانت قيمة ما يزعّم سلامة أنه «حساب مكشوف» مع الدولة اللبنانية 2,7 مليار دولار، لكنه بلغ 15,4 مليار دولار في 2019، ثم وصل إلى 14,8 مليار دولار في نهاية آذار 2020. هذا الحساب هو جزء من الأصول المختلفة التي أشار إليها سلامة وهو ناتج من عملية تحويل عملة، ففي كل مرّة تريد فيها وزارة المال تشديد مستحقات بالدولار للدائنين الأجانب، أو لتسديد ثمن دفعات قبول أويل أو سواها من العمليات التي تتطلب عملة أجنبية، توجّه كتاباً للحاكم تطلب منه تسديد قيمة الدين بالدولار بعد سحب ما يوازى قيمته بالليرة من حساب الـ 36. لكن سلامة، لم يكن يكفي بهذه النهاية للعملة، بل فتح حساباً للدولة اسمه «الحساب 100 (حساب الحصيلة)» ويودع فيه كامل قيمة العملية بنتقيها السلبلي والإيجابي. بهذا العملية يتمكن سلامة من نقل المبلغ

مما قاله سلامة:

- الفوائد المرتفعة التي يُحكي عنها والهندسات المالية التي تعتبر مؤشرات سلبية، أكلافها بالنسبة إلى الفوائد لدى مصرف لبنان مقبولة، وهذه الهندسات اضطررنا عليها ليكسب لبنان الوقت لإصلاح نفسه وهندسات 2016 اكسبت بعض الوقت للبنان وأوصلته إلى مؤتمر سيدر وإذا لم ينفذ فالسؤولية ليست على مصرف لبنان لأن هناك قرارات كانت مطلوبة من الدولة لم تنفذ.
- بمعزل عن الالجهة غير الوطنية التي تشير إلى أنّ جهات خارجية كانت تفرض اجندتها على الدولة والمبائناتية، إلّا أنّ الالاف في كلام سلامة عبارة «اضطراره». فهو من جهة تحدّث بمواربة عن جانب الأصول في ميزانته، من دون أي



(هيلم الموسوي)

حدث مباشر أو حتى تلميح بسيط عن جانب الالتزامات التي كان مضطراً إلى تغطيتها عبر توزيع مضمراً؟ ألم يكن بالإمكان التوقف عن الدفع كما يحدث الآن؟ ألم يكن السنوية والإجمالية وبأي عملة؟ ألم يكن الأجدى القول إنّ هذه الهندسات استقطبت ودائم الناس في المصارف وحوّلتها إلى خسائر؟ وإلا كيف تحضرت هذه الأموال، ولماذا يعمل على دفعها بالليرة بدلاً من الدولار؟

مما قاله سلامة:

في 2020/4/24 في ميزانياتنا هناك سيولة يمكن استخدامها بقيمة 20 ملياراً

حال الإفلاس. اليوم، نحن أمام حالة إفلاس تقني واضحة وباعتراف رسمي، اما الاحتياطات الفعلية التي يدرجها مصرف لبنان في ميزانيته فهي أقل من ثلاثة مليارات، إذ لا قيمة حالياً لأي سند يوروبوندز يحملها في ميزانيته (يحمل حالياً 5 مليارات دولار سندات يوروبوندز) بسبب إعلان التوقف عن السداد. لا يمكن تسجيل سند واحد من هذه السندات التي ستعزّض لاقتطاع بنسبة 75%.

مما قاله سلامة:

- نحن نبحث عن الأرقام، لكن الحاصل نتيجة عجزين متزامنين: الأول عجز بالحساب الجاري أي الميزان التجاري والتداول من لبنان وإليه. هذا العجز من 2015 إلى 2019 كان 56 ملياراً و232 مليون دولار وهي أموال خرجت لتمويل الاستيراد، ومصرف لبنان ليس لديه الإمكانات لمعرفة هذه المواد المستوردة أو التي يمكن التوفير من خلالها وأن الدولة هي الوحيدة التي يمكنها التدقيق في هذا الأمر لمعرفة سبب تلك المبالغ الكبيرة في وقت عدم وجود نموّ في الاقتصاد. وتقديراتنا وجود 4 مليارات دولار لم يكن لبنان بحاجة إلى استيرادها سنوياً. العجز الثاني هو عجز الموازنة إذا جمعناه خلال 5 سنوات يساوي 25 مليار دولار، ومجموع العجزين 81 مليار دولار في 5 سنوات وهذا يشكل الفجوة وليس حسابات مصرف لبنان. لبنان بحاجة سنوياً إلى 162 مليار دولار ليستمر، وهذا ما عمل عليه مصرف لبنان من خلال إيجاد الدولارات اللازمة لثبات الاستقرار.
- كل هذا الكلام عن عجز الحساب الجاري وعجز الحكومة يعكس أمراً أساسياً لم يشر إليه أبداً سلامة: قيمة الترتازمات والخسائر في ميزانيته. فمن أجل تمويل هذه العجزوات، عمل على استقطاب الدولارات بكلفة باهظة ورفع أسعار الفوائد وأجرى الهندسات. هنا كمن الخسائر. لو كان سلامة شجاعاً، كما يدّعي، لنشر تقارير المدقق المالي «ديلويت» علناً لتعرف تفاصيل ميزانية مصرف لبنان.

مما قاله سلامة:

- استطاع مصرف لبنان، بالرغم من الصعوبات، أن يحافظ على استقرار سعر الصرف حتى اليوم، لا يزال سعر الصرف ثابتاً في القطاع المصرفي ويستفيد منه اللبنانيون بأمرور عدة... نحن نطمئن اللبنانيين ونؤكد لهم أن ديانهم موجودة وهي في القطاع المصرفي وتُستعمل...

وقائع مناقضة

– كذّبة استقرار سعر الصرف صارت سمجة، حتى سلامة يجب أن يقابى ذكر ذلك لأنه نفسه أصدر تعاميم كثيرة لعدّة أسعار صرف. هناك سعر الـ 1507,5 ليرات مقابل الدولار في التعاملات بين مصرف لبنان والمصارف، وهناك سعر 3000 ليرة للتعاملات بين المصارف وبعض الزبائن، وهناك سعر صرف للمؤسسات التي تقوم بالتحويلات الإلكترونية محدد بنحو 3625 ليرة، وهناك سعر السوق السوداء الذي بلغ 4300 ليرة... عن أي استقرار سعر صرف يتحدث سلامة؟ وما دامت الودائع موجودة، فلماذا يامر بالمصارف بعدم دفعها للمودعين واحتياطات إلزامية أودعتها المصارف مقابل الودائع التي حصلت عليها فيهِ على المودعين «ميركات» تحدّث عنها أمن كما لو أنها شر مطلق.

ابراهيم الامين

رياض سلامة: رجاء... ارحل!

يتعامل رياض سلامة مع الإعلام بكلّ ما يضمن له اللعب ضمن الربع الذي يريد. فهو، منذ توليه منصبه، لم يخرج إلى الإعلام بشروط الإعلام والشفافية، بل وفقاً لشروطه هو. ولطالما كانت مقابلاته التلفزيونية «مهندسة» تماماً، وهامش المفاجأة فيها شبه معدوم. كما بقية مقابلاته الصحافية التي تقع تحت عنوان «مدفوع الأجر».
أمس، هرب سلامة، مجدّداً، من الأسئلة المتراكمة أمامه منذ ربع قرن. الأسئلة التي تحاكي من يفترض به لعب دور تعزيز الاقتصاد المنتج لا الاقتصاد الريعي. وهو أحد من مهندسي الاقتصاد الريعي، وابن أصيل لمدرسة الرأسمال الاستهلاكي الذي قاد العالم منذ ثمانينات القرن الماضي. وكان رفيق الحريري وجهه الشرق أوسطي، وسلامة حيلته التقديّة. طار الحريري وطارت معه الرؤوس والحكومات والسلطات، لكنّ سلامة بقي في موقعه. يريدون إقناع العالم بأن الجماهير

امس، هرب سلامة، مجدّداً.

من الأسئلة المتراكمة أمامه منذ ربع قرن

كانت تتظاهر يومياً لبقائه. ويريدون لنا أن ننسى أنه الركن الثابت في سلطة تمثّل جميع وجوه النظام البناس، وأن نتجاهل كونه ممثل الرأسمالية العالمية في بلدنا، والودعية الحقيقية للنظام الاقتصادي الاستعماري الذي تقوده أميركا في العالم. لم يقلل سلامة يوماً المثل أمام لجنة عامة في مناظرة عامة. هو لا يقف في وجه خصم له. ولا يناقش علناً معارضين لسياساته. يُحصّر الأسئلة التي تناسبه ويقدمّ الإجابات التي لا مجال لمناقشتها، مثله مثل رجال الدين في عظاتهم وخطبهم الأسبوعية. يقفون على منابر أعلى من الناس المصطفين للاستماع من دون نقاش. سلامة لا يحبّ إلا هذا النوع من التواصل مع الناس، وهذا ما يوجب عليه معرفة أنه لا مجال لاحتماب ما يقوله. بل يمكن احتساب ما يفعله فقط، وما يصلنا منه على شكل نتائج. وبالتالي، عليه توقّع الأفعال المضادّة لسياساته بالطريقة التي تناسب خصوصه، ووفق المسرح الذي يختاره هو لا،، وبشروطهم. طالما أنه قرّر اللعب بنظام الركلات الترجيحية وعن بُعد.
كان على سلامة الإجابة عن أسئلة حقيقية تُطرح في وجهه طوال الوقت، وليس خلال الأشهر الماضية:
- كم كانت كلفة سياسة تثبيت سعر الصرف على الاقتصاد كلباً، وعلى القوة الشرائية للعملة الوطنية؟

الأرقام تكذّب الحاكم

أكثر من 12 ألف مليار ليرة مدخول «المركزي» من الدولة في 5 سنوات

أبرزها الهندسات المالية والفوائد التي يدفعها مصرف لبنان لقاء الودائع التي وضعتها المصارف في عهده. فكل ما يحمله مصرف لبنان من سندات اليوروبوندز حالياً، لا يتجاوز الـ 5,7 مليار دولار، وتدر عليه دخلاً سنوياً بمئات ملايين الدولارات (لو ان الدولة لم تتوقّف عن الدفع، لحصل العام الجاري نحو 420 مليون دولار كفوائد على سندات فقط. وهذا الدخل متأت من إقراض الدولة بالليرة، وهو غير الدخل الذي تحقق من إقراضها بالدولار (سندات اليوروبوندز). خسائره مع العلم أنّ جزءاً من هذه السندات التي يريد إخفاءها أتت، بالدرجة الأولى، من الأرباح التي حققها للمصارف ومجان المودعين، بالدولار. أو من ثمة خلط متعمّد هنا بين الودائع بالليرة، وبين الودائع بالدولار التي جرى «إهدارها»، في «مزاريب» شتى، (الأخبار)

قضية اليوم

خطة الإصلاح الحكومي

إجراءات عملية لاستعادة «الملك المنهوب»...

مقابل تحرير الليرة والخصخصة

ملاحم خطة الإصلاح الحكومي بدأت تتبدّل. نسخة 28 نيسان فيها الكثير من التعديلات التي تستند بجعلها إلى تحرير سعر صرف الليرة اعتباراً من 2020 على أساس 3500 ليرة مقابل الدولار بناء على «نصيحة» صندوق النقد الدولي وعلى مسار خصخصة واضح أيضاً. إلا أنها في المقابل تطرح إجراءً شجاعاً نحو استعادة بعض من «الأموال المنهوبة»، لتغطية الخسائر عبر «هيكات» بأشكال مختلفة. مثل استعادة الفوائد. والتدقيق الجنائي في حسابات «الأشخاص المكشوفين سياسياً» (PEP) وأصحاب المصارف والمستفيدين من الاحتكارات المنظمة قانوناً. وكل من هزّب أمواله لشراء سندات أو عقارات. إذا سيدفع المجتمع كلفة تحرير سعر صرف الليرة. وستتأكل مداخيل الناس مقابل استعادة بعض من الأموال المنهوبة بطرق شرعية وغير شرعية

محمد وهبة

طرات مجموعة من التعديلات على خطة الإصلاح الحكومي بنسختها الصادرة في 28 نيسان، من أبرزها رفع قيمة الخسائر من 83 مليار دولار إلى 159 مليار دولار، وتحرير سعر صرف الليرة ليبلغ 3500 ليرة مقابل الدولار اعتباراً من هذه السنة وصولاً إلى 4300 ليرة في عام 2024، فضلاً عن تحديد اتجاه أوضح نحو التعامل مع أصحاب المصارف ومودعيها، ومع أصول الدولة، واتجاه أكثر وضوحاً في التعاطي مع الخارج للحصول على 10 مليارات دولار.

