

التشفير المخادع
كيف تجسست
CIA على العالم
50 سنة؟

16



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

اعتراف إسرائيلي: 80 في المئة من السلاح النوعي يصل إلى لبنان [7]



وقاحة المصارف: انطلاق معركة توزيع الخسائر [2]

الضمان يبتز الأجراء [6]



تجاوزات قوى الأمن
حماة القانون
... ينتهكونه!

[5-4]

بخائف سلوك قوى الأمن الداخلي في قمع المتظاهرين القانوني وخرق عرض الحائط بالحدود السلوكية التي وضعتها قوى الأمن نفسها (مروان طحطد)

العراق

تنازلات لا تعيد
طريق التأييد
واشنطن تضغط
لإفشال علاوي؟



14

إيران

بدء الحملة
الانتخابية
الاصوليون
يتصدرون

14

سوريا

توسيع
طوق الأمان
حول طريق
حلب - حماه



12

على الخلاف

ان تكرار مشاهد قيام بعض المسكربين والامنيت بضرب المتظاهرين والمتظاهرات في الطرقات وسحلهم وشتمهم يظهر الدولة بمظهر المعتدي. ويوحى بان في لبنان دولة بوليسية تستخدم العنف المضط لضع شعبيها. لكن الالم من ذلك هو ان سلوك قوى الامن الداخلي يبدو مخالفاً للقانون وطاراً عرض الحائط بالمدونة السلوكية التي

تجاوزات قوى الأمن حماة القانون... ينتهكونه

عمر شبابة

النظر عن سلوكهم. كما ان من واجب الحكومة الزام قوى الامن احترام حقوق الانسان حتى لو تعذر تقديم الدعم للقوى الامنية والعسكرية. ولا يجوز، دستورياً، ربط واجب احترام حقوق الانسان باي عمل آخر. والمستغرب ان نائباً من أعضاء اللجنة البرلمانية لحقوق الانسان لم يقم بانسبط واجباته بالتبني الى احترام الموجبات الدستورية والاعتراض على هذه الفقرة من البيان.

ثانياً، ان وظيفة الضابط والرتيب والعنصر في قوى الامن الداخلي هي وظيفة مهنية تتطلب الاحتراف، ولا يجوز ان يكون هؤلاء سلطة مسلحة متفكّة تستدعي، عند اصابة اي من رجالها، العطف والاستعفاف ولا يجوز ان تكون قوى الامن معقبة من واجباتها المهنية بسبب الظروف والصعوبات مهما بلغت حدتها. فالضابط كالطبيب، لا يجوز ان يسمح لانفعالاته العاطفية بالتأثير على ادائه، ولا ينبغي ان يُسمح لقوى الامن باستخدام وسائل او اسلحة او سلوكيات لا يجيزها القانون. وعلى الضباط والرتباء والعناصر ان يخضعوا للرقابة الدائمة من قبل السلطة المسؤولة عنهم، ومن قبل جهاز التفتيش والامن العسكري.

ثالثاً، ان مسؤولية التعامل مع التجمعات المدنية غير المسلحة وحركات الاحتجاجات الشعبية تعود حصرياً لقوى الامن الداخلي. ويفترض ان تقتصر مهمة الجيش اللبناني على تقديم الدعم والمؤازرة ضمن اختصاصه الحربي، فلو استخدم المتظاهرون السلاح، لكان طلب وزارة الداخلية المؤازرة من الجيش ضرورياً. إذ ان مواجهة المسلحين تقتضي خيرات قتالية حربية. أما استقدام قوات عسكرية خاصة مدججة بالسلاح وبالبات حربية وعناد مصمم للاستخدام على الحدود، لمواجهة العدو الإسرائيلي او اراهبيي داعش وجبهة النصرة، لقمع المتظاهرين والمتظاهرات، فهذا مخالفاً لاسبط اصول تعامل السلطة

مع المواطنين والمواطنات. اصف الى ذلك، انه قد يشكل اضراراً لضباط ورتباء وعناصر الجيش المدربين على استخدام كل ما اوتوا به من قوة في مواجهة العدو. فكيف يُطلب من هؤلاء منع اطباء واساتذة جامعيين وطلاب وعمال وفلاحين من ممارسة حقهم بالتظاهر والتعبير؟ وكيف يمكن ان تنال حكومة دياب ووزير الداخلية محمد فهمي ووزير العدل ماري كلود نجم ثقة الناس بعد قيام بعض العسكر بضربهم وسبهم وتهديدهم وتدنيسهم بحجة فتح الطرقات لوصول النواب الى ساحة النجمة؟ ان يشعر الضابط بالجل من تدفيس امرأة، ام لثلاثة اطفال، كانت تعبر عن غضبها من فساد الدولة؟ الا يشعر بالعب بعد استخدام الشدة مع رجل مسن او بعد تهديد طالب جامعي يمارس لأول مرة حقه الدستوري بالتظاهر؟ وماذا عن مستقبل علاقة الشعب بالجيش وبال دولة؟

ان عرض بعض ما بدا جرائم ارتكبتها ضباط ورتباء وعناصر قوى الامن يستند الى ملاحظات ومشاهدات وقرائن بالصوت والصورة سجلت طوال اول من يوم امس في محيط مجلس النواب، وتحديدًا قرب برج المز وفي زقاق الساط وفي ساحتي الشهداء ورياض الصلح، ومشاهدات ووقائع من الجولات السابقة من استخدام قوى الامن العنف المفرط بحق الناس في عدة اماكن. اما المرجع الذي سننطلق منه فهو ما جاء في مدونة قواعد سلوك عناصر قوى الامن الداخلي التي صدرت عنها عام 2011، بدعم من مفوضية حقوق الانسان في الامم المتحدة. هذه المدونة تهدف الى تحديد واجبات عنصر قوى الامن والمعايير القانونية والأخلاقية التي عليها الانخراط بها اثناء أداء واجباته، كما تنظم علاقاته مع الأفراد والمجموعات وكافة السلطات، وتسعى الى ضمان احترام حقوق الانسان وحماية الحريات العامة وفقاً للدستور اللبناني والمعايير الدولية.

وجاء في المدونة ان عنصر قوى الامن يجب ان يلتزم ويتقيد بها ويتبّع عن أي انتهاك لها، ويتخذ بحق المخالفين التدابير المسلكية والقانونية المناسبة، فلننظر قيام وزير الداخلية والبلديات ووزيرة العمل بواجباتهم في هذا السياق ولننتظر استدعاء مدير عام قوى الامن الداخلي وسائر ضباط القيادة الى التحقيق بدل اصرار البعض على الحفاظ على الحميات الطائفية والمذهبية والسياسية بحجج تؤدي الى استمرار خراب البلد وتدمير ما تبقى من امل في المستقبل.

يلتزم عنصر قوى الامن بحسب المدونة بالموجبات التالية:

الواجب المهني

«يحفظ الامن والنظام ويحمي الحريات العامة ويسهر على تطبيق القوانين والأنظمة وتأمين الراحة العامة ويحافظ على الممتلكات العامة والخاصة».

ان استمرار قوى الامن باستخدام النهج نفسه المخالف للاصول المهنية في التعامل مع المتظاهرين والمتظاهرات منذ اكثر من ثلاثة اشهر من دون البحث عن نهج أكثر فعالية في حفظ الامن وحماية الحريات العامة وتأمين الراحة العامة والحفاظ على الممتلكات قد يدل على مكابرة وتعتت او الى عجز فاضح، فلا يدل الاسلوب العنيف الذي اتجهت بعض ضباط وعناصر قوى الامن من خلال الاعتداء الجماعي على المتظاهرين بسبب قيام قلة قليلة منهم برمي الحجارة على رجال الامن، الى اي نية جدية لتحمل المسؤولية وتطبيق القانون. مع التأكيد ان لدى قوى الامن وسائل مراقبة وكاميرات

وضمنها قوى الامن نفسها. ازاء ذلك، امام وزير الداخلية خيارات: اما ان يتجاهل مقتضيات القانون ويستمر بتوقف الغطاء لقيادة قوى الامن مانعاً مساءلة قيادتها ومعطلاً لمراجعة جدية لاداءها، او ان يفرض سلطة القانون فوقه كل اعتبار ويمعيد بعض الامل في تصحيح سلوك بعض الضباط المفرط باستخدام العنف والاعتداء على كرامات الناس



(هرواح بو حرد)

وعناصر قوى الامن بحق المتظاهرين والمتظاهرات؟ «يراقب أعمال مرؤوسيه ويتأكد من تنفيذ هذه المهنة ويتخذ التدابير المناسبة بحق المخالفين».

ان احدى الوظائف الأساسية لفرع المعلومات في قوى الامن الداخلي هي والرتباء والعناصر، فابن كان الامن العسكري اثناء هجوم أكثر من أربعة عناصر من قوى الامن على متظاهر شاب وضربيه بشكل وحشي على مختلف أنحاء جسده في وسط بيروت اول من شوهد اول من امس ضابط من قوى الامن الداخلي يصرخ باتجاه أحد العناصر الذين كانوا يطلقون المباشر. فكيف يمكن ان يكون عنصر قوى الامن الذي شتم الاعراض وعثر عن غضبه وجنونه بالعنف والاذلال قدوة لثياب وشابات، طلاب مدارس وجامعات يشاركون للمرة الاولى في مظاهرة؟ كيف يكون قدوة لأي مواطن من مئات المواطنين الذين تعرضوا للضرب والسحل والاختناق المتكرر منذ أكثر من ثلاثة اشهر في الشوارع؟

«يلبي نداءات الاستغاثة وطلبات المواطنين بسلامة وسلامة، ويعمل على تأمين الاسعافات الأولية لجرحي الحوادث الطارئة».

سقط عدد من المتظاهرين ارضاً بعد اختناقهم من كثافة الغاز المسيل للدموع او بعد اصابتهم بالرصاص المطاطي، وقد شوهد بعض عناصر قوى الامن يعتدون بالضرب المبرح على هؤلاء الجرحى. ولم تقدم قوى الامن اسعافات اولية لهم، كما ان

ويتصرف بلباقة وادب مقرونين بالحزم دون غطرسة اثناء ممارسة الوظيفة»، و«يقدم أفضل العلاقات مع الآخرين لكسب ثقتهم والتعاون معهم».

بدا واضحاً اول من امس كما خلال التظاهرات والحركات الاحتجاجية السابقة ان بعض ضباط قوى الامن فقدوا السيطرة على اعصابهم واطلقوا الشتائم بحق المتظاهرات والمتظاهرين ورموا الحجارة عليهم وحاولوا ادلالهم وسعوا الى ترهيبهم وأخضاعهم للقوة المفرطة. كل ذلك يدل الى نقص حاد في التدريب والأخلاقيات المهنية والى مفهوم خاطئ لوظيفة ضباط وعناصر قوى الامن. فعلى هؤلاء ان يدركوا انهم موظفون لخدمة المواطنين والمواطنات وليسوا سلطة متفكّة لرهاب الناس بقوة السلاح وتهديد الشباب بالضرب والسحل والاعتقال، ولا يمكن ان تكسب قوى الامن ثقة الناس الا من خلال التعامل الاخلاقي ومن خلال الاحتراف المهني والسيطرة على الاعصاب والانفعالات في اصعب الظروف.

«يمنع عن القيام باي عمل من اعمال التعذيب أو المعاملة القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة أو التحريض عليه أو التغاضي عنه اثناء اجراء التحقيقات أو اثناء تنفيذ المهام الموكلة اليه».

ان سحل الموقوفين وضربهم على وجوههم وسبهم اثناء نقلهم الى اماكن التوقيف التي لا يتناسب وضعها مع ادنى المعايير الإنسانية يمكن ان يعد تعذيباً يفترض ان يعاقب المسؤولون عنه قانونياً.

استخدام القوة واستعمال السلاح

«يمنع عن استخدام القوة الا في حالة الضرورة بشكل يتناسب مع الوضع وبعد استفاد كافة الوسائل غير العنيفة المتاحة وضمن الحدود اللازمة لأداء الواجب»، و«لا يلجا الى استعمال السلاح الا في حالات الضرورة القصوى وفقاً للقانون ويتشكل يتناسب مع الخطر وبعد استفاد كافة الوسائل المتاحة».

لم يسع ضباط قوى الامن الداخلي الى استفاد كافة الوسائل اللاعنفية المتاحة فلم يدعوا المتظاهرين والمتظاهرات الى التفاوض والى التسنيق والتخاور ولم يحاولوا اقناع الناس بتهديت، بل باشروا بشكل مفاجئ احياناً برمي قنابل الغاز المسيل للدموع وضرب الناس ودفعهم وشتمهم. وفي بعض الحالات كان بعض ضباط قوى الامن هم من يفتعل المشاكل من خلال التصعيد فيما بدا عكس ما تقتضيه المعايير المهنية. فان السعي لتخفيف الاحتقان والغضب هو أساس العمل الأمني المحترف والعكس صحيح.

في منطقة برج المر وبينما كان عدد من المحتجين ومن بينهم اطباء وطلاب وعامل يتجمعون سلمياً امام الشارع الذي يصل الى بيت الوسط، امر احد الضباط جمعين عناصره بالتأهب ويوضع كمامات الغاز على وجوههم. وعد ذلك تصعيداً لا لزوم له ما استفق المتظاهرين. ولدى الطلب من الضباط التوقف عن التصعيد، والتعامل بشكل حضاري مع المتظاهرين السلميين، واجههم بالمكابرة والسلوك السلطوي المتحرف بدل ان يبأسر التفاوض معهم. هذا الضابط كما بعض من زملائه يتصرف وكان في لبنان ديكتاتورية بوليسية. فهل في اروقة مؤسسة قوى الامن من يساهم في تشجيع على المكابرة؟

ضابطها وعناصرها لم يستجيبوا لنداءات الاستغاثة وطلبات النجدة التي صدرت عن بعض المتظاهرين اثناء تعرضهم للاعتداء من اشخاص حزبيين نقل ان بعضهم مسلحون في منطقة زقاق البلاط.

واجبات الرئيس

«يتوجب عليه ان يكون القدوة والمثال لمرؤوسيه في التقيد ببنود المدونة والعمل بروحيتها»، و«يتي معلومات مرؤوسيه المهنية ويوجههم للوصول الى أداء أفضل».

وقد شوهد اول من امس ضابط من قوى الامن الداخلي يصرخ باتجاه أحد العناصر الذين كانوا يطلقون المباشر. فكيف يمكن ان يكون عنصر قوى الامن الذي شتم الاعراض وعثر عن غضبه وجنونه بالعنف والاذلال قدوة لثياب وشابات، طلاب مدارس وجامعات يشاركون للمرة الاولى في مظاهرة؟ كيف يكون قدوة لأي مواطن من مئات المواطنين الذين تعرضوا للضرب والسحل والاختناق المتكرر منذ أكثر من ثلاثة اشهر في الشوارع؟

«يلبي نداءات الاستغاثة وطلبات المواطنين بسلامة وسلامة، ويعمل على تأمين الاسعافات الأولية لجرحي الحوادث الطارئة».

