

تجاذبات موسكو
- أنقرة مستمرة
النار تطاوله النقاط
التركية

12



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

المدوّ يتراجع عن تلامز البر والبحر

زيارة فاشلة لساترفيلد [6]

إنها الحرب

[3.2]

في وقت رفضت إيران الوقوم في تجربة الحوار تحت الضغط. عاد التوتر الأمني إلى مستواه خطير مع عملية خليج عمان التي بدأت منذ وطأة من سابقتهما قبالة الجزيرة (أف ب)



تقرير

لندن توقع أمر
تسليم جوليان
أسانج

15

السودان

قطار تصفية
الإسلاميين انطلق

14

تقرير

نضابو التعليم
الخاص الى التفتيش
المركزي؟

7

على الغلاف

اميركا تتهم ايران: سنحمي الملاحة والتجارة العالميتين نذر التصعيد... من خليج عمان

في وقت كانت فيه طهران تملك رفضها الوقوم في تجربة الحوار تحت الضغط، عاد التوتر الامني في منطقة الخليج إلى مستوى خطير امس، على اثر استهداف ناقلات نفط في بحر عمان. عملية سارعت واشتدت إلى التفاعل معها وتوجيه اصابع الاتهام إلى طهران، متحدثه عن ردّ تكفيء عليه لحماية الملاحة والتجارة العالمي لا يصلح إلى مستوى المواجهة

لم تتأخّر الولايات المتّحدة، كما فعلت في أعقاب هجوم الفجيعة، في تحميل إيران المسؤولية المباشرة عن العملية التي طاولت أمس ناقلتي نفط في خليج عمان. سريعاً، خرج وزير الخارجية، مايك بومبيو، ليقول للصحافيين في تصريحات مقتضبة إن «حكومة الولايات المتحدة خلصت إلى تقييم هو أن الجمهورية الإسلامية الإيرانية مسؤولة عن الهجمات التي وقعت في خليج عمان اليوم». وعزا الاستنتاج الأميركي إلى «معلومات مخابرات، ونوع الأسلحة المستخدمة، ومستوى الخبرة اللازمة لتنفيذ هذه العملية، والهجمات الإيرانية المشابهة التي وقعت في الأونة

أذت العملية إلى زعم اسعار النفط بنسبة وصلت إلى 4 %

الاخيرة على قطاع الشحن، وحقبة انه لا توجد مجموعة تعمل بالوكالة في تلك المنطقة تملك الموارد أو الكفاءة للتحرك بهذه الدرجة العالمية من التطور». في الأثناء، نقلت وكالة «رويترز» عن مسؤولين في البيت الأبيض أن الإدارة الأميركية تبحث مع الحلفاء «خيارات بشأن كيفية حماية الملاحة الدولية في خليج عمان»، وهي تريد «ضمان حرية الملاحة في مضيق هرمز، والتأكد من عدم تعطيل حركة التجارة الدولية»،

وفي وقت كان الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، منشغلاً في التعليق على خيبته من نتائج الزيارة المتزامنة مع الهجوم لرئيس الوزراء الياباني، شينزو ابي، إلى طهران، وردّ الأخيرة على الرسالة الأميركية التي يحملها، قال وزير

الدفاع الأميركي بالوكالة، باتريك شاناهان، إن «هجمات إيران المتكررة تشكل تهديداً للامن والسلم الدوليين، وهجوماً على حرية الملاحة»، و اضاف أن بلاده لا تسعى للصراع، لكننا سندافع عن قواتنا

ومصالحنا حول العالم، وسنحمي التجارة العالمية». المواقف الأميركية استجبتها طهران بوصف وزير خارجيتها، محمد جواد ظريف، ما جرى بـ«المريب»، وتجيدهه الدعوة إلى حوار إقليمي كسبيل

إلى تجنّب التوتّر. في المقابل، تلقّفت الرياض الاتهامات الأميركية لإيران بالترحاب، وراى وزير الدولة للشؤون الخارجية، عادل الجبير، انه «ليس لدينا سبب يدعونا للاختلاف مع وزير الخارجية (مايك



(العب)

بومبيو). نحن نتفق معه. إيران لها تاريخ في ذلك».

في الأثناء، تناقشت وسائل إعلام أميركية تصريحات لمصادر من وزارة الدفاع لم تُسمّها، حقّلت المسؤولية عن الهجوم للحرس الثوري الإيراني.

ونقلت شبكة «سي أن أن» عن مسؤول في «البحتاغون» أن «طاقم مدفّرة الصواريخ الموجهة (يو إس إس بينبريدج) قال إنه رأى لغماً غير منفجر على جانب إحدى ناقلتي النفط».في معلومات تناقض الرواية التي انتشرت في الساعات الأولى عن الهجوم تم بتوريبيدات، وتعني أن الهجوم يشابه ما جرى قبالة ساحل الفجيرة في إيار/ مايو الماضي، حين استُخدمت الغام ملتصقة وفق التحقيق الإماراتي في الحادثة. لكن هجوم امس بدا مختلفاً لناحية حجم الأضرار عن هجوم الفجيرة، حيث ظهر كضربة قاسية لا كرسالة محدودة فحسب. ضربة أذت إلى رفع اسعار النفط بنسبة وصلت إلى 4% جراء مخاوف من تخفيض شركات التأمين تغطيتها للرحلات في المنطقة، التي يمرّ عبرها نحو 30% من النفط الخام في العالم.

وفي تفاصيل هويتي السفينتين المستهدفتين على مقربة من غرفة المحرك أثناء إبحارهما في خليج عمان امس، فإن ناقلة النفط «فرونت التبر» مملوكة لمجموعة «فرونتلين» النرويجية. أما ناقلة الكيماويات «كوكوكا كاريدغس» (تشغلّها شركة شحن يابانية)، فقد أعلنت شركة «بي إس أم» لإدارة السفن في سنغافورة انها (الناقلة) تعرّضت لهجوم على بعد 70 ميلاً بحريا من الإمارات، و14 ميلاً من إيران. وبعد توجيه السفينتين نداء استغاثة، توجهت وحدة إنقاذ تابعة للبحرية الإيرانية إلى المنطقة، وقامت بإنقاذ 44 بحارا من المياه، حيث قذفوا أنفسهم بعيداً من النحران، وتم نقلهم إلى ميناء بندر جاسك، وفيما كانت إحدى السفينتين محتلة من الإمارات، أوضح وزير الطاقة السعودي، خالد الفالح، أن السفينة الثانية كانت تحمل شحنة من الميثانول من السعودية. وقال الفالح إن بلاده رفعت مستوى الجاهزية للتعامل مع مثل هذه الأعمال «العنائية والإرهابية»، وهي ستستخذ الإجراءات التي تراها مناسبة لحماية مواطنها ومياهها الإقليمية».

(الأخبار)

ابراهيم الامين

إنها الحرب

الذين يخشون المواجهة العسكرية المباشرة بين الجيشين الأميركي والإيراني، يتصرفون وكأن ما يجري الآن ليس حرباً فعلية تشنها الولايات المتحدة ضد إيران وحلفائها والمتعاونين معها. الآلة الإعلامية الضخمة لا تزال تعتقد أن ما هو دون المواجهة العسكرية لا يمكن وصفه بالحرب. وهؤلاء ينقسمون بين فريقين: متواطئ وشريك كأوروبا وإسرائيل والسعودية والإمارات الخليجية، ممن يريدون أن لا تبقى الحرب مقتصرة على بعدها الاقتصادي والأمني، ويلجّون على نقلها إلى المستوى العسكري، أملاً بالتخلص من عدوهم الأول إيران. والفريق الآخر فيه من يقولون بإمكانية تحمل العقوبات الانتقامية والضغط طالما أن النار لم تشتعل.

لكن الحقيقة، بالنسبة إلى المعتدى عليه، تقول بأن ما يجري هو حرب بكل ما تعنيه الكلمة. وأن مواجهة هذا العدوان واجبة بكل ما يلزم من أدوات، وأنه في حال توفر عناصر تمايز في طريقة تعامل الحكومة والإدارات المتعاقبة على السلطة في دول الغرب، إلا أن الهدف والمطلوب واحد: منع الحياة عن كل من يعارض سياسة الشرير الأكبر.

في لحظات حرجة كالتى تعيشها المنطقة والعالم، لا يمكن الوقوع تحت ضغط التهويل بإطلاق المستوى العسكري من الحرب، بل

مجرد التفاوض مع المعتدي يعني الاستسلام، ومناخ التصعيد صناعة العدون فسه، فلا يسألنا احد عن ردة الفعل

يجب العمل، بكل قوة، لمواجهة كل صنوف الحرب ومستوياتها. هذا لا يعني أننا نسير نحو مواجهة عسكرية حتمية. لكن من السذاجة الاعتقاد بأن الضربات التي تتعرض لها مصالح الغرب وحلفائه العرب في المنطقة، لا تمثل رداً أولياً، ولا الحد الأدنى من رد الفعل المتوقع على ما يقوم به الشرير الأكبر. بل إن التجربة والمعرفة بأصحاب الحق تؤكدان أن منطق المواجهة الشاملة يفرض التفكير في تدمير كل مصالح الغرب الشرير في بلادنا ومنطقتنا، وفي قطع أي صلة للغرب وأنصاره ببلادنا. وليذهبوا إلى الجحيم هم وكل اختراعاتهم وقوانينهم، وحتى علومهم. لم يبدأ التاريخ مع هؤلاء. ولن تنتهي الدنيا بزوالهم. ما هم حفاة اليمن، الذين يقتلون كل يوم ألف مرة، ينتجون معادلات وأدوات شديدة التطور لمواجهة مجرمي الرياض وأبو ظبي والغربيين من داعيهم. وما هي تجارب كوبا وكوريا وإيران تقول إن الحياة ممكنة، ولو مع كثير من الصعوبة. من دون الحاجة إلى الاستسلام. وما هي تجربة فنزويلا تقول بأن أميركا قوة قادرة، لكنها ليست قادراً لا مفر منه.

اليوم، يسود الذعر كل الدول التي تعيش على عائدات النفط، وخصوصاً دول الخليج، جراء احتمال توسع العمليات التخريبية لأدوات إنتاج النفط وصخه ونقله. وهو احتمال سيريد طالما استمر العدوان الأميركي - السعودي على شعوب المنطقة ودولها

سياسة

الرافضة لسياساتهم. ليس مهماً كل ما ينتظره أصحاب الباقات من تحقيقات وخلافه حول من قام بهذا العمل أو ذلك. القصة واضحة وبسيطة. لقد أوجد العدو الأميركي وأعوانه من دول المنطقة المناخ الملائم لكل الأعمال الانتقامية، سواء قامت بها حكومات أو جهات منظمة، أو حتى مجموعات مستقلة. وطالما هذا المناخ قائم، فعلينا انتظار المزيد، وربما الأقسى.

في هذا السياق، يجب فهم سياسة أميركا والغرب اليوم في المنطقة. هم يواصلون الحرب المباشرة في سوريا والعراق واليمن وفلسطين وليبيا، ويواصلون الأعمال التخريبية في كل الدول الخصم لهم، ويعملون على ضرب استقرار دول شبه مستقلة كالسودان والجزائر وتونس، ويواصلون الإجراءات الأحادية لمنع الطعام والدواء عن دول وشعوب وجماعات باكملها. وهم يواصلون الضغط بكل الوسائل لإجبارنا على الاستسلام. ويلوِّحون بالمزيد، ويخرجون بين وقت وآخر شاهرين أسلحتهم ومندزين بعظائم الأمور.

وفي الوقت الذي لا نتجح فيه هذه العمليات في تحقيق الهدف السياسي، يطلقون عملية تنويه اسمها الحوار والمفاوضات وخلافه. وهم يعملون أنها مجرد خدعة لتقطع الوقت، من أجل بناء جاهزية تضمن حرباً عسكرية واسعة، وإذا وجد بيننا ضعفاً، يتعرضون للضغط ويقبلون بمفاوضات تؤول أو تمتع المواجهة. فإن بيننا اليوم من يرفض هذا الخيار. وبيننا من يقول لا صراحة. كما فعل قائد محور مقاومة الهيمنة الأميركية على العالم، السيد علي الخامنئي، أمس عندما قال: لا نجد أنفسنا في موضع استقبال أو البعث برسائل إلى عدو العالم الأول... ونقطة على السطر!

في عالم الدبلوماسية الغربية الكاذبة، يجري التعامل مع مواقف إيران، على أنها وسيلة في التفاوض. وهم يتجاهلون أن إيران تتصرف على أساس أنها ارتكبت الخطأ الكبير عندما قبلت سابقاً بالتفاوض مع الأميركيين وحلفائهم الغربيين. وما يقوله الإمام الخامنئي اليوم، هو تذكير للخصم قبل الصديق، بأنه لا يمكن تكرار الخطأ مرة جديدة.

ماذا عن العواقب؟

ما يقوم به الغرب المجنون بقيادة أميركا له آثاره القاسية على حياة غالبية سكان الأرض. وما تقوم به دول الشر اليوم، يؤثر سلباً ومباشرة على عشرات ملايين البشر في العالم. ولا أحد يقول إنها أيام ممتعة التي يعيشها هؤلاء الواقعون تحت القهر. لكن للتاريخ دروسه التي توضع، من دون لبس، أنه في حالات النضال من أجل الحرية والاستقلال، لا يسأل الشعب عن الزمن المباشر. وإلا لما ثار مقهورون على مر الزمن. وهذا التاريخ يقول لنا، أيضاً، إن التجارب الناجحة في تحقيق هدف الاستقلال، ليست من نوع لا يتكرر. فكيف الحال، وقوة الثائرين على ظلم الوحش الأبيض باتت أقوى بكثير مما كانت عليه قبل عقود.

ما يجري اليوم له عنوان واحد: إنها الحرب، ومن يتخلف في المواجهة، سيهتر عليه في يوم قريب، على هيئة فأر يحفر مكاناً يدفن فيه نفسه لا رأسه فقط!

الغور حظر قطاع البتروكيماثيات الإيراني، هل هذه رسالة صداقة؟ هل هذا يُثبت أنه ينوي إجراء مفاوضات صداقة؟»، ليخلص إلى القول: «نحن نعتقد أن سبيل حل مشاكلنا ليس التفاوض مع أميركا، وأن أي شعب حرّ يرفض التفاوض في ظل الضغوط».

خلاصة الموقف الإيراني دفعت ترامب له إلى موقف جديد، نعى فيه الوساطة اليابانية، وجحد بموجبه عرض الاتفاق الجديد، وذلك في تغريدة له امس على حسابه في «تويتر». اظهرت خيبته من نتائج زيارة ابي، كتب فيها: «فلما اقدر عالمياً زيارة رئيس الوزراء ابي لإيران، ولقاءه اية الله علي خامنئي، اشعر بان من السابق لأوانه حتى مجرد التفكير في عقد صفقة. انهم ليسوا متعدين، ولا نحن كذلك».

الأميركية على طوكيو. تجدر الإشارة إلى أن أحداث التوتر في مناطق التماس الإيراني – الأميركي شهدت تراجعاً نسبياً منذ الزيارة التي قادت الرئيس

ترامب إلى اليابان في الـ 25 من الشهر الماضي، حيث تم الإعلان بعد تلك الزيارة عن زيارة منتظرة سيحل خلالها شينزو ابي ضيفاً على طهران، كأول رئيس وزراء الياباني يزور العاصمة الإيرانية منذ انتصار الثورة عام 1979. إلا أن ذلك الهدوء سرعان ما حرقه استئناف مسلسل العقوبات الأميركية، وهو ما استشهد به خامنئي أمام ضيفه الياباني للإشارة إلى سوء العلاقات الأميركية، بالقول: «الرئيس الأميركي التقى جنابكم منذ أيام، وتحدث إليكم حول إيران أيضاً، لكن بعد عودته من اليابان أعلن على

جام» الإيرانية، عندما رهنه صدق نيات اليابان بـ«قدرتها على إخبار أميركا على استخباراتها من حظر استيراد النفط الإيراني». المراهنة الإيرانية على إمكانية التحزّر من قبضة العقوبات الأميركية تولدت بعد المؤتمر الصحافي الذي تلا لقاء ابي مع روحاني، والذي كشف خلاله الأخير عن «اهتمام اليابان بشراء النفط الإيراني» إضافة إلى إعلانه التحدّث مع ضيفه الياباني في مناطق الاستعمار الياباني في مناطق الجنوب الإيراني، بما فيها ميناء تشابهار المطل على خليج عُمان. من جهة، المرشد خامنئي، الذي رغب بالاتقراحت اليابانية الساعية في تطوير مستوى العلاقات الثنائية، ربط تنفيذ ذلك بإظهار «الإرادة الحاسمة»، في إشارة إلى الضغوط

خامنئي: بعد عودة ترامب، من اليابان اعلنت حظر قطاع البتروكيماثيات، هل هذه رسالة صداقة؟ (افبر)



قضية اليوم

85 في المئة من مواد الموازنة... لا علاقة لها بالموازنة!

كان يمكن لمشروع قانون الموازنة ان يفز في مدة قصيرة لو لم يتعمد معذوه إقناله باحكام خاصة تتعلق بتعديل قوانين نافذة خلافا لقانون المحاسبة العمومية، اقصى طموح هؤلاء تهريب «فرسان الموازنة» من المسار الطبيعي في مجلس النواب بغية الحصول على العيارات بالطريقة الاسهل

رأى ابراهيم

قبل يومين، عقد رئيس الحكومة سعد الحريري مؤتمراً صحافياً هاجم فيه «مماطلة» المجلس النيابي بدراسة الموازنة، موحياً أن في الأمر مناكة، وخصوصاً أن القوى التي اقترت الموازنة في الحكومة هي نفسها ممثلة في مجلس النواب. الحريري مستعجل ولا يريد لجنة المال النيابية تضيق الوقت في القيام بدورها الرقابي من أجل غريبة مواد الموازنة التسع والتسعين.

