

مناقشة محطة
الحويات في المرصأ
الأزمة «تهدد»
الشركات؟



4

الأخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

انطلاق ورشة التوقف عن السداد [2]



الأردن في صفقة القرن
هذا ما جناه
وادي عربية

[13 - 12]

انكا مرزوق، صفحة القرن على اتصالات كاهب ديفيد واوسلو ووادي عربية وما تضمنته من تنازلات وفخاخ ليصوغوا ورقة جديدة أكثر صرامة (الف ب)

العراق

واشنطن تحدد موعداً
أولياً للانسحاب
تعهد على محك
المقاومة



11

اليمن

انتفاضة المهرة
بوجه الاحتلال
القبائل تسقط
أطعام
السعودية

11

سوريا

الجيش يهدد
الميدان «تكتيكياً»
تنازلات تركية
خلف الكواليس



10

قضية اليوم

تعيين مستشارين مالي وقانوني ومفاوضات مع «أشمور»

انطلاق ورشة التوقف عن السداد

اعتباراً من صباح اليوم ، تنطلق ورشة العمل في اتجاه التوقف عن دفع الديون وإعادة هيكلتها أو جدولتها أو كليهما معاً. ستبدأ الورشة بتعيين مستشار مالي ومستشار قانوني إلى جانب التفاوض مع واحد من أكبر الصناديق، («أشمور»)

الذي يحمله 25% من سندات آذار، بالإضافة إلى نسبة مماثلة من استحقاقين آخرين في 2020، فضلاً عن وصول بعثة صندوق النقد الدولي لتقديم المساعدة التقنية

محمدمهية

كان يفترض أن تطلق وزارة المال، أمس، استدراج عروض لتعيين المستشارين المالي والقانوني، إلا أنه جرى تأجيل هذه الخطوة إلى اليوم. وعلمت «الإخبار» أنه ستتم دعوة 8 شركات للتنافس على تقديم المشورة المالية للوزارة بشأن مسألة التوقف عن سداد الدين، وهي: روتشايلد، غوغنهايم، سبتي بنك، لازار، جي أس أي، جي بي مورغان، بي جي تي، موليس، واحدة من بين هذه الشركات ستكون المستشار المالي للدولة اللبنانية، وستكون مهمتها الأساسية إعداد التقارير عنليات عمل التوقف عن السداد والسياريوات المفترضة للتفاوض

رياض سلامة مستمر بعدم التعاون مع رئيس الحكومة

وُجّهت دعوات إلى ثمانية مؤسسات مالية دولية متخصصة في إعادة الهيكلة وثلاثة مكاتب محاماة دولية

مع الدائنين وكلفة كل سيناريو، سواء كان عملية إعادة هيكلة للديون ونسبة الاقتطاع منها، أو إعادة جدولة الديون لتسديدها على فترات أطول ونسبة الفائدة عليها، أو كليهما معاً، والآثر الناتج من هذا الأمر على الخزينة اللبنانية والدائنين، والأكلاف المترتبة على كل سيناريو.

كذلك، علم أن وزارة المال ستوجّه دعوات إلى ثلاثة مكاتب قانونية

تقرير

شركات فرنسيّة وألمانيّة في بيروت من أجل الكهرباء

تبلّغت جهات رسمية لبنانية مواقف أوليّة من الحكومتين الفرنسية والألمانية تعرب عن اهتمامها بمشروع بناء معامل إنتاج الكهرباء في لبنان. وقال زوار مرجع رئاسي إن السفارتين الألمانية والفرنسية في بيروت، أشارتا إلى أن شركات الطاقة للبحث في دفتر الشروط الجديدة، فيما يتوقع أن يصل إلى بيروت خلال الساعات المقبلة وقد فرنسي يمثل الشركة المشتركة مع جنرال إلكتريك الأميركية للبحث في المشروع.

وبينما تعقد يومياً اجتماعات حول قطاع الكهرباء مع البنك الدولي الذي يصمّ على هذه الهيئة، ويشير الزوّار إلى أن الجديد يرتبط بتعديلات على مشروع دير

عمار – 2 الذي كان يفترض شركة لبنانية جديدة (يتولى رجل الأعمال علاء خواجه رئاسة مجلس إدارتها) الكهرباء، بدعم الرئيس نبيه بري التوجّه الحكومي للسبر في تلزيمات مشاريع المدى الطويل والدائم ولا يظهر حماسة لمشروع المصادر إن خواجه أعرب في رسالة إلى وزارة الطاقة عن استعداده «الحل المؤقت»، أي ذلك الذي يتطلب الإتيان بمولدات طاقة كبيرة توفر طاقة الى حين انتهاء بناء المعامل. يلاحظ أن برّي، كما الجانب الفرنسي، تراجعاً عن طلب إنشاء الهيئة المناظفة لقطاع الكهرباء قبل الشروع في التلزيمات. بينما لا يزال البحث الدولي يصمّ على هذه الهيئة، ويشير الزوّار إلى أن الجديد يرتبط بتعديلات على المشروع

دولية لتختار من بينها مكتباً واحداً لديه الخبرة في مجال العمل على التوقف عن السداد والمسار القانوني الذي سيسلكه التفاوض مع الدائنين وخطة الدولة في التفاوض، استناداً إلى موجبات القانون الدولي وعقود سندات اليوروبوندز والاحتمالات التي ستواجه الدولة اللبنانية في حال تمكّنت لجنة التفاوض باسم الدولة اللبنانية أو لم تتمكن من جمع النسبة المطلوبة من عدد الدائنين للقيام بعملية إعادة هيكلة أو إعادة جدولة للسندات أو لكلٍ شريحة من السندات، علماً بأن بنود عقود اليوروبوندز تتضمن تنازلاً من الدولة اللبنانية عن حقوق التقاضي المحلية مُصلحةً للمحكمة التقاضي في محاكم نيويورك، والهدف الأساسي من وجود المستشار القانوني أن يتمكن من حماية أصول مصرف لبنان من الحجز، سواء كانت ذهباً أو شركات مملوكة منه في إطار ما يعرف بأنه «حصانة سيادية».

والمكاتب القانونيّة الثلاثة هي: ديكيرت، كليري غوتليب ووايت إن كايس. وفي السياق نفسه، يتوقع أن يصل إلى بيروت ممثل صندوق «أشمور» وأن يعقد لقاءات مع المسؤولين في لبنان، إلا أن وصوله إلى لبنان في هذا الوقت بالذات يعدّ مستغرباً نظراً إلى حساسية الأوضاع بعد تداول أخبار عن رغبة الدولة اللبنانية في التوقف عن السداد، ولكونه يحمل 25% من استحقاقات السندات الثلاثة في عام 2020، واکبرها في آذار المقبل وقيمته الإجمالية 1,2 مليار دولار. وجرى تداول معلومات عن أن الملك الأساسي في صندوق أشمور، أعرب عن رغبته في عدم الدخول في معارك قضائية بوجه الدولة اللبنانية، لكن مثل هذه الأخبار ليست أكيدة بل تبقى رهن ما سيقلوه اليوم.

كذلك، يصل إلى بيروت مساء اليوم وفد صندوق النقد الدولي لتقديم المساعدة التقنية بناءً على طلب لبنان. يبدأ وفد الصندوق لقاءاته مع وزير المال الذي دعا مجموعة من المستشارين إلى جانب عاملين من سابقين في صندوق النقد، هما: مروان مخايل الذي كان يعمل في بلوم بنك، ورئيس مجلس إدارة إيدال مازن سويد. هذا الأخير اعترض عن عدم الحضور نظراً إلى «ارتباطاته المسبقة» في اجتماعات في فرنسا.

وسط أجواء بأن الحكومة لا تريد على تعيين المستشار المالي جاء الـ 22 شهراً. في الاجتماع الصباحي الذي عقد في السرايا الحكومية، إلا أن الاجتماع الثاني، الذي عقد بحضور حاكم مصرف لبنان رياض سلامة، كان مختصراً بامر أساسي: كيف نوقف المصارف اللبنانية عن بيع السندات للخارج؟ بحسب المخططات، لم يكن من السداد سلامة متعاوناً، بل كان مصمراً على أن التوقف عن السداد أمر غير صائب، مهوّلاً، كما سبق أن فعل في اجتماعات سابقة، بل يكتفیان بعرض الموقف في الاجتماعات المغلقة.

والمعارك القضائية، لكنه اصطدم

هيركات على الفوائد من 1990 إلى اليوم

تلقّت رئاسات الجمهورية والجلس النيابي والحكومة مقترحات بخصوص معالجة ملف الدين تتضمن عرضاً بإعادة دراسة كل الحسابات المصرفية منذ عام 1990 إلى الآن، والعمل على احتساب كمية الأرباح المحقّقة من قبل أصحاب الودائع، على قاعدة اعتبار كل ربح ناجم عن فوائد تتجاوز الـ 4% (المعدّل العمالي) قابل للحسم مباشرة، من دون المساس بالربح المنطقي (4%) ومن دون المساس بأصل رأس المالك. ويعتقد أصحاب هذا الاقتراح بأن هذه العملية (قصة خاصة للشعير) ستتيح تقليص حجم الدين الأقل، كذلك تضمنت الأفكار عرض وضع الدولة يدماً على ما نسبته 70% من الاملاك المبنية على الاملاك البحرية والنهرية خلافاً للقانون، وأن يصار إلى إعادة بيعها إلى الشاغلين، إذ تنتج هذه العملية ما يكفي لتمويل عملية بناء معامل الكهرباء، وإنتاج شبكات التوزيع والنقل.

من جهة ثانية، لم تلتزم وزارات كثيرة بمذكرة رئيس الحكومة لتأحية ضبط الإنفاق، ويجري الحديث عن شكاوى موظفين من تعرّضهم لضغوط من قبل المديرين العامين لتوقيع قرارات تؤدي إلى صرف أموال ليست ضرورية في هذه الفترة.

برغبة رئيس الحكومة السير بهذا الأمر. وعندما طلب منه استقصاء المصارف التي باعَت السندات للخارج، اجاب بشكل حيادي تام بأنه سيعمل على الأمر ويأمل أن تتعاون المصارف معه، ويذا كأنه لا يملك أي سلطة على المصارف التي سخا عليها بالأرباح الممولة (عاملات طازجة)، إلا أن المصارف عقد من الزمن. وقد طلبت وزيرة العدل اصرار من المدعي العام التمييزي مراسلة هيئة التحقيق الخاصة في مصرف لبنان، من أجل معرفة المصارف التي باعت

مقاله

من المهم الى الأهم لإصلاح السجون

عمر نشابة

تعاني السجون في لبنان من مشاكل عدة أهمها ناتج عن الاكتظاظ الخانق في أماكن احتجاز لا تتناسب أوضاعها مع المعايير الدولية لمعاملة السجناء (قواعد ماندنلا). إذ انها ضيقة وغير مجهزة لاستيعاب آلاف الموقوفين والمحكومين من الرجال والنساء والأحداث، ولا تتوفر فيها الخدمات الطبية والتأهيلية والتربوية والصحية اللازمة لواجب احترام كرامات البشر وأبسط حقوقهم. أضف الى ذلك أن قوى الامن الداخلي المكلفة حالياً، وبشكل مؤقت منذ أكثر من خمسين سنة، إدارة السجون وحراستها، غير مؤهلة مهنياً وغير قادرة عملياً على إتمام هذه المهمة باحتراف.

وكانت خطط وُضعت لانتقال إدارة السجون من وزارة الداخلية إلى وزارة العدل. غير أن ذلك لا يمكن أن يتحقق الا بعد تاسيس مؤسسة متخصصة مثل ما هو قائم في فرنسا (Administration Penitentiaire) وتدريب العاملين فيها وتجهيزهم. وبما أن عمل المؤسسات هو الأساس لا السلطة ولا المرجعية في هيكلية السلطة التنفيذية، يمكن أن تتبع هذه المؤسسة لوزارة العدل أو لوزارة الداخلية، ولا حاجة أو جدوى من الدخول في سجال حول مرجعية المؤسسة كما حصل في السابق لأسباب تتعلق بحسابات توزيع الصلاحيات.

صحيح أن قوى الأمن سعت الى تطوير قدرات ضباطها وعناصرها في إدارة السجون وحراستها من خلال فتح دورات تدريب، وعبر طلب المساعدة من سفارات وبعثات أجنبية ومكتب الامم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة في بيروت؛ وصحيح أن العديد من الجمعيات والهيئات غير الحكومية ساهمت في تحسين أوضاع السجون والسجناء من خلال برامج موسمية ومبادرات مختلفة؛ وصحيح أن وزارة الداخلية بادرت الى اطلاق مشاريع بناء سجون جديدة أولها في مجدليا (وفاجت رائحة الفساد بهذا الشأن؛ وصحيح أن العمل قد انطلق في إدارة السجون في وزارة العدل وتم تعيين قضاة وموظفين لهذه الغاية؛ غير أن كل ذلك، على أهميته، لا يشكل معالجة جديّة وحاسمة لمشاكل السجون. ولا بد من تحديد الأهم بعد سرد المهم في هذا المجال.