سقط عدد من المتظاهرين ارضاً بعد اختناقهم من كثافة الغاز المسيل للدموع او بعد اصابتهم بالرصاص المطاطي، وقد شوهد بعض عناصر قوى الامن يعتدون بالضرب المبرح على هؤلاء الجرحى. ولم تقدم قوى الامن اسعافات اولية لهم، كما ان

«واجب قوى الامن احترام حقوق الناس بغض النظر عن سلوكهم

الضابط كالطبيب لا يجوز ان يسمح لانفعالاته العاطفية ان تؤثر على ادائه

«يتخلى بالاخلاق والتهديب

قضية

«كابيتال كونترول» في الصندوق الضمان يبرز الأجراء: التقديرات مقابل الاشتراكات!

ثمة جريمة ترتكّب في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي عنونها ربط التقديرات بالاشتراكات، فمنذ اسبوعين، قرّر رئيس مصلحة المحاسبة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي احمد بوصالح، بتعطية من الإدارة العامة في الصندوق، إبلاغ المحاسيب في مراكز الضمان، كونهم مبروكوسين منه، التوقف عن تسديد الفواتير للأجراء، العاملة لدى شركات لم تسدّد الاشتراكات المترتبة عليها عن عام 2018، مستخدم صغير في الصندوق بات يتحكّم بمصير تقديرات تخصّ ثلثي اللبنانيين ويحدّد الرهائن التي على الضمان أخذها الائتزاز أصحاب العمل ودفعتهم لتسديد الاشتراكات

محمد مهدي

خلال الاسبوعين الماضيين، فوجئ المضمونون بأن عددا من رؤساء مراكز الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي يرفضون تسديد الفواتير المستحقة لهم مقابل الأعمال الطبية المصرّح عنها، وبوقاحة، أبلغ المضمونون بأن السبب يعود إلى كون الشركات التي يعملون فيها لم تسدّد الاشتراكات المتوجبة للصندوق عن عام 2018، هذا القرار ظهر في اجتماع للمحاسبين في مراكز الضمان دعا إليه رئيس مصلحة المحاسبة في الصندوق أحمد بوصالح، ليبلغهم «لأنها جريمة» بحسب رئيس اللجنة الفنية سمير عون.

أيّا تكّن الجهة التي تغطّي قرار بوصول الشفهي، سواء في الإدارة العليا أو في غيرها، فهو يعدّ جريمة موصوفة، كونه لا يستند إلى أي نصّ قانوني أو نظامي يفرض ربط الاشتراكات بالتقديرات، فمن المخير للاستغراب أن تكون هناك قدرة لدى مستخدم في الفئة الرابعة معيّن بالإجابة في الفئة الثالثة في مركز رئيس مصلحة، مهما كانت

تقرير

ماذا كشفت تحقيقات قوى الأمن في جريمة الأوزاعي؟ رصّوات مرتض

لم يكن حسن الحسين، المشتبه فيه بقتل النقيب جلال شريف والرتيب زياد العطار، في كامل وعيه عند ارتكابه جريمة في فصيلة الأوزاعي، أول من أمس، على حدّ قول والدته التي شهدت الجريمة ثم انتحار ابنها أمام عينيها. قالت إن ابنها كان نزيلاً في مستشفى للأمراض العقلية، وذكّرت، أثناء الاستماع إلى إفادتها، أنها كانت بصدا وإعادةه إلى المستشفى في اليوم التالي، ذلك كتشفّت مصادر أمنية لـ«الأخبار» بناءً على إفادة الوالد وعنصر أممي مصاب، أنّ الخلاف اندلع بين الشقيقين حسن

خطية من المدير العام للضمان محمد كركي تلمّهم بهذا الأمر؛ وقسم رضخ للقرار ويأشر تنفيذه مثل رؤساء مكاتب طريق المطار وشحيم وسواها. قرار تعسفي كهذا، أثار الشكوك بأن يكون عفويا أو إفراديا صادر عن بوصول وحده، وخصوصا أنه قبل فترة كانت هناك محاولة من المدير المالي في الصندوق شوقي بونصيف الشركات التي يعملون فيها لم تسدّد الاشتراكات المتوجبة للصندوق عن عام 2018، هذا القرار لغاية 7/17/2018، أي على عاتقهم 174489 زوجة/ زوج، 402117 ابنا/ ابنة، 101919 والدا/ والدة، أي أن مجموع الأجراء ومن هم على عاتقهم يبلغ 144479 فرداً (هذا الإصاء لغاية 7/17/2018، أي أن الأعداد تفتّرت قليلاً بحسب حركة الاستخدام والتراك).

في الواقع، إن خطوة بوصالح تضرب فلسفة الضمان في أساسها والقائمة على حماية حقوق الأجراء من تعسف أصحاب العمل، لا اتخاذ تدابير تعسّفية بحق الأجراء ورهنهم لتبذّر أرزاء أصحاب العمل، فكرة إنشاء مؤسسات الضمان الاجتماعي، في لبنان والخارج، أن تكون المرآة في جانب أخيرا لحمايتهم من الجوع ومن تاكل رواتبهم بفعل ارتفاع سعر صرف الليرة في السوق الموازية وتخصّم

لهؤلاء الأجراء من أي ظلم يلحق بهم من أصحاب العمل، فمن الثابت أن صاحب العمل يقطع من رواتب الأجراء خصّتهم من الاشتراكات لحساب الضمان، وعليه أن يدفع حصّته هو أيضاً، فإذا امتنع صاحب على الصندوق الاشتراكات، يضمن الصندوق حصول الأجير على تقديماته، وإن يحصل الاشتراكات من صاحب العمل، بمعنى آخر،

على الضمان أن يحمي حقوق الأجراء من تعسف أصحاب العمل لا أن يتعسف هو تجاههم

على الضمان أن يحمي حقوق الأجراء من تعسف أصحاب العمل لا أن يتعسف هو تجاههم

على الضمان أن يحمي حقوق الأجراء من تعسف أصحاب العمل لا أن يتعسف هو تجاههم



اذا كانت الخطوة مرزبة بالعجز المالي فعلى الصندوق تطبيق المادة 66 (هيلم الموسوي)

تقاعس صاحب العمل لا يلغي لهؤلاء الأجراء من أي ظلم يلحق بهم من أصحاب العمل، فمن الثابت أن صاحب العمل يقطع من رواتب الأجراء خصّتهم من الاشتراكات لحساب الضمان، وعليه أن يدفع حصّته هو أيضاً، فإذا امتنع صاحب على الصندوق الاشتراكات، يضمن الصندوق حصول الأجير على تقديماته، وإن يحصل الاشتراكات من صاحب العمل، بمعنى آخر،

عملياً، يحصل هذا الأمر في عز الأزمة المالية ـ الاقتصادية ـ المصرفية الراهنة، أي أن التقديرات تُمنع عن الأجير رغم أنه قد يكون بائس الحاجة إليها، وقد تشكّل المبالغ التي يحصل عليها الأجراء مقابل الفواتير المقدمة من المضمون ملأناً أخيراً لحمايتهم من الجوع ومن تاكل رواتبهم بفعل ارتفاع سعر صرف الليرة في السوق الموازية وتخصّم

إلى حوال تقليم مدّسه، حتى عاجله بدأ شقيقه حسين الموقوف بالصراخ مكرراً بأن أخاه مصاب بمرض طابيا عدم إيدائه، فالتفت إليه الضابط لتهدئته، مؤكداً بأنهم لن يؤذوه ولن يجرروا محضر الضبيب، من دون أن يتنبّه إلى أنّ حسن كان قد تمكّن من سحب المسدس من على خاصرته. وفي هذه الأثناء، كان حسن قد لقم سدس الضابط، ثم وجهه نحوه وأصابه برفقته إصابة قاتلة. أطلق حسن النار بعدها نحو عنصر حائل أن يمسك به فاصابه في رجليه. أما العنصر الثالث، زياد العطار، فسارع إلى جلب مسدس وتمكّن من الوصول إليه، لكن حسن كان أسرع منه، وما في النظارة. وكشّفت المصادر الأمنية

إلى حوال تقليم مدّسه، حتى عاجله بدأ شقيقه حسين الموقوف بالصراخ مكرراً بأن أخاه مصاب بمرض طابيا عدم إيدائه، فالتفت إليه الضابط لتهدئته، مؤكداً بأنهم لن يؤذوه ولن يجرروا محضر الضبيب، من دون أن يتنبّه إلى أنّ حسن كان قد تمكّن من سحب المسدس من على خاصرته. وفي هذه الأثناء، كان حسن قد لقم سدس الضابط، ثم وجهه نحوه وأصابه برفقته إصابة قاتلة. أطلق حسن النار بعدها نحو عنصر حائل أن يمسك به فاصابه في رجليه. أما العنصر الثالث، زياد العطار، فسارع إلى جلب مسدس وتمكّن من الوصول إليه، لكن حسن كان أسرع منه، وما

إلى حوال تقليم مدّسه، حتى عاجله بدأ شقيقه حسين الموقوف بالصراخ مكرراً بأن أخاه مصاب بمرض طابيا عدم إيدائه، فالتفت إليه الضابط لتهدئته، مؤكداً بأنهم لن يؤذوه ولن يجرروا محضر الضبيب، من دون أن يتنبّه إلى أنّ حسن كان قد تمكّن من سحب المسدس من على خاصرته. وفي هذه الأثناء، كان حسن قد لقم سدس الضابط، ثم وجهه نحوه وأصابه برفقته إصابة قاتلة. أطلق حسن النار بعدها نحو عنصر حائل أن يمسك به فاصابه في رجليه. أما العنصر الثالث، زياد العطار، فسارع إلى جلب مسدس وتمكّن من الوصول إليه، لكن حسن كان أسرع منه، وما

إلى حوال تقليم مدّسه، حتى عاجله بدأ شقيقه حسين الموقوف بالصراخ مكرراً بأن أخاه مصاب بمرض طابيا عدم إيدائه، فالتفت إليه الضابط لتهدئته، مؤكداً بأنهم لن يؤذوه ولن يجرروا محضر الضبيب، من دون أن يتنبّه إلى أنّ حسن كان قد تمكّن من سحب المسدس من على خاصرته. وفي هذه الأثناء، كان حسن قد لقم سدس الضابط، ثم وجهه نحوه وأصابه برفقته إصابة قاتلة. أطلق حسن النار بعدها نحو عنصر حائل أن يمسك به فاصابه في رجليه. أما العنصر الثالث، زياد العطار، فسارع إلى جلب مسدس وتمكّن من الوصول إليه، لكن حسن كان أسرع منه، وما

إلى حوال تقليم مدّسه، حتى عاجله بدأ شقيقه حسين الموقوف بالصراخ مكرراً بأن أخاه مصاب بمرض طابيا عدم إيدائه، فالتفت إليه الضابط لتهدئته، مؤكداً بأنهم لن يؤذوه ولن يجرروا محضر الضبيب، من دون أن يتنبّه إلى أنّ حسن كان قد تمكّن من سحب المسدس من على خاصرته. وفي هذه الأثناء، كان حسن قد لقم سدس الضابط، ثم وجهه نحوه وأصابه برفقته إصابة قاتلة. أطلق حسن النار بعدها نحو عنصر حائل أن يمسك به فاصابه في رجليه. أما العنصر الثالث، زياد العطار، فسارع إلى جلب مسدس وتمكّن من الوصول إليه، لكن حسن كان أسرع منه، وما

تقرير

اعتراض إسرائيلي بفضك «المعركة بين الحروب»:

80 في المئة من السلاح النوعي يصل إلى لبنان

بحيث دبوّق

أقرّ وزير الأمن الإسرائيلي نفتالي بينيت بفشل استراتيجية «المعركة بين الحروب» في مواجهة التسلّح النوعي لحزب الله، وأقرّ بأن ثمانين في المئة من إرساليات السلاح النوعي وصلت إلى لبنان، رغم الضربات الإسرائيلية في الأعوام الماضية.

إقرار بينيت بهذا الفشل، اتى في «استعراض قوة» مع إعلاميين في تل أبيب، وعد خلاله بتغيير السياسات المتبعة في مواجهة التعاطف العسكري النوعي لحزب الله، غير استهداف كل إرساليات السلاح، مشيراً إلى أن «إسرائيل، حتى الآن، كانت تستهدف واحدة من كل خمس شحنات أسلحة إيرانية إلى الحزب، لكنها، اعتباراً من الآن، ستبدأ باستهداف كل الشحنات» إلا أنه لم يوضح كيف يمكن أن يتجاوز الموانع التي حالت أو تحول دون ذلك، سواء كانت فشلاً استخبارياً و/أو عملياً، أو خشية من الدعايات إذا زادت إسرائيل جرعات الاستهداف في سوريا.

المؤكّد أن مصلحة بينيت الشخصية تتداخل مع المصلحة العامة للكيان، وإن كان كلامه قد أتى بوصفه وزيراً للأمن. إذ من الواضح أنه يسعى إلى الإبقاء على صورة بينيته وتطرفه في وعى الجمهور الإسرائيلي عبر إطلاق مواقف أكثر تشدداً من موقف الجيش الإسرائيلي نفسه الذي يواجه حزب الله ويحاول الحدّ من تعاطفه العسكري النوعي، مع الحرص على

عدم التسبب بحرب. هل تؤدي «رؤية» بينيت وتصريحاته المتكررة عن مقاربة مختلفة إلى تغييرات في استراتيجية المؤسسة العسكرية وتدفعها إلى مزيد من المجازفة؟

تستخد هذه «الرؤية» إلى أفكار مطروحة بالفعل على طاولة البحث لدى الجيش الإسرائيلي، ولها من بنائصرها، ولكن تعزّر حتى الآن تحويلها إلى قرار عملي، ربطا بحجم الأذى الذي سيلحق بإسرائيل في حال نشوب مواجهة واسعة مع حزب الله.

فنظرياً، بحسب هذه الرؤية، ضرب مكانم قوة حزب الله واقتداره النوعي، حتى لو تسبب بمواجهة ما، سيكون أفضل من مواجهة اقتداره النوعي لاحقاً، بعد اكتمال استعداداته. مصادر مقربة من بينيت (جيروزاليم بوست) كشفت أنه يسعى إلى إدخال الضربات الوقائية بدأً خامساً على بنود النظرة الأمنية لإسرائيل: الردع والإنذار والحسم والدفاع، أي استهداف الاقتدار العسكري للعدو عبر ضربات مباشرة قبل اكتمال تهديده أو تعاطفه

أكثر مما هو عليه.