في مشروع الموازنة مادة تتيح تعديل غالبية مواد قانون المحاسبة العمومية

العنلا: من الطبيعي إدراج مواد في الموازنة إذا كانت تؤثر على النفقات او الإيرادات

لكن لا الحريري ولا غيره وجدوا في المواد ما يستدعي إعادة النظر بهذه الموازنة. أو أنهم يريدون الإسراع بإقرارها من أجل ذلك بالضبط. إذ يقول رئيس لجنة المال النيابية النائب إبراهيم كنعان «الأخبار» إن أول 14 مادة فقط (من أصل 99 مادة) تشكل الموازنة، وباقي المواد هي «فرسان الموازنة»، وهي تعديلات لقوانين لا صلة للموازنة بها. نسبة «الحشو» في مشروع الموازنة

كنعان: ابراهيم مستحيل

هل ستقرّ الموازنة من دون إقرار «قطع حساب» هذه المرة أيضاً. بما يشكل مخالفة دستورية مستمرة منذ سنوات؟ سؤال يطرحه الجميع وتتقاذفه الجهات المعنية في ما بينها، والواقع أن إصلاح المالية العامة يمرّ عبر قطع الحساب حصراً. ف«قطع الحساب» هو ما يكشف حقيقة الإنفاق والجباية (الموازنة هي توقعات الإنفاق والجباية للعام المقبل، فيما قطع الحساب هو للتثبت مما جرى إنفاقه وجبايته في العام السابق. يشير رئيس لجنة المال والموازنة النائب ابراهيم كنعان له«الأخبار» إلى أن «قطع الحساب ليس من مسؤوليته، فقانون الموازنة يمر في اللجنة، ولكن لا يمكنها وقفه، وبحسب المادة 87 من الدستور و118 من النظام الداخلي لمجلس النواب، لا تنتشر الموازنة في الجريدة الرسمية قبل تصديق الهيئة العامة على الحسابات. وبالتالي يفترض بالهيئة ألا تقرّ الموازنة قبل إقرار قطع الحساب». مشكلة قطوعات الحسابات وفقاً لكنعان، «أنّي أعمل عليها منذ 10 سنوات ولحدّ اليوم لم يرسلوها (أرسلتها وزارة المال إلى ديوان المحاسبة الذي لا يزال يعمل عليها، لكن مجلس الوزراء لم يجلبها بعد، كمشاريع قوانين. على مجلس النواب). وذلك لأن الحقيقة المرّة هي نفسها التي أعلنت عنها في عام 2013، ليس هناك حسابات دقيقة: ابراهيم مستحيل». وكل ما يسمع اليوم من «أصوات مرتفعة وزيادة ضرائب وسعي للكشف ووقف الهدر والفساد، يعود إلى ما اكتشفناه في داخل الرقابة المالية في البرلمان. لا براءة ذمّة مالية لكل الحكومات المتعاقبة. أبرز إثبات على ما سبق، عدم قدرتهم على إقرار أي أرقام. لا لحسابات مالية مدققة في لبنان، وإن يكون هناك، ولا قدرة لديوان المحاسبة على التصديق عليها.»

تبلغ نحو 85 في المئة؛

بحسب المادة 3 من قانون المحاسبة العمومية الصادر عام 1963، «الموازنة هي صك تشريعي يحدد النفقات والتزامات الدولة ووارداتها عن سنة مقبلة، وتجار موجهة الجبائية والإنفاق». أما المادة الخامسة من القانون نفسه فتقول إن «الموازنة هي النص المتضمن لإقرار السلطة التشريعية لمشروع الموازنة، يحتوي هذا القانون على أحكام أساسية تقضي بتقدير النفقات والسورادات وإجازة الجباية وفتح الاعتمادات اللازمة للإنفاق، وعلى أحكام خاصة تقتصر على ما له علاقة مباشرة بتنفيذ الموازنة». في هذا الصدد، يقول الوزير السابق زياد يارود له«الأخبار» إن مشروع الموازنة يحتوي على كم هائل من الأحكام المخالفة لتعريف قانون المحاسبة، لأنه يتضمن ما يعرف بـ«فرسان الموازنة»، وتلك أحكام نُصّت في قلب الموازنة،

فيما هي «تتعلق بتعديل قوانين خاصة كان ينبغي أن يجري تعديلها بقوانين متكاملة لها هيكليتها وفلسفتها، وإذا بالموازنة تعديلها بمادة واحدة، وهنا خطورة الأمر». وذلك تماماً ما دفع بلجنة المال للنيابية التي إلغاء بعض المواد، ومنها تعديل الضريبة على القيمة المضافة وضريبة الدخل على المعاش التقاعدي. ويشير كنعان إلى أن فصل الضريبة كاملاً (منها التهرب الضريبي والضرريبة على القيمة المضافة وضريبة الدخل والضرريبة على الأنشطة الدخول والضرريبة على الفعصل الرابع البترولوجية)، والفصل الرابع الذي يتضمّن أحكاما متفرقة هذا الصدد، يقول الوزير السابق «فرسان الموازنة». فهي أحكام مؤلفة من مادة واحدة «يجري من خلالها تعديل قوانين خاصة نافذة مثل قانون الدفاع الذي يفترض أن يناقش مع الجيش وقانون التقاعد وقانون القضاء

السابقة «تصخّ في حال إدخال مادة قانونية لا علاقة لها بالموازنة ولكن ضريبة الدخل مثلاً في صلب الموازنة، فكيف يعدّ إدراجها مخالفاً للقانون؟». ويشير المتلا إلى أن هذه المواد يناقشها بداية وزير المال مع كل وزارة على حدة، قبل أن يرفعها الى مجلس الوزراء للمناقشة. وبالتالي لا يفاجأ أحد بها ولا تقر غياب المعنى، فكل الوزراء كانوا حاضرين في اجتماعات مجلسهم الذي أقر مشروع الموازنة.»

للمتلا وجهة صائبة في ما خص مساهمة الوزراء بالحشو، فهم من يقترحون هذه المواد على وزير المال في الدرجة الأولى، وهو ما لا ينكره كل من كنعان وبارود. إلا أن ذلك لا يعطي صك براءة للمخالفة القانونية التي تحصل منذ سنوات. إذًا، من أدخل هذا العرف على الموازنة وأثقلها باحكام لا تمت لها بصلة؟ «بدأ الأمر مع وزير المال السابق فؤاد السنورة واستمر إلى يومنا هذا»، يقول كنعان. أما السبب الرئيسي لرّجحها فهو «اختصار الوقت لإقرار الاعتمادات بسرعة من دون المرور باللجان النيابية والهيئة العامة، أي إمرارها من دون نقاش. لذلك نراهم اليوم يرفعون الصوت ويتهموننا بالمناكة». أما يارود، فيشير إلى «معادلة السهولة في إقرارها مقابل رعد الموازنة بالإيرادات الإضافية». ولكن بالنسبة إلى الوزير السابق «أي حجة لا تبرر إعادة الخطأ مراراً وتكراراً عبر الخروج عن تعريف الموازنة الذي يقتصر على الإجازة بالجبائية والإنفاق، وخصوصاً أن التعديلات مكانها في مجلس النواب الذي يجتمع دورياً ويعقد جلسات تشريعية.»

تعمل لجنة المال النيابية اليوم من خلال جلسات على ابتكار حل لهذه المخالفة القانونية والدستورية، ولو أن البعض يحلّنها مسؤولة المليات التي ستطير نتيجة تطيير بعض المواد. والاقتراح الأنسب الذي خرج به مجلس النواب بعد دراسة كل «الفرسان» وغربلتها، هو إخراجها من الموازنة وإصدار قوانين خاصة بشأنها. «بدنا نوقف هاموضة»، يقول كنعان. مضيفاً: «الآن ندرس النيابية باحكامه حتى التسويات التي يطرحونها في الموازنة كتجميد رخص البناء وتمديد المهل وغيرها، الدستور واضح في شأن إقرارها بقانون خاص، وبالتالي إقرارها بهذا الشكل يعتبر تعدياً على الدستور.

لمستشار رئيس الحكومة سعد الحريري للشؤون الاقتصادية نديم المتلا رأي آخر. يرفض الأخير اعتبار سواد تعديل القوانين الآف اللبانات. ثانياً، أوقفنا المادة التي تتيح الاستدانة من دون سقف وربطناها بالعجز المقدر لا المحقّق. ثالثاً، أموال الهيئات باتت تسلك طريقها إلى حساب الخزينة لا إلى حسابات خاصة كما درجت العادة.»

مررت لجنة المال امس بندا في مشروع الموازنة يكرس الامساواة بين المكلفين بالضريبة فيماقيب المتخلف عن الدفع. والعقاب طاوله ايضا كل عامل اجنبي يحضر لعائلته الى لبنان

الضريبة الذين سجلوا اعتراضهم، ولا إمكانية لديهم لدفع المبالغ المكلفين بها، بإعطائهم مهلة معينة لتسديد 25% منها ومنحهم حسماً يصل إلى 50%. مع ذلك، فقد أقرت المادة، واحتفت اللجنة «بتوصية بعدم القبول بمثل هذه الإعفاءات في موازنة عام 2020، لأن ذلك يتسبب بخفض للإيرادات من جهة، ويخلق حالة من عدم المساواة بين الناس، والرسالة يجب أن تكون واضحة من قبل الإدارة والدولة بأن الإعفاءات لن تستمر إلى ما شاء الله»، كما أعلن رئيس اللجنة إبراهيم كنعان.

أما بالنسبة إلى المادة 43 المتعلقة بفرض رسوم على الغرف الفندقية والشقق المفروشة، فقد شهدت نقاشاً طويلاً، طرح في نهايته التصويت على إسقاطها. ولكن، بناءً على طلب عدد من النواب، تاجل التصويت إلى حين الاستماع إلى وزراء السياحة والعمل والأشغال لإبداء وجهات نظرهم في هذا الموضوع. وقد أشار كنعان إلى أنه «بالنسبة إلى القطاع السياحي في لبنان، فهو يُحتضّر، ويحتاج إلى تحفيز، والسواد الأعظم من المؤسسات

السياحية تعاني في مختلف المناطق. والتدابير المتخذة لا تأتي بمرود كبير على غرار المادة 43 التي تؤمن 9 مليارات ليرة في السنة، ولا تزال هناك إمكانية على رغم التصويت بإسقاطها، لإعادة النظر بها في ضوء الاستماع إلى وزير السياحة.

كما أقرت المادة 44 المتعلقة بتعديل الرسوم على المركبات، مع اقتراح يبحثها مع وزارة الداخلية لتشمل سيارات بمواصفات معينة، بهدف زيادة الإيرادات.

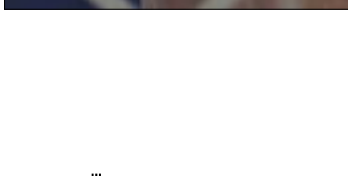
وكان لافتاً أن اللجنة أقرت المادتين

غرامات على عائلات الاجانب واسقاط للرسوم الفندقية

أما المادة 47 المتعلقة بتعديل رسوم المطار، فقد أقرت مع تعليق رسوم المتعلقة بإعفاء شركات الطيران الوطنية من 50 في المئة من الرسوم وبدلات المطار، مع تنزيل تدريجي لمدة عشر سنوات تلتى في نهايتها الإعفاءات، إلى حين حضور وزير الأشغال العامة. في الجلسة المسائية، كان متوقعاً أن تطرح مسألة إخضاع مخصصات الرؤساء والنواب والشباب السابقين لضريبة الدخل، إلا أن رئاسة اللجنة قررت تأجيل البند إلى جلسة الاثنين.

ربطاً بعدد الحضور. لكن في المقابل، أقرت مواد مكافحة التهرب الضريبي والتصريح عن الضرائب للشركات البرولوجية.

أما المادة 60 المتعلقة بوضع رسم مقطوع على كل نرجيلة تقدم في المطاعم والمقاهي والفنادق قدره ألف ليرة، فقد أسقطت، لتستبدل برسم على الأماكن المخصصة للتدخين، يدفع عند الترخيص. وهو بند يفرض لتففيذه وجود من يهتم لقانون منع التدخين في الأماكن العامة.



رسم النرجيلة يستبدل برسم على اماكن التدخين (مروان طحطح)

منذ أكثر من سنتين في الدفاع عن مرج بسري في وجه مشروع السد»، وأنه «لا مفاجأة هنا، فهذه القوى هي إما ميليشيات ذبحت اللبنانيين واللبنانيات على الحواجز الطائفية، أو قوى مفلسة ماليًا وسياسيًا ترضى بسرار مواجهة سقوط النظام السياسي مستجدة بنافس فجعها المرضي للسلطة أي حسن بالمسؤولية.»

بسري، حيث كان يرافق مجموعة من الزائرين لآثار الرومانية في المرج. اعتدوا عليه بالضرب ومحاولة الخنق، حتى قطعوا جزءاً من أذنه، بشهد يذكر بتصرفات ميليشيات الحرب الأهلية التي يدعون طي صفحاتها.» وأكدت أن «نصو، التنسب إلى حركة مواطنون ومواطنات في دولة في الاسابيع الماضية، وهو مناضل رائد

أصدرت حركة «مواطنون ومواطنات في دولة»، بياناً اعتبرت فيه الاعتداء على المواطن رولان نصور في بسري «تطوراً خطيراً ومؤشراً إضافياً على عمق الأزمة التي يعيشها النظام السياسي في لبنان». وقالت الحركة في بيانها إن «مجموعة من أفراد الحركة أخذ إرباع الآلهة الطائفية، يهجمون بوحشية على الرفيق نصور في مرج

تقرير

لجنة المال تشرّع عدم المساواة بين المواطنين

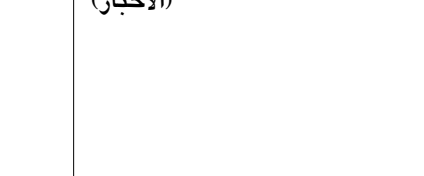
العمال السوريون: لا نقاش مع وزير العمل

المتعلقتين بالرسوم على العمال الأجانب. فأقرت المادة 45 من دون أي استثناء للفلسطينيين والسوريين. كما أقرت اللجنة المادة 46 المتعلقة بـ«الغرامات» المقترحة على عائلات العمال الأجانب من فترات معينة بحسب قانون العمل، وهي المادة التي كان الوزير جبران باسيل قد طرحها في مجلس الوزراء ولاقت اعتراضات عديدة، انطلاقاً من كونها تشجع العمال على عدم احضار عائلاتهم إلى لبنان، بالرغم من أن ذلك يمكن أن يساهم في عدم إخراج العملة الأجنبية من البلد، وإدخالها في الدورة الاقتصادية في لبنان.

أما المادة 47 المتعلقة بتعديل رسوم المطار، فقد أقرت مع تعليق رسوم المتعلقة بإعفاء شركات الطيران الوطنية من 50 في المئة من الرسوم وبدلات المطار، مع تنزيل تدريجي لمدة عشر سنوات تلتى في نهايتها الإعفاءات، إلى حين حضور وزير الأشغال العامة. في الجلسة المسائية، كان متوقعاً أن تطرح مسألة إخضاع مخصصات الرؤساء والنواب والشباب السابقين لضريبة الدخل، إلا أن رئاسة اللجنة قررت تأجيل البند إلى جلسة الاثنين.

ربطاً بعدد الحضور. لكن في المقابل، أقرت مواد مكافحة التهرب الضريبي والتصريح عن الضرائب للشركات البرولوجية.

أما المادة 60 المتعلقة بوضع رسم مقطوع على كل نرجيلة تقدم في المطاعم والمقاهي والفنادق قدره ألف ليرة، فقد أسقطت، لتستبدل برسم على الأماكن المخصصة للتدخين، يدفع عند الترخيص. وهو بند يفرض لتففيذه وجود من يهتم لقانون منع التدخين في الأماكن العامة.



مواطنون ومواطنات تدين الاعتداء على نصور: يدكرونا بميليشيات الحرب!

وأعلنت الحركة أنه «نحترم خيار الرفيق رولان نصور بأولوية المواجهة الموضعية لمشروع سد بسري، ونؤكّد موقفنا الثابت عن هذه المواجهة هي سياسية بامتياز، والجوانب الحقوقية والإعلامية والبيئية ما هي إلا روافد لسرار مواجهة سقوط النظام السياسي اللبناني ببديل سياسي جدي وفعال.» (الأخبار)

القوات «تدعي شرفاً»: الوجود الرسمي السوري لم يكن حاضراً لينسحب!