الأهم هو الخطوة الاولى التي يفترض ان تتصافر كل الجهود لتحقيقها. الخطوة التي يفترض ان يصر مجلس الوزراء على السير بها. الأهم هو العمل التأسيسي الذي يضع حجر الزاوية لخطة الإصلاح والنهوض والتطور، الا وهو قانون حديث لتنظيم أماكن الاحتجاز والمؤسسة

يفترض أن تديرها. الحالي لإدارة السجون صدر عام 1949. ولكن تطبيق ما يقتضيه في المخصصات المالية طرأت على قوى الامن وعلى اعداد السجناء، وضع هذا المرسوم، اليوم بموجب مذكرات وعن وزير الداخلية والامن الداخلي ومدعي الدرك، وفي ظل غياب الاجراءات وتسلسلها بوضوح، هناك هامش واسع للفوضى والتدخلات والافساد.

ان الجهة المكلفة قانوناً وضع مشروع قانون حديث لإدارة السجون في لبنان هي إدارة السجون في وزارة العدل، والتي انشئت استناداً الي المرسوم 17315 الصادر عام 1964، وجاء فيه ان «مدير ادارة السجون يعمل فور مباشرته مهامه، على وضع مشاريع النصوص المتعلقة بتنظيم وتحديد صلاحيات ومهام ادارة السجون وتحديد الملاكات الضرورية لضمان حسن سير عمل هذه الادارة وبكيفية تأليف أجهزة السجون ويطرق اعداد وتدريب الموظفين لإدارة السجون وللوظائف العقابية وكل ما يتعلق بهذا الموضوع ويؤول الي حسن تنفيذ» (المادة الخامسة).

يفترض ان تحدد «صلاحيات ومهام إدارة السجون» بشكل واضح لتشمل تولي الإدارة الفعلية للسجون وفقاً لبرنامج زمني محكم وبلزم. وبناء على ذلك لا بد أن يكون ملاك الموظفين واسعاً ويتضمن خبراء ومتخصصين في إدارة السجون، من بينهم الضباط والموظفون الذين خضعوا لدورات تدريب في فرنسا وفي غيرها خلال السنوات الفائتة. ولا بد من الإشارة هنا إلى ان المدير الحالي لإدارة السجون القاضي رجا ابي نادر كان قد تقدم بطلب توسيع الملاك، لكن وزارة العدل لم تتجاوب بالكامل من طلباته. أما في ما يخص «كيفية تأليف أجهزة السجون»، فلا بد أن توضع هيكلية تتألف من إدارة مركزية وأقسام الأمن والسلامة والخدمات الطبية والعلاجية والتربية والتدريب المهني وإعادة التأهيل والصيانة والأشغال والتواصل العائلي وإعادة الأدماج الاجتماعي، وأقسام خاصة لتصنيف السجناء، وفصلهم وتوزيعهم بحسب معايير علمية توضع مسبقاً.

ان موضوع اصلاح السجون يستدعي معالجة جذرية عاجلة. ولا يمكن لا ان تستمر المعالجات السطحية ولا الاعتماد على «الشهادة» من الدول المانحة ومن الامم المتحدة والجمعيات الخيرية غير الحكومية كما يحصل اليوم. فهل ستتمكن وزيرة العدل الدكتور مارى كلود نجم المؤهلة أكاديمياً والتي تتمتع بأخلاق رفيعة من أن تلتزم بروح المسؤولية؟

في ظل غياب

قانون حديث يحدد الاجراءات وتسلسلها والصلاحيات بوضوح، هناك هامش واسع للفوضى والاستثنائية

والمحسوبيات والافساد

في ظل غياب

قانون حديث يحدد الاجراءات وتسلسلها بوضوح، هناك هامش واسع للفوضى والتدخلات والافساد.

ان الجهة المكلفة قانوناً وضع مشروع قانون حديث لإدارة السجون في لبنان هي إدارة السجون في وزارة العدل، والتي انشئت استناداً الي المرسوم 17315 الصادر عام 1964، وجاء فيه ان «مدير ادارة السجون يعمل فور مباشرته مهامه، على وضع مشاريع النصوص المتعلقة بتنظيم وتحديد صلاحيات ومهام ادارة السجون وتحديد الملاكات الضرورية لضمان حسن سير عمل هذه الادارة وبكيفية تأليف أجهزة السجون ويطرق اعداد وتدريب الموظفين لإدارة السجون وللوظائف العقابية وكل ما يتعلق بهذا الموضوع ويؤول الي حسن تنفيذ» (المادة الخامسة).

يفترض ان تحدد «صلاحيات ومهام إدارة السجون» بشكل واضح لتشمل تولي الإدارة الفعلية للسجون وفقاً لبرنامج زمني محكم وبلزم. وبناء على ذلك لا بد أن يكون ملاك الموظفين واسعاً ويتضمن خبراء ومتخصصين في إدارة السجون، من بينهم الضباط والموظفون الذين خضعوا لدورات تدريب في فرنسا وفي غيرها خلال السنوات الفائتة. ولا بد من الإشارة هنا إلى ان المدير الحالي لإدارة السجون القاضي رجا ابي نادر كان قد تقدم بطلب توسيع الملاك، لكن وزارة العدل لم تتجاوب بالكامل من طلباته. أما في ما يخص «كيفية تأليف أجهزة السجون»، فلا بد أن توضع هيكلية تتألف من إدارة مركزية وأقسام الأمن والسلامة والخدمات الطبية والعلاجية والتربية والتدريب المهني وإعادة التأهيل والصيانة والأشغال والتواصل العائلي وإعادة الأدماج الاجتماعي، وأقسام خاصة لتصنيف السجناء، وفصلهم وتوزيعهم بحسب معايير علمية توضع مسبقاً.

ان موضوع اصلاح السجون يستدعي معالجة جذرية عاجلة. ولا يمكن لا ان تستمر المعالجات السطحية ولا الاعتماد على «الشهادة» من الدول المانحة ومن الامم المتحدة والجمعيات الخيرية غير الحكومية كما يحصل اليوم. فهل ستتمكن وزيرة العدل الدكتور مارى كلود نجم المؤهلة أكاديمياً والتي تتمتع بأخلاق رفيعة من أن تلتزم بروح المسؤولية؟

قضية اليوم

مناقشة محطة الحاويات في مرفأ بيروت:
الأزمة الاقتصادية «تهشك» الشركات؟

17 آذار المُقبل هو موعد فضّ العروض لمناقصة تشغيل محطة الحاويات في مرفأ بيروت. خمس شركات اشترت دفتر الشروط، في ظلّ احتمال عزوف بعضها عن التّقدم بعروض نتيجة تراجع حركة المرفأ (استيراداً وتصديراً)، ربطاً بالأزمة الاقتصاديّة

ميسم زرق

عاملين في المرفأ تملك نحو 30 في المئة من الشركة المشغلة لمحطة حاويات مرفأ طرابلس، بالتعاون مع شركة «Gulfainer» (يُفترض مناقصة لتشغيل محطة الحاويات في المرفأ (أي محطة نقل الحاويات من السفن واليها، وترتيبها داخل المرفأ)، أحد أهم المرافق البحرية في لبنان. اتفاق التشغيل الذي عقد مع شركة BCTC عام 2004، انتهى في كانون الثاني الماضي، ودفتر الشروط الجديد أنجز من قبل شركة ألمانية يطلب من وزير الأشغال السابق يوسف فنيانوس واللجنة المطلعون على الملف يُشيرون إلى أن هناك تخوف «من عزوف بعضها عن التّقدم بعروض بسبب تراجع حركة المرفأ بنسبة 65 في المئة في الشهر الماضي، مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي 2019، إضافة إلى واقع البلد المالي والاقتصادي»، ومن المقرر أن تزور هذه الشركات المرفأ يوم الخميس أو الجمعة وتعدّد لقاءً مشتركاً مع إدارته.

دفتر الشروط الذي حصلت «الأخبار» على نسخة منه، ركّازته عامة، ولا إضافات جوهرية طرأت عليه مُقارنة مع دفتر الشروط الذي اعتمد قبل 15 عاماً، باستثناء فقرة تتعلّق بعملية «الانتقال السلس»

ابقه دفتر الشروط على مدة العقد 15 عاماً لاجئ شركة جديدة

وضوابطها بين الشركة القديمة والشركة الجديدة التي ستفوز بالعقد. المنافسة محصورة حتى الآن بين الشركة الحالية التي يرأس مجلس إدارتها عماد كنعان، وشركة «cma cgm» (رئيسها التنفيذي رودولف سعادة ومقرها الرئيسي في مدينة «مارسيليا» في فرنسا)، الأخيرة سبق أن تقدّمت إلى مناقصة التشغيل منذ خمسة عشر عاماً ولم تُفرّ بها، لكنها بحسب

مجموعة من الأعمال التجارية مثل عمليات الموانئ ونقل البضائع وحاويات البضائع وأعمال الشحن. إضافة إلى شركة خامسة تدعى «mak»، يرحّج أنها تعود لرجل الأعمال اللبناني إسكندر صفّا؛ وتقول بعض المعلومات إن شركة «Hutchison Port Holdings»، وهي شركة قابضة خاصة تأسست في جزر العذراء البريطانية، ومقرها الرئيسي هونغ كونغ، تراجعت عن نية التّقدم إلى المناقصة، بعدما تسلّمت عملاً في مرفأ في باكستان، وذلك نتيجة صعوبة تحويل الأموال من لبنان إلى الخارج وتراجع عمل

بعض الشركات تراجعت عن نيتها دخول المناقصة بسبب صعوبة تحويل الأموال إلى الخارج (هيلم الموسوي)



المرفأ في بيروت بسبب الأزمة الاقتصاديّة. قبل استقالة الرئيس سعد الحريري، عرض فنيانوس موضوع انتهاء العقد مع شركة «bet»)، وفتح النقاش في مجلس الوزراء بين جهة لإطلاق مناقصة، بسبب انتهاء مدة العقد مع الشركة المشغّلة حالياً. أبقى دفتر الشروط على مدة العقد 15 عاماً لأي شركة جديدة، لكنه زاد من عدد الحاويات النمطية التي تشغلها في مجموع المرافق المُدارة المرفأ. يومها، وضع فنيانوس أمام مجلس الوزراء ثلاثة خيارات: إما تحويل إدارة المرفأ من لجنة مؤقتة إلى مؤسسة عامة، أو اعتماد

اللجنة المؤقتة... دائمة

انتهت مدة الامتياز الممنوح لشركة إدارة واستثمار مرفأ بيروت مطع التسعينيات، ما جعل الحكومة تعهد إلى لجنة مؤقتة لإدارة المرفأ عرفت باسم «اللجنة المؤقتة لإدارة واستثمار مرفأ بيروت»، وكلف مجلس الوزراء هذه اللجنة، بإشراف وزير الأشغال والنقل، بمهمة متابعة إدارة واستثمار المرفأ وفقاً لأصول الاستثمار والأنظمة التي كانت تتبعها وتطّبقها، وممارسة ذات الصلاحيات التي كان يتّبعها بها مجلس إدارة الشركة المنتهية ميثها. منذ عام 1993 وحتى يومنا هذا، تعاقبت أربع لجان مؤقتة على إدارة واستثمار مرفأ بيروت؛ آخرها تمارس عملها برئاسة حسن قريطم منذ عام 2001.