لكن، هل تكفي هذه الرؤية مع افتراض أن الضربات الوقائية قسّارة على تحقيق أهدافها ضدّ تسلّح حزب الله، كي تبرر الأذى المقدر أن يلحق بإسرائيل؟ إلى الآن، لا يبدو أن دوائر القرار في الجيش تستمع إلى ما يرد على لسان بينيت، بسبب تقديرها لتبعات المجازفة، وإدراكها أن النتيجة في ذاتها (منع التسلّح النوعي)

تقرير

الإفراج عن «فتى المصارف»:

مستمرّون حتى انتصار مشروم الطبقات الشعبيّة

بل أصغر على حدّّه المشاركة في التظاهر السلمي رفضاً للحكومة. رفاق بزيع رجّحوا أن يكون توقيفه جرى على خلفية «مناظرة» خاطب فيها المسكر خلال الحزب في محيط الجبلان، وقد انتشر له فيديو وهو تحدّث إليهم عبر «المبعثون» الذي اعتاد حمله في التظاهرات. غير أن ما قاله بزيع في «خطبته» كشيوعي لم يتعدّد حدود التذكير بحق الطبقات

التي تدعى الناشطون إلى ساحة إيليا احتجاجاً. كذلك شهدت طريق صيدا ـ جزين حادثاً استثنائياً، إذ أصيب رئيس مكتب المعلومات في قوى الأمن الداخلي في صيدا وجزين الرائد فؤاد رمضان، بكسور في إحدى قدميه، والرتيب أحمد عبد النبي بجزء من طلق نارى ارتطم بالأرض واستقرّ في رقبته، أثناء مطاردة أربعة مطلوبين في تطلق بلدة كفرجرة يشبّه في خطفهم شاباً جرى تحريره.

توتّر في صيدا: توقيف، مظاهرات.. وتحرير مخطوف

عاشت صيدا يوم أمس ساعات أمنية متوتّرة، منذ الظهيرة، بدأت القوى الأمنية بتعقب عدد من الناشطين حتى وصل عدد الموقوفين مساء إلى خمسة. بعضهم أوقف من مكان عمله (حدهم بانع مجرول) وبعضهم أوقف من ساحة الاعتصام المفتوح عند تقاطع إيليا، وتباينت المعلومات حول سبب التوقيف الذي حُسم بأنه مرتبط بالتظاهرات التي ترأّمت مع انعقاد جلسة مع الثقة للحكومة في وسط بيروت أول من أمس. وتحدّث معلومات عن أن الموقوفين «مشتبه فيهم بمهاجمة موكب النائب سليم سعادة ويضرب موكب نائب آخر». فيما تحدّثت معلومات أخرى عن «مشاركة بعضهم بمهاجمة أحد المصارف»، و«فور شيوخ خبر التوقيفات، تداعى الناشطون إلى ساحة إيليا احتجاجاً».

كذلك شهدت طريق صيدا ـ جزين حادثاً استثنائياً، إذ أصيب رئيس مكتب المعلومات في قوى الأمن الداخلي في صيدا وجزين الرائد فؤاد رمضان، بكسور في إحدى قدميه، والرتيب أحمد عبد النبي بجزء من طلق نارى ارتطم بالأرض واستقرّ في رقبته، أثناء مطاردة أربعة مطلوبين في تطلق بلدة كفرجرة يشبّه في خطفهم شاباً جرى تحريره.

(الأخبار)

لبنان

ويمكن التعامل مع كلام كوخافي في تصريحاته، أنه نوع من الرد على المواقف المتطرفة لبينيت في المزايدة على الجيش وحضّه على المجازفة في مواجهة اقتدار حزب الله النوعي، ليس فقط في الساحة السورية، بل أيضاً في لبنان.

كوخافي أقرّ بأن الحزب، في الجانب الثاني من الحدود، يستمرّ في تعاطفه، و«العدو على بعد عشرات الكيلومترات من هنا، من مكان إحياء ذكرى (شهداء) المروحيّين، تحوّل إلى جيش إرهابي، وهو جيش نتيجة سلاحه وعيد قواته، وإرهابي نتيجة قيمه ومواقفه». المهم في كلام كوخافي هو التأكيد الذي يمكن اعتباره رداً على بينت، بأن الجيش الإسرائيلي يعمل ما عليه في مواجهة تهديد حزب الله، بالقول إن «المناظر الطبيعية الهادئة والسلمية هنا لا تضلّنا، فحن مشغولون (في مواجهة حزب الله) من الصباح إلى الليل، كل أيام الأسبوع، وعلى مدار السنة».

هو إذا إقرار على لسان الوزير المسؤول عن الجيش الإسرائيلي بأن ثمانين في المئة من السلاح النوعي يصل إلى حزب الله في لبنان. ومن شأن النتيجة أن تقسّر صرخة إسرائيل، الدائمة حول تسلّح حزب الله النوعي، كما تقسّر إدراج تل أبيب هذا السلاح تحديداً في المرتبة الثانية بعد التهديد النووي الإيراني. إلا أن الأهم هو أن مستعرضاً التهديدات العسكرية المتعاظمة في الساحة اللبنانية مع التأكيد على جاهزية مواجهتها.

عبرنا عن قلقنا بشأن كاتب محضر التحقيق لأنه سيضطر إلى كتابة تعابير الأوليفارشيا الحاكمة والطبقات الشعبية مرات عدة». بزيع الموجود في الصفوف الأمامية منذ انطلاق الانتفاضة، هو عضو قيادة قطاع جوا، وبساقين إنتو بالنص»، وبحسب أحد رفاقه «لم نخف عليه من التوقيف مهما طال، بل بداننا نتمنّح بأن المحقّقين سيبدأون بتقديم طلبات الانسحاب إلى الحزب الشيوعي إذا جادلهم، وكذلك

بات يُعرف ب«فتى المصارف». برأيه، فإن القطاع «بذل جهداً لتوجيه الانتفاضة نحو المصارف، ونجح في ذلك في ظلّ عدم تشكيل حكومة، أما وقد تشكّلت فهي تحوّلت إلى جهاز بيد المصارف وكبار المودعين، وهذا الموقف يتخذّه بناءً على برنامجها وبياناتها الوزارى، وهي قد أظهرت الإذعان لجمعية المصارف والبنك

الدولي وصندوق النقد». ويضيف «الحكومة هي من بدأت الهجوم على الشعب بانتجاهها إلى الاستمرار في نهج التخصّص وزيادة الضرائب ورفع الدعم عن الحاجات الأساسية».

«فتى المصارف» قارئ نهم، وطالب مناضل، لم يكمل الـ 23 من عمره، ويدرس الماجستير في الاقتصاد في الجامعة اللبنانية الأميركية، وهو انتقل مباشرة بعد إطلاق سراخه من كتّة الحلو إلى ساحة رياض الصلح لأنّهما «ساحة المعركة بين الطبقات الشعبية والسلطة السياسية القابضة في السرايا الحكومية والبرلمان». من هناك، وعد باستكمال «المواجهة مع الأوليفارشيا ومشروعها الطائفي حتى انتصار مشروع الطبقات الشعبية».

كاس إيطاليا

رونالدو في ضيافته «السلطان» مباراة الحقيقة بين كيري إيطاليا

يصطدم المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بكريستيانو رونالدو للمرة الاولى في ذهاب نصف نهائي كاس إيطاليا (21:45 بتوقيت بيروت). سبق للاعبين ان التقيا في العديد من المباريات الأوروبية والدولية، وهما يمتازن بمستوى جيد في الفترة الاخيرة بعكس نتائج فريقيهما. ستلعب المباراة اليوم على ملعب سان سيرو. (21:45 بتوقيت بيروت) وستحسم النتيجة بنسبة كبيرة تبعاً لاداء اللاعبين اللذين اصبحا حجرا أساسياً في نجاحات يوفنتوس وإي سي ميلان، هم اختلاف الطموحات

حسنة قصص

انتقل كريستيانو رونالدو إلى يوفنتوس مطلع الموسم الماضي قادماً من ريال مدريد، في صفقة هزّت الوسط الكروي بسبب القيمة الكبيرة التي يحظى بها صاحب الخمس كرات ذهبية. رغم ذلك، فشل رونالدو في ترك أي تأثير يُذكر برفقة «البيانكونيري» إثر خروج الفريق من دوري الأبطال حينها وانخفاض معدل تسجيله مقارنة

فاز يوفنتوس على ميلان في المواجهات الخمس الأخيرة

بايامه في إسبانيا. اختلف أداء رونالدو هذا الموسم، حيث تمكن من تسجيل 23 هدفاً في كلّ المسابقات حتى الآن. يهدفه الأخير أمام فيرونا، حقق رونالدو رقماً قياسياً جديداً بعد أن أصبح أول لاعب في تاريخ البيانكونيري يسجل في 10 مباريات على التوالي. على الجانب الآخر، سجل إبراهيموفيتش 3 أهداف منذ عودته إلى ميلان في الشهر الماضي،

فورمولا 1

فيروس كورونا «يطيح» بجائزة الصين

أعلنت منظمة الصحة العالمية أن فيروس كورونا المستجد يشكل تهديداً طارئاً للصحّة على الصعيد العالمي، قرّر الاتحاد الدولي للسيارات وفورمولا وان هذه الجائزة الدولية في موعد يُحدّد لاحقاً بسبب تفشي فيروس كورونا. وكان من المقرر أن تكون جائزة الصين الكبرى الفائز في بطولة العالم.»

وأضاف الاتحاد الدولي «يواصل الاتحاد الدولي العمل بشكل وثيق مع الفرق، الشركات الراعية والسلطات المحلية لمتابعة الوضع. ستتحذ جميع الجهات الوقت المناسب لدراسة إمكانية تحديد موعد جديد في وقت لاحق من العام الحالي في حال تحسّنت الأمور». وأوضح «لطالما كانت جائزة الصين الكبرى جزءاً مهماً



غير إبراهيموفيتش من صورة ميلان البالمة (أف ب)

بازبني. خسارة هي الثانية توالياً ليوفنتوس خارج الديار، بعد الخسارة أمام نابولي، ما سيصعب المهمة على رجال ماوريسيو ساري في سان سيرو.

جاء هذا الأخير إلى يوفنتوس في خطوة قُسمت جماهير البيانكونيري بين مؤيّد ومعارض. رغم نجاحه برفقة نابولي وتشلسي، اعتُبر قرار الإدارة بتوقيعها مع مدرب يعتمد أسلوب لعب مختلف عن ثقافة النادي بمثابة المخاطرة، وهو ما بدأ يظهر في الجولات الأخيرة. عانى ساري الأزمن في يوفنتوس، على اعتباره النادي الأكبر الذي أشرف على تدريبه في مسيرته. مصاعب كبيرة واجهها المدرب الإيطالي أنحصر أغلبها في تكوين منظومة تلعب كرة قدم جميلة دون التعارض مع النتائج الإيجابية. رغم تحقيقه ذلك وتمكّنه أخيراً من توظيف اللاعبين خاصة كريستيانو وبأولو ديبالا، أخذت النتائج تتراجع في الجولات الأخيرة ما أثار قلق الإدارة. يسعى ساري للفوز أمام ميلان لتعديل المسار، ثم التركيز على بطولتي الدوري ودوري الأبطال.

فاز يوفنتوس على ميلان في المواجهات الخمس الأخيرة (أربع في الدوري وواحدة في الكأس). لا يوجد فريق توجّ بلقب كاس إيطاليا أكثر من يوفنتوس بواقع 13 مرة، وقد سبق لنادي السيدة العجوز أن فاز باللقب 4 مرات متتالية إلى أن خسر الخامسة لصالح لاتسيو في الموسم الماضي. بعد فوز الإنتر ولاتسيو في الجولة الماضية من الدوري، اشتعل الصراع في الكالشيو حيث يحتل إنتر الصدارة بفارق الأهداف عن الوصيف يوفنتوس، ونقطة واحدة عن لاتسيو الثالث. في ظل وجود منافسة صعبة في الدوري، وضرورة حصول يوفي على ثلاث نقاط نهار الأحد أمام بريشيا. قد يتجه ساري لإراحة بعض اللاعبين أمام ميلان، الأمر الذي سيجعل الكفة متوازنة بين الطرفين.

دوري أبطال آسيا

«هاتريك» تمريرات لإنبيستا في أول إطلالة قارية



كان إنبيستا صاحب تمريرة الهدف الأول (أف ب)

لايفا

كاسياس يحلم برئاسة الاتحاد



لعب كاسياس 167 مباراة مع منتخب إسبانيا (أف ب)

يخطط أسطورة منتخب إسبانيا وريال مدريد الحارس إيكر كاسياس للترشّح لمنصب رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم، وفق ما أفادت وسائل إعلام إسبانية يوم أمس الأربعاء. وقال رايدو «كاديسنا سير» إن كاسياس «التخّذ قراره بالترشّح» للانتخابات وقد أبلغ الأمر لآيريني لوزانو وزيرة الرياضة ورئيسة المجلس الأعلى للرياضة. فيما لم يعلّق المجلس على هذه الأنباء. وكما أفادت صحيفة «أس» المرديدية فإن حارس بورتو البرتغالي الحالي التقى بلوزانو وأعرب لها عن رغبتة بخصوص المعركة الانتخابية، فيما نقلت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكاتالونية أن «كاسيسياس هو من طلب لقاء لوزانو».

ولعب كاسياس (38 عاماً) 167 مباراة مع منتخب لا روجا وتوجّ معه بكأس أوروبا عامي 2008 و2012 وكأس العالم 2010، كما خاض أكثر من 700 مباراة

9

9

فوروهاشي كرة قوية من مشارف المنطقة ليمنح التقدّم لفريقه مجدداً. ثم كان إنبيستا مهندس الهدف الثالث عندما قام بتمريرة مميزة باتجاه أوغاووا ليضف الهدف الثالث لفريقه (58). وأضاف المهاجم البرازيلي دوغلاس الهدف الرابع بعد مجهود فردي رائع (65).

وإبى إنبيستا الأّ يحقق «هاتريك» من التمريرات الحاسمة بوضعه كرة عرضية على رأس أوغاووا ليُسجل الأخير «هاتريك» بدوره (72).

ووقف الجمهور مصفّقاً تقديراً للجهود إنبيستا عندما أخرجهُ مدرب الفريق قبل دقائقٍ على نهاية المباراة.

ويامل إنبيستا الفائز ب32 لقباً خلال مسيرة مثفّرة، تحقّق ثالث القابه في صفوف فريقه الياباني بعد أن قاده إلى كأس اليابان الشهر الماضي ثم إلى الكأس السوبر اليابانية نهاية الأسبوع الماضي.