(هيلم الموسوي)

أصلاً خارج القاعة، يُشاركان في اجتماع ثنائي بين وزيرة الشؤون الاجتماعية السورية ووزير العمل الجيلاورسي، ويعود انسحاب وفد

من القاعة كان وفد العمال السوري، وبمبادرة فريدة من القائمين عليه، من دون العودة إلى الوفدين الآخرين (الدولة وأرباب العمل)، اللذين كانا

قضية اليوم

زيارة غاشلة لساترفيلد: العدو يتراجع عن تلازم البر والبحر

مسار البحث في الحدود البرية والبحرية معاً، وإذا كان العدو الإسرائيلي يتراجع دائماً عن تعهدات مكتوبة، فكيف هي الحال إذا في رفضه التوقيع على اتفاق من هذا النوع؟ ما يعني حتمية خرقه، بما ينسف بالكامل أساس الفلسفة البحرية، ولا سيما النقطة «بي 1» (قرب رأس الناقورة) التي تربط بها الترسيم البحري ترابطاً عضوياً كونها نقطة التقاء الموج باليابسة. قبل يومين، حمل ساترفيلد نقضاً كاملاً لكل ما قامت عليه مبادرته. فبحسب المعلومات، فإن الوفد الأميركي وضع المرجعيات اللبنانية بصورة رفض العدو الإسرائيلي التوقيع على اتفاق خطّي يتلزم

بمسار البحث في الحدود البرية والبحرية معاً، وإذا كان العدو الإسرائيلي يتراجع دائماً عن تعهدات مكتوبة، فكيف هي الحال إذا في رفضه التوقيع على اتفاق من هذا النوع؟ ما يعني حتمية خرقه، بما ينسف بالكامل أساس الفلسفة البحرية، ولا سيما النقطة «بي 1» (قرب رأس الناقورة) التي تربط بها الترسيم البحري ترابطاً عضوياً كونها نقطة التقاء الموج باليابسة. قبل يومين، حمل ساترفيلد نقضاً كاملاً لكل ما قامت عليه مبادرته. فبحسب المعلومات، فإن الوفد الأميركي وضع المرجعيات اللبنانية بصورة رفض العدو الإسرائيلي التوقيع على اتفاق خطّي يتلزم

فرار لبناني بارز على البرح الاسرائيلي ورمع برح مراقبة للجيش اللبناني بنجرح في غضون ايام (هيلم الموسوي)



حملت زيارة مساعد وزير الخارجية الأميركي لبيروت ديفيد ساترفيلد إشارات سلبية عن مدى التزام العدو بالشرط اللبنانية. لبنان لن يقبل بغير تلازم مساري البر والبحر في ترسيم الحدود. وهو ما يبلغه الرئيس نبيه بري للموفد الأميركي. الذي غادر من دون تحديد موعد للمودة

فراس الشوقي

هو السلوك الإسرائيلي الدائم، بالتراجع عن التعهدات وإيجاد الذرائع واختلاق الأكاذيب لأجل شراء الوقت وعدم التنازل للأعداء. ذلك السلوك، هو الذي يحكم سياق المبادرة التي يريعاها مساعد وزير الخارجية الأميركي دايفد ساترفيلد، للبدء بمفاوضات غير مباشرة بين لبنان وكيان العدو لترسيم الحدود البحرية والبرية مع فلسطين المحتلة.

رفض العدو الالتزام الخطي بوقف الأعمال الحادية على طول الخط الأزرق

العدوّ الإسرائيلي عن القبول بترباط البحث في مصير الحدود البرية والبحرية، بوقف عائقاً أمام انطلاق مفاوضات الترسيم غير المباشرة. وحين أتى ساترفيلد طارحاً مبدأ التفاوض، كان مدخل قبول لبنان بهذا المبدأ، مرهوناً بالتحوّل في الموقف الإسرائيلي نحو القبول بترباط مساري البر والبحر. وفي الوقت ذاته، عمل العدو، ولا يزال يعمل كل يوم، على فرض الأمر الواقع في النقاط اللبنانية الـ 13 المحتلة المتعارف عليها في لغة «ليونينغيل» بالمناطق «المتحفّظ عليها»، وفرض سيطرته عليها

تقرير

«سوليدير» تواصل التضليل: تبذير أموال أصحاب الحقوق

محمد مهية

أند تاتاش»، تلخّص سلوك الشركة على مدى 10 سنوات، في إهدار أموال أصحاب الحقوق وتبذيرها في مقابل مردود هش يتضمّن خسائر في ثلاث سنوات بقيمة 348,5 مليون دولار، وتكشف أنّ كلفة خطة الديون المصرفية لـ«سوليدير» بين عامي 2009 و2018 بلغت 281,7 مليون دولار، فيما بلغت كلفة المصاريف الإدارية 319,3 مليون

دولار، وشطبّت إيرادات مسجّلة على دفاتها بقيمة 83,5 مليون دولار. رغم كل الأعياب المحاسبية والعملية التجميعية وتاجيل الديون، لا يمكن «سوليدير» أن تخفي النتائج المالية الهشّة وتبذير أموال أصحاب الحقوق على مدى السنوات العشر الماضية. فالأرقام المستقاة من التقارير الرسمية الصادرة عن الشركة والتي وافقت عليها شركة التدقيق «ديلويت أند تاتاش» تظهر تضخماً هائلاً في المصاريف الإدارية بمعدل 31,9 مليون دولار سنوياً لشركة تخصص عملها في «تطوير» العقارات وبيعها. وليس هناك ما يبرز الكلفة الباهظة للاستدانة بمعدل وسطي يبلغ 28 مليون دولار سنوياً، علماً بأن أسعار الفوائد كانت في أدنى مستوياتها خلال ثمانينيات سنوات الازدهار من أصل الفترة المشمولة بالإحصاء. والأسوأ من ذلك أنّ الشركة اضطرت خلال هذه الفترة إلى أن تشطب إيرادات مسجّلة في محفظة

«سندات قيد التحصيل» بقيمة 57,7 مليون دولار، يضاف إليها مبلغ 25,8 مليون دولار هي كلفة «الخسائر في محفظة السندات» ليصبح مجموع الخسائر 83,5 مليون دولار. كل هذا التبذير والهجر لأموال أصحاب الحقوق لا يبلغ حقيقة الخسائر المحققة في عمليات مختلفة، كان أبرزها انخراط سوليدير في مشاريع ذات طابع سياحي، ولا يشمل أيضاً ما خفي عن عمليات أخرى تنطوي على بيع أراض بأسعار بخسة لبعض كبار الإداريين بعد السماح لهم بتسديد قسم من الفئس أسهما جرى نفع أسعارها ولا عمليات الاختلاس المخفية عن المساهمين... ففي مقابل كل ذلك، سجّلت الشركة أرباحاً خلال سبع سنوات بقيمة إجمالية بلغت 757 مليون دولار، وخسائر خلال ثلاث الأشهر لا يستدعي فقط الاستنتاج مليون دولار، أي أنّ الخسائر بلغت 46% من مجمل قيمة الأرباح في هذه الفترة. أما نصيب السهم من الأرباح،

وكذلك الأمر، رفع العدو، قبل يومين، على مقربة من النقطة «أم 2»، سواتر اسمنتية يزيد عددها على عشرة سواتر (على شكل حرف T لاتيني مقلوب) استكمالاً للجدار داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة، وتوقف قبل خرق الحدود.

ساترفيلد الذي غادر أمس إلى الأردن، على أن يزور الكيان المحتل لاحقاً ليوصل إلى العدو الموقف اللبناني، لم يحدد موعداً جديداً لعودته إلى لبنان. في الوقت الذي نقل فيه أكثر من مصدر سياسي رفيع المستوى معنى بملف التفاوض لـ«الإخبار» أنّ «الأجزاء سليمة»، من دون أن تُنهي المصادر احتمال تحسّن ظروف المبادرة التفاوضية، إذا سار العدو بالشروط اللبنانية. وفي مقابل التصعيد الإسرائيلي، يبدو أن القرار اللبناني بعدم التصعيد بدأ يتغيّر. إذ أكدت مصادر عسكرية رفيعة المستوى لـ«الإخبار» عزم الجيش اللبناني على نصب برج يحمل معدّات للمراقبة على الحدود، بين النقطتين «أم 1» و«أم 2» (قرب الناقورة)، في مقابل البرج الإسرائيلي، في بقعة حرجية مليئة بالألغام والقنابل العنقودية. ومنذ يومين، يعمل الجيش على تنظيف المنطقة وشق طريق إلى المكان الذي ينوي نصب البرج فيه، وقد أنجز حتى الآن تنظيف ثلثي المسافة، على أن ينهي الثلث الباقي في اليومين المقبلين ليبدأ برفع البرج. ومن المتوقع أن يعترض جيش العدو على إنشاء الجيش هذا البرج، بسبب حرصه على منع الجانب اللبناني من رؤية أي حركة عسكرية إسرائيلية في المنطقة. ما سيغيّر «المحور الغربي» المدفّذ من رأس الناقورة حتى مدينة حيفا شمالاً. وهذا المحور بات العدو يوليه اهتماماً كبيراً منذ ما بعد حرب تموز 2006، لاعتباره أنه من أبرز الخطوط التي يمكن أن تسمع لقواته العسكرية بالأندفاع عبرها إلى داخل الأراضي اللبنانية في أي اجتياح بري، واعتقاده بمحدودية قدرة رجال المقاومة على إيقافه، بخلاف ما حصل في وادي الحجير وسهل مرجعيون.



(هيلم الموسوي)

قانت الحاج

في حين ترك قرار وزير التربية أكرم شهيب بالسماح لطلاب الثانوية العامة في المدارس المخالفة التقدم للدورة الأولى للامتحانات الرسمية انطباعاً بأنّ ملف المدارس . الدكاكين على طريق «الضبيضة»، أكدت أوساط الوزير لـ«الإخبار» أنّ لا تراجع عن المسألة والحاسبة، وأن شهيب «وقع عملياً قرارات لتحويل الموظفين المتورطين والفاستين في الوزارة إلى التفتيش المركزي»، و«سيستخدم صلاحياته باتخاذ أقصى الإجراءات بحقهم وبحق كل من يتلاعب بمصير الطلاب من مديري المدارس». ووفق المصادر فإن الوزير تلقى تأكيدات برفع الغطاء السياسي عن كل المتورطين وصولاً إلى مفاضتهم أمام النيابة العامة. وأقّد شهيب أمس، أمام وفد من التعبئة التربوية في حزب الله زاره في مكتبه، أنّ «عدد المدارس غير المستوفية الشروط والمعنية بما جرى خلال الأيام الماضية هو 17 مدرسة فقط تتوزّع على كل المناطق اللبنانية ولا تنحصر في منطقة واحدة». وأضاف جاهرزون للتعاون معه لوضع معالجة

جزرية لهذه التجارة الممتدة لسنوات ومرة واحدة، وقد توافقنا على توجيه

شهيب: عدد المحرومين لا يتجاوز الـ 400 لا المدارس ـ الدكاكين تنوزع على كل المناطق

إندارات المدارس المخالفة وإعطائها مهلة محددة بسقف زمني لتسوية أوضاعها واستكمال مستنداتها تحت طائلة الإقفال».

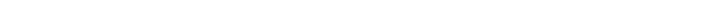
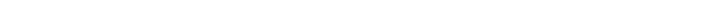
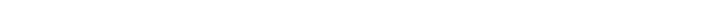
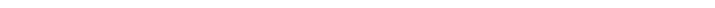
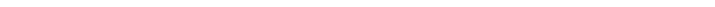
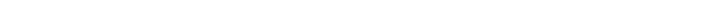
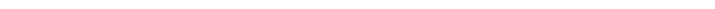
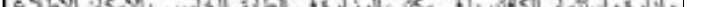
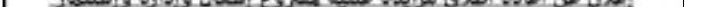
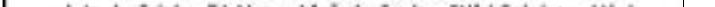
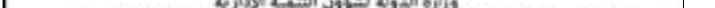
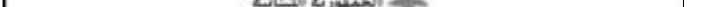
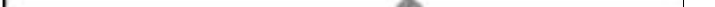
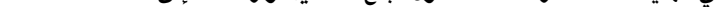
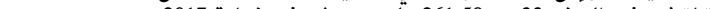
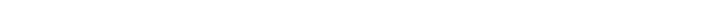
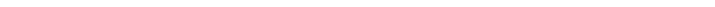
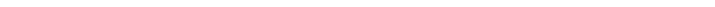
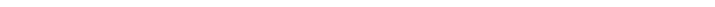
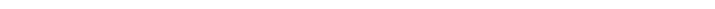
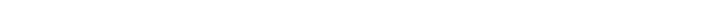
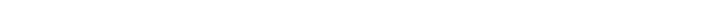
في المقابل، أشارت أوساط الوزير إلى أنه «جرى التوافق مع الحزب على فتح ملف التعليم الخاص ورفع الغطاء عن كل مخالفات وحماية حقوق الطلاب المحرومين من الامتحانات الرسمية من خلال فتح دورتين للشهادة المتوسطة والثانوية العامة». كما «تقرر أن يكون هناك تواصل لدعم التوجه الإصلاحية في وزارة التربية بعيداً عن الشبوعية السائدة وتنقية التعليم الخاص من المؤسسات التي تتاجر بالطلاب وتستغلهم».

متابعة

مخرج إضراب «اللبنانية» يستنصر الأساتذة

المؤتمر الصحافي لوزيري التربية والمال أكرم شهيب وعلي حسن خليل أمس، الذي أوحى بقرب فك إضراب الجامعة اللبنانية. لم يلق صدى إيجابياً في أوساط الأساتذة الذين توافدوا إلى رابطتهم في ساعات المساء للاعتراض على «الإخراج السينمائي غير الوفق» للسلطة السياسية. وبحسب مصادر الأساتذة، فإن الهدف من التجمع في الرابطة هو دعم الهيئة التنفيذية التي تواجه ضغوطاً حزبية كبيرة. إذ أن «المطلب الوحيد الذي جرى التعهد بإقراره هو زيادة خمس سنوات على مدة خدمة الأستاذ عند احتساب معاشه التقاعدي»، فيما رفض وزير المال زيادة موازنة الجامعة ومطلب الأساتذة باستثنائهم من خفض التقديرات الاجتماعية بالتدرج بحسب المادة 94 من مشروع الموازنة، ما يعني استمرار المس بصندوق التعاضد وباستقلاليته. وجرى تاجيل مطلب الدرجات الثلاث. المعترضون متفوا «هيئة عامة هيئة عامة»، في إشارة إلى دعوة الهيئة التنفيذية للعودة إلى الهيئة العامة للأساتذة وليس إلى مجلس التدوين لتحديد مصير الإضراب المتوق منذ نحو خمسة أسابيع، وعلمت «الأخبار» أن الاجتماع السنائي للهيئة التنفيذية شهد جدلاً حاداً حيال المخرج. إذ أن بعض القوى رفض ملاقة السلطة. بينما برزت مقاطعة مثلي حركة أمل للاجتماع، في محاولة للضغط لك الإضراب. المصادر رأت أن السلطة أرحت بأن الجامعة اللبنانية في في صلب أولوياتها وأن الحل اكتمل وأن أساتذة الجامعة نالوا حقوقهم التي طلبوا بها وأرادت الطهور بمظهر المغاوض الحريص على الجامعة والطلاب والأساتذة، وبالتالي إذا رفض الأساتذة العودة إلى التدريس، فإنهم من يجب أن يتحمل مصير الطلاب العام الدراسي. على خط مواز، برزت دعوات الطلاب عبر مواقع التواصل الاجتماعي للتهاب إلى الصفوف ابتداءً من بداية الأسبوع المقبل.

فانتن...



كوبا اميركا



أكملت التحضيرات للبطولة القارية في البرازيل (عن الوب)

«بلاد الساجبا» تستضيف الحفل اللاتيني

بعد اسابيع قليلة على انتهاء الدوريات اللوربية الكرية، ينتظر الجمهور عودة المتعة الكروية من جديد. مع عودة بطولة كوبا اميركا في نسخها الـ 46، «بلاد الساجبا» ستحتضن اقدم مسابقة كرة قدم دولية في العالم. لتقدّم منافسات حماسية بقيادة ابرز نجوم اللمبة. ليونيل ميسي، سيرجيو اكوينو، لويس سواريز، اليكسس سانشيز وغيرهم الكثير. سيكونون على الموعد للتنافس بشراسة لحمل اللقب اللاتيني الاغلى. (تطلق المنافسات فجر غد السبت)

مباريات كوبا اميركا

السبت 06/15	البرازيل x بوليفيا	3:30
الأحد 06/16	الأرجنتين x كولومبيا	1:00
الاثنين 06/17	الأوروغواي x الإكوادور	1:00
الثلاثاء 06/18	اليابان x تشيلي	2:00
الأربعاء 06/19	بوليفيا x البيرو	00:30
	البرازيل x فنزويلا	3:30
الخميس 06/20	كولومبيا x قطر	00:30
الجمعة 06/21	الأرجنتين x الباراغواي	3:30
	الأوروغواي x اليابان	2:00
السبت 06/22	البيرو x البرازيل	22:00
	بوليفيا x فنزويلا	22:00
الأحد 06/23	كولومبيا x الباراغواي	22:00
الثلاثاء 06/25	تشيلي x الأوروغواي	2:00
	الإكوادور x اليابان	

زهراء رقال

نسخة 2019 من بطولة كوبا اميركا لن تكون كسابقاتها. فهي ستقام للمرة الأخيرة في السنوات الفريدة، على أن يبدأ حوضها باستمرار في ذات العام مع بطولة أوروبا «اليورو»، مع بداية النسخة المقبلة في 2020. اللافت في هذه العام غياب منتخبات اميركا الشمالية عن المشاركة، بسبب إقامة بطولة الكاس الذهبية لفرق اميركا الشمالية والوسطى في التوقيت نفسه لكوبا اميركا، الأمر الذي حثّ غياب منتخبات قوية مثل المكسيك وكوستاريكا والولايات المتحدة عن الأراضي البرازيلية. وبسبب ذلك، بقيت 10 منتخبات فقط، هي أعضاء اتحاد اميركا الجنوبية، للمشاركة في البطولة، ما دفع اتحاد اميركا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول) إلى دعوة منتخبين من خارج قارة اميركا الجنوبية، هما اليابان وقطر، للمشاركة في المنافسات، ولا سيما لأنها لن يخوضا أي مسابقة الصيف المقبل.

ورغم غرابية الأمر، إلا أنّ الجمهور الكروي يترقب مشاهدة اللاعبين الاسيويين بنافسون اللاعبين اللاتينيين على التتويج ببطولتهم. بهذه المشاركة، ستسجل قطر ظهورها كأول منتخب عربي يشارك في البطولة اللاتينية. ستكون كوبا اميركا محطة مهمة للمنتخب «العنابي»، وذلك ضمن إطار استعداداته للظهور بقوة في كأس العالم 2022 على أرضه وبين جماهيره. قطر التي توجت أخيراً بطلاً لكأس آسيا، تسعى إلى ترك بصمة في المونديال المقبل، ولذلك ستحاول الاستفادة حالياً من احتكاكها بالكرة اللاتينية كي تظهر بأفضل حلة في المواعيد اللاحقة. على الملعب الآخر، تشارك اليابان للمرة الثانية في البطولة بعد الظهور الأول

الكرة اللبنانية

اسدلت قناة المنار الستارة على النسخة الثالثة والعشيرة من مهرجانا الكروي السوي. فاز حسن مصنوف بجائزة افضل لاعب. وباسم مرمر بجائزة افضل مدرب. انتهى المهرجات الذي اصبح من علامات كرة القدم اللبنانية وحاجة اساسية فيها. لكن لم تنته الانتقادات التي توهجت بين الضيف والتنظيمية وطريقة التصويت

عبد القادر سعد

لم ينتظر الجمهور اللبناني على مواقع التواصل الاجتماعي أن ينتهي مهرجان المنار الكروي الثالث والعشرون حتى يوجه انتقاداته إلى المهرجان الأشهر في الكرة اللبنانية. صخّحت مواقع التواصل الاجتماعي بالنقد خلال المهرجان قبل أن تتوسع الدائرة بعد ختامه. هذا طبيعي، فللمهرجان رايه أيضاً.