الخسائر تتعاطم

حدّدت الخطة خسائر يجب التعامل معها، بعد إعادة الهيكلة، بقيمة 241 الف مليار ليرة (159 مليار دولار على سعر صرف 1507,5 ليرات). تتوزع هذه الخسائر كالآتي: 73 - ألف مليار ليرة خسائر إعادة هيكلة الدين.

التضخم يرتفع إلى 53% في نهاية 2020 والليرة إلى 3500 ليرة

66 ألف مليار ليرة خسائر متراكمة في ميزانية مصرف لبنان. 40 ألف مليار ليرة خسائر المصارف على محافظ التسليفات. 62 ألف مليار ليرة خسائر صافية في ميزانية مصرف لبنان والمصارف بسبب تدني قيمة العملة اللبنانية إلى 3500 ليرة مقابل الدولار. الخسائر بلغت 177 الف مليار ليرة

«المساعدة الدولية

- تقترح الخطة الاستعانة بالمساعدة الدولية للحصول على 10 مليارات دولار يجري توزيعها كالآتي: 2.4 مليار دولار في 2020، و3.5 مليار دولار في السنة التالية، و2.1 مليار دولار في 2022، و1.5 مليار دولار في 2023، و500 مليون دولار في 2024.
- تشير الخطة إلى أن الناتج المحلي الإجمالي سيتقلص بنسبة 13.8% في 2020، ويزيد بنسبة 4.4% في 2021. وبنسبة 1.6% في السنة التي تلي، ثم بنسبة 2.9% في 2023، وبنسبة 3.1% في 2024.
- سيكون هناك تشقّف في الموازنة بنسبة 4.5% من الناتج المحلي الإجمالي، وستكون هناك إجراءات لزيادة الإيرادات بنسبة 3.7%. وسيكون هناك إنفاق اجتماعي بنسبة 1.5% من الناتج بمعدل 500 مليون دولار سنوياً.
- نسبة التضخم ستكون 53% في عام 2020.

تقرير

«كهرباء لبنان» تشتري تأهيناً على أسعار الفيول؟

لكن ما هو الحد الأقصى لسعر الفيول الذي تطمح اللجنة إلى تثبيت السعر عليه؟ تشير مصادر في اللجنة إلى أنه عادة ما يرتبط السعر الأقصى بسعر Morgan Stanley, JP Morgan, Gold Sachs, Citibank، تمهيداً لإعداد ودراسة الخيارات المطروحة. وعليه، فإن وزارة الطاقة ستوصي بأن يطال التأمين تغطيات سعر النفط خلال الفصل الرابع من العام 2020 ولتكمال سنة 2021 (لم تؤيد اللجنة اقتراح التحوط خلال الفصل الثالث من العام 2020، كما طلبت الحكومة، لأنه يُتوقع أن يبقى معدل الأسعار منخفضاً في هذه المدة).

انتهت وزارة الطاقة المهمة، وتعود إلى مجلس الوزراء اليوم، باقتراح للسعر قديماً في استراتيجية تتضمن شراء Call options (أداة مالية للتعويز عندما يتجاوز سعر النفط السعر الأقصى المحدد)، بحيث يدفع المصرف الذي يتم التعاقد معه الفارق بين هذا السعر ومتوسط سعر السوق لتخزينه الدولة. الاتفاق، الأشبه ببوليصة تأمين على ارتفاع الأسعار، لا يشمل، وحسب وزير الطاقة ريمون عُجر، السعر الأدنى للنفط، والهدف من ذلك السماح لكهرباء لبنان بشراء الفيول بأسعار السوق ووفق الأليات المعتمدة حالياً. طالما أن الأسعار تقل عن السعر المحدد.

يناقش مجلس الوزراء اليوم اقتراحاً لشراء تأمين على أسعار النفط، الكلفة باهظة وقد تصل إلى 150 مليون دولار، لكن كهرباء لبنان، يراهناث على ما يمكن أن توهنه استراتيجية كهذه من ضبط لمصاريف الفيول، حتى لو ارتفعت أسعار النفط، بعد انتهاء الإفضال العالمي الذي فرضه انتشار فيروس كورونا

إيلي القرزلي

انهيار سعر النفط مثل مناسبة للبحث في كيفية ضبط ميزانية كهرباء لبنان. لذلك، وافق مجلس الوزراء، في 19 آذار الماضي، على اقتراح وزارة الطاقة البحث في اتخاذ إجراءات للحد مستقبلياً من تأثير تقلبات أسعار النفط على مالية كهرباء لبنان.

كان القرار بتمويل لجنة تضم ممثلين عن رئاسة مجلس الوزراء، ووزارة

الطاقة، ووزارة المالية، ومصرف لبنان ومؤسسة كهرباء لبنان، تكون مهمتها الحصول على عروض شراء العقود الأجلة للنفط، للفترة الممتدة ما بين 1 تموز 2020 و30 حزيران 2021، وفق الكميات المرتقبة لهذه الفترة، والتي تبلغ 26 مليون برميل من النفط الخام كحد أقصى (كافية لإنتاج 1750 ميغاواط في المعامل الحرارية)، وطلب من اللجنة التوصل مع المؤسسات المالية المختصة لشراء عقود لأجله للنفط (Hedging) عبر مصرف لبنان.

الأسعار منخفضة في هذه المدة. حتى اليوم لم تحدد تفاصيل العقد المطلوب بداية أخذ موافقة مجلس الوزراء على المبدأ. بعد ذلك تلجا اللجنة إلى تفويض مصرف لبنان للتواصل مع المصارف الأربعة. ثلاثة عوامل تتحكم في كلفة التأمين (Premium): سعر البوليصة، مدتها، الحد الأقصى لسعر الفيول، وكمية الفيول التي سيتم التأمين عليها. هذه العوامل تترفع كلما انخفض السعر الأقصى المتفق عليه (يزداد احتمال تخلف متوسط الأسعار العالمية السعر الأقصى المحدد، وبالتالي يزداد احتمال أن تدفع شركة التأمين الفارق) وكلما زادت مدة التأمين (لأن التقلبات تصبح أقل دقة). تلك العناصر يفترض أن تعرض على المصارف ليصار إلى التفاوض معها، تمهيداً لتوقيع العقد مع صاحب السعر الأدنى.

لكن ما هو الحد الأقصى لسعر الفيول الذي تطمح اللجنة إلى تثبيت السعر عليه؟ تشير مصادر في اللجنة إلى أنه عادة ما يرتبط السعر الأقصى بسعر Morgan Stanley, JP Morgan, Gold Sachs, Citibank، تمهيداً لإعداد ودراسة الخيارات المطروحة. وعليه، فإن وزارة الطاقة ستوصي بأن يطال التأمين تغطيات سعر النفط خلال الفصل الرابع من العام 2020 ولتكمال سنة 2021 (لم تؤيد اللجنة اقتراح التحوط خلال الفصل الثالث من العام 2020، كما طلبت الحكومة، لأنه يُتوقع أن يبقى معدل الأسعار منخفضاً في هذه المدة).

«استراتيجية التحوط»:

نموذج جديد لشراء النفط في لبنان

38.4 دولاراً للبرميل، انطلاقاً من توقعات بأن تشهد السوق انتعاشاً كبيراً بعد تحطّي أزمة كورونا. وعلى هذا الأساس حددت اللجنة سعراً معيارياً يبلغ 40 دولاراً للبرميل (السعر الوسطي للنفط وفق توقعات المحللين ومعدلات العقود الأجلة) لتبني عليه دراستها الأولية. وبحسب المعطيات التي حصلت عليها من المصارف المعنية ومن مصادر أخرى، يتخين أن اعتماد هذا السعر يمكن أن يخفّض العجز في موازنة كهرباء لبنان إلى 888 مليون دولار أميركي

حلف



أسماء تضاف الى اللوائح ورحلة كازاخستان لإجلاء «الأصدقاء»

«أجنحة الحوت» تفرض أسماء ركاب طائرات العودة!

تضم طائرات العودة من بلاد الاغتراب الى لبنان لاستثنائية رئيس مجلس إدارة ميدل إيست محمد الحوت ووزيري الخارجية والأشغال، والحصيلة. لوائح باسماء تضاف قبل 24 ساعة من تاريخ الإقلاع. وتخطط العدد المسموح به على الطائرة. لتمديد بعض المحطيين على حساب الحالات الطارئة

رلى ابراهيم

لا مكان لـ«الآلية» - أي «النية» - ولا حتى تلك التي تفرضها الظروف الصحية الطارئة والأسباب الإنسانية في قاموس الدولة اللبنانية. هكذا، وكما هي العادة في كل أمر، دخلت الوساطات والمحاصصات والخدمات على آلية

فرض الحوت نحو 25 اسماً على طائرة لاغوس بموافقة من حثي

إعادة المغتربين من بلدان انتشارهم هرباً من فيروس «كورونا». وفيما كان مختصاً باللجنة (المؤلفة بشكل رئيسي من وزارات الخارجية والداخلية والأشغال والصحة) التي تناقش آلية العودة والأسماء المستحقة للإجلاء، أن تعتمد معايير موحدة، سرعان ما تحولت أداة يستغلها النافذون لفرض أسماء معينة. هكذا، «نقحت» الأسماء - بتنسيق وعلم مسبق من وزيرتي الخارجية والأشغال ورئيس مجلس إدارة «ميدل إيست» محمد الحوت - بشكل لا يراعي «ذوي الوضع الاجتماعي الدقيق

الذين غادروا لبنان بخاشيرة مؤقتة أو قصيرة الأمد، وذوي الوضع الصحي والعمرى الدقيق والعائلات». كما أُضيفت أسماء لم تكن واردة في اللوائح، ولو على حساب إجراءات الوقاية التي يُفترض أن تعتمد. فعلى سبيل المثال، كان مقرراً أن تقل الطائرة القادمة من لاغوس، أول من أمس، 121 راكباً، قبل أن يتبين أن عدد من كانوا على متنها 146 شخصاً، رغم أن سقف العدد المسموح به على الطائرة الواحدة لا يفترض أن يتجاوز 125 راكباً. وفي المعلومات أن «تطوراً ما» حدث قبل ساعات من الإقلاع، أدى الى زيادة 25 راكباً، قالت مصادر مطلعة إنهم استقلوا الطائرة بأمر من... الحوت بعدما أرسل «لأجنحة الخاصة» الى وزير الخارجية ناصيف حثي الذي وافق عليها، رغم اعتراض السفير اللبناني وبعض أبناء الجالية. «الأخبار» حصلت على نسخة من لائحة الأسماء التي اضيفت الى ركاب الطائرة. وكان لافتاً أن الخانة المخصصة لذكر الوضع الصحي لكل من هؤلاء مُلئت بعبارة «المدير العام لجيدل إيست». التدقيق في عناوين أصحاب «الأسماء المحظية» يوضح أن غالبيتهم يقطنون في مناطق وقلل فخمة، وهم ممن يمكنهم العودة بواسطة طائرات خاصة ويوفرون مقاعدهم لأكثرت عوزاً وذوي الوضع الإنساني والصحي الدقيق.

وإذا كان الحوت يتصرف بـ«ميدل إيست»، المملوكة غالبية أسهمها من مصرف لبنان، كشركة تجارية خاصة، من دون أن يابه للآلية الحكومية ولا لتوفير الظروف الصحية للركاب الذين يدفعون ثمن سعر البطاقة مطروحاً بثلاثة أضعاف، إلا أن السؤال الرئيسي هنا: ما الذي يدفع وزير الخارجية الى الاستجابة لمطالب الحوت على

حساب بقية الراغبين في العودة؟ علماً بأن المسؤولية الأولى في إعداد اللوائح تقع على الوزارة التي تعدها بالتنسيق مع السفراء

الحجر الصحي الإلزامي: أكبر اختبار نفسي للبشر

هناك أيضاً أدلة على أن بعض هذه التآخيرات المنخفضة ظلت قائمة لفترة طويلة بعد انتهاء الحجر الصحي. في دراسة أجريت على أكثر من 1600 شخص من كوريا الجنوبية تم عزلهم استجابة لتفشي فيروس متلازمة الشرق الأوسط التنفسية MERS في عام 2015، وجد الباحثون علامات القلق والغضب من تقييمات التقرير الذاتي. وعلى الرغم من انخفاض نسبة هذه الأعراض بمرور الوقت، إلا أنها بقيت موجودة عند البعض حتى 4 إلى 6 أشهر بعد العزل أو الحجر الصحي.