وكان إنبيستا صاحب تمريرة الهدف الأول (أف ب)

كان إنبيستا صاحب تمريرة الهدف الأول (أف ب)

كان إنبيستا صاحب تمريرة الهدف الأول (أف ب)

كان إنبيستا صاحب تمريرة الهدف الأول (أف ب)

مع النادي الملكي الذي توجّ معه بثلاثة القاب في دوري أبطال أوروبا قبل أن ينتقل إلى بورتو في صيف 2015.

وعانى الحارس الإسباني في نيمان/أربيل الماضي من أزمة قلبية ولم يعد إلى المنافسات منذ حينها. قبل أن يرتبط اسمه برئاسة الاتحاد الإسباني لكرة القدم منذ عدة أشهر.

ويتولّى لويس روبياليس منصب الرئاسة في الوقت الراهن وهو على نزع دائم مع خافيير تيباس رئيس رابطة الدوري الإسباني للعبة.

ووفقاً للقوانين، يجب أن تُجرى الانتخابات في النصف الثاني من العام بعد أوليماد طوكيو 2020، إلا أن روبياليس طلب من المجلس الأعلى للرياضة أن يقرب المعء إلى ما قبل كأس أوروبا 2020 التي ستقام بين حزيران/يونيو و12 تموز/يوليو في 12 بلداً مختلفاً على امتداد القارة العجوز.

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

مع المهاجم الشاب إيرلينج هالاند من رد بول سالزبورغ النمساوي. وفي المجمل، أنفقت أندية الدوريات كان لأندية بطولات الدوريات الخمسة الكبرى 824,6 مليون دولار في كانون الثاني/يناير، وهو رقم أقل يقلل من الذي ضُرف في سوق الانتقالات الشتوية العام الماضي (2018 - 2019)، والذي وصل إلى 1,01 مليار دولار.

وقال إميليو جارسيا كبير المسؤولين القانونيين في الغيغا في بيان: «يبدو إنفاق أندية بطولات الدوريات الخمسة الكبرى مستمراً في مسار النمو العام للسنوات الماضية، ولعبت هذه الأندية دوراً محورياً في سوق الانتقالات العالمية». وأضاف: «من واجب الغيغا مراقبة هذه الأنشطة والإبلاغ عنها وتوفير شفافية أكبر لنظام الانتقالات».

عن 71,8 بالمئة من الأموال التي أنفقت خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة (2020). وكان باب الانتقالات مفتوحاً في 170 دولة حول العالم الشهر



أكد الاتحاد الدولي انه يعمله من أجل ضمان الشفافية

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

وكان باب الانتقالات مفتوحاً

العراق

عليه رغم اقتناع كتلة «البيت الشيعي» بضرورة تقديم تنازلات لتسهيل تشكيل حكومة محمد علاوي، إلا ان الرجل لا يزال يواجه عقبات، ترتبط خصوصاً بإصرار القوى «الكردية والسنية» على الطريقة القديمة في تسمية الوزراء. إصرار لا يبدو معزولاً عن مفايدور في الاقليم، في ظلّ حديث عن امتعاض واشتدّت من تكليف علاوي، وسعي عدد من حلفائها الى إعادة احياء فكرة «الاقلمة»

تنازلات لا تعبّد طريق، التأليف:

واشتدّت تضاغط لإفشال علاوي؟

نور ايوب

تبدو فرص نجاح محمد توفيق علاوي في تأليف كابينته الوزارية مساوية لاحتمالات فشله في ذلك. حتى الآن، ما من دحان أبيض يلوح في الأفق؛ والسبب عناد بعض الأحزاب والقوى السياسية، وتمسكها بحصصها من «الكعكة الحكومية»، «الحزب الديمقراطي الكردستاني» بزعامة مسعود بارزاني، وبعض أحزاب «البيت الشنّي» بزعامة رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، ترفض تقديم أي تنازل، على قاعدة أن تمثيلها الوزاري «مكسب انتخابي لا يمكن التنازل عنه، بل يُعمل على تعزيزه وحصينه»، في المقابل، تنحوا أحزاب «البيت الشيعي» إلى تسهيل عملية التأليف، سعياً لمنع تكرار التجربة التي خاضها رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي. وفي هذا الإطار، تقول مصادر «الأخبار» إن «التنازل هو أبرز دروس الحكومة السابقة»، لافتة إلى أن تكرار «الخطأ» ذاته يعني أن علاوي سيواجه «فشلاً» لا مآص منهُ، إنْما في التأليف وإنْما

في الأداء. لكن بقية الأحزاب والقوى تعزو سقوط حكومة عبد المهدي إلى «خلاف شيعي - شيعي لا علاقة لنا به»، وبالتالي فهي تعتقد أن «تنازل الكتل الشيعية» لا يعينها، وكان الحراك القائم منذ الأول من تشرين الأول/ أكتوبر الماضي موجّه فقط ضدّ كتل ذلك «البيت» دون سواها. صحيح أن بعض أجنحة «البيت الشيعي» لم تكن مقتنعة بعلاوي، وكانت تميل باتجاه المرشح علي شكري، إلا أنها ونزّوا لا عند توصيات «المرجعية الدينية العليا» (آية الله علي السيستاني) عادت وقلبت بعلاوي، وأيضاً بالتنازل عن حقها في اختيار الحقايب وتسمية الوزراء. تنازّل أريد له أن يشكّل معياراً ينسحب على الجميع، ومن هنا تمّ إبلاغ بقية القوى والأحزاب بأن من يحاول الضغط في اتجاه كسب حقيبة وزارية أو منصب ما وطهران بوساطة عُمانية، طالب عن المنصب الأول الذي يمثله في إحدى الرئاسات الثلاث، فلو أصرت أحزاب «البيت الشنّي» مثلاً على تحصيل مناصب لها في حكومة علاوي، سيكون «الرد» في البرلمان

إيران

انطلاق الحملات الانتخابية اليوم: الأصوليون يتصدّرون توقّعات الفوز

في ظلّ توقّعات العودة هيمنة الأصوليين على مفاهيم البرلمان، تنطلق اليوم، في إيران، الحملات الدعائية للمرشحين للانتخابات البرلمانية. انتخابات يُجمع مسؤولو الدولة على اختلاف آرائهم، على أهميتها، أوسع مشاركة فيها طهران - محمد خواجهي

تبدأ، اليوم، الحملات الانتخابية للمرترشحين لدورة الحادية عشرة من الانتخابات البرلمانية الإيرانية، والمقرّر إجراؤها في 21 من شباط/ فبراير الجاري. وتنتهي الدورة العاشرة لمجلس الشورى الإسلامي» في 26 أيار/ مايو 2020، إلا أنه وفقاً للقوانين الإيرانية، فإن الانتخابات التشريعية يجب أن تجري قبل عدة أشهر من بدء الدورة اللاحقة رسمياً. ومن المقرّر أن يشغل 290 نائباً مقاعد المجلس النيابي، من 208 دوائر انتخابية في البلاد. وبالتزامن مع إقامة الانتخابات التشريعية الحادية عشرة، ستجري الانتخابات النصفية للدورة الخامسة لـ«مجلس خبراء القيادة» الذي يتولّى مهمة تعيين القائد والإشراف عليه وعزله، في محافظات طهران وخراسان الرضوية وخراسان الشمالية وفارس وقم.

وتفيد الإحصاءات بأن عدد المرشحين في الانتخابات يبلغ 57 مليوناً و 918 ألفاً و 159 شخصاً، ومن بين هؤلاء المرشحين 29 مليوناً و 39 ألفاً و 153 رجلاً، و 28 مليوناً و 879 ألفاً و 6 آلاف امرأة. كما تفيد الإحصاءات بأن مليونين و 931 ألفاً و 776 شخصاً سيُدلون بأصواتهم للمرّة الأولى بعد بلوغهم السن القانونية للتصويت. ويحظى البرلمان في إيران بمصالحات عديدة، أهمّها المصادقة على القوانين، ومخ الثقة للوزراء وحجبها عنهم، وعزل رئيس الجمهورية، والإشراف على أداء المؤسسات المختلفة. وتقام الانتخابات التشريعية في ظلّ الاستياء من أداء حكومة الرئيس حسن



تعبير القوى «الكردية، والسنية، ان تنازل القوى «الشيعية»، لا يعينها (ف ب)

تنحوا احزاب «البيت الشيعي» الى تسهيل عملية التأليف سعياً لنعم تكرار تجربة عبد المهدي

صحة تلك المعلومات، مشددة على أن «المتحكّم بالبرلمان متحكّكاً (تلقائياً) بالتشكيلة الحكومية»، أما «التنازل» فتنعزوه إلى اقتناع «البيت الشيعي» بضرورة تشكيل حكومة «غير جدلية»، وإنْما ما هو مطلوب منها إيقاع تدخلهم في تشكيل الحكومة»، أحزاب «البيت الشنّي» مثلاً على تحصيل مناصب لها في الحكومة علاوي، سيكون «الرد» في البرلمان

روحاني، والموت السريري الذي أصاب الاتفاق النووي، وعودة العقوبات والتصعيد بين إيران والولايات المتحدة الأمريكية.

وتأسيساً على العديد من الناقدين للحكومة، هم الأوفر حقاً لتشل أغلبية مقاعد البرلمان. وتُعَدّ

خامنئي: «الحضور المارم للأجماهير عند صناديق الاقتراع» يكفل أهمّ البلاد

طهران، ذات ال30 مقعداً، أهمّ دائرة انتخابية في البلاد، إذ يحّد نوابها عادة التوجّهات العامة للمجلس النيابي. ويخوض الأصوليون الانتخابات من خلال قائمة بعنوان «تحالف قوى

علاوي» لما سيفتح عليه من تعزيز لدور حلفاء طهران في الحكومة. وفي سياق التأثير الإقليمي والدولي أيضاً، ثمة من يربط ارتفاع سقف أحزاب «البيت الشنّي» بأخبار الاميركيين عدداً من الجهات الإقليمية بأن الإرهاميين المنتشرين في محافظة إربل السورية سيقفلون بموجب «تسوية ما» إلى المحافظات الغربية والشمالية العراقية. ولأجل ذلك، قد تشرع بغداد - قريباً - في إنشاء مخيمات نزوح لهؤلاء. لكن مصادر أمّنية عراقية رفيعة تنفي، في حديثها إلى «الأخبار»، هذه المعلومات، مؤكدة أنها «لن تقبل بأيّ

وليد شرارة

المحاضرة التي «ارتكبها» عادل الجبير، وزير الدولة السعودي للعلاقات الخارجية، أمام «معهد بروكغنز» عن الشراكة الاستراتيجية الأميركية - السعودية «منذ ثمانية عقود» كما حرص على القول، لم تتضمّن الكشف عن أسرار يجهلها التابعون لشؤون المنطقة، ومركزية هذه الشراكة في تاريخها المعاصر. الأمر نفسه ينطبق على الحوار الذي أجراه مع مجلس العلاقات الخارجية أمام نخبة من الباحثين والخبراء والمسؤولين السابقين الأميركيين. السؤال الحقيقي، بالنسبة إلى من يعرف أن التحالف الأميركي - السعودي تأسس على قاعدة العدا المشترك لمشروع القومية العربية ولأيّ مشروع استقلالي في المنطقة، هو عن مغزى إقرار مسؤول من الصف الأول في المملكة اليوم بجمع التهم التي وُجّهت إليها في العقود الماضية، والتي درج على إنكارها جميع من سبقه من مسؤوليها، وعن توقيت هذا الإقرار.

سؤال المغزى والتوقيت نفسه يُطرح حول الكلام الذي تفوه به مبارك المهدي، نائب رئيس الوزراء السوداني الأسبق، عقب لقاء، رئيس «مجلس السيادة» الانتقالي في السودان عبد الفتاح البرهان، رئيس وزراء العدو بنيامين نتنياهو، والذي كوّز فيه مزاعم غلاة المطّيعين العرب عن فوائدهم التعاون. إن لم يكن التحالف مع إسرائيل، نحن هنا أيضاً أمام سابقة قيام مسؤول سياسي أسبق، لكنه يعبر عن موقف قسم من القيادة السودانية الحالية، بطرح مثل هذه الرؤية عن العلاقة مع إسرائيل، من دون ربطها بأيّ شروط تتعلق بما سُفي مسار التسوية، كما اعتاد أن يفعل المطّيعون في المرحلة التاريخية المنصرمة. والحقيقة هي أن مواقف الجبير والبرهان وغيرهما من المسؤولين والخبراء والإعلاميين وحتى المواطنين العاديين، ومنهم المهرج السعودي الأخرق المتّيمّ بإسرائيل محمد السعود، تؤشّر جميعها على الانتقال إلى مرحلة تاريخية جديدة في الإقليم، إحدى سماتها تحالف علني أميركي - إسرائيلي - عربي، هو الهدف الفعلي الوحيد لـ«صفقة القرن»، وتقديمه من قِبَل أطرافه على أنه خنثية الخلاص الوحيدة لدول متعادية وشعوب منكوبة.

اعتبارات عديدة قد تسمح بتفسير كلام الجبير عن العلاقات الأميركية - السعودية، من بينها بداية العام الانتخابي في الولايات المتحدة، ورغبة حكام المملكة في التأكيد أن المصالح المشتركة هي أساس التحالف الحزام إلى تركيا.

وليد شرارة

بين البلدين لا طبيعة الصلات الخاصة التي تجمعهم بدونالد ترامب وفريقه أو بالحزب الجمهوري على حساب الحزب الديمقراطي مثلاً. والجبير صادق في ذلك؛ فهذا التحالف كان الأول من نوعه بين الولايات المتحدة ودولة من المنطقة سنة 1945، أي قبل إقامة الكيان الصهيوني، وهو لم يتأثر بتغير الإدارات الأميركية، وبقي ثابتاً لثمانية عقود. يؤكد الجبير أنه «في الخمسينيات والستينيات، عملنا سوياً لهزيمة راديكالية ناصر وغيره من الأنظمة الثورية في الشرق الأوسط، في السبعينيات والثمانينات، عملنا سوياً أيضاً لدحر نفوذ الاتحاد السوفياتي، وتمكّنا من إخراج مصر من المعسكر السوفياتي وإدخالها في ذلك الغربي. وقمنا بالشيء نفسه مع الصومال في السبعينيات. وقد صديّنا كذلك الاندفاعة السوفياتية نحو الخليج، وتعاوننا في أفغانستان وبتحصّرها». النقلة الأولى المهمة في هذه الاعترافات المتأخرة هي أن السعودية كانت شريكاً كاملاً في الحرب على

”

تقطع السعودية مع مرحلة اللغة المزروجة السابقة، وتجره بتموضعها الفعلي

“

الشروع الناصري، الذي لعبت إسرائيل الدور المركزي في توجيه الضربة القاضية له عام 1967. وقد شجّع هذا الواقع البعض على اعتبار هذه الحرب نقطة التحول في التحالف الأميركي - الإسرائيلي، وانتقاله إلى مستوى التحالف الاستراتيجي. عملت السعودية منذ الستينيات، إذن مع الولايات المتحدة وإسرائيل لهزيمة القومية العربية وأنظمتها. وعلى ضوء هذا الاعتراف، تصبح مشاركة الملك فيصل في قمة «الالات الثلاث» في الخرطوم، ومفردة التضامن العربي التي كثر استخدامها لعقود، مجرد رياء، وئذّ للرياء في العيون. التحالف الاستراتيجي الثابت هو ذلك المستمر منذ 8 عقود.