ورّع القيمين على البرنامج 16 جائزة، 11 منها ضمن التشكيلة المثالية، إضافة إلى أربع جوائز، هي اللعب النظيف وأفضل ناشئ وأفضل لاعب المنتخب القطري. وكان «حارثو الساموري» قد قدموا أداءً لافتاً خلال المشاركة، عن التشكيلة الرئيسية من الانتقاد، لكن حصة الأسد كانت لجائزة أفضل لاعب، التي انقسم الجمهور في احقية لاعب النجمة حسن معنوق بها، أو أن مهاجم الانتصار الحاج مالك التل كان

عام 1999 حين خرجت من الدور الأول، معولة هذا العام على تشكيلة شابة لمحاولة تعويض خسارتها المفاجأة في نهائي كأس آسيا الأخير أمام المنتخب القطري. وكان «حارثو الساموري» قد قدموا أداءً لافتاً خلال المشاركة، عن التشكيلة الرئيسية من الانتقاد، لكن حصة الأسد كانت لجائزة أفضل لاعب، التي انقسم الجمهور في احقية لاعب النجمة حسن معنوق بها، أو أن مهاجم الانتصار الحاج مالك التل كان



خُتمة المدرسة اللاتينية ومنافساتها ستشكل وجبة دسمة لجمهور الساحرة المستديرة



وستحصل سلطات الهجرة على معلومات مقدمة من دول أخرى لمنع دخول الأشخاص الذين شاركوا في أعمال عنف في الملاعب أو متعلقة بكرة القدم إلى البرازيل. ولأنّ هذه ليست المرة الأولى التي تستضيف فيها البرازيل البطولة اللاتينية، فالحكومة احتكاكها بالكرة اللاتينية كي تظهر بأفضل حلة في المواعيد اللاحقة. على الملعب الآخر، تشارك اليابان للمرة الثانية في البطولة بعد الظهور الأول

أحقّ، أو لاعب العهد حسن دقيق. لم تتوقف الانتقادات عند الأمور الفنية، بل طالوت الجانب التنظيمي وضعف الإنشاج وتواضع عدد الحضور في القاعة الكبيرة. كلام كثير قيل عن تواضع موازنة المهرجان وإقامته في قاعة، مع جوائز أقل عن الموسم الماضي.

«الأخبار» تحدّثت مع مقدم المهرجان وأحد المشرفين عليه، وهو الرميل علي فواز، عن كل ما قيل عن المهرجان. فواز رأى أنّ الحصار الاقتصادي المفروض أثر في القدرة على تأمين رعاية للحفل، لكن في الوقت عينه أكد أن جوائز هذا الحفل أغلى ثمناً من جوائز الموسم الماضي، وأفضل نوعية وأكثر جمالية. وأكد فواز أن المنار لن تتأثر بالحصار الاقتصادي المفروض، وستبقى تدعم كرة القدم اللبنانية كما في كل عام. أما بالنسبة إلى تقليص عدد الجوائز، فذلك مرهه إلى عدة أسباب لا تتعلق بتقليص الموازنة. ففي العام الماضي، كان هناك طلب من رئيس الاتحاد هاشم حيدر، بضرورة ترشيح البرنامج وتقليص مدته منعاً للإطالة والملل، وحرصاً على ألا تتجاوز مدة الحفل الساعه، «عليه» فقد قلّص عدد الجوائز من 23 إلى 16 جائزة»، يقول فواز لـ«الأخبار».

يستطرد فواز بالحديث عن الكلام على تراجع اللجنة، مشيراً إلى أن غياب الجوائز المالية كان بناءً على ملاحظات وجهت إلى الحفل الماضي، بعدم تحويل المهرجان إلى حفلة علاقات عامة، فكان القرار بحصر تقديم الجوائز بالمعنيين بالشأن الكروي بعيداً عن المعلنين الذين كانوا يقدمون الجوائز المالية. وعليه، فقد اختيرت مجموعة من الأشخاص من أعضاء اتحادات ورؤساء اندية يقدمون الكثير للعبة، إضافة إلى لاعبين قدامى، بهدف تكريمهم ليقدموا الجوائز للمميزين.

معنوق وعطوي وعطايلا خلك المهرجان (طلال سلمان)



مهرجان المنار الكروي... جوائز وانتقادات!

جوائز الحفل

ورّع القيمين على المهرجان 16 جائزة، فقال حسن معنوق جائزة أفضل لاعب، وباسم مرمر أفضل مدرب، وللاعب الراسينغ كريم مكايي أفضل لاعب ناشئ، وللاعب العهد ربيع عطايلا جائزة أجمل هدف، ونادي الساحل جائزة اللعب النظيف. أما التشكيلة المثالية فجاءت على النحو الآتي: حراسة المرمى: مهدي خليل (العهد) قلبا الدفاع: خليل خميس (العهد) وقاسم الزين (النجمة) أفضل ظهيرين: حسن دقيق (العهد) وحسن الزين (العهد) أفضل لاعب ارتكاز: عدنان حيدر (الانتصار) أفضل لاعبين وسط مهاجم: حسن منذر (العهد)، عباس عطوي (الانتصار) أفضل جناحين: حسن معنوق (النجمة)، حسام اللواتي (الانتصار) أفضل مهاجم: الحاج مالك تال (الانتصار)



انقسم الجمهور بشأن احقية لاعب النجمة حسن معنوق في جائزة افضل لاعب



لكن لماذا لم يسلم جميع أعضاء الاتحاد الحاضرين في الحفل جوائز؟ فقد سلم كل من نائب الرئيس ريمون سمعان والأمين العام للاتحاد جهاد الشحف ورئيس لجنة الملاعب موسى مكي، فيما لم يسلم الدكتور مارزن قبيسي وزميله وائل شهاب جوائز رغم حضورهما. «نختار في كل موسم عدداً من أعضاء الاتحاد، ففي الموسم الماضي لم يسلم الشحف ومكي الجوائز، وفي الموسم المقبل سيختار أعضاء جدد آخرون.»

ومن الانتقادات التي وجهت أيضاً، تلك التي تتعلق بتدني الحضور الضعيف، حيث بقيت معظم المقاعد فارغة. أمر عزاه فواز إلى أن القاعة كبيرة وتضم 700 كرسي، في حين أن

لكن لماذا لم يسلم جميع أعضاء الاتحاد الحاضرين في الحفل جوائز؟ فقد سلم كل من نائب الرئيس ريمون سمعان والأمين العام للاتحاد جهاد الشحف ورئيس لجنة الملاعب موسى مكي، فيما لم يسلم الدكتور مارزن قبيسي وزميله وائل شهاب جوائز رغم حضورهما. «نختار في كل موسم عدداً من أعضاء الاتحاد، ففي الموسم الماضي لم يسلم الشحف ومكي الجوائز، وفي الموسم المقبل سيختار أعضاء جدد آخرون.»

ومن الانتقادات التي وجهت أيضاً، تلك التي تتعلق بتدني الحضور الضعيف، حيث بقيت معظم المقاعد فارغة. أمر عزاه فواز إلى أن القاعة كبيرة وتضم 700 كرسي، في حين أن

فوز معنوق بالجائزة. هناك البعض الذي يرى أن معنوق لم يقدّم هذا الموسم ما يؤهله لأن يكون أفضل لاعب، دون التقليل من قيمة معنوق الفنية. وهناك من يرى أن الحاج مالك كان أجدر بالجائزة، وهناك من يرجح كفة حسن دقيق، رغم أنه مدافع يسير. يستفيض فواز في الشرح، ويقول إن النتائج كانت وفق التصويت فقط، وهي موجودة وبإمكان أي شخص الاطلاع عليها. «في السابق، نال الأرجنتيني ليونيل ميسي جائزة ولم يكن يستحقها، وفي مناسبة أخرى، قدّم منافسه البرتغالي كريستيانو رونالدو الكثير في أحد المواسم، ولم يذل الجائزة» يضيف فواز.

وتوزع التصويت على ثلاث جهات: اندية الدرجة الأولى بمعدل أربع قسائم لكل نادٍ تتوزع بين المدير الفني وقائد الفريق ورئيس النادي، وأكثر الإداريين متابعين للدوري. الجهة الثانية كانت الإعلاميين المتابعين للدوري اللبناني والذين يحضرون إلى الملاعب، والجهة الثالثة هي الخبراء الذين اختاروا الترشيحات ليصبح العدد بمجملة 90 شخصاً.

أما بالنسبة إلى الترشيحات، فميشير فواز إلى أنها وضعت بناءً على رأي الخبراء المتابعين للدوري، وعبر إجراء تصويت في ما بينهم لاختيار اللاعبين المرشحين. لكن بقيت مسألة التشكيك في صدقية نتائج التصويت، وفي إمكانية إيجاد صيغة شفافة لاطلاع الرأي العام على النتائج، «نحن مستعدون لتقديم النتائج إلى أي لجنة يتبناها الاتحاد اللبناني لكرة القدم، وحتى إلى لجنة تتبناها جمعية الإعلاميين الرياضيين وإطلاعهم على نتائج كل استمارة وكل شخص لمن صوت، إن كان هذا يحسم الشك في أن النتائج جاءت بناءً على تصويت المشاهرين، لا أي طرفٍ آخر»، يحدّث فواز حديثه لـ«الأخبار».

فنيش يدق جرس إنذار

دقّ وزير الشباب والرياضة محمد فنيش، جرس الإنذار بشأن إمكانية منع الحضور الجماهيري في مباريات كرة القدم. فقد تحدث فنيش عن «ظاهرة سلبية تسود الملاعب، حيث هناك منافسة غير رياضية، وهذه الظاهرة بدأت تسيء إلى الروح الرياضية والمنافسة. إذ لا يمكن لخسارة فريق أو فوز فريق آخر أن تحدث مشكلة في المجتمع اللبناني. فنحن نسعى إلى حل المشكلات وإدارتها لتحافظ على الاستقرار، وبالتالي لا يمكن للتنافس الرياضي أن يحدث شرخاً في المجتمع اللبناني. هي مسؤولية الجميع، من اتحاد إلى أندية وروابط جماهير ووزارة الشباب والرياضة والقوى الأمنية لمنع أي مشكلة. فقد نصل إلى مرحلة يُمنَع فيها الجمهور من الحضور إلى الملاعب، فمصصلحة المجتمع أهم من أي شيء، فإذا وُضعتنا أمام خيارين بأن يستمر الوضع المهدد لاستقرارنا واستمرار الحضور الجماهيري والشعب وبين حماية استقرار المجتمع والبلد، فيالتأكيد لن نقبل بتهديد هذا الاستقرار». وتحدث فنيش عن ظاهرة سلبية أخرى تتعلق بموضوع المراهقات، فقال: «هناك مبالغت دون التقليل من شأن هذا الأمر. فالتشكيك بنتائج المباريات يسيء إلى مستقبل كرة القدم، ومن يملك دليلاً فليقدمه إلى القوى الأمنية والقضاء المطالب بالقيام بواجباته ومنع هذه الظاهرة غير الشرعية».

أهل الشام

ريورتاج

انطلقت في مطلع الاسبوع الجاري امتحانات الشهادتية الاساسية والثانوية في سوريا. وتشهد مناطق سيطرة الحكومة السورية في ريف الرقة ظاهرة لافتة عبر استضافة أبناء القرى والبلدات أكثر من 15 ألف طالب وطالبة مع اعداد من عائلاتهم. وفدوا من مناطق سيطرة «قوات سوريا الديمقراطية» لتقديم امتحان الشهادة الاساسية في مقابل اداء متواضع للدوائر الرسمية. لا يكاد يقدم الحد الأدنى من الواجبات

امتحانات الرقة «هجرة القلوب إلى القلوب»

اسمه الصريح، ولا يجد معني لإدلاء باي كلام، سوى قوله «ولو يا أستاذ، هدول أولادنا، وهاد أقل من الواجب».

«إذا ما نوقف مع بعضنا بهالأوقات هي، إيمتي بدنا نوقف مع بعض؟»، بهذه الجملة، يختصر فؤاد علي الكرو، ابن محافظة الرقة، دوافعه إلى استضافة عدد من طلاب الشهادة الاساسية (التاسع) مع ذويهم، طوال فترة الامتحانات (اسبوعان). ينحدر الكرو من قرية الجابرية في ناحية معدان (ريف الرقة الجنوبي الشرقي)، يقيم حالياً في المملكة السعودية، حيث يعمل سائقاً، لكن عائلته ما زالت تقيم في القرية. يقول الكرو لـ«الأخبار» إنه رأى منشوراً على صفحة الصحافي عمران الشيلي (ابن الرقة، ومراسل قناة «سما» السورية) في موقع «فايسبوك»، يدعو أبناء ريف الرقة الواقع تحت سيطرة الحكومة السورية إلى المساعدة في استضافة الطلبة، فبادر إلى التواصل معه، وأبدى استعداده لاستضافة ثلاثين طالباً مع من يرافقهم من ذويهم. يأتي ذلك في إطار مبادرة أهلية عفوية (بمعنى الكلمة) تشهدها مناطق سيطرة الحكومة في ريف الرقة، بعدما قررت وزارة التربية إجراء امتحانات الشهادة الاساسية فيها، للعام الثاني على التوالي، فيما تجرى امتحانات الشهادة الثانوية لإبناء الرقة في محافظة حماة، مع إتاحة الفرصة لتقديم امتحان الشهادة الاساسية في حماة أيضاً، لمن يرغب، وتدقق الألف الطلاب من مناطق الرقة الواقعة تحت سيطرة «قوات سوريا الديمقراطية» إلى الريف الجنوبي، مروراً بمعبري «شعب الذعر» و«شنان»، قبل أن يتوزعوا على بيوت أبناء عشيرات القرى في نواحي معدان، والسبخة، ودبسي وعفنا. تستضيف عائلة فواز الكدرو عشرين طالباً مع ذويهم، ويقول إن «الطلاب يجب أن يجروا امتحاناتهم، ونحن نخدم الطلاب بعيوننا، خاصة في ظل الأوضاع الراهنة في مناطق الرقة المحررة». بدوره، يستضيف أبو احمد خمسة عشر طالباً مع ذويهم، في منزله ومنازل اولاده في إحدى قرى «السبخة». يرضف الرجل نشر



تحقق الف الطلاب من مناطق الرقة الواقعة تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية، إلى الريف الجنوبي (الريف)

الدراسة»، يقول هملو لـ«الأخبار» إن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ظروف سيئة

في مقابل مبادرة الأهالي، ثمة تقصير حكومي كبير يطاول معظم قطاعات الحياة في الريف الرقي الخاضع لسيطرة دمشق. وبرغم مرور ثلاث سنوات على عودة الجيش السوري إلى محافظة الرقة، فإن الخدمات الحكومية لم تعد إلا جحذاً أدنى (راجع «الأخبار» 14 نيسان 2018). يسهب الرقيّون في الحديث عن معاناة مناطقهم، من انقطاعات مياه الشرب والكهرباء الطويلة، إلى رداءة نوعية الخبز، وسوء احوال الطرق والمواصلات. يسهب الصحافي خليل هملو (ابن الرقة) إلى المفارقة، ما بين سوء الخدمات، وحجم الحفاوة الأهلية بالطلاب الوافدين. «تلك المناطق محرومة الكهرباء منذ سنوات، إضافة إلى انقطاع الحشرات، وغير ذلك، الأهالي يحملون بشربة ماء باردة، وليلة لا يسلمهم البق والبعوض. كيف يستطيع الطلاب

تلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ذلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ارقام ومؤشرات امتحانية

- عدد طلاب الرقة المتقدمين إلى امتحان التعليم الأساسي: 3057 (دراسة نظامية) + 10747 (دراسة حرة).
- عدد المراكز الامتحانية في ريف الرقة + 103 مركزان اثنان في حماة.
- تستضيف مراكز حماة 2590 طالباً وطالبة من إدلب لتقديم امتحانات الشهادتية.
- تستضيف مراكز حماة 1500 طالب وطالبة من الرقة لتقديم امتحانات الشهادتية.
- تستضيف مراكز حماة 450 طالباً وطالبة من ريف حماة الخارج عن سيطرة الحكومة لتقديم امتحانات الشهادتية.
- تقدم محافظة حماة إلى الطلاب الوافدين وسائل النقل إلى المراكز الامتحانية، ودروساً تعويضية بمعدل 6 ساعات للمادة الواحدة، والكتب المدرسية لمن لا يمتلكها.
- تستضيف مراكز حلب أكثر من 6000 طالب وطالبة من المناطق الساخنة. من بينهم 316 طالباً وطالبة من محافظة الرقة.
- خصصت محافظة حلب 25 مقرّ إقامة لاستضافة الطلاب وذويهم.
- خصصت محافظة حلب 87 باص نقل داخلي لنقل الطلاب بين المراكز الامتحانية ومراكز الإقامة.
- توفر «تربية حلب» مدرسين متفرغين لتقديم الدروس التعويضية، إضافة إلى اختصاصيي دعم نفسي وإشراف طبي، وكتب مدرسية لمن لا يمتلكها.

■ خصصت محافظة حلب 87 باص نقل داخلي لنقل الطلاب بين المراكز الامتحانية ومراكز الإقامة.