تقرير

عون الغائب الاكبر
عن مشهد احتضار اللبنانيين

التحويل على ملك الكرسى الرئاسي للقيض على زمام الامور، لا يترجم اليوم. غلبتنا يعيش انهيارا للوضع التضدي والمالي، وممارسة اقصه العقوبات المصرية في حف اللبنانيين، في غياب فاعل لرئاسة الجمهورية وحزب العهد القومي



بالمحاسبة وبالقانون وحماية الناس وتأمين حقوقهم، وبإقالة المسؤولين عن الارتكابات حين تندلع أزمة ما. لكنه اليوم يتعدّد خطوات إلى الخلف، ليظهر متفجعاً أكثر منه لاعبا أساسيا ومحوريا كرئيس للجمهورية بدير أزمة كبرى. كذلك لم تفلح تجربة التيار داخل السلطة قبل تسليم عون الرئاسة وبعدها، إلا في المشاكفات، والخيال لا ينفي ذلك، بل كان دائما يتججج بأنه يتصدر المواقف المعارضة تحت عناوين جذابة، مسيحية ومعيشية ووطنية، وهذا امر يحتاج التيار فعليا إلى مناقشته بعيدا عن البطولات الاكثروية» واستهداف مجسوعات المتظاهرين الفاعلين. لا يمكن تلطي العهد وحزبه خلف الحكومة الجديدة، بعدما كانت التسوية الرئاسية حائط المبكي للفريقين. وهي وإن انتهت بخروج الرئيس سعد الحريري وباسيل من واجهة السلطة الا ان الصف الثاني والثالث من تركيبة التسوية لا يزال قائما، والا كيف يمكن غض النظر عن كل الارتكابات الجارية في شتى الاتجاهات من دون أي اعتراض. يكبر غياب الرئاسة عن تحمل مسؤولياتها في الدفع نحو محاسبة المتورطين بأزمة الحكومة الجديدة، بعدما كانت التسوية الرئاسية حائط المبكي للفريقين. وهي وإن انتهت بخروج الرئيس سعد الحريري وباسيل من واجهة السلطة الا ان الصف الثاني والثالث من تركيبة التسوية لا يزال قائما، والا كيف يمكن غض النظر عن كل الارتكابات الجارية في شتى الاتجاهات من دون أي اعتراض. يكبر غياب الرئاسة عن تحمل مسؤولياتها في الدفع نحو محاسبة المتورطين بأزمة

خطورة ما يجري في هذا المومع حجم غياب الرئاسة وعدم فعاليتها

في ظل تخلي المجتمع الدولي عن اي مساعده تذكر.

كذلك تظهر الأزمة، حجم التعثر الذي يعيشه عون والتيار معا خلال وجودهما في السلطة، في شكل يتناقض مع عناوينها السياسية السابقة، فيظهران فعالين أكثر خارج الحكم مما هما داخله. يقارن بعض معاصري عون في التسعينات ما يجري معه اليوم بما جرى معه قبل دخوله القصر الجمهوري آنذاك وبعده. من لا يذكر عون خارِج السلطة يتطالب

بكونوا اول من تتوجب محاكمته، وما حصل في طريقة معالجة قضية دفع بطاقات السفر بالدولار، مؤشر الى وجود تواطؤ في مكان ما بلا اي ردة فعل ومحاسبة جديده. فحين يستسهل المدير العام لشركة طيران الشرق الاوسط محمد الحوت اتخاذ قرار مماثل، في ظل أزمة مالية حادة، يعني انه مطمئن تماما ان لا مسالة له من اي جهة اتت، وان مفاعيل التمديد لسلامة وغض النظر عن مطالبات السابقة باقالته، لم تنته بانتهاء التسوية الرئاسية، ولا تزال الخيم المنصوبة فوق رؤوس مجموعة كبرى من الموظفين، قائمة بتغطية سياسية واسعة.

زخم الاطلاات الاولى لرئيس الجمهورية، عندما تكشفت الاستهدافات التي طاولت التيار الوطني الحر ورئيسه النائب جبران باسيل. منذ ان تدخل عون بقوة عبر خطابات ومقابلات عند قطع الطرق وتزايد اعداد المتظاهرين، لم نعد نسمع اي خريطة طريق للخروج من الأزمة ومقاربة حلول لها، او فرض اتخاذ اجراءات فعلية في حق المسؤولين مباشرة عن سرقة أموال اللبنانيين في المصارف، في أزمة معروفة ومكشوفة تفاصيلها ولا تحتاج الى مدقق حسابات، خطورة ما يجري في هذا الموقع اليوم، بعد

تدل استقالات رئيس الجمهورية، ففتح القصر ابوابه لحاكم مصرف العددي في الانفصال التام عما يجري في اليوميات اللبنانية، كما تدل استقالات رئيس الجمهورية. سنويا، فيما كانت حركته لا تتجاوز ال300 ألف حاوية نمطية قبل تشغيل هذه المحطة، وكانت التوقعات لحفلة فوزها بمناقصة التشغيل بان لا يزيد العدد على 400 إلى خمسمئة حاوية نمطية.

هيام القصيفي

ماذا يدور في قصر بعيدا؟ هل يعرف رئيس الجمهورية العماد ميشال عون حقيقة انعكاس انخفاض سعر صرف الليرة على حياة اللبنانيين اليومية وكيف فقدوا حقهم في العيش بكرامة؟ وهل يدرك رئيس الجمهورية ما يحصل في المصارف وحجم الأذلال الذي يعانيه اللبنانيون لتحصيل رواتبهم وأموالهم؟ وهل يطع أركان المشغلة حالياً لتستمر في إدارة محطة الحاويات إما مباشرة أو عبر اتّحال لشركات تابعة لها، أو في أحسن الأحوال إعطاء الفرصة لشركتين جديدتين كحدّ أقصى، أي أن المناقصة ستكون محدودة. هذه النقطة سرعان ما أجابت عنها مصادر في المرفأ أكدت أن المادة 78 من قانون التجارة اللبناني تنص على أنه «يجب أن يكون ثلث

رأسال الشركة المنغّلة التي يكون موضوعها استثمار مصلحة عامة أو مرفق عام أسهماً اسمية لمساهمين لبنانيين طبيعيين أو لشركات يتكون رأسمالها من حصص أو أسهم اسمية عائدة ملكيتها بالكامل لأشخاص لبنانيين ويحظر نظامها التفوّغ عن الحصص أو الأسهم فيها إلا لأشخاص لبنانيين». وتناقض القول إنها «مكّنت المرفأ من التعامل مع أكثر من 1,3 مليون حاوية نمطية سنويا، فيما كانت حركته لا تتجاوز ال300 ألف حاوية نمطية قبل تشغيل هذه المحطة، وكانت التوقعات لحفلة فوزها بمناقصة التشغيل بان لا يزيد العدد على 400 إلى خمسمئة حاوية نمطية.

تتساءل المصادر، معتبرة أن «دفتر الشروط يجب أن يُنظر للعلن كي يتضمّن جميع اللبنانيين من الإطّاع عليه من باب حق الوصول إلى المعلومات»، حتّى البند الموجود في العقد ويفرض على الشركة العالمية أن يملك ثلث أسهمها رجل أعمال لبناني كانّ محط انتقاد أيضا، لأن من شأن هذا الشرط أن يعيد الشركة المشغلة حالياً لتستمر في إدارة محطة الحاويات إما مباشرة أو عبر اتّحال لشركات تابعة لها، أو في أحسن الأحوال إعطاء الفرصة لشركتين جديدتين كحدّ أقصى، أي أن المناقصة ستكون محدودة. هذه النقطة سرعان ما أجابت عنها مصادر في المرفأ أكدت أن المادة 78 من قانون التجارة اللبناني تنص على أنه «يجب أن يكون ثلث

رأسال الشركة المنغّلة التي يكون موضوعها استثمار مصلحة عامة أو مرفق عام أسهماً اسمية لمساهمين لبنانيين طبيعيين أو لشركات يتكون رأسمالها من حصص أو أسهم اسمية عائدة ملكيتها بالكامل لأشخاص لبنانيين ويحظر نظامها التفوّغ عن الحصص أو الأسهم فيها إلا لأشخاص لبنانيين». وتناقض القول إنها «مكّنت المرفأ من التعامل مع أكثر من 1,3 مليون حاوية نمطية سنويا، فيما كانت حركته لا تتجاوز ال300 ألف حاوية نمطية قبل تشغيل هذه المحطة، وكانت التوقعات لحفلة فوزها بمناقصة التشغيل بان لا يزيد العدد على 400 إلى خمسمئة حاوية نمطية.

بع أملاكها بسعر بخس. إشارة إلى أن قانون مشروع موازنة 2017 من باب تعديل القرارات لتمويل سلسلة الرتب والرواتب، على اعتبار أن مجموع الرسوم يفترض أن يبلغ 1200 مليار ليرة. إلا أن 386 مليار فقط تقدموا بطلباتهم إلى وزارة الأشغال لتسوية أوضاعهم، من أصل ما يفوق الألف مخالفة. وحتى الساعة، لم تبلغ الدولة فور انتهاء مدة تسوية الأوضاع. السابقة إلى آلية جديده وواضحة لاستعادة أملاك الدولة فور انتهاء مدة تسوية الأوضاع. جلسة أمس ستستتبع بأخرى في الأسبوع المقبل، إلا أن المصادر أوضحت أن من الصعب جداً أن تتخذ قراراً بتحرير الأملاك، في ظل غياب أي ضغط شعبي، فخيال الدولة الأول هو

الدولة مستمرة بالتخلي عن الأملاك البحرية!

الرسمية أي بتاريخ 2019/10/30. كذلك، جرى الحديث في الجلسة عن ضرورة التفريق ما بين تعديلات الأفراد والمنتجات السياحية ولعامل والمحال التجارية وغيرها، وبين القرى والتجمعات السكنية كالمخيمات ومشروع «اليسار» في الجناح. واتفق المجتمعون على تقديم عرض مستقل لهذه التجمعات، وعلى ضرورة تقديم وزير الأشغال كتاباً جديداً إلى وزارة الداخلية يطلب فيه مؤازرة القوى الأمنية لوضع يد الدولة على المخالفات. لكن، وفق المصادر، تعامل معظم المجتمعين ببرودة مع الملف وكان التوجّه هو منح المتعدّين مهلاً إضافية لمعالجة أوضاعهم لأن الدولة بكل بساطة لا تريد استرداد أملاكها البحرية. وشرح القاضي خوري أن قراره الذي

عقدت لجنة الأشغال العامة والنقل أمس اجتماعاً لها بحضور المحامي العام التمييزي غسان خوري ووزير الأشغال العامة ميشال نجار والمدير العام للنقل في الوزارة عبد الحفيظ القيسي، وعلى جدول أعمالها بند أساسي هو ملف التعديت على الأملاك البحرية، وتحديد تلك التي يوجب القانون وضع يد الدولة عليها، ويصل عددها إلى نحو 700 مخالفة (راجع «الأخبار» 3 كانون الأول 2019). وقدم النائب جميل السيد مناخلة حول الموضوع تناول فيها قرار تمديد مهلة الدفع الأخير من قبل القاضي خوري (راجع «الأخبار» 7 شباط 2020). عارضاً إعمال الدولة، من وزارة الأشغال إلى وزارة الداخلية. لورها في وضع اليد على هذه الأملاك منذ انتهاء المهلة

تقرير

يوصل مجلس كلية العلوم في الجامعة اللبنانية نفس الآليات المعتمدة لاختيار المتعاقدين، سواء عبر حشو الأقسام بمتعاقدين جدد، ام عبر مشاريع ناخبين للقوة السياسية، كما حصل في الستين الماضيتين، او ما يجري حالياً من إعادة توزيع هؤلاء على الكليات او «استعارة» كليات لمتعاقدين من كليات اخرى، في تجاوز لجان العلمية ولقانون المجالس الأكاديمية، ولا سيما لصلاحيات مجالس الأقسام وإعلان الشواغر

تركيب طرابيش في علوم «اللبنانية»

حشو الأقسام بمتعاقدين بلا ضوابط قانونية

قائلة الحاج

تواصل فصول «صفقة» التعاقد التي أُرجمت قبل سنتين مع 60 أستاذاً في كلية العلوم في الجامعة اللبنانية، بالخاصة بين أحزاب السلطة وبمباركة رئاسة الجامعة (https://al-akbar.com/) 245746/Community يومها، أتخمت الأقسام في الفروع، ولم يكن بالإمكان استيعاب كل الأساتذة، فجرت التعاقد معهم في الـ«ماسترات» التابعة للعمادة من خلال مادتي méthodologie et anglais scientifique de recherche، فيما يجري الضغط اليوم لإعادة توزيعهم على الأقسام. في قسم علوم الحياة والأرض في الفرع الرابع في زحلة، مثلاً، شكنا مجلس القسم من مصادر عميد الكلية بسام بدران ومدير الفرع

أتخم قسم الفيزياء في الفرع الرابع بعدد من الأساتذة أكبر من قدرته على الاستيعاب

جوزف و صاف لصلاحياته، فيعدما وضع رئيس القسم فؤاد فارس واعضاء مجلس القسم الانصبة لتوزيع الساعات التعليمية في المقررات على الاساتذة، اقر مجلس الكلية اقتراح مجلس الفرع بإذخال تعديلات على القرار، متغديا على صلاحيات مجلس القسم، ما أدى الى استقالة فارس اعتراضاً

مصادر في مجلس القسم اكدت ان فارس هدد بفسخ عقود المتعاقدين، وهو ما نفاه بدران «بدليل أنه لم يخرج اي متعاقد من القسم»، فيما اوضح و صاف، في اتصال مع «الخبار»، ان الانصبة التي وضعها مجلس القسم «لم تنل اكثرية الاعضاء وفي حوزتنا نسختان، إحداهما نالت موافقة اثنين من أعضاء المجلس، والثانية نالت موافقة ثلاثة أعضاء». ولفت الى أن مجلس الفرع أخذ القرار في الأيام الأخيرة التي سبقت بداية العام الدراسي الحالي «بعدما