ولعل الأمر الأكثر إثارة للاهتمام، هو أن الدراسات وجدت أن تجربة الحجر الصحي أو العزل، قامت الناس إلى تغيير سلوكهم اليومي على المدى الطويل. في دراسة السارس في منطقتي تورونتو المذكورة أعلاه، على سبيل المثال، تجنب ربع المشاركين في

الموجودين في دول الإجراء. وتشير المصادر الى أن بعض السفراء تمكنوا في السابق من تمرير بعض الأسماء غير المستحقة، إلا أن

ويدعو أن الأمر لا يقتصر على طائرة لاغوس، بل إن الحوت فتح شهية آخرين لاعتماد النهج نفسه. وقد حصلت «الأخبار» على لائحة

أسماء مرسله من وزير الأشغال العامة والنقل ميشال نجار مع إشارة الى الاتفاق المسبق عليها بينه وبين وزير الخارجية وضروة

إضافتها الى الرحلات القادمة من دبي. هذه اللائحة - وبخلاف لوائح الحوت - غير مفصلة ولا تذكر عناوين الأشخاص، بل تكتفي بإيراد أسمائهم وأرقام هواتفهم في دبي. ويبلغ عدد هؤلاء نحو 24 شخصاً كتب الى جانب 7 من الأسماء «أولوية قصوى»، وبينهم اثنان يطلبان العودة على الطائرة القادمة في 3 أيار، وثلاثة يفضلون العودة على الرحلة التي تليها في 8 أيار. وفي المعلومات أن عدد ركاب الطائرة بات يناهز 170 راكباً، ما أثار إشكالاً في مجلس الوزراء، وادى الى التلويح بعدم السماح للمطائرة بالهبوط في المطار مخالفتها المعايير الصحية المتبعة والعدد المحدد من وزارة الصحة.

من جهة أخرى، الغيت رحلة كازابلانكا - بيروت التي كان يفترض أن يعود على متنها 76 لبنانياً غداً، لأن اسعار البطاقات

المرتفعة قلّصت عدد الراغبين في العودة الى 20. ويجري البحث في تسيير رحلة إضافية من الرياض الى بيروت بدلاً من طائرة كازابلانكا المغفأة، فيما تم الإبقاء على طائرة كازاخستان (2 أيار) رغم أن عدد ركابها لا يتجاوز الثلاثين. ووفق المصادر، فإن طائرة كازاخستان «بغالبيتها محسوبة على صاحب شركة مقاولات من أصدقاء الحوت، ويرغب في إجلاء كبار موظفيه».

في اتصال مع مدير الشؤون السياسية والقنصلية في وزارة الخارجية غادي خوري، وهو المسؤول عن ملف عودة اللبنانيين في السوارة، سألته عن الآلية المعتمدة لاتقاء الأسماء، اكتفى بالإشارة الى أن «الأسماء ترسل الى الأمين العام للوزارة فيؤشر عليها ويحولها الى وزير الخارجية للموافقة عليها».

في اتصال مع مدير الشؤون السياسية والقنصلية في وزارة الخارجية غادي خوري، وهو المسؤول عن ملف عودة اللبنانيين في السوارة، سألته عن الآلية المعتمدة لاتقاء الأسماء، اكتفى بالإشارة الى أن «الأسماء ترسل الى الأمين العام للوزارة فيؤشر عليها ويحولها الى وزير الخارجية للموافقة عليها».

في اتصال مع مدير الشؤون السياسية والقنصلية في وزارة الخارجية غادي خوري، وهو المسؤول عن ملف عودة اللبنانيين في السوارة، سألته عن الآلية المعتمدة لاتقاء الأسماء، اكتفى بالإشارة الى أن «الأسماء ترسل الى الأمين العام للوزارة فيؤشر عليها ويحولها الى وزير الخارجية للموافقة عليها».

في اتصال مع مدير الشؤون السياسية والقنصلية في وزارة الخارجية غادي خوري، وهو المسؤول عن ملف عودة اللبنانيين في السوارة، سألته عن الآلية المعتمدة لاتقاء الأسماء، اكتفى بالإشارة الى أن «الأسماء ترسل الى الأمين العام للوزارة فيؤشر عليها ويحولها الى وزير الخارجية للموافقة عليها».

85% من اللبنانيين عرضة للوباء

من دون عوارض

تحذير من الإصابات «الخفية»؟

هديك فرزور

«لعدم الاستخفاف بوباء كورونا الكامن لدى كثيرين ومن دون عوارض». تختصر هذه الدعوة التي وجهها وزير الصحة حمد حسن إلى المتظاهرين، أمس، جدية المخاطر المترتبة على الإصابات التي قد تكون «خفية». أي تلك التي لا تترافق مع عوارض، والتي قد يكون نحو 85% من المقيمين في لبنان عرضة لها، بحسب حمداً.

وزير الصحة طالب، مُجدداً، في مقابلة تلفزيونية ليل أمس، بتوخي الحذر، «لأن أي هفوة غير محسوبة العواقب يمكن أن تأخذنا إلى مشهد كارثي»، لافتاً إلى أن الأشهر المقبلة بحاجة إلى تكافل. وتعكس هذه التصريحات توجساً من «ضياء» الجهود التي بذلت في الأسابيع الماضية، وفي ظل مخاوف من التعرّض لموجة ثانية من الوباء، في وقت لا يزال عداء كورونا مواظباً على محدودية الإصابات. إلا أن هذا «من شأنه أن يزيد منسوب التأهب لا العكس، لأن الإيجابية ترسي نوعاً من الارتياح قد ينعكس تراخياً على الصعيدين الرسمي والشعبي، ما سيسلبنا القدرة على مواجهة أي ضربة فجائية»، على حدّ تعبير مصادر الوزارة.

وكانت وزارة الصحة أعلنت، صباح أمس، تسجيل أربع إصابات فقط (ثلاث محلية وواحدة بين المغتربين) من بين 1567 فحصاً (1509 للمقيمين و58 للوافدين)، فيما لم يُسجَل مُستشفى فريق الجريبي الحكومي أي إصابة جديدة ليلاً من بين 288 فحصاً أجريت داخل المستشفى. وعليه، أقلّ عدّاد كورونا على 721 إصابة، فيما ارتفعت أعداد حالات الشفاء إلى 150، ولا يزال عدد الوفيات متوقفاً عند 24.

وفيما كان مُقرراً تجسيد الجولات الميدانية على المناطق لأخذ العينات العشوائية إلى حين الانتهاء من استقبال المغتربين، استأنفت الفرق الصحية التابعة للوزارة جولاتها في النبطية، أمس، على أن تجول اليوم على عدد من محال السوبرماركات في بيروت وبعيدا لأخذ عينات من العاملين فيها.

إلى ذلك، سُتأنف اليوم الرحلات الجوية التي تقلّ مغتربين آتين من كل من

الدوحة، وبغداد، واسطنبول، ومسقط، وبورت هاركورت ولندن. وصول المغتربين يأتي بالتزامن مع العودة التدريجية للحياة «الطبيعية»، إثر تخفيف حدة إجراءات التبئة العامة. ولغت حسن، في هذا الصدد، الى أنّ خطة العودة للحياة الطبيعية «يجب أن تكون مرنة، ولا يذهب الجهد من دون نتيجة (...) ما زلنا نقاتل بالحجم الحي، وخططنا هي مسار الاستجابة والجاهزية، ونعمل ضمن الضوابط المطلوبة».



أظهرت دراسات أن تجربة العزل قادت الناس إلى تغيير سلوكهم اليومي على المدى الطويل



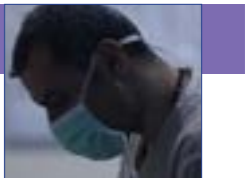
غير مباشر لا يؤمن للفرد رؤية رداً فعل الآخرين ولا حركة اجسادهم وانفعالاتهم، وهو على المدى الطويل خطير بسبب محدوديته». في تقرير نشرته صحيفة «دي غارديان» البريطانية، ظهر أن خطط الإغلاق التام والحجر الصحي في العديد من

الدول، «رفعت نسب العنف المنزلي الى أرقام مأسوية». المشكلة الأساسية هنا بحسب التقرير، أن «النساء والأولاد والذين كانوا يعانون من العنف المنزلي قبل كورونا، باتوا اليوم غير قادرين الاكتئاب بالظهور عليهم». وفي معرض إجابتها عن تجمعات الطبيعة حول غسل اليدين والتفاعل بين الجماهير عدة أشهر، وفي بعض الحالات «تم تغييرها بشكل دائم». في مقابلة أجريتها «الأخبار» مع الدكتورة في علم النفس التحليلي والمرضي هادية محمّد، وفي محاولة لفهم أعمق للتأثير النفسي للحجر الصحي على الأفراد بسبب كورونا، تقول محمّد «إن العلاقات عبر الشاشات، تتول محمّد إن «العلاقات الإنسانية والاجتماعية بالغة الأهمية للصحة النفسية، وعلى الرغم من أنه يجب متابعة كل حالة بنفسها ودراسة بنيتها النفسية من دون الذهاب الى التعميم، إلا أنه يصح القول هنا إن حصر العلاقات واللقاءات ولمدة طويلة عبر الشاشات ليس بالأمر الصحي بناتاً، لكنه يبقى أفضل من الانقطاع النهائي عن المجتمع، كما أنه يؤمن لديهم بالأصل مشاكل في التواصل مع الذات، فأتى الحجر هنا ليفرض عليهم وحده إجبارية». وعلى الرغم

الجديدة ترسم صورة قاتمة لحياة النساء خلال العقد المقبل. في هذا الشأن، تلقت الدكتورة محمّد إلى أنّ «وجود الأشخاص في منزل واحد وصغير في أحيان كثيرة مع أفراد العائلة لهذه الفترة الطويلة هو أمر جديد وليس معناداً، وإذا ما أضفنا إليه الصعوبات الحالية الجديدة بسبب الوباء مثل البطالة والظروف المعيشية الصعبة، فسُتؤدي في نهاية المطاف الى إبران المشاكل النفسية الى السطح. إن الحياة المشتركة وخصوصاً مع وجود الأولاد، تتطلب المزيد من التعاطف والصبر، غير أن هذه الصفات ليست موجودة لدى الجميع، وبشكل كبير عند من يعانون من مشاكل نفسية بالأساس. إن الحد من الحرية والضغط المفروض حالياً وتعذد مصادر الأخبار وكثرتها، والخوف من الموت والمرض هي أمور ترفع منسوب العنف. ورغم أن كل ما سبق ليس مبرراً للعنف، إلا الأسباب».



(أضيق)



حلف

مخاضٌ كبير تميشه كرة القدم الفرنسية. رغم تشكيك رابطة الدوري فربما «انقاذية» لضمان استمرار الموسم. أعلنت رئيس الوزراء الفرنسي إدوارد فيليب يوم الثلاثاء الماضي. إلغاء منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم للموسم الجاري في ظل أزمة كورونا. قرارٌ من شأنه إنقاذ السهم «الليغ 1» في بورصة الدوريات الكبرى إثر الخسائر المحتملة، التي ستساهم بالتالي في إغلاس بعض الأندية

«كورونا» يطال الدوريات الخمسة الكبرى الدوري الفرنسي سقط... ماذا عن البقية؟

رئيس نادي باريس سان جيرمان،

بعد الإعلان: «نحن نحترم بالطبع قرار الحكومة الفرنسية، ونأمل أن لا يجرمنا هذا القرار من المشاركة في دوري أبطال أوروبا حتى وإن لعبنا مبارياتنا خارج الديار. أولويتنا هي توفير الظروف الأفضل للاعبين وسلامة جميع موظفين». تجدر الإشارة إلى أن الفريق الباريسي كان في الصدارة برصيد 68 نقطة عند توقف بطولة الدوري في منتصف مارس/ آذار الماضي، مبتعداً بـ12 نقطة عن الوصيف مارسيليا.

