

**رأس المال**  
التضخم يلتهم 20%  
من الودائع  
**• شريك فرداحي**  
إعادة هيكلة الدين  
والحفاظ على المدخرات  
**• عبد الحليم فضل الله**  
من «الدولار اللبناني»  
إلى التدوبل بالليرة



## العدو «يستكشف» النفط في لبنان! [5]

الحريري من التعطيل إلى الابتزاز  
**أنا أو لا أحد...  
وبشروطي!**

[5.4]



(مروان طحطح)

سوريا

موسكو تثبت  
نفوذها في الشام  
وواشنطن تبدأ  
سرقة النفط!



14

مقابلة

رضا عنتر  
معظم  
من يعمل  
في اللعبة  
فاسد

8

قضية

لهذا نعارض  
المؤسسات غير  
الحكومية



2



# لماذا نعاني من المنيومات غير الباركيديات؟

المجتمع المدني، يرون في ساحات وشوارع المدينة الرئيسية أمكنة الحياة. وهم لا يهتمون بغير المركز. ويقتربون على طريقة الانقلابيين، أن من يحتل المركز يسيطر على البلاد. ينسون أين كانوا هم قبل جيل. وعلاقتهم بالمهمنشين، تتحول مع الوقت إلى علاقة قائمة على أساس التفوق في كل شيء، العلم والمعرفة والسلوك والذوق وحتى الإحساس. وعندما يبنون ريفهم في المناطق البعيدة، لا يجيدون بناء علاقة مع أهل الأرض. بالنسبة إليهم، الفقراء بحاجة إلى دعم، لكن على طريقة العمل الخيري، صاروا مثل الأشرياء الجدد، يتنافسون على طريقة الإحسان إلى الفقراء. لا يعرفون عملاً من دون استعراض. حتى القبلة على خد طفل تنتظر وصول الكاميرا. والكاميرا هنا، لم تعد وسيلة الإعلام - الإعلان التقليدية. خالص. يجعل جيشاً من الأتباع ببريسة نظام حياة إن تخلوا عنه ساتوا غيظاً، فصارت السيارة والبيت والثياب والمطاعم والسفر ساس أي موقف من أي قضية. وما ن فرط المشروع بشحطة قلم، حتى سكن الإحباط هؤلاء، والآن نراهم في لساحات، مثل العاطلين عن عمل، لكنهم يريدون قيادة الناس نحو تغيير شامل، من دون الإشارة إلى مصدر القهر. وكلهم يستغلون خوف اللبنانيين من كتابة تاريخ كله دماء وقمع وكذب، لكنهم يتواافقون على حيلة أهل هذه البلاد، بأنهم شعب صنفاه الخالق من دون الآخرين، ابنتها للحرية والتقدم! مؤلاء، هم أنفسهم الذين يتصرفون ثقة مفرطة، على أنهم قادة التغيير في البلاد. وأي بلاد؟ بلاد نهشتها ثوانين وسياسات عامة في السياسة والاقتصاد والمجتمع والقبلية على مدى قرنين على الأقل، ويعتقدون أن طبيعياً ذكي جُرب في مكان ما في هذا العالم، سيمكنه كافياً لسحة

A black and white illustration of a man in a dark suit and white shirt, hanging from a noose. He is suspended by the neck, with his head pointing downwards. The noose is made of a thick, textured rope. The man's hands are visible; one hand is gripping the noose, and the other hand is pointing towards the bottom left corner of the frame. The background is a solid dark grey. In the bottom left foreground, the word "NOUGAT." is written in a bold, sans-serif font. The letter "N" is capitalized and has a small dot above it. The letter "G" has a small circle on its top right side.

على مصادر التمويل جارية من دون توقف. وفي هذه الحالة، تختفي الشفافية الحقيقية، وتحل مكانها عبارة تذليل بها أوراق وموقع عمل هؤلاء، تحت اسم «الممولون». أما كيف تجري عملية الانتساب، فهذا شأن خاص. لك أن تتعرف إليه فقط، في حالة قررت الانتساب إلى هذا النادي. وهناك تعلم الأعيب تذلك بسماسرة الإدارات الرسمية في الدولة. كيف تختار النموذج الأفضل لكتابة الفكرة، ثم من تستشير للحصول على خبرة في شرح الفوائد. ومن ثم تستعين بصدقى لكي يكون منتجك مطابقاً للمواصفات، ثم تبدأ رحلة الاستجاء والاستعطاء، فترسل مشروعك إلى مئات العناوين، وتتصرف بانتهازية غير مسبوقة في التواصل مع كل من يخدم غرضك. ومتي حصلت على الموافقة الأولى، تستعد لتعلم كل متطلبات النجاح في المقابلة المباشرة. ولا باس هنا، من الاستفادة من خبرات السابقين في كيفية وضع الموازنات وفتح الحسابات وتوظيف الناس وإعداد قوائم الدفع للمشاركين في هذا المشروع أو ذاك. لكن، لا يحصل أبداً، أن يسأل هؤلاء عن المنفعة العامة لما يقومون به. ومع الوقت، يصبح الواحد منهم، أسيء موقعه الجديد. يتعرف شيئاً فشيئاً إلى

وإلا تم حرمانهم من كل شيء: العمل والراتب والعلاقات، وهذا يعني تلقائياً تهديدهم بإعادتهم إلى بيوت الأهل. وإلى الأحياء الحقيقة التي لا يريدون البقاء فيها.

اللاإنسانية التي تتسم بها مجموعات هؤلاء ليست مسألة عميقة الجذور ثقافياً. اللاإنسانية، هنا، شكل من المساواة فرضتها آليات المسؤول الذي لا يهتم لغير الولاء، لكن البديل عن الطائفية كشكل من أشكال التمييز في بلادنا، هو الطبقية بشكلها الجديد. الطبقية التي تجعل الساعي إلى الانتفاء إلى هذه الفتنة متخرجاً لإثبات أنه غادر موقعه السابق، ومستعد للقيام بكل ما يجعله يحظى بالخصوصية الجديدة، ولفعل أي شيء أثناء صعوده درجات سلم هذا العالم، ويتنسم بانتهازية دفينة تجعله مستعداً كل لحظة للانشقاق والتحول نحو منظمة أخرى متى جاءت الفرصة الأفضل مكانة ومرتبأ ونفوذاً. والممّول لا يهتم لكل هذا السباق وكل هذا الصراع. ما يهمه هو الحفاظ على توافقاً مفترضاً كحال الثنائيين على موقع التواصل الاجتماعي.

أفراد المجتمع المدني هنا، هم الذين تجمعوا خلال عقود ما بعد الحرب الأهلية. هم أولاد جيلين: واحد تغتر مشروعه الكبير في التغيير الشامل، وثان عانى من إحباط الأهل فوجد ضالته في خيارات فردية، تجعل القائم شيئاً مزدوجاً يمكن الاستغناء عنه. احتاج هؤلاء ليس إلى علوم متقدمة فقط، بل إلى تسويق لقدرات لا تجد تاجراً لها سوى العابثين بأحوال المجتمعات المرصودة كأهداف لاستعمار جديد. والتسوية بين الطرفين تنتهي على شكل حضاري منتقى لنفس فكرة جماعات «التكفير والهجرة» التي قامت في تسعينيات القرن الماضي في شمال أفريقيا. هي حالة تنشد ابتعاداً إلى حد الانفصال عن المجتمع - الدولة. لا تفترض بالضرورة عنفاً مؤسساً لاحتراق أهلي، بل تكتفي بعنف لفظي قائم على فوقيـة افتراضية وتسخيف الآخر، والسعى إلى بناء بيـئة مستقلة، تتطلب توحداً في عنصر تمـايـز اجتماعـي لهم عن بقـية الناس، ما يقود إلى فكرة القوانـين الخاصة التي يعتقدون أنها ممكنـة. فـفي بيـروـت، مثـلاً، يمكن لطلـاب وأساتـذـة وأطـباء ومـدرـاء وـمنـتجـي الجـامـعـتين الأمـيرـكـيـة والـبـيسـوـعـيـة تـشكـيل مجـتمـع مـسـتقـلـ، له كلـ نـظمـة في ما خـصـ شـوـقـنـ العملـ والأـهـواءـ. وـهم في هذه الحالـة بـريـدونـ منـ الحقـ العامـ (أـيـ الدـولـةـ) توـفـيرـ ما يـحـصـنـ الحقـ الخـاصـ (أـيـ المـجـتمـعـ المـدنـيـ خـاصـتهمـ). وهذا سـبـبـ كـافـ لـتـدركـ أنهـ لاـ يـمـكـنـ لـهـذهـ المـجـمـوعـةـ أنـ تمـثـلـ خـيـارـاـ عـامـاـ لـبـقـيةـ النـاسـ وـهـمـ الأـغـلـيـةـ. لأنـ هـوـاجـسـ وـطـمـوحـاتـ أغـلـيـةـ المـشـكـلـينـ لـهـذـاـ المـجـتمـعـ المـدنـيـ، إنـماـ هيـ فيـ الـحـقـيقـةـ. تمـثـلـ تقـيـضـ ماـ يـمـكـنـ أنـ يـكـونـ مـشـترـكاـ فيـ بـقـيةـ الـعـوـامـ. وبـذـلـكـ يـصـبـحـ المـوقـفـ منـ مـسـائلـ ذاتـ طـابـ وـطـنـيـ، مـتـصـلـاـ بـانـكـاسـهـ علىـ مـصـالـحـهـمـ وـأـهـوـاهـهـمـ الـخـاصـةـ. هناـ تـصـبـحـ منـظـومـةـ الـفـسـادـ، لـيـسـ فيـ اـحتـكـارـ الـعـلـمـ الـجـيدـ وـالـطـبـ الـجـيدـ وـالـطـعـامـ الـجـيدـ

**ابراهيم الهمين**

يعتقدون أنه الأقرب للتغلب من نتائج الفعل السياسي، أي التغلب من رقابة القانون العام الذي يفرضه المجتمع - الدولة. وبهذا المعنى، يتحول أفراد المجتمع المدني إلى خصوم فعليين للدولة، وخصوصاً عندما يفترطون في الدفاع عن استقلالهم الفردي ومصالحهم الخاصة.

وبذلك يمكن فهم التأصيل النظري الذي قدّمه فلاسفة عن أن المجتمع المدني إنما هو في حقيقة الأمر واقع يقيم بين مرحلتي العائلة والدولة. فهو يقوم على مبدأ رفض قوانين العائلة، لكنه لم يندمج بعد في معادلة قوانين الدولة. وبذلك، يصير أفراد المجتمع المدني، من حيث منظومة الإنتاج والاستهلاك، أقرب إلى البرجوازيين الذي يهتمون عملياً بمصالحهم الخاصة، في تقضي تأم لطبقة المواطنين الذي هم في موقع أولى اقتصادياً، لكن هاجسهم هو المصلحة المشتركة، أو ما يُعرف بالصلحة العامة.

في حالتنا اللبنانيّة، ووفق تجربة قبل مئات السنين، بدأ فلاسفة وعلماء اجتماع في أوروبا يتداولون عبارة «المجتمع المدني». اعتبرها البعض مقابلـاً للحالة السائدة مجتمعاً، أي ما كان يعرف بنظام الحكم التقليدي الذي رسخته عائلات ومنظمومات اقتصادية بمساعدة الكنيسة. لكن في أوروبا نفسها، عاد الجميع إلى الانقلاب على هذا التوصيف. وبدل أن يكون المجتمع المدني عاكساً للمجتمع المنظم سياسياً، ذهب كثيرون نحو اعتباره مجتمعاً خاصاً في مواجهة الدولة ككل، وخصوصاً عندما شعر المتسببون إلى المجتمع المدني بأن قوانين الدولة صارت تمثل سلطة إكراه وقمع. لكن هؤلاء لم يكتفوا بكون هذا المجتمع المدني إنما يسير من دون نظام عدالة ومساواة كاملة بين أفراد الدولة، بل يغرق في حمامة متطلبات العيش كفرد، ولو ترافق ذلك مع عجز مُستدام عن معالجة مشكلاته الداخلية.

**أفراد المجتمع المدني  
أقرب إلى البرجوازيين الذين  
يهتمون عملياً بمصالحهم  
الخاصة في نقيض لطبقة  
المواطنين الذين هم في  
موقع أدنى اقتصادياً  
وهما جسدهم هو المصلحة  
المتشكّلة**

تواترتها جيلاً بعد جيل من أجل تحسين نمط العيش، وتأخّلت عن الكثير من أحلامها من أجل زرع الأمل بعد أفضل في قلوب وعقول الآباء، وهي عائلات تحدّت أيضًا قوانين «العائلة» و«الطائفة» و«المجتمع» - السلطة من أجل تحقيق ذلك. وهي فعلت ذلك، بصورة فردية، في ظل غياب مجتمع متماسك، وفي ظل غياب غياب دولة طبيعية. وفي ظل غياب قوانين ناظمة للحياة. أمّا الآباء، الذين نراهم اليوم في الساحات متصدّين لقيادة الثورة المجيدة، فقد سمعوا وحفظوا الكثير عن حياة الدهر. وحملوا الحقد على مرجعيات وإقطاع آذاق البلاد الأمرين ولم يزل. وسكنتهم الضغينة إزاء غياب العدالة في توزيع الفرص والثروة على الناس. لكن هؤلاء، تربوا على أن البديل عن التغيير العام الذي لا يحصل من دون حركات سياسية متكاملة، هو التغيير الفردي. ولذلك، نشط هؤلاء من دون هداة لتغيير جذري في حياتهم كأفراد. أسقطوا تواياً كل أشكال التضامن الاجتماعي والأهلي. ثم أعلنوا كفرهم بكل تشكيل سياسي أو اجتماعي عابر للقضايا والمناطق والطوائف. وقرروا الاعتراض فكريًا وسلوكياً وحياتياً، وهم في حالة غربة حقيقة.

والتنافس القائم بينهم لا يتصل فقط باسترضاء المسؤولين. بل يقوم على فكرة النشاط المفروط في سبيل إثبات القدرة على التأثير أكثر في الشارع. وعلى قدرة تقديم المختلف، لا يهم كيف يتم الأمر. المهم الحفاظ على النضال من أجل المواطنة، كما تقدّمها مدارس «إن جي اوز».

بالنسبة إلى هذا الصنف، ينحصر الأمر في معاناة تحضّهم لوحدهم. تخّص مكان سكنهم وجامعاتهم وعملهم وسهرهم: لا تبقى في ذهنهم صور مختلفة عما عاشوه في منازل الأهل. كل مظاهر الاحتجاج والملل من سنوات العشرينية الأولى من حياتهم، هي حكايات للتلذّذ فقط. هم كحال الذين انتموا إلى أحزاب عقائدية عابرة، يجمعون كل ما عاشوه مع الأهل، ويضعونه في كيس داخل صندوق أمانات على باب المكتب الحزبي. هؤلاء، يحتاجون إلى قطع نهايّة مع الماضي الاجتماعي، مستعدون لفعل أي شيء من أجل ذلك. حتى انتخاب ما تراه عائلاتهم عيّناً كبيراً، إذا كان يساعدهم على الانقطاع الكلي. الترقى بالنسبة إليهم هو فعل مظاهري، يتصل بنوع الثياب وقصة الشعر واللحى، وهو يتصل بنوع الأكل والشراب وطريقة الكلام وت نوعية المفردات المستخدمة. وتطوّر موحدة حيال المسرح والسينما والموسيقى والقراءة والسفر. يتحولون فجأة إلى كشافة يشبّهون بعضهم البعض حتى ولو كانوا يكيلون لبعضهم السباب والشتائم. القاعدة الجديدة التي أرسّتها ثقافة الفرد المستقل كما تقول نظرية المنظمات غير الحكومية، هي التي تجعلهم متساوين في الحقوق والواجبات إزاء الرجل الأبيض. درجة من الإعجاب الآخاذ، لكن من دون نقاش جدي أو اعتراض فعلي.

والترفية الجيد، بل في كون ريفي أتى به جهله إلى منصب عام، وصار يريد فرض قانون للضربيّة يختلف مع مصالح هذا المجتمع المدني.

يعني، في لحظة واحدة، يصبح المجتمع المدني حليفاً طبيعياً لمجتمع الطوائف. الاثنان في حالة تناقض كلي مع المجتمع - الدولة. وبهذا، لا يبدو مستغرباً أن يذهب أفراد المجتمع المدني نحو التماهي مع ما تقوم به القوى الأكثر نفوذاً في البلاد. لتأخذ الحريرية المنهارة درساً، أو لتنظر إلى حالة حزب الله الذي أسس لنفسه مجتمعاً مستقلاً، من حيث الحاجات المشتركة لأبنائه في العلم والعمل والطيبة والسكن والثقافة والفنون والترفيه، إضافة إلى عنصر تمايز أكثر فعالية يتعلق بجيشه الذي يقيه شرّ الانقلاب متى أراد خصومه ذلك.

بهذا المعنى، يمكن القول، بأن المخوبين فقط يعتقدون أن أغليّة الناس في لبنان تقبل السير خلف ناشطين من «المجتمع المدني»، يتجمّعون في إطار تحت اسم «المنظمات غير الحكومية». والمسألة هنا لا تعود متعلقة بمواصفات المتصدّين لدور القيادة. المسألة تتعلّق بالأهداف الفعلية لهؤلاء، حيث التناقض أشد قساوة في طبيعة التطلع والتطلّب عند الكتلة الدينية عن أبناء أخياء المؤسّس داخل المدينة نفسها، أو أبناء الأحرزنة التي صارت مدنًا بحالها. وهو تناقض يتصل بكل أشكال الحياة، بما يجعل التوافق على ورقة أو إطار أو اسم

الحكومية؛ أو أفراد يسكنهم الإحباط ولا يجدون تمييز هوية المسؤول عن ذلك، فتراهم يصبون جام غضبهم على السلطة القائمة، متجاهلين من ساروا خلفهم، أما الكتلة الأعم، فتعود إلى قوانينها اليومية؛ تمارس لعبة انفكاك القول عن قائله، بمعنى رفع ثبرة الاعتراض مقابل تراجع فعلية الاحتجاج.

ووصف ماركس المجتمع المدني بأنه الدولة الخاصة، أي الدولة غير السياسية. وهنا لا يعود المجتمع المدني إلا ممثلاً لكل ما هو مناقض للدولة، بهذا المعنى، يلغاً هؤلاء إلى لعبة التعريم والتجهيل، أي إنهم لا يهتمون بمحاسبة فلان أو فلان، بل هم يريدون التخلص من خصم كبير اسمه الدولة، وبهذا المعنى، يتوجب هؤلاء نقد المؤسسة الدينية الفاعلة جداً في حياة الناس، والمتورطة في علاقة تخدام مع السلطة السياسية، إلا حيث تشكل عائقاً أمام حريةهم، لكنهم لا ينظرون إليها بوصفها جزءاً من منظومة السيطرة على الحق العام.

والحال نفسها بالنسبة إلى النظم الأخرى، من حيث العمل النقابي، الذي يُراد له أن يكون طوعياً بالكامل، أي غير خاضع لمنظومة القوانين العامة. وهنا يمكن فهم المشكلة الأكبر في علاقة المجتمع المدني بالحق العام، من خلال عدم الاتكارات للتعليم العام، أي للتعليم المدعوم من الدولة والذي يقلص الفوارق بين المواطنين في تأسيسهم التعليمي، بل يتوجهون إلى التعليم الخاص الذي يشكل

مجموعات تسعى للخروج من هذه الأعراف - القوانين. وفي صالتنا، يصبح المجتمع المدني رفضياً لكل ما هو عام، يتحول هؤلاء إلى مجموعة مستقلة على شكل حلقات مستقلة، ثم على شكل أفراد مستقلين أيضاً، تجمعهم مُعضلة الانحراف في القانون العام، لأن القانون العام عندما يقوم ويتطور، إنما يراعي - تلقائياً - الوضعيات الاجتماعية القائمة في البلاد. وهو العدو الفعلي لهذه المجموعات. وينتهي بهم الأمر، ساعين إلى خلق إطاراً لهم الخاص الذي يرفض المشترك الذي يقوم بين من يؤلف المجتمع - الدولة في المسائل الوطنية العامة، من موضوع الدفاع عن الوطن إلى بناء السياسات وال العلاقات الخارجية إلى القوانين الناظمة لشئون الناس اليومية. إنماء هذا المجتمع المدني يريدون قانوناً يحمي فردتهم ويحمي حريةهم حتى ولو تعارضت مع هذه القوانين. وب بهذه الحال، لا يمكن أن يشكلوا في أي لحظة حلاً يعالج مشكلات كل الناس. وهم يربطون موقفهم من الطروحات المقابلة، بحجم تأثيرها على الحاجات والمنافع والأهواء التي تشكل روایتهم كأفراد. وجاءت فكرة المنظمات غير الحكومية لترسخ الفكرة القائلة بأن المجتمع المدني إنما هو حالة صراغية مع الحكومة، التي يفترض أنها تمثل الدولة، أي تمثل المشترك الفعلى بين جميع قاطني أراضي هذه الدولة.