دهمنا الوقت ولم تصلنا الانصبة بشكل القانوني. وما فعلناه هو إبقاء الساعات مع إحدى المتعاقبات الخفوءة التي تعلم إحدى المواد منذ سنوات، وكان مجلس القسم قد اقترح سحب ساعاتها وإعطائها

أستاذ آخر، و جرت معالجة انصبة أحد الاساتذة الذي يعلم مادة في غير اختصاصه، وقد نال هذان التعديلان موافقة مجلس الكلية». وفي المقابل، اكدت مصادر مجلس القسم ان الانصبة حازت اكثرية 5

اعضاء إضافة إلى رئيس القسم ومعارضة عضو واحد، وأن التعديل الذي اقترحه مجلس الفرع حصل بعد اجتماع حضره المدير وأستاذ معارض لقرار المجلس، وأشارت المصادر إلى فرض أساتذة في أكثر



(هيلم الموسوي)

وفي العامين الماضيين، أتخم قسم الفيزياء في الفرع الرابع بعدد من الأساتذة أكبر من قدرته على الاستيعاب، ويعدد ساعات قليلة لكل منهم، وتجري اليوم محاولة لإذخال هؤلاء إلى قسم الرياضيات

أدوات التحقق والفحص لإنتاج مياه بجودة عالية ويوثق قاعدة بيانات موثقة عن عتات المياه ومصادرها المنتظر أن يحقق تحسناً نوعياً في الداخل وأرقام الجباية ويؤثر في المداخيل وعلى الأوراق اليدوية. كما يجري عمليات الصيانة وفق إجراءات إلكترونية تختصر الوقت وتتجاوز الروتين كما يرتبط بنظام تحديد المواقع الجغرافية ونظام المعلومات الجغرافية. وعلى صعيد جودة المياه، يوفر السيطرة على

الجنوبي» إلى الاكتفاء الذاتي تمويلياً، تسعى من خلال «حبرام» إلى برمجة الفوترة والجباية. ومن المنتظر أن يحقق تحسناً نوعياً في المداخل وأرقام الجباية ويؤثر تحديداً تلقائياً للفواتير المسددة فور جبايتها، ويتيح إمكانيات التحديد مؤشرات نوعية الجباية والتخزين من قياصم بتنفيذ المهمات ويتيح إمكانيات تصحيح بيانات المشتركين. وكانت المؤسسة قد دشنت أولى

علمه الخاصة

الرؤية الاستراتيجية... أولاً

حبيب معلوف

في الأزمات العميقة والخطرة، كتلك التي تمر على لبنان، لا بد من استراتيجيات استثنائية أيضاً. منطلق أن تقوم بكل شيء دفعة واحدة، وأن نستدين من أجل ذلك، هو منطلق توفيقى تنفيعي لم يعد صالحاً أبداً. المطلوب الآن، وقبل أي شيء، آخر تحديد الأولويات والمعايير، واعتماد استراتيجية للتنمية المستدامة. كما أشار رئيس الحكومة، وأن تشكل وزارة البيئة فريقاً ذا خبرة استراتيجية، ووضع الأهداف والهيكلية اللازمة، ومراسلة الوزارات المعنية لتشكيل لجنة مشتركة... الخ. وهذه مهمة عاجلة يفترض أن تسبق أي طلب مساعدة أو استنادة، وقبل الاستمرار في إقرار الموازنات وخطط الإنقاذ الموعود.

بين المشاريع الطروحة ضمن «سيدر» الاستنادة لإنشاء سدود سطحية ومعامل تكرير ومحطات لمعالجة الصرف الصحي... وإذ لا يفترض السير بمنطق أننا يجب أن نقوم بكل شيء في الوقت نفسه، ولأننا لا يفترض أن نراكم الديون في ظل أزمنا الحالية، وجب البحث في الأولويات. ولئن كان أكثر من 55% من قروض «سيدر» (نحو 12 مليار دولار) مخصصة لوزارة الطاقة والمياه، فإن من الضروري أن تكون هناك استراتيجيات ومراجعة السياسات والأولويات، طلبات التمويل، تم إعدادها وكتابتها على عجل، من دون أن تكون مرتبطة باستراتيجية شاملة تربط بين متطلبات القطاعات كافة، وتتطلب من مبادئ استراتيجية وتحدد الأولويات والأهداف والمهل الزمنية... الخ.

على عجل، من دون أن تكون مرتبطة باستراتيجية شاملة تربط بين متطلبات القطاعات كافة، وتتطلب من مبادئ استراتيجية وتحدد الأولويات والأهداف والمهل الزمنية... الخ.

العج فلماذا نطلب، على سبيل المثال، تمويل إنشاء سدود بعضها لتوليد الطاقة الكهربائية، ومحارق نفايات لتوليد الطاقة أيضاً. إضافة إلى طلب تمويل محطات المعالجة. وكان الدولة تريد أن تمول كل شيء، وأن تنفع كل المقاولين والشركات والزعامات والمناطق... أكثر من أي هدف آخر يتعلق بسياسات تأمين الطاقة والمياه ومعالجة النفايات، وبعيداً عن أي تفكير استراتيجي، وإلا، ما حاجتنا إلى توليد الطاقة من النفايات باكلاف خيالية (إننا أربنا) من تلزم بشروط صارمة) في وقت بدأنا الحفر الاستكشافي عن النفط والغاز؟ وهل نترك أن كل متر مكعب من المياه المجموعة من السدود بكلفة تتجاوز 25 دولاراً للمتر الواحد، يتطلب أكثر من دولار لمعالجته عندما يتحول إلى متر من مياه الصرف العادمة، ما يعني أن كلفة معالجة مياه الصرف ستتجاوز كلفة تأمين مياه الشفة؟! وهل قُدرنا أي فاتورة ستفرض على المالك اللبناني بعد كل ذلك؟ وأي عقل مفصول عن الواقع يخطط لكل ذلك؟

كذلك، كما يمكن أن يضاف إلى مشاريع الاستنادة غير الضرورية وغير الاستراتيجية، تمويل مشاريع تطوير البنى التحتية لتتفجع لشركات استيراد السيارات الخاصة، من دون أي أفق لحل قضايا النقل العام بما يؤمن انتقال الأفراد بأسرع الطرق وأرخصها، ومن دون وجود سياسات زراعية وحرفية وإمائية وسكانية لامركزية، تساهم في إبقاء الناس في قراهم والتخفيف

حبيب معلوف

بين المبادئ الاستراتيجية التي يفترض تبنيها على المستوى الحكومي، مبادئ «الاقتصاد الناري» التي بدأت تسود عالمياً، وستصبح ملزمة بموجب اتفاقيات دولية إذا ما تم الالتزام باتفاقية باريس المناخية التي نصت على البدء بتنفيذها نهاية هذا العام، وأهم ما تتضمنه هذه المبادئ، التوفير وإعادة الاستخدام والتدوير وحفظ ديمومة الموارد، وهذا ما ينطبق على ملف النفايات، إذ يحسن إدارته عبر إجراءات التخفيف والتدوير، يمكن توفير انبعاثات خطرة من غاز الميثان تتجاوز في لبنان انبعاثات القطاع الصناعي بأسره، إضافة إلى التوفير في تمويل الخطط الطارئة المكلفة جدا على البيئة والخزينة، والتي تحتمل الكثير من السرقة والهدر باكلافها الخيالية. لذلك، علينا أن نكون حذرين جداً حين نطلب من الحكومة الجديدة أن تشجع الاقتصاد المنتج (زراعة وصناعة)، من دون أن نضيف اليهما مفاهيم الاقتصاد الناري وشروط التوفير والاستدامة. بالمقارنة مع مطالبتنا بتغيير مفهوم دعم السياحة لتصبح أكثر استدامة، عبر حماية مقوماتها من طبيعة وماء وهواء، كقيمة تفاضلية تاريخية وتراثية في لبنان.

كما يفترض اعتماد استراتيجيات تدمج بين متطلبات الأمن البيئي والأمن الاقتصادي والصحي والغذائي والمائي والطاقي والاجتماعي... الخ.

فاستيراد الأرز بدل زراعته، على سبيل المثال، يوفر الكثير من المياه، إذ كلما استوردنا كيلوغراماً واحداً من الأرز يمكن توفير 1250 ليترًا من المياه المستهلكها زراعة الأرز في الصين. وكذلك الأمر، فإن حماية الأخرج والمساحات الخضراء الباقية، ولا سيما فوق القمم، مهمة لحفظ التنوع البيولوجي والطبع، وأيضاً لحماية الثروة المائية من العمران والحرائق، نظراً إلى دور الشجر في استجلاب المطر وأهمية جذورها لحفظ التربة وزيادة القدرة على تخزين المياه، ولا حاجة إلى التذكير بأهمية منع الصيد البري الكلي ووقف عمليات إبادة الطيور، بدل «تنظيم» قتلها، مع العلم أن اقراض نوع واحد من الأنواع خسارة لا تُعوّض، ويجب أن يؤخذ ذلك بين الأولويات الاستراتيجية. وكذلك الأمر بالنسبة إلى إدارة قطاع القالغ والكمسارات وشركات الاسمنت، والذي لا يزال يفتقر إلى استراتيجية لإدارة تنطلق من المحاسبة على الفترة السابقة وإعادة حصول الأموال والعائدات المنهوية وإلزام المشؤمين إعادة التأهيل، ووضع رؤية للمستقبل تحمي الموارد النادرة كالرمل، وتحصر عمل القالغ بأمالك الدولة، وتفتح باب استيراد الاسمنت بدل إنشاء مزيد من المعامل... الخ. فهل حان الوقت، مع الحكومة الجديدة، أن تتحول الأزمات الطارئة والاستثنائية إلى خيارات استراتيجية مستدامة وموَفرة بكل الاتجاهات، أم أن الحكومة ستزيد من العجز والتدهور وتفاقم الأزمات بما يؤدي إلى السقوط الحتمي في هاوية سحيقة بلا قعر؟

تقرير

مشروع رأس الجمل في صور: العبرة بجودة التنفيذ؟

امام من يرغب في تشغيلها. في المقابل، أعربت الجمعيات البيئية في المنطقة عن خشيتهما من نوعية تنفيذ المشروع. ممثل المجلس نبيل عيتاني أوضح لـ«الخبار» أن الأعمدة الاسمنتية التي اعتمدت كأساسات للشرفات العائمة «جاءت بدلاً ضمن من الأساسات الخشبية التي لا تصمد أمام الأمواج العاتية التي تضرب رأس الجمل». وعن حديثاً موافقة الدولة على إشغال الملك العام، لفت إلى أن خطة المشروع الأولى أقرت إزالة العشوائيات والتعديلات نهائياً. لكن البلدية طلبت من إدارة من الوكالة الفرنسية للتنمية في إطار المرحلة الأخيرة من مشروع الأرت الثقافي. حينذاك، من المقرر أن تتولى البلدية الإشراف على إدارة الاستراحات وتطبيق المعايير البيئية والقانونية. اصحاب الاستراحات عبّروا عن مخاوف عدة من المشروع، منها نية البلدية إجراء مناقصة بعد ثلاث سنوات لفتح المجال بشرط فرض معايير صديقة للبيئة.

أهالك خليل

الترتيب، إبقاء رأس الجمل من الصرف الصحي الناتج من عمل الاستراحات التي يفتح بعضها أبوابه طوال العام، ويصنّف مياشرة في البحر من دون تكرير. المياه المبتذلة وأثار المخططات أتت إلى «إبادة القريدس الذي كان يعيش بين أجران الصخور الأثرية» قال ديبوق. الصرف الصحي سيربط بالشبكة العامة للمدينة الموصولة بمحطة القبوق لتكرير المياه المبتذلة. حتى أيلول المقبل، على الشركة المتعهددة إنجاز أعمال التأهيل في المشروع الذي ينفذه مجلس الإنماء والإعمار بتمويل من الوكالة الفرنسية للتنمية في إطار المرحلة الأخيرة من مشروع الأرت الثقافي. حينذاك، من المقرر أن تتولى البلدية الإشراف على إدارة الاستراحات وتطبيق المعايير البيئية والقانونية. اصحاب الاستراحات عبّروا عن مخاوف عدة من المشروع، منها نية البلدية إجراء مناقصة بعد ثلاث سنوات لفتح المجال بشرط فرض معايير صديقة للبيئة.