لن تقتصر مشاكل النادي الباريسي على إمكانية حرمائه من اللقب والحوؤول دون مشاركته في دوري الأبطال، بل ستتمتد لتطال الشق المالي على خلفية رفض اللاعبين تداعيات هذا القرار على مستقبل الموسم الحالي من «الليغ 1». أكدت تقارير صحافية أن الدوري قد ألغى بالفعل ويتبقى الاتفاق على تحديد النطل والمراكز الأوروبية والصعود والهبوط.

تعقد رابطة الدوري الفرنسي اجتماعاً أولياً اليوم الخميس لمناقشة المستجدات بعد القرار الحكومي

اعتبر رئيس رابطة الليغا الإسبانية أن قرار فرنسا كان متسرعاً بإلغاء الدوري

برتراند لاتور، محرر صحيفة «ليكيب» الفرنسية الواسعة الانتشار، أكد أنه سيتم إلغاء الدوري الفرنسي ودوري الدرجة الثانية. سيكون من المحتمل عودة النشاط الرياضي في أغسطس/ آب المقبل، على أن يكون ذلك بداية موسم 2020/2021.

وتذكرت صحيفة «ليكيب» في تقرير مطول لها أن السلطات الحكومية في البلاد ترفض استئناف الدوري في مايو/ أيار المقبل، وبالتالي سيكون من الصعب استكمال هذا الموسم، موضحة أن الرابطة اتخذت قراراً بإلغائه بشكل كامل.

هكذا، أصبح مصير جميع الفرق الفرنسية مجهولاً، بانتظار الاجتماعات المخطّعة التي سيعقدّها الاتحاد مع أندية «الليغ 1» والدرجات الأدنى لمناقشة التدابير خلال شهر مايو/ أيار المقبل.

من جهته، قال ناصر الخليفي،

أغسطس/ آب.

وقال رئيس أحد أندية الدرجة الأولى لوكالة الصحافة الفرنسية من دون أن يكشف عن اسمه «إذا كنا مضطرين إلى معاودة النشاط في أغسطس/ آب، فإنّ من المرجّح تماماً أن يتوقف الدوري الآن، وإلا فإننا سنقتل الموسم المقبل». بيد أن رئيس نادي ليون جان ميشال اولاس كان له رأي مختلف بقوله بأنه لم يفقد الأمل بإمكانية إيجاد حل لإنهاء الموسم الحالي. وأوضح اولاس أنه «يتعيّن علينا بذل كل شيء لإيجاد حلّ بديل» يسمح بإنهاء موسم 2019-2020، مشيراً إلى أنه «لا يرى قراءة نهائية» لقرارات الحكومة الفرنسية.

وارتفعت وفيات فيروس كورونا في فرنسا إلى قرابة الـ24 ألفاً، إثر تسجيل 437 حالة جديدة. وتذكرت وزارة الصحة، في بيان، أن البلاد سجلت 4 آلاف و711 إصابة جديدة بالفيروس، لترتفع الحصيلة إلى 196 ألفاً حتى يوم أمس الأربعاء.

حرائك في إيطاليا وألمانيا

بعد إعلان رابطة الدوري الهولندي إلغاء الدوري الكروي للعام الجاري من دون تحديد بطل، وسير الذي يتحوّل فيه الفائزين والفرنسي على نفس المنوال، عصفت التكهّنات بشأن المستقبل الكروي ليحقة الدوريات الكبرى، وما سيكّنه فيروس كورونا من خسائر فادحة. وفي تصريحات نشرتها صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، أكد خافيير تيباس، رئيس رابطة الليغا، أنه يامل عودة مسابقة الدوري الإسباني مجدّداً منتصف يونيو المقبل، مشدّداً على أهمية إكمال المسابقة وعدم إلغائها كما حدث في فرنسا. وحذر تيباس من أن عدم استكمال الدوري الإسباني يمكن أن يعرّض الجميع للخطر. وسبق أن أعلن رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز، موافقة الحكومة على عودة التدريبات الفردية للاعبين في الفترة المقبلة تمهيداً لاستئناف التدريجي للموسم الحالي من الليغا، والذي توقف في مارس/ آذار الماضي إثر تفشي فيروس كورونا المستجد، حيث قال في تصريحات نشرتها صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، أنه من المقرر عودة اللاعبين للتدريبات في 4 أيار/ مايو ولكن بشكل فردي، بحيث تكون هذه المرحلة هي الأولى ضمن مراحل استئناف النشاط الرياضي من جديد بشكل رسمي. ويرى تيباس أن القرار الذي اتخذته



رضخت السلطات الحكومية الفرنسية لاستئناف الدوري في مايو/ أيار المقبل (أ ف ب)

اجتماع مع أندية الدرجة الأولى أن «الدوري بات مستعداً للعودة الشهر المقبل في حال الحصول على الضوء الأخضر من السلطات السياسية». ويرجّح أن تنال هذه الخطوة،

الموافقة النهائية خلال اجتماع المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل بمسؤولي مختلف المقاطعات.

على الجانب الآخر، نقلت صحيفة «ذي تايمز» البريطانية في تقرير

مطول خطة رابطة الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم لاستئناف الموسم المقبل منذ منتصف مارس/ آذار الماضي. ووفق الخطة التي يتطلع المسؤولون إلى تنفيذها، ستستأنف مباريات الموسم في الثامن من يونيو/ حزيران، من دون جماهير، على أن ينتهي الموسم في 27 يوليو/ تموز. وكان نادي ليفربول قريباً جداً من التتويج بالدوري للمرة الأولى له منذ 30 عاماً، بابتعاده بفارق 25 نقطة عن مانشستر سيتي الثاني.

في إيطاليا اعتبر وزير الرياضة فينتسنتزو سبادافورا أن الطريق بدأ يضيق أكثر بشأن استئناف مباريات الدوري الإيطالي لكرة القدم، ناصحاً مسؤولي الكانشيو بتحديد استئناف الأمور لعودة أمثالموسم المقبل الذي من المقرر أن يبدأ في نهاية آب/أغسطس». وأضاف: «القرارات التي تقوم دول أخرى باتخاذها كفرنسا مثلاً بالأمس، قد تدفع إيطاليا إلى سلوك هذا النهج أيضاً ليصبح بعد ذلك نهجاً أوروبياً».

واعتبر سبادافورا أن «الاجتماع المقبل لرابطة دوري الدرجة الأولى الإيطالية قد يسفر عن مفاجأة، فالغالبية الأندية قد تطالب بإيقاف الموسم الحالي والاستعداد بشكل أفضل للموسم الجديد».

ودعت رابطة الدوري الإيطالي إلى اجتماع طارئ لاجتماعها التنفيذية يوم غد الجمعة حيث من المقرر مناقشة هذه المسألة.

حوة الصالح

هنري: كرة القدم ليست أولوية الآن



اعترف المهاجم الدولي الفرنسي السابق والمدرب الحالي لنادي مونتريال إيماكنت الكندي المشارك في الدوري الأميركي بأن «عدم معرفة موعد استئناف اللعب يُعتبر مسألة معقدة». مكرّزاً أن كرة القدم تبقى «ثانوية» في وقت يواجه فيه العالم انتشار فيروس كورونا المستجد. وقال هنري الذي يخضع للحجر الصحي في مونتريال بسبب فيروس «كوفيد-19» في مؤتمر صحافي عبر الفيديو: «عندما صدر قرار التوقف، أتذكّر أننا مع الجهاز الفني طرحنا بعض الأسئلة وقت: ومع ذلك فإنّ أهم شيء هو الحالة الصحية للجميع. تصعب كرة القدم الآنوية. بعض النظر عن الوقت الذي سيستغرقه التوقف، يتعيّن علينا الصمود مثل أي شخص آخر. لأن الصحة هي الأولوية قبل كل شيء». وأضاف «لم أسأل نفسي: هل ستكون (فترة التوقف) طويلة؟ لم أقل إننا سنضيع الوقت... بصراحة، هذه هي الحقيقة الصارمة. لم أفكر في ذلك. الصحة قبل كل شيء».

إنّ كان يتعيّن علينا الانتظار فترة أطول، فسنفعل ذلك. يجب علينا احترام القواعد». وأشار هنري إلى أنه من الصعب التعامل مع الشك المستمر حول استئناف الموسم من عدمه، وقال: «الأمر المعقد هو عدم معرفة متى سنعود إلى الملعب. مدربيّنا للباقة البدنية هو من يقوم بالعمل الأكبر في الوقت الحالي. يرسل برامج إلى اللاعبين، يحاول معرفة ما إذا كان يتم احترامها ويتأقلم مع الوضع. اللاعب الذي يملك الحس التنافسي، يتعيّن عليه أن يتدرّب ويعمل بجدية».

مورايا يحذّر من العودة السريعة

حذّر لاعب كرة المضرب البريطاني أندى مورايا من عودة سريعة إلى المنافسات، في ظلّ الأحاديث بشأن موعد استئناف الموسم المتوقّف على خلفية تفشي فيروس كورونا المستجد، مؤكّداً أنه يجب العودة إلى «الحياة الطبيعية» أولاً قبل التفكير بالمباريات. وعلّقت رابطة المحترفين والمحترفات الموسم الكروي منذ آذار/ مارس الفائت حتى 13 تموز/ يوليو على أقرب تقدير، في حين أقيمت بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالثة البطولات الأربع الكبرى. ويعتبر المصنّف أوّل سابقاً على العالم أن كرة المضرب ستكون ضمن آخر الرياضات التي تعادى نشاطها نظراً إلى ضرورات السفر لدى اللاعبين. وقال البريطاني الإسكتلندي (32 عاماً)، «أنا متأكد من أنّ جميع لاعبي كرة المضرب يرغبون في العودة إلى المنافسة واللعب في أقرب وقت ممكن، لكن الآن هذا ليس الأمر الأهم... أولاً، نريد العودة إلى حياتنا الطبيعية، فقط مجرّد القدرة على الخروج (من المنزل)، رؤية الأصدقاء والذهاب إلى المطاعم واستعادة هويتنا الطبيعية». وتابع اللاعب النّوّج بثلاث بطولات كبرى «ومن ثمّ نأمل أنه مع الوقت، ستسمح الظروف بالسفر وتعود الرياضة إلى طبيعتها. ولكن لا أرى ذلك يحصل قريباً». وفي الوقت الراهن، من المقرر إقامة بطولتي فرنسا المفتوحة والولايات المتحدة المفتوحة في شهري آب/أغسطس وإيلول/سبتمبر بعد أن أُرجحت رولان غاروس من مواعده التقليدي في أيار/ مايو.

دربي كاونتري يؤخّر روانب لاعبيه

شكر نادي دربي كاونتري الذي يناقش في دوري الدرجة الأولى الإنكليزية لكرة القدم، قائده واين روني للدور الذي لعبه لتواصل النادي إلى اتفاق مع لاعبيه بشأن التأخّر في تقاضي جزء من رواتبهم من أجل مساعدته في مواجهة التنايعات المالية لفيروس كورونا المستجد. كما وافق المدرب الهولندي فيليب كوكو وأعضاء الجهاز الفني والإداريون والموظفون على تأجيل تقاضي جزء من رواتبهم، وجاء في بيان لدربي كاونتري «وافق لاعبو الفريق الأوّل طوعاً على تأخير تقاضي جزء كبير من رواتبهم. أكثر من الذي تداولته وسائل الإعلام، فيما وافق أيضاً فيليب كوكو وجهازه الفني والمدير التنفيذي ستيفن بيرس وفرقة على تأخير تقاضي جزء كبير من الرواتب». وتابع البيان «يرغب النادي أن يشكر على وجه التحديد قائد الفريق واين روني، وكورتيس ديفيس ممثل جمعية لاعبي كرة القدم المحترفين في النادي، للمساعدة والدعم اللذين قدماهما». ويبدو أن دربي كاونتري سينافس لموسم إضافي في الدرجة الأولى «شامبيونشيب»، إذ كان يحتلّ المركز الثاني عشر قبل توقّف المنافسات في منتصف شهر آذار/ مارس الفائت بسبب فيروس «كوفيد-19». وأشارت دراسة إلى أنّ الفشل في إنهاء الموسم، سيكلف الدوري الإنكليزي الممتاز «بريميرليغ» خسائر بقيمة ما يقارب مليار جنيه إسترليني (1.2 مليار دولار). إلاّ أنّ تبعات الأزمة الاقتصادية ستكون أقسى على أندية الدرجات الدنيا إذ يصارع العديد منها من أجل البقاء.