■ توفر «تربية حلب» مدرسين متفرغين لتقديم الدروس التعويضية، إضافة إلى اختصاصيي دعم نفسي وإشراف طبي، وكتب مدرسية لمن لا يمتلكها.

المصدر: المكتب الصحفي في وزارة التربية

ذلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ذلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

محمد العاني: «المعلم الذي لا يستريح»



لا يخفى اسم محمد العاني، على أي شخص انخرط في تعلم اللغة الإنكليزية في دمشق. وإن لم يعرفه المتعلم، فهو قد سمع به بكل تأكيد، لما له من صيت طيّب. إنه المدرّس الشاب الذي أكمل عامه الخامس عشر في تدريس الإنكليزية، والترجمة الفورية، وخَرَجَ منات الطلاب، وأوصل بعضهم «بيده» لنيل الشهادات الدولية داخل سوريا وخارجها.

ويبدو أن المسافة الشاسعة بين المنطقتين انعكست صدر كبيرة يتمتع بها أبو جلال، الذي له من الأولاد أيضاً عصام وسراج. يتحدث العاني لـ«الأخبار» عن عوامل نجاح أي مدرّس «العمل الجاد، والإخلاص، وحب الأطلاع، هذا مثلت نجاح عملية التدريس... أنا مهتمّ بكل ما يُكتب ويُنشر في مجال تدريس اللغة الإنكليزية، لأتعلمه أولاً، وأعلمه لطلابي لاحقاً.

يبدأ العاني عمله يومياً في التاسعة صباحاً، وينتهي عند الثامنة مساءً. يصنّ العاني على تحدث العربية الفصحى حين يُجيبنا، مع أنه لا يتكلّم مع الطلاب إلا باللغة الإنكليزية، لمنحهم فرصة ممارستها. يقول بطلاقة ومخارج حروف سليمة: «لا يُمكن أن يكون هناك تعارض بين العربية والإنكليزية. المترجم يحتاج تطوير اللغتين على مستوى راقٍ، أما التعلم عموماً، فهو قرار يُتخذهُ المتعلم، قبل الطريقة التي يتبعها المدرّس». العاني منات الطلاب من كل الأعمار، بعضهم لم يبلغ العشر سنوات، ومنهم من تجاوز الخمسين. ورغم أنه ينصح بتعلم اللغة في سنّ مبكرة، فإنه لا يخفف من حماسه أي منافع، ويستشهد بقوله الفيلسوف الأميركي، نعوم تشومسكي: «كل لغة هي إنسان».

لدى طلاب العاني الكثير ليقولوه لمدرّسهم. وخلال تواصلنا مع بعضهم، استفاضوا في كيل عبارات الشكر والتقدير لجهوده. تقول إحدى طالباته: «يوجد وقت قصير بين الدرس والآخر الذي يليه. عشر دقائق أو ربع ساعة. من المفترض أن يأخذ

فرنسي يعود إلى مطلع القرن التاسع عشر، وهناك إبريق شاي نحاسي تركي من القرن الثامن عشر، فسكواة إيطالية معدنية ثقيلة، وكروسي صيني، وآلة كاتبة إنكليزية، وعدد من السيوف والخناجر والملايس وغيرها الكثير من قطع «الأنتيك».

«كل شي قبل الحرب قديم» يقول طباطبة لـ«الأخبار» ويضيف: «كل سنة من سنوات الحرب بعشرة، لقد نسي الناس كيف كانوا يعيشون». يتماهى طباطبة (67 عاماً) مع الماضي، فيصنّ على ارتداء عباة وطربوش خلال لقائنا. يضع بجانبه سلة خشبية، ثم يجلس على كرسي مخصص له، ويقول: «بدأت بتجميع كل ما هو قديم في شبابي. عندما كبرت، حولت بيتي إلى متحف للعلوم، يدخله الكثير من الأصحاب والجيران، وحتى الأشخاص الذين لا أعرفهم، ليشاهدوا شيئاً من ماضيهم الذي لن يتمكنوا من مشاهدته إلا في هذا المنزل».

على الجدران توزعت عشرات الصور لدمشق الأبيض والأسود، معظمها يعود إلى السبعينيات والثمانينيات، بغوض هيّتم بذكرياته ليحدثنا عن بيت جده، وعن الأبار التي كانت داخل كل منزل عربي، والقنوات التي تحمل المياه العذبة والباردة، وأواني الفخار والزجاج. يقول: «اليوم كل شيء بلا معنى، ومصنوع من البلاستيك. الكروسي والكاس والصحن والمقشة والحصىرة، كلها اليوم بلاستيكية، وبلا قيمة. سقى الله أيام الصحن الزجاج، والحصىرة القماشية، والمقشة الخشبية، والإناء الفخاري».

يشبه الرجل باب منزله ببوابة لالة الزمن. إذ تنتقل من بعيرها مباشرة عشرين سنة إلى الوراء، على الأقل. وينسى زوّاره أنفسهم، فلا يشعرون بمضي الوقت. يقول مشيراً إلى باب منزله: «هنا يتوقف الزمن عند عتبة هذا الباب. هنا عالم ذلك آخر. فمن أراد أن ينسى الحرب، فليدخل إلى عالمي، وسأستيقظ كإنسان من الشاي لن ينسائه ما دام حياً».

وجوه

أحمد الخضري: عائد من لبنان إلى الحولة

من بلدة قرطبا اللبنانية في قضاء جبيل، عاد العم أحمد محمد الخضري إلى منزله في سهل الحولة، في ريف حمص الشمالي الغربي. ومن باب لياقة الضيف الذي انتهت مدة إقامته في البلد الجار، وعاد مع تحسن ظروف بلاده إلى بيته، يشيد الرجل وزوجته بكرم الشعب اللبناني وحسن ضيافته. وفي الوقت نفسه، يشكر الله على عودته إلى منزله وبلده. لم يعمل الرجل في لبنان، بسبب مرضه، وتقذّمه في السن. اعتمد في تحصيل لقمة عيشه على أبنائه الثلاثة، الذين عملوا عمالاً زراعيين، حسب قوله، ويقفوا هناك لاستمرار الحاجة إلى الدخل الذي يُحصلونه. يعرّف الخضري عن الطفل الذي يلعب قربه بـ«الحفيد الذي ولد في لبنان»، تقيم العائلة في الطبقة الأولى من مبنى واسع وصحي، فيما يجري العمل على تجهيز الطبقة الثانية منه أيضاً للإقامة. يذكر الرجل أنه ختم حياته العملية بانعاً متجولاً. كسائر أبناء الحولة، فجاب أحياء حمص على دراجته لبيع الكراسي. يعلّق على مهنته الأخيرة بالقول: «كنت أتعامل في كل الأحيان، بذات الطريقة. وكان السعر موخّداً للجميع، لا نصب ولا احتيال».



تحقق الف الطلاب من مناطق الرقة الواقعة تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية، إلى الريف الجنوبي (الريف)

لقطة

«منزلك طبّاخة» وسط دمشق: رحلة في «الزمن الجميل»

وتكشف الصور «أناقة رجال ذلك الزمن ونسائه، ورونق شارع المعرض، والسيارات القليلة المصطفة في ساحة المرجة، وخط الترام (الترامواي) الكهربائي قرب محطة الحجاز». قسّم طباطبة منزله إلى طبقتين الأرضية حيث الفسحة السماوية وغرفة الاستقبال المحاطة بالأكريات، فيما خصص الجزء العلوي للسكن. علّق في إحدى الزوايا ملايس تقليدية تعود لسكان مدينة داريا، وثوباً آخر مما كان يلبسه سكان بزة، أو العوطة أو المزة. وعرض في خزنة زجاجية حاسوباً قديماً يعود إلى التسعينيات، وفوقها صدرية مدرسية لونها بيع غامق، مما كان يرتديه التلاميذ. يبرز طباطبة شغفه بالماضي، ويقول: «أجمل المستقبل ما مضى. أنا غارق في تفاصيل الماضي، ولا أريد أن أنجو من هذا الغرق... أعتقد أن أجمل أيام عاشتها سوريا هي بين الخمسينيات والثمانينيات، إذ كان الخبز وافراً، وبردنى زغبيراً، والعوطة خضراء، ودمشق مدينة نظيفة ومرتبّة وأنيقة وعلنية بدور العلم والثقافة».

يقول مشيراً إلى باب منزله: «هنا يتوقف الزمن عند عتبة هذا الباب. هنا عالم ذلك آخر. فمن أراد أن ينسى الحرب، فليدخل إلى عالمي، وسأستيقظ كإنسان من الشاي لن ينسائه ما دام حياً».

يقول مشيراً إلى باب منزله: «هنا يتوقف الزمن عند عتبة هذا الباب. هنا عالم ذلك آخر. فمن أراد أن ينسى الحرب، فليدخل إلى عالمي، وسأستيقظ كإنسان من الشاي لن ينسائه ما دام حياً».

يقول مشيراً إلى باب منزله: «هنا يتوقف الزمن عند عتبة هذا الباب. هنا عالم ذلك آخر. فمن أراد أن ينسى الحرب، فليدخل إلى عالمي، وسأستيقظ كإنسان من الشاي لن ينسائه ما دام حياً».

أهل الشام

ريورتاج

انطلقت في مطلع الاسبوع الجاري امتحانات الشهادتية الاساسية والثانوية في سوريا. وتشهد مناطق سيطرة الحكومة السورية في ريف الرقة ظاهرة لافتة عبر استضافة أبناء القرى والبلدات أكثر من 15 ألف طالب وطالبة مع اعداد من عائلاتهم. وفدوا من مناطق سيطرة «قوات سوريا الديمقراطية» لتقديم امتحان الشهادة الاساسية في مقابل اداء متواضع للدوائر الرسمية. لا يكاد يقدم الحد الأدنى من الواجبات

امتحانات الرقة «هجرة القلوب إلى القلوب»

اسمه الصريح، ولا يجد معني لإدلاء باي كلام، سوى قوله «ولو يا أستاذ، هدول أولادنا، وهاد أقل من الواجب».

«إذا ما نوقف مع بعضنا بهالأوقات هي، إيمتي بدنا نوقف مع بعض؟»، بهذه الجملة، يختصر فؤاد علي الكرو، ابن محافظة الرقة، دوافعه إلى استضافة عدد من طلاب الشهادة الاساسية (التاسع) مع ذويهم، طوال فترة الامتحانات (اسبوعان). ينحدر الكرو من قرية الجابرية في ناحية معدان (ريف الرقة الجنوبي الشرقي)، يقيم حالياً في المملكة السعودية، حيث يعمل سائقاً، لكن عائلته ما زالت تقيم في القرية. يقول الكرو لـ«الأخبار» إنه رأى منشوراً على صفحة الصحافي عمران الشيلي (ابن الرقة، ومراسل قناة «سما» السورية) في موقع «فايسبوك»، يدعو أبناء ريف الرقة الواقع تحت سيطرة الحكومة السورية إلى المساعدة في استضافة الطلبة، فبادر إلى التواصل معه، وأبدى استعداده لاستضافة ثلاثين طالباً مع من يرافقهم من ذويهم. يأتي ذلك في إطار مبادرة أهلية عفوية (بمعنى الكلمة) تشهدها مناطق سيطرة الحكومة في ريف الرقة، بعدما قررت وزارة التربية إجراء امتحانات الشهادة الاساسية فيها، للعام الثاني على التوالي، فيما تجرى امتحانات الشهادة الثانوية لإبناء الرقة في محافظة حماة، مع إتاحة الفرصة لتقديم امتحان الشهادة الاساسية في حماة أيضاً، لمن يرغب، وتدقق الألف الطلاب من مناطق الرقة الواقعة تحت سيطرة «قوات سوريا الديمقراطية» إلى الريف الجنوبي، مروراً بمعبري «شعب الذعر» و«شنان»، قبل أن يتوزعوا على بيوت أبناء عشيرات القرى في نواحي معدان، والسبخة، ودبسي وعفنا. تستضيف عائلة فواز الكدرو عشرين طالباً مع ذويهم، ويقول إن «الطلاب يجب أن يجروا امتحاناتهم، ونحن نخدم الطلاب بعيوننا، خاصة في ظل الأوضاع الراهنة في مناطق الرقة المحررة». بدوره، يستضيف أبو احمد خمسة عشر طالباً مع ذويهم، في منزله ومنازل اولاده في إحدى قرى «السبخة». يرضف الرجل نشر

تحقق الف الطلاب من مناطق الرقة الواقعة تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية، إلى الريف الجنوبي (الريف)

الدراسة»، يقول هملو لـ«الأخبار» إن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ذلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

ذلك، تؤكد مصادر محلية أن «الفرق كبير بين ظروف الطلاب الوافدين لتقديم الامتحانات في ريف الرقة، ونظيرتها في حلب»، حيث أخذت المحافظة على عاتقها توفير المواصلات وامساكن السكن المؤقت لضيوفها.

سوريا

تجاذبات موسكو. أنقرة مستمرة

نار «الهدنة» تطاول نقاط المراقبة التركية



لم يرفض جاويش أوغلو خلافاً لبلاده مع باريس ذلك استقباله لو ديوان (الناضور)

إدلب. وأشارت الوزارة إلى أنها أبلغت الجانب الروسي بهذه الحادثة، ميداني غير مسبق. إذ استهدفت نقطة مراقبة تابعة للجيش التركي في جبل خشبجو بعدد من الغارات الصاروخية. تسببت إصابة عدد من العسكريين المتركزين فيها، لتخرج روايات عن متباينتان عما جرى، من موسكو وأنقرة أيضاً.

وزارة الدفاع التركية أعلنت إصابة ثلاثة جنود يتبعون لها، جراء إطلاقها 35 قذيفة «هانو» أطلقتها «عمدا» عناصر تابعون للحكومة السورية على إحدى نقاطها في

في «جيب إدلب»، ولا سيما الكصف الجوي على عدد كبير من المواقع قرب خطوط التماس وأعمق داخل الجيب. الأحداث الميدانية تشي بأن الهدنة ليست «فيد التنفيذ»، ولكن تعاطي الجانبين الروسي والتركي يوحي بأن هناك إرادة لمخجها الفرصة المناسبة. إذ ضبط الجانبان تبعات هذا الحديث استثنائي، من دون أن يخرج التصعيد عن المألوف على خطوط التماس وكان لافتاً، في موازاة هذه التطورات، النشاط الدبلوماسي الذي استضافته أنقرة خلال اليومين الماضيين. إذ استقبل وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو، نظيره الفرنسي جان إيف لودريان، والمبعوث الأمسي إلى سوريا غير بيدرسن. وفي اللقاءين، كان ملف إدلب حاضراً بشكل رئيس، إذ شدد جاويش أوغلو أمام ضيفه الأمسي على ضرورة «حماية منطقة خفض التصعيد في إدلب... ووقف العملية السياسية»، فيما أكد الزائر الفرنسي أن بلاده تدعم تركيا في شأن إدلب، وخاصة «ضمان

(الأخبار)

خلاف روسي ـ إسرائيلي على جدول أعمال القمة الأمنية

الساحة الليحانية، وهو «سيناريو كابوس» وفق تعبير ضابط رفيع في الجيش الإسرائيلي. مع ذلك، يتعذر على إسرائيل توفير المضاعفة للروسي، حتى إن وضعت موسكو مقايضة الوجود الإيراني على طاولة المفاوضات، وهو أمر غير مستبعد في ذاته روسياً، وإن على أسس وإمكانات مغايرة لما يجري تداوله، هنا، تراهن تل أبيب على الجانب الأميركي في إمكانية إنجاح هذه المقايضة. لكن السؤال: هل الأميركيون في وارد شرعية وجود روسيا والتسليم بنفوذها عبر تسهيل لآدة الحل السياسي الذي تطلخ إليه؟ يبدو أن الأميركيين يعملون على تحقيق الهدفين، أي منع الحل السياسي وإخراج الإيرانيين، بلا تسوية أو مقايضات، وعلى رغم أن تصريحات الرئيس دونالد ترامب قد توحي بإمكانات مغايرة، إلا أن سرعة تراجعته عن قراراته، وإعادة الاشتباك الصامت مع روسيا في سوريا، تخبئان بوجود تعقيدات وعقبات أميركية تزيد عن المخطور منها.

العام الماضي، التقى ترامب نظيره الروسي، فلاديمير بوتين، في العاصمة البولندية، هلسنكي، وكان «النفوذ الإيراني» في المنطقة، كما أكد الأول آنذاك، من المواضيع الرئيسة على جدول أعمال اللقاء: «تحدثنا عن هدفي الممثل في إيقاف إيران. لقد أوضحنا أن الولايات المتحدة لن تسمح لإيران بالاستمرار في التمركز في سوريا». قبل الكثير عن اللقاء، وعن إنجاز الاتفاق بين الجانبين، وعن «طرد» الإيرانيين من سوريا، ووردت في ذلك قصص وروايات لم يكن بالإمكان صحتها، لكن الواقع أثبت لاحقاً النقض. فما الذي استجد كي تكون نتيجة القمة الأمنية في القدس المحتلة مغايرة؟ قد تمكن الإجماعي في ما قاله بوتين، أمس، في مقابلة مع قناة «مير» الروسية، حيث أشار إلى أن العلاقات مع الولايات المتحدة على حد قتل حلفائها عسكرياً في سوريا، تسعى إسرائيل إلى إخراج إيران من سوريا تماماً، ومنع ما تسميه «التمركز الإيراني» فيها، على اعتبار أن هذا «التمركز» سيتكامل -في حال الاشتباك- مع التهديد القائم على

لم يعد الجيش الإسرائيلي «جيش الشعب» كما يُطلق عليه. رفض شريحة رئيسة من المجتمع، هي «الحريديم»، أداء الخدمة العسكرية، جعلته جيش جزء من الشعب. وهو جزء يبدو مُهدّداً بالتفصل يوماً بعد يوم، في ظلّ المد «الحريدي» المتنامي

قضية

صراع الهويات في إسرائيل المقبلة [4/8]

«جيش (نصف) الشعب»!