تقرير

خطة خمسية لإدارة ذكّية لـ«مياه الجنوبي»

سلم المدير العام لمؤسسة مياه لبنان الجنوبي وسيم ظاهر، امس، رئيس الجمهورية ميشال عون مشروع «حبرام» للإدارة الذكية التي تنوي المؤسسة تطبيقها بين عامي 2020 و2025. ومن المنتظر أن يرعى مشروع بالكامل ويشكل ذاتي بواسطة فريق من المهندسين والمبرمجين.

تنقسم الاستراتيجية الخماسية إلى أربعة برامج للإدارة الذكية لخطوات المياه وعمليات الصيانة

والفوترة وجودة المياه، وتتضمن اقتراح تعريفات لخدمات مياه الشفة وتصريف المياه المبتذلة، على أن تؤخذ في الحسبان الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والإمداد المتسق بالمياه وتحسين التكاليف، وصولاً إلى الاعتماد على مدخول المؤسسة من الجباية بشكل كلي. ومن أبرز ما يوفره «حبرام»، لخطوات المياه، يوفر السيطرة على

وتجهيزات المؤسسة ومعداتها وقطعاتها، ويدير البيا عمليات الصيانة الاستباقية وفق البيانات المدخلة لتاريخ تركيب المعدات والقطع والوقت المتوقع للاستهلاك، ويدير عمليات الصيانة وفق إجراءات إلكترونية تختصر الوقت وتتجاوز الروتين كما يرتبط بنظام تحديد المواقع الجغرافية ونظام المعلومات الجغرافية. وعلى صعيد جودة المياه، يوفر السيطرة على

الجنوبي» إلى الاكتفاء الذاتي تمويلياً، تسعى من خلال «حبرام» إلى برمجة الفوترة والجباية. ومن المنتظر أن يحقق تحسناً نوعياً في المداخل وأرقام الجباية ويؤثر تحديداً تلقائياً للفواتير المسددة فور جبايتها، ويتيح إمكانيات التحديد مؤشرات نوعية الجباية والتخزين من قياصم بتنفيذ المهمات ويتيح إمكانيات تصحيح بيانات المشتركين. وكانت المؤسسة قد دشنت أولى

الخطوات نحو تسهيل تحصيل الفواتير على المواطنين من خلال اتفاقها مع مؤسسة omt لتحويل الأموال، بحيث للمشاركين سداد الرسوم المترتبة عليهم عبر مراكزها في المناطق من دون تكبد عناء الحضور إلى مركز المؤسسة أو تحقّق الجابي، ولا سيما في ظل إقامة عدد كبير من المشتركين خارج الجنوب.

(الأخبار)

تقرير

شبح الانتخابات الرابعة يخيم على إسرائيل

يحيى دبوكة

على بعد أقل من أسبوعين من انتخابات هي الثالثة في غضون أقل من عام واحد لـ«الكنيست» الإسرائيلي، لا تظهر مؤشرات إلى إمكانية انحسام الأمور في الجولة الانتخابية المقبلة. ولذا، يعود شبح الانتخابات الرابعة ليختم على مجمل الوضع الداخلي، مُظهرًا التناحر في تركيبة إسرائيل

الأزمة السياسية في إسرائيل وليدة جملة من العواصف، من بينها عواصف غير ظرفية

الاجتماعية. وفقاً لاستطلاعات الرأي، التي تبدو نتائجها شبه مستقرة منذ الإعلان عن موعد الانتخابات، يفوز حزب «زرق ابيض» بـ 34 مقعداً، مقابل 33 مقعداً لحزب «الليكود»، أما في ما يتعلق ببقية الكتل، فلا يبدو أن ثمة تغييرات مؤثرة في تقاسم المقاعد؛ إذ تفوز كتلة الأحزاب اليمينية و«الحريديم» بـ 56 مقعداً، مقابل 57

تقرير

بوهيو في أفريقيا: لا أهدت حين دون استثمارات

تطرح زيارة وزير الخارجية الأميركي، مايك بومبيو، الأولى لأفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، المنطقة الوحيدة وجيرة روسيا والصين. وجرى اختيار المحطات الثلاث من التساؤلات، إن كان لجهة توقيتها أو أهدافها أو الرسائل الأمريكية الناشطين، بحسب مسؤول كبير في وزارة الخارجية الأمريكية، لفت إلى أن النفوذ المتزايد للصين التي استثمرت في القارة الأفريقية في إطار زيادة إنفاقها في مجال البنى التحتية في العالم، بشكل الموضوع الرئيسي لهذه الزيارة. واستثمرت الصين في أنغولا التي راكمت ديوناً تقارب 25 مليار دولار لبيع، وستسدد البلاد هذا المبلغ من خلال شحنات نفط. لكن الولايات المتحدة، التي تخشى التوسع الصيني، جذرت البلدان النامية من غريميتها، لأن تمويل مشاريع كبيرة قد يتحول

إلى «ديون طائلة»، وقدمت عرضاً لهذه الدول: القطاع الخاص الأمريكي ك«مدبل» في هذا الإطار، أشارت وزارة الخارجية الأمريكية إلى أن الدول الثلاث «مفيدة للاهتمام بشكل خاص» في ما يتعلق بالفرصة الاقتصادية، لكن بومبيو لخص القارية الأمريكية على النحو الآتي: النمو والأمن «يخدم أحدهما الآخر»، ورغم ذلك، استُقبلت الزيارة بإشارات دعم متذبذب نقلتها واشنطن، تساوقت مع إعلان وزارة الدفاع، «البنتاغون»، الأسبوع الماضي، تقليص الوجود العسكري الأمريكي في القارة، ضمن خطة إعادة التوزيع الأمريكية تأسيساً مرحلة تُركّز فيها الولايات المتحدة على الصين وروسيا وإيران. ويقول دبلوماسي أمريكي سابق: «لا نفهم لماذا يقوم بهذه الزيارة الآن، وما إذا كان ذلك جزءاً من



لا يمكن الجزم بما إذا كانت الانتخابات المرئبية في الثاني من آذار/ مارس المقبل هي الأخيرة (ف ب)

يعتقد بأن كتلته يمكنها الفوز بـ 61 مقعداً، أي أغلبية مقاعد «الكنيست»، لكن مع ذلك، هما يعلمان على سحب ما أمكن من مقاعد، وإن محدودة، من

معسكرهما؛ إذ يخشى كلٌ من اليمين واليسار من إمكانية انكفاء الناخبين هذه المرة، مع ما يعنيه الأمر من انعكاسات سلبية عليهما.

إزاء ذلك، لا يمكن الجزم بما إذا كانت الانتخابات المرتقبة في الثاني من آذار/ مارس المقبل هي الأخيرة، أو أن إسرائيل ستكون أمام سيناريو انتخابات مبكرة. علماً بأن كل ما يساق من أسباب موجبة لمنع هذا السيناريو قبلت أيضاً عقب انتخابات نيسان/ أبريل 2019. لكن عملياً خابت كل التوقعات بتوصل الأفرقاء إلى اتفاق تسويي، وإن قبل دقائق من إقرار التوجه إلى انتخابات مبكرة، إلاّ أن هذه المرة هو تراجع الاهتمام بالانتخابات الثالثة، سواء لدى الإعلام أو لدى الجمهور الإسرائيلي نفسه، خلافاً للعليلتين الانتخابيتين السابقتين، الأمر الذي من شأنه أن يفضي إلى مفاجات، تعمل الكتل على تخفيها. وتبرز اللامبالاة في أعقاب تطورات دراماتيكية في المشهد الإسرائيلي العام، كان يفترض أن تقلب مزاج الناخبين لو أن العملية الانتخابية لا يسهما التكرار والمراوحة

قارة شاسعة وإطلاق اسم استراتيجية المتحدّة في أفريقيا، في حين أن الإدارة الأميركية أعلنت منذ بضعة أسابيع نيتها خضّ استثماراتها في المجال الأمني ومساعداتها» في المنطقة، قبل أن يضيف: «لا يمكن أن نشتق سياسة لأفريقيا خلال زيارة لبضع دول في

تسمي واشنطن إلى اللوقوف، في وجه التوسّع الصيني

الزيارة الآن، وما إذا كان ذلك جزءاً من

واختلاف البرامج السياسية شبه المقتصرة على الشخصانية. ومن هنا، يمكن فهم ثبات نتائج استطلاعات السراي، على رغم إعلان «صفقة القرن»، التي راهن نتنياهو واليمين على مفاعيلها، وايضاً استعراض النجاحات في تعزيز العلاقات مع الأنظمة العربية وغيرها.

الواضح أن الأزمة السياسية في إسرائيل وليدة جملة من العوامل، ومن بينها عوامل غير ظرفية لا ترتبط بتطورات الأوضاع الداخلية، بقدر اتصالها بتركيبة النظام السياسي الإسرائيلي الذي استمدّ استقراره وقوته من تركيبة إسرائيل الاجتماعية السابقة التي غلب عليها اللون الواحد، المتغلغل في الأشكنازية العلمانية، على حساب الشرائح الأخرى التي شكّلت مجموعها ألقاب صغيرة. أما اليوم، فإن التناهي العددي لهذه الأقليات، وتبعاً له تضخّم تأثيرها السياسي، ظهرًا قصور النظام السياسي عن استيعاب الأزمات وإفقاره إلى أدوات حلّها، ما مكّن نتنياهو - على فساده – من تجاوز المنظومة وتسخيرها لمصلحته الشخصية.

يقوم بها الرئيس الأنغولي جواو لورينسو، وخصوصاً ضدّ سلفته جوزيه إدورادو دوس سانتوس (1979 - 2017) المتهم باستغلال اقتصاد بلاده - وهي إحدى الدول الأفقر في العالم - لمنافع شخصية. وقال بوقوب: «خلال عامين ونصف عام في الحكم، قام الرئيس لورينسو بعمل رائع لجعل (الفساد) شبحاً من الماضي»، معرباً عن «تأوله» بالجهود التي تقوم بها الحكومة الأنغولية المقاتلة في أفريقيا، والذي يتمّ درسه حالياً في واشنطن. كذلك، شارك الوزير في توقيع خمس مذكرات تفاهم لبناء طرق سريع بين دكار وسان لويس، وفي مجال الصحة وإنتاج الكهرباء، ومن «محاربة» وتنوُّط الولايات المتحدة بين إثيوبيا ومصر في شأن سدّ النهضة. (الأخبار)

أدهانوم غيبريسوس، من أن غير الضروري تعليق عمل السفن كافة في العالم أجمع، معرباً عن معارضة أي «إجراء شامل» بمواجهة الغيروس. وقال غيبريسوس: «يجب أن تكون الإجراءات متخاسية مع الوضع، ومتخذة على أساس أدلة وعناصر مرتبطة بالصحة العامة». وأضاف إن «العداء الخطر غير وارد»، وتأتي هذه الدعوة فيما تتعقب الشركة المشغلة لسفينة «أوستردام» السياحية الأميركية أثير 1200 شخص كانوا على متنها، سمح لهم الأسبوع الماضي بالنزول في كمبوديا، على رغم المخاوف من احتمال إصابتهم بالعدوى.

وفيما النفوس أصبحت أكثر اطمئناناً في الداخل الصيني، وخصوصاً بعدما خرج أعداد وكتالة «تينجخوا» الرسمية عن توسيع متن السفينة، وأجلى أكثر من 300 أميركي جواً إلى الولايات المتحدة، لا منظمة الصحة العالمية» تديرس

وفيات

ذكره أسبوع

إننا لله وإنا إليه راجعون
وصادف نهار الخميس الواقع في 20/2/2020 ذكرى مرور أسبوع على وفاة المرحومة الحاجة حسبية يحي الرشوني حمة أرملة المرحوم حمد حمية ولداه:ا: الدكتور محمد والحاج حسن
صهرها:ا: رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى سماحة الإمام الشيخ عبد الأمير قبلان، العميد حكمت حمة
وبهذه المناسبة ستتلى آيات من القرآن الكريم ومجلس عزاء حسيني عن روحها الطاهرة، في قاعة روضة الشهيدين، في تمام الساعة الثالثة عصراً.

إعلاناتكم الرسمية والحبوية والوفيات

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي أحمد مزهر
الى المفضذ عليهما علي سمير كياره السلابيدي واحمد سمير كياره السلابيدي من ميفدون ومجهولي محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 بالمعاملة التنفيذية رقم 699/2019 والمتكونة بين فادي اميل خيرو بوكالة المحامي نادر المعلم وبينكما التعهد المنظم لدى كاتب العدل في الزلقاء الاستاذ عبده عبده بالعدد 2015/1591 تاريخ 2015/2/5 والمتضمن اخلاء القسم 5B من العقار 988 من منطقة ميفدون العقارية وتسليمه الي المشتري شاعراً من اي شاغل ضمن مهلة ستة اشهر من تاريخه، والزام المفضذ ضدهما بالرسوم والمصاريف.