عندما يتصرف أفراد المجتمع المدني على أساس أن السياسة هي خصم رئيسي لهم، إنما هم يفعلون ما



**الحريري من التعطيل إلى الابتزاز:  
أنا أو لا أحد... وبشّ**

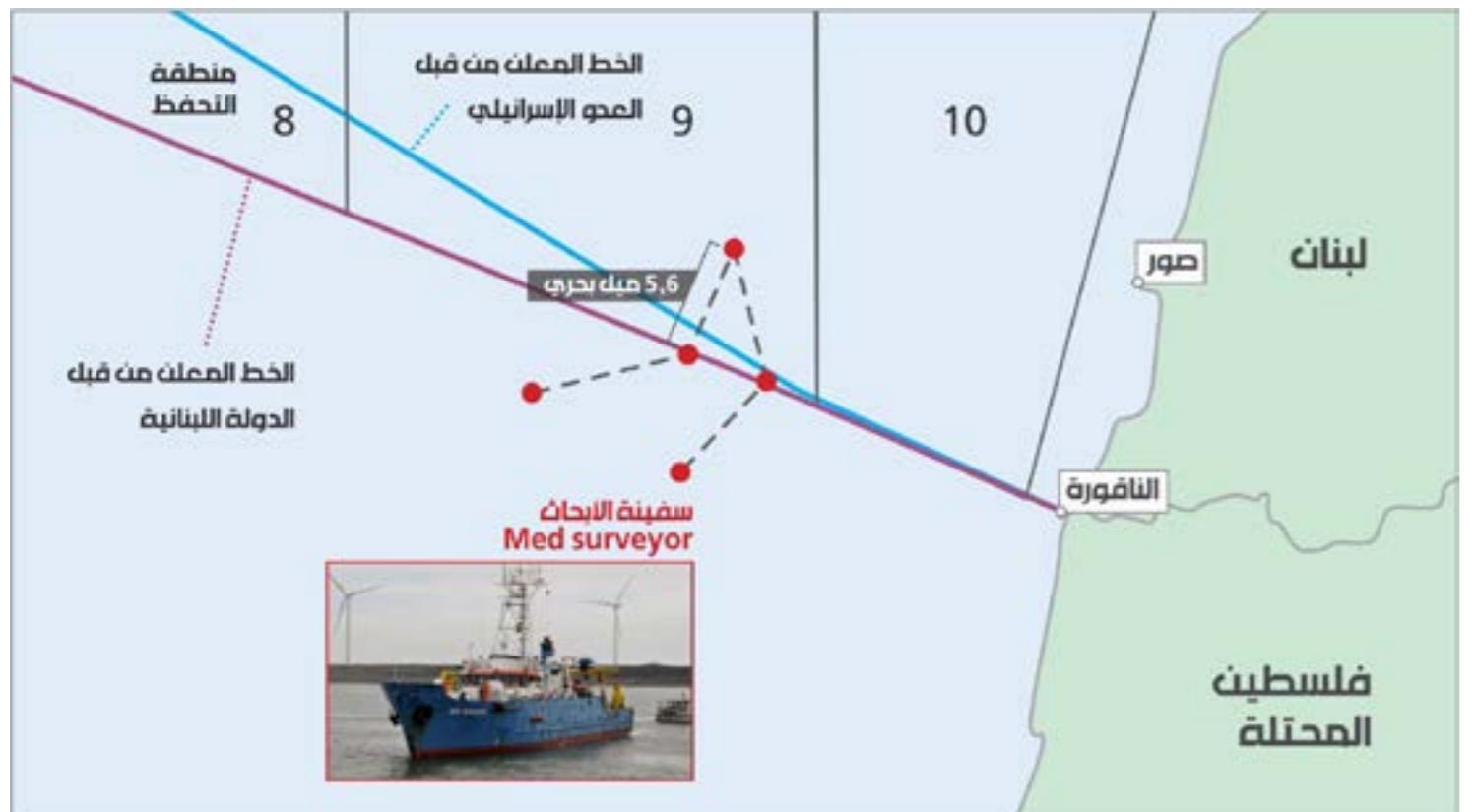
مرة جديدة يدرّج سعد الحريري  
اسماً كان يفترض أن يخلفه في  
رئاسة الحكومة. سمير الخطيب اعتذر  
من دار الفتوى، بعد أن سمع منها  
تأييد العودة الحريري. لكن ذلك كان  
مكلفاً. الحريري ودار الفتوى معًا  
اعطيا المشروعية لمبدأ التفاهم على  
اسم الرئيس المكلف قبل الدعوة  
إلى الاستشارات. ما يعني التأليف قبل  
النكليف. وبذلك، يكون الحريري قد  
انتقل من التعطيل إلى الابتزاز. أنا أو لا  
أحد. وبشروطي. هذه المرة. يستند إلى  
موقف طائفي صريح. والشروط  
دولية. يُنتظر أن تظهر في مؤتمر  
باريس للمجموعة الدولية لدعم لبنان  
الخميس المقبل

كل المؤشرات كانت تدل على أن مصر  
سمير الخطيب سيكون كمصير  
بهيج طبارة ومحمد الصفدي.  
«الсадاوية» السياسية التي يمارسها  
الرئيس سعد الحريري صارت

تكلفة جداً. البلد في انهيار مالي واقتصادي غير مسبوق، فيما هو يتلذذ بتقديم الأضاحي على طريق وصوله إلى السراي الحكومي... ودائماً تحت شعار: «ليس أنا بل غيري». ولذلك، تحديداً فإن سؤال ما بعد تأجيل الاستشارات النيابية إلى الإثنين المقبل، سيكون من هو

•• ••

عمد متروبوليت بيروت وتتابعها  
للروم الأرثوذكس المطران الياس  
عودة إلى تحميم المقاومة تبعات  
الأزمات التي يعيشها اللبنانيون.  
وقال إن «البلد يحكم من جماعة  
تحتمي بالسلاح». ولفت، خلال  
ترؤسه قداساً وجنازاً مناسبة  
الذكرى السنوية الرابعة عشرة  
لاستشهاد النائب جبران تويني،  
في كاتدرائية القديس جاورجيوس،  
وسط بيروت، إلى أن «ما أخاف  
المسؤولين ولا يزال يخيفهم، هو  
صوت الحق والحقيقة، صوت  
الشعب الجائع والمتألم، صوت كلّ  
محبّ للوطن».  
وسأل عودة: «ألا تسمعون ما



# اليونيفيل درس بذوق إسرائيل؟ العدو «يستكشف» النفط في لبنان!

أتم أنها تعمل في خدمة العدو؟  
لليونيفيل في الجنوب، تحصي الأنفاس  
على كامل الشريط الحدودي،  
وتحتفظ بهم وتمنع عنهم حرية الحركة  
في قرب الشريط الشائك في  
اضيئهم، لم تتحرك لإجبار  
العادية على الخروج من  
بنانية. أليس هي المسؤولة  
ب القرار 1701 عن أمن تلك  
ومنع الخروقات فيها؟  
شرق وخطورته تضاعن دور  
دولية في خاتمة صعبه. تقنية  
الرصد والتبيغ والاتصال  
بين «اليونيفيل» والعدو

قائد اليونيفيل  
يك ازدادت في  
ر الأخير

ينته لا تزال أهام  
تكمل أبحاثها  
الممكن أن تعاود

صيد، مع بدء موسم الصيد!  
وفيما تعاملت «اليونيفيل» مع الخرق  
بالكتمان لأسباب معروفة، مارس

رات قائد اليونيفيل  
سرانيل ازدادت في  
شهر الأخير

السفينة لا تزال أهلا  
حيفا تكمل أحائتها  
ومن الممكّن أن تعاود  
خرق المياه اللبنانيّة

66

خرقت سفينة أبحاث  
تعمل لحساب العدو  
الإسرائيلي المياه الإقليمية  
اللبنانية في البلوك 9  
الجنوبى وبقيت تهدم  
باستكشافاتها لمدة 7  
ساعات من دون أن يدرك  
أحد ساكنها

فِرَاسُ الشَّوَّافِي  
لَا يُضِيغُ الْعُدُوَّ إِسْرَائِيلِيًّا وَقَتًاً  
الْإِعْدَادُ لِقَضْمِ شَرْوَةِ لِبَنَانِ الْنَّفْطِيَّةِ  
وَالْغَازِيَّةِ الْكَامِنَةِ فِي الْبَحْرِ، تَحْدِيدًاً فِي  
الْبَلُوكِ ٩ الْجَنُوبِيِّ. وَبِلَا شَكٍّ يَتَصَرَّفُ  
الْعُدُوُّ مَعَ الْأَحَدَاتِ الَّتِي تَعْصِفُ بِالْبِلَادِ  
كَأَنَّهَا فَرْصَةٌ مَنْاسِبَةٌ لِأَنْتِهَاكِ السِّيَادَةِ  
اللَّبَنَانِيَّةِ، وَالْقِيَامُ بِبَحْثِ عُلْمَيِّ دَاخِلِ  
الْمَنْطَقَةِ الْاِقْتَصَادِيَّةِ الْخَالِصَةِ لِلْلَّبَنَانِ،  
لِتَقْدِيرِ حَجمِ الْمَرْثُوةِ تَمَهِيًّا لِسُرْقَتِهَا.  
فَبِلِّ نَحْوِ أَسْبُوعِينَ خَرَقَتْ سُفِينَةٌ  
أَبْحَاثٌ عُلْمَيِّةٌ مُتَخَصِّصةٌ فِي تَقْضِيِّ  
أَعْمَاقِ الْبَحْرِ وَالشَّرُورَاتِ الْكَامِنَةِ فِي  
الْبِواطِنِ، مُمْلُوَّةً مِنْ قَبْلِ يُونَانِيَّينَ  
وَتَحْمِلُ عِلْمَ بَانَانَامَ، عُمَقَ الْمِيَاهِ الْبَحْرِيَّةِ

ساعات، تم عادرت من دون اي عائق تذكر. وبحسب معلومات «الأخبار»، فإن السفينة med surveyor، بدأت عملها في خدمة الاحتلال للبحث عن النفط والغاز في حقول فلسطين المحتلة في 1 نيسان من العام الماضي، وهي مزودة بـتكنولوجيـا متقدمة لمسح قاع البحر، مع طاقم مؤلف من 21 تقنياً، اخترقت المياه اللبنانية يوم 27 تشرين الثاني الماضي حوالي الساعة الواحدة فجراً، ووصلت إلى عمق أقصى يبلغ 5,6 أميال بحرية، لتعود وتخرج عند الثامنة والنصف صباحاً، أي إن السفينة المعادية لم تكتف بالدخول إلى ما تسميه الأمم المتحدة «المنطقة

الحريري لتشكيل الحكومة المقالة.  
خير من غير عن هذه السقطة كان  
بيان اللقاء التشاوري وتغريدة  
للتائب فيحصل كرامي. فقال اللقاء،  
بعد اجتماع له في منزل التائب عبد  
الرحيم مراد، إن «مصادرة الحياة  
السياسية من قبل المرجعيات الدينية  
ينهي دور المؤسسات الدستورية  
وفي طليعتها المجلس النيابي»  
وذهب كرامي أبعد من ذلك، ليسأل  
«ما جدوى الاستشارات النيابية  
المزمرة إذا كانت الطائفة السنّية

أعلنتها من دار الفتوى مبایعۃ شاملة لسعد الحریری؟. ثم یضیف: «الطائف «بای بای» وبأيدي السُّنة قبل سواهم». وتأكيداً للغرق الحریری في شرائعه، كان بيان رئاسة الجمهورية مباشرأً في الإشارة إلى أن تأجیل الاستشارات یهدف إلى إفساح المجال أمام «المزيد من المشاورات والاتصالات بين الكتل النیابية المختلفة ومع الشخصیات المحتملة تکلیفها تشكیل الحكومة الجديدة». كما جاء في البيان أن التأجیل أتى بناءً على رغبة وطلب معظم الكتل النیابية الكبرى من مختلف الاتجاهات. علماً بأن الوزیر سليم جريصاتی أكد أن الحریری كان من بين القيادات التي طلبت التأجیل. ماذا بعد؟ وكيف يمكن أن ینتهی هذا الوضع؟ حتى اليوم، أثبت الحریری أنه یتحکم في اللعبة الحكومية، وإن خسر المعركة الدستوریة. بعد ویتعهد وبلتزم، ثم یترك مهمة التخرب لغيره، واثقاً بأن خصومه لا يفتشون عن ملئسات حکومته

وهو ما عاد وأكده النائب محمد رعد أمس بإشارته إلى تمسك حزب الله بـ« بصيغة الوفاق الوطني واتفاق الطائف ». وأضاف: لذلك كان قرارنا أن يتمثل رئيس الحكومة برئيس الأكثريية السنوية، أو من يوافق عليه أو من يرشحه كرئيس». عندما طرح اسم الخطيب، أكد الحريري على حسن خليل وحسين خليل أنه سيصوت له، وعندما أعلن بيان رؤساء الحكومات السابقات أعاد التأكيد للخليلين أنه ملتزم بالاتفاق. صدقة الأخيران، وصدقه رئيس الجمهورية، فدعا إلى الاستشارات، التي كان يفترض أن يسمى خلالها الخطيب. لكن بيقى سؤال بلا إجابة: لماذا منح عنوان مهلة زمنية من يريد إحراق الخطيب؟

إخراج أمس، أعاد به الحريري الأمور إلى المربع الأول. فإحرارق اسم الخطيب هو إحراق للتسوية الحكومية التي كان عنوانها تسمية الخطيب. وعليه، هل عاد الحريري إلى الابتزاز مستعيداً شروطه القديمة: حكومة تكنوقراط يترأسها هو، ولا يشارك فيها حزب الله وجبران باسيل؟ بحسب معطيات أمس، فإن ما يؤخر تشكيل الحكومة حالياً هو الصراع بين «الحريري رئيساً لحكومة لا تضم باسيل» وبين «إما الحريري وباسيل في الحكومة معاً أو خارجها معاً». وإلى الإثنين المقبل، إذا لم تتم الكفة إلى أي من المعادلتين، فإن تأجيلاً جديداً لن يكون مفاجئاً.

(الأخبار)

ويقع في موقعه الطبيعي! لكن هذا لا يلغى أن الحريري ودار الفتوى قد خطوا خطوة يصعب التراجع عنها، وهما أعطيا المبرر لعون، ولائي رئيس يأتي من بعده، ليعدم إلى التفاهem على اسم الرئيس المكلف قبل أي استشارات. هكذا ببساطة، وبعد أن حفلت الأيام الماضية بحساسية عالية من «خطي الدستور» و«استباقي الاستشارات»، أعلن دار الفتوى على المرأة، وقبل الاستشارات، تسمية

This image is a very blurry photograph of a yellow surface, likely a book cover or endpaper. A faint, dark, stylized logo or emblem is visible in the center, possibly a crest or a decorative element. The background is a textured yellow color.

This image shows a dark, textured surface, likely a book cover or endpaper. The material has a fine, irregular texture and some subtle variations in color, ranging from deep black to dark grey. There are no discernible characters, symbols, or other markings on the surface.

وعلى شخصية لبنانية مرموقة لها مكانتها ولها احترامها، فهذا موقف مرفوض ولا يمثلنا كمسيحيين ولا يمثلنا كأرثوذوكس، لا في لبنان ولا في فلسطين ولا في هذا المشرق العربي».

من جهته، رد وزير الدفاع الياس بوصلب على عودة، من دون أن يسميه، بالقول: «مؤسس ما سمعناه اليوم من كلام سياسي غير جامع وتحطى المطالب الاجتماعية للمواطنين، فزاد اقتناعنا بأن لا خلاص للبنان إلا بدولة مدنية، فيكون هناك فصل للدين عن الدولة».

(الأخبار)

خلال الاستشارات النبابية المثل  
لرئيس الجمهورية بإجراءات  
وبنتائجها». لم يجدوا صعوبة  
حينها، في اتهام رئيس الجمهورية  
وصهره باستباق الاستشارة  
و«ابتداع ما يسمى رئيساً محتلاً  
للحكومة».  
أمس تبين أن المشكلة ليس  
بالاعتداء على صلاحيات النائب  
بتسمية الرئيس المكلف، بل بالجرائم  
التي تعتدي. ولذلك، فإن الاعتداء  
دار الفتوى مسموح في هذه الحالات  
المختلفة من صلاحيات  
النائب المكلف.

A close-up portrait of an elderly man with thin, grey hair. He has a warm complexion and is wearing a dark suit jacket over a white collared shirt. His gaze is directed towards the right side of the frame. The background is blurred, showing what appears to be an indoor setting with warm lighting.

# مطران القدس يرد على عودة: الكنيسة ليست مكاناً للتحريض

عمد متروبوليت بيروت وتتابعها للروم الأرثوذوكس المطران الياس عودة إلى تحميل المقاومة تبعات الأزمات التي يعيشها اللبنانيون. وقال إن «البلد يحكم من جماعة تحتمي بالسلاح»، ولفت خلال ترؤسه قداساً وجنازاً لمناسبة الذكرى السنوية الرابعة عشرة لاستشهاد النائب جبران تويني، في كاتدرائية القديس جاورجيوس، وسط بيروت، إلى أن «ما أخاف المسؤولين ولا يزال يخيفهم، هو صوت الحق والحقيقة، صوت الشعب الجائع والمتألم، صوت كل محب للوطن». وسائل عودة: «ألا تسمعون ما في بعلبك، إن «هناك من يطلع ليقول كلام عودة استدعى ردًا سريعاً من حزب الله، الذي وضع كلامه في سياق ما يجري من محاولات لاستهداف المقاومة وقال النائب محمد رعد، خلال احتفال أقامه حزب الله بذكرى الشهيد حسان اللقيس في بعلبك، إن «هناك من يطلع ليقول مطالبهن بأن ملتفت المسؤولون إلى مطالبهم المحقة، يصرخون قائلين إن احتجاجاتهم سلمية وستبقى كذلك، ولكن هناك من يحاول تشويه سلمية احتجاجاتهم»، مضيفاً: «أين الثقافة؟ أين العلم؟ أين المستوى اللبناني الذي نفتخر به؟ شخص لا نعرف ماذا يعرف، يحكم بنا؟». يطالب به أبناؤنا في الشارع اليوم؟



تصویر عدنان الحاج علي

سعده عنتر  
إلى التدريب بعد  
انتهاء فترة  
إيقافه

في مدينة فريتاون بسييراليون حيث ولد بدانة حكایة رضا عنتر مع كرة القدم. قصة كُتبَتْ فصوّلها الجمل بعد انتقاله إلى مدينة صور الساحلية بجنوب لبنان. هناك كان رضا يداعب الكرة على الشاطئ الرملي الكبير وفي الازفة إلى ان التحالف ببلاده مدته التضامن ولعب معه حتى 2001. حيث فاز بجائزة أفضل لاعب في لبنان عام 2000. في تلك الفترة برزت موهبة رضا فانطلق إلى هاربور اللاتي وبقي معه حتى 2003. بعدها حظ الرجال في نادي فرايبورغ حتى 2007. لكنه مهبطه الأخيرة في نادي كولن حتى عام 2009. بعد الاليا احترف في الصين مع شادونغ لوينغ وجانفسوسون وهايوجو غرينباون، ولازال يُعتبر حتى الان من ابرز اللاعبين الذين لعبوا هناك. منذ عام 2000 وحتى 2016 مثل عنتر منتخب لبنان في العديد من البطولات العربية والاسيوية. ليتوجه بعد اعتزاله إلى التدريب. عنتر حاضر اليوم في كرة القدم اللبنانية بكل تقاصيلها هو شاهد كرة القدم الحقيقية في المانيا والصين وفي مختلف الدول الاوروبية حيث كان يتابع المباريات ولا يدرب رياضياً على ما يحصل في لبنان

# رضا عنتر

- التلاعيب بالنتائج موجود
- معظم من يعمل في اللعبة فاسد
- لا أسعى لدخول السياسة

مركز في الراسينغ، بعدما ترك وظيفته كمستشار في «لانني» لم يكن أعمل فعلياً. كل الارتباط كان ودياً، ولصالح النادي، الذي وفر عيده دفع راتب المستشار الفني في ظل الأوضاع الاقتصادية الصعبة. لكنه لا يساهم بالقرار، لكن ربما يجده عليه أن يكون مشاركاً وإذا عذر يؤكد أن ليس هناك أي اتفاق بين المنصب الوزاري أو حتى الحصوص على مقدم في اللجنة التقنية لاتحاد، بعيداً عن عنتر، حتى ضمن أهدافه، فالعمل ضمن جهاز فيليس كذلك، لكنه يؤكد،

«أبني أفضل منه». قبل بدءقابلية، يشير عنتر إلى ابنه، ابنه، يحصل على معاشر، صاحب المساعدة، ضمن الجهاز الفني للمنتخب، وأنه يقتصر على تقديم المساعدة في المقابلة، غالباً، لا ينخرطون في الأحزاب، وغير الحزبي، أو غير

منصب وزير الشباب والرياضة عبر وسائل التواصل الاجتماعي. أن أحداً لم يتواصل معه ليكون قائد منتخب كرة القدم السابق، «انا في المقابلة لم يعرض خدماته أيضاً، لو أتيت أطمح إلى الدخول في هذا

المحسوب على حزب، لا يحصل على مقعد وزاري، الجمهور يرش رضا عنتر، وفادي الخطيب قائد منتخب لبنان لكرة السلة سابقاً، النادي لاعبي الجنوب ليضعهم في السلطة طبعاً، والسلطة لا تتمثل في أدبية العاصمة». يعلم صاحب الأكاديمية التي تحمل اسمه حجم غير الذين يتردون بزيارات موحدة للملعب، الحكم، أي المسؤولين، من ويعرف أن ما باستطاعة النادي والبعد، والثانية مواجهته أمام ناديه السابق «خالل مباراته الخصم»، يدعوه عنتر إلى تغيير الأشخاص، بل في إلى تطبيق القانون، لكن اتحاد الحكم ركلة جزاء للنهضة كانت كفيلة بخروجه فائزاً من المباراة، لكنه تراجع عنها ماذا لو حدث العكس؟ ماذا لو كانت ركلة الجزاء للخصم؟ هل كان أحداً ليتدخل بقرار الحكم؟ في النهاية، يعود إلى مواجهته مع النضماني، الذي كان حينها يحتاج إلى الفوز لحجز مركز بين مقاعد الترتيب، لكنه خسر أمام الراسينغ. «له أقدم نقاط المباراة للخضماني وأظلم نادياً آخر له الحق في عنزة استكمال البطولة، التي قطعاً عن كل لاعب بشكلاً الطبيعي، يهدف إلى طرح قضية التلاعيب بالنتائج، التي غالباً تلقى حوالها جميع الأندية في لبنان». ما حدث يقلي بدني بيع وأشترى، أنا يعني بس اللي معه بعمر ماشيتش». الموضوع واضح، ولا يحتاج إلى إشارة، «الفني يعني الاستهلاك». أو هكذا يُشير عنتر.

تطبقة القانون، ومن لا يريد؟ سوي صور. «حتى لا يقال إنني أهاجم هذا النادي أو ذاك، سأهاجم بيتي». يطرح هذاف المنتخب السابق مسائلتين، الأولى، تتعلق بتطبيق المسابقات، الأولى، تتعلق بتطبيق المسابقات، الثانية، التي تحمل اسمه حجم وبعد، والثانية مواجهته أمام ناديه السابق في الأولى يسا: «في صور طلاق الأفار»، بعدما احتسب الحكم ركلة جزاء للنهضة كانت كفيلة بخروجه فائزاً من المباراة، لكنه تراجع عنها ماذا لو حدث العكس؟ ماذا لو كانت ركلة الجزاء للخصم؟ هل كان أحداً ليتدخل بقرار الحكم؟ في النهاية، يعود إلى مواجهته مع النضماني، الذي كان حينها يحتاج إلى الفوز لحجز مركز بين مقاعد الترتيب، لكنه خسر أمام الراسينغ. «له أقدم نقاط المباراة للخضماني وأظلم نادياً آخر له الحق في عنزة استكمال البطولة، التي قطعاً عن كل لاعب بشكلاً الطبيعي، يهدف إلى طرح قضية التلاعيب بالنتائج، التي غالباً تلقى حوالها جميع الأندية في لبنان». ما حدث يقلي بدني بيع وأشترى، أنا يعني بس اللي معه بعمر ماشيتش». الموضوع واضح، ولا يحتاج إلى إشارة، «الفني يعني الاستهلاك». أو هكذا يُشير عنتر.