يحيى دوقف

في خلال الشهر الماضي، سُجّلت حادثة لافتة في حيّ «مئة شعارييم» في القدس المحتلة، حيث التّف العشرات من اليهود المتزوّتين دينياً (الحريديم) حول جندي إسرائيلي، والقوا عليه الحجارة ورددوا عبارات مسيئة إليه. فرّق رجال الشرطة، الذين هرعوا إلى مكان الحادثة، الحشد «الحريدي» ومنعوا التعرّض للجندي، الذي كان نديه ـ وفق ما أشاع «الحريديم» لاحقاً ـ أنه مرّ في أحضانهم مرتدياً البرزة العسكرية، وقد «كان ردّ الفعل موازياً للاستفزاز» بحسبهم. تعدّ هذه الحادثة واحدة من تجلّيات رفض الشريحة «الحريدية» أداء الخدمة العسكرية في الجيش الإسرائيلي. وهو رفض يوضع على رأس قائمة شروط الأحزاب الدينية للانضمام إلى الائتلافات الحكومية.

يعود الخلاف حول تجنيد «الحريديم» إلى بدايات تأسيس الكيان، آنذاك، أدى تقاطع مصالح بين الأقلية (في حينه) اليهودية «الحريدية»، ورئيس وزراء إسرائيل الأول وزير أمنها دافيد بن غوريون، إلى إرساء تسوية قضت بتأجيل الخدمة العسكرية لنحو 400 طالب «يشيفا» (طلاب العلوم الدينية)، وهي تسوية قامت على أساسين: الأول «استعادة رجال التوراة» بعدما انخفض ـ في أعقاب تدمير يهود أوروبا ـ عدد طلاب العلوم الدينية انخفاضاً كبيراً، وبالتالي، كان تأجيل الأبناء العسكرية ضرورياً لـ«إنقاذ التوراة»، في سياق تعزيز قيم الدولة الناشئة وطابعها اليهودي، وداستقبال المزيد من اليهود، وخصوصاً يهود الشرق الذين يتأثرون بموقف الحاخامات، إلى فلسطين المحتلة. أما الأساس الثاني، فهو الحاجة إلى استرضاء المتجنّدين، خاصة في ضوء الأراء المعادية للصهيونية لدى التيارات الدينية، ومعارضتها القوية لإقامة الدولة. ومن هنا، أدى الخوف من التمرق، والخشية من التأثير السلبي لدوائر «الحريديم» في القرارات الدولية المتعلقة بإقامة الدولة، إلى هذا الحل الوسط وما تبعه من تسويات في خلال خمس سنوات من تلك التسوية، زاد عدد من يؤخّرون الخدمة العسكرية بسرعة نسبية، حتى بلغ في عام 1953 (1250) شخصاً بعدد كان 400. في ذلك الوقت، لم يكن تأجيل الخدمة العسكرية (الإغفاء فعلياً) مع قناة «مير» الروسية، حيث أشار إلى أن العلاقات مع الولايات المتحدة على حد قتل حلفائها عسكرياً في سوريا، تسعى إسرائيل إلى إخراج إيران من سوريا تماماً، ومنع ما تسميه «التمركز الإيراني» فيها، على اعتبار أن هذا «التمركز» سيتكامل -في حال



برن الجيش انه الحريديم يشكلون مصدر تهديد للأنظام والالتزام العسكريت (اف ب)



الدينية، على رغم أن وزارة الأمن آنذاك ولجنة «شيفوت» (المدارس الدينية) توصلتا إلى اتفاقيات إضافية في شأن تمديد فترة تأجيل الخدمة، لا شأنها، وتحديداً لمن يصرّح بأنه يرغب في مواصلة دراسة التوراة. في أواخر سبعينيات القرن الماضي، أدى التغيير في القوس السياسي في إسرائيل إلى ولادة تسهيلات إضافية للأحزاب «الحريدية»: إذ تقرّر إلغاء الحصص السنوية للمتجنّون من الخدمة العسكرية، التي كان قد أقدمها وزير الأمن السابق موشيه ديان عام 1968، لتصبح بلا حدّ عددي، فيما أدرجت ضمن الإغفاء قطاعات «حريدية» أخرى من غير طلاب العلوم الدينية. قرارات كان لها الدور الأكبر، من بين عوامل أخرى، في التغييرات الاجتماعية والاقتصادية بعيدة المدى في مجتمع «الحريديم»، ولا سيما في ما يتعلق بانماط عمل رجالهم، الذين لم يُسمح لهم -بموجب القرارات الجديدة- بالعمل في حال إغفائهم من الخدمة العسكرية، لتقتصر وظيفتهم على دراسة التوراة. واقع أدى إلى تنظييم المجنّدين منهم، وداستقبالهم في مؤسسات الحكومات في المقابل، لا يبدو أن الجيش الإسرائيلي معني هو الآخر بتجنيد «الحريديم»، الذين سيشكلون مصدر تهديد للأنظام والالتزام العسكريين، خصوصاً أن مرجعيتهم واجبة الطاعة تبقى خارج الجيش، في المعاهد الدينية ولدى الحاخامات. كذلك، يخشى الجيش تلك الهوية الجامعة والمغايرة في صفوفه، التي يمكن أن تفرض انقساماً حاداً في مكوناته، ولا سيما أن لـ«الحريديم» متطلبات لا تستطيع المؤسسة العسكرية تلبيتها.

جنود «الحريديم» في الفاعلية والنظام العسكريين بسبب طريقة حياتهم الخاصة. رابعاً: إدراك الجيش الإسرائيلي الحساسة السياسية والأيدولوجية لهذه القضية لدى «الحريديم». تشير الأسباب المتقدمة إلى أن الجيش الإسرائيلي لا يرى أملاً في إمكانية تجنيد «الحريديم» لأسباب عدة، من بينها محدودية قدرته على تنظييم المجنّدين منهم، وداستقبالهم القتالية المحدودة نتيجة الموقف العملي، أو حتى لغائتها. وفي هذا الإطار، تبدو مفيدة العودة إلى ردّ وزير الأمن حينها، إسحاق رابين، على التماس لدى المحكمة العليا يطالب بإلغاء التجنيد «الحريديم» إبان عهد حكومة

الدينية، على رغم أن وزارة الأمن آنذاك ولجنة «شيفوت» (المدارس الدينية) توصلتا إلى اتفاقيات إضافية في شأن تمديد فترة تأجيل الخدمة، لا شأنها، وتحديداً لمن يصرّح بأنه يرغب في مواصلة دراسة التوراة. في أواخر سبعينيات القرن الماضي، أدى التغيير في القوس السياسي في إسرائيل إلى ولادة تسهيلات إضافية للأحزاب «الحريدية»: إذ تقرّر إلغاء الحصص السنوية للمتجنّون من الخدمة العسكرية، التي كان قد أقدمها وزير الأمن السابق موشيه ديان عام 1968، لتصبح بلا حدّ عددي، فيما أدرجت ضمن الإغفاء قطاعات «حريدية» أخرى من غير طلاب العلوم الدينية. قرارات كان لها الدور الأكبر، من بين عوامل أخرى، في التغييرات الاجتماعية والاقتصادية بعيدة المدى في مجتمع «الحريديم»، ولا سيما في ما يتعلق بانماط عمل رجالهم، الذين لم يُسمح لهم -بموجب القرارات الجديدة- بالعمل في حال إغفائهم من الخدمة العسكرية، لتقتصر وظيفتهم على دراسة التوراة. واقع أدى إلى تنظييم المجنّدين منهم، وداستقبالهم في مؤسسات الحكومات في المقابل، لا يبدو أن الجيش الإسرائيلي معني هو الآخر بتجنيد «الحريديم»، الذين سيشكلون مصدر تهديد للأنظام والالتزام العسكريين، خصوصاً أن مرجعيتهم واجبة الطاعة تبقى خارج الجيش، في المعاهد الدينية ولدى الحاخامات. كذلك، يخشى الجيش تلك الهوية الجامعة والمغايرة في صفوفه، التي يمكن أن تفرض انقساماً حاداً في مكوناته، ولا سيما أن لـ«الحريديم» متطلبات لا تستطيع المؤسسة العسكرية تلبيتها.

عقب فشل تشكيل حكومة نتنياهو الخامسة، لم يتّردّد حزب «شاس» «الحريدي» في التخوف من «حرب أهلية» على خلفية قضية تجنيد «الحريديم»، التي رفعها حزب «شاس» حزب «إسرائيل بيتنا»، أفيغدور ليبرمان، إذ قال في بيان: «للسوء الحظ، لا يتحدث ليبرمان عن الحقيقة، ويستخدم القانون ربعة لاسقاط الحكومة الميمنية. ندعوه إلى إظهار المسؤولية، حتى لو كانت هناك اختلافات في الراي بينك وبين رئيس الوزراء (بنيامين نتنياهو)، فلا تجز إسرائيل إلى حرب أهلية» (الفتاة السابعة العبرية 2019/05/27). تصرّح يؤكّد أن هذه الأزمة لا تزد لها حلاً، وهو ما يطرح تساؤلات كثيرة عن الجيش الإسرائيلي الذي يُصطلح عليه بـ«جيش الشعب»، إذ بات عملياً جيش جزء من هذا الشعب، وهو جزء يتفصل يوماً بعد يوم، بما يصل إلى حدّ التهديد الفعلي، الذي بات نتيجة الخوازمات، متعذراً على التدارك.

فلسطين

اختبارٌ متجدد على حدود غزة اليوم

حرّة ـ هاني إبراهيم

بعدما أدركت الحكومة الإسرائيلية جدية تهديدات الفصائل الفلسطينية بالعودة إلى الأدوات الخشنة» بصورة كثيفة على طول حدود قطاع غزة واستوعبت فحوى الرسائل الصاروخية الأخيرة، نقل الوسطاء، الأممي والقطري والمصري، طمأنة جديدة إلى الفصائل في شأن الاستمرار في تنفيذ تفاهات التهذئة، بما فيه إدخال الأموال القطرية، ومعاودة فتح البحر أمام الصيادين قبل نهاية الأسبوع المقبل. وعلمت «الأخبار»، من مصادر موأبة للمباحثات، أن الوسطاء، نقلوا، صباح أمس، «تعهدات جديدة باستمرار التزامهم الزام الوعد بتنفيذ تفاهات التهذئة»، بعد جولة مباحثات واتصالات خلال الأيام الماضية، هدّدت خلالها المقاومة بتفعيل أدوات خشنة أوقفت لنحو أسبوعين، تشمل «الاحتكاك المباشر» على طول الحدود، بدءاً من اليوم (الجمعة)، بالإضافة إلى تفعيل «وحدات قوّ السلك» واقتحام الحدود.

وتتناقض هذه المعلومات مع ما روّجه الإعلام الإسرائيلي من أن تل أبيب أبلغت اللندوب القطري، محمد العمادي، ألا يأتي إلى القطاع، لأنه لن يُسمح بإدخال الأموال مع استمرار إطلاق البالونات الحارقة والمتفجرة على مستوطنات «غلاف غزة»، لكن مصادر الفصائل تؤكد أن الوسطاء، أبلغوها بوجود «موافقة إسرائيلية» على إدخال المنحة القطرية بعد مطاطة استمرت أكثر من أسبوعين، خاصة أن من الأدوات المنويّ تفعيلها «فعاليات المسيرات البحرية قرب قاعدة زيكيم العسكرية شمال القطاع» التي كانت تقام وسط الأسبوع، على أن تقام الاثنين المقبل إذا استمر إغلاق البحر بالكامل. بناءً على ذلك، وتأسيساً على تعهد العمادي بالامتثال عن التصعيد المباشر، استجابت الفصائل للمطالب الوسطاء، بإدامة الهدوء، وقررت أن يمرّ اليوم على نحو يشابه الأسابيع الماضية لإعطاء فرصة أخيرة لنجاح جهود المصريين والقطريين والأمم المتحدة، لكن مع رهن الأمر بكيفية تصرف العدو أيضاً على الحدود.

وفي هذا الإطار، قال عضو المكتب السياسي لحركة «الجهاد الإسلامي» خالد الجبلش، في تصريح أمس، إن «الانصلاات المصرية

نجحت في إعادة الاحتلال إلى التفاهات».

متوقّعا أن تدخل الأموال وتوسّع مساحة الصيد الأسبوع المقبل، فيما أعلن عضو المكتب السياسي لـ«حماس»، خليل الحية، أن الوفد الأمني المصري سيعود إلى القطاع في الأسبوع نفسه أيضاً.

مبدئياً، تزامن قرار العدو إغلاق بحر غزة أمام الصيادين، مع شنّ طائراته غاراتٍ على أراض زراعية شرق مدينة رفح، جنوب القطاع، وحيّ الزيتون (شرق) من دون وقوع أحداث، في ما قال إنه رد على إطلاق صاروخ تجاه «غلاف غزة»، الذي تلقت إحدى مستوطناته (سدروت) أيضاً، مساء أمس، صاروخاً جديداً من القطاع، سقط على أحد المباني متسبباً بأضرار مادية، مع ذلك، كانت رسالة العودة»، على الرغم من أن دعوات التحشيد للمشاركة الشعبية ستبقى متواصلة، وهو ما سيفرض على «الهيئة العليا للمسيرات» الاستمرار في إجراءات حماية المتظاهرين.

السودان

«محاولة انقلاب» بعد إقالات وتعيينات:

قطار تصفية الإسلاميين انطلق

العسكري، سلّمت قائمة بأسماء الضباط لحميدتي (نائب رئيس المجلس، محمد حمدان دقلو)، الذي كُلف بدوره اللواء أيسر العطا بمتابعة الملف، وعندما تمّ التحفظ على اللواء العطا من قبل المجلس العسكري، تمّ تفقيش مكتبه حيث وجدت القائمة، التي أُلقي على أساسها القبض على الضباط، أما الرواية الثانية فتقول إن ما حصل هو متابعة ورصد «الضباط لديهم آراء سلبية ضدّ المجلس والدعم السريع، كانوا قد صرحوا بها في لقاءاتهم، وقد تمّ تسريب هذه الآراء إلى الاستخبارات التي باشرت بإلقاء القبض عليهم» للتحقيق معهم.

على أي حال، تتلاقى الروايات في أن مراقبة الضباط تمت على مدى فترة زمنية، سواء كان الملف مع «حميدتي» أو طرف آخر في «العسكري»، علماً بأنّ الأولى هي المرجّحة، في ظلّ تناهي نفوذ قائد قوات «الدعم السريع» في المؤسسة العسكرية، وهو ما يرفضه الكثير من الضباط، ولا سيما أن «حميدتي» يعمل على تجنيد مئات عشرات الضباط من دون ذكر الأسباب، لكن بالنظر إلى الموقفين وانتقاهم، تبدو «المحاولة

الانقلابية» ذريعة لتصفية نفوذ الإسلاميين في المؤسسة العسكرية، وخصوصاً أن «الإنقلاب» لم تسبقه مؤشرات كما في الانقلابات التاريخية في البلد، وجاء توقيتاً لقرارات وتعيينات وإحالات إلى التقاعد لضباط في الجيش وجهاز الأمن والمخابرات.

وعلى رغم تأكيد رئيس أركان القوات المسلحة، الفريق أول ركن هاشم عبد المطلب أحمد بابكر، في بيان أمس، أن «هناك إجراءات قانونية وفق النظم واللوائح العسكرية وتحقيقات جارية حوله»، يبقى ما حدث أول من أمس مبهماً، بالنظر إلى الإعلان عنه عبر قناة سعودية أولاً، ثمّ نفيه تالياً، قبل تأكيده لاحقاً، وبحسب ضابط في الجيش السوداني، تحدث إلى «الخبّار» وأفضأ الكشف عن اسمه، فإن هناك روايتين متداولتين حول توقيت الضباط الـ 68، الأولى أن «متابعة ومراقبة جرتا للضباط الإسلاميين داخل الجيش، من قبّل لجنة تمّ تكوينها من المجلس

تقرير

اجتماع جوار ليبيا: قبة التناقضات

ولصل، أمس، رئيس البرلمان الليبي، المنصف في مدينة طبرق شرق البلاد، إلى القاهرة، حيث التقى الرئيس المصري في قصر الاتحادية. وتُعدّ هذه الزيارة الثانية لعقيلة صالح بحمص، منذ انطلاقة هجوم قوات المشير خليفة حفتر على طرابلس في 4 نيسان/ أبريل، ووفق وكالة الأنباء الليبية الموالية لمحور شرق ليبيا، جاءت الزيارة الأخيرة بدعوة رسمية من عبد الفتاح السيسي، الذي أكد لرئيس البرلمان أن القاهرة «ستقدّم كل التسهيلات للشعب الليبي في (سعيه ل)تقبل استقراهِه وأمنه»، فيما أشار بيان الرئاسة المصرية إلى أن «موقف مصر لم ولن يتغيّر في دعم الجيش الوطني الليبي (قوات حفتر) في حملته

للقضاء على العناصر والتّظيمات الإرهابية في البلاد». وسبق لعقيلة حفتر نفسه أن زار القاهرة مرتين منذ انطلاقة الهجوم، كان آخرها قبل حوالي شهر. وخلال الزيارة، اجتمع حفتر مع السيسي وقادة عسكريين، إضافة إلى رئيس المخابرات العامة، عباس كامل. ويُعدّ كامل همزة الوصل بين مصر ومحور شرق ليبيا، شملت طائرات مسيرة وأخرى قتالية ومدركات بعضها صنع في الأردن.