يقوم بها الرئيس الأنغولي جواو لورينسو، وخصوصاً ضدّ سلفته جوزيه إدورادو دوس سانتوس (1979 - 2017) المتهم باستغلال اقتصاد بلاده - وهي إحدى الدول الأفقر في العالم - لمنافع شخصية. وقال بوقوب: «خلال عامين ونصف عام في الحكم، قام

الرئيس لورينسو بعمل رائع لجعل (الفساد) شبحاً من الماضي»، معرباً عن «تأوله» بالجهود التي تقوم بها الحكومة الأنغولية المقاتلة في أفريقيا، والذي يتمّ درسه حالياً في واشنطن. كذلك، شارك الوزير في توقيع خمس مذكرات تفاهم لبناء طرق سريع بين دكار وسان لويس، وفي مجال الصحة وإنتاج الكهرباء، ومن «محاربة» وتنوُّط الولايات المتحدة بين إثيوبيا ومصر في شأن سدّ النهضة. (الأخبار)

ورقة دعوة صادرة عن محكمة شمسطار الشرعية الجعفرية

الى عفة عقيل فرحات المجهولة محل الإقامة،
بناءً على الدعوة المقامة ضدك من ابراهيم محمد زعيتر، موضوع اثبات نسب.

وتقرر موعد النظر فيها يوم الاربعاء في 2020/3/18. فيجب حضورك في الموعد المعلن، أو ارسال وكيل رسمي عنك، وفي حال تخلفك يجري في حقلك الايجاب الشرعي، وكل تبليغ لك حتى الحكم القطعي على باب المحكمة يكون صحيحاً.

رئيس قلم محكمة شمسطار الشرعية الجعفرية
محمد الحاج دياب

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية

برئاسة القاضي أحمد مزهر
الى المفضذ عليهما علي سمير كياره السلابيدي واحمد سمير كياره السلابيدي من ميفدون ومجهولي محل الإقامة، وعملاً بأحكام المادة 409 بالمعاملة التنفيذية رقم 699/2019 والمتكونة بين فادي اميل خيرو بوكالة المحامي نادر المعلم وبينكما التعهد المنظم لدى كاتب العدل في الزلقاء الاستاذ عبده عبده بالعدد 2015/1591 تاريخ 2015/2/5 والمتضمن اخلاء القسم 5B من العقار 988 من منطقة ميفدون العقارية وتسليمه الي المشتري شاعراً من اي شاغل ضمن مهلة ستة اشهر من تاريخه، والزام المفضذ ضدهما بالرسوم والمصاريف.

يقوم بها الرئيس الأنغولي جواو لورينسو، وخصوصاً ضدّ سلفته جوزيه إدورادو دوس سانتوس (1979 - 2017) المتهم باستغلال اقتصاد بلاده - وهي إحدى الدول الأفقر في العالم - لمنافع شخصية. وقال بوقوب: «خلال عامين ونصف عام في الحكم، قام الرئيس لورينسو بعمل رائع لجعل (الفساد) شبحاً من الماضي»، معرباً عن «تأوله» بالجهود التي تقوم بها الحكومة الأنغولية المقاتلة في أفريقيا، والذي يتمّ درسه حالياً في واشنطن. كذلك، شارك الوزير في توقيع خمس مذكرات تفاهم لبناء طرق سريع بين دكار وسان لويس، وفي مجال الصحة وإنتاج الكهرباء، ومن «محاربة» وتنوُّط الولايات المتحدة بين إثيوبيا ومصر في شأن سدّ النهضة. (الأخبار)

يقوم بها الرئيس الأنغولي جواو لورينسو، وخصوصاً ضدّ سلفته جوزيه إدورادو دوس سانتوس (1979 - 2017) المتهم باستغلال اقتصاد بلاده - وهي إحدى الدول الأفقر في العالم - لمنافع شخصية. وقال بوقوب: «خلال عامين ونصف عام في الحكم، قام

الرئيس لورينسو بعمل رائع لجعل (الفساد) شبحاً من الماضي»، معرباً عن «تأوله» بالجهود التي تقوم بها الحكومة الأنغولية المقاتلة في أفريقيا، والذي يتمّ درسه حالياً في واشنطن. كذلك، شارك الوزير في توقيع خمس مذكرات تفاهم لبناء طرق سريع بين دكار وسان لويس، وفي مجال الصحة وإنتاج الكهرباء، ومن «محاربة» وتنوُّط الولايات المتحدة بين إثيوبيا ومصر في شأن سدّ النهضة. (الأخبار)

إعلان قضائي
تدعو محكمة الاستئناف المدنية في الجنوب الغرفة الثامنة - السيد محمد احمد خليفة والمقيم في الغازية مقابل كاتبري السعادة والمجهول محل الإقامة الحضور الي قلم المحكمة بالذات او من يمثله قانوناً لاستلامه أوراق الدعوة وبواسطة رئيس القلم.
والمكتونة بين منير ارسلان بوجه محمود غدار ورفاقه بموضوع تصفية غرامة إكراهية رقم الأساس 2020/769 واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق المحكمة خلال عشرين يوماً من تاريخ النشر، وإلا سيتم ابلاغك الأوراق وموعد الجلسة بواسطة التعليق على لوحة إعلانات المحكمة بإستثناء الحكم النهائي.

رئيس القلم
حسين بونس
صيда في 2020/2/11

إعلان
صادر عن محكمة جليل المدنية في الدعوى رقم 3448/2018 المقدمة من المدعية ريمنا يوسف الحجاج بوجه المدعى عليه رونسي انطوان زعجب وموضوعها نزح ملكية المدعى عليه لـ 60 سهم في العقار 128 من منطقة جورة القطين العقارية وتسجيلها على اسم المدعية في السجل العقاري، تدعو محكمة جليل المدنية - قسم القاضي سمير ياسين، المدعى عليه روني انطوان والعمل والرحلات الخاصة والتعليم والسباحة،» سمح لهما موسكو بإغلاق حوالي 4250 كلم من حدودها مع الصين، وقطع طرق السكك الحديدية، والحد من عدد الرحلات الجوية إلى المدن الصينية. يأتي ذلك فيما لم تعد لدى روسيا رسمياً أي إصابات بالفيروس بعدما خرج مقامات مختاراً، صينيان من مستشفياتها الأسبوع الفائت، أضافاً لحدوث إصابة روس بأن إصابتها كانت محدودة.

حنة الحويك

إعلان
إن للمدعى عليه وحيد محمد قبلان حكم دعوى نفقة زوجية ونفقة ولد ومسكن شرعي أساس 59 سجل 5 تاريخ 2020/2/6، فبنيحي حضورك خلال شهر من نشر هذا الإعلان لاستلام اوراق تبليغ الحكم الخاصة بك، والا اعتبر هذا النشر بمثابة تبليغ رسمي لك.

تحريراً في 2020/12/13
رئيس قلم محكمة جباع الشرعية الجعفرية
أحمد فرحات

من أمانة السجل العقاري في بيروت
طلب اسماعيل منير مئز سنذ تملك بدل عن ضائع للقسم A 11 من العقار 3931 مصيطة.

المعترض مراجعة الأمانة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري في بيروت
جويس عقل

دعوة لجمعية عمومية

مجلس إدارة الجمعية التعاونية لمزارعي الزيتون م.م. في حاصبيا
يشترف بدعوة جميع الأعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية، وذلك نهار الثلاثاء الواقع فيه 2020/3/24، في مركز التعاونية في حاصبيا الساعة الرابعة بعد الظهر، وإذا لم يكتمل النصاب تدعى الجمعية للإجتماع للمرة الثانية نهار الثلاثاء الذي يليه في 2020/3/31 في نفس المكان والزمان، ويكون قانونياً بمن حضر، على أن يتضمن جدول الأعمال:
1- فحص وتصديق حسابات التعاونية لسنة 2019.
2- إبراء امام رئيس دائرة التنفيذ وفي محكمة المتن.
فقلى راغب الشراء أن يودع قبل المباشرة بالمرآة قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام على الاكالة، عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المرآة بزيادة العشر والا فعلى عهدهتة فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً دفع الثمن والرسوم والتفقات بما فيه رسم الدالة ٥%.

رئيس الجمعية
مهدي سعسوع

إعلان بيع
صادر عن دائرة تنفيذ المتن بالمعاملة التنفيذية الرقم ٩7/٢015 المنفذ: بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.مل وكيله المحاميان الآن بو ضاهر ونجيب السعد.

المنفذ عليه: رفيق الياس زرد ابو جودة بواسطة رئيس القلم.
السند التنفيذي: استنابية صادرة عن دائرة تنفيذ بيروت برقم 1256/2013 تاريخ 2015/5/27
تحصيلاً مبلغ 102500/ل.أ. إضافة الى اللواحق.

تاريخ قرار الحجز: 2013/6/29.
تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2013/7/12.

العقارات المطروحة للبيع:
1 - 450 سهماً في القسم 10 من العقار 496 بقنايا.
طابق ثاني، مستودع ضمن البناء، نصل اليه عبر الدرج وهو يحتوي على مستودع ضمنته حمام وغرفة مغلقة، ارضه مطلة مساحته 120/2٣، يشترك بملكية الحق المختلف رقم 1 و3.
خاضع لنظام ملكية الطوابق
راجع القسم الاول.
يتوجب ابراز رخصة اسكان واستيفاء رسوم انشاءات عند إتمام البناء.
أن البناء مخالف طلب تصحيح وضع هذا القسم وسواه.
حجز تنفيذي عدد 1256/2013.
محضر وصف عدد ٩7/2015
لمصلحة بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.مل.
بناء قيد الانشاء.
إبرء السيد انطوان ركز صورة اتفاقية بيع ما بين الياس وجرجس زرد ابو جودة وبرنار صفلي وكلود بولس مرعب للاقسام X وXIII وXVII و XX من العقار 496 بقنايا ذات توقيع خاص مرفق بافاده من المالك بقر فيها ان هذه الاقسام المذكورة هي تابعة للقسم 1/.

2 - 450 سهماً من القسم 13 من العقار

15 اخبار العالم

إعلانات رسمية

496/بقنايا: طابق ثالث وهو مقسم الى 9 غرف مغلقة يستعملها سكان البناء. مساحته 122/2٣ ذات القبود كما على القسم /10/ اعلاه.

3 - 450 سهماً من القسم 17 من العقار 496 بقنايا: طابق خامس يحتوي ستة غرف وغرفة ناطور ضمنها حمام وغرفة مولد كهرباء مساحته 160/2٣ ذات القبود كما على القسم /١0/ اعلاه.

4 - 450 سهماً من القسم 20 من العقار 496 بقنايا: طابق سادس. لا يمكن الوصول اليه من الداخل وهو عبارة عن غرفة للشوفاج يوجد فيها حراقات وخزانات المازوت العائدة لسكان البناء تصل اليه عبر فجوة من داخل مخزن في الطابق الارضي الذي يعلوه على مستوى موقف السيارات مساحته 2٩7م

ذات القبود على القسم /10/ اعلاه.

496/ بقنايا: /7875/ دولار اميركي.

2 - 450 سهماً من القسم 13من العقار 496/ بقنايا: /8050/ دولار اميركي.

3 - 450 سهماً من القسم 17 من العقار 496/ بقنايا: /10500/ دولار اميركي.

4 - 450 سهماً من القسم 20 من العقار 496/ بقنايا: /3600/ دولار اميركي.

قيمة الطرح بعد التخفيض:

1 - 450 سهماً من القسم 10 من العقار 496/ بقنايا: 4232,25/ دولار اميركي.

2 - 450 سهماً من القسم 13من العقار 496/ بقنايا: /5050,2/ دولار اميركي.

3 - 450 سهماً من القسم 17 من العقار 496/ بقنايا: /6058,45/ دولار اميركي.

4 - 450 سهماً من القسم 20 من العقار 496/ بقنايا: /2073,85/ دولار اميركي.

المزايدة: ستجري يوم الجمعة الواقع فيه 20/3/20 الساعة الحادية عشر

صباحا امام رئيس دائرة التنفيذ وفي محكمة المتن.
فقلى راغب الشراء أن يودع قبل المباشرة بالمرآة قيمة الطرح او تقديم كفالة معادلة واتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وخلال ثلاثة ايام على الاكالة، عليه ايداع كامل الثمن تحت طائلة اعادة المرآة بزيادة العشر والا فعلى عهدهتة فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه خلال عشرين يوماً دفع الثمن والرسوم والتفقات بما فيه رسم الدالة ٥%.

رئيس القلم
زيد داغر

إعلان بيع
صادر عن دائرة تنفيذ المتن بالمعاملة التنفيذية الرقم ٩7/٢015 المنفذ: بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.مل وكيله المحاميان الآن بو ضاهر ونجيب السعد.