النفطة الثانية في تلك المتعلقة بنقل مصر إلى المعسكر الغربي في السبعينيات أمّ خطوة في سياق هنا الانتقال كانت معاهدة «كامب ديفيد». عارضتها السعودية رسمياً، وقطعت علاقاتها الدبلوماسية

مقالة

مغزى اعترافات متأخرة

مع مصر، لكن الجبير يكشف لنا عن مدى تناقض سياستها المعلنة مع تلك المتّبعة فعلاً. صحيح أنه صُنّعت مداخلته أمام مجلس العلاقات الخارجية درجة معينة من التقد للمسؤولين الأميركيين الذين يأخذون على الملكة استمرارها في الحرب على اليمن، لكن أهمّ ما ورد فيها هو استعراض مدى اتساع دائرة التعاون السعودي - الأميركي، التي تبدأ باحتواء إيران، مروراً برده «حزب الله» وتحقيق السلام بين الإسرائيليين والعرب، وصولاً إلى «موازنة أسواق البترول والأسواق المالية العالمية». غاية الجبير، الذي يتوجّه إلى النخب الأميركية ولكنه يخاطب أيضاً قطاعات من النخب السعودية خاصة تلك الشابة، من الصراحة المفرطة، هي القطع مع مرحلة اللغة المزروجة السابقة، والإجهار بتموضع المملكة الفعلي إلى جانب التحالف الأميركي - الإسرائيلي في مواجهة محور المقاومة ومكّراته. الجيل الجديد والمعلوم، الذي يدير الدفة في المملكة اليوم، يريد التخلّف تماماً من «أعباء» ما أمّلته في «زمن آخر» فكرة الانتماء، إلى أمة واحدة، والجره بالانتماء إلى المعسكر «الذي تجمعنا به مصالح مشتركة».

خطاب مبارك المهدي محكوم بالمنطق نفسه. علينا أن نعطي الأولوية لمصلحتنا قبل أيّ اعتبار آخر. وبما أن الفلسطينيين قد «طمعوا» بعلاقاتهم مع إسرائيل منذ اتفاق أوسلو،» علينا بدوننا أن نطمّيع معها لأنها الوحيدة القادرة «على منح السودان شهادة براءة من الإرهاب». ولأن العلاقات معها ستعود علينا بمكاسب وفوائد جمة، يقول المهدي إن «السودان والعالم العربي بحاجة إلى التفاتة الإسرائيلية المتطورة... واردات السودان إلى الآن 11 مليار دولار، وبالتعاون مع إسرائيل في التفاتة الزراعية، التي ساعدت مصر

وطوّرت إنتاجها من الفاكهة والخضّر. يمكن أن يحقق السودان هذا الهدف». يتشابه هذا الخطاب مع ذلك الذي يروّجه مطّيعون في المغرب يدعون إلى فتح سفارة لإسرائيل مقابل الحصول على دعمها لإقناع إدارة ترامب بالاعتراف بمغربية الصحراء. لم يُعدّ المطّيعون يربطون بين إقامة علاقات مع إسرائيل وتقديم التسوية بين الفلسطينيين والإسرائيليين. لم يعد مصير الفلسطينيين مطروحاً على سباط البحث بالنسبة إليهم. باسم مصالح بلدانهم، التي تشهد أزمات وجودية في بعض الحالات، كما هو حال السودان مثلاً، يقدّمون التعاون مع إسرائيل، ومن خلالها مع الولايات المتحدة، باعتباره الخيار الوحيد المتاح للخروج من هذه الأزمات. ولا شك في أن جزن القوى الوطنية بتياراتها المختلفة المعارضة لخياراتهم، عن بلورة بديل والتصدّي المباشر والعنيف للمطّيعين يشجّعهم على الضيّ قديماً في مساعيهم.

الثورة الإسلامية في طهران، المواطنين الإيرانيين، إلى المشاركة في الانتخابات، وقال متوجّهاً إلى الشعب: «انتقدوا، لكن لا يتناقضكم الانفعال، ولا يكن خصام وزعل بينكم وبين صناديق الاقتراع».

كذلك، دعا المرشد الإيراني، علي خامنئي، الأسبقوع الماضي، الشعب إلى المشاركة في الانتخابات «مجلس الشورى الإسلامي» وقال: «حتى إن لم أعجبكم أنما، فشاركوا في الانتخابات من منطلق الحرص على إيران وعلى الأقل»، وراى أن «الحضور العام للجماهير عند صناديق الاقتراع» يكفل أمن البلاد، وهو أهمّ حتى من القوة التسليحية والعسكرية للجمهورية الإسلامية على الصعيد الدولي. واعتبر الانتخابات «أكثر القضايا أساسية لبلاد»، واصفاً توجيه بعض الانتقادات لـ«مجلس صيانة



الملك الكبير للنيار الناقد للحكومة في البرلمان المقبل يمكن ان يقوّض موقع روحاني (ف ب)

أهلية عدد كبير من مرشحهم، كما قالوا. ويمثّل رأي المجلس المذكور في أهلية المرشحين - أكان في الانتخابات البرلمانية أم الانتخابات الرئاسية - أحد أكثر الأمور المخيرة للجدل في مسار إجراء الانتخابات في إيران. وفيه يتنقّدون، لهذا المجلس، بعدم الشفافية والتصرف حسب المزاج، فيما يقول الغائمون عليه إنهم يتصرفون حسب الأصول ويرفضون الأشخاص الذين لا يمتلكون الأهلية القانونية.

ووخه الرئيس حسن روحاني، خلال الأيام الأخيرة، ولعدة مرات، انتقادات لرفض أهلية المرشحين على نطاق واسع، وشبّه المرشحين المتخبين بكتلة من بضاعة واحدة في متجر ما بدلاً أن يكون هناك تنوع للسلع فيه. لكن في الوقت ذاته، عا روحاني، في مراسم الذكرى ال41 لانتصار

الثورة الإسلامية،» يُعَدّ محمد باقر قاليباف الشخصية الرئيسة فيها. وقاليباف، الذي كان قد شغل منصب عمدة طهران ورئيس الشرطة الإيرانية سابقاً، ترشّح لحدّ الآن ثلاث مرات للانتخابات الرئاسية، لكنه أخفق في كلّ مرّة فيها. أما هذه المرة، فيخوض قاليباف، الذي ينتقد حكومة روحاني بحدة والمقرّب من الحرس الثوري، الانتخابات البرلمانية، في وقت يقال فيه إنه الأوفر حظاً لتولي رئاسة البرلمان، من جهتهم، قدّم المقربون من الرئيس الإيراني السابق محمود أحمدي نجاد، وكذلك أنصار آية الله محمد تقى مصباح يزدي، والذين يعرفون بالأصوليين المتشدّين، قوائم انتخابية منفصلة. في المقابل، امتنع الإصلاحيون عن تقديم قائمة موحّدة، بسبب رفض «مجلس صيانة الدستور»

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في

المنطقة

برئاسة القاضي مايا فواز

وعضوية القاضيين جسيكا شحود واحمد عيسى سندا للمادة 3 من القانون 82/16.

المستدعى ضدها: زينب حسين نصر الله / مجهولة محل الإقامة لاستلام الاستدعاء ومبروطاته من المدام من المستدعي: علي موسى دريشم بوكالة المحامي علي جابر والمسجل بالرقم 137/2019/2019 على صدور 2020/78/ش بموجب: ازالة شيوخ للعقار 1266/1266/ منطقة الشرقية اى توكيل لمحار حيث يعد مكتبه مقاما مختارا لکم والجواب خلال عشرين يوماً تلي النشر والا سيتم ابلاغكم بقیة الاوراق بواسطة التعليق على باب ردهة المحكمة.

رئيس القلم
فاطمة فحص

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في

المنطقة

برئاسة القاضي مايا فواز

وعضوية القاضيين جسيكا شحود واحمد عيسى سندا للمادة 3 من

القانون 82/16.

إبلاغ المستدعى ضدها: هنده محمد

بدير الجهولة محل الإقامة الحضور

الى قلم المحكمة لاستلام نسخة عن

الاستدعاء ومبروطاته المقدم من المستدعاء الفاهرة بدير بوكالة المحامي محمد حايك بموضوع: ازالة شيوخ للعقار 366/ش/القوة والمسجل برقم اساس 253/2019 واتخاذ محل

خلال عشرين يوماً تلي النشر والا سيتم ابلاغكم بقیة الاوراق والقرارات بواسطة التعليق على باب ردهة المحكمة.

رئيس القلم
فاطمة فحص

إعلان

تعلن مستشفى راشيا العسكري عن اجراء مناقصة لتأمين تجهيزات طبية

لفسح العناية الفائقة. يتم استلام دفتر الشروط خلال الدوام الرسمي في

آخر مهلة لتقديم العروضات 29 شباط 2020 الساعة الثانية بعد الظهر.

فرض العروض في 3 آذار 2020 الساعة العاشرة صباحاً.

يتم تسليم الشروط الى امانة الصندوق خلال الدوام الرسمي.

ياسر عمار عمار

إعلان بطل
صادر عن دائرة تنفيذ المات
في المعاملة التنفيذية رقم 242/2017
طالب التنفيذ: مصرف الإسكان ش.مل.
وكيله المحامي مالك ارسلان
المفدّ عليهم: توفيق وزلفا بسيم ججع الفتار، شارع السيدة، بناية بنشواتي، الطابق الثاني
و نسيم توفيق ججع وامال ديب بو كرم الفتار، شارع السيدة، قرب مدرسة الاب عسيران، بناية عون وديوي، الطابق الرابع

السند التنفيذي: الاستنابة صادرة عن

دائرة تنفيذ بيروت برقم 2017/2004

بتاريخ 26/10/2017/ موضوعها تنفيذ الحكم الصادر عن اللجنة القضائية

الناظرة في الخلافات الناشئة عن تطبيق قوانين الإسكان رقم الاساس

2027/1319/لق 2016/7/4 تاريخ 2017/7/4 تاريخ محضر الوصف: 2018/10/1.

تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2018/11/27.

المفدّ لهم: للبيع: القسم رقم 8 من العقار

المفدّ عليهم: 1319/الفتار بقرى في مدخل

وصالوئین وطعام ضمنها مدفنة ومطبخ وخلاء وغرفة خدم ضمنها

خلاء وثلاث غرف نوم وحمایین وممز وخمس شرفات منها واحدة مقلّفة

بزجاج والحیوم مساحتها 200 متر مربع. يشترك بملكية القسمین رقم 1 و3

بخصوص حقوق الانتفاع والارتفاع وغيرها راجع القسم 1/له موقف سيارة

وغرفة في السفلي الاول لاستعماله

مبنية على خريطة الإفراز، تأمين درجة

أولى لمصلحة مصرف الإسكان ش.مل. لقاء مبلغ /718,320,000/ل.ل. ضريبة

تحسين بالمرسوم 2010/5301 صادرة

عن دائرة ضريبة التخمين بالكتاب رقم 811/2013 حجة احتياطي رقم 6

2016/6- لمصلحة شركة حداد لندينغ هوس ش.مل. حصّة توفيق ججع طلب

تنفيذ رقم 775/2015.

حجّر احتياطي رقم 10 - 2016/10

المهندس واصف حنيني

المهندس واصف حنيني

خلال الدوام الرسمي.

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة عامة لتزليّم تقديم

اعمال تنظيف لزوم كلية العلوم الاقتصادية وادارة الاعمال - الفرع الثالث - لمدة 11 شهر على اساس سعر

يقدمه المعارض وذلك في مبنى الإدارة المركزية للجامعة اللبنانية المبنى الزجاجي مقابل المتحف.

اليوم الثلاثاء الواقع فيه 2020/3/10 الساعة 15:30

تعلن كهرباء لبنان بان مهلة تقديم العروض لتجهيز خالیا توتر متوسط

الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

إعلانات رسمية

وذلك لقاء مبلغ قدره 50 000/ل.ل.

تسلم

العنوان: كلية التكنولوجيا - صيدا - مجمع بهاء الدين الحريري.

مكتب السيد/ة: ليلى الزين.

يجب ان تصل العروض وطلبات

الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة

ادارية المشتركة في رئاسة الجامعة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من آخر

يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء

المناقصة وذلك اثناء الدوام الرسمي.

بيروت في 3 شباط 2020

مدير الشؤون المشتركة بالانابة

المهندس واصف حنيني

التكليف 189

إعلان لتزليّم

دعوة

الموضوع: تبليغ مجهول محل الإقامة

المرجع: محكمة الشياح الشرعية

الجعفرية

الشرعية الجعفرية، موجهة الى غدير

علي شرف مجهول محل الإقامة في

الدعوى المقامة عليك من خضر محمد

سلامه بمادة اثبات طلاق اساس 272

تعين موعد الجلسة فيها يوم الثلاثاء

في 2020/03/10

في وقت قبضي ضحكوك او ارسال من بديو عنك الى قلم المحاكم

قبل موعد الجلسة لاستلام نسخة عن

استحضار الدعوى والا اعتبرت ملغياً

حسب الاصول. وجرت بحقك المعاملات

القانونية وكل تبليغ لك على لوحة

الاعلانات في المحكمة حتى تبليغ الحكم القطعي يكون صحيحاً.

رئيس القلم

علي حسين عواد

1أ شباط 2020

إعلان

بتاريخ 7/2020/1/1 تقرر بناء اللطلب

شطب قيد سجل الشركة الوسطاء من قيود

السجل التجاري في صيدا وهي مسجلة

برقم 16356/عام ومن نوع تضامن

ومركزها في صيدا والسفاني العقار

رقم 1245 القسم 12 ملك مصطفى

الارز

بيروت في 3 شباط 2020

رئيس الجامعة اللبنانية

قؤاد ابوب

التكليف 186

وذلك لقاء مبلغ قدره 200/000-ل.ل.

تعلن

بلدية مزنة عن شيوخ للمرة الثانية

عن إجراء مناقصة عمومية بطريقة

تقديم اسعار لأشغال تأهيل طرقات

عامة واقنية وارصفة واتارة وتوسيع

وترقيف للمدة من العطارين رقم 2126

و2127 لغاية العقار رقم 2999 مزنة

شيوخ ومن العطارين رقم 2238 و

لغاية العطارين رقم 2166 و823 مزنة

شيوخ ضمن النطاق البلدي وذلك في

تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم

الاربعاء الواقع في 2020/3/4

من

يرغب بالاشتراك في هذه المناقصة

الإطلاع على دفتر الشروط في مركز

البلدية خلال اوقات الدوام الرسمي

والحصول على ملف مبلغ /2,000,000/ مليونان ليرة لبنانية.