تمثّل كل هذه الجهود منهُجاً مصرياً متسقاً في دعم محور شرق البلاد. لكنّ هذا الانسلاق لا يمنع ظهور مفارقات في المواقف المصرية العلنية، ففي حين كان الرئيس المصري يستقبل حفتر مع دعاية الهجوم على طرابلس، كانت

وزارة الخارجية تدعو طرفي النزاع إلى ضبط النفس،، لئلاّ يترك ذلك على نحو منمنظم أنه لا يوجد حلّ عسكري. مفارقات تُكرّر ظهورها خلال اليومين الماضيين: إذ قبّل استقبال عقيلة الاسويعين، ليتبين خلال ذلك وجود ذخائر ومؤنّ ومعدات عسكرية من صنع «الإنتاج الحربي» المصري في حوزة قواته، وتسَهّل القاهرة، أيضاً، الخارجية الجزائرية والتونسي، ليبيا، لإصدار بيان بدأ محاولة لتفويت بين تناقضات الدول الثلاث في شأن الجارة المشتركة. إذ دعا مجلس الأمن إلى «تحلّل مسؤوليته تجاه الانتهاكات المؤثقة» التي ارتكبتها الجارتان الغربيتان للليبيا، إنفلات الهجوم على طرابلس، وتطوُّرها إلى حرب عنيفة ستكون لها انعكاساتها عليها. وهما ارتدتا، ربما، تحييد مصر عن الصراع، لكنّ الواضح أن القاهرة لا ترغب في الحيداء، وهي مستمرة في تغذية حلقة الصراع المفرغة.

(الأخبار)

تقرير

لندن توقع أمر تسليم أسانج

بعد مرور نحو شهرين على اعتقال جوليان أسانج، وقّعت لندن

أمر تسليم مؤثّس «ويكيليكس» للولايات المتحدة التي تريد حياً أو ميتاً، بينما يُنظَرُ أن بيتّ الضياء البريطانيّ يأمر التسليم هذا

تغديباً للاوامر الأميركية، وقّع وزير الداخلية البريطاني، ساجد جاويد، أمر تسليم مؤثّس موقع «ويكيليكس»، جوليان أسانج، للولايات المتحدة، حيث يواجه تهماً تتعلق بانتهاك قانون التجسس الأميركي، وقد قامت بدور كبير في قمع الاحتجاجات، أو «الاتحاد الوطني للشباب»، الذي شكّل المعبر الرئيسي للقيادات المحسوبة على الإسلاميين إلى الدولة، بالإضافة

إلى «الحركة الإسلامية» التي تعتبر المرجعية الفكرية لحزب البشير (تأسس عام 1991). كان من بين مطالب المعتصمين أمام مقر الجيش حلّ هذه المؤسسات، والكشف عن أرصدها، وتحويل الفاسدين منهم إلى محاكمات عادلة.

بناءً على ما تقدم، يبدو واضحاً أن السودان دخل، في ظلّ حكم العسكر، حلبة الاصطفاف الإقليمي، في ظلّ دعم سياسي ومالي لرئيس المجلس عبد الفتاح البرهان، وتأتيه «حميدتي»، اللذين عملا معاً طوال سنوات على تنسيق المشاركة السودانية في حرب التسليم، التي نمت مع الرياض وأبو ظلي لا تلقى عند حدود «ثورة مضادة» تبقى حكم العسكر فحسب، بل تتعدّاهما إلى العمل على إمرار مصالح الداعمين الخارجيين من «بوابة» البحر الأحمر.

هو أمر لا يظهر أن السودان سيستفيد منه، بالنظر إلى تجربة البشير منذ عام 2014، وصولاً إلى إطاحته، إذ لم ينتعش في تلك الفترة اقتصاد البلاد، ولم ترفع العقوبات الأميركية، على رغم اتجاهه في آخر سنوات حكمه نحو «تطهير» نظامه من الإسلاميين الذين سعد بدعم منهم إلى السلطة عام 1989، إلى أن حاول أن يبرز نفسه كزعيم «قومي» من دون جدوى.

البرازيل

وجبة ثانية هن التسريبات: واشنطن تواطأت على لولا دا سيلفا



أما الأخضر في الجزء الثاني من التسريبات، فهو جملة وردت ضمن المحادثات، من دون أي شرح مفصل،

«ويكيليكس» في لندن، حيث يتعلّق بانتهاك قانون التجسس الأميركي، وقد قامت بدور كبير في قمع الاحتجاجات، أو «الاتحاد الوطني للشباب»، الذي شكّل المعبر الرئيسي للقيادات المحسوبة على الإسلاميين إلى الدولة، بالإضافة

إلى «الحركة الإسلامية» التي تعتبر المرجعية الفكرية لحزب البشير (تأسس عام 1991). كان من بين مطالب المعتصمين أمام مقر الجيش حلّ هذه المؤسسات، والكشف عن أرصدها، وتحويل الفاسدين منهم إلى محاكمات عادلة.

بناءً على ما تقدم، يبدو واضحاً أن السودان دخل، في ظلّ حكم العسكر، حلبة الاصطفاف الإقليمي، في ظلّ دعم سياسي ومالي لرئيس المجلس عبد الفتاح البرهان، وتأتيه «حميدتي»، اللذين عملا معاً طوال سنوات على تنسيق المشاركة السودانية في حرب التسليم، التي نمت مع الرياض وأبو ظلي لا تلقى عند حدود «ثورة مضادة» تبقى حكم العسكر فحسب، بل تتعدّاهما إلى العمل على إمرار مصالح الداعمين الخارجيين من «بوابة» البحر الأحمر.

هو أمر لا يظهر أن السودان سيستفيد منه، بالنظر إلى تجربة البشير منذ عام 2014، وصولاً إلى إطاحته، إذ لم ينتعش في تلك الفترة اقتصاد البلاد، ولم ترفع العقوبات الأميركية، على رغم اتجاهه في آخر سنوات حكمه نحو «تطهير» نظامه من الإسلاميين الذين سعد بدعم منهم إلى السلطة عام 1989، إلى أن حاول أن يبرز نفسه كزعيم «قومي» من دون جدوى.

(الأخبار)

وفيات

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم «بَا أَنْتَهَا النَّفْسُ الْمَطْفِئَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرْضِيَةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَأَدْخُلِي جَنَّتِي» صدق الله العلي العظيم

انتقل إلى رحمة الله تعالى أمين سر المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى عضو المجلس الاستشاري لحركة أمل

الاستاذ الحاج عبد الله موسى



ينتقل المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى وحركة أمل ودوو الفقيد الكبير التعازي في جمعية التخصص العلمي - بيروت يوم الإثنين الواقع في 17-17-2019 من الساعة الثالثة عصراً حتى الساعة السابعة إن شاء الله وألّا يئسنا من رحمة ربنا

انتقل إلى رحمته تعالى المرحوم محمد ابراهيم قاعور بزّي (ابو جهاد)

زوجته هدى حسين مرّوه ابنه جهاد ابنته جنى أشقاؤه المرحوم خليل المرحوم علي

وكامل وحسين قاعور بزّي شقيقته سعاد زوجة الاستاذ احمد حسين مرّوه (ابو عمار) يصل جثمانه إلى مطار بيروت من بروكسل مساء السبت 15 حزيران 2019.

تعرض بعض مصادرها للخطر، بنشره في عام 2010 على موقع «ويكيليكس»، ربع مليون بريقة دبلوماسيّة، ونحو نصف مليون وثيقة متصلة بحزبي العراق وأفغانستان.

ويأتي قرار جاويد بعد أكثر من أسبوع على رفض محكمة أوبسالا السويدية طلب النيابة توقيف مؤسس «ويكيليكس» بتهمة الاغتصاب، الذي كان سيمهّد لطلب تسليمه من بريطانيا. ويشكّل قرار المحكمة السويدية الذي يمكن استئنافه، نكسة لادعاء الذي كان يامل إصدار مذكرة توقيف أوروبية تمهيداً لنقل الأوسترالي إلى السويد، قبل إغلاق الملف بالقدام في آب/ أغسطس 2020.

زوجة الفقيد: مريم ملكي (في المهجر) امته: إيلي، زوجته نورما عيسى (في المهجر) أحفاده: ليلى، سناء وداني أشقاؤه: عدنان قاصوف وعائلته (في المهجر)

مثنى قاصوف إبلي قاصوف وعائلته (في المهجر) رمزي قاصوف وعائلته (في المهجر) دعد قاصوف مراد وعائلتها (في المهجر)

وعموم عائلات: سلامة، ملكي، عيسى، قاصوف، حردان، مراد، رياشي وأنسباؤهم في الوطن والمهجر، بنعون البكم بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي

الماسوف عليه المرحوم سفادها أن الولايات المتحدة الأميركية تشارك في هذه العملية ومطّعة على التفاصيل، ما يشي بحقيقة الاتهامات التي وجهها دا سيلفا سابقاً، واتهم فيها واشنطن بالتدخل في قضيته لإبعاده عن الساحة السياسية البرازيلية.

يذكر أن «الأخبار» كانت قد كشفت، في عددها الصادر أمس (أربع): بيروت، بطيركية، رقاق البلاط. لخم من بعده طول البقاء، صلوا لأجله

تقبل التعازي بعد القداس في الكنيسة.

الرجاء اعتبار هذه النشرة إشعاراً خاصاً

إعلانات رسمية

2019/05/02	2019/04/08	RR200254632LB	1603212	bsaibes	بصبيص انتيريورز ش.م
2019/05/03	2019/04/09	RR200254703LB	1624220		شركة كلوب سنسنز ش.م
2019/05/02	2019/04/05	RR200254779LB	1632946		برنت هاوس ش.م
2019/05/03	2019/04/08	RR200254796LB	1634182		جهاد نظير الميس
2019/05/07	2019/04/09	RR200254805LB	1637405		فاشن تيوسدي ش.م
2019/05/02	2019/04/08	RR200254836LB	1647185		شركة سنوب بيليشينغ غروب ش.م
2019/05/03	2019/04/05	RR200254986LB	1688446		دوبل يو ش.م
2019/05/03	2019/04/08	RR200255054LB	1225708		شركة تاوسبا ش.م
2019/05/03	2019/04/08	RR200255068LB	1237429		رامي عزيز طرييه
2019/05/03	2019/04/05	RR200255071LB	1986099		WYNN ش.م
2019/05/03	2019/04/08	RR200255085LB	2194573		شركة وهبه للتجارة
2019/05/06	2019/04/05	RR200255213LB	3418899		اي أش أس للخدمات الصحية لبنان ش.م
2019/05/06	2019/04/08	RR200255227LB	3476850		محمد عثمان محمد خالد عكاوي
2019/05/03	2019/04/09	RR200255258LB	1732780		نهرنا اينفستمنت ش.م
2019/05/07	2019/04/09	RR200255301LB	1739403		شركة جميل انترناشنل موتورز ش.م
2019/05/11	2019/04/08	RR200255394LB	3479307		مينيا بي جي ش.م
2019/05/06	2019/04/09	RR200255479LB	1722126		شركة تكنيكس انجنييرينغ ش.م
2019/05/06	2019/04/08	RR200255496LB	1750388		لايبر فاست (ل)ف) ش.م
2019/05/02	2019/04/08	RR200255522LB	1753617		شركة قصر النجوم ش.م
2019/05/03	2019/04/08	RR200255553LB	1761274		باسم محمد حبيب خلف
2019/05/02	2019/04/09	RR200255641LB	295754		ميدكو فارما سوتيكالز ش.م
2019/05/06	2019/04/08	RR200255655LB	590322		عصام احمد سعد
2019/05/02	2019/04/09	RR200255672LB	1772268		رايز غروب ش.م
2019/05/03	2019/04/10	RR200255709LB	1761492		اينوس ش.م
2019/05/02	2019/04/09	RR200255712LB	1753570		ابلي طانيوس الاسطا
2019/05/03	2019/04/10	RR200255955LB	1767248		Markato co s.a.r.l
2019/05/03	2019/04/08	RR200256032LB	1775565		شركة نيتورك كونسالتيغ اند اوتسورسينغ ش.م
2019/05/02	2019/04/10	RR200256085LB	2923792		صيدلية سارة المعز
2019/05/02	2019/04/10	RR200256103LB	2202900		اون بورد ترافل ش.م بواسطة وكيل التفليسة المحامي انطوان سب
2019/05/03	2019/04/10	RR200256117LB	2198299		التي اس لازاريس ش.م
2019/05/02	2019/04/09	RR200256284LB	1337757		مؤسسة جان فرنسيس بتيون
2019/05/02	2019/04/09	RR200256307LB	2808		شركة كونداس انترناشنال ش.م
2019/05/02	2019/04/09	RR200256315LB	11640		راديو وان ش.م
2019/05/03	2019/04/09	RR200256426LB	175096		شركة ميم ش.م
2019/05/02	2019/04/10	RR200256562LB	215742		بيسار عواضه كومباني
2019/05/02	2019/04/09	RR200256580LB	310817		ايناصي غروب للشرق الاوسط ش.م
2019/05/03	2019/04/09	RR200256616LB	588789		نيو برازيليا لبيع المحروقات ومشتقاتها ش.م
2019/05/07	2019/04/10	RR200256664LB	1250915		Societe نابت شيفت ش.م Night Shift SARL
2019/05/02	2019/04/08	RR200256721LB	730087		مدي للانتاج الفني (يوسف علي الحاج حسن)
2019/05/03	2019/04/10	RR200256749LB	2546611		بيبلوس بوتيك ش.م
2019/05/02	2019/04/09	RR200256752LB	1456509		ارشيديكو
2019/05/02	2019/04/10	RR200256770LB	307289		شركة سبراي اليسار وكاليري اليسار ش.م
2019/05/03	2019/04/10	RR200257165LB	191562		شركة عمارة بركات
2019/05/02	2019/04/10	RR200257510LB	1804919		PURPLE CONCEPT S.A.L
2019/05/02	2019/04/10	RR200257789LB	306462		محمود عباس قرعوني

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
غازي فايز الطحش	295496	RR200247438LB	2019/04/08	2019/05/06
PUNCHO باننشو (ربيع نزيه معوض)	367469	RR200248230LB	2019/04/08	2019/05/03
باتيسري فاضل ش.م	574774	RR200248637LB	2019/04/09	2019/05/07
تاندرا رانت ايه كار ش.م	584404	RR200248685LB	2019/04/09	2019/05/02
مؤسسة التتوري التجارية (شربل روكس التتوري)	667284	RR200249031LB	2019/04/09	2019/05/07
برو - سرفيسز ش.م	745873	RR200249442LB	2019/04/09	2019/05/03
سويت ش.م	2075910	RR200249561LB	2019/04/09	2019/05/02
شركة الجاروش للمحروقات - اسامة الجاروش وشركاه	3397447	RR200250074LB	2019/04/08	2019/05/02
INNOV Action SARL	955420	RR200250321LB	2019/04/08	2019/05/03
كريم سمير مهنا	1842288	RR200251035LB	2019/04/08	2019/05/02
شركة فور بي ش.م	1098127	RR200251517LB	2019/04/04	2019/05/03
شركة المجموعة العربية-لبنان	1113206	RR200251551LB	2019/04/05	2019/05/03
راسم عبيد للتجارة	3386949	RR200252248LB	2019/04/09	2019/05/02
تكمو ش.م	1226084	RR200252282LB	2019/04/09	2019/05/03
شركة بيليريان الدولية للتجارة ش.م	1226221	RR200252296LB	2019/04/09	2019/05/02
I.R.W S.A.R.L	1229032	RR200252305LB	2019/04/08	2019/05/09
ديجيوندر ش.م	1251857	RR200252415LB	2019/04/05	2019/05/02
سوا ش.م	1286423	RR200252662LB	2019/04/10	2019/05/02
نيو كونسالش ش.م	1312677	RR200252764LB	2019/04/08	2019/05/02
شركة كيوبك ش.م	1327820	RR200252866LB	2019/04/05	2019/05/07
شركة بلاتينوم ش.م	1342813	RR200253040LB	2019/04/09	2019/05/02
الشركة اللبنانية للهندسة و التنمية ش.م	1345939	RR200253623LB	2019/04/10	2019/05/02
اورا غروب ش.م	1348245	RR200253645LB	2019/04/05	2019/05/03
بغرو فورس ش.م	315574	RR200253685LB	2019/04/08	2019/05/03
SKYJUNXION S.A.L	3142855	RR200253946LB	2019/04/10	2019/05/03
شاورما وفروج الصوص	1393799	RR200253963LB	2019/04/09	2019/05/03
C.S ELECTRIC	1394828	RR200253977LB	2019/04/09	2019/05/02
كيفينز ش.م	1411631	RR200254059LB	2019/04/08	2019/05/03
معروف انيس زهر الدين(اوريون للصوتيات والمرئيات)	1416647	RR200254062LB	2019/04/05	2019/05/03
الحنين للتجارة محمد علي العلي	1426287	RR200254116LB	2019/04/08	2019/05/03
شركة شاغوري ش.م	1428404	RR200254120LB	2019/04/09	2019/05/09
Chot - tec توصية بسيطة	1445193	RR200254155LB	2019/04/09	2019/05/02
احمد جمعه للتجارة	1445444	RR200254164LB	2019/04/05	2019/05/02
الوفا للتجارة و الصناعة ش.م	1478482	RR200254337LB	2019/04/10	2019/05/02
شركة J&O GROUP ش.م	1481212	RR200254345LB	2019/04/09	2019/05/02
يوني فود انفستمنت ش.م	1487591	RR200254385LB	2019/04/09	2019/05/03
ليفنغ انتيريور ش.م	1489028	RR200254399LB	2019/04/09	2019/05/03
شركة علوان التجارية ش.م	1492136	RR200254425LB	2019/04/08	2019/05/02
شركة احمد المصري وشركاه للتجارة و المعادن	1501800	RR200254460LB	2019/04/08	2019/05/06
رانيا للتجارة و المعادن	1507487	RR200254487LB	2019/04/05	2019/05/02
شركة سكايزيريو ش.م	1515233	RR200254495LB	2019/04/05	2019/05/02
شركة اتش اتش حمود وحايك	1556374	RR200254544LB	2019/04/09	2019/05/03
جورعد هوت كوافور ش.م	1592436	RR200254629LB	2019/04/10	2019/05/02