المنفذ عليه: رفيق الياس زرد ابو جودة بواسطة رئيس القلم.

السند التنفيذي: استنابية صادرة عن دائرة تنفيذ بيروت برقم 1256/2013 تاريخ 2015/5/27
تحصيلاً مبلغ 102500/ل.أ. إضافة الى اللواحق.

تاريخ قرار الحجز: 2013/6/29.
تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2013/7/12.

العقارات المطروحة للبيع:
1 - 450 سهماً في القسم 10 من العقار 496 بقنايا.
طابق ثاني، مستودع ضمن البناء، نصل اليه عبر الدرج وهو يحتوي على مستودع ضمنته حمام وغرفة مغلقة، ارضه مطلة مساحته 120/2٣، يشترك بملكية الحق المختلف رقم 1 و3.
خاضع لنظام ملكية الطوابق

راجع القسم الاول.
يتوجب ابراز رخصة اسكان واستيفاء رسوم انشاءات عند إتمام البناء.
أن البناء مخالف طلب تصحيح وضع هذا القسم وسواه.
حجز تنفيذي عدد 1256/2013.
محضر وصف عدد ٩7/2015
لمصلحة بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.مل.
بناء قيد الانشاء.
إبرء السيد انطوان ركز صورة اتفاقية بيع ما بين الياس وجرجس زرد ابو جودة وبرنار صفلي وكلود بولس مرعب للاقسام X وXIII وXVII و XX من العقار 496 بقنايا ذات توقيع خاص مرفق بافاده من المالك بقر فيها ان هذه الاقسام المذكورة هي تابعة للقسم 1/.

2 - 450 سهماً من القسم 13 من العقار

يزاد العلم العالمي من الفيروس على رغم كل التطمينات الآتية من منظمة الصحة العالمية، (ف ب)

رحله

شاعر كوزموبوليتي زاهد بالضوء والمناير. كتب الامة بنبرة ساخطة ضد كل ما يحدث في الكوكب. اوله من اسن. رحله بندر عبد الحميد فيه شفته في العاصمة السورية. بعدما كرس اسمه شاعرًا وطنيًا واحد ابرز اصوات السبعينات. لاحقًا، انكناحوا السينما بوصفها مصنعًا للخيال. قبله أنت يصمت تمامًا في السنوات الأخيرة، أو أنك كان يتكتب قصائد بشكل متقطع. علمه اهل يحور اعمله الكاملة التي لم تنجز إلى اليوم

خليفة صويلح

ما الذي سنفعله الآن في غياب بندر عبد الحميد (1947- 2020)؟ سنفتقد ذلك الحضور الأسير إلى الابد، وسترتبك خطواتنا ونحن نعبّر ذلك الشارع الضيق في الصالحية، من دون أن نتعطف إلى بيته التاريخي في منتصف الشارع، البيت الذي كان لا بد من زيارته كي تكتمل صورة الثقافة السورية المضادة بكل اطيافها وسجلاتها المتناحرة، بزوها وانكساراتها، تبعًا لصعود وانحدار الخط البياني للثقافة. فهذا المكان العجائبي هو «ترمومتر» البريق وانطفاء الشعلة، ملجا الغرباء والعابرين، ههنا متحف الظل، لا تكتمل الصورة إلا بزيارته، ومباركة عينته، وراحة الألفة التي يمنحها لك هذا البدوي الذي لم ينكر وشم معصمه مزة واحدة.

شيوعيون وبعثيون، مؤمنون وملحدون، سينمائيون ومسرحيون ولشعراء، تحت سقف واحد عابر للأجيال والأفكار وقصص الحب، فيما تتجاور على الجدران صور غيفارا ومارسلين مونرو وماياكوفسكي في حوارات صامتة وسريالية بفعل كولاچ حناق. طائر الحجل الذي غادر بادية الجزيرة السورية ذات يوم بعيد إلى دمشق، من دون أن يفتقد راحة الهال، أو يبذل حُف أنجحته، كما فعل آخرون في وضخ النهار... اختار الهامش بكامله، انشجاعًا مع عينيته وعمديته ونفوره من الأقفاس. لم يقف يوما فوق منضّة تكريم، فيما كان الأناصاف والأرباع يتوافدون إلى الوليمة. كان ملاذًا للحرية بياوكسجينها الأقصى، في غرفة بلا جدران، وكان تكفاً نتكى عليه جميعًا، من دون أن نفكر يوماً

بأنه سيغيب. مات بهدوء يشبه طيفه الناحل. مات وحيداً، فجر الإثنين، لتكتشف بعد 16 ساعة بأنه أصيب بنوبة قلبية، من دون أن يسعفه أحد. «إعلانات الموت والحرية» يرقد في بزاد الموتى في «مستشفى المجتهد» في دمشق، كما يحدث للموتى، فيما كنا تائهين في الشارع، أمام مرسم جبر علوان مكان إقامة الأخير، ننتظر تقرير الشرطة عن حادثة موت عادي. لن يعود إذا، إلى مسقط الرأس على بعد ألف كيلومتر، ليدفن هناك محاطاً بأشجار الحرمل البري والسلماس، إنما في مقبرة الغرباء في دمشق. لا تكفي ورقة النعي كي تطوي حياة كاتب استثنائي وسم دمشق كلها بحضوره. دمشق الأخرى بتيمة أسن اليوم، ذلك أن بندر عبد الحميد صنع دمشق أخرى بامتاز مربعة قليلة، وأطلق فراشاته إلى كل الجهات. كان صمته إجابية على وجع مقيم في الضلع، ينضت إلى الآخرين، كأنه الضيف لا المضيف، يكتفي بعبارات مستورة في وصف جنازة البلاد. كان بذوي على مهل مثل مصاصيح المدينة، ناثلاً بنفسه عن السجلات الساخنة، أو المواقف الثائرة، مكتفياً برفع راية الحرية كمسلك حياتي لا يجحد عنه، فهذا شاعر كوزموبوليتي

زاهد بالضوء والمناير. يكتب الامة بنبرة ساخطة ضد كل ما يحدث في الكوكب، وهو يربو إلى احتضاره عن كتب، بعدما خبر باكراً عنمة البلاد في سجن «الشيخ حسن» قرب قلعة دمشق بتهمة رقابية أثناء عمله في إحدى الصحف المحلية. هكذا اتجه إلى السينما ليدبر مجلة «الحياة السينمائية»، غارقاً بين صور نجعات العصر الذهني، وسوف يترجم إحدى أجمل قصص

البدوي القديس وسم دهشته، كلها بحضوره بندر عبد الحميد... نصف قرن من ثقافة الظل



آخر أعماله، «سحرات السينما» الذي يعتبر أطولها وجيا ضخمة لنجمات سينما الزمن السعيد

«

تعتبر مجموعته «أحفالات» (1979) عنبة تأسيسية دهشته ومفارقة ونوعية لقصيدة النثر

“

انكنا نحو السينما إذا، بوصفها مصنعاً للخيال، فيما استمر في كتابة الشعر كواحد من أبرز شعراء السبعينيات، قبل أن يصمت تماماً، في السنوات الأخيرة، أو أنه كان

الأدبي بوصفه شاعراً طليعيًا، أسس للموجة الثانية في قصيدة النثر، بعد تجربتين إيقاعيتين نافرتين هما «كالغزالة كصوت الماء والريح» (1975)، و«إعلانات الموت والحرية» (1978)، فيما كانت مجموعته الشعرية «أحفالات» (1979) عنبة تأسيسية مذهشة ومفارقة ونوعية لقصيدة النثر، والتي سبق في غوايتها شعراء كثر من الجيل اللاحق، وصولاً إلى «مغامرات الأوصاع والعيون»، و«كانت طويلة في المساء» و«الضحك والكارتنة»، و«حوار من طرف واحد». وسيعود إلى مناحات الجزيرة السورية في رواية بتيمة هي «الطاحونة السوداء»، بالإضافة إلى كتب سينمائية كان آخرها «سحرات السينما»، وهو أطولها وجيا ضخمة لنجمات سينما الزمن السعيد.

لكن ماذا لو كتب بندر عبد الحميد ذكرياته عن هذه الغرفة التي عبرها المئات؟ كان يهزّ رأساً بوجع غامض، لن يعي به لا حقاً، وربما كان محقّقاً فهو يحتاج إلى دليل هاتف ضخم كي يورد أسماء ضيوفه، شرقاً وغرباً. عدا كبار الكتاب السوريين، لن تستغرب أن تجد بابائنة تدرس اللغة العربية في دمشق، أو بمعنى منشأً، أو عراقيًا آحاً إلى البلاد، أو بدويًا من قبائل الجزيرة، أو مصريًا أتى في رحلة خاطفة، أو هنديًا، أو قبطانًا متقاعاً، أو صلعلوكاً لم يجد ماوى، أو عاشقًا محزونًا. وفي المقابل، سيسجّل الآخرون ذكرياتهم عن زيارة لهم إلى دمشق، كيف اكتشفوا مكابذاته في الحرب، ثم أدار ظهره للجزيرة العنينة، مكتفياً بسطخه اللذيذ على قصول الكارتنة التي كانت تحفر في أعماقه مثل دملة قيد الانفجار. تحكي عن الشخص المرهف وفضائله، وينسى منجزه

في أوجّه، ونحن نرى رمل أيامنا ينسرب من بين الأصابع، في مدينة سفدورة ومعنمة وكثيعة، كتحثّ حينئذٍ «نصف قرن من ثقافة الظل بمشهديات متبذلة على الدوام، مثل بكرات فيلم تدور في صالة معنمة، نظرا إلى غلاب منقّفين بارزين كانوا جوهر الثقافة السورية واسباب حراكها وبهجتها. كان محمد ملص الذي بدأ يتردد إلى المكان بعد غياب سنوات عنه، يتحسّر بأسى على حجم العطب الذي أصاب أحلام ذلك الجيل، وكيف تحطمت سفنّه في عراء لحظة عبثية مجنونّة، لافتًا إلى ضرورة ترميم المكان على نحو آخر، إذ لطالما انهتك المنقف السوري بالأسئلة الكبرى على حساب روح المدينة وطبقاتها المهملّة، فيما يؤكّد عادل محمود على ضرورة ترميم ارواحنا بالحوار، والملمة شطايا من ذكرياته عن هذه الغرفة التي عبرها المئات؟ كان يهزّ رأساً بوجع غامض، لن يعي به لا حقاً، وربما كان محقّقاً فهو يحتاج إلى دليل هاتف ضخم كي يورد أسماء ضيوفه، شرقاً وغرباً. عدا كبار الكتاب السوريين، لن تستغرب أن تجد بابائنة تدرس اللغة العربية في دمشق، أو بمعنى منشأً، أو عراقيًا آحاً إلى البلاد، أو بدويًا من قبائل الجزيرة، أو مصريًا أتى في رحلة خاطفة، أو هنديًا، أو قبطانًا متقاعاً، أو صلعلوكاً لم يجد ماوى، أو عاشقًا محزونًا. وفي المقابل، سيسجّل الآخرون ذكرياتهم عن زيارة لهم إلى دمشق، كيف اكتشفوا مكابذاته في الحرب، ثم أدار ظهره للجزيرة العنينة، مكتفياً بسطخه اللذيذ على قصول الكارتنة التي كانت تحفر في أعماقه مثل دملة قيد الانفجار. تحكي عن الشخص المرهف وفضائله، وينسى منجزه

كان طائر الحجل يرّم أحزانه السرية وجناحه المكسورين بعشب الالفة في بيته، كان الزبارة لا تتحمل إلا بالصح إلى هذا المكان والظواف حوله. في ظهيرة قديمة، وإثر زيارة جماعية له (محمد ملص وعادل محمود والشارح، برغم أنف البلدية وأصحاب

وقفه

محمد منصور في كتاب سجالي نعم، التوراة عربيّة، ومنه مکتا!

العشرين، فإن محمد منصور يسجّل فوراً عظيماً يتوّج هذا العلم، في صيف 2011. كان لقاء أول بين د. منصور وقرينه خلود القصيبي مع كمال الصليبي إثر اتصال خلود بالمؤرخ هاتفيًا من دون معرفة مسبقة، فربح بهما وأشار عليهما بأن أُرشدهما إلى منزله المطل على الجامعة الأميركية وأن أحضر اللقاء الزرع.