بالنتيجة؟» يسأل مدرب الراسينغ السابق، «لنهضة؟»، وهو عينه ظلمتنا في حدثه، «الأخيار» كان القائد السابق منتخب لبنان واضحاً في تلاعيب ما دينا تكتَّب على بعضه، مضى على انفعال قائد المنتخب يقولها عنتر شكل مباشر من دون تلميح لا يتحدث في حدثه إلى «الأخيار»، الماضي حصر، على حكام المباراة ورقابها، تلك حادثة متلتاريخ يحيطها، لكن فصولاً جديدة تكتب عنه، إما أنه لا ينسى أيضاً قد يكون عنتر وضع ما حدث نفسه، لكنه لم ينس أن ناديه طرابلس وطرابلس، تلك التي أوقف بسيتها، ويسبيها في هيواته الراسينغ، قبل المباراة الثانية، هو يفتر بالخطأ كمدرب، مذكرة بحال النادي المالي قبل انطلاق الموسم وتأخر تحضيراته، رئيس الراسينغ وأصحابه مذكورون في الواقع الأمر، هناك أصحاب عدة



النادي لاعبي الجنوب ليضعهم في السلطة طبعاً، والسلطة لا تتمثل في أدبية العاصمة». يعلم صاحب الأكاديمية التي تحمل اسمه حجم غير الذين يتردون بزيارات موحدة للملعب، الحكم، أي المسؤولين، من ويعرف أن ما باستطاعة النادي والبعد، والثانية مواجهته أمام ناديه السابق «خالل مباراته الخصم»، يدعوه عنتر إلى تغيير الأشخاص، بل في إلى تطبيق القانون، لكن اتحاد الحكم ركلة جزاء للنهضة كانت كفيلة بخروجه فائزاً من المباراة، لكنه تراجع عنها ماذا لو حدث العكس؟ ماذا لو كانت ركلة الجزاء للخصم؟ هل كان أحداً ليتدخل بقرار الحكم؟ في النهاية، يعود إلى مواجهته مع النضماني، الذي كان حينها يحتاج إلى الفوز لحجز مركز بين مقاعد الترتيب، لكنه خسر أمام الراسينغ. «له أقدم نقاط المباراة للخضماني وأظلم نادياً آخر له الحق في عنزة استكمال البطولة، التي قطعاً عن كل لاعب بشكلاً الطبيعي، يهدف إلى طرح قضية التلاعيب بالنتائج، التي غالباً تلقى حوالها جميع الأندية في لبنان». ما حدث يقلي بدني بيع وأشترى، أنا يعني بس اللي معه بعمر ماشيتش». الموضوع واضح، ولا يحتاج إلى إشارة، «الفني يعني الاستهلاك». أو هكذا يُشير عنتر.

بالنتيجة، واحد هذه الأسباب، إنهم رأسلاً الاتحاد وسيحضره في حدثه، «الأخيار» كان القائد السابق منتخب لبنان واضحاً في تلاعيب ما دينا تكتَّب على بعضه، مضى على انفعال قائد المنتخب يقولها عنتر شكل مباشر من دون تلميح لا يتحدث في حدثه إلى «الأخيار»، الماضي حصر، على حكام المباراة ورقابها، تلك حادثة متلتاريخ يحيطها، لكن فصولاً جديدة تكتب عنه، إما أنه لا ينسى أيضاً قد يكون عنتر وضع ما حدث نفسه، لكنه لم ينس أن ناديه طرابلس وطرابلس، تلك التي أوقف بسيتها، ويسبيها في هيواته الراسينغ، قبل المباراة الثانية، هو يفتر بالخطأ كمدرب، مذكرة بحال النادي المالي قبل انطلاق الموسم وتأخر تحضيراته، رئيس الراسينغ وأصحابه مذكورون في الواقع الأمر، هناك أصحاب عدة

على تقطيع المدينة الرياضية في بيروت، ضرب كرة القدم المثلية في الأكبر، مدينة كمبيل شمعون الرياضية الأسواء الكاشطة مفخأة، وفي بعض البيالي، ثور الإطارات المشتعلة أمام الملعب يضيء سماء المنطقه لا حرفة داخل هذا المصحر سوى لاليات الجيش اللبناني وعنائه، الدوري متوقف لا لاعبين ولا جماهير ولا يلعبون، أما في الجهة المقابلة ملعب أنقر، أضواوه الكاشطة تذير الطريق للسيارات.

هناك التشتت الكروي لا يزال قائماً، نحو 90 طفلًا يترقبون يتكلّم شبه يومي حبس الظروف الأدنية

والنهاية، بإشراف لاعب كان قائد منتخب لبنان، وسفراؤه، اللبناني في العالم، رضا عنتر، أكبر من أكبير لاعب منخرط في

أكاديمية يتدربون بمنطقة، لم يكن قد قدر بعد حين وصل عنتر إلى موطنه الثالثة والأخيرة في المانيا مع نادي «كولن» قبل الانتقال إلى الصين، هذا جيد جداً.

الزمن لم ينفك، ومن كان لاعباً في ماضي، صار مدرباً، موظفاً بالنسبة، لكن «القانون لازم يطبق على كل».

في نيسان 2020، تنتهي عقوبة إيقاف مدرب نادي الراسينغ السابق رضا عنتر عاماً سبعين قد

مضى على انفعال قائد المنتخب السابق على أرض ملعب مجتمع فؤاد شهاب في جونية، على حكام غالباً في كل موسم يُعرّج على

التحكيم أيضاً، فيعود إلى الباردة، الحدث، بين الراسينغ وطرابلس، لكنه لم ينس أن شفاعة من ساهم

في هبوط الراسينغ، قبل المباراة الثانية، هو يفتر بالخطأ كمدرب، مذكرة بحال النادي المالي قبل انطلاق الموسم وتأخر تحضيراته، رئيس الراسينغ وأصحابه مذكورون في الواقع الأمر، هناك أصحاب عدة



# التغرات القاتلة في خطة بمبيه للبنان

\* مادي قبيسي

## كم جنبلاط كم نفتقدك في يوم مولدك

معن بشور

في السادس من كانون الأول / ديسمبر عام 1917، ولد كمال جنبلاط الذي اغتيل طليقاً بعد ستين عاماً في 16 آذار / مارس 1977. وكما في كل عام، يزداد شعورنا بافتقد تلك القامة الوطنية الكبيرة، التي شكلت مع قيامات أمثاله على امتداد الوطن صورة بيهية للبنان أمام أنصاره ومحبيه.

واليوم، مع دخول الانتفاضة الشعبية المباركة - رغم بعض الشوائب - يومها الخمسين، يفتقد اللبنانيون

كمال جنبلاط أياً روحياً للكثير من انتقاصاته التي تتعدى التعددية التي تشكلت في فكرها

والوطني الشامخ، والرؤوية المعمارية والشجاعة

الأخلاقية والوفقة والشفافية الإنسانية الرفيعة والثقافة

العلمية الراصدة، بل يفتقد اللبنانيون، ويشلّون

خاصًّا تلك القدرة الخاصة التي مكّن زعيماً «تجليداً»

من أن يجمعه من حوله قوى وأحزاباً وشخصيات

تقديمية ووطنية وديمقراطية من مشاركي وبيئات فكرية

ووعائية متعددة من كل لبنان، في إطار حركة وطنية

جامعة عابرة لكل العصبيات الغاضبة في لبنان.

وبدل ذكر ميلاد كمال جنبلاط فرصة لكى تستعيد

معه حواراً قد يذكره غيابياً عن حقوق العمال والمزارعين

والقانونين ضد العدو الصهيوني، وكذا في كل ظاهرة

تصلل إلى مجلس النواب، تزدد حماسة هناً وعروفاً

لمن عاش تلك الرحالة... 12... 12... 12... لحسن... 99... حرباني».

فقد كان عدد الزوار إلأنا 12... وعد النواب 99... انذر

أنه في لقاء معنوي رفيعاً من رفقاء لي باللارجوك في تلك

المرحلة، وكان لنا دور رئيسي في تلك الظاهرات مع إخواننا ورفاقنا في الاحرار الوطنية والقومية، سألنا

جنبلاط بطريقه المديدة واللالية: هل تعتبرونني أنا

لحسناً وجراحياً بحسب هنافكم... هل تعتبرون رشيد

كرامي... وربعون... له، وعبد الحميد الرفاعي وعلى الخطيب

فردي... جبران من الصوصري... وحازم... ونجاح... وآكل... فاسدين؟... لم يكن يومها

الشهيد معروف سعد نائباً... أطرقنا رؤسنا، جلأنا، وتعملنا يومها درسنا لنسنه

طغيان طاغي السادس والخمسين على مجمل الطبقة

السياسية والمارسة السياسية، إلا أن هناك دائماً

داخل اللذوة البهلوانية والحكومات والولائيات شخصيات

نظيفة ووطنية فاقت مقدار الإمكان الفاسد المستحكم

في الدولة. وقد دفع بعضهم ثمن ذلك، إيجاره من «نادي

البيوجوم سيكون بمثابة انتشار سياسي مع لتهديد وعودي من قبل عدو متربص

سرى ووقت، والتهديد الذي يتنقل شروع

رسميًّاً وضيقاً إلى هذا التسلل، وفاسد، ستدخل

إلياسه نوب التهديد الهجومي، مختطفاً بطبعه قوى تحاول الاستفادة من الطرف،

إما لتحدي قوى الفساد، وإنما لتهييء مقدمة إلى

المقاومة وخلافتها، بعدما كان يقول جر أكيل

الشعب اللبناني إلى تنفيذ عملية تعغير

النوابي الحكومي، وتنضي نحو أهدافها

النحو التي تدعى وكترون غيره بهللون

لنجاجها، متناسية أن هناك ثغرات قاتلة

في الخطة برمتها، حاول الأميركي من خلال

الإجراءات المالية، بالاتفاقية والضبط الدقيق

برئاسة حركة المقاومة، ما دام جمهور المقاومة

يتشدق بالشيء الذي حاول الاتفاق على

القضية الاقتصادية في بناءه، وهو يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي الحكومي، ويعده بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

استراتيجية تعير التوازن السياسي القائم،

من دون أن يغفل كذلك الأزمة السعودية في

البلد، وازمة الدولة في الكيان الصهيوني،

وواجه الأميركي إلى إيجاد توافق

الثغرة المركبة في هذه الخطبة هي أن اتجاه

الهجوم وهو يفتح قضية الفساد ومحاكمة

الفساديين، سيسحب بخطأ آخر ميرسا

في أن اتجاهه في تشكيل عدو يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

النوابي، وهو يحيى بـ«استرداد الأصول

التي تدعى بـ«النوابي»»، بعدما يحيى

</

**يُوهان على انتهاء مهلة تأليف الحكومة:  
إسرائيل نحو إعلان فشل نظامها؟**

«الانتخابات فسينتصر عليه» في آذار / مارس 2020.

في المقابل، طرحت في اليومين الماضيين أفكار تسووية، من بينها اقتراح ننتياهو إجراء انتخابات تتبع للإسرائييليين اختيار رئيس الحكومة بينه وبين غانتس، وهو ما قوبل برفض «أزرق أبيض». ويبعد أن معظم القوى السياسية تمنّع عن تأييده في هذه المرحلة، ومن غير المرجح نجاحه أيضاً، حاول عضو «الكنيست» عمر بارليف (تكتل «العمل - غيشير»)، الدفع نحو جمع 60 توقيعاً من زملائه في الندوة البرلمانية للتوصية بتكليف رئيس «الكنيست» يولي أدلشتاين («الليكود»)، بتأليف الحكومة، من دون أن ينجح في مسعاه. وفيما تكررت الدعوات من «الليكود» ومن ننتياهو نفسه، إلى أن يطلق شركاء غانتس في حزبه سراحه من «الأسر» لديهم، وحينئذ تتألف الحكومة قبل الأربعاء، طلب ننتياهو أمس من كل وزراء وأعضاء «الكنيست» من «الليكود» إلغاء زياراتهم للخارج، وعود من هم في الخارج، في إجراء وقائي يستهدف الحؤول دون سنّ أي قانون بصورة خاطفة وفي اللحظة الأخيرة، ربما يضرّ ننتياهو في مرحلة ما بعد توجيه الاتهامات وذلك قبل يومين على حل «الكنيست».

يتطلب إخفاق إسرائيل في منع نفسها من إجراء انتخابات عامة للمرة الثالثة على التوالى أكثر من مجرد نقسيّر مبنيًّا على حسابات رياضية تقليدية، أو مصلحة هذه الشخصية أو تلك الجهة، وما تسبّب به من تعذر في حلول. انتهاء المهلة القانونية مساء بعد غد الأربعاء بلا تفاق على تأليف حكومة سيكون هو المفاجأة الفعلية، وإن جاء متساوياً مع الانطباع العام المتكون في إسرائيل. تبقى الفرضية الأكثر منطقية هي أن تدفع تل أبيب بنفسها إلى حلّ ما، وإن كانت أثمان ذلك وجودية بالنسبة إلى بعض وجوه القوس السياسي فيها. لا يعني ما تقدم بالضرورة أن الحكومة الإسرائيلية ستبصر النور قبل انتهاء المهلة القانونية أو بعدها؛ إذ يبدو أن الاحتمالين واردين وإن اتفقاً. لكن عدم تأليف حكومة يستدعي البحث في إخفاق النظام السياسي في إسرائيل، وفي قدرته الفعلية على منع تغليب المصالح الشخصية، بل والتكمادي في تغليبها على المصالحة العامة للدولة.

في تطورات اليومين الأخيرين، تصلّب الموقف بين

في المحصلة، مشهد إسرائيل الداخلي على حاله: لا تنازلات ولا تسويات، وسط خشية من التوجه إلى انتخابات ثالثة ستكون ثقيلة جدًا على الكيان، وبينما يتجاوز الشأن السياسي الداخلي إلى تحديات توصف إسرائيلياً بالهائلة، وتتطلب بلورة قرارات في ظل استقرار سياسي يمنع أي تشابك بينها وبين المصالح الشخصية لبلوريها، الأمر الذي يتناقض مع الواقع الحالي، بحسب المعركة التي يخوضها نتنياهو في مواجهةاتهامه بالفساد والرشى. وفي حال توجّه إسرائيل إلى انتخابات مبكرة يُرجح أن تكون في الشهر الثالث من العام المقبل، فالمتوقع تغيير كبير في توزع مقاعد «الكنيست» الجديد بغير القوى والأحزاب، والذي يبدو أنه سيكون مستنسحاً من أفراده العمليتان السابقتان، في مفارقة تكفي وحدتها كي تتآلف الحكومة بلا إبطاء، شريطة تحديد عامل المصلحة الشخصية لنتنياهو. فهل يتحين هذا العامل حتى الأربعينات؟

فتتألف الحكومة، أو ترضخ القوى السياسية «والدولة» لهذا العامل فتتألف الحكومة أيضًا؟ الفرضيات قائمتان، وإما كانت الفرضية الثالثة، أي الانتخابات، تقترب أكثر فأكثر لتمثيل دليلاً جديداً على إخفاق النظام السياسي لإسرائيل في استيعاب أزماتها الداخلية.

حزب «الليكود» برئاسة بنيامين نتنياهو، وحزب «أزرق أبيض» برئاسة بيني غانتس، وكذلك الحال لدى جهات تُعد «بيضة القبان» مثل «إسرائيل بيتنا» بقيادة وزير الأمن الأسبق أفيغدور ليبرمان. ثمة الكثير من الأفكار ومشاريع الحلول، في حين أن فرصة النجاح معدومة. وما لم تكن المواقف الرافضة للتنازلات محاولة الدفع الآخر إلى التراجع، فإن الانتخابات الثالثة مقبلة لا محالة. حمل نتنياهو وغانتس بعضهما البعض مسؤولية الإخفاق في تأليف الحكومة والتدرج إلى انتخابات. إذ قال نتنياهو إن غانتس «متسرّ في مكانه ويرفض الانزياح على رغم كل العروض التي قدمناها». للأسف، تتوّجه إلى انتخابات جديدة لا يريدها أحد، على رغم أننا سنفوز بها إن فُرضت علينا». بدوره، لم يتمتع غانتس عن مهاجمة نتنياهو، معتبراً أن الدور الرئيس للأخير كان الدفع نحو انتخابات، وأنه لم يقترح أي جديد لمنها، فهو لم يتخلى عن طلب الحصانة والتفاوض بالتكافل والتضامن مع كتلة اليمين، وكذلك الإصرار على أن يكون الأول في التناوب على رئاسة الحكومة». وأضاف: «لم يفز (نتنياهو) (انتخابات) نيسان، وخسر في (انتخابات) أيول، وإذا دفعنا إلى

**عملياً، لم تجد  
الوفاق» إلا جهة  
واحدة مستعدة  
لتقديم الدعم: تركي**

بعد أكثر من سنتين على منعه من إجراء جولة خارجية، سمحت مصر لرئيس المكتب السياسي لحركة «حماس»، اسماعيل هنية، بإجراء هذه الجولة التي بدأها أمس من تركيا، مع الوفد المرافق له (نائبه صالح العاروري، ورئيس الحركة في الخارج ماهر صلاح، وأعضاء المكتب) موسى أبو مروز، حسام بدران، نزار عوض الله وخليل الحية). جاء هذا في وقت أعلنت فيه حركة «الجهاد الإسلامي» أن وفدها القيادي اختتم زيارته للقاهرة بلقاء جمع وفدي «الجهاد» و«حماس» بوزير المخابرات العامة، عباس كامل. ميدانياً، شنت طائرات حرية إسرائيلية، في وقت مبكر أمس، غارات على موقع تدريب المقاومة في قطاع غزة، وذلك بعد ساعات على اطلاق ثلاثة صواريخ من القطاع باتجاه الأراضي الفلسطينية المحتلة.

(أ ف ب، الأناضول)

من دون أن تكون لها نهاية التدخل العسكري، أو الانحياز المطلق إلى أحد الأطراف. بموازاة ذلك، ستتعقد بداية العام المقبل قمة رباعية تجمع فرنسا وتركيا وألمانيا وبريطانيا ستتطرق إلى الملف الليبي، وفق ما أعلن في ختام قمة «الناتو» في لندن الأسبوع الماضي. أما مصر «ثورة برلين» فلا يزال غامضاً، إذ لم يحدد حتى الآن موعد انعقادها، ولا الأطراف التي ستشارك فيها، على رغم أنه كان يفترض أن تلئم هذا الشهر بمشاركة الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن مع خمس دول أخرى (مصر وتركيا وألمانيا وإيطاليا والإمارات). ولم يخف وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، خلال مشاركته في «منتدى حوارات المتوسط» المنعقد في روما الأسبوع الماضي، تفاجؤه من عدم دعوة الفاعلين الليبيين والدول المجاورة لليبيا إلى الندوة، مشدداً على ضرورة البناء على الملتقيات السابقة التي لم تُطبّق مخرجانتها.

صعب عليها التعامل مع المعارك أحصاراً تقدم على الجبهات، وأنزل ذلك في معنويات مقاتليها، وساعد التوتر بين المجموعات المقاتلة التي صارت تتبدل الاتهامات بالتقسيم. اليوم، تقترب قوات حفتر أكثر من المناطق الأهللة في جنوب طرابلس، بعد أن كانت المعارك متركزة في الواقع أكثر انكشافاً، مع ما يؤدي إليه ذلك من ارتفاع في أعداد النازحين والقتلى المدنيين نتيجة قصف الجوي والمصاروخى. وفي المقابل، قد يؤدي تأخر قدوم الدعم التركي لـ«الوفاق»، أو إساعة توزيعه، إلى تصاعد الغضب في صفوف قناتلي الأخيرة، الأمر الذي سيزيد من ضعفها - وهي هشة أصلاً -، يُغري بعض الجماعات المسلحة غير الأيديولوجية بالرضاخ على قدر كبير الأيديولوجية بالرضاخ على مستوى السياسي الدولي، فلا يجدون الصورة أقل اضطراباً. تبحث الولايات المتحدة، بمفردها، عن الوصول إلى صفة بین المتناقضين،

**عملية، لم تجد  
«الوفاق» إلا جهة  
واحدة مستعدة  
لت تقديم الدعم: تركيا**

66

أفريقيا «أفريكوم»، الجنرال ستيفن تاوسن، الذي تحدث عن عدم تمكّن بلاده من إرجاع حطام طائرتها المسيرة التي تم إسقاطها في ليبيا على يد قوات حفتر.

عملياً، لم تجد «الوفاق» إلا جهة واحدة مستعدة لتقديم الدعم: تركيا. قدمت أنقرة سلاحاً وخبراء لـ«الوفاق»، لكن دعمها مدفوع الثمن تراجع في الفترة الأخيرة. ومن أجل إطلاق عجلة التسلیح مرة أخرى، اشترط الحليف التركي توقيع مذكرة تفاهم لتحديد المنطقة الاقتصادية البحرية الخالصة بين البلدين. وقد تم ذلك بالفعل، وترافق مع توقيع مذكرة تفاهم في ميدان الدفاع، ما نتجت منه ردود فعل عاصفة من مصر واليونان وقبرص وفرنسا بدرجة أقل، فضلاً عن السعودية التي استدعت رئيس البرلمان الداعم لحفتر والمنعقد في شرق البلاد لتدارس خطوط تهدّف إلى سحب الاعتراف العربي بحكومة «الوفاق». وإلى جانب استفادتها من الزخم السياسي المعادي لحكومة

بيان أمريكي مشترك يدعو حفتر إلى إيقاف الهجوم على غرب البلاد، ويندد بمحاولات روسيا استغلال الصراع. لكن التفاعل الأميركي لم يتجاوز حدود تنظيم لقاءات مع الفاعلين الليبيين، وإصدار بيانات وتصريحات جاء آخرها على لسان قائد القيادة العسكرية الأمريكية في (فتب)





جدت روسيا في كسب ثقة معظم الاطراف المتصارعين في الشمال (اف ب)

أي اتفاق عسكري أو سياسي يخوض الشمال السوري، على رغم استمرار الوجود العسكري الأميركي في مناطق في ريفي الحسكة ودير الزور. في المقابل، استقرت خيارات الولايات المتحدة، التي بدا أخيراً أنها أخرجت نفسها من ساحة الصراع العسكري، خلال محاولاتها إدخال النفط السوري على خط «الاستثمار»، من بين ما تسعى إليه، إلى تمويل وجودها العسكري في سوريا من خلال هذا النشاط، مع ضمان حصة «قدس»، كبديل من خطة الدعم العسكري الأميركية المقروءة من «البناغو».