تقدم العروض باليد مباشرة على

تصل الى قلم البلدية قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من آخر يوم عمل يسبق

اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض

كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

رئيس البلدية

جوزيف عساف حيو

التكليف 187

إعلان لتزليّم

تقديم اعمال تنظيف مباني كلية

التكنولوجيا - الفرع الأول (صيда) لمدة

سنة

بيروت في 12 شباط 2020

بنقوض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بالانابة

المهندس واصف حنيني

التكليف 208

إعلان

تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في إجراء

استدراج عروض لشراء كابلات حماية

لخطوط النقل الهوائية.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعداء الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الفتار، شارع السيدة، بناية بنشواتي، الطابق الثاني

و نسيم توفيق ججع وامال ديب بو كرم الفتار، شارع السيدة، قرب مدرسة الاب عسيران، بناية عون وديوي، الطابق الرابع

السند التنفيذي: الاستنابة صادرة عن

دائرة تنفيذ بيروت برقم 2017/2004

بتاريخ 26/10/2017/ موضوعها تنفيذ الحكم الصادر عن اللجنة القضائية

الناظرة في الخلافات الناشئة عن تطبيق قوانين الإسكان رقم الاساس

2027/1319/لق 2016/7/4 تاريخ 2017/7/4 تاريخ محضر الوصف: 2018/10/1.

تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2018/11/27.

المفدّ لهم: للبيع: القسم رقم 8 من العقار

المفدّ عليهم: 1319/الفتار بقرى في مدخل

وصالوئین وطعام ضمنها مدفنة ومطبخ وخلاء وغرفة خدم ضمنها

خلاء وثلاث غرف نوم وحمایین وممز وخمس شرفات منها واحدة مقلّفة

بزجاج والحیوم مساحتها 200 متر مربع. يشترك بملكية القسمین رقم 1 و3

بخصوص حقوق الانتفاع والارتفاع وغيرها راجع القسم 1/له موقف سيارة

العنوان: كلية التكنولوجيا - صيدا - مجمع بهاء الدين الحريري.

مكتب السيد/ة: ليلى الزين.

يجب ان تصل العروض وطلبات

الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة ادارية المشتركة في رئاسة الجامعة

قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من آخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء

المناقصة وذلك اثناء الدوام الرسمي.

بيروت في 3 شباط 2020

مدير الشؤون المشتركة بالانابة

المهندس واصف حنيني

المهندس واصف حنيني

خلال الدوام الرسمي.

تجري لجنة المناقصات في الجامعة اللبنانية مناقصة عامة لتزليّم تقديم

اعمال تنظيف لزوم كلية العلوم الاقتصادية وادارة الاعمال - الفرع الثالث - لمدة 11 شهر على اساس سعر

يقدمه المعارض وذلك في مبنى الإدارة المركزية للجامعة اللبنانية المبنى الزجاجي مقابل المتحف.

اليوم الثلاثاء الواقع فيه 2020/3/10 الساعة 15:30

تعلن كهرباء لبنان بان مهلة تقديم العروض لتجهيز خالیا توتر متوسط

الاشتراك في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لإجراء المناقصة وذلك اثناء

الدوام الرسمي.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

يجب ان تصل العروض وطلبات المشاركة في المناقصة الى قلم الدائرة الادارية المشتركة في رئاسة الجامعة اللبنانية وذلك قبل الساعة الثانية

عشرة ظهراً من اآخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لغض المناقصة ويرفض كل عرض لا يقدم بهذه الطريقة.

مكتب السيد: علاء الدين الشبيب

موتور كومياني ش.مل. بالبحرز التنفيذي،

الاعتماد اللبناني ش.مل. بالبحرز التنفيذي،

وزارة المالية، حجز لمصلحة مديرية اسعد مساعد لمصلحة الخزينة

وصف عقار لمصلحة شركة سننشوري موتور كومياني ش.مل.

قيمة التخمين: 63550/ د.أ. ثلاثة وستون الف وخمسمائة وخمسين

دولار اميركي.

قيمة التخمين: 135090/ د.أ. مائة وخمسة وثلاثين الف وتسعون دولار

بدل الطرح: 81054/ د.أ. واحد وثمانون الف واربعه وخمسون دولار اميركي.

مساحته: 2513/ متر مربع عبارة عن قطعة ارض صالحة للزراعة

حده: بحده غرباً مجرى نهر اللطاني شرقاً طريق عام وشمالاً العقار 62

الفرزل وجنوباً تنفيذي في الحقوق العينية للعقار 63 الفرزل: تامين

إعلانات رسمية

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب نجيل توفيق حديثة وكيل ندى سليمان مجاصص إحدى ورثة سليمان خليل مجاصص مالك العقارين /1579/ و /1580/ سن الغفل سندي تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلبت لبندا محمد تامر وكيلة تاريز سليمان بأسبلا إحدى ورثة سليمان عطا الله بأسبلا مالك العقار /898/ الدكوانة سندي تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب انطوان يوسف الخندور المالك في العقار /44/ عين علق سندي تمليك بدل عن ضائع بحصته.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلبت بياتريس بدري الحاج وكيلة بدري

إعلام تبليغ الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
الشركة الشرقية للسياحة والسفر ش.م	2937	RR2073861251LB
شركة غولد كوين ش.م	3352	RR2073861731LB
شركة واي اند هاف ش.م	3466	RR2073861871LB
شركة الواحة للتجارة والمقاولات ش.م	5672	RR2073863631LB
الشركة اللبنانية للاستثمار والتجارة ش.م	11339	RR2073844311LB
شركة بن الاستثمارات السياحية	12797	RR2073843761LB
شركة بن الامير ش.م	13313	RR2073843801LB
لامان دور	41510	RR2073868311LB
كاف دي برنس	59020	RR2073865221LB
شانتيي شوكلواتيه - فردان	67919	RR2073865401LB
اف - بي انترناسيونال	80977	RR2073870011LB
المركز الصناعي - مرسيل توفيق بطرس	93779	RR2073866241LB
MEDIA D.D	110735	RR2073905001LB
شركة ميتالو	125643	RR2073905271LB
مؤسسة هاشم اديب عبد الواحد	152871	RR2073894271LB
شركة ب. ا. 1. ش.م	174782	RR2073906291LB
افران لاباغيت	187669	RR2073871961LB
غرين زون ش.م	200231	RR2073907031LB
مؤسسة روجيه وليم الفغالي للتجارة	205469	RR2073872671LB
شركة مولر للمصناعات الغذائية	214339	RR2073871631LB
بيار ديب ابو عازر	221425	RR2073859691LB
عواضة للتجارة العامة لصاحبها حسن محمد عواضة	229991	RR2073873071LB
مؤسسة يوسف حسين بدير لصاحبه يوسف حسين بدير	242094	RR2073894611LB
بلال محمد سعدي كمال	254864	RR2073874261LB
مجموعة رنسي المحدودة R N C Group Limited	266878	RR2073844021LB
توب رينج بيروداكتس ش.م	269877	RR2073844161LB
ليجاسي	277217	RR2073875761LB
احمد علي طالب	279100	RR2073844331LB
فرش ملك - تعنايل	287620	RR2073875621LB
ابطالديزايين ش.م	294138	RR2073875801LB
لبنانيز ايركان بارتنر شيلد(اب) ش.م	303923	RR2073845211LB
اوديو لينك بلاس ش.م S.A.L AUDIO LINK PLUS	312333	RR2073876331LB
بيست كار ش.م BEST-CAR S.A.R.L	387248	RR2073876781LB
دورا طنوس اسكندر	391356	RR2073873901LB
الشركة العربية المتحدة ش.م	392625	RR2073884181LB
شركة رمزي البساط وشركاه	492259	RR2073887271LB
جان الياس خلوف	536432	RR2073884661LB
بشار على جميل	537192	RR2073846991LB
المجموعة اللبنانية الاماراتية المتحدة للخدمات والتجارة ulec	571764	RR2073847561LB
شركة الارز للاندماة التجاري -سيديكو	737485	RR2073848271LB
شركة وليد شمعون للهندسة ش.م	833488	RR2073848921LB
شركة فورتيشن كوكيز ش.م Fortune Cookies sarl	842222	RR2073849151LB
Winchester -محمد عدنان قباني	923631	RR2073849631LB

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب غسان نسيب وهيه مالك القسم /2/ من العقار /1489/ سن الغفل سندي تمليك بدل عن ضائع باسمه.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب بسام خليل عبد النور وكيل برنارد ودع نصر الوكيل عن كلاسيك كريكور جنالباشيان المعروف ب كريكور كيفورك جنالباشيان إحدى ورثة كريكور كيفورك جنالباشيان المعروف ب كريكور كيفورك جنالباشيان إحدى ورثة كريكور كيفورك جنالباشيان المعروف باسم تشاطلباشيان مالك القسم /29/ من العقار /5095/ برج محمود سندي تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب رياض جورج نجيم ولوريس عبده مهاوج مالكي القسم /5/ من العقار /1271/ بصاليم سندي تمليك بدل عن ضائع بحصتيهما.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

شركة لامان دور ش.م- LA MAIN D OR S.A.R.L

933799	RR2073885681LB
1002684	RR2073885991LB
1074900	RR2073850591LB
1100608	RR2073887351LB
1110446	RR2073850761LB
1164962	RR2073851161LB
1174014	RR2073851131LB
1225357	RR2073874911LB
1269489	RR2073820041LB
1299423	RR2073853061LB
1307823	RR2073877831LB
1309542	RR2073877971LB
1375295	RR2073853711LB
1382141	RR2073853851LB
1402570	RR2073878851LB
1410516	RR2073854421LB
1412962	RR2073878991LB
1464635	RR2073854731LB
1472429	RR2073855001LB
1477790	RR2073879251LB
1496955	RR2073855271LB
1683350	RR2073856011LB
1738424	RR2073856501LB
1771675	RR2073880381LB
1849476	RR2073856941LB
1853219	RR2073880861LB
1886103	RR2073881121LB
1910177	RR20738811301LB
1934089	RR2073857251LB
1946179	RR2073881571LB
1988853	RR2073881911LB
1996663	RR2073857961LB
2010631	RR2073858051LB
2022527	RR2073882141LB
2035203	RR2073882311LB
2120897	RR2073882801LB
2132215	RR2073858751LB
2144016	RR2073883021LB
2170019	RR2073859411LB
2180094	RR2073859861LB
2202529	RR2073883811LB
2206384	RR2073884041LB
2236243	RR20738860231LB
2301702	RR2073887891LB
2488886	RR2073891521LB
2503621	RR2073891661LB
2522807	RR2073891831LB
2547844	RR2073891971LB
2644495	RR2073897361LB
2685495	RR2073867911LB
2709053	RR2073892541LB

مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب يوسف كمال غنطوس مفوض من عادل يوسف غنطوس مشتري العقار /1122/ قرنة الحمرا من المالك الياس ديب لاوون سندي تمليك بدل عن ضائع باسم المالك.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في المتن طلب بسام خليل عبد النور وكيل برنارد ودع نصر الوكيل عن كلاسيك كريكور جنالباشيان المعروف ب كريكور كيفورك جنالباشيان إحدى ورثة كريكور كيفورك جنالباشيان المعروف ب كريكور كيفورك جنالباشيان إحدى ورثة كريكور كيفورك جنالباشيان المعروف باسم تشاطلباشيان مالك القسم /29/ من العقار /5095/ برج محمود سندي تمليك بدل عن ضائع باسم المورث.

المعرض المراجعة خلال 15 يوم
أمين السجل العقاري
مايكل حدشيتي

إعلان
من أمانة السجل العقاري في البقاع الغربي طلب علي عبدالله العمار سندي تمليك بدل ضائع بحصة موكلة موكله بدرية محمد صبح في العقار 3411 مشغرة.

المعرض المراجعة في مهلة 15 يوماً.
أمين السجل العقاري
ربي حسن الدغيني

2943653	RR2073835911LB
3006964	RR2073888771LB
3006978	RR2073858841LB
3052642	RR2073892371LB
3328036	RR2073886951LB
3479634	RR2073892101LB

التكليف 193

إعلام تبليغ الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التحصيل في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
X-PERTS Providers SAL	3341	RR2097681581LB
شركة اعمال المياه والتلوث المتخصصة - هايدروتك	10144	RR2073896511LB
شركة كويليان وشركاه ش.م	10665	RR2073903681LB
شركة فدا لزوم ش.م	11582	RR2097635441LB
شركة البناء للمقاولات والتجارة العامة و التعهدات	46668	RR2073993531LB
RKEIN (احمد رضا ركين)	60225	RR2097666251LB
عفيف حسين سلامة	87312	RR2073944611LB
مؤسسة طانيوس بشارة الحاج للنقليات	89000	RR2097637961LB
شركة كولا س لبنان ش.م	96284	RR2097642611LB
يوما الشرق الاوسط ش.م	97963	RR2073945771LB
موسى رشيد السباعي	119212	RR2097676511LB
مؤسسة الرجاء	126587	RR2073947221LB
اكسس انترناشيونال فور ترايدينج ش.م	167254	RR2097642131LB
أميغروب للتجارة ش.م	189407	RR2097642611LB
واكيم غروب ش.م	199673	RR2073972161LB
بي آر فاشن ش.م BR FASHION SARL	211774	RR2097644171LB
شركة ب ر للبناء والمقاولات ش.م	211777	RR2097644251LB
شركة MA TRADING	216051	RR2073912751LB
شركة خارنوليان اخوان - زاديكو	219417	RR2097676961LB
اعلانات بيروت غروب لصاحبها حسين علي حمود	222699	RR2097622431LB
حسن عمسي شاهين	233910	RR2073963911LB
TOP ELECTRONICS & GAMES لصاحبها عبد الرحمن كعكاني	241948	RR2097682011LB
شركة اورينت ماركت للتجارة العامة	242328	RR2097645841LB
الوسط للمطاعم ش.م	245054	RR2097646151LB
H.T. ELECTRONICS (هراج اكوب جامبجيان)	246243	RR2073951131LB
مؤسسة مرعي شحادة التجارية M.C.H	246946	RR2073936251LB
شركة سعد وشركاه	251933	RR2097646551LB
شركة المعلوف ش.م	255661	RR2073874301LB
شركة كورما ش.م	260753	RR2073915361LB
شركة راك ماين باور ش.م	261940	RR2097647091LB
شركة ايزير ش.م	294374	RR2097622651LB
KOCAHE SIJAD S.A.R.L	310122	RR2097648591LB
NAZATECH (ادوار جورج اندراوس)	311864	RR2073876201LB
عاصم محمد كشلي - كشلي الكترك	313397	RR2097648761LB
شركة كارني-مصطفى الناطور	506812	RR2097649811LB
لمحم نجيب السوقي	640087	RR2073807851LB
شركة داما ش.م	1104390	RR2097668631LB
شركة كروس رود ش.م	1348132	RR2073990441LB
أم.أي.تي للتجارة والمقاولات ش.م	1490542	RR2073975561LB
شركة دائرة الاستهلاك توصية بسيطة	1725073	RR2097657211LB
ميتالو يوسف سمعان ش.م	1841843	RR2097683251LB
شركة سولارتك ش.م	1878183	RR2097669171LB
جورج اسعد كرم	1899007	RR2097627111LB
لا سيرين بيوتي اند سبا ش.م	1922343	RR2097659601LB
ميلودي اريستيس مانجمنت ش.م	1977635	RR2097660151LB
شركة وهبة تكنولوجيا ش.م	1978006	RR2097683511LB
عكر للتجارة والخدمات العامة	1996912	RR2097660551LB
شركة مار الياس للتجارة العامة - ارفو ش.م	2007144	RR2073978821LB
شركة كواليتي برايس ش.م	2007585	RR2097683651LB
شركة اندكس 2025 ش.م	2024320	RR2097683791LB
ديب جرجي الخوري	2040280	RR2073978961LB
شركة العرب للتجارة والمقاولات ش.م	2046837	RR2097660721LB
SECAND HAND CHOICE	2050200	RR2073982601LB