نجم بارين يساعد اللاجئين

دعا النجم الواعد لنادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم الظهير الأيسر الدولي الكندي ألونسو ديفيس إلى تقديم تبرّعات للاجئين من أجل مواجهة فيروس كورونا المستجد. وقال ديفيس الذي أمضى جزءاً من طفولته في مخيم للاجئين، في مؤتمر صحافي عبر الفيديو في ميونخ، «حتى الآن، الهدف الأساسي هو جمع الأموال لمساعدة اللاجئين في الحصول على كل ما يحتاجون إليه». وأضاف «من الواضح أنّ التبعاد الاجتماعي صعب عليهم بالنظر إلى أن المساحة ضيقة (في مخيمات اللاجئين) وإذا أصاب فيروس كورونا أحد هذه المخيمات، فقد تكون كارثة». ومن أجل جمع الأموال، شارك ديفيس على الخصوص، السبت الماضي، في مباراة افتراضية تمّ تنظيمها كجزء من دورة في كرة القدم في لعبة الفيديو «بي إي إس 2020» بمبادرة من المفوضية العليا لشؤون اللاجئين في الأمم المتحدة لمساعدة 70 مليون لاجئ حول العالم. وجمعت هذه المباراة الافتراضية حوالي تسعة آلاف يورو من التبرعات.



العراق

الكاظمي يقدم بيانه الوزاري

أربيل تواصله ابتزاز بغداد

مصادر قريبة من الأخير ما قيل عن «الأخبار» اطلعت على البيان الوزاري الواقع في 7 صفحات (نسخة منه متوفرة على الموقع الإلكتروني)، والذي قسم إلى 7 عناوين، هي: الأولويات، وتطوير المؤسسات العسكرية والأمنية وإصلاحهما، والاقتصاد والاستثمار، والعلاقات الخارجية، ومكافحة الفساد، والإصلاح الإداري، والعدل، والاحتجاجات، عناوين المصلحة الوطنية في هذا الظرف الحساس، عدا عن نقشي خلافاً عديدة داخل الكتلة الواحدة في مقارباتها لألية التأييل الحكومي، وهذا ما انعكس «تأخيراً» في إعلانه.

وفي سياق مواز، زار وفد كردي رفيع برئاسة نائب رئيس وزراء إقليم كردستان، قوباد طالباني، العاصمة بغداد، بعد قرار الأمانة العامة لمجلس الوزراء، والذي يقضي بقطع الرواتب عن موظفي الإقليم»، بعد تنصل أربيل من تسليم بغداد 250 ألف برميل نفطي، بموجب الاتفاق المبرم بين الطرفين، والمخصوص عليه في قانون الموازنة الاتحادية العامة لعام 2019، وكانت الأمانة العامة لمجلس الوزراء العراقي قد أصدرت في 26 نيسان/ أربيل الجاري بياناً تضمن توجيه رئيس الوزراء المستقبل عادل عبد المهدي بقطع رواتب ومخصصات

ستكون فاتورة النفقات التي اظهرها حكومة اربيل ورقة ضغط على بغداد لتخفيف المزيد من المكاسب في أي حكومة قد تشكل (أ ف ب)



تقرير

مستقبل نتياهو أمام المحكمة

قاسم س. قاسم

يوم الأحد المقبل، يواجه بنيامين نتنياهو وأئتلافه الحكومي عقبتهم الأولى على طريق تأليف الحكومة. ستعقد رئيسة المحكمة العليا القاضي إستر حيوت، بوجود هيئة القضاة الموسعة، جلسة للنظر في الالتماسات ضد السماح لتنتياهو بتأليف حكومة، بسبب لائحة الاتهام بمخالفات فساد مقدّمة ضده، على أن تنظر الإثنين المقبل في الاتفاق الائتلافي الموقع بين حزبي «الليكود» و«كاحول لافان» (رفضه بعض المحققين الإسرائيليين لأنه يحد من صلاحيات الكنيست). وقدمت كل من «الحركة من أجل جودة الحكم»، وكتلة «بيش عتيد - نيليم»، و«حرس الديمقراطية»، و«جمعية عقد جديد»، و«الحركة من أجل نزاهة الحكم»، و«الحركة الديمقراطية التقدمية»، و122 شخصية عامة، التماساً أمام المحكمة العليا.

نتنياهو كان ينتظر هذه اللحظة، ومهد لها ضمن الاتفاق الائتلافي مع «كاحول لافان» (أزرق أبيض)، والذي تضمنت بنداً يتخص على

ستخصص جلسة الإثني للنظر في الالتماسات المقدمة ضد الاتفاق الائتلافي



أنه في حال قرّرت المحكمة العليا منعه من تأليف الحكومة، يُحلّ الكنيست تمهيداً لإجراء انتخابات رابعة، وهو ما لا تريدُه الكتل النيابية الكبيرة، إذ إن المجتمع الإسرائيلي لم يعد يحتمل التوجه إلى انتخابات جديدة، خاصة مع نقشي فيروس «كورونا»، والصّانقة الاقتصادية التي يعيشها الكيان، وزيادة معدل البطالة. هذا الواقع سيزيد من

رذ نتياهو على الالتماس المقدمة وقال إنها محاولة لجز المحكمة للنس بحف الجمهور في ان يثلب بنفسه من سقوطه» (أ ف ب)

السودان

صراع «الدعم السريع» والجيش: من يكسب الشارع؟

يتصاعد التنافس المحموم

بين عناصر المكوّن

المسكري في مجلس

السيادة في السودان.

تحديدًا رئيس المجلس.

عبد الفتاح البرهان، ونائبه.

محمد حمدان حلفو.

عنوان التنافس، إلى جانب

الصلحيات والوجود. هو

الث على من يتزعم ورقة

رضا الشارع المتمترس خلف

مطالبه الثورية وعلى رأسها

اقتلام جذور النظام البائد

ومحاسبية فلوله واسترداد

الأموال المنهوبة

الخروطم - هي علي

في خضم الصراع الخفي أحياناً، والظاهر أحياناً أخرى، بين القائد الأعلى للقوات المسلحة، عبد الفتاح البرهان، وقائد قوات «الدعم السريع» محمد حمدان حلفو، المعروف بـ«حميدتي»، يكاد يُجمع على أن الامتيازات التي حظيت بها «الدعم السريع» هي السبب الأساسي في شعور أفراد الجيش بالغبن، ومن ثم تقاوم الأزمّة. نقول ضابط في الجيش لـ«الأخبار»: «التماسات المقدمة من قبله، وبموجبها، فإن علاقة القوات المسلحة بـ«الدعم السريع» توصف حالياً بـ«المنافسة العدوانية» خاصة أن نشأة الأخيرة «جاءت بصفتها قوة موازنية»، مضيفاً: «إضعاف الجيش كان خطة منهجية للإسلاميين حتى لا يتمكن الجيش من قلب نظام حكم المؤتمر الوطني

البائد، ولذلك تم تخصيص أموال ضخمة لتكوين هذه القوات». لكن مصدراً آخر في الجيش لديه رواية أخرى هي أن حميدتي كان يأمل في ضمّ قواته إلى الجيش، غير أن رئيس الأركان الأسبق، الفريق مصطفى عثمان عبيد، رفض ضمّ ما سماها «ميليشيا قبيلة». وإثر ذلك، صارت هذه القوات تابعة مباشرة لرئاسة الجمهورية، فيما أحيل عبيد على التقاعد. ولهذا، يصنّ المصدر وتكوين على أن إنهاء عقيدتها القضائية «المجنبة على النهب والقتل والغنائم والولاء لفرد واحد هو حميدتي الذي بدأ توسيع قواته وأنشأ مدفعية وصنوفاً آخر من الأسلحة». ويستدرك المصدر نفسه: «الجيش لا تُخني بين يوم وليلة مهما بلغ حجم الإمكانيات، فهي تحتاج إلى الخبرات وأن يكون البناء مؤسسياً».

برغم حالة الانسجام التي ميّزت بداية عهد الشراكة بين العسكر والمدنيين، طفت مجدداً الإشكالات القديمة مع مستجد هو نشوء تقاطعات في الرؤى بين بعض مكونات الشق العسكري والمدنيين من جهة، وبين عناصر المكون العسكري أنفسهم من جهة أخرى. لكن يبدو أن البرهان تدارك الموقف سريعاً بعد خروج السريبات التي تؤكّد عرقلة عمل «لجنة إزالة التمتكين» المنوط بها تفكيك منظومة الفساد التي بناها رموز النظام السابق، ويظهر ذلك في العبارات المباشرة التي وردت في خطابه قبل أكثر من أسبوع، عندما قال: «من يروجون للشائعات هدفهم تفكيك وحدة السودان وتشجيت جهود المنظومة الأمنية وصرّفها مع أن لديه ميولاً إلى الانقلاب على الحكومة المدنية، لكنه حالياً لا يفتأ



لتا ووجد البرهان ان «الدعم السريع» تتقدم في إرضاء الشارع. عمل لإعادة الجيش إلى الواجهة» (أ ف ب)

«القوات المسلحة بجميع مكوناتها على توافق تام»، وأن «المنظومة الأمنية على قلب رجل واحد»، عاد ونفى أي شرح يبنيه وبين أحد مكونات المنظومة الأمنية، «الدعم السريع»، بعد أنباء عن خلافات مكتومة بينه وبين «حميدتي». مع ذلك، لا يخفي أنه سعى إلى تسويات مع فلول النظام السابق الذين ثبت تورطهم في قضايا فساد، بل حاول ترميز تلك بالضغط على المكون المدني وتعطيل محاسبة الفاسدين. يقابل دقو ذلك بإعلانه تمسكه بـ«محاسبة كل المخورطين في قضايا الفساد وإعادة المحتلّات التي نهبها إلى الدولة»، وهو رأي جعله قريباً من الحكومة. ولتأكيد ذلك، اختار «حميدتي» نفسه ليكون رئيس الية الطوارئ الاقتصادية المنوط بها إنقاذ الاقتصاد والنهبوس به، فيما اختار رئيس الوزراء، عبد الله حمدوك، نائباً له. يلخص مصدر مطلع المشهد بالقول إن «ما يهيم حميدتي حالياً هو ضمان سلامة قواته، ولذلك على الناس دعمه على الأقل في الوقت

الراهن، إلى أن تحم هيكله الجيش وإصلاحه، ثم مع قوات الدعم السريع في الجيش ليكون جيشاً ذا عقيدة قومية»، وبينما وجد البرهان أن «الدعم السريع» تتقدم في اتجاه إرضاء الشارع، رأى أنه لا بد من إعادة الجيش إلى الواجهة، فصرح بوضوح: «الدينا أدوار كبيرة في ظل الظروف الحالية في إسناد لجنة الطوارئ الاقتصادية وتنفيذ التدابير الصحية» إلى الجيش، خلال أزمة كورونا الراهنة، وإلى جانب ذلك، «حاول سريعاً كفف ثمار التطبيع مع إسرائيل، إذ تحدث الاثنين الماضي هاتفياً مع وزير الخارجية الأميركي، مايك بومبيو، ليجتّه على رفع اسم السودان من «قائمة الإرهاب».

على السلطة المدنية»، مشيراً إلى أن «من هم على رأس العسكر في المجلس السيادي معروفون بميولهم الإسلامية»، بالوتيرة نفسها، ومثلما سارع البرهان إلى تأكيد أن

شهر النور على إذاعة النور

الله ممكن

مونولوج اجتماعي يُحاكي الواقع اليومي للناس في شهر رمضان المبارك في ظلّ جائحة كورونا

يوماً بعد الإفطار



إذاعة النور alnour.com.lb

لبنان FM 91.2 91.8 92.3 سوريا FM 91.3 91.5 92.7

التماسات

تقرير

تباينات حول الموقع المستقبلي للصين

لينا كوشول

ذلك بالنسبة إلى العلاقة مع الصين أن وعى التبعية المتزايدة حياهاها من قبل الدول لن يفرضي إلى تغيير فوري لعلاقات الشركات معها. عندما أرادت الدولة الفرنسية أن تفرض على شركة توتال نمطاً جديداً في إدارة مصافها، اكتفت الأخيرة بالتهديد بالانتقال إلى خارج أراضيها ما دفع الأولى للتراجع. ليس هناك ما يضمن التزام الشركات العابرة للجنسيات بالسياسات التي تأخذ بها الدول.»