وقف الهجمات على «قدس» في عين عيسى، وإلزام الأخيرة بالانسحاب من نقاط واسعة في ريفي الحسكة والرقة وتسلیمهما للجيش السوري، مع إلزام أنقرة بإعادة 18 جندياً سورياً كانوا أسرموا في معارك في ريف الحسكة. هكذا، تظهر روسيا أنها اللاعب الرئيس والمحوري في قواعد واشنطن في منبج وعين العرب وسد تشنرين وعين عيسى، وثبتت وجوداً عسكرياً في عامودا وتل تمر، لإبراز قدرتها على الاستفادة من الانسحاب الأميركي. كذلك، نجحت روسيا في كسب ثقة معظم الأطراف المتصارعين في الشمال، من خلال نجاحها في الحدود التركية، والقريب من الحدود العراقية، لثبتت قاعدة عسكرية على مشارف مناطق نفوذ حلف «الناتو»، في ظل تصعيد إعلامي متزايد بين الطرفين. كما أن موسكو تسعى إلى تركيز نفوذها في أغلب المناطق التي شهدت انسحاباً أميركياً، بعدما ورثت

# الميدان يرجّم كففة بختير: لا حلول سياسية في الأفتى

بيان أميركي مشترك يدعو حفتر إلى إيقاف الهجوم على غرب البلاد، ويندد بمحاولات روسيا استغلال الصراع، لكن التفاعل الأميركي لم يتجاوز حدود تنظيم لقاءات مع الفاعلين الليبيين، وإصدار بيانات وتصريحات جاء آخرها على لسان قائدقيادة العسكرية الأممية في

الوزراء لرفع مطالب من بينها صرف معاشات المقاتلين. تعهد رئيس حكومة «الوفاق»، فائز السراج، بإيجاد حلول للتحديات التي تواجه المقاتلين. وتحركت الحكومة في أكثر من اتجاه بحثاً عن دعم، كان من بينها إرسال وفد إلى الولايات المتحدة، أسفت زياته عن صدور ناطقاً من مطار الكلية الجوية في مصراتة. انعكس هذا التراجع في القوة العسكرية للحكومة المعترف بها دولياً موجات غضب في صفوف قواتها، التي طالبت باستقدام مزيد من العتاد، وتذمرت من سوء توزيع الإمكانيات، كما داهمت الأنبوع الماضى مقراً وزارة المالية، ونائبة

A photograph showing three men in a formal meeting. On the left, a man in a dark suit and tie sits looking down at a document. In the center, another man in a dark suit and tie looks towards the right. On the right, a third man in a dark suit and red tie is seated in a white armchair, facing the others. They are in a room with wood paneling and a large green, black, and white flag in the background.



**سوريا** مع دخول عملية «نبع السلام» التركية شهرها الثالث تتضاعف أكثر فأكثر الخريطة الميدانية لتوسيع القوى في الشهاب، والتي تعيّل إلى الآن لمصلحة الجيش السوري وحليفه الروسي. في ظل تراجع نفوذ «التحالف الدولي» إلى أقلّ من نصف المساحة الجغرافية التي كان ينتشّر فيها. تراجع تقابلها «هجمة» على الموارد النفطية التي تزيد الولايات المتحدة وضع اليد عليها

موسکو تثبّت  
نفوذها في الشمال...  
وواشنطن تبدأ  
«سرقة» النفط!

**الثالثة بتعزيزات عسكرية كبيرة**  
وصلت من ريفي حلب ودير الزور  
باتجاه مطار القامشلي الدولي  
الذي تعتزم موسكو تحويله إلى  
ثاني أكبر قاعدة عسكرية روسية  
في سوريا بعد قاعدة حميميم  
ويحسب مصادر ميدانية مطلعة  
فإن «مطار القامشلي يشهد نشاطاً  
عسكرياً روسيّاً لافتاً، من خلال  
استقدام تعزيزات ومعدات عسكرية  
لوجستية، إضافة إلى عربات  
للشرطة العسكرية»، وتوضح  
المصادر أن «التحركات تشمل  
الاستفادة من السكن الموجود في  
مطار القامشلي، مع وضع غرف  
بأعداد لافتاً، في مؤشر على  
الاستفادة من المطار، كقاعدة عسكرية  
ستون يوماً مضت على انطلاق  
التصعيد التركي ضد مناطق  
سيطرة «قسد» في الشمال السوري.  
ستون يوماً كانت إفرازاتها كفيلة  
بتغيير الواقع الميداني مصلحة  
الجيش السوري وحليفه الروسي،  
فيما انتصت اهتمام واشنطن على  
الحفاظ على حضورها في محيط  
أبار النفط للاستفادة منها. ولعل  
**أن روسيا تريد الاستفادة من  
الشللي لثبتت قاعدة عسكرية  
مشارف مناطق «الناتو»**

أبرز ما في تلك التغيرات الميدانية هو تنامي النشاط الروسي العسكري بشكل لافت، من خلال توسيع نطاق تسيير الدوريات باتجاه مدیني الرقة والطبيقة، وصولاً إلى طريق حلب - الحسكة الدولي (m4)، وبلدات الشريط الحدودي في الحسكة. كما أن الروس دفعوا للمرة

تسارع التطورات المتصلة  
بالملف الليبي، سواءً في ميدان القتال  
أم في الدوائر السياسية للفاعلين  
الخاجيين. من جهةٍ تحقق قوات  
المشير خليفة حفتر تقدماً على  
الأرض، بدعم خارجي خاصه من  
الإمارات وروسيا. ومن جهةٍ ثانية،  
تعول حكومة «الوفاق» على  
تحصيل دعم تركي سخي، في ظل  
تشنج العلاقة بين الأخيرة والأتراك،

**نظام محمد**  
أسقطت، أول من أمس، طائرة «ميغ 23» تابعة لقوات المشير خليفة حفتر فوق مدينة الزاوية غرب طرابلس. وفيما قالت قوات حفتر، في بيان، إن الطائرة سقطت بسبب «عطل فني»، أظهر شريط فيديو مقاتلين

# مصر

من مدير مكتب رئيسها، المقدم أحمد شعبان، الذي احتكر إدارة الملف سابقاً. الخطبة بدأت بإطلاق برنامج جديدة تتركز على مشكلات المواطنين، وتسمح بانتقاد الوزراء إعلامياً كما كان يحدث من قبل، باستثناء وزيري الداخلية والدفاع. وهي تتضمن تعليمات بظهور الوزراء على الشاشات بعدما منعوا من ذلك، إلى جانب التوسيع في استضافة المعارضين خاصة من النواب، لكن مع محاولة الحد من انتقاد الرئيس عبد الفتاح السيسي أثناء الحوار معهم. أيضاً، سيكون بالإمكان استضافة بعض المعارضين على شاشة التلفزيون المصري، الذي سينتقل إلى تقديم برنامج «النوك شو» الرئيس فيه الإعلامي وائل الإبراشي، المحسوب شعبياً على المعارضة، علماً أن الإبراشي تعرض لاقصاء متعمد من مدير المخابرات، اللواء عباس كامل، بسبب غضب الأخير من تكراره الانتقادات اللاذعة.

اللافت في الخطبة، التي بدأ تنفيذها بإطلاق شكل جديد وبرامج جديدة على شاشتي «الحياة» و«cbc» المملوكتين بالكامل للمخابرات، هو إعادة تصدير الاثنين من الداعمين بشدة للنظام وهما: باسمة وهبة (زوجة رئيس لجنة

ال القاهرة - الأخبار

بعد أيام على توقيف الضابط السابق، ياسر سليم، بدعوى إصداره شيكات بلا رصيد لمصلحة «المجموعة المتحدة» التي تملكها المخابرات العامة في مصر، وتدير عرها المؤسسات الإعلامية والكيانات

بحث التعديل  
بوزاري بسبب الخلاف  
على إدارة ملف الإعلام

66

حقوق الإنسان في البرلان علاء عابد، وهو ضابط سابق متهم بالتعذيب، والمحامي خالد أبو بكر الذي لم يتوقف يومياً عن التملق للسيسي ونظامه. وكانت وهبة أوقف برنامجها خلال شهر رمضان الماضي عند عرضه على قناة «القاهرة والناس» بسبب التجاوزات التي تخلّتة، قبل أن يصدر قرار منعها من ممارسة العمل الإعلامي لعام، لكنها بنفوذ زوجها باتت قاب قوسين أو أدنى من العودة، وعلى شاشة تحظى بنسبة مشاهدة كبيرة هي قناة «On tv». رهان الأجهزة الجديد قائم على إعادة استقطاب الجمهور إلى الشاشات المصرية، بعدما صارت القنوات المحسوبة على جماعة «الإخوان المسلمين»، والتي تبنت من تركيا، هي الأكثر مشاهدة. رهان يتم في سبيل تحقيق العمل على إحياء النفس النضدي في إعلام الدولة، لكن من دون التوجه إلى الرئيس. جراء ذلك، وبفعل عدم ثبات طريقة التعامل الرسمي مع الإعلام، سواء باتخاذ قرار بعودة وزارة الإعلام أم تسمية شخصيات تتولى رئاسة الهيئات الإعلامية، أرجى التعديل الوزاري للحكومة، وسط ضبابية تطغى على المشهد.



**فضل «الحشد» أن «بصادر» الشاعر، مصدرًا ساناً شرح فيه ما حرث في «السنن» (أف بـ**

في حشِّر أنت قائدٌ... فالحشد حشدُ الشعب والوطن، في إشارة واضحة إلى رفض الصدر قرار الفياض وتوجيهاته، عدا عن «ترجمة» لسوء العلاقة التي تجمع الشخصيتين. هذا الاشتباك، والذي تزامن مع استمرار تواجد المحتجين إلى ساحات التظاهر في بغداد، وسط أجواء هادئة نسبياً، وقبل ساعات على تظاهرة دعا إليها ناشطون غالباً الثلاثاء، في ظل تحذيرات جديدة من

**رفض الصدر - بطريقة  
مبطنـة - قرار الفياض  
بعنـع وجود «الحسـد»  
في ساحـات التظاهرـاـت**

66

لرئاسة الوزراء، تشارك في ترشيحهم القوى السياسية والمتظاهرون، ثم يباشر رئيس الجمهورية اختيار «الأكفاء» منهم. في المقابل، يدفع «بيانون» باقتراح خليل أسنان المعمدة على مستوى تسمية رئيس الحكومة، يقترح فريق نيابي تسلیم صالح مقترنة بتضمين 5 مرشحين مهم حکومه عبد المهدی وبرنامجه الوزاري.

**وضع الأكراد «فيتو»  
على أيٍّ مرشد له  
«جذوره العسكرية»**

66

«بصفته مستقلًا» إلى جانب محمد شباع السوداني، في موازاة ذلك، يدخل مستشار الأمن الوطني ورئيس «هيئة الحشد الشعبي» فالح الفياض، منافسًا عتيدًا على المنصب أمام عبد الوهاب الساعدي، الذي تحاول كتل النجيفي وعلاوي وبعض القوى الدفع به مرشحًا، غير أن «الفيتو» الذي وضعته القوى الكردية أمام أي شخص له «جذوره العسكرية» يعرقل ذلك، وعلى خط المخافسة أيضًا، تطرح أسماء بعض الوزراء السابقين، ومنهم كل من: وزير الصحة صالح الحسناوي، والخطيب علي الشكري، والنجل سلام المالكي، كمرشحين مستقلين لشغل منصب الرئيس المستقيل.

لرئاسة الوزراء، تشارك في ترشيحهم القوى السياسية والمتظاهرون، ثم يباشر رئيس الجمهورية اختيار «الاكفأ» منهم. في المقابل، يدفع «سائرون» باتجاه خيار إسناد المهمة إلى «الشعب»، وهذا ما تعارضه قوى سياسية كونه مخالفًا للدستور. وفي هذا الإطار، ينبه مصدر سياسي مطلع إلى أنه «صحيح أن الشعب مصدر السلطات، غير أن الاختيار يكون عبر الانتخابات الدورية، لا على أساس استفتاء شعبي». وفي خضم الجدل القائم، تكشف مصادر سياسية مطلعة أن قوى «الفتح» و«الحكمة» تدفع باتجاه ترشيح إبراهيم بحر العلوم، فيما يدفع «دولة القانون» باتجاه قصي السهيل

٦٦

وضع الأكراد «فيتو»  
على أي مرشح له  
**جذوره العسكرية»**

٩٩

مهام حكومة عبد المهدي و برنامجهما الوزاري.

وعلى مستوى تسمية رئيس الحكومة، يقترح فريق نيابي تسلیم صالح ورقة تتضمن 5 مرشحين

أوروبي من استهداف المتظاهرين ووقوع أي اعتداء عليهم وعلى القوات الأمنية، وبخصوصاً بعد الليلة الدامية التي شهدتها ساحة الخلاني وجسر السنّة، وسط العاصمة بغداد. تضارب الروايات إزاء ما جرى دفع «الحشد» إلى اصدار «رواية» سُرعان ما سُحبَت من التداول، اذ حملت

**راف** لا جديد على خط التأليف الحكومي. اللقاءات والافتراضات مستمرة. هن دون أن نسفر عن تكليف مرشح بديل من عادل عبد المهدي. لرئاسة الحكومة. الساعات الماضية زخرت بالكثير من الاتهامات فاشلة استهدفت سهيل خندق الصدر في النصف. و «خلف

## فوضى وسوء تنسية

**بغداد—الأخبار**

عودة إلى الهدوء «النسي»، بعد ليلة السبت الدامية، والتي راح ضحيتها 9 قتلى وأصيب 100 آخر، في ساحة الخلاني وجسر السنك، وسط العاصمة العراقية بغداد. الروايات المتداولة متضاربة. ثمة من يحقق «هيئة الحشد الشعبي» وفقاً لـ«المقاومة مسؤولة ما جرى؛ في مقابل، ثمة من يذهب إلى القول إن «شكلاً فردياً» وقع، سرعان ما تطور إلى مواجهة دامية، أسفرت عن سقوط هذا العدد من الضحايا، بعد استقدام تعزيزات مسلحة إلى الساحة». أمام هذا التضارب، وعجز «القوات الأمنية» عن تقديم رواية «متکاملة» لما وقع، تعود إلى واجهة المشهد تحذيرات مختلف القوى، المحلية منها والإقليمية، من خط الانزلاق إلى الفوضى، وتبيّد

الطريق أمام العنف مجدداً، وإغراق المحافظات الجنوبية - تحديداً - في بحر من الدماء.

«الحشد»، وفق معلومات «الأخبار»، ودرعاً لأي اتهام، فضل «مصالحة» الشارع، مصدرها بياناً شرح فيه ما جرى مساء الجمعة 6 كانون الأول/ديسمبر الجاري. البيان أكد «هيمنة مجتمع مخربة على مرأب السنك، كانت تخطط لاستفزاز المتظاهرين ومنعهم من الوجود في بناية المرأب، حيث تعرض عدد من المسلمين لاعتداء بالسلاكيين والأدوات الحارجة وقتال المولو توقف لحرق المكان، عدا عن اختطافهم 23 متظاهراً سلمياً»، مضيفاً إن «عدداً من الموجدين هناك، استدرج بالقوات الأمنية والحشد، الذي استجاب أبناؤه للتدخل نتيجة الفراغ الأمني وغياب سلطة الدولة، غير أن إطلاق نار كثيف وجه صوب

المتظاهرين ومجموعة الحشد، أو عدداً من الضحايا». وتتابع البيان «الموقف تطور إلى صدامات متقدّمة لإنقاذ المتظاهرين المخطوفين وكذا المحاصرين داخل المرأب، عندها ذُكر المخربون بنقل المختطفين إلى بناية المطعم التركي (ساحة التحرير) مع انشغال أبناء الحشد بإنقاذ المحاصرين في المرأب»، مشيراً إلى أنه «نتيجة الوجود الكثيف لسر السلام (الذراع العسكري لـ«التيار الصدري») بزعامة مقتدى الصدر وما يعرف بالقبعات الزرق، إضافة إلى أن بعضهم يحمل السلاح، وغياب التنسيق، استتبك الجمجمة بالتيار، ما عقد المشهد وتسبيب سقوط عدداً من الضحايا في صفوف الطرفين». وختمت «الرواية» بالقول إن «القيادات الأمنية وقياد الحشد، تواصلت مع جميع الأطراف، وعقدت اجتماعاً بين قيادات سر

**الخزعلي: بقاء النظام اليرلاني لا يتحقق إلا بالاصلاح**

سخر الأمين العام لـ«حركة عصائب أهل الحق»، قيس الخزعلي، من العقوبات الأميركية المفروضة عليه أخيراً بتهمة قمع المتظاهرين وقتلهم، مؤكداً وجود «أيادٍ عملية... مُسيَّرة...» من حيث تعلم أو لا تعلم من قبل المخابرات الأميركيّة والإسرائيلية، متّهماً واشنطن وتل أبيب وأبو ظبي والرياض بـ«التورط بدماء العراقيين في أحداث تشرين». وأسف الخزعلي في كلمة له، لعجز الحكومة المستقيلة «عن إدارة الوضع لأنها حكومة تصريف أعمال» لافتاً إلى أن «الكلام يدور حول اختيار رئيس الوزراء البديل، لكن الموقف القائم على رفض كل شيء» يؤثر سلباً. وتوقع أن تكون الحكومة المقبلة «حكومة مؤقتة لفترة ستة أشهر أو سنة، ووظيفتها الإعداد للانتخابات وضبط الملف الأمني وإقرار الموازنة»، مرجحاً أن لا تكون كاملة، وإنما من عدد مختصر من الوزراء، وبذلك لن تكون محل خلاف»، ورأى أن «بقاء النظام البرلاني لا يحقق أي إصلاح حقيقي»، لافتاً إلى أن «النقاشات طرحت إمكانية تحويل النظام من برلاني إلى رئاسي أو شبه رئاسي» مضيفاً إن هناك «طرح بأبقاء النظام نفسه مع تعديل بعض الفقرات، بحيث يُنتخب رئيس الوزراء مباشرة من الشعب، وتُنقل صلاحيات البرلمان إليه، وبالتالي نخرج من سيطرة الأحزاب والقوى السياسية».

**مملة الـ 15 يوماً تنفرد: خلافات على الأسماء والمفاهيم**

هجم هلوريد الاليهز تحالفات ترامب:  
**«الإرهاب» ليس سعدياً**

جومه. كذلك، ذكر موقع مجموعه «سایت» الأميركيه لمراقبة الحركات الجهادية أن مطلق النار نشر بياناً مقتضباً عير «تويتر» قبل الحادث، يقول فيه «أنا ضد الشر، وأميركا عموماً تحولت إلى دولة شر». وكتب: «أنا لست ضدكم لأنكم فقط من الأميركيين، أنا لا أكرهكم بسبب حرياتكم، أكرهكم لأنكم كل يوم تدعمون وتمولون وترتكبون جرائم ليس فقط ضد المسلمين بل كذلك ضد الإنسانية». وتم حذف الحساب حيث ورد المنشور الذي ندد كذلك بالدعم الأميركي لإسرائيل، وتضمن اقتباساً للزعيم الراحل لنظام «القاعدة» أسامة بن لادن. وفي أعقاب العملية، تم اعتقال ستة سعوديين، بينهم ثلاثة شوهدوا وهو يصورون الهجوم باكمله، بحسب ما أفادت «نيويورك تايمز»، نقلاً عن شخص مطلع على التحقيقات الأولية. أما الثلاثة الآخرون، فقد وصلوا إلى الولايات

سلط هجوم فلوريدا.  
على يد ضابط سعودي.  
مجدداً الضوء على المسار  
المُعتقد الذي يحكم  
العلاقات الأميركيّة-  
السعودية، فضلاً عن كونه  
أعاد الجدل، أميركياً، في شأن  
تصنيفات الإرهاب. مسار لا  
يعني الإدارة الحاليّة حصراً بل  
هو متواصل من هجمات  
11 أيلول/سبتمبر 2001  
(شارك في تنفيذها 15  
مواطناً سعودياً من أصل  
19)، التي افتتحت واشنطن  
على إثرها «الدرب على  
الإرهاب».

اشنطن بوست» نقلًا عن مصادر لم  
يسمها.

يمكن قراءة رد الفعل الأميركي  
الخير، بمعزل عن موقف الادارة  
الجريمة اغتيال جمال خاشقجي،  
بن وضعت الاستخبارات المركزية  
ميركية على مكتب الرئيس  
ا يؤكد ضلوع ابن سلمان في  
ادارة الفحصية، لكن ترامب رفض

ماك إسبر إنّه غير  
مستعدّ، في هذه  
مرحلة، لوصم هجوم  
تلويذاب «الإرهاب»

خلافات هذه، وأفشل كل مساعي كونغرس لخفرن المساعدات العسكرية الأمريكية للمملكة. ثم جاء هجوم بيساكولا، القاعدة التي سُنت في عام 1985 خصوصاً من أجل طلاب السعوديين، ليعيد تأكيد الميل المستمر نحو حماية العلاقة الثنائية.

النسبة إلى الإدارة الأمريكية، فإن سبب التفاضل والتكامل بسيط: سعودية ليست ضرورية لإمدادات فقط العالمية فحسب - على رغم أنها تعد كذلك بالنسبة إلى الولايات المتحدة - بل هي، بنظر الأميركيين، قوة الإقليمية الوحيدة القادرة على مواجهة إيران. من هنا، فإن حادث الأخير لا يُتوقع، كما بات ضحايا. أن يؤثر في مسار العلاقات وثيقة بين الرياض وواشنطن، مع عي الحكومتين إلى تعزيز التعاون بلوماسي والعسكري لمواجهة جمهورية الإسلامية. النتيجة، سبب ما يرى مسؤولون سابقون في رة ترامب يمكن اعتبارها بمثابة خص لآئي نقد يمكن أن يضعف هذا ترابط، وخصوصاً أن الرئيس ميركي سارع إلى طمأنة حلفائه أن العلاقات ستستمر على النحو عتاد، ما طرح، بحسب «نيويورك تايمز»، تساؤلات حول كيفية تصنيف وادث إطلاق النار، وكيفية استجابة إدارة إذا ما كان المهاجم إيرانياً مثلاً، مهاجرًا من المكسيك.