2084859	RR2097680601LB
2143791	RR2097680251LB
2148453	RR2097674751LB
2167455	RR2097679911LB
2175003	RR2097679881LB
2200362	RR2097689521LB
2223345	RR2073984011LB
2230466	RR2097684191LB
2264978	RR2097675291LB
2317413	RR2073971051LB
2376829	RR2097662801LB
2386879	RR2073984501LB
2394406	RR2097684401LB
2411502	RR2097684671LB
2412624	RR2073996141LB
2431542	RR2073984851LB
2437695	RR2097678411LB
2505320	RR2097685151LB
2521317	RR2097678241LB
2567668	RR2097685381LB
2578259	RR2073997471LB
2595669	RR2097685551LB
2634765	RR2073994691LB
2645195	RR2097686091LB
2656149	RR2097686261LB
2750058	RR2097686741LB
2750097	RR2097686881LB
2758959	RR2097611851LB
2758960	RR2097687051LB
2771793	RR2097618701LB
2794394	RR2097612251LB
2813061	RR2097624471LB
2819078	RR2073970741LB
2824822	RR2097624551LB
2835233	RR2097616051LB
2848611	RR2097687761LB
2864572	RR2097612511LB
2946383	RR2073986671LB
2982666	RR2097687931LB
2996988	RR2073987071LB
3001599	RR2097688161LB
3202936	RR2097616621LB
3297797	RR2097688641LB
3326209	RR2073965811LB
3366504	RR2073987551LB
3385051	RR2097688811LB
3403616	RR2073965951LB

التكليف 198

إعلام تبليغ الموضوع: تبليغ

تدعو وزارة المالية- مديرية المالية العامة - مديرية الضريبة على القيمة المضافة - مصلحة العمليات - دائرة خدمات الخاضعين، المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى دائرة التدقيق المدني في مديرية الضريبة على القيمة المضافة، مبنى وزارة المالية، قرب قصر العدل - شارع كورنيش النهر- بيروت، لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيادة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
سمارت فارما (رجا حسين الحسين)	357988	RR1805328421LB	2019/12/04	2019/12/18
شركة قصر القهوة والحلويات - بن حسن معنوق	260035	RR1805330431LB	2019/12/12	2020/01/07
ج ف م للتصدير ش.م	2163935	RR1805330911LB	2019/12/12	2019/1



زكية نجار، عالمة لغوية متخصصة في اللغويات، وهي من مؤسسي مركز دراسات الوحدة العربية

رصد

تراثه النقدي بين الصهيونية والبرجوازية جورج ستاينر... نموذج المثقف اليهودي الأوروبي

لندن - سعيد محقق

كان الناقد الأدبي جورج ستاينر (1929 - 2020) آخر من بقي من مجموعة المثقفين اليهوديين الأوروبيين - أمثال حنة أرندت وغريشوم شوليم ولتر بنجامين (والى حد ما تيودور أدورنو) - الذين ولدوا في فضاء الثقافة الأوروبية الرفيعة قبل أن يعبروا المحيط إلى العالم الجديد تحت الضغوط النازية ومرحلة التصاعد الكبرى التي شهدتها أوروبا النصف الأول من القرن العشرين. هؤلاء جميعهم، وينحسروا خلف ستاينر، جلبوا معهم إلى أوطانهم الجديدة أملاً ثقافياً ولغوية وطبقية ثقيلة، وكانوا شهوداً على صعود ما يسمى بموجة العداة للسامية، ومرحلة «الهولوكوست» اليهودي، كما قيام كيان قومي لليهود على أنقاض فلسطين. هذه الأعمال والتجارب لونت مغامرتهم الفكرية، ورؤيتهم لواقعهم في العالم، وفرضت عليهم نسقاً متميزاً عن مثقفي أوروبا ما بعد الحرب العالمية الثانية، المثقفين بالدول الوطنية، بشكلها الذي انتهت إليه بعد 1949، وأيضاً عن زملانهم الأميركيين. ستاينر تحديداً جاء من أسرة يهودية برجوازية ثرية متصهينة كانت تقطن فيينا (عاصمة الإمبراطورية النمساوية)، وجد والده الذي كان يعمل صحافياً في البنك المركزي النمساوي أن الأجواء المعادية لليهود قد أخذت بالتصاعد قبل أن ينتقل إلى باريس في 1924 مفضلاً إياها على الأرض الموعودة التي اختار يهوديون أوروبيون كثر أن تكون وجهتهم التالية. هكذا شاءت الأقدار أن يولد جورج في باريس، ويتلقى دروسه فيها قبل أن تنتقل العائلة مجدداً وهذه المرة إلى الولايات المتحدة حيث قُبل لدراسة الأدب الإنكليزي في «جامعة شيكاغو» على خلاف

الجامعات الكلاسيكية الكبرى، كانت «جامعة شيكاغو» تخضع بالشميان الأميركية أمثال سوران سونتاج وفيليب روث وآلان بلوم وشول بيللو. وقد حصل بعد «شيكاغو» على الماجستير من «جامعة هارفارد»، (والى حد ما تيودور أدورنو) - الذين ولدوا في فضاء الثقافة الأوروبية الرفيعة قبل أن يعبروا المحيط إلى العالم الجديد تحت الضغوط النازية ومرحلة التصاعد الكبرى التي شهدتها أوروبا النصف الأول من القرن العشرين. هؤلاء جميعهم، وينحسروا خلف ستاينر، جلبوا معهم إلى أوطانهم الجديدة أملاً ثقافياً ولغوية وطبقية ثقيلة، وكانوا شهوداً على صعود ما يسمى بموجة العداة للسامية، ومرحلة «الهولوكوست» اليهودي، كما قيام كيان قومي لليهود على أنقاض فلسطين. هذه الأعمال والتجارب لونت مغامرتهم الفكرية، ورؤيتهم لواقعهم في العالم، وفرضت عليهم نسقاً متميزاً عن مثقفي أوروبا ما بعد الحرب العالمية الثانية، المثقفين بالدول الوطنية، بشكلها الذي انتهت إليه بعد 1949، وأيضاً عن زملانهم الأميركيين. ستاينر تحديداً جاء من أسرة يهودية برجوازية ثرية متصهينة كانت تقطن فيينا (عاصمة الإمبراطورية النمساوية)، وجد والده الذي كان يعمل صحافياً في البنك المركزي النمساوي أن الأجواء المعادية لليهود قد أخذت بالتصاعد قبل أن ينتقل إلى باريس في 1924 مفضلاً إياها على الأرض الموعودة التي اختار يهوديون أوروبيون كثر أن تكون وجهتهم التالية. هكذا شاءت الأقدار أن يولد جورج في باريس، ويتلقى دروسه فيها قبل أن تنتقل العائلة مجدداً وهذه المرة إلى الولايات المتحدة حيث قُبل لدراسة الأدب الإنكليزي في «جامعة شيكاغو» على خلاف

الجامعات الكلاسيكية الكبرى، كانت «جامعة شيكاغو» تخضع بالشميان الأميركية أمثال سوران سونتاج وفيليب روث وآلان بلوم وشول بيللو. وقد حصل بعد «شيكاغو» على الماجستير من «جامعة هارفارد»، (والى حد ما تيودور أدورنو) - الذين ولدوا في فضاء الثقافة الأوروبية الرفيعة قبل أن يعبروا المحيط إلى العالم الجديد تحت الضغوط النازية ومرحلة التصاعد الكبرى التي شهدتها أوروبا النصف الأول من القرن العشرين. هؤلاء جميعهم، وينحسروا خلف ستاينر، جلبوا معهم إلى أوطانهم الجديدة أملاً ثقافياً ولغوية وطبقية ثقيلة، وكانوا شهوداً على صعود ما يسمى بموجة العداة للسامية، ومرحلة «الهولوكوست» اليهودي، كما قيام كيان قومي لليهود على أنقاض فلسطين. هذه الأعمال والتجارب لونت مغامرتهم الفكرية، ورؤيتهم لواقعهم في العالم، وفرضت عليهم نسقاً متميزاً عن مثقفي أوروبا ما بعد الحرب العالمية الثانية، المثقفين بالدول الوطنية، بشكلها الذي انتهت إليه بعد 1949، وأيضاً عن زملانهم الأميركيين. ستاينر تحديداً جاء من أسرة يهودية برجوازية ثرية متصهينة كانت تقطن فيينا (عاصمة الإمبراطورية النمساوية)، وجد والده الذي كان يعمل صحافياً في البنك المركزي النمساوي أن الأجواء المعادية لليهود قد أخذت بالتصاعد قبل أن ينتقل إلى باريس في 1924 مفضلاً إياها على الأرض الموعودة التي اختار يهوديون أوروبيون كثر أن تكون وجهتهم التالية. هكذا شاءت الأقدار أن يولد جورج في باريس، ويتلقى دروسه فيها قبل أن تنتقل العائلة مجدداً وهذه المرة إلى الولايات المتحدة حيث قُبل لدراسة الأدب الإنكليزي في «جامعة شيكاغو» على خلاف

عام 1961)، إلى تصويت الأكاديميين في «جامعة كامبردج» ضد منحه منصب مدرّس في الجامعة، وانتهاء بإهمال الأكاديميات الأدبية له رغم كل الضغوط الصهيونية لدفعه إلى الوظيفة، هكذا، أصبح ناقداً ذا شعبية بالغة بين قراء الصحافة اليمينية الحافظلة، فيما مقته الأكاديميون اليساريون وتيارات النظرية النقدية الجديدة والبنوييون والتفكيكيون، التي كانت قد اكتسحت مناهج النقد الأدبي وكليات الأدب في النصف الثاني من القرن العشرين، وأقصت أساليب النقد الكلاسيكي القديم، ولذا لا تجد اليوم في دنيا النقد والأدب مدرسة تحمل اسم «الستاينرية» أو مريدون يوصفون بـ «الستاينريين». ولقدما تجد أحداً يقل عنه في دراسة جامعية رغم أنه حاضر في اعرق مساجلاته الممتعة مع كبار المثقفين، وهي جميعها مشغولة في أجواء ثقافته اليهودية (رغم أنه لم يحسن العبرية الحديثة قط)، لا سيما قيمة الهولوكوست (وإن كان شخصياً يفضل تعبير Shoah العبري)، وما اعتبره الغياب الإلهي غير المبرر عن معاناة شعبه اليهودي في معسكرات الاعتقال، وسقوط اللغة والأدب والفنون في مواجهة المذبحة، وعجزها جميعاً عن منح البشر رقيّاً أخلاقياً يمنعهم من الانخراط في تشغيل ماكينة قتل الآخر المختلف. لكنّ هذا الناقد الفيلسوف الغاضب على القتله وحيانة الرب وصمت المثقفين، بقي مع ذلك مؤيداً صارماً للحركة الصهيونية حتى آخر أيامه، وجادل بحرارة عن حاجة البشر إلى مفهوم «إسرائيل»، ورسم في مطالعته دائماً أمتوناً ثقافياً غريباً متعالياً يقوم على الربط بين فكرة أئيباً في تناقض أخلاقي: فلسفي عجيب، وشيزوفرينيا فكرية اختيارية مثيرة للتحقق. وقد كانت له شطحات في التحليل الثقافي أثارت عليه اليهود أنفسهم أحياناً ومنها تفسيره للعداء الأوروبي (الدائم) للسامية بأنه ميراث رد فعل الوثنيين تجاه القيم التوحيدية العالمية الرفيعة التي أتى بها الدين اليهودي بنسخه الثلاث على صفحات المسموحات. وهذا في الوقت الذي يبقى اسم ستاينر معروفاً على نطاق واسع بين القراء غير المتخصصين في بريطانيا والولايات المتحدة وكتبه واسعة التداول، وإن كان أقل شهرة من معاصره الناقد اليهودي الأميركي الآخر هارولد بلوم (1930- 2019). نصوص ستاينر المنشورة تنوعت بين الفلسفة الدينية والثقافة والأدب والبحث في أصول الخطاب ومعنى الحقيقة، وأمكانات الترجمة وسعة الثقافة، كما تجاربه الصحافية الوعيرة في النقد الأدبي التطبيقي،

فكر

مصطفى شلال

إن كنت من مُحبي القراءة في الاقتصاد السياسي، فمن المحتمل بدرجة كبيرة أنك سمعت أو قرأت اسم المفكر الاقتصادي اللبناني علي القادري، وقرأت المقدمة التقليدية التي تطرح قبل اسمه في المقابلات الصحافية واللقاءات العابرة كون القادري باحثاً في «جامعة سنغافورة الوطنية»، وباحثاً زائراً سابقاً في قسم التنمية الدولية، ومختبر البحوث المتقدمة حول الاقتصاد العالمي في كلية لندن للاقتصاد. كما شغل منصباً في المكتب الإقليمي للأمم المتحدة لغرب آسيا.

تعد كتب القادري في العقد الأخير من الأعمال الفكرية القليلة الرصينة التي تعالج الاقتصاد السياسي لمنطقتنا العربية بشكل غير تقليدي خاضع لمدارس النيولبرالية والحلول «السحرية» لصندوق النقد الدولي. لا تُشكل أعماله ضرباً من ضروب ناقدَي الاستعمار فقط (مدرسة ما بعد الكولونيالية مثلاً) من دون النظر لما أحدثه المستعمر في بنية المجتمع المستعمر، وتشكيل هويته، وإعادة إنتاج مؤسساته، فلا يغض القادري الطرف عن الصراع الطبقي ولا يحذف الفرد والمجتمع من قاموسه لصالح الأرقام والمؤشرات والإحصائيات، ولا يتجاهل الأحداث الاجتماعية التي رفعت الانظمة الحاكمة، خصوصاً القومية الاشتراكية العربية، إلى مقاعد السلطة.