من الصعب، وفقاً لبيرولت، خاصة في المعدلات الناتج الإجمالي المحلي الصيني خلال الفصل الأول من عام 2020، ويقفرون أن لا يتجاوز معدل النمو خلال هذه السنة نسبة 3 في المئة، الأمر الذي سيمثل عقبة أمام طموحات اللبلا للزعامة العالمية.

في المقابل، فإن البعض مسار العالمي، على غرار جان دومينيك سوفال، المدير المساعد لمركز الدراسات «أي دايت» بيجي وورلد، والمتخصص في الاقتصاد الرقمي، ينطلق من فرضية أن سيناريو الخسرج من الأزمة الحالية سيجعل من الصين القوة الدولية الأولى. وكان سوفال قد أشار في مقال في «لوموند» في 11 نيسان / أبريل إلى أن الانتعاش الاقتصادي الصيني، مع عودة مصانع وأنشطة خدماتية للعمل بنسبة 50 إلى 80 في المئة من قدراتها، يتم في الفترة

تتملك مهندسين باجور منخفضة. جائحة كورونا كشفت كامن الضعف في النظام الاقتصادي العالمي، لكن لا بد من تغيير في الأفق.»

وزن مهم لكن ينبغي تجنب المغالاة في تقديره. من الصحيح أن يكون قد حققت تقدماً كبيراً في مجال البحث لأن عملية نقل المعارف والخبرات كانت جزءاً لا يتجزأ من أي استثمار خارجي فيها. غير أنها ما زالت في حالة تبعية للتكنولوجيا المنتجة في الخارج في مجالات عدة الشركات

لكن تبيير بيرولت، الخبير في الشؤون الصينية وعالم الاقتصاد الاجتماعي، يحذر من أن تقديرات الطرفين المشار إليهما مبالغ فيها لأن الظروف الراهنة لا تسمح لأحد بتقييم تداعيات الجائحة بدقة. «الصين كانت وحدها تواجه وباء سارس سنة 2003، أما اليوم فإن الكوكب بجملة معني بالجاهة. يكن تعتمد بقوة على الدول المتقدمة، وإذا تراجع مثل هذا الاعتماد سيكون من الصعب توقع تكرار سيناريو الانطلاق مجدداً الذي نجح في عام 2003»، حسب بيرولت، الأزمة بنظره، وفق ما يشرح له «الإخبار»، ليست اقتصادية حصراً، بل هي صحية ونظامية بمعنى ما، ما يعني أن جملة من العوامل غير الاقتصادية لعبت دوراً في تفاقمها.

«استشراف معدلات النمو أمر مطمئن على المستوى الفكري لأنه يعطي انطباعاً بالقدرة على السيطرة على التحدي بينما في الواقع نحن أمام وضع مفتوح على احتمالات شتى. استراتيجيات الخروج من الحظر ستكون حيوية في تحديد سبل إعادة إنعاش الاقتصاد. لكن في ظل مستوى المعرفة القائم حالياً، فإن أي تقديرات تتضمن قدراً كبيراً من الأرقام.»

ويعتقد الخبير الفرنسي أن غالبية التحليلات المستندة إلى استنتاج مفاده أن «استراتيجيات إعادة تموضع الشركات الغربية خارج الصين وتنويع الشركات الاقتصادية والتجارية لعدم الوقوع في التبعية لها والتحكم بالقطاعات التكنولوجية الحيوية ستؤدي إلى إضعاف الصين، تزيد من التشنؤ السائد.» هو يدعو إلى الحذر من عدم التمييز بين سيادة الدول وحقيقة أن مراكز القرار الاقتصادي ليست محصورة ضمن حدود ترابية وطنية: «الدول لم تعد تتحكم بالاقتصاد وتعاين من تبعية لم تقررهما بالضرورة. يترتب على

استراحة

كلمات متقاطعة 3437

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

افقيا
1- ماوى العصفور - من الالات تدور على محور - 2- من الطيور - عائلة فيزيائي وكيميائي فرنسي راحل وضع نواحيس ضغط السوائل - 3- احرف منتشابهة - إكتشاف وإختراع - 4- عاصمة أميركية - 5- عاصمة أوروبية - نقبض علوية - 6- أبو البشرية - عملة اسبوعية - 7- الاسم الأول لممثل مصري مشهور راحل - لالي عظام - نوتة موسيقية - 8- حرف نصب - السكن الكبير الذي يُقطع به اللحم - 9- يكتب على ورقة بعض الملاحظات المعتنة - فيلسوف يوناني من كبار مفكرى البشرية ومربي الإسكندر - 10- جهاز لوحي حاسوبي يسوق من قبل شركة آبل - بحر

عمودي
1- من الحلويات العربية - 2- من قضاة العبرانيين اشتهر بقوةه الحبارة وتغلته على الفلستينيين وكانت قدرته تكمن في شعره - مدينة سوانية على النيل في المديرية الشمالية تشتهر بالصناعات القطنية - 3- تقاقم المرض أو ارتفاع حرارة الشمس - تهباً للحملة في الحرب - 4- قصد المكان - إحدى الولايات المتحدة الأميركية - 5- حرف عطف - 6- من أسماء الأسد - وضعا خلسة - 7- ثمانية بالإنجليزية - ماركات سيارات رياضية - 8- مدينة تحمل نفس الاسم في كل من بريطانيا وأميركا - ظلام - 9- حرف نداء للبعيد - كرباج - 10- سوق الأوراق المالية الوحيدة العاملة في لبنان

حلول الشبكة السابقة

افقيا
1- مو - تبتانك - 2- وزأل - مسبار - 3- نيبال - ذرفة - 4- ترن - 5- سانتوس - 6- فيينا - بق - 7- ف - مدريد - 8- دكا - رخ - برم - 9- ين - كيمونو - 10- وزير - الجونة

عمودي
1- مونتيفيديو - 2- وزير - كنز - 3- ابن سينا - 4- تلا - انف - 5- لونا - ريا - 6- تم - رت - مخمل - 7- أسد - وج - 8- نبراس - رينو - 9- يافا - بيروت - 10- كرة القدم



يكنب تعتمد بقوة على الدول المتقدمة، وإذا تراجع ملك هذا الاعتماد سيكون من الصعب توقع تكرار سيناريو الانطلاق مجدداً (أف ب)

تتملك مهندسين باجور منخفضة. جائحة كورونا كشفت كامن الضعف في النظام الاقتصادي العالمي، لكن لا بد من تغيير في الأفق.»

وزن مهم لكن ينبغي تجنب المغالاة في تقديره. من الصحيح أن يكون قد حققت تقدماً كبيراً في مجال البحث لأن عملية نقل المعارف والخبرات كانت جزءاً لا يتجزأ من أي استثمار خارجي فيها. غير أنها ما زالت في حالة تبعية للتكنولوجيا المنتجة في الخارج في مجالات عدة الشركات

لكن تبيير بيرولت، الخبير في الشؤون الصينية وعالم الاقتصاد الاجتماعي، يحذر من أن تقديرات الطرفين المشار إليهما مبالغ فيها لأن الظروف الراهنة لا تسمح لأحد بتقييم تداعيات الجائحة بدقة. «الصين كانت وحدها تواجه وباء سارس سنة 2003، أما اليوم فإن الكوكب بجملة معني بالجاهة. يكن تعتمد بقوة على الدول المتقدمة، وإذا تراجع مثل هذا الاعتماد سيكون من الصعب توقع تكرار سيناريو الانطلاق مجدداً الذي نجح في عام 2003»، حسب بيرولت، الأزمة بنظره، وفق ما يشرح له «الإخبار»، ليست اقتصادية حصراً، بل هي صحية ونظامية بمعنى ما، ما يعني أن جملة من العوامل غير الاقتصادية لعبت دوراً في تفاقمها.

«استشراف معدلات النمو أمر مطمئن على المستوى الفكري لأنه يعطي انطباعاً بالقدرة على السيطرة على التحدي بينما في الواقع نحن أمام وضع مفتوح على احتمالات شتى. استراتيجيات الخروج من الحظر ستكون حيوية في تحديد سبل إعادة إنعاش الاقتصاد. لكن في ظل مستوى المعرفة القائم حالياً، فإن أي تقديرات تتضمن قدراً كبيراً من الأرقام.»

ويعتقد الخبير الفرنسي أن غالبية التحليلات المستندة إلى استنتاج مفاده أن «استراتيجيات إعادة تموضع الشركات الغربية خارج الصين وتنويع الشركات الاقتصادية والتجارية لعدم الوقوع في التبعية لها والتحكم بالقطاعات التكنولوجية الحيوية ستؤدي إلى إضعاف الصين، تزيد من التشنؤ السائد.» هو يدعو إلى الحذر من عدم التمييز بين سيادة الدول وحقيقة أن مراكز القرار الاقتصادي ليست محصورة ضمن حدود ترابية وطنية: «الدول لم تعد تتحكم بالاقتصاد وتعاين من تبعية لم تقررهما بالضرورة. يترتب على

إعلاناتكم الرسمية والهوية والوفيات

بمزبد من الأسى واللوعة انتقلت إلى رحمته تعالى
سلاوى على أبو حيدر
زوجها: العميد الركن المتقاعد نايف يزبك
والدتها: سامية الحسامي أرملة المرحوم علي أبو حيدر
أولادها: مازن زوجته لبن عوضة رلى
عامر
اشقاؤها: المهندس غازي زوجته كريستين سباعني
حسان زوجته سهاد رفيع حاسبيني
رعيد زوجته نعيمة مسعد المرحوم فيصل
شقيقاتها: دنيا منى
سلام زوجة العميد الركن المتقاعد علي حرب
صلي على جثمانها ووريت الثرى يوم الثلاثاء الواقع في 28 نيسان 2020 في جبانة الشياح (حي الجامع)
نظراً للظروف الراهنة تقبل التعازي هاتفياً على:
زوجها العميد نايف يزبك 03/851830
أولادها: مازن يزبك 03/293656
رلى يزبك 03/352721
شقيقتها: حسان أبو حيدر 03/665540
إننا لله وإنا إليه راجعون
الأسفون: آل يزبك، أبو حيدر، الحسامي، عوضة، حاسبيني، حرب، حيدر، ضاهر، رافت، بكداش، حسين.

الإخبار

هاتف: 759555 - 01
فاكس: 759597 - 01

وفيات

ذكرى

تصادف غدا الجمعة في الأول من ايار 2020، الذكرى السنوية الأولى لوفاة فقيدنا الغالي المرحوم الحاج عادل عبد الحسن جابر (أبو هشام)
ونظراً للظروف الراهنة وحفاظاً على السلامة العامة، نتمنى على أحبائه وأصدقائه الصلاة لأجله من منازلهم، راجين من المولى القدير ألا يصيبهم أسى وأن يبعد عنهم كل آذى ومكروه...
عائلة الفقيد

إعلانات رسمية

إعلان
يعلن اتحاد بلديات وسط وساحل القيطع عن بيع جبب كاديلاك إسكلاد موديل 2015 (أسود) بدون جمرك بالمرزاد العلني في 2020/5/7 وعلى وشراء دفتر الشروط ضمن الدوام الرسمي في بيدين عكار / الطريق العام قبالة مفرق الديوان. يختمني شراء الدفاتر في 2020/5/5

إعلام تبليغ الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة الالتزام الضريبي في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصل بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
ميكانيكال كونتراكتينغ كومباني م ل	2784766	RR195413546LB
وورك ديراكت ش.جـل.	1265858	RR195413930LB
سامر احمد كريم	890228	RR195413943LB
مايلز بتروليوم لصاحبه مطر علي مطر	2035994	RR195413988LB
محمود خليفة	59552	RR195414277LB
سهيلة التجارية	2992374	RR195414405LB
عباس باز منصور(باركوز)	2829640	RR195414440LB
أمين للتجارة العامة	2958474	RR195414475LB
الإسانة للتجارة العامة لصاحبها بشير ضامن	3151868	RR195778630LB
رمزي حسن مهنا R. H. M	3137782	RR195778776LB

التكليف 415

أيد بايد

الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء

5:30 الإثتين

10:00

مع الناس

الإثنين | الثلاثاء | الأربعاء

يوميًا 11:00

ستايش

يوميًا 8:00

مرايا الزمن

يوميًا 9:00

مشاهير 3437

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

كاتب فرنسي (1895- 1974) وعضو في الاكاديمية الفرنسية توفي في مدينة باريس له مسرحيات وأفلام سينمائية مشهورة منها «توبان» و«سارنوس» و«شهرة ابي»

3+4+2+7+6 = عاصمة أوروبية ■ 8+10+9+5 = أسد بالإنجليزية ■ 1+11 = حرف جزم

حل الشبكة العاصية: **وداد سكاكينى**

اعلانات رسمية

Table with columns: اسم المكلّف, رقم المكلّف, رقم البريد المضمون. Contains various company listings such as Mad Bag Trading, محمد شومان, and others.