في هذا اللقاء، الأول كان د. منصور قد تقدّم بدراسته وخلص إلى أنّ التوراة عربية ومركزها مكة. وفي هذا اللقاء مع الصليبي، قرأ د. منصور أمامه الفصل الـ 16 من الإصحاح من سفر التكوين قراءة عربية، وليس ترجمة، وعرض عليه خريطة مستقبل مكة وفيها ثلاثة مواقع مذكورة في الإصحاح المذكور، ما يثبت وجود شارحة مع ماجر في مكة في ما بعد، أعلمني الصليبي بدعوته ثانية للقاء، وفي اللقاء الثاني هذا، أكد الصليبي ضرورة إتمام بحث د. منصور ونشره. وفوراً رأى الصليبي صواب منهج منصور ووافق على النهج والنتائج.

هذا من جهة اللغة. أما من جهة الجغرافية، فبرى د. منصور أنّ أحداث التوراة مجراها مكة. وعليه، فإن أورشليم أي عُرى السلام هي مكة وهي لتشديد عُرى الصداقة.

على هذا النحو، يتفق د. منصور مع رؤية الصليبي من حيث النهج اللغوي، لكنه يفترق عنه في أنّ مكة وليست عسير هي جغرافيا الكتاب المقدس. إنّها تهامة الحجاز وقصبتها الرئيسية في مكة، وبقيت كذلك حتى تأسيس المملكة السعودية الحالية. القصة مكة هي مركز الإشعاع الفكري منذ زمن الملك سليمان. إنّها قدس الأقداس، الكعبة بيابها، والمععود إليها عبر درج، وهي داخل الهيكل وفيها تابوت العهد وفيه ألواح موسى التي بقي منها الحجر الأسود.

بقي أن أقول بأنني عرفت محمد منصور بدءاً من عام 1971 في رحاب الجامعة الأميركية في بيروت، وفيها تحزّج طبيياً بعد ثلاثة عقود على تحزّج الصليبي، وبعد قرن على ترجمة الكتاب المقدس إلى العربية بأشراف كورنيليوس فان واك أستاذ الطب فيها، حين كان اسمها الكلية السورية الإنجيلية. ولئن كان الصليبي كز البصر في جغرافيا هذا الكتاب، فإنه قَبِضَ لمنصور أن يعيد النظر في لغته فكشّف عن تراث عظيم موغل في تاريخ العرب، ولا غنى عنه لفهم حاضر الأمة العربية بحدوية موروثها.

* باحث وأكاديمي فلسطيني. النض هو مقدّمة كتاب «التوراة الحجازية - تاريخ الجزيرة المكنون» ل محمد منصور الصادر حديثاً عن «مؤسسة الانتشار العربي»

ستريمينغ

«العميد»... دراما بولييسية مغمّسة بوجع المخيمات

دهشته - دينا سلامة

في أولى دقائق «العميد» يعتقد المشاهد أنه أمام مسلسل بوليسي، يحكي قصة بروفيسور في القانون الجنائي، يدفعه شغفه وهوسه بمهنته إلى الدخول في مغامرة، لكشف قاتل زوج روائية معروفة. لكن المتابع يدرك مع الوقت أنه أمام حكاية الأدب والقانون والعلم المغيّبة تماماً عن بسّس الواقع في مجتمعاتنا، والمتخبّئة بين كتب وأوراق تنام بسلام على رفوف أنيقة لمساء، لا يعكر غفوتها أي شيء، وإن كانت حرباً

رأسها (DKL) مسلسل من 12 حلقة. وهو من الأعمال الأصلية لمنصة اليوت الرمزي «شاهد»، من تأليف وإخراج باسم السلكا، فيما يتشارك بطولته السوريان تيم حسن وكاريس بشار. وتشمل قائمة الممثلين أسماء سورية وليبنانية منهم: فادي صبيح، رنا شميس، بديع أبو شقرا، فاسم ملحو، كميل سلامة، أمانة والي ورويني حداد... يحكي العمل قصة اختفاء، تاجر لوجات لبناني (رويني حداد) هو زوج روائية سورية (كاريس بشار)، تطلب الأخيرة من «مراد الجوخدار» وهو عميد



يلعب تيم حسن دور بروفيسور في القانون الجنائي والجزائي المحامي بشار، مراد الجوخدار،

ولادتها، والثانية أرض معركة، والثالثة مخيم للاجئين بالوان جميلة وبساطه من دون مرتبة، فهو بيئها الوحيد الذي عرفته.

بين عالين منفصلين، يضع «العميد» اختفاء زوجته، تتصاعد الأحداث بين مسار بولييسي يتعدد فيه الجرمون والضحايا، بل يختلطون أحياناً، وقصص إنسانية للاجئين سوريين في مخيمات لبنان، حيث يكشف سير الأحداث أن الزوج المفقود يتاجر بأطفال المخيمات، لا التحف الفنية كما تعتقد زوجته، وبالشراكة مع أشخاص من داخل هذه المخيمات وخارجها. من البيوت الفخمة وأروقة الجامعة والشوارع الواسعة، إلى مخيمات اللاجئين أشد نتائج الحرب السورية ألماً، ينزل «العميد» بالمشاهد مخاطباً عقله بحبكة مدروسة، ومشاعره بحوارات ولقطات أبطالها نجوا من الحرب لكنهم لم ينجوا من تجارها.

يجمع العمل بعض خيوط الحرب على سوريا وتشعباتها، من دون الخوض في الأسباب وتقانف الاتهامات، ويختصرها بثلاث رسومات للطفة من البيوت الفخمة وأروقة الجامعة والشوارع الواسعة، إلى مخيمات اللاجئين أشد نتائج الحرب السورية ألماً، وفيما لا يسجل العمل سابقة بدخوله إلى مخيمات اللاجئين، إذ سبقته إلى هذه الخطوة أعمال كثيرة، لعل أكثرها التصاقاً بذاكرة المشاهد السوري والعربي مسلسل «التربية الفلسطينية» (إخراج حاتم علي- 2004)، لكنه شاهد جديد على قدرة الدراما السورية على أنسنة القضايا الكبرى بتخصيصات بسيطة متعينة تحاول التجذيف نحو شاطئ الأمان فتخطئه في كثير من الأحيان. كما رشخ المسلسل أيضاً الدراما

“

العمل الذي يستحضر الحرب السورية، مؤلفه من 12 حلقة كتبها وأخرجها باسم السلكا

“

الحرب كالمتاجرة بالأطفال والنساء، والمساعداً وغيرها، مسجلاً أيضاً نقطة قوة جديدة للممثل السوري، خاصة رنا شميس وفادي صبيح وقاسم ملحو، الذين أظهروا أداءً يتعاقب.

وتبيّن للباحث د. منصور أنّ تاريخ الأدب الجاهلي التوراة هي مكةٌ لم القرى وما حولها، ذلك أنّ مؤرخي مكة القدماء، أحصوا أربعين اسماً لها ورد جُهاً في التوراة.

ولئن كان كمال الصليبي أبا هذا العلم التوراتي في القرن





نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

الديار التي...

ما أعرفه ليس كثيراً، ولا شديد الأهمية. أعرف أنّ الحياة عزيزة على من تورط بالوقوع فيها. أعرف أنّ الألم «يولم» والشقاء «يُشقي»، وأحزان الناس تُضني قلوب الناس. أعرف وأتفهّم توق الإنسان إلى الجمال والحب وأنين الموسيقى (ليس لأنها تُداوي جراحاً، بل لأنها تنكأها). أعرف أنّ التعاسة، والخوف، والفاقة، وفقد من نحب.. عارٌ وجريمة. أعرف حاجة البريء لأن يكون بريئاً، والمغلوب لأن تُصدّق دمعته، والمشتاق إلى من خذلوه لأن يُقال له: «لبيك و لبيك!»، والواقع في الجب لأن يصرخ: «أغيثوني!»، والتائه في هجير الصحارى لأن يتوسل إلى كل قاصصة غيم تعبّر في سماوات أحلامه: «تحنّني عليّ، وأمطري في أحشائي!».

أعرف، بدون أن التجي إلى روضة الأناجيل، أنّ الحق مغلوب، والعدالة تهيم يتيمة ومخذولة في الشوارع. أبدأ! ما أعرفه ليس كثيراً ولا بالغ الأهمية. ما هو كثير وهام: خوفنا (أو لعله حيواننا) من أن ننهّم بالعقوق والمغلاة في اليأس حين تضيق بنا الضائقات ونعوي: هذه الديار التي سقطت أرواحنا فيها ليست ديارنا. هذه الديار العليّة، المقلّعة على ظلامها وكوابيسها... ليست أكثر من مقبرة. هذه التي... أحببناها.



في أحد شوارع برشلونة، برزت على الجدران ملصقات للفنان الإيطالي، سالفاتوري بينينينيدي المعروف بـ TVBOY، تصوّر «هوناليزا»، ليوناردو دافنشي (1452-1519) وهي ترتدي قناعاً واقياً وتحمل هاتفاً محمولاً كُتبت عليه عبارة Mobile World Virus. جاء ذلك بعد أيام من إلغاء «ملتقى عالم الهاتف النقال» (MWC) الذي كان مقرراً في إسبانيا، بسبب مخاوف من فيروس كورونا المستجد. (بو بارينا - اف ب)

صورة وخبير

BEIRUT & BEYOND

INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL مهرجان الموسيقى الدولي

بيروت أند بيوند

28+29 . 02 . 2020
التسخة المحلية . THE HOMEGROWN EDITION

FRI 28 FEB | KARANTINA | 1. ZOUKAK THEATRE: Bachar Mar-Khalifé, Toni Geitani, Tarek Yamani / Liliane Chlela, DJ Ziad Nawfal | SAT 29 FEB | HAMRA | 2. MEZIAN: Jazzmine Bey | 3. SALON BEIRUT: Donna Khalifeh Trio | 4. METRO AL MADINA: Gizmo, Zeid Hamdan, Gurumiran | GEMMAYZE | 5. DEMO: Escalier 301B | 6. MAR MIKHAEL | 6. INTERNAZIONALE: Naar | 7. ANISE: Touffar | 8. RIWAQ BEIRUT: Munma, Mme Chandelier | 9. TOTA: Alan Abi Sleiman | ASHRAFIEH | 10. ONOMATOPEIA: Daline Jabbour | SIN EL FIL | 11. BRAZZAVILLE: Pöl, Calamita | KARANTINA | 12. THE BALLROOM BLITZ: Postcards, Bunny Tylers, Kid Fourteen, DJ Bel Loge, DJ Essabbagh, DJ MAWADA

الجمعة 28 شباط | كرنيتا | 1. مسرح زقاق: بشار مار خليفة، طوني جيتاني، طارق يحيى، ليليان شلالا، د. ج. زياد نوفل | السبت 29 شباط | حمرا | 2. ميزان: جازمين بيه | 3. صالون بيروت: دوننا خليلية | 4. مترو المدينة: جيزمو، زيد حمدان، غوروسيران | حمزة | 5. ديمو: إسكالير 301ب | 6. مار ميخايل | 6. إنترنازيونال: نارا | 7. أنيس: الطقار | 8. رواق بيروت: مونما، مدام شانديليير | 9. توتا: آلن أبي سليمان | 10. أونوماتوبيا: دالين جتورا | سن الفيل | 11. برازافيل: بول، كالامينا | كرنيتا | 12. ذا بالروم بلتزن: بوستكاردز، بوني تايلرز، كيد فورتيين، د. ج. بل لوج، د. ج. الصباغ، د. ج. مودة

All concerts are free of charge | جميع العروض مجانية | Instagram: @bbimf | Facebook: Beirut and Beyond International Music Festival

IN COLLABORATION WITH

ISTITUTO italiano di CULTURA

Paolo Fresu

“Tempo di Chet”
A tribute to Chet Baker

LIBANJAZZ
TUESDAY FEBRUARY 25
TICKETS AT VIRGIN MEGASTORE

MUSIC HALL

الاصحبار



«تلفزيون لبنان» تابع: تجربة رياضي تنكر؟

«ستضيّع منال عبد الصمد الوقت إذا كررت تجربة ملحم رياضي». هذا ما قاله وزير سابق حين نمي إليه أن وزيرة الإعلام تريد فتح باب الترشيح أمام الراغبين بالانضمام إلى مجلس إدارة تلفزيون لبنان. ولغت إلى أن على رئيس الوزراء حسان دياب التدخل لإقناعها بأن اختيار مدير عام هو «حق متوارث» لرئيس الجمهورية، وأن القفز فوق ذلك يستلزم خطة وطنية. ويتساءل الوزير عما إذا كان وضع الشاشة الرسمية يتحمل ترف إضاعة الوقت مجدداً بعدما كانت الحكومة السابقة على وشك تعيين مجلس بالأعضاء كاملين قبل أسبوع من استقالتها. ربما هناك جهات اسم داليا داغر التي وقع عليها الاختيار سابقاً للرئاسة، واعتماد آخر (قريب من الرئاسة الأولى) تماشياً مع مبدأ ألا يكون موظفو الفئة الأولى حزبيين.