يختصر القادري تاريخنا العربي وتجربتنا الاقتصادية في كلمة واحدة

هي «التدمير» سواء كان هذا التدمير للدول العربية ناتجاً عن حروب مباشرة في الحقبة الإستعمارية والانتداب البريطاني والفرنسي، أو الغزو بحجة الحرب ضد الإرهاب كالعراق عام 2003، أو الغزو لـ «حماية الثورة» كما تم في ليبيا بعد عام 2011، أو تدمير غير مباشر عن طريق وصول نخب نيولبرالية موالية للغرب تطبق أجندته الاقتصادية التي تمنع الإنتاج المحلي وتفكك القواعد الصناعية، وتفكّر الشعوب وتعيد هيكلتها لتنتج صيغاً وخصخصة لمجتمعات مُستعفزة لصالح الجهات المهيمنة الجديدة في العالم كصندوق النقد والبنك الدولي.

كذلك، لا يتغزل القادري في التجارب الاشتراكية القومية العربية (حقبة الخمسينات والستينات)، بل وجّه لها نقداً جاداً، مثلاً نجده يتناول الاختلالات البنيوية الفنية على المستوى الصناعي حيث تم التعلل في عملية التصنيع كما حدث في مصر في الحقبة التاريخية المذكورة من دون النظر إلى مستوى تطور القوى الإنتاجية ومستوى الدخل القومي، ما أدى إلى تشوّه العلاقة بين هيكل الاستهلاك وهيكل الإنتاج وتدهور الصناعة ككل لاحقاً. كما قدم نقداً اجتماعياً طبقياً في مصر وسوريا خلال الحقبة التاريخية نفسها بخصوص طبقة الغالخين التي بدأت تنمو بشكل مُطرِد وتسيطر على القاعدة الاجتماعية وتكوّن بيروقراطية إدارية كبيرة (كما وكيفا)، مُحفزة بذلك معدلات الاستهلاك الرخيص أسرع من

معدلات تكوّن طبقة عاملة مُنتجة تلتني هذه الاحتياجات. أمر أدى إلى زيادة معدلات التّضخم وفقدان فرص النمو الاقتصادي... كما نظر القادري إلى معدلات النمو السكاني والأخطاء السياسية الداخلية والخارجية، والحروب العربية الإسرائيلية، وصعود نفوذ النفط في حقبة السبعينات وغيرها من الأمور. رغم أهمية أعمال علي القادري، إلا أنها صدرت كلها باللغة الإنكليزية منذ عام 2014 عندما نشر عمله Arab Dynamics: Denied Development of Accumulation by Wars of Encroachment ثم تبعه كتاب مهم عام 2016 بعنوان The Unmaking

علي القادري في المكتبة العربية: إنجاز إداري وثقافي

سحاب)، كما ستبّعه الطبعة العربية من كتاب «التنمية العربية الممنوعة» (2014). وبناءً عليه، لا بدّ هنا من التنويه بالعمل الإداري الذي سمح لنا بقرأة أعمال القادري في ترجمات عربية رصينة، وبالتعبير الذي قامت به لونا أبو سويرح وفريقها منذ توليها رئاسة «مركز دراسات الوحدة العربية»، بدءاً من تطوير موقع المركز الإلكتروني وأرشفة مطبوعاته السابقة، ثم الاهتمام بالعناوين التي تجذب شرائح واسعة من القراء، وفي الوقت عينه تتمتع بالرصانة من حيث تقديم دراسات دورية عن الواقع الاقتصادي والاجتماعي والتاريخي لدول الخليج، والاهتمام بالتغيرات الفكرية والسياسية التي طرأت على بلدان «الربيع العربي» كمصر وتونس واليمن وسوريا وليبيا، ومحاوله ضخ دماء جديدة في الكتاب والمفكرين والباحثين الناشرين على صفحات مجلات وكتب «مركز دراسات الوحدة العربية».

لماذا نشكر مركزاً ثقافياً على القيام بدوره في نشر الثقافة؟ لأنّ هذا صار أمراً نادراً في واقعنا العربي، مع سيطرة دول خليجية معيّنة على المنتج الثقافي العربي، وإدخاله في سحاح الاستقطاب الإيديولوجي والصراع السياسي في ما بينها، وجفاف منابع الفكر القومي والاشتراكي وقلة موارده المالية. ونضيف هنا أنه مع تسارع وتيرة التغيرات الاجتماعية النيولبرالية في الوطن العربي، لم تعد الثقافة المكتسب من وراء بيع الثقافة هو

يختصر علي القادري تاريخنا العربي وتجربتنا الاقتصادية في كلمة واحدة هي «التدمير،





من كواليس الحلقة

في أربعينية سليمان... «المنار» تحتفي بالقادة الشهداء

من الإعلام الحربي. إلى جانب التقارير الشهرية، تفرّد «المنار» مساحاً خاصة من برمجتها لإحياء ذكرى القادة الشهداء: السيد عباس الموسوي، الشيخ راغب حرب والحاج عماد مغنية. ولأنّ الحدث يتزامن هذه السنة مع أربعينية الشهيد قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الفريق قاسم سليمانى ونائب رئيس الحشد الشعبي أبو مهدي المهندس، تعرض قناة المقاومة عند الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم، حلقة خاصة تولّت منار صبّاغ إعدادها وإنتاجها وتقديمها. سيحلّ رئيس كتلة «الوفاء للمقاومة» وعضو شوري حزب الله النائب محمد رعد ضيفاً على الحلقة المرتقبة التي ستكون «وجدانية» بامتياز، وفق ما تؤكد صبّاغ في اتصال مع «الأخبار».

وتشير إلى أنّ «الحاج محمد شفاف وشديد الحساسية حين يتعلّق الموضوع بالشهداء، وجعبته لا تفرغ من الروايات الجديدة، ولا سيّما تلك المتعلقة بالحاج عماد».

على مدى ساعتين تقريباً، ستتخلّل الحلقة مواد تُعرض للمرّة الأولى، من بينها وصيّة سجّلها الموسوي بصوته لعائلته في عام 1983، ورسائل كتبها لزوجته بخط يده، إضافة إلى مشاهد جديدة لسليمانى

منذ 11 شباط (فبراير) الحالي ولغاية 16 من الشهر نفسه، تفرّد «المنار» مساحاً خاصة من برمجتها لإحياء ذكرى القادة الشهداء: السيد عباس الموسوي، الشيخ راغب حرب والحاج عماد مغنية. ولأنّ الحدث يتزامن هذه السنة مع أربعينية الشهيد قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الفريق قاسم سليمانى ونائب رئيس الحشد الشعبي أبو مهدي المهندس، تعرض قناة المقاومة عند الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم، حلقة خاصة تولّت منار صبّاغ إعدادها وإنتاجها وتقديمها. سيحلّ رئيس كتلة «الوفاء للمقاومة» وعضو شوري حزب الله النائب محمد رعد ضيفاً على الحلقة المرتقبة التي ستكون «وجدانية» بامتياز، وفق ما تؤكد صبّاغ في اتصال مع «الأخبار».

وتشير إلى أنّ «الحاج محمد شفاف وشديد الحساسية حين يتعلّق الموضوع بالشهداء، وجعبته لا تفرغ من الروايات الجديدة، ولا سيّما تلك المتعلقة بالحاج عماد».

على «المنار» حلقة خاصة بذكرى القادة الشهداء: اليوم . الساعة الثامنة والنصف مساءً

الأوركسترا الوطنية: «ثورة» شوستاكوفيتش وذكرك بيتهوفن!

بشير صفيّر

من النوع الذي يجمع عازفين منفردين بالأوركسترا (أي كونشرتو) ولكن ذو نفس سمفوني، ومن هنا تأتي تسميته بالـ Sinfonia Concertante (وهو شكل غير رائج كثيراً، أقله من حيث التسمية، لكن نجده عند مؤلفين آخرين، أشهرهم موزار). في هذا العمل مشاركة لأربع آلات أساسية (كمان، تشيلو، أوبوا وباصون) في مواجهة الأوركسترا، التي تنفرد في العمل الأخير من الأسمية، وهو يأتي من وحي «المناسبة العالمية» هذا العام، أي ذكرى ربع ألفية على ولادة بيتهوفن. العمل هو السمفونية السابعة، المذهلة بحركاتها الأربع، ولو أنّ الثانية منها هي الأشهر والأكثر تداولاً، بالأخص إن أردنا بث بعض التأمل الحزين في هذا الوجود. لكن العمل لا يقتصر على حركة منه، إذ يليها «عنف» بيتهوفيني، ينتهي بحركة رابعة شديدة التكثيف والطاقة. حركة مشتتة، وكما يقول (شبه) ممانحاً البيانيست الكندي الكبير غلان غولد، «يمهد فيها بيتهوفن للبيسكو» قبل أكثر من قرن ونصف قرن!

حفلة الأوركسترا الفهارمونية اللبنانية بقيادة غارو أفيسيان: اليوم الخميس - الساعة الثامنة والنصف مساءً - كنيسة القديس يوسف (مونو - الأشرافية/ بيروت). للاستعلام: www.conservatory.gov.lb

في مطلع الشهر الماضي، أعلن الكونسرفتوار الوطني عن أمسية كلاسيكية غربية ذات برنامج من النوع الذي لا يُفوّت، قبل أن يقرّر إلغاءها نظراً إلى الظروف غير المستقرة. الموعد كان مبرمجاً في 17 كانون الثاني (يناير) الماضي في كنيسة القديس يوسف (الأشرافية). وما هو يعود إلى روزنامة الأنشطة الدورية للمعهد العالي للموسيقى، وتحديداً تلك التي تقام مساء الجمعة. لكن هذه المرة، استثنائياً، أدرجت الأمسية مساء الخميس (اليوم). ربّما بسبب العطلة الرسمية التي تحل الجمعة في ذكرى اغتيال رفيق الحريري. قيادة الأوركسترا الفهارمونية اللبنانية سيتولّاها المايسترو اللبناني الأرميني الأصل غارو أفيسيان الذي درس بين لبنان وأرمينيا، قبل أن ينضم عام 2008 إلى باقة الأسماء المحلية التي تقود هذه الأوركسترا بشكل دوري.

على البرنامج ثلاثة أعمال: الأول هو «الافتتاحية الاحتفالية» للمؤلف الروسي من الحقبة السوفياتية ديمتري شوستاكوفيتش الذي كتب هذا العمل الأوركستراي القصير (5 إلى 7 دقائق) في الذكرى الثلاثين لثورة أكتوبر (الثورة البولشفية)، ما يعني أنّ إدراجها في الأمسية يحمل دلالة، قد لا تكون مقصودة. يلي هذه الافتتاحية عمل لأب الحقبة الكلاسيكية، هايدن،

يقود الأوركسترا المايسترو اللبناني الراحل غارو أفيسيان



منوعات



مسابقة MACAM: اطلقوا العنان للإبداع!

فتح «متحف الفن الحديث والمعاصر» (MACAM) باب المشاركة في مسابقته الخاصة بالتصوير الفوتوغرافي، على أن يغلق في 21 شباط (فبراير) الحالي. الشروط بسيطة، وتبدأ بالتقاط صورة لـ «جدار التأمل لحقوق الإنسان» الذي يحتضنه المتحف بعدما افتتحه بالتعاون مع الاتحاد الأوروبي في مناسبة اليوم العالمي لحقوق الإنسان. وينعّين على الراغبين في المشاركة أن يُطلقوا العنان لـ «إبداعهم»، ويلتزموا بمواعيد التصوير (بين 12 و15 شباط. من س: 10:00 لغاية 18:00). بالإضافة إلى متابعة حساب MACAM على إنستغرام، ثم نشر اقتراحاتهم على صفحاتهم الخاصة مع ذكر @macamblebanon. الإعلان عن الفائزين الثلاثة سيتم في 24 شباط، على أن تُعرض أعمالهم في «معرض فن الشارع الدولي» الربيع المقبل.



كل ما يجب ان تعرفوه عن الخط العربي!

يدعو مقهى «تاء مربوطة» في 19 شباط (فبراير) الحالي إلى حضور الجلسة الثانية من ورشة «مبادئ كتابة الخط العربي» المخصصة للهواة مع محمّد ماجد. يشمل البرنامج تذكيراً بأنواع الخطّ العربي والتركيز على خطّ الرقعة، بالإضافة إلى التذكير بمستلزمات الخطّ العربي وبيّعات قلم الكتابة والحبر والورق. كما سيتطرق إلى قلم الكتابة من مصادر منوعة، وتنفيذ أعمال خطّ (كتابة أسماء، لوحات...). علماً بأنه لا داعي لإحضار مستلزمات خاصة، كما سيُحضر المدرب نماذج من عدة الخطّ.

الجلسة الثانية من ورشة «مبادئ كتابة الخط العربي»: الأربعاء 19 شباط . الساعة السادسة والنصف مساءً . مكتبة مقهى «تاء مربوطة». الدورة مجانية، والأماكن محدودة. للاستعلام: 01/350274



تلفزيون لبنان مجلس إدارة جديد؟

بعد زيارة وزيرة الإعلام منال عبد الصمد (الصورة) إلى تلفزيون لبنان وإطلاقها وعداً بتعيين مجلس إدارة في أول جلسة حكومية، انقسم الموظفون بين مقتنع بكلامها وإمكان تنفيذه، ومن اعتبر أنه مشابه لكلام سابقها الذين ردّوا الكلام نفسه من دون جدوى. لكن المختلف هو لقاء الوزيرة بعيداً عن الإعلام بعارفين بخفايا الأمور، وتأكدوا من أنّ بعض مدراء الأقسام لا يرغبون في وجود مجلس إدارة لأنهم اعتادوا التصرف على هواهم، فضلاً عن فلتان الدوامات لدى بعض الموظفين. وتفيد المعلومات بأنّ عبد الصمد بحثت في تعيين مجلس إدارة مع رئيس الحكومة حسان دياب الذي أبدى موافقته، فيما قدّمت أسماء أعضاء للوزيرة التي ستطالب بخطة عمل تضع الشاشة الرسمية على سكة «تطوير البرامج والإنتاج والمنافسة الجديدة».

IN COLLABORATION WITH
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

Paolo Fresu

“Tempo di Chet”
A tribute to Chet Baker

LIBAN JAZZ
TUESDAY FEBRUARY 25
TICKETS AT VIRGIN MEGASTORE

MUSIC HALL

الأخبار