## **روحاني يعرض «موازنة الصمود»**

قدم الرئيس الإيراني، حسن روحاني، أمس، موازنة حكومته للعام الإيراني المقبل (يبدأ في 21 آذار / مارس 2020)، بقيمة 4.845 تريليونات ريال إيراني (أكثُر من 36 مليار دولار حسب سعر الصرف في الأسواق). بأقل اعتماداً على النفط في تاريخ البلاد. ووصف روحاني الموازنة بأنها «موازنة المقاومة والصمود» في وجه العقوبات الأمريكية، مشيراً إلى أنها تتضمن زيادة رواتب موظفي القطاع العام بنسبة 15%， واستثمارات روسية تدخل 5 مليارات دولار إلى البلاد. وتعُد الموازنة الجديدة أكبر بـ 10% من ميزانية السنة المالية الجارية، قياساً بالعملة المحلية. وبحسب التقارير الإعلامية المحلية، فإن التقديرات الآتية،

لم يكدر يوماً على حادثة إطلاق النار في قاعدة بيساكولا الجوية التابعة لسلاح البحرية في فلوريدا على يد محمد الشمراني (21 عاماً)، الملازم الثاني في سلاح الجو الملكي السعودي والمتدرب في البحرية، حتى اكتتملت الرواية الرسمية للإدارة الأمريكية، لتكشف من جديد الدينامية التي تحكم العلاقات بين الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، وقيادة المملكة: إجهاض أي اقتراح يدعو إلى مساعلة الرياض. عقب الهجوم، أعلن ترامب أنه تلقى اتصالاً من الملك السعودي، سلمان بن عبد العزيز، الذي سعى إلى التأكيد من أن هذه الحلقة، كما سبقاتها، لن تؤدي إلى أي تصدع في العلاقات بين البلدين. يوم السبت، وبينما كان متوجه إلى قاعة مجلس الشيوخ

ونصرٍ عليها بقوّة». وبصفة عامة، فإن «عدم الالتزام العملي» بالإسلام وولاية الفقيه المطلقة يُعدّ أهم سبب لرفض أهلية المرشحين لخوض السباق الانتخابي، ويقول الناقدون إن القانون الحالي للانتخابات يفتقد الصراحة والشفافية الالزامتين في ما يخص معايير تشخيص هذا الأمر، وإن «صيانته الدستور» يفسره كيماً يشاء. يذكر أن تعديل قانون الانتخابات كان محل نقاش بين البرلمان و«مجلس صيانتة الدستور» منذ سنوات، لكنه لم يصل إلى نتيجة. ويقرّ كخدائي بأن القانون الحالي يجب تعديله لكونه لا يواكب، و«مراقبة الانتخابات تواجه مشاكل عديدة».

## آفاق التغيير

من المتوقع أن تسهم الانتخابات البرلمانية المقبلة في تغيير تشكيلة القوى السياسية في البلاد بصورة جادة، وأن تتعكس نتائجها على الانتخابات الرئاسية التي ستجرى في غضون أقل من سنة ونصف سنة. في الانتخابات السابقة، استطاعت القوى القريبة من الحكومة نيل كم لا فت من الأصوات. على سبيل المثال، فإن جميع مقاعد طهران الـ30 ذهبت إلى أنصار الحكومة وداعميها. وتيار الوسط والإصلاحيين. حينها، فسرّ الأمر بتأثير «الأمل»

الذي صنعته الأذى النموي قبل اي امر آخر. لكن، وفي ظل تراجع مكانة الاتفاق بعد الانسحاب الأميركي منه، وإعادة فرض العقوبات، وتصاعد الانتقاد للأداء الاقتصادي لحكومة روحاني، فإن الوضع تبدل خلال السنة الأخيرة. وعليه، يأمل المحافظون المعارضون للحكومة أن يتمكنوا في ظل المزاج الشعبي الجديد من تحقيق فوز جيد في هذه الانتخابات، والإفادة من هذا الفوز كجسر لتحقيق النجاح في الانتخابات الرئاسية المقبلة. الاحتجاجات الأخيرة، التي اندلعت عقب رفع أسعار البنزين، أعطت زخماً أكبر للتيارات الناقدة للحكومة لكي تحرّك في الانتخابات. وفي موازاة التنافس الحزبي، ينظر أنصار النظام في طهران إلى محطة الانتخابات كموسم لتأكيد الطابع الجمهوري للنظام، إزاء عودة «الدعائية السلبية» التي حصدتها البلاد ممّا رافق الاحتجاجات وأعمال العنف الأخيرة، ولا سيما مع استمرار المواجهة مع الإدارة الأمريكية.

A photograph showing a man in a dark suit and glasses handing a green folder to another man in a dark suit and white turban. The man in the turban is seated at a long, curved desk covered with papers, a laptop, and a telephone. The background is blurred, showing other people and what appears to be a formal setting like a parliament or a conference room.



**فالسياف بعد اختيار المدحتمل لتولي رئاسة البرلمان كخليفة للارياني (ألف بـ**

**لخوض التناقض  
على 290 مقعداً**

66

A photograph of a protest rally in Paris. In the foreground, a woman with red hair and glasses is shouting with her mouth wide open, pointing her right index finger upwards. She is wearing a grey jacket over a white shirt. Behind her is a large white banner with red and black text. The banner reads "GUERRE AU CHOMAGE !" in large letters, followed by "IS AUX JEURS" in bold letters. At the bottom of the banner, the words "Le droit" are partially visible. In the background, there are many other protesters, some holding flags, and buildings along a city street.

**التجارة والسياحة من تداعيات حركة الاحتجاجات الاجتماعية التي يرجح أن تطول، لا سيما أنهم سبق أن عانوا، في أواخر عام 2018، من الأزمة غير المسبوقة لمحظى «السترات الصفر»، الذين بدأوا تحركاتهم منذ أكثر من عام جيد». ويتوقع أن يشهد، يوم غدٍ، إضرابات وتظاهرات كبيرة. ورفض مارتينيز فرضية الانتقال، خلال 10 أو 15 عاماً، من الأنظمة الحالية إلى النظام المستقبلي، إذ قال: «ستكون الإجابة كلاً». ويخشى العاملون في مجال**

يعود إلى واجهة الحياة السياسية من بوابة الترشح للبرلمان: محمد باقر قالبياف، الشخصة المحافظة البارزة، والذي ترشح بوجه روحاني في الانتخابات الرئاسية، ويعارض حكومته اليوم، وشغل منصب عمدة طهران السابق. ولم يتکل ترشح قالبياف للانتخابات الرئاسية ثلاث مرات بالنجاح، لكنه يصبو هذه المرة إلى ترؤس «مجلس الشورى الإسلامي» (البرلمان) عن طريق خوض الانتخابات العامة. وفي غياب لاريجاني وعارف، فإن قالبياف يعُد الخيار المحتمل لتولي رئاسة البرلمان كخلفة للاريجاني، ولا سيما أن الكثير من التوقعات تشير إلى فوز المحافظين المعارضين للحكومة في الدورة المقبلة. وأعلن قالبياف، في بيان الترشح، أنه سيركز جل اهتمامه على «مراقبة هذه الحكومة المرهقة ودفعها إلى العمل والنشاط في هذه السنة ونصف السنة المتبقية من عمرها، لكي لا تزداد الأوضاع المعيشية للناس سوءاً، والتمهيد لجيء

وأفاد بأن 248 شخصاً منهم هم نواب حاليون، بينما بلغت نسبة النساء المترشحات 12% من إجمالي المرشحين. وتنتهي الدورة العاشرة للبرلمان في 26 أيار / مايو 2020، ومن المقرر أن يتم انتخاب 290 نائباً من 208 دوائر انتخابية. ونظراً إلى أن عدد الناخبين الذين توافر لديهم الشروط الكافية للإدلاء بأصواتهم يبلغ نحو 55 مليون ناخب، فإنه يتم انتخاب نائب واحد ليمثل 190 ألف شخص في المجلس النيابي. وأوضح وزير الداخلية، عبد الرضا رحماني فضلي أن أكثر من 85% من الانتخابات البرلمانية ستجري بصورة إلكترونية، وبذلك فإنه سيتم تصفيير 90% من المخالفات الانتخابية.

ويُعد عدم ترشح الرئيس الحالي للبرلمان، على لاريجاني، أهم الأحداث الانتخابية حتى الآن، إلى جانب عزوف رئيس تكتل «الأمل»، محمد رضا عارف، هو الآخر، عن الترشح، وهو من أنصار حركة الرئيس حسن روحاني. في المقابل،

طلبت فيه الشركة الوطنية للسكك الحديد من الركاب تجنب بعض المحطات، حيث يبدو تدفق الركاب الكثيف المتوقع «خطيرًا جدًا» على سلامة الناس. يأتي ذلك فيما دعت أكبر ثلاث نقابات لسكك الحديد إلى توسيع نطاق الإضراب، بدءاً من اليوم.

في غضون ذلك، تواجه أمس في صحيفة «لو جورنال دو ديمانش»، إدوار فليبي مع معارضه الرئيسي في هذا الملف، أمين عام الكونفدرالية العامة للعمل فيليبي مارتينيز، الذي أعطته الاحتجاجات الحاشدة التي بدأت الخميس بنزلوك أكثر من 800 ألف متظاهر على الشارع، زخماً شديداً. وحضر رئيس الحكومة، في تصريحات نشرتها الصحفة، من أنه «إذا لم نقم بإصلاح عميق وتدرجي، اليوم، سيقوم بذلك شخص آخر غداً بشكل عنيف، فعلاً عنيف». وأشار إلى أنه «مصمّم» على قيادة مشروع نظام التقاعد الشامل «حتى الانتهاء منه». ورد النقيب في مقابلة طويلة، بالقول: «سننحتمد حتى سحب» مشروع الإصلاح، الذي لا يتضمن «أي شيء

للهيئات الاقتصادية. وأخيراً، سيعرض رئيس الحكومة الأربعاء تفاصيل مشروعه.

وأمس، كانت لا تزال حركة النقل خفيفة، إذ يجري تسخير قطار سريع واحد من أصل ستة، على سبيل المثال، فيما أغلق 14 خط مترو من أصل 16 في باريس.

ويتوقع أن يكون الوضع كارثياً اليوم، في محطات القطارات في المنطقة الباريسية، في الوقت الذي

للعاشر من كانون الأول/ديسمبر.  
ويأمل المعارضون الأكثر تشددًا في أن تطول الحركة الاحتجاجية، وأن يتم إغلاق البلاد كما حصل في كانون الأول/ديسمبر 1995، حين تسبّبت الحركة الاحتجاجية ضد إصلاحات النظام التقاعدي في شل وسائل النقل المشترك لثلاثة أسابيع وأرغمت الحكومة على التراجع.

في مقابل ذلك، تبدو الأيام المقبلة حاسمة بالنسبة للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الذي جعل من «تحوّل فرنسا هدفاً لعهده. ومن أجل إنقاذ مشروع الإصلاح الذي تعهد بإنجازه خلال الحملة التي سبقت انتخابه رئيساً عام 2017، أجريت مشاورات طوال عطلة نهاية الأسبوع، قبل أسبوع حاسم وظهورات جديدة الثلاثاء. كذلك، اجتمع ماكرون، مساء أمس في قصر الإليزيه، مع رئيس الوزراء إدوار فيليبي والوزراء المعينين بالملف.

وسيقدم المفوض الأعلى لإصلاح نظام التقاعد جان بول دولوفوا برفقة وزيرة الصحة أنييس بورزان، اليوم، خلاصات مشاوراته الطويلة

**يخشى العاملون  
في مجال التجارة  
والسياحة من تداعيات  
حركة الاحتجاجات  
التي قد تطرأ**

66

باكراً دخلت إيران موسم الانتخابات، مع انتهاء المرشحين للبرلمان الـ11. الانتخابات التي من المقرر إقامتها في 21 شباط / فبراير 2020. تحيط بعدة صفاتية نظرًا إلى المرحلة الحساسة في البلاد. والذى انعكس النتائج على الانتخابات الرئاسية، وكذلك أن يشهد البرلمان تغييرات في أحجام القوى، عزوفه على لاريجاني وترشح محمد باقر قاليباف.

# المحافظون الأوفر حظاً في الانتخابات البرلمانية

**طهران - محمد خواجهي**

تجدد النصفي لـ «خبراء القيادة»

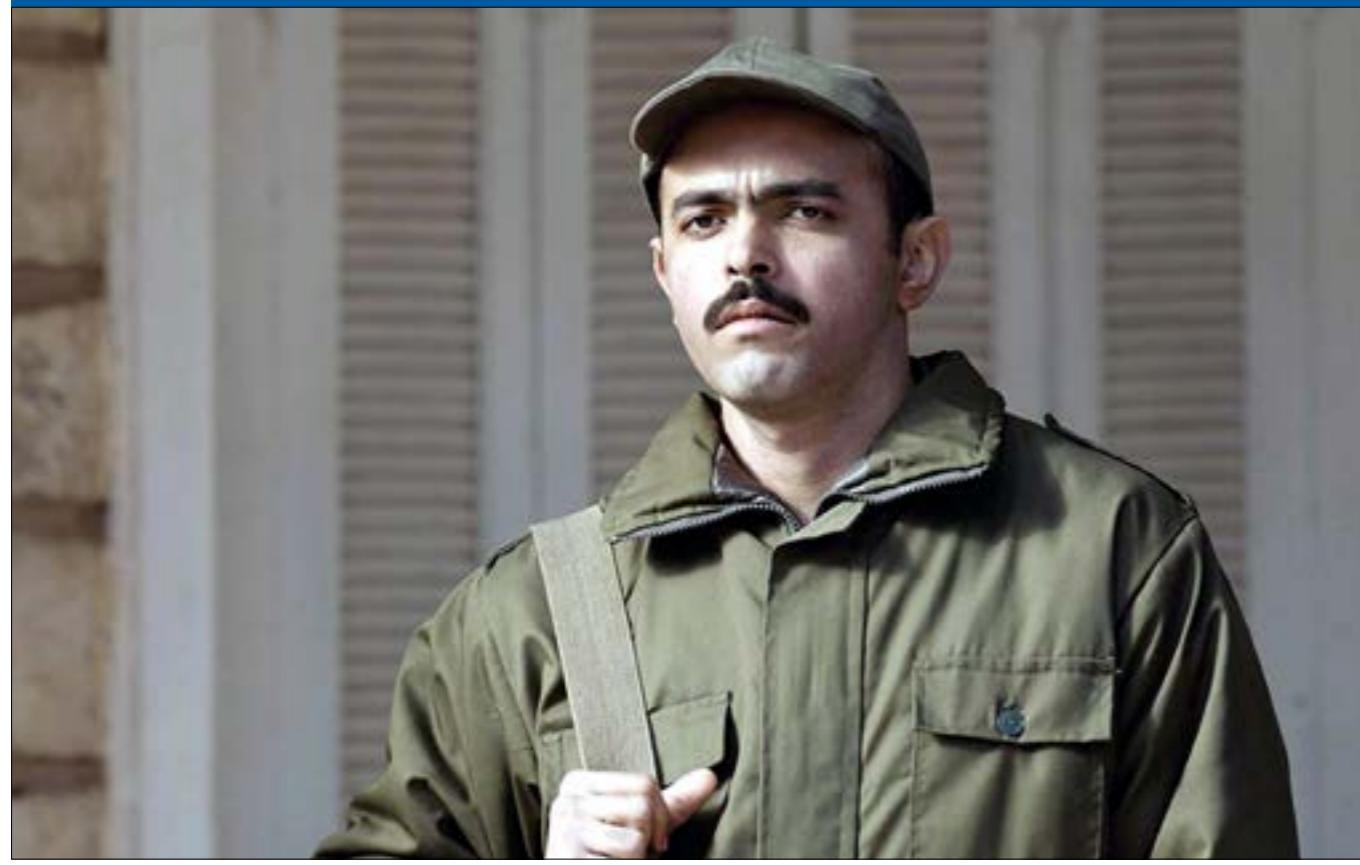
بالتزامن مع انتخابات الدورة الـ11 للبرلمان، تجرى انتخابات التجديد النصفي للدورة الخامسة لـ«مجلس خبراء القيادة» في محافظات: طهران وخراسان الرضوية وخراسان الشمالية وفارس وقم. وكانت انتخابات «خبراء القيادة» قد أقيمت قبل ثلاث سنوات بالتزامن مع الانتخابات العاشرة للبرلمان، لكن مذاك توفي عدد من أعضاء المجلس، أشهرهم: أكبر هاشمي رفسنجاني ومحمود هاشمي شاهروodi. ويتمتع «خبراء القيادة» بصلاحية عزل وتنصيبولي الفقيه، وانتخاب خلف له في حالة وفاته. وهذا المجلس، وفقاً للقانون، يجب أن يراقب أداء المرشد الأعلى أو «القائد» كما يعرف في الجمهورية الإسلامية. وتقام انتخابات المجلس كل 8 سنوات، فيما تجري انتخابات البرلمان كل 4 سنوات.

تقرير

# أسبوع حاسم أمام ماكرون: توقعات بفوبي كبرى اليوم

يتوّقع الفرنسيون حصول فوضى كبيرة في وسائل النقل المشتركة، اليوم، خصوصاً في المنطقة الباريسية التي تشهد شلاًًا منذ أربعة أيام، جراء إضراب احتجاجاً على مشروع إصلاح نظام التقاعد الذي تدافع عنه الحكومة. ويخشى عدد من الخبراء الاقتصاديين في فرنسا أن يطول الإضراب وأن يخسر التجار، وأن يحصل إغلاق طرق ونقص في الوقود، ما سيؤثر في الحركة الاقتصادية بشكل أكبر.





**ال التونسي علاء الدين سليم نال جائزة أفضل إخراج عن فيلمه «طلامس»**



جائزة لجنة التحكيم ذهبت لـ «آخر زيارة» للسعودي عبد المحسن الضبعان



جائزه افضل ممثله اشتراك بها روکسانا سكريمشاو و نيكولا بورلي لدوريهما في فيلم «لين + لوسي»

# «نجمة مراكش» في «أرواح كولومبيا المائية»

كز خاص للفتيات اللواتي يعانين من مشاكل. أن المعاملة والعزلة المؤسسة تؤديان إلى إقام حالتها النفسية لا علاجها. بهذه الطريقة، سل إلى اللحظة الأخيرة. يعني الفتاة، نرى يقين لا ثالث لها: المقاومة أو الاستسلام. بعد مشاهدة الفيلم والكتاب عنه (الأخبار 2019/12)، جلسنا مع المخرج والممثلة الرئيسية للتحدث عن العمل، خاصة عن النهاية التي يمكن أن تكون بداية المقاومة أو استسلام. هنا قال المخرج بأنه ليس منفأً تماماً ستفعله الشخصية بعد المشهد الأخير. أما مثلية الرئيسية، فقد كان لها تعليقاتها الخاص من كل شخص معرض لكل شيء، وواهم من تعتقد بأن الهرب هو الحل. فـ«الشخصية الرئيسية في الفيلم ابتعدت، لكن المشاكل النفسية صلتها إلى مفترق طرق».

في الفيلم يدور حولهما، إلا أن بوليفية لم يعطها الوقت الكافي للدخول في نفسية المرأتين بطريقه عميقه، بل سرع مجرى الأحداث. مع الوقت، أي علاقة بين شخصين. إلا أن هذا السبب يعزى لعوامل كثيرة مرت بها الصديقتان في حياتهما وفي نفسيتهم، لكن بوليفية لم يكن مهمتها كثيراً بالدخول في أعماق كل واحدة. لقد قدم قصة خطيرة لشخصين مضطربين نفسيآ، وجعل كل واحد يتعامل مع المشكلة، كما يتعامل المراهقون في وقت الخصومة.

## «بورتريه هن الفسيفساء» لزاي يشيانغ

«بورتريه من الفسيفساء» لزاي يشيانغ لا يلتحق تحقيقاً في اغتصاب فتاة تبلغ 14 عاماً فحسب، بل يقدم أيضاً تأملاً جريئاً في تجربة المرأة في المجتمع الصيني المعاصر. في الجزء الثاني من العمل، تحتجذب المراهقة ضحية الاغتصاب في

### الشاب عبد المحسن الضبعان الأجيال بطريقه سلسة

نكشف أن الصديقتين لا يجمعهما شيء، بل تستطيعان التخلص عن بعضهما من دون حتى معرفة حقيقة الأحداث. ما كان يجمعهما في الماضي بات اليوم يفرقهما، على الرغم من أن سبب الفراق كبير، ويمكن أن يكون عائقاً أمام

حبيبها الأول ولديها ابنة مراهقة، ولوسي استقبلت في أول الفيلم ابنها البكر من حبيبها. ولادة الابن الجديد وضع لوسي وحبيبها في اختبار كونهما غير مستعدين وغير مستقررين نفسياً. تفاعل لوسي مع الأمومة يضع الصدقة مع لين على المحك، فتحتول الفيلم إلى هستيريا وعنف. بوليفية ضيغف قصته الطويلة ضمن فيلم تبلغ مدته ساعة ونصف الساعة. طور شخصياته على عجل، لم يعطنا فرصة للتعرف أكثر إليها والتفاعل معها ومعرفة دوالها. قدم لنا قصة الصديقتين بسرعة للدخول في القصة الأساسية التي ستحتول مجرى الفيلم. على الرغم من أن القصة مثيرة للاهتمام وعميقة لأنها قبل أن تكون قصة أمومة أو صدقة، هي قصة امرأتين بمشاكل نفسية، وكل ما يجري

**«وادي الأرواح» نيكولاس رينكون خيل**

خلال الحرب الأهلية الكولومبية، اكتشف الصياد النهرى خوسىه أن ولديه كانا ضحية ميليشيات قتلتلهما وألقت بهما في النهر. يغادر خوسىه البيت إلى النهر الكبير بمفرده للبحث عن جثة ولديه، في فيلمه الروائى الطويل الأول بعد سلسلة أفلام وثائقية، قدم المخرج الكولومبي نيكولاوس رينكون خيل قصة بسيطة بطريقة سرد واسعة. «وادي الأرواح» يحرك على أن تأخذ موقفاً متطرفاً، فإما تحبه بشغف أو تكرهه. الفيلم يهدف إلى توثيق مأساة غير معروفة لمعظم الناس، فهو مبني على أحداث حقيقة حصلت للسكان الذين يسكنون قرب نهر ماجدالينا في كولومبيا بين عامي 1998 و2002. شريط يطعم المانغا والمليح، مصوّر بطريقة

## **«ورشات الأطلس»: عين على الجيل الصاعد**

انطلاقاً من الاهتمام الراسخ لـ«المهرجان الدولي للفيلم بمراكش» بالجيل الصاعد من المبدعين السينمائيين، شكل إطلاق مبادرة «ورشات الأطلس» حدثاً بارزاً في مسيرة المهرجان. ورة حظيت باهتمام من المهنيين من المغرب ومختلف الدول الأفريقية والعربيّة، الذين حبّكثافة للإفادة من الماكينة عن قرب والدعم في مختلف المهن السينمائية لإنتاج وتنمية مشاريعهم السينمائية. تعتبر «ورشات الأطلس» التي أُسْتَحدثت عام 2018، منصة إبداع وابتكار مهنية في خدمة المخرجين، وفضاء للتتبادل بين المهنيين الدوليين والمواهب المحلية. وواك هذه الورشات، في دورتها الثانية، 28 مشروعأً قيد الإعداد أو في مرحلة ما بعد الإنتاج انتقاوها من بين 130 ترشيحاً. ومن بين المشاريع المنتقاة، 13 مخرجاً مغرياً و 14 ممثلاً، بعضها نادراً ما تظهر أعماله على الشاشة الكبرى (تنزانيا، جزر القمر، جيبو الموزمبيقي). من خلال ورشات الأطلس، يعمل المهرجان على مواكبة ظهور جيل جديد المخرجين المغاربة والعرب والأفارقة. وستستفيد 10 مشاريع قيد الإعداد و 6 أفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج من نصائح عدد من المهنيين الدوليين، كما تنافت على جائزة عبارة عن شاملة قدرها 640 ألف درهم (60 ألف يورو).