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
برو اند كو ش.م	3168391	RR195404558LB
Short way Shipping & Forwarding Company SARL	3174566	RR195404561LB
دني كايترنغ ش.م	3179349	RR195404589LB
عماد سليم جابر	3177203	RR195404592LB
حسين اسماعيل حاجو	3196933	RR195404615LB
منصور للتجارة ش.م	3204825	RR195404629LB
علي الطالب الدر	113090	RR195405774LB
هيام علي يعقوب	246297	RR195406491LB
شركة TRAVEL ART COMPANY - توصية بسيطة	3231767	RR195407404LB
شركة اوتيليتا إنرجي كومباني ش.م	3222488	RR195407421LB
Petro Elite excellence.power.trust	3253501	RR195407449LB
براندرز سيئي ش.م	3238421	RR195407452LB
يوسف محمد عواضة	110274	RR195411001LB
علي حسين حريصي	2853024	RR195774920LB
شركة ديلبو ام بي ش.م	1694776	RR195775681LB
مؤسسة سهيل القصيفي	1672007	RR195775718LB
دار الكاتب العربي للطباعة و النشر و التوزيع	1676656	RR195775721LB
علي حسين درويش	1649218	RR195775766LB
نبيه نزيه حنا	246420	RR195776191LB
يوسف دلال	247004	RR195776205LB
مؤسسة جوهر التجارية/عبدو رهوان جوهر	235316	RR195776228LB
صافي محمد جزيني	245266	RR195776262LB
شركة لو تريو اسبابس بوتيه ش.م	235393	RR195776276LB
مكتبة بول لتوزيع المطبوعات	116378	RR195776744LB
سان خوسيه- عيون السيمان-ورثة يوسف الحسيني وشركاؤهم	117445	RR195776758LB
مؤسسة محمد جعفر	202342	RR195776832LB
بترا للمجوهرات (امجد فرود بهمردي)	239637	RR195777020LB
يوناييتد جنرال سرفز/لصاحبها احمد جلال رضا عبد الله	236497	RR195777033LB
مؤسسة مرسل للتجارة العامة (حسن حسين مرسل)	246816	RR195777064LB
سامي محمد نور رحال	245660	RR195777078LB
جوزف رشيد يوسف الخوري	3197558	RR195777492LB
طوني برياري	118294	RR195777838LB
دار النبيل للطباعة والنشر	135269	RR195778507LB
شربل داود شقير	135641	RR195778515LB
ابلي الحداد	139955	RR195778524LB
شركة يونيكام للتجارة والتعهدات	142313	RR195778538LB
علي احمد قرحات	114412	RR195778921LB

التكليف 937

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
حسن حسين شمينو (MASSIMO)	2809282	RR195408170LB
روان خالد حمود	2192556	RR195408625LB
POWER SECURITY SAL	2086140	RR195411085LB
اف دي سي انترناشنال لبيانون ش.م	2814219	RR195411236LB
فلو 360 ش.م	2555047	RR195411845LB

التكليف 938

اسم المكلف	رقم المكلف
عدنان احمد نبيه الأسعد	84151
شركة العاقبية التجارية	84146
محمد خليل موسى	2572415
أحمد حسين العيدين	2501165
نادر حسين خليفة	2044508
حسين عاطف بعلبيكي	1457147
حازم خير الدين قدورة	636952
الشركة اللبنانية للتجارة والمقاولات العامة	906735
مصطفى علي امين	2215786
مؤسسة دانا للتجارة والمقاولات (احمد محمد محمود كركي)	1777531
احمد عبد الرضا جوهر	1565379
ورثة كامل ابراهيم خليل الزين	708530
حسين احمد صالح	159270
يحيى مصطفى بلحس	233169
محمود ابراهيم النميري	704868
محمود ابراهيم صديق	2965380
محمود حسن زعيتر	886941
فاتن سميح كروم	1270820
غالب سالم مرعي	272628
عمر محي الدين الحريري	89143
عمر منير المارديني	15822
حسن عبد الحسن جمول	134673
عبد الرحمن بهجت البيلاي	292369
حسن صبحي طحان	3546770
شركة سباركلينغ ارابيا ش.م	1736619
عامر عبد الملك المساط	1430686
علي محمد نجيب سويدان	225227
مؤسسة سعيد جابر للصناعة والتجارة - سعيد رضا جابر	286912
فادي جواد غدار	164162
حسن يوسف نعمة	305424
أسعد حسين دخل الله	155812
شركة صور للتجارة والمقاولات ش.م	173006
عباس خليل عودي	1183408
حسن حسين طالب	233386
مجموعة قنديل التجارية	2909905
سهيل احمد العجمي	2423237
علي سليم جب الله	49249
سامي يوسف علي	726522
حسين قاسم حجازي	246767
محمد ابراهيم صفى الدين	1464352
حسن خليل طحيش	1158567
علي نعمة طالب	2923589
علي أحمد الحاج زريق	149405
أحمد جميل منصور	94018
مؤسسة حسين بسما التجارية	277337

تبدأ مهلة الاعتراض على إعلام التعديل المحددة بشهرين اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ التبليغ أي في 2019/07/16 وتنتهي في 2019/09/16 ضمناً. للمراجعة: العنوان: صيدا- السراي الحكومي : مالية لبنان الجنوبي – دائرة التحصيل - الطابق الثاني - الهاتف: 07/724086 – فاكس 07/721859

إعلانات رسمية

2019/04/23	2019/04/04	RR200252574LB	1269510	محمد طليس وشركاه
2019/04/30	2019/04/05	RR200252588LB	1270215	الشركة الدولية للالبسة الولايدية ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252605LB	1274613	مؤسسة حنين التجارية (لصاحبيتها انحصار جميل حاموش)
2019/04/23	2019/04/04	RR200252628LB	1282445	سوليوشنز كومبيوتر تكنولوجي (برنار نقولا الحاج)
2019/04/23	2019/04/03	RR200252659LB	1285610	شركة صوموا اندستريال انجينييرينغ ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252676LB	1290284	شركة لوين ش.م.م IE YEN CO. S A R L
2019/04/23	2019/04/05	RR200252716LB	1297976	شدياق موتورز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252733LB	1299961	سيدر لاند ديفيلوبمنت غروب ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252747LB	1306449	الشركة الالكتروميكانيكية للتجارة و المقاولات(انكو) ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252778LB	1312722	كحول للتجارة (علي احمد شحور)
2019/04/23	2019/04/04	RR200252821LB	1320334	شركة كوم نت ش.م.م بواسطة وكيل التقليدية
2019/04/24	2019/04/04	RR200252835LB	1320982	شركة باور اند اندستريال ماشينري - بيمكو ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252852LB	1327137	نادر فؤاد صعب
2019/04/23	2019/04/03	RR200252870LB	1329083	سويتش ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200252906LB	1329368	اومني كير ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252937LB	1331759	شركة ايفاندي للتجارة احمد الست وشركاه
2019/04/24	2019/04/04	RR200252954LB	1333151	محمد عبد الحروك
2019/04/24	2019/04/03	RR200252971LB	1373154	مركز الغدير للدراسات والنشر والتوزيع ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200252999LB	104677	شركة الانماء السكني والعقاري ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200253005LB	1792999	جي.ام.اس. ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200253654LB	1351939	رامي محمد سعد
2019/04/23	2019/04/03	RR200253671LB	1356130	سيدرس مابل للاستثمار ش.م.م
2019/04/25	2019/04/05	RR200253742LB	1372085	فهد حسين ماضي
2019/04/24	2019/04/05	RR200253760LB	1374127	الننا ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200253827LB	1379732	محمود رضا كربلا
2019/04/23	2019/04/05	RR200253835LB	1380124	مسلطان للاسواق المركزية البيع بالتجزئة والجملة/لبنان ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200253915LB	1388406	سيمون اميل اسحق
2019/04/23	2019/04/05	RR200254028LB	1397442	شركة سميت & كو
2019/04/23	2019/04/04	RR200254093LB	1423939	شركة بيبي - تك ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200254204LB	1455056	بلو موتن وشركاه
2019/04/23	2019/04/05	RR200254218LB	1455270	C-E-EXPORT (شربل ابراهيم سويدان)
2019/04/25	2019/04/05	RR200254235LB	1464635	YUPPI ش.م.م
2019/04/25	2019/04/05	RR200254252LB	1465168	حكيم هوم ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200254439LB	1493469	خضر معروف رباح
2019/04/23	2019/04/04	RR200254725LB	1627846	شركة اي .نت ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200254782LB	1633868	شركة كاسكادا غروب ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200254853LB	1655481	شركة فريبو للهندسة والمقاولات ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200254867LB	1662665	شركة ضو ديستريبيوشن كومباني ش.م.م
2019/04/24	2019/04/04	RR200254941LB	1675715	الياس ديب السكاف
2019/04/23	2019/04/05	RR200254969LB	1684177	تشو تشون ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200255006LB	385317	قطوف توكوم (محمد احمد قطوف)
2019/04/23	2019/04/04	RR200255099LB	1967609	نسيم ياسين ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200255108LB	2457560	ARCADIA WORLD
2019/04/23	2019/04/05	RR200255200LB	3403853	PREMIUM CIGARS & SPIRITS SAL
2019/04/23	2019/04/04	RR200255434LB	1715280	عبداللطيف مصطفى الكريم - تجارة خردة و سكراب
2019/04/24	2019/04/05	RR200255536LB	1757783	شركة افندينا ش.م.م

2019/04/23	2019/04/03	RR200250879LB	1673813	شركة كونترا انترناشيونال ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200250953LB	1792194	كارفوريو ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250967LB	1792999	جي.ام.اس. ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251145LB	2724596	اف اف ال ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200251171LB	2743113	شركة اكولاين ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200251185LB	1178694	سيمون قبيلان مسعد فارس
2019/04/23	2019/04/01	RR200251199LB	1792924	اوبي وان ك ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251208LB	3392868	زكريا عاليه
2019/04/24	2019/04/01	RR200251211LB	1343067	شركة لينك انترناشيونال ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200251225LB	1863342	غراند ليدرز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251242LB	1765712	امقبيول ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200251256LB	2768287	ت.ع. للاستشارات
2019/04/23	2019/04/02	RR200251273LB	2640710	ديبرا بوتيك ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200251358LB	2574765	اب مانجمنت ش.م.م
2019/05/06	2019/04/03	RR200251375LB	1007837	مؤسسة المختار للتجارة العامة لصاحبها محمد مصطفى دياب
2019/04/23	2019/04/02	RR200251429LB	1055803	شركة دوما -عبد القادر هندم وشركاه-توصية بسيطة
2019/04/23	2019/04/03	RR200251432LB	1058685	شركة متالك للصناعة والتجارة -مصطفى نابغة وشركاه
2019/04/23	2019/04/04	RR200251450LB	1066262	شركة اس.ام.سي غروب للمقاولات والتجارة ش.م.م بواسطة وكيل التقليدية
2019/04/23	2019/04/02	RR200251485LB	1082225	راشد اسماعيل العجمي
2019/04/23	2019/04/05	RR200251503LB	1093181	رايت كليك ش.م.م RIGHT CLICK SAL
2019/04/23	2019/04/03	RR200251525LB	1098196	مؤسسة احمد عبد الله الاشهب
2019/04/23	2019/04/03	RR200251534LB	1103327	ام.اي.بي.سي ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200251596LB	1147716	فاروق محمد محمد
2019/04/23	2019/04/02	RR200251605LB	1148761	عبد الرحمن ابراهيم الخياط
2019/04/23	2019/04/03	RR200251619LB	1149891	جي ا.م.ج. تيك ش.م.م
2019/04/24	2019/04/04	RR200251640LB	1168871	تشاينا هاربور انجينييرينغ كومباني ليمتد
2019/04/23	2019/04/02	RR200251667LB	1171011	فوكسي ميثال (فؤاد حسن شحور)
2019/04/23	2019/04/05	RR200251698LB	1179160	ارسال - خدمات الاتصال ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251755LB	1190500	شركة اوكليد غروب ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200251772LB	1192336	ادفنسد تكنولوجيز فور سيكيوريتي-اخصائون في خدمات الامان
2019/04/23	2019/04/03	RR200251786LB	1193469	Elephant SAL
2019/04/23	2019/04/03	RR200251790LB	1193973	شركة كلاسيك ش.م.م classic s.a.r.l
2019/04/23	2019/04/01	RR200251826LB	1196960	شركة ماريز كارز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251830LB	1197014	شركة Hospitality Consultancy &Development-HCD SAL
2019/04/23	2019/04/01	RR200251857LB	1231875	استثمار ملهي غرانديوز (فارس ميشال ابو رجيلي)
2019/04/23	2019/04/03	RR200251865LB	1200016	L.S.T ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200251905LB	1205732	STONE LINK INTERNATIONAL لصاحبها طارق نور الدين حشيشو
2019/04/23	2019/04/03	RR200251914LB	1206962	طالب احمد طليس
2019/04/24	2019/04/05	RR200251962LB	1216020	شركة سيفكو ديفلمنت ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200251976LB	1216525	النجاة للتجارة (نحاة غانم ابو طربوش)
2019/04/25	2019/04/01	RR200251993LB	1232222	شركة بابيلون ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200252132LB	74410	شركة فرحات وابو رزق التجارية
2019/04/23	2019/04/04	RR200252163LB	2200906	مؤسسة نهال للتجارة العامة
2019/04/23	2019/04/04	RR200252251LB	2647833	شركة جروب 961 ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252407LB	1251831	راشيو بلاس ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252486LB	1258944	شركة مجموعة الفريخ ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252490LB	1259049	شركة زيروك كونستراكتشن لبيانون ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200252509LB	1261860	عبداللطيف مصطفى الكريم - تجارة خردة و سكراب
2019/04/24	2019/04/04	RR200252530LB	1264391	مالك اسعد السعدي
2019/04/23	2019/04/05	RR200252571LB	1266913	شركة تروبيكا ش.م.م

2019/04/23	2019/03/28	RR200248742LB	601808	شركة ميراج ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200248760LB	603972	الياس توفيق خليل
2019/04/30	2019/04/01	RR200248773LB	604004	مؤسسة رمال التجارة RIMAL TRADING
2019/04/23	2019/04/03	RR200248795LB	612409	نيو ترانسپورت لاين ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200248813LB	615397	شركة حلويات زينة ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200248827LB	616076	الومكو ش.م.م
2019/04/24	2019/04/05	RR200248835LB	617772	شركة سكوير وان ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200248844LB	619665	شهبان التجارية
2019/04/30	2019/04/02	RR200248892LB	632821	مؤسسة حسن عز الدين
2019/04/23	2019/04/03	RR200248929LB	636506	بابيس (انطوان نخول فدعوس)
2019/04/23	2019/04/02	RR200248950LB	645991	مؤسسة علي عبد الهادي ربابية
2019/04/23	2019/04/02	RR200248985LB	655975	سامر فؤاد القدسي - مطعم سامر
2019/04/23	2019/04/01	RR200249059LB	670937	شركة ملك الطاووق ش.م.م
2019/04/24	2019/04/03	RR200249062LB	673479	شركة اونوموتيف بتروليوم كومباني جهاد معوض وشريكه
2019/04/23	2019/04/01	RR200249120LB	691508	شركة مورينو لتاجير السيارات ش.م.م
2019/04/24	2019/04/04	RR200249155LB	700316	مؤسسة الخدمات العامة والمقاولات (ميلاد قيصر نمر فارس)
2019/04/24	2019/04/03	RR200249164LB	721596	مؤسسة ماجد ديب الاشهب
2019/04/23	2019/04/02	RR200249195LB	725663	شركة ر.ج.م هندسة وتصميم ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200249218LB	729611	غريرت يونيون بزنس سرفيسز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200249235LB	2455935	مصطفى القصير
2019/04/23	2019/04/02	RR200249252LB	731935	LIBAN TRAVEL SARL لبنان ترافل ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200249354LB	807567	TECHNOSOFT COMPUTER SERVICES (بيار حميد صعيبي) اميوني للطباعة ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200249399LB	814664	اميونى للطباعة ش.م.م
2019/05/02	2019/04/01	RR200249575LB	2039510	سرکيسيان بتروليوم كومباني ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200249589LB	2133045	ارکس ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200249601LB	2491410	Auto Class Co.L.T.D
2019/04/23	2019/04/01	RR200249632LB	1675442	شركة بلارا شوينغ سنتر ش.م.م
2019/04/23	2019/04/05	RR200249796LB	3310202	ديزاین كاليري(ابراهيم محمود عز الدين الزعترى رنا رفيق سلامة وشركاؤهما)
2019/04/23	2019/04/01	RR200249836LB	3168759	شركة جايا ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200249840LB	3440526	غنة عدنان الناظر
2019/04/25	2019/04/01	RR200249955LB	3404365	مي عكاوي مستشارة سياحة وسفر
2019/04/23	2019/04/02	RR200250057LB	3442249	ب.ام.جي ش.م.م - لبنان
2019/04/23	2019/04/01	RR200250131LB	777428	نقلیات الصقر ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250145LB	788937	ليفينغ غالييري بواسطة وكيل التقليدية
2019/04/23	2019/04/03	RR200250162LB	789576	هاي دايمشونز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250202LB	896736	U R DONE SARL يو ر دان ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200250318LB	951553	محمود محمد الجنوب
2019/04/23	2019/04/03	RR200250349LB	955429	كريم عبد الستار كفروني
2019/04/20	2019/04/04	RR200250410LB	2228194	WELCOME RENT CAR L.L.C
2019/04/23	2019/04/01	RR200250423LB	2554584	CORPORATE EXPRESS ش.م.م
2019/04/23	2019/04/04	RR200250468LB	2415841	شركة مودرن ترايدنغ سرفيسز كو ش.م.م
2019/04/24	2019/04/02	RR200250511LB	2582431	خالد احمد عبدو
2019/04/23	2019/04/01	RR200250525LB	2662314	باتري بلاس توربو سيل التجارية ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200250560LB	2665597	انرجي سافينغ تكنولوجي ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200250587LB	107080	مؤسسة