Table with columns: اسم المكلّف, رقم المكلّف, رقم البريد المضمون. Contains various company listings such as شركة جمال ومكايلا نجار, شركة بايونيك ش.م.م, and others.

Table with columns: اسم المكلّف, رقم المكلّف, رقم البريد المضمون. Contains various company listings such as انداستريال ترايدينغ كومباني I.T.C, عبدو شحاده عازار, and others.

Table with columns: اسم المكلّف, رقم المكلّف, رقم البريد المضمون. Contains various company listings such as شركة جوزف الصهيوني وشركاه ش.م.م, انفسمتمنتس اند ديسترتبيوشن ش.م.ل, and others.

اعلام تبليغ الموضوع: تبليغ تدعو وزارة المالية -مديرية الضريبة العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المتكلمين الواردة اسماهم في الجدول ادناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها اعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

Main listing table with columns: اسم المكلّف, رقم المكلّف, رقم البريد المضمون, تاريخ الزيارة الثانية, تاريخ لصق LIPANPOST. Contains multiple entries for various companies like احمد محمود البعري, سوليا SOLEIA, and others.

شعر

عباس بيضون: قصائد الخَبر

اناكسجيه

منغى إلى غرقتي
أجرٌ أنا كسججة
من أمام التلفزيون
أسحبها إلى السرير
حيث يبدأ عذابها مع الوقت
الذي يتقلب معها
لا يكفي أن أغلق الباب
لقد مرّ () غالباً
وترك على المقض
نظرته الماحية
البارحة ترابطي في الخلف
إنها عدد يكبر ببطء
نهار واحد يقفز من تحت النافذة
يرتمي على المنضدة
التي ماتت أمس
حيث هناك موتى آخرون
على المنضات، كانوا أمس كتباً
كانوا قناني انتحرت، حين
الحياة توقفت وسطها
كانوا أيضاً قاصتي التي منحتها للشئاء،
وشبحي الذي لم ينهض من السرير
أتكلم معه

ليفسح لي جنبه
لاكون رسالته إلى الحياة
التي هي الآن
باب البراد
وصمت التلفزيون
الأشياء، تمام على منصاتها
لا تعرف متى تحجرت
ومتى أموت بذلك
لا تعرف متى وجدنا القرن
يغط في الزاوية
نافثاً عشريين عاماً نافثاً
نحن الماحلون بأشباه الامس
الذي يتكرر عدداً بعد عدد
هريز صامت يستعدّ لمواكبتنا
حين يأتينا نحن أيضاً
الامر نفسه

لقد جاء الوقت
علينا أن نستعدّ لغادرة أشباحنا
التي لا نستطيع أن نخرج منها
بدون أن نقض مجالاً لأنفسنا
في داخلها
إننا فقط في البعيد
حتى في أسرتنا
في البعيد، ودأماً أشباح أنفسنا
الموت يليبستا
لقد رمونا للآخرين
وتكّوم علينا أنشبابنا
المعتقلون في أجسادهم
إننا نتكرر على طول هذا اليوم
وأحياناً، أحياناً فقط
نحصل على عطله
أمام التلفزيون
أحياناً نحمل هذه الحياة المعارة
إلى المطبخ حيث نقلبها
ونرمي قشورها
ولا نعرف كيف تنقلب في الطبق
إلى كمامة تنظر إلينا
لا نعرف ما الذي وراءها
عقود سنين فقط

عجزت عن أن تكون ماضياً
عقود سنين سقطت منا
كوجبة أسنان بصفتهاها
أمام قرن لم يزل قائداً
وإن انقص في سنه العشرين
منغى إلى غرقتي
أجر أنا كسججة
من أمام التلفزيون
انسحب إلى السرير
وأعد خمسة وسبعين عاماً
قبل أن أتأم

(27 آذار)

قدر صغير

أقلب وجهي على الوسادة
أترك جسدي عائماً فوق سريري
لقد افترقنا كصديقين

(أول نيسان)

"راساتنا"

لوحة للفنان

التسويجي

روجولف واكر

(1932)



النسيم الاصفر

ماذا يبقي لنا
في هذا الشارع
سوى أن نكمن في السيارة
التي وحدها
تبحت عن فريسة
قد تكون في صراف آلي
بضع مئات تعبت من الانتظار
ومن معايشرة الفيروسات

عجوز وحيد
وجد في النهاية هدفاً
ولن يتزحزح عنه
في هذا الليل
إنه الغد
(بعد أن رماه الجميع)
في شكل سيارة
على مسافة مئة متر
أو يافطة مضيئة
فوق حانة مغلفة
إنه أيضاً دولار من زجاج
يتحرك حسب الساعة
وبعد كل ساعة
يخلق ساعة أخرى
ربما هو العملة الوحيدة الحية
بقليل من الدم
يمكنه أن يعيش
بقليل من الهواء
يستطيع الطيران
ومد يد إلى يد
ينتقل الفيروس
أو ينتظر في الطبق
يختبئ تحت كلمة
أو تحت رقم
عن يمين الدولار

هناك بالطبع الدقيقة
التي تتلوث
وهي تجري مسرعة
والصميم
نعم الصميم
الذي فسد فجأة
شمة ما يمتكث فوق الأوراق العريضة
أو على جدار الرئة
النذى الذي خرج من الرعد
ومن عذاب الليلة

هناك بالطبع الدقيقة
التي تتلوث
وهي تجري مسرعة
والصميم
نعم الصميم
الذي فسد فجأة
شمة ما يمتكث فوق الأوراق العريضة
أو على جدار الرئة
النذى الذي خرج من الرعد
ومن عذاب الليلة

الباقية من حفلة الذعر
التي لا تزال دائرة
في الصمت الذي يزداد صمناً
وفي فراغ سحيق
قبلة الفيروس التي تنشب في عنق
مكشوف
دون أن يدري أحد
إنها لا تزال تنبج
في وجوه الجميع
المحتشدين أمام (المخازن)
أو تعلق بالإعلان
الذي يحتاج إلى قليل من الدم
باحثاً
عن جسد للإيجار

لأن الصوت الذي خرج من تحت الركام
لم يكن أكثر من حشرجة
والظلال التي اختفت
لا تزال خلفها
الفيروس وحده
مثلما تولد من اللاشيء،
ودب كحياة مخيفة فيه
يريدنا أن نولك نحن ثانية
إنها فقط لعبة مسنين
يريدون دوراً ثانياً
ببمن ما تبقى لهم
من الشقاء

خطوتان على الأرجح أمامي
وساعديهما مئات المرات
في الطريق إلى المخازن
أو إلى جارتني

إذ ما ينبس في داخلي
(إلى أن يكون لي داخل)
ليس سوى هذه النسمة
التي تحدث في الغياب
ليس سوى الرعب
الذي يتكلم كدمية
ويلاعبنا ونحن نعد
الساعات واللاعق وأماتر الشرفة
ولا نعرف متى يطبق (الواحد)
وأيمن
على المائدة

(10 نيسان)

امثولة العدد

(لله التحديدبيضون)

في الحجر يوم آخر فوق يوم آخر
أشياء قليلة ولكن أخرى
ليس أمام القرارة والتلفزيون والاكل
والنوم
سوى قرارة وتلفزيون آخرين
إنها بارحة قديمة
حياة من زوائد وأخریات
الوقت شخصياً على شرفة منزلي
بذاره تحطلي الفضاء،

الثواني تخرج من الساعات
الساعة، بكامل حضورها، تحتاج إلى
ستمانه خطوة
أعماها
مئة بعد مئة
أغسل يدي حتى الثلاثين
وأفرك رأسي عشريين مرة
هكذا أكون أمااً في الحمام والمطبخ
والشرفة
تكون مواعيدي وانتظاراتي آمنة
إذا أحسنت عندا
إنذا تجاوزت رقماً فهذا سقوط
يمكن أيضاً حسابه
لننوم أيضاً رقم
هناك من يعدّ عنا
من سنيننا أعمارنا بالعدد
إننا نسوس هكذا الأشياء،
ونتركها تحت السيطرة
لكننا، مع ذلك، نبقى تحت رقابة الواحد
وتحت رحمته
في البدء، كان العدد
خطوتان
تردان لنا صورنا

مرثية مبكرة

خفق مراوح غير مرثية
في النوم
الذي منذ جاء بصعوبة
امتلاً فوراً بدمدمة قلب
استمرت تحت الجلد
دون أن يدري أحد
إنها لا تزال تنبج
في وجوه الجميع
المحتشدين أمام (المخازن)
أو تعلق بالإعلان
الذي يحتاج إلى قليل من الدم
وبدون صوت

لقد كالج اشبح
أوقأتاً في المنزل
ماراً قرب المناضد والأرائك
التي تتململ كلّمأ مرت الساعات
وتنهض فوق أحجامها، وفوق نفسها
فيما يغدو الوقت جباراً
وتكون ساعة الظهر
حدثاً في السقف والأعمدة
وساعة بعد ساعة
يتضائل المار
ويغدو مع تراجع الشمس
ظلاً ينضم إلى الظلال
التي تركتها العصاري
وابتلعها الغيب

هناك تلك الدعوة
الشبيهة بإنذار
إلى أن يوافي الفراش
بدون أن ينهي قصص النهار
التي اختفت قبل أن تتم
إذ بقيت
تلك الوسادة ساهرة
منتظرة
كبارحة غير موعودة
إلا بنصف الذكرى
والنفس وهو يثرثر
حيثما يمر
في القلب وفي المسام
يعيد نقل الحياة
إلى أشباح باقية
تحت البصر وتحت اللسان
والنفس وهو يتكلم في الحلم
أو يغدو نوماً

أجرد إلا من دمدة قلب
وربما يتواصل كمرثية مبكرة
للجسد المطروح وحيداً
والذي يقاثل في رقاذه
مرزبداً من الحشرات التي لا يصدها
النوم
مرزبداً من الأحلام المشفرة
التي تجف فوراً
وتترك مكانها
دوران أجنحة غير منظورة

في هذا الوقت
زيارات مخيفة
هي أيضاً
لا تترك أثراً
تتراجع العيلان إلى الشرفة
حيث لن يبقى في النهاية
سوى خفق مراوح غير مرثية
في حجرة النوم

سيتراجع الالأم إلى الوراء
سبيقي الفضاء، يفكر حولنا
ولن يكون ذلك سوى فيروسات
حيث يدور تحطيم الوقت
وتبدأ الثواني بالزحف
لكي يتوقف كل شيء
حين يحدث الظهر
في السقف وفي الأعمدة
وحين يثرثر النفس
في الأحلام

(14 نيسان)

دقيقة نوبية

علي بقفزة واحدة
أن أصل إلى البناية المقابلة
هكذا تستمر حياتي
من عطله إلى عطله
هكذا تنتظر نخيرة عام كامل
في حفرة المصعد
وقبل أن أفق من نصفها
على عدد البارحة
المخ السوبر ماركت مفتوحاً
والزبائن ينتظرون في الخارج
في باحة المؤسسة الخيرية
لم تقع أي وفاة
ولا أزال إذن حياً
يعرف ذلك السوبر ماركت
وعدد أمس من الجريدة
بقي علي أن أطيء
إلى نافذة الجارة
لكن البارحة لا تزال مفتوحة
وأنا أتراجع، قد أفق
هكذا في أول الشهر
ربما خلف الوياء
سأنشئ هذا اليوم كالصحيفة أمامي
هكذا يصبح أسهل لي
ويعفو عن عالم معقم
ونظيف أيضاً
ساكون نجوت
لكن القفزة لا تزال صعبة
وسأمشي كيلومترات حولها
هذه بالتاكيد دقيقة نوبية
كان يبدأ العالم منها
كان يصبح الجميع تحت الأمر
وفي الطاعة الكاملة
ساعثر على عالم
أحتاج فقط إلى كلمة واحدة
لينبطح أمام الاعالي
لقد أخرجوا شاعراً من المصح
وسلموه أن يبتكر
فيروس الجنون
أن يقلب بلدانا على بلدان
وراء الباب
وأن يوزع الحياة في أنابيب
أن يخترع القفزة الأولى
للوصول إلى الجيران
في عدد معلوم من السنوات
ولا يجد الاسم الأول
المخصوص عليه في السماوات
الفيروس
الذي يمكن أن يكون الجناح الأيسر
للملاك الخفيف