خرج العرب بجائزتين من أصل خمس في المسابقة الرسمية لـ «مهرجان الدولى للسينما بمراكش» فى دورته الثامنة عشرة التالتة اختتمت مساء السبت. لم تكن النتائج مفاجأة، إذ توزعت الجوائز بطريقة عادلة نوعاً ما هكذا، تشارك فيلمان جائزة لجنة التحكيم وممثلتان جائزة أفضل أداء، وخرج سبع أفلام من أصل أربعة عشر خالية الوفاض حصل توبى والاس على جائزة أفضل ممثلة لدوره في فيلم «أسنان الحليب» للأسترالى شانون ميرفي، وجائزة أفضل ممثلة اشتراك بها روكسانا سكريمشاو ونيكولا بورلا لدوريهما في فيلم «لين + لوسي». التونسي علاء الدين سليم نال أفضل إخراج لفيلم «طلامس». أما جائزة لجنة التحكيم، ففازت بها مخرجان عن فيلمين: الأول صين هو «بورتريه من الفسيفساء» لزاي يشيان والثانى سعودي هو «آخر زيارة» لعبد المحسن الضبعان. الجائزة الكبرى (نجمة مراكش) نالها «وادي الأرواح» للكولومبى نيكولاس رينكون خيل.

«طلامس» لعلاء الدين سليم

مسار سري مالح تذكر فيه المشاهد المترکزة والأحداث التي تحصل فجأة لخدمة القصة. كثيرة هي العوائق التي تواجه الأب، لكنه مصمم على قراره. فيلم بطيء مثل يجعلك تترجي المخرج لإنهاكه. لم يبتعد خيل عن المسار العام للسينما الكولومبية، مقدماً فيما شاهدنا مثله من قبل. القرى والأنهر والطبيعة الكولومبية موجودة في كل أفلام هذا البلد. خيل أفاد من كاميته ومن الطبيعة الجميلة ليخدم فيلمه. لم يتعب نفسه للابتکار، كانه يصنع وثائقياً لا فليماً روائياً. تركنا طوال الفيلم مع الأب الذي لا يمثل، بل يؤدي الدور الذي قدم له بلا عمق. فيلم بلا شخصية لا يجعلك تتعاطف مع الأب، بل يضع فجوة كبيرة بينك وبينه. ساعتان وسبعين دقيقة قائلة لا جيد فيها.

ويحضر لتغيير الرحلة والذهاب مع ابنه إلى بيت العائلة حيث يعيش والده المريض في البيت مع ابنه الثاني وأولاده الشباب. هذه الزيارة إلى القرية ستجعل مشاكل العائلة تطفو على السطح، خاصة عندما تكون القرية في حالة طوارئ ويحدث عن مراهق ضائع.

قليلة هي الكلمات المنطقية في الفيلم. الشخصيات تعيش حالة صراع داخلي ومع محبيتها. الأب والابن غير مرتاحين بالوجود في القرية. هناك عامل غريب يجعل ناصر يتصرف بعكس تصرفاته مع وليد في المدينة. وفي الجانب الآخر، لا يعرف وليد كيف يتواصل مع والده وعمه وأولاده، فهو متزد وحاد الطابع. هذا السكوت والافتقار، بين الأب والابن، القدوة والخيانة، بشيء، لكن شارة النهاية تأتي ونحن متأملون أن يقول أي شيء، ولكن سليم لا يبالي. يقدم السينما الخاصة به بعجرفة. وهذا شيء مقبول ومفهوم. فيلمه هذا عبارة عن رحلة لم يشتريتوواصلون تقريباً بطريقة روحية، جعل الفيلم تجربة أقرب إلى القدسية والصوفية. «طلامس» فيه الكثير من الاستعارة والتشبيه، مفرط في مذاته وبطء أحداثه وطريقة سردته. يبدأ كفيلم واقعي وينتهي بهذيان وجنون. يزعجنا علاء الدين سليم ويداويانا في أن يقدم فيلماً فيه الكثير من الغرابة، ولكنه بالتأكيد يعرف جيداً كيف يقدم السينما الخاصة به ولو أنه في لحظات معينة في الفيلم يجعل تفكير بطبع نفسك في العين مباشرة.

«أخذناها» أعدد المخرجه، العرض الأول في عمان،

براکاش، نالها «وادي الأرواح» للكولومبي نيكولاس رينكون خيل.

## «طلامس» لعلاء الدين سليم

قليلة هي الأفلام التي تضعني في حيرة. هل أتمل الفيلم إلى النهاية أم أخرج من الصالة؟ وضعني فيلم «طلامس» للتونسي علاء الدين سليم في مضلة. منذ باكورته الروائية الطويلة «آخر واحد فينا» (2016)، تعرفنا إلى علاء الدين وتتأكدنا بأن السينما التي يقدمها لا تشبه أي سينما عربية. لديه طريقته الخاصة بتقديم أفلامه، ورؤيه سينمائية غريبة نوعاً ما عن السينما العربية. وفي فيلمه الروائي الثاني «طلامس»، قدم لنا المخرج التونسي قصة شاب في الجيش. بعدما توفيت والدته،

**«لين + لوسي» لفيصل بوليفه** بعدما حظي بحفاوة ندية، ونالت أفلامه القصيرة جوائز في «مهرجان كان» و«مهرجان دبي السينمائي»، قدم لنا المخرج البريطاني المغربي الأصل فيصل بوليفه باكورته الروائية الطويلة «لين + لوسي». لين (روكسانا سكريشاو) ولوسي (نيكولا بورلي) صديقتان منذ الطفولة، لم تغادرا المكان الذي نشأتا فيه. بيتها معاً مقابلاً بعضهما. لين تزوجت من وألجموه بين الأجيال دمهم الصبعان بطريقة سلسلة، أرانا ما نريد أن نسمعه لا أكثر ولا أقل، وترك لنا مراقبة الشخصيات في لحظات سكوتها.

«آخر زيارة» فيلم جميل جيد الصنع لخرج سعودي جديد يعرف كيف يقدم سينما غير مألوفة، خاصة أنه من بيئة كانت بعيدة جداً عن السينما، وقد بدأت مؤخراً تفتح صالات سينمائية وتقدم سينما خاصة تشارك في مهرجانات عالمية.

فاجأنا المخرج السعودي الشاب عبد المحسن الضبعان في فيلمه الروائي الأول «آخر زيارة» بقصة ليست بجديدة، لكنه قدمها بطريقة مبتكرة. علاقة جيلين، تمثل في أب وابن متبعدين. السكوت بينهما هو السائد. لا يتحدثان، وإن تحدثاً تعاركاً. بعد محاولة الآب ناصر (أسامة القس) التقرب من ابنه وليد (عبد الله الفهد) وأخذه معه إلى زفاف صديق خارج مدينة الرياض، يمرض والد ناصر ذهب في إجازة ولم يعد إلى الخدمة قط. مع مباشرة السلطات العسكرية البحث عنه، اختبأ الشاب إلى أن يتم القبض عليه، لكنه ينجح في الفرار حاملاً جروحاً خطير. ذهب إلى الجبال حيث عاش. في هذا الوقت، يبدأ الفيلم بقصة ثانية لزوجة حامل تسكن مع زوجها. سلسلة من الأحداث، لا ينبعي الكشف عنها، تجعل القصتين مترابطتين. المعضلة السينمائية التي يضعنا علاء الدين فيها، تجبرنا على إكمال أفلامه إلى الآخر، علينا نخرج من القصة



نزيه أبو عفش  
ڈکٹر نے پیارا

قانع الطبل<sup>٩</sup>

مِثْلُ جَمِيعِ أَقْرَانِهِ ا  
قَارِعُ الْطَّبْلِ الصَّبُورُ... أَفْنَى حَيَاتَهُ  
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَعَذَابًا فَوْقَ عَذَابٍ؛  
حَيَاتَهُ... كُلَّ حَيَاتَهُ،  
وَهُوَ يَؤْدي ضَرْبَةَ الْطَّبْلِ الْوَحِيدَةَ فِي خَاتَمَةِ  
السِّيمِفُونِيَّةِ...  
تَلَكَ الضَّرْبَةَ الْيَتِيمَةَ  
الضَّرْبَةَ الْأَخِيرَةَ، الْفَرِيدَةَ، الْمُخْبِيَّةَ  
الَّتِي لَوْلَا هَا لَشَاحَتِ الْمُوسِيقِيِّ  
وَلَظَلَّتْ «إِنْجِيلَةُ» الْحَيَاةِ  
مِنْهُمْهَا، وَنَاقِصَةً.

2018/6/25

الشّابّ

فِي مِبارَزَةِ الْمَوْتِ، بَيْنَ «مَنْ أَحَبَّهُ» وَ«مَنْ أُحِبَّهُ»:  
لَطَالِمَا تَمَنِّيَتِ  
أَنْ تَخْبِيَ آمَالُ كَلِيْهِمَا  
وَتَسْتَقِرَّ الرِّصَاصَةُ فِي قَلْبِيِ.

2018/6/26



في هذه الفترة من السنة، تبدأ صور الكريسماس والاستعدادات له حول العالم باحتفال المشهد، بينما تحاول هذه البقعة من الكوكب، من لبنان إلى فلسطين، الاحتفال والفرح بما تيسر لها من ظروف هادفة ومعيشية وأمنية. الصورة – اليوم من مدريد، حيث يقام سنويًا ماراثون خيري في مناسبة الميلاد. (أفب – غالاباك برس)،

مُورٰة و خبر

منوعات

**انه زعن المخلاف في «اشسلة»**

في ظلّ الأوضاع الصعبة التي تعيشها البلاد، أعلن مسرح وسييناً «إشبيلية» أخيراً عن فتح أبوابه لجميع الفنانين/ات في مجالات المسرح والسينما والموسيقى «مجاناً من 13 كانون الأول (ديسمبر) الحالي ولغاية 13 كانون الثاني (يناير) 2020». وفي سياق متصل، كشف الفضاء الصداوي (جنوب لبنان) أنّ فضاء إشبيلية يقيم معرضاً للميلا德 بين 20 و22 كانون الأول (ديسمبر) الحالي، دعماً للصناعة الوطنية. لذلك، دعا «المبدعين والمبدعات في مجالات الصناعة اللبنانيّة» كافة للمشاركة في النشاط.

معرض ميلادي: بين 20 و 22 كانون الأول - من الساعة الحادية عشر صباحاً لغاية التاسعة مساءً . مسرح وسينما «أشبليه» (شارع حسام الدين الحريري - صيدا) / جنوب لبنان). للاستعلام: 03/190497 أو 03/270090.



**حنان الحاج علي: «جوجينغ» وراء «الثورة»**

في إطار أنشطته الفنية المستمرة تحت عنوان «ليالي في حب الثورة»، يستضيف «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت) في العاشرة من كانون الأول (ديسمبر) الحالي مسرحية «جوغينغ» (ادارة فنية وسينيوراغيا: إريك دويني - دراما تورجيا: عبدالله الكفري) لحنان الحاج علي (الصورة) التي كتبت النص وتتقرب بالأداء. العمل المونودرامي الذي جال مهرجانات عدّة حول العالم وحصد جوائز مرموقة، يضرب موعداً جديداً مع الجمهور اللبناني. في الخمسين من عمرها، تمارس الحاج علي رياضة المهرولة للوقاية من السمنة وتفتح العظام والتتوتر العصبي. يخلق هذا الروتين تواصلاً وتدخلاً بين الفضاء الشخصي الحميم لحنان، والفضاء العام للمدينة. تستعيد خلاله أدواراً وشخصيات ورغبات وأحلام وخيبات. كما يفرز هذا الروتين في جسدها هرمونياً الأدرينالين والدوبامين اللذين يولدان أثراً متناقضّة محرقة ومحبطة، بناءً وهداماً، في إطار مدينة تدمّر لتبني وتعمر لتهدم. على الخشبة، تكشف حنان، الزوجة والأم، هويتها لتصبح ممثلاً تجسد وجوهاً معاصرة متعددة من البطلة المثلولوجية «ميديا».

مسرحيّة «جويين»: الخميس 12 كانون الأوّل . الساعَة التاسعة والتّنـصف مسـاءً .  
متـرو المـديـنـة (الـحـمـراـ)ـ بـيـرـوـتـ لـلاـسـتعـلـامـ 76/309363

**تعلّم الإضاءة مع علاء ميناوي**

على الرغم من إقامته في هولندا حالياً، يحرص علاء ميناوي (1982) على تخصيص الوقت لمدينته بيروت لإقامة ورش عمل بشكل دوري. هكذا، يحط الفنان البصري المولود لأب فلسطيني وأم لبنانية في العاصمة اللبنانية قريباً، حيث يقيم بين 20 و22 كانون الأول (ديسمبر) الحالي ورشة عمل حول الإضاءة في «استديو لين» (الصنائع - بيروت). هكذا، سيمجّن صاحب «نور يرتحل» (تجهيز ضوئي) مبتدئين ومحترفين فرصة الإفادة من تجربته الغنية، من خلال حرصه تجمع بين الجاذبيّن النظري والعملي. تتخلّص أهداف الحدث المرتقب الرئيسة في مجموعة من النقاط، هي: اكتساب معرفة أفضل في تصميم الإضاءة للمسرح والعروض المسرحية، ومناقشة أهمية تصميم الإضاءة خلال العمل والتجهيز للعرض، بالإضافة إلى مناقشة علاقة الإضاءة بالمفاهيم والآفكار المسعدة متشاءماً عن النسق المغلف، وغيرها.

ورشة عمل حول الإضاءة مع علاء ميناوي: بين 20 و 22 كانون الأول (استديو لين) (زيكوا هاوس - الصنائع) بيروت. للاستعلام:



# الأخبار رأس المال

فی  
العرب

02

## **شركة فرداحي إعادة هيكلة الدين العام والحفاظ على المدخرات**

03

عبدالحليم فضل الله  
عن «الدولار اللبناني»  
إلى التمويل بالليرة

04

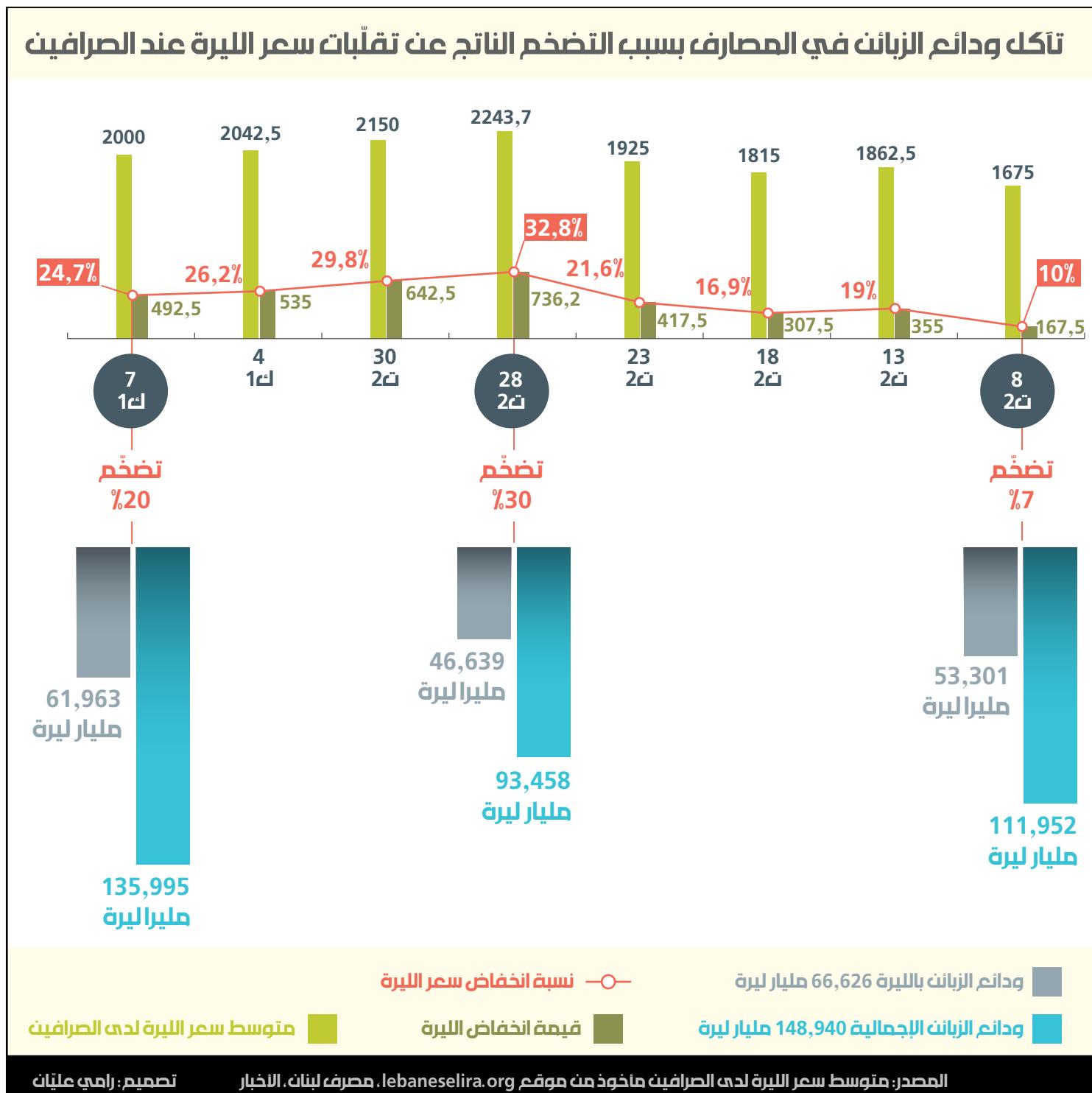
مطبوعه  
تجار النفط: من  
أقوى كاتبات لبنان

06

سمير الظاهري  
الضريبة على الثروة:  
عدالة لا انتقام

08

البر داغر  
برنامج اقتصادي  
برسم «الحراف»



# النُّخْدُم يلتهم ٢٠٪ من الودائع

كما أنه فرض على المصارف دفع نصف الفوائد على ودائع الدولار المجمدة بالليرة اللبنانية، ارتفع منسوب التدهور في الثقة بالقطاع المصرفي، وشعر المودعون بأن أموالهم محكومة في سجن المصارف وأنها ستتلاشى بفعل عمليات الاقتطاع من الفوائد المستقبلية وبفعل التضخم. الحسابات التي أجريت تشير إلى أن الآثار الناتج من انخفاض قيمة الليرة لدى الصرافين بمعدل 10% سيرفع نسب التضخم إلى 7% سنويًا، أما إذا انخفضت قيمة الليرة 32,8% فسيبلغ التضخم 630% وسيأكل معه 55482 مليار ليرة من مجموع الودائع أو سيأكل 19987 مليار ليرة من ودائع الزبائن بالليرة اللبنانية. وفي سيناريو آخر مبني على أساس سعر الصرف يوم الإغفال الأخير، فإن التضخم سيكون بحدود 20% وسيأكل معه 36988 مليار ليرة من مجمل الودائع، أو 13325 مليار ليرة من الودائع بالليرة. مهمًا يكن سيناريو، فإن مذكرة اللبنانيين تناولت بنفس مستوى تناول قدراتهم الشرائية، وهذه حسابات لا تدخل فيها عوامل الاحتكار والتلاعب بالأسعار.

للي الليرة أيضًا. فمعظم المصارف اليوم تحول سقوفًا يومية وأسبوعية وشهرية للليرات، وهي تمتن في غالبيتها من تحويل الأموال من الحسابات المجمدة التي تستحق في موعدها بالليرة إلى حسابات جارية قابلة للتحويل إلا بنسبة صغيرة جدًا للتهدّد من الطلب الكثيف على حب الليرات الورقية بهدف تحويلها إلى دولارات لدى الصرافين. حتى إن ثالثين من يتقاضون رواتبهم بالليرة يتمكنوا من سحب ما يكفي لسد حاجتهم المتعددة.

واقع ذلك كله، أصدر مصرف لبنان تصريحًا يخفي سقوف الفوائد على الليرة إلى 8,5% وعلى الدولار إلى 5% دون أن يخفي سقوف الفوائد على ظروف المصارف لديه، ما ترك انطباعاً أن الهدف من كل هذه الإجراءات هو إيمانية المصارف وضرر المودعين، وهو اعيرز سقوط الثقة بالنظام الماليي مركز المدخرات اللبنانيين.

اما أن التعليم مبني على فرضية وجود كابيتال كونترول، وبما أنه انطوى على عملية «ميركات» واضحة لجهة اقتطاع وآثار مستقبلية من ودائع الزبائن من المساس بوظائف المصارف لديه.

الصرافين، في مقابل عرض كميات كبيرة بالدولار من الزيائين لصرفها والاستفادة من السعر الأقصى. الفقص بالنقد الورقي من الليرات اللبنانيّة كان أمراً أساسياً. فبحسب محضر اللقاء الشهري الأخير بين حاكم مصرف لبنان رياض سلامه وجمعية المصارف، تبيّن أن كمية الليرات الورقية التي ضخّها المصرف خلال الشهرين الأخيرين بلغت 165 مليار ليرة يومياً، أي ما يوازي 3960 مليار ليرة شهرياً، ما دفع المصرف إلى طلب طبعة جديدة من العملات الورقية تصل في 20 الشهر الجاري. وهذا ما يفسّر شبه استقرار سعر الصرف عند الصرافين خلال الأيام الأخيرة، ولا سيما أنه لم تكن هناك تفسيرات واضحة لمصدر كمية الدولارات التي انهمرت على السوق فجأة. السبب الرئيسي وراء هذا الطلب الكبير على العملة الورقية بالليرة أن المقيمين في لبنان يشعرون بضرورة تخزين الأوراق النقدية في المنازل، سواء كانت ليرات أو تم تحويلها إلى دولارات ورقية. وهذا السلوك ناجم عن انهيار الثقة بالقطاع المصرفي في ظل القيود الاستثنائية التي فرضها على عمليات السحب والتحويل. هذه القيود لم تقتصر على الدولارات بل

أكثر من شهرين على انخفاض قيمة الليرة مقابل الدولار لدى الصرافين، لم يعد السعر إلى مستوياته المحددة من قبل مصرف لبنان على السعر الوسيطى 1507,5 ليرات مقابل كل دولار، بل بات السعر متقلباً ضمن هامش يتراوح بين حد أدنى يبلغ 1675 ليرة وحد أقصى يبلغ 2243,7 ليرة فيما بدأت توسيع سوق الصرافين في اتجاه عمليات استيراد لم تكن تملّلها سابقاً. وبحسب رئيس نقابة الصرافين محمود مراد، فإنّجميل عمليات الصرافين اليومية بات يزيد على 20 مليون دولار نظراً إلى الطلب المتزايد على الدولار المستعمل في عمليات الاستيراد، أي ما يوازي 5 مليارات دولار سنوياً أو 30% من مجمل الواردات.

في 5 كانون الأول الجاري، استعادت الليرة، بشكل مفاجئ، بعضًا من قوتها ليصبح سعر صرف الليرة مقابل الدولار 1975 ليرة وسطياً، ثم تراجع في اليوم التالي إلى 1916,5 ليرة وسطياً، قبل أن يعود إلى سعر وسطي يبلغ 2000 ليرة السبت الماضي. كثُرت التحليلات عن أسباب هذه العودة، لكن في المجمل تبيّن أنّ هناك أمرين تزامناً بعضهما مع بعض: شخص حاد في كميات الليرة المتوفّرة لدى

۱۰۰

خلال الشهرين الأخيرين، تراوح هامش انخفاض قيمة الليرة لدى الصرافين بين 32,8% كحد أدنى و 40% كحد أقصى، وأوقفت السوق على انخفاض بقيمة 24,7%. انعكاس هذه الأسعار سيكون هائلاً على القدرة الشرائية اللبنانيين وعلى مدخراتهم التي صارت مسجونة في دفاتر المصارف وخزناتها. تتضخم الأسعار سلبياً أكثر من 20% من الودائع بأسعار صرف الليرة يوم الإقبال الأخير، أي يوم السبت الماضي، أما إذا انخفضت قيمة الليرة إلى 32,8% كما حصل يوم 22 تشرين الثاني (يوم عيد الاستقلال للصادفة)، فإن ودائع الربائين ستتighbّر بنسبة 30% أو ما قيمتها 55482 مليون ليرة.

ليست هذه سيناريوهات افتراضية، بل هي مبنية على تقلبات فعلية لسعر صرف الليرة لدى الصرافين الذي تعددت على شبكة LebanonSelira.org، والمستخرج من قاعدة عمليات عدد من الصرافين في بيروت والمناطق ساعة الافتتاح وبساعة الإغلاق.

اللافت في هذه الإحصاءات أنه بعد مرور

## وجهات نظر

### من «الدولار اللبناني» إلى التمويل بالليرة خطوة على طريق الإصلاح النقدي

يمكنا أيضاً استخدام الليرة اللبنانية في المصارف والصرف المركزي، فتقتصر على النقد المتداولة وأحياته في المصارف الاقتصادية وزيادة النمو غير دعم انتاج سلع وخدمات لا تستندر عمالات صعبة (الايجوب وغيرها) من استخدامها لأنها أضفت على العملة قيمة، ولا شئو بها العاملات مع الخارج، كما لا يمكن لصرف لبنان معالجة مشكلة تأكل القاعدة النقدية «دولار». ولأنها تحولت على النحو المذكور إلى وحدة قياس لا إلى وسيط في المعاملات، صار الشغل الشاغل للصرف المركزي جلب عمالات صعبة بقيم موازية لما يخلقه من ليرات لبنانية.

وفي سياق ذلك ثنا ما يمكن تسميته «بـالليرة اللبناني» غير الدعم بما يمكن من السيولة بالعملة الأيرلندية، وتوازي قيمة «الدولارات اللبنانية» في سوقنا المالية، الفارق بين الودائع الإجمالية بالدولار والمقدمة بأكثر من 120 ملياري، والقادرة على تأمين الكتلة النقدية بالليرة اللبنانية.

ويتأتى على إيقاع طلاق عمالات الصعب بقيمها التي يزيد من 50 ملياري في الحد الأقصى، إذا أخذنا بالاعتبار دين المصارف في الخارج.

ويعد تحضير كتلة الدولار الناشئة عن ذلك إلى غضون سنة، في ظل التراجع المتوقع في الاستيراد من الاقتصاد، ويتوافق أن تصل نسبة الاعتماد على الإنفاق المحلي في الاستهلاك إلى أكثر من 75% في بنسبة لا تقل عن 40%. والذي يعود إلى طرور في السياسة نفسها يمكننا التفكير بوسعي النطاق الذي تتحرك فيه الليرة اللبنانية صعوداً وهبطاً ضمن هواهن صلبة، منها أن يصل إلى آخر من القائم من الانكماس الراهن وشخ السيولة بالعملة الصعبة.

### يمكنا استخدام الليرة في توسيع الاقتصاد عبر دعم إنتاج سلع وخدمات لا تستندر عمالات صعبة الايجوب ومنتجات زراعية

66

لابد أيضاً من إيجاد تسوية لفوائد الرائدة على

الدولار الأيرلندي، والتي تراكمت طوال زمن قرن

وفرضت أعباء على الحكومة والصادر

المركزي، ومن الخيارات المتاحة في التسوية المذكورة

تحويل جزء من قيمة الفوائد الرائدة المراكمة على

الليرة 2.5 مقابل 1.35 تقريباً)، بعبارة أخرى، إن

الكتلة النقدية بالدولار التي تشمل كل من الأوراق

النقدية المتداولة والودائع بالدولار، تسماي مرتين

ونصف مرة تقريراً القاعدة النقدية منه والتي

إلى المقاييس على الأراضي اللبنانية.

## تقليك وظائف الليرة اللبنانية لضمان سعر الصرف

99

مع إزالة حالة عدم اليقين بستة التقليل من إكالاف

المعاملات التي تخذلها في الاعتيار الجهات الفاعلة

عند التداول بالليرة اللبنانية، عادة على تلك، سيجري

ذلك حوكمنا على أن تكون أكثر اتساعاً لجهة

الإنفاق، وأنباء معايير الحكومة الدولية فلا يصيغ

سهلاً عليها طبع المزید من إصدار الأوراق النقدية

بالنسبة إلى أولئك الذين يتركون على أن البنك

المركزي سيقدر أيها وجود سياسة نقدي داخلية

تجدر الإشارة إلى أن البنك المركزي بالفعل

نقدية بعدها، في الواقع، هو يحدد بالنسبة

إلى المصارف اللبنانية، مستوى الاحتياطي الإلزامي

ومعدلات أسعار الفائدة العالمية ونوعيتها

يتضمنون لأن البنك المركزي سيحضر في تحضير

إيرادات سلة العملة، تجدر الإشارة إلى أن البنك المركزي

سوف يحافظ بهذا الحق بالكامل بالنسبة إلى المال

اللبناني، وفي إطار الاحتفاظ الإلزامي، في ما يخص

النقد، ويفضل الاحتفاظ الإلزامي.

فهي تقتصر على تدوير

النقد، وهي تقتصر على تدوير

## العرض النقدي يتوجه إلى مزيد من التضخم

منذ بداية السنة، يشهد لبنان تحولات سريعة ومتقدمة في بيئة الكتلة النقدية وتوزعها، ودرج توسيع كل نوع من أنواعها. ولعل السبب الأبرز يمكن تحدیداً للتحكم بالسيولة في الأسواق وضبط الضغط على سعر الصرف، أو توفر الملاييل المطلوب لإعادة تمويل الدين العام وختمه.

فمنذ بداية العام الحالي، يشهد المستوى الأول من الكتلة النقدية توسيعاً كبيراً، علماً بأن هذا المستوى من الكتلة النقدية يشمل بشكل أساسى النقد الورقي المتداول في الأسواق، بالإضافة إلى النقد التوفّر في الحسابات المصرفية الجارية وغلاف الطلب يعني آخر، يحدّد هذا المستوى من الكتلة النقدية جمّ الاموال المتوفّر يومياً للطلب في الأسواق الخارجية، وهو ما يؤثّر لفائتها على مستوى التضخم، كما يحدّد حجم الاموال المتوفّرة لشراء العملات الصعبة. أي إن يؤثّر أيضاً على درجة الضغط على سعر الصرف.

بعض إحصاءات مصرف لبنان، توشّه حجم هذا المستوى من الكتلة النقدية تدرّيجياً من 10,546 مليون ليرة في شهر آذار الماضي إلى 13,507 مليون ليرة غالباً 21 تشرين الثاني الماضي، أي أن هذا المستوى من الكتلة النقدية شهد توسيعاً بنسبة 28%. وبقيمة 2,961 مليون ليرة، خلال الأشهر التسعة الأولى من السنة الجارية.

تنتوّي الأسباب التي أتت خالل الاشهر الماضية إلى هذا التوسيع، فخلال الفترة الماضية، بعد تحرير مصرف لبنان إلى شراء سندات الخزينة اللبنانية التي طرحها وزارة المال لتوفير العجز في الموازنة العامة من جهة، ولكنكم الدولة من سداد الجزء المستحق من الدين العام من جهة أخرى، أتت هذه العملية تأثيراً إيجابياً على تضخّم كيّات من السيولة التي كان يقوم مصرف لبنان سابقاً بامتتصاصها من الأسواق بالعملتين من خلال هندسته المالية، وهو ما أتى إلى خلق توسيع في العرض النقدي، وبالتالي إلى زيادة المستوى الأول من الكتلة النقدية 17%. من ناحية أخرى، كانت المصارف التجارية تعاني من مطلع السنة الجديدة من تحويل المودعين الى الماء إلى مصارف مالية بدل مصارفها حتى سحبها نقداً للخارج في المنازل، وذلك تخففاً من تطورات الأزمة المالية. وبعد 17 تشرين الاول، تحوّلت هذه العملات إلى تزيف مستمر وباتت تترنّه سقوف المدخرات التي وضعها المصارف، وبذلك، تسبيّك هذه العملات بزيادة نقداً ورقّة في المنازل، أو تلك المودعة في السفارات الخارجية بانتظار سحبها نقداً تدريجياً وفقاً للقيود الموضوعة على عمليات السحب.

ومعهم نقداً مودعياً، بيدوا من الواضح أن هذه التحوّلات في بيئة الكتلة النقدية ستتركّلها على أكثر من مستوى خالل الفترة القادمة، فالتوسيع في العرض النقدي في الأسواق، وزيادة حجم الكتلة النقدية المتداولة سيعني تلقيّها زيادة في مستويات التضخم، علماً بأن مستويات التضخم تشهد أساساً ضغوطاً ناجمة عن ارتفاع سعر صرف الليرة مقابل الدولار في السوق الموازية، كذلك، فإنه من الطبيعي أن تؤثّر زيادة الكتلة النقدية المتداولة إلى زيادة الضغط على السعر، يعني زيادة حجم الاموال المتوفّرة في أي لحظة تحول إلى طلب على الدولار الأميركي.

من المتوقع أن يستمرّ المستوى الأول من الكتلة النقدية في التوسيع خالل

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

اقتران

سمير الظاهر

- هناك الآن كامل اليقين بأن الدين العام في لبنان قد خرج عن السيطرة، ولا مفرز من خفضه كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي وكمبلغ مطلق. لقد صار مستحيلاً وضع الدين العام على طريق مستدام من دون تعديل جذر في المقاربة المالية بالتزامير مع جهد ضريبي ضخم قد لا يتحققه الواقع الاقتصادي، العليل أصلاً.
  - لطالما شكلت «إعادة هيكلة الدين العام» في معظم البلدان، النهج التقليدي لمعالجة عبء الديون المتراكمة عندما تنخفض وطاقتها طاقة الدولة على التسديد، وبالتالي باتت تستلزم إعادة هيكلة عبر ثلاثة مسارات: أولاً إعادة الجدولة، أي تأجيل استحقاقات الأقساط؛ ثانياً خفض معدلات الفوائد على الديون؛ وثالثاً، وهو التدبير الأشد تأثيراً، تقليص حجم رأس المال المستحق. فمن الناحية القانونية، يعتبر الدين مُتعثراً عند التخلف عن سداد رأس المال أو الفوائد بالتاريخ المحدد في الشروط التعاقدية. وقد يؤدي أي تخلف عن سداد دين معين، أو تجاه دائن معين، إلى اعتبار جميع الديون مُتعثرة وإن لم يكن قد حانت تواريخ استحقاقاتها.
  - الدائن الرئيسي للدولة اللبنانية هو القطاع المصرفي، أي المصادر التجارية ومصرف لبنان. بمعنى آخر، إن إعادة هيكلة الدين العام ستؤثر مباشرةً في ميزانيات المصادر من خلال شطب حقوق ملكية المساهمين، وإذا لم يكن ذلك كافياً، من خلال الانقطاع (هيركت) من بعض الودائع أو من جميعها.
  - ستؤدي إعادة هيكلة الدين إلى تشويه صورة لبنان كدولة جديرة بالانتمان، دولة لم تذكر يوماً في الوفاء بالتزاماتها المالية، حتى في أحلل الأوقات من تاريخها. ومع إعادة هيكلة، سيُخْفَض تلقائياً التصنيف الائتماني السياسي إلى أدنى درجة، وتُقْوَض قدرة لبنان على ولوج الأسواق المالية الدولية والمحليّة إلا بأكلاف باهظة تفوق طاقتها على تحملها، وحتى ذلك قد يغدو صعب المنال.
  - هناك مسار ضريبي قد يشكل حلّاً بدلاً من إعادة هيكلة الدين، ويحقق الهدف نفسه. فرسم السياسات المالية هو من القرارات السياسية للدول التي يمكنها تعديل أنظمتها الضريبية حين وحيث وكيفما ترئي. لذا لا يمكن اعتبار التغيير في السياسة الضريبية، وإن كان الهدف منه معالجة مشكلة الدين العام، على أنه تغير في التسديد. وبهدف الحل الضريبي البديل إلى إطفاء الدين المقوم بالعملة الأجنبية(\*). وباللغة 31 مليار دولار، أو إطفاء الجزء الأكبر منه، عن طريق فرض ضريبة «تضامن وطني» تُخْبِي ملء واحدة، على شكل انقطاع من الثروة. ولهذا الغرض، شعرت الثروة بشكل حصري على أنها وداعٍ بالعملات الأجنبية في المصارف اللبنانية، ما يستثنى جميع الأصول الأخرى. ولضمان



ارکادیو اس  
اسٹارک

مواسير

**تطبيقات ضريبة بنسبة 20% على أكبر الحسابات التي تحوز 80 دولار وتخصّص 1% من المودعات بحقوق الخزينة 16 مليارات دولار**

أي برنامج لتسويتها. والردد بالنظر إلى الوضع المُهشّ المالي إليه المصادر اللبنانيّة، فإن عبر الضريبة قد يُجحب المصروفات الحاليّة فقدان المزيد من المال الذي بات شحيحاً عند بقاعة الأصول المتّحدة. وحال، هذا الأمر لا يحول دونه إلى تدابير للاسترداد يتم تلاؤها على المساهمين.

7 - يمكن تصوّر عد السيناريوهات التي تأتي الاعتبار توزيع وحجم وحسابات المصرفية. فإذا تم ضريبة الثروة على جميع

حال وضفت الضريبة على الثروة حيز التنفيذ، فسيكون وقعها على المودعين موازيًا لوقع «المهرّكّت»، من دون أن يكون لبنان قد تخلّف عن سداد ديونه بالنقد الأجنبي، ومن دون خفض تصنيفه السيادي.

6 - من المنطقي الاعتراف على آلية مقاربة آفة الدين عبر اقتطاع الضريبي من الثروة المتمثّلة بالودائع. وهذا الأمر سوف يُعفي المساهمين في المصادر (أي مالكيها) من أي كلفة ومسؤولية، في حين أن أسهّمهم، أي رأسمال المصروف، على العكس من ذلك، وُجد أصلًا للتحمّل الخسارة الأولى التي قد تتحقّق بالصرف نتيجة تعثر محفظة الديون وجراء

**كلفة اقتصادية على المدى الطويل**  
تدفع بالمستثمرين ورؤاد الأعمال  
ومن يخلق الثروة وفرض العدالة  
خارج الاقتصاد الوطني. ومن المهم  
تقييم الكلفة الحقيقية على  
ستانالم الضريبية المقترنة من خدمة  
قياس صافي الأرباح على الودائع  
المصرفية في لبنان ما بعد ضرائب  
القيمة المضافة، التي تقدر بـ 12%  
بالعملات الأجنبية البالغة 120 مليار  
دولار، فستكون عائدات الخزينة  
كالتالي: 12 مليار دولار ملحوظ ضريبة  
بنسبة 10%， أو 24 مليار دولار ملحوظ  
ضريبة 20%， أو 30 مليار دولار ملحوظ  
ضريبة 25%.  
8 - ولن يكون التدبير الضريبي  
منصفاً ومحبلاً اجتماعياً، يجب أن

في سياق انتقام من الأثرياء، ينطويان على أي مدعى فبرات إيدا التروه وذلك على مدى فترات إيدا في لبنان مقارنةً بمعايير مرجع مثل العائد على سندات الخرائط الأمريكية لآجال مماثلة؛ أو العوائد التي كان سببها المودعون في الأسواق الخارجية، حيث معدة الفائدة أدنى بشكل ملحوظ مما عليه في لبنان. وقد تُظهر المقارنات الاقتطاع الفعلي الذي لحق بالمودعات الأخرى هو من دون الاقتطاع الظاهري بسبب العوائد المغربية التي حققت على ودائعهم في المصارف اللبنانيّة.

(\*) يجب أن تقارب مشكلة الدين الماليّة اللبنانيّة على جدّة، حيث على أهميتها، يتطلّب العلاج بعد الخارجي، خاصة في سياق انخفاض العملة الوطنيّة.

يسهدف حسابات كبار المودعين، أي الأكثر ثراءً، وهنا أيضًا، يمكن تصوّر سيناريوهات مختلفة. فعلى سبيل المثال، إن تطبيق معدل ضريبة بنسبة 20% أو 25% أو 30% على أكبر الحسابات التي تساوي نحو 80 مليار دولار والتي لا تُنْهَض سوى 1% من مجموع المودعين، سيتحقق عائدات للخزينة تساوي على التوالي: 16 مليار دولار، أو 20 مليار دولار، أو 24 مليار دولار. ويمكن إجراء التحليل نفسه عند تطبيق معدلات ضريبة مختلفة على أكبر 10% أو 20% أو 30% من الحسابات.

9- من المهم لا يُنظر إلى ضريبة التضامن الوطني المقترحة على أنها أداة انتقام من الأثرياء. استدعاء الأثرياء واستهدافهم، ينطويان على أي برنامج لتسويتها. والرد هو أنه بالنظر إلى الوضع الهش الذي أتى إليه المصارف اللبنانيّة، فإن الحل عبر الضريبة قد يُجنب المصارف في الوقت الحالي فقدان المزيد من رأس المال الذي بات شحّاجاً عند قياسه بقاعدة الأصول المتبقّة. وعلى كلّ حال، هذا الأمر لا يحول دون اللجوء إلى تدابير للاسترداد يتم تطبيقها لاحقاً على المساهمين.

7- يمكن تصوّر عدد من السيناريوهات التي تأخذ في الاعتبار توزيع وحجم ومركز الحسابات المصرفية. فإذا تم فرض ضريبة الثروة على جميع الودائع في تاريخ معين، كما لاول من كانوا الثاني 2019 على سبيل المثال. وفي حال وضفت الضريبة على الثروة حيز التنفيذ، فسيكون وقعها على المودعين موازيًا لوقع «المهركت»، من دون أن يكون لبنان قد تخلّف عن سداد ديونه بالنقد الأجنبي، ومن دون خفض تصنيف السيادي.

6- من المنطقى الاعتراض على آلية مقاربة آفة الدين عبر الاقتطاع الضريبي من الثروة المتمثلة بالودائع. هذا الأمر سوف يُعفي المساهمين في المصارف (أي مالكيها) من أي كلفة ومسؤولية، في حين أنّ أصحابهم، أي رأس المال المصرفي، على العكس من ذلك، وُجد أصلاً لتحمل الخسارة الأولى التي قد تلحّق بالمصرف نتيجة تعثر محفظة الديون وجزء

مقالات

# قراءات

## مقال ■ وكالات التصنيف الائتماني: المسئولية عن الأزمات

سينكلير في كتابه، المنشور عام 2005 عندما كان الآخرون يناقشون الحاجة إلى نظم وتقنين عمل الوكالات، أي عن مدى وجود تضارب مصالح عند الوكالات في ظل نظام الدفع الحالي- مُ مصدر المنتجات والأدوات المالية يدفع للوكالات.

الأخر، كموريس غولدستين في بحثه «الازمة المالية الآسيوية»، بأن السبب الرئيس هو سوء تعامل دول جنوب شرق آسيا مع تنفيذ الأموال الضخم إلى أسواقها. ويضيف أن البنية التحتية للقطاع المالي في هذه البلاد لم تكن جاهزة للتعامل مع هذا

الكم الصصم من راس المال وإعادة توزيعه محلياً، فتوجه رأس المال إلى الاستثمار في العقارات والأسهم، فتراوحت نسبة اكتشاف المصادر، في سنغافورة وتايلاند وإندونيسيا وأفريقيا، على قطاع العقارات بين

وأتعيّن، على قطاع العقارات بين 25% و40%， ووصل الأئتمان في سوق الأسهم بالنسبة إلى الناتج المحلي الإجمالي إلى مستويات خطيرة. كل هذا شكل ضغطاً كبيراً على اقتصادات تلك الدول. وحين أضيف إلى هذين العاملين عامل عجز الحساب الجارى في تلك الدول (بلغ 8% في حالة تايلاند عام 1996 مثلاً) وانخفاض الأسعار في أسواق العقارات وتحمّل تدفقات، أنس الملا

استمر وسو سلسلة من الازمات، عن بلدان المنطقة، تطور ذلك إلى عوامل ضغط على السيولة بالعملات الأجنبية، في مقابل الحفاظ على قيمة العملات المحلية. (من المفيد الالتفات إلى أن العوامل التي أدت إلى الأزمة تتلقى بشكل كبير مع عوامل تدهور الاقتصاد اللبناني) هنا لا بد أن نسأل: هل كانت وكالات التصنيف الائتمانية على خطأ في تصنيفها المرتفع لسندات الدول التي عصفت بها الأزمة؟ أم أنها قامت بعملها على أتم وجه ولكن خدعاها نقل السوق؟ بحسب سينكلير، يغفل الكثير من الباحثين دور وكالات التصنيف في مقاومة الأزمة الأساسية والتسبّب

في مجَرد قبول الوكالات تصنَّيف منتج مالي بناءً على الصياغة القانونية لعده عوضاً عن جدارة السداد، أصبحت تشارك في صناعة المنتج، وتعطى تقديرها للتصنيف في حال نظمت وقونت المصارف الاستثمارية المنتجات والمشتقات بطريقة معينة.