حين وضعنا العالم خلف الباب
لم يودعنا أحد
لم نسمع حساً
وحيما خلف الوياء
رعى لنا القمصان التي بلدانها
على طول أيماننا
كان جلدنا مخبوزاً فيها
وعلى مراحل
بكتانه أيضاً
عرفنا كيف نرعبه
لكننا اعلناه في الشقوق
وسأمشي كيلومترات حولها
هذه بالتاكيد دقيقة نوبية
كان يبدأ العالم منها
كان يصبح الجميع تحت الأمر
وفي الطاعة الكاملة
ساعثر على عالم
أحتاج فقط إلى كلمة واحدة
لينبطح أمام الاعالي
لقد أخرجوا شاعراً من المصح
وسلموه أن يبتكر
فيروس الجنون
أن يقلب بلدانا على بلدان
وراء الباب
وأن يوزع الحياة في أنابيب
أن يخترع القفزة الأولى
للوصول إلى الجيران
في عدد معلوم من السنوات
ولا يجد الاسم الأول
المخصوص عليه في السماوات
الفيروس
الذي يمكن أن يكون الجناح الأيسر
للملاك الخفيف

في مراتي دونيو
إنها القفزة التي تعيش بمقدار الحب
وتسقط قبله
مرزبداً من الحشرات التي لا يصدها
النوم
مرزبداً من الأحلام المشفرة
التي تجف فوراً
وتترك مكانها
دوران أجنحة غير منظورة

يملا الصناديق بالجو
الذي لا تتوقف عن عبوره
عن الاختفاء، بين الأجراس
وبين الأضواء، التي تقتصنا
على أبواب المخازن
إنها فقط الزيارة
التي تعود منها
مصائبين
والقدس الذي قد نحمله في دننا
ليس هناك على الجانب الآخر
سوى الأشجار التي تتقمص قناعاً
مخيفاً
تصفر في وجوهنا
سوى الأسرار التي تزوح
في العقاقير التي تحفظها
سوى الحية
التي يرها
طلة أو فيروساً

من لا يغدو لها أو شبحاً
في الدقيقة النووية

إذ كان عليّ بقفزة احدة
إذ يتشبهت هذا الوسيم بالقاعة
أو يعبر مقلدون
يجلسون إلى موتى وسيمين
الحياة هكذا تستمر على الشاشة
سطحية
في زمن ميوء
تغادرنا الذكريات
وهذا للمضي
الذي لا يمر بهوءء على الشاشة
وبدون أن يخترع لنفسه حياة ثانية
لقد كان حياً سخيّفاً
كان فراقاً عارضاً
ونحن الآن مع موتانا
في الحجرة نفسها
كثأ مجرد مارة

(17 نيسان)

صناعة الذكريات

حين وضعنا العالم خلف الباب
لم يودعنا أحد
لم نسمع حساً
سوى كلمة
رعى لنا القمصان التي بلدانها
على طول أيماننا
كان جلدنا مخبوزاً فيها
وعلى مراحل
بكتانه أيضاً
عرفنا كيف نرعبه
لكننا اعلناه في الشقوق
وسأمشي كيلومترات حولها
هذه بالتاكيد دقيقة نوبية
كان يبدأ العالم منها
كان يصبح الجميع تحت الأمر
وفي الطاعة الكاملة
ساعثر على عالم
أحتاج فقط إلى كلمة واحدة
لينبطح أمام الاعالي
لقد أخرجوا شاعراً من المصح
وسلموه أن يبتكر
فيروس الجنون
أن يقلب بلدانا على بلدان
وراء الباب
وأن يوزع الحياة في أنابيب
أن يخترع القفزة الأولى
للوصول إلى الجيران
في عدد معلوم من السنوات
ولا يجد الاسم الأول
المخصوص عليه في السماوات
الفيروس
الذي يمكن أن يكون الجناح الأيسر
للملاك الخفيف



رسمة للفنان

الابنابي

فرانسيسكو

بونجورني



خلال اسابيع الحجر المنزلي

المضنية، عاد عباس بيضون إلى

كتابة الشعر بعد فطبعة تجاوزت

الستين. وقد خص الشاعر اللبناني

«الأخبار» بعض قصائد جديدة من

زمن الكورونا، على أمل أن تكون نواة

مجموعته المقبلة

من صناعة الذكريات

أو بيعها

لمجانين الشواطئ

(20 نيسان)

امثولة النزعة

وإذ أُن لهذه المدينة بالخروج
أطلقت الشوارع التي ابتلعتها
فسالت أمامها
لم يعد البحر سوى عموم كبير
توزع للمارة في المساحات
كإبهامات قصيرة
والذين تركوا غرف الملابس
مجهولين
كانت لعبة خاسرة لتبادل الوجوه
وكان هناك الحيوان نفسه
الجد الأصلي
يذكر الجميع
كتت الذُكر المتروك على باب المقهى
الذي ناولني قهوة بلا اسم
في فنجان بلاستيكي
سرى على الكورنيش
معى وبيجاني
ذلك الثالث
الذي خرج بالتاكيد
من الأرض الخراب
وقعدُ

من على الرصيف
صخرة الروشة
والمطعم المقابل
تركُ اسمي على الشوارع
وعلى الرقا
وعلى العابرين
الذين في الغالب
خرجوا بدون أسمائهم
لقد بدأت هكذا نزعة المغفلين
وضعتُ بدون أكثرات كسامتي
فوق سطح المبنى
الذي أعمته عدة باطبات
بلغت شتى
فوق قريميد الفيلا
التي لم يكن حقيقياً
فوق رؤوس العابرين
والواعيد
الذين يتباعدون على الأرصفة
لقد شالوا كسامتهم
ورموني بعيداً
إنني الآن الرأس المقطوع
لبقعة المدينة

وأنا أيضاً الكمامة الأولى
التي تدمع كالحقيقة
وكالفيروس الأصلي
إنني أعدي بكلمة
بفنجان بلاستيكي
بوجه في طبق
وربما بخلطة
أعدي باسمي وبكمامتي
وبوجهي الذي أخسره
في اللعب

حين أُن للمدينة بالرجوع
بقي البحر مجرد عموم كبير
والذين خرجوا من غرف الملابس
ظلوا مجهولين
النزعة التي انقضت
ولا تزال في نصفها
ليس أمام المخازن
سوى فنجان كريستالي
ووجه على طبق
وتوقيعي على صخرة الروشة

(24 نيسان)

خلال اسابيع الحجر المنزلي
المضنية، عاد عباس بيضون إلى
كتابة الشعر بعد فطبعة تجاوزت
الستين. وقد خص الشاعر اللبناني
«الأخبار» بعض قصائد جديدة من
زمن الكورونا، على أمل أن تكون نواة
مجموعته المقبلة



يصادف اليوم ميلاد سيدهارنا غوثاما الشهير بـ «بوذا» مؤسس الديانة البوذية. بهذه المناسبة، يجتمع الملايين من الناس، في ربيع كل عام، في جميع أنحاء كوريا الجنوبية للاحتفال. فتضاء البلاد بأكلها بفوانيس ملونة ترمز إلى حكمة وحنان المحنفي به، فيما تحتضن المعابد عروضاً ثقافية واستعراضات مذهلة. (إيد جونز - اف ب)

صورة
وخبير

منوعات



ميلاد حدشيتي: مرونة في الازمة

في أوقات الأزمات، يجد الناس أنفسهم محاصرين بالسلبية والإحباط. ومع تفشي وباء «كوفيد - 19»، أنقلت الظروف الاستثنائية كاهل المواطنين على امتداد العالم. في سبيل اكتساب بعض المرونة في هذا الوقت ومقاومة الضغوطات، يحرص ميلاد حدشيتي (الصورة)، على إقامة ندوات افتراضية تركز على دور المشاعر الإيجابية والتفاؤل، بالإضافة إلى نشر فيديوات عبر مواقع التواصل الاجتماعي لل غاية نفسها. في هذا السياق، يدعو مقدم البرامج والأستاذ في الجامعة اللبنانية والمتخصص في مجال علم النفس الإيجابي التطبيقي والـ «كوتشينغ»، في الثالث من أيار (مايو) المقبل، إلى حضور موعد جديد قد يفيد المشاركين فيه في التصدي للمصاعب الناتجة عن التغييرات التي نعيشها والمحافظة على صحة نفسية سليمة. في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر، ينطلق اللقاء الرقمي المجاني عبر تطبيق «زوم» ويدور في فلك «الإنسانية vs كورونا».

ندوة «المرونة في الأزمة»: الأحد 3 أيار - الساعة الثالثة بعد الظهر - تطبيق «زوم». رمز المشاركة: 88301602359

ورشة عمل رقمية تعلموا الكتابة للأطفال مع امك ناصر

قصة جيدة، وما هي مصادر الإلهام؟ علماً بأن ناصر هي مديرة ومعدة ورش فنية وأدبية وتربوية للأطفال واليا فعين، كما حاز كتابها «أفق» في عام 2016 على الجائزة الأولى في معرض بيروت الدولي للكتاب، قبل أن تؤسس في عام 2020 «دار رقمنة».

* ورشة «كتابة قصة أطفال» بين 10 و14 أيار - من الساعة العاشرة حتى الحادية عشرة مساءً - تطبيق «زوم». للاستعلام أو الاستفسار: 966569850715 (واتساب).

بين العاشر والرابع عشر من أيار (مايو) المقبل، تنظم المكتبة السعودية التي تتخذ من القطيف مقراً لها ورشة عمل إلكترونية عبر «زوم» مخصصة لمن هم فوق الثامنة عشرة من عمرهم ولـ «الإنسان الذي توارثه الخيالات حتى يكتب للطفل»، تقدمها اللبنانية أمل ناصر (الصورة) تحت عنوان «كتابة قصة أطفال: من أين تأتي القصص؟». وفيها، تجيب الكاتبة وطالبة الدراسات العليا في أدب الأطفال واليا فعين عن أسئلة من بينها: لماذا نكتب القصص؟ كيف نكتب

منذ بدء أزمة كورونا، يلجأ كثيرون إلى التكنولوجيا لإطلاق مبادرات وأنشطة ثقافية وفنية مخصصة للكبار والصغار. في هذا الإطار، تحرص مكتبة «حكاية مقر للأطفال واليا فعين»، على إقامة برنامج رقمي متنوع عبر المنصات المتاحة، وعلى رأسها موقع إنستغرام وتطبيق «زوم»، انطلاقاً من قناعتها بأن «كورونا يفتح أفقاً للتواصل مع القراء الصغار من ون انقطاع»، وفق المنشور الظاهر على صفحتها الرسمية على فايسبوك.



مبادرة «حرمون»: تشجيع على القراءة

بمناسبة «اليوم العالمي للكتاب» الذي يصادف في 23 نيسان (أبريل) من كل عام، أطلق موقع «حرمون» مبادرة ثقافية - أدبية، تقوم على نشر سبعة مقاطع فيديو على مدار سبعة أيام متتالية، يقدمها كتاب وكاتبات وناشطون وناشطات في المجال الثقافي، يتحدثون خلالها عن إصدارات أثارت إعجابهم وينصحون بقراءتها. أما الهدف من هذه المبادرة، فهو إحياء المناسبة بصورة مبتكرة والتشجيع على القراءة وتبادل المعلومات، ولا سيما في أوقات الحجر المنزلي والتباعد الاجتماعي. وقد استجاب للمبادرة عدد من الكتاب من لبنان ودول عربية أخرى نشروا تجاربهم المصورة عبر الموقع الإعلامي الذي يصف نفسه بـ «الشامل والمستقل» فيما يرأسه هاني سليمان الحلبي.

«إسرائيل سقطت» لعلبي بونس للوحة الفائزة عن فئة الفن التشكيلي العام الماضي