هذا السياق، من المحامين إلى الدور الاستشاري للوكالات يجعل هذه الوكالات في موضع شريك في الصناعة، لا حكم يقيِّم الجدارة الفعلية للمنتجات المطروحة في الأسواق المالية.

وبلغتها الثانية التي كانت أشدَّ وطأة على الاقتصاد العالمي من المرحلة الأولى، بالإضافة إلى هذا اعتبرت «موديز» على أثر الأزمة أنَّ الأسواق تضع «الكثير من القوة التنبئية» في التصنيفات التي تصدرها، ودافعت «ستاندرد آند بورز» عن تصنيفاتها وقالت عنها إنها «ليست أكثر من أراء مبنية على المعلومات المتوافرة»، بينما كانت «فيتش» الوحيدة التي اعتبرت المستثمرين واعترفت بسوء تقديرها للوضع قبل وخلال الأزمة. وبعيد سينكلير سوء تقدير وكالات التصنيف لسندات الدول التي عصفت

**دور بين الماضي والمستقبل**

ما تقدم يظهر أن التدقيق في دور وكالات التصنيف الائتمانية في الأزمات المتتالية يكشف حساسيتها وخطورتها. ويتبين أنه كلما كبر الزيونوں بکر حجم الخطر الذي يرافق عمل الوكالات، من الجهل بالمعايير، إلى تجاهلها، إلى التحول من حكم إلى شريك في صناعة المنتجات المالية. ومع افتتاح أسواق العالم كلها بها الأزمة إلى حالة النشوة التي أصابت الأسواق الآسيوية، والتي شكلت عاماً ضاغطاً على وكالات التصنيف لكي تحافظ على مستويات تصنيف عالية لسندات الدول التي عصفت بها الأزمة بالرغم من ظهور بوادرها منذ شهر أيار 1997.

ولكن هل تجاهل علامات الخطر بسبب الضغط، سواء أكان من الزبائن مثل «إنريون» أم من الأسواق كما في الأزمة الآسيوية،

نفريباً أمام تدفق راس المال العالمي  
وشروطه (ومنها ضرورة الاستعانة  
بحكم الوكالات)، تكمّن مشكلة  
شعوب وحكومات دول العالم الثالث  
في انعدام قدرتها على التأثير في  
وكالات التصنيف الأميركيّة المنشآ  
والمركم. ونحن اليوم في لبنان في  
خضم أزمة حادة مرشحة للتفاقم.  
وعلينا قبل أن نشرع في البحث عن  
الحلول وتطبيقاتها أن نقيّم أداء هذه  
الوكالات على مدى العقدين الماضيين  
ومستوى مسؤوليتها عما صلّبنا

هو أكثر العوامل حظيرة في عمل  
وكالات التصنيف؟

## الأزمة العالمية 2008

لا حاجة لاستعراض مسار أزمة  
عام 2008 التي عصفت  
بالأسواق المالية العالمية،  
فقد أصبح واضحًا أن نقطة البداية  
كانت المنتجات المالية المصممة من  
تجمّيع القروض السكنية. فهذه  
القروض كانت سبنة وتاليًا المنتجات  
التي ظهرت عليها كانت غير حذرة

السي بي بي حبيه كانت غير جديرة بالاستثمار، وبالرغم من هذا صفتها وكالات التصنيف الآئتماني بمستوى عالٍ ما سبب فقاعة. هذه الأزمة فتحت الباب على السؤال عمّا تحدث به

**هل كانت وكالات التصنيف على خطأ في تصنيفها المرتفع لسندات الدول التي عصفت بها الأزمة؟**

66

**المرتفع لسندات الدول  
التي عصفت بها الأزمة؟**

عن قرارها بعدم شرکة مالية كبيرة، تعاني مشاكل سيولة، بعد أن اكتشفت حجم الالتزامات المالية الضخمة على الشركة. هذا ما أدى إلى هروب رئيس المال من الأسواق التايلاندية، وما قاد إلى انخفاض قيمة العملة التايلاندية، وإلى طلب الحكومة من صندوق النقد الدولي التدخل. وأثارت هذه الأحداث مخاوف المؤسسات الاستثمارية في باقي أسواق جنوب شرق آسيا، مما خلق ضغطاً على عمارات تلك البلدان ودفعها إلى رفع معدلات الفائدة، علّها تبعد خطر المضاربين على العملات.

وما زالت الأسباب التي أدت إلى نشوب الأزمة في مرحلتها الأولى محل نقاش بين الاقتصاديين والأكاديميين إلى اليوم، حيث يشير سينكلير إلى أنَّ معظم الاقتصاديين والباحثين اختاروا أن يضعوا اللوم على المصادر المحلية. ويحاجج البعض

An illustration of a large green sea turtle swimming towards the right. A thick red arrow originates from the bottom left corner and points upwards and to the right, following the curve of the turtle's shell.

التدقيق في عمل سيترون وألابييه ومضارباته الخطرة في الأسواق. واعترفت الوكالة بأنها لا تقوم بتدقيقات مالية خاصة بها وليس مسؤولة في حال تعرضت للكذب عليها. بمعنى آخر هي ليست محققة ماليًا، ويمكن أن تقدم تصديقاً مبنياً على معلومات ناقصة أو جهل تام بالتفاصيل.

**انهيار «إنرون»**

هناك مخاطر، على تصنيف الوكالات، أكبر من الجهل بسوء إدارة الاستثمارات والرهانات السيئة. ولا يوجد مثال أوضح عن كفحة تعاطي الوكالات مع شركة الطاقة «إنرون». فمع بداية عام 2001 كانت قيمة «إنرون» السوقية تساوي 62,5 مليار دولار، كسابع أكبر شركة أميركية، ولكن مع حلول ربيع عام 2002 انهارت أسعار أسهم الشركة لتختبر قيمتها السوقية. وبدأت مشاكل «إنرون» بالظهور عندما استعان كبار المراء في الشركة بأساليب محاسبية، أقل ما يقال فيها بأنها غريبة، استخدمت بهدف إخفاء ديون ومطلوبات الشركة وللحفاظ على استمرار ارتفاع قيمة «إنرون» في عام 2001.

مع تحفيض «موديز» الأخير لتصنيف لبنان الأئتماني، يجب أن نقارب أدوار وكالات التصنيف في الأسواق المالية اليوم ولا سيما في الأزمات الحادة. وبعد الأزمة العالمية عام 2008 برب هذا النقاش إلى الواجهة، بالأخص على شكل أسئلة كان أبرزها: هل تقوم وكالات التصنيف الأئتماني بدورها بشكل صحيح؟ وأين مكمن الخلل الذي أوصل الأسواق إلى هذه الحال؟ هل فعلاً هناك تضارب مصالح عند وكالات التصنيف الأئتمانية؟ ولكن في خضم هذه التساؤلات ضاع سؤال مهم هو: هل تلعب وكالات التصنيف الأئتمانية دوراً أوسع من تصنيف الدين والمنتجات المالية؟ وقبل أن نتمكن من الإجابة عن هذه الأسئلة علينا أن نستعرض دور وكالات التصنيف الأئتمانية في ثلاثة أزمات، سابقة على أزمة عام 2008، حيث كان لكل واحدة منها طابعها الخاص.

**مقاطعة «أوانج»**

في كانون الأول من عام 1994 أعلنت مقاطعة «ورانج»، في ولاية كاليفورنيا، إفلاسها. شُكل هذا الإفلاس صدمة في أسواق المال الأميركيَّة المستقرة في حينه، وتوجَّهت الأنظار بالدرجة الأولى إلى أمين صندوق المقاطعة، روبرت سيلتون، وإلى وكالات التصنيف الائتماني بالدرجة الثانية. وكان سيلتون قد عمد إلى تجميع رأس مال ضخم من صناديق المدارس والمؤسسات المختلفة التابعة للمقاطعة (قيمتها بين 1,5-2 مليار دولار) وعبر سندات (بقيمة 12 ملياري)، وضعه في محفظة استثمار،

الاستحقاق أزمة سيولة أجبر الشركة على إعلان الإفلاس في كانون الأول 2001، لتخسر قيمتها السوقية كلّياً مع حلول شباط 2002.

ويشرح سينكلير أنَّ مسؤولية وكالات التصنيف في انهيار «إنرون» وخسائر المستثمرين كانت كبيرة جدًا، فالوكالات حافظت على تصنيف عالٍ لـ«إنرون» بالرغم من عدم وضوح قوائمها المالية، الأمر الذي كان يجب أن يطلق صفارات الإنذار عند الوكالات، لا المحافظة على تصنيف عالٍ لسنوات دين الشركة، وهذا نرى أنَّ الوكالات قدّمت تصنيفاً ليس مبنياً على جهل، كما في حالة مقاطعة «أورانج»، بل على تجاهل لعلامات إنذار واضحة.

### الأزمة الآسيوية: أزمة من مرحلتين

يقسم سينكلير الأزمة الآسيوية إلى مرحلتين. المرحلة الأولى كانت من تموز عام 1997 إلى تشرين الأول من العام نفسه. وبدأت مع حالة هلع في تايلاند، سرعان ما امتدت خلال أشهر ذلك الصيف إلى ماليزيا والفيليبين وسنغافورة. نقطة بداية الهلع كانت تراجع الحكومة التايلاندية

عند إلّى توجيهه لشراء مشتقات مالية تضارب على انخفاض معدل فائدة سندات الرهن العقاري. ولكن ما حصل هو أنَّ رهان سيترون فشل وارتفاعت معدلات الفائدة بسبب رفع المصرف الفيديريالي الفائدة ثلاثة مرات في عام واحد بين 93 و94، فترتب على المقاطعة دفع مبالغ ضخمة لسداد «احتياط عقود المستثمرات المالية» (Margin Payment) ما أجبرها على إعلان الإفلاس.

ويشرح تيموثي سينكلير، في كتابه «أسياد رأس المال الجدد»، أنه حتى قبل إعلان الإفلاس كانت وكالات التصنيف الائتمانية تعطي سندات دين مقاطعة «أورانج» تصنيفًا عالياً، ما شجع المستثمرين على شرائها والاستثمار في رهان سيترون. وبدت الوكالات في حينه في موقع الغافل عن الشيء، رغم أنَّ وظيفتها الأساسية هي الإحاطة بالعوامل المحبطية بالاستثمارات المطروحة في الأسواق المالية.

وعزز دفاع «ستاندرد آند بورز» عن نفسها، في القضية التي رفعتها ضدها المقاطعة عام 1996، هذا الاستنتاج. فقد اتهمت المقاطعة الوكالة ببيع المستثمرين «سمعة جيدة» لسندات دينها، من دون

# برنامج اقتصادي برسم «الحرك»

واستملك أراضي إضافية لبناء وتجهيز «محميات صناعية» لاستضافة المؤسسات الصناعية اللبنانيّة التي ستتّشّط في ميدان إنتاج السلع التجهيزية أو الآلات. ويمكن خلال مهلة أسبوعين إنجاز الإجراءات الآيلة إلى ذلك.

3. إعداد موازنة استثمارية لدعم إنتاج السلع الترسّمية

الحل الجذري لمشكلة البطالة يكون ببناء اقتصاد منتج. لكن ذلك لا يتحقّق إلا بتحوّل الدولة إلى «المستثمر الأول». عنّ ذلك عند كيّن أن تتوّلى الدولة الإشراف على ثلثي إلى ثلاثة أربع الاستثمارات. وطبق ذلك حرفياً بلدانهما إنكلترا وفرنسا بعد 1945.

لم تجأ الدولة التنموية الآسيوية إلى «تأميم الاستثمار»، بمعنى حلول الدولة محلّ المستثمرين من القطاع الخاص. بل قامت بـ«تأميم مخاطر الاستثمار» من خلال استخدام أشكال الدعم والحماية كافية لـ«تعظيم قدرة النخب الاستثمارية على الاستثمار».

ينبغي أن تطلق الدولة سبورة «تحويل صناعي» أو «تصنيع متّأخر» من خلال ولوح ميدان إنتاج السلع التكنولوجية كالسيارات المدنية. يمكن ذلك باستيراد الماكينات وـ«تعلم» إعادة إنتاجها بالقدرات المحليّة. وقد اقتربنا قبل سنتين على وزير لبناني الاستعانت بخبرة إيران في ميدان إطلاق قطاع السيارات المدنية (شرحتها في مقالة نشرت في «الأخبار» - ملحق «رأس المال» في 2018/04/23).

ولم يلق اقتراحنا متابعة.

4. إنشاء «مجلس تخطيط مركزي» من ييلور الأفكار المطروحة أعلاه و يجعلها إجراءات قابلة للتنفيذ؟ ليست الإدارة الحكومية بوضعها الحالي قادرة على توّلي التنفيذ. لقد أفرغت من إمكاناتها على مدى عقود. وهي في الأساس لم تكن معهدة للعب دور تدخّلي في ميدان السياسة الاقتصادية. وهي باتت شاغرة. ولكن قد وصلنا إلى حالة حيث يتولّ قاص بمقبرته إعداد كل مشاريع القرارات الحكومية في كل المجالات. وما تمّ انتزاعه من الإدارة الحكومية اللبنانيّة هو وقدرتها على «التعلم في ميدان إعداد السياسة الاقتصادية» (learning policy). ويحلّ محلّ هذه الإدارة «ادارة ردّيفه» يشرف عليها «برنامج الأمم المتّحدة الإنمائي» (ووهب، 2017).

وينبغي إنشاء «مجلس تخطيط مركزي» تكون الكفاءة أساساً لكتوبته، ويُحترم في تكوينه التوزيع الطائفي والمذهبي للمواقع. وتكون مهمته الأولى أن يلعب دور «مجموعة تفكير» (Think Tank). وتقع عليه مسؤولية بلورة الأفكار وكيفية وضعها موضوع التنفيذ.

## مراجع

Ehteshami Anoushiravan, and Emma Murphy, "Transformation of the Corporatist State in the Middle East." pp. 72-753, 1996, (4) 17 Third World Quarterly.

Niblock Tim, "International and Domestic Factors in the Economic Liberalisation Process in Arab Countries", in Niblock Tim, Emma Murphy (eds.), Political and Economic Liberalisation in the Middle East, London: British Academic Press. 87-55. pp. 1993

أبر داغر، «كيف نحمي شعب لبنان من انهيار محتمل لسعر صرف الليرة»، «الأخبار» - ملحق رأس المال، 2018/10/29.

أبر داغر، «كيف نحمي الشعب من خفض الإنفاق العام»، «الأخبار» - ملحق رأس المال، 3 و10/2019.

أبر داغر، «نحو سياسة تصنيع متّاخر»، «الأخبار» - رأس المال، 2018/04/23.

محمد وهب، «الـUNDP في رئاسة مجلس الوزراء»، «الأخبار» 2017/08/22.

محمد زبيب، «إجراءات لحماية الليرة»، «الأخبار» - رأس المال - 2019/01/28.

(عجز الموازنة بالنسبة إلى الناتج)، والـ60% (الدين العام بالنسبة إلى الناتج) للإفراج عن قروض «سيدر» (شرحتها في مقالة نشرتها «الأخبار» في 3 و10/2019). وذلك لأسباب يعتبرونها - عن حق أو خطأ - ضرورية لأوروبا في صراعها الأسطوري مع التكتّلات الدوليّة الأخرى لضمّان تنافسيتها. وقد كان هذا التشدد الأوروبي سبب خلاف بينهم وبين البنك الدولي حول لبنان.

ويعرف البنك الدولي من تجربته الطويلة مع البلدان النامية أنه لا يستطيع التشدّد على هذه الصورة. ويمكن، باختصار شديد، القول إنّ لبنان يستطيع التخلّي عن أموال «سيدر» الموعودة، وهي 12 مليار دولار، وإعداد موازنة استثمارية في البنية التحتية ولدعم إنتاج الآلات، تقوم على استخدام أموال النفط والغاز في لبنان، ولو لم يستخرجا بعد.

أما البنية التحتية التي يكتسب تطويرها أولوية فهي:

1. شبكة الطرقات. وهناك مثلاً وصلة جونيه - طبرجا من الأتوستراد التي أنجزت في النصف الثاني من السنتين، أي قبل تطويرها قرن، ولم يضر إلى تطويرها اللبنانيين ومصدر إحباط لهم ومساعدة تبخيس منهم لقيمة وطنهم، ونسمع أن الاستثمارات توسيع الأتوستراد أنجزت منذ وقت ليس بقصير. ولا ندرى ما يمنع آية حكومة ويكون ذلك دليلاً على قدرتها على الإنجاز؛
2. المناطق الصناعية: كان سبب الاحتجاج الأكثر تكراراً على السنة المتظاهرين هو البطالة، وبطالة المتعلمين قبل الكل. بل إن الرفض اللبناني الشديد للنموذج الاقتصادي المحلي هو لعلم قدرته على توفير عمل للقططتين خصوصاً الشباب منهم. ينبغي أن تتشّنى الدولة في وقت قياسي ثلاث أو أربع «مناطق صناعية» علاقتها في نطاق بيروت الكبرى. وذلك باستخدام المساحات غير المبنية.

**إنّ لبنان يستطيع التخلّي عن أموال «سيدر» الموعودة وهي 12 مليار دولار. وإعداد موازنة استثمارية في البنية التحتية ولدعم إنتاج الآلات، تقوم على استخدام أموال النفط والغاز في لبنان**



الليرة هو بمثابة سرقة لمداخيل اللبنانيين والدفع بشرائح واسعة منهم تحت «خط الفقر» (شرحتها في مقالة نشرتها «الأخبار» في 2018/10/29). وإنّ انخفاض مداخيل العاملين بنسبة 50% لأنّ سعر الدولار ارتفع إلى 3000 ليرة، فستكون وصفة لتهجير كل اللبنانيين من الشرايين الوسطى والدنيا إلى كندا.

2. إعداد موازنة استثمارية مخصصة لتطوير البنية التحتية يمكن اعتبار الضغط الذي مارسه الاتحاد الأوروبي للالتزام بشروطه في إعداد الموازنة سبباً لأنفجار الواقع في لبنان. وهذا ليس جديداً. كانت ضغوط صندوق النقد الدولي لتحرير الاقتصادات العربية وإعادة دمجها في النظام الدولي منذ 1977 وخصوصاً خلال الثمانينيات، السبب المباشر لاندلاع الاحتجاجات في هذه البلدان (احتضامي ومورفي، 1996: 761؛ نيلوك، 1993: 69).

وقد سبقت الإشارة إلى أن الأوروبيين أكثر شراسة لجهة الإصرار على الالتزام برقمي 3%

## البر داغر \*

يتضمّن هذا البرنامج أربع نقاط: 1) إجراءات لحماية سعر صرف الليرة؛ 2) إعداد موازنة استثمارية لتطوير البنية التحتية؛ 3) إعداد موازنة استثمارية لإنتاج الآلات؛ 4) إنشاء «مجلس تخطيط مركزي».

1. إجراءات حماية سعر الصرف هناك مشكلتان رئيسيتان في لبنان: عجز ميزان المدفوعات وعجز الموازنة. العجز الأول يتكّرر سنة بعد سنة منذ 2011. وأصبح مشكلة كبيرة مع ازدياد هروب الرساميل، أي تحويل الودائع إلى دولار وإخراجها من مصارف لبنان. وهناك عجز الموازنة الذي وجدت الحكومة حلاً له بنقل تعويم العجز الناجم عن خدمة الدين العام إلى عهدة مصرف لبنان.

وقد اقترح ورقه الأستاذ محمد زبيب سعر صرف الليرة: ضبط حركة الرساميل، أي منع خروج الودائع لفترة؛ وتخفيض الاستيراد من خلال تعلق الاستيراد غير الملائم؛ وقصص الودائع من خلال فرض ضريبة استثنائية على الودائع الكبرى؛ واسترداد أرباح الهندسات المالية خلال فترة خمس سنوات؛ وإعادة هيكلة الديون. وتتكلّف خدمة الدين العام الخزينة 5,5 مليار دولار سنوياً، أي ثلث الإنفاق العام أو نصف الإيرادات الحكومية. وقد طرحت ورقه الاقتصاديين («الأخبار» 2019/10/23) تحويل الدين الحكومي المثل بـ 85 مليار دولار إلى سندات أبدية بفائدة صفر %. أي حفظ حق الدائن باستعادة أموالهم مع إزالة عبء الدين العام عن الموازنة.

ويبدو المقترن الأول لجهة منع خروج الودائع الأهم في الوقت الحاضر. وهو إجراء توّلي المصرف المركزي وضعه فعلياً موضع التطبيق، وتولّت المصادر مهمة تنفيذه (ولو من دون قانون أو إعلان رسمي). وتقوم المصادر بتطبيق إجراءات منع التحويل من ليرة إلى دولار ومن الداخل إلى الخارج وتقتصر في عملها على خدمة الزبائن بالحد الأدنى بانتظار انفراج الأزمة. وهي تستطيع أن تفتح أبوابها من دون أن تخاف بأن يعدّ المودعون لسحب ودائهم لأنها مخولة عدم تلبية كل طلباتهم.

يحيّل المقترن الثاني حول تعليق الاستيراد غير الملائم إلى استخدام الرقابة على القطع كأداة لسياسة التجارة. أي تقنين استخدام العملات الصعبة حين يتعلق الأمر بالاستيراد من الخارج. ويمكن أن يتولّ المصرف المركزي تنفيذ هذه السياسة من خلال الامتناع عن توفير دولارات لتلبية طلبات استيراد غير ملحة، وممارسة رقابة على المصادر التجارية بهدف منعها من إجراء هذا النوع من الصفقات.

وبصرف النظر عن أيٍ من الاثنين، هروب الرساميل أو الاستيراد المفرط، مسؤول أكثر عن العجز المتفاق لميزان المدفوعات، تؤفر المقترنات الواردة أعلاه حلاً مؤقتاً وفي المدى المتوسط لعجز ميزان المدفوعات. وهو أصبح العجز الأكبر خطورة لأنّه بات حجة المؤسسات الدولية، خصوصاً صندوق النقد الدولي، للضغط من أجل خفض سعر صرف الليرة.

ويمكن أن تتمسّك قوى الحرak والأطر السياسية التي تنبثق عنها بالقتزحين كوسيلتين للتتصدي لعجز ميزان المدفوعات. وهذا ما يبعد شبح انهيار سعر صرف الليرة. وينبغي أن يكون ثبات سعر صرف الليرة أمراً لا يمكن التنازل عنه أبداً كان الثمن، وقد سبق إيضاح أنّ أي خفض لسعر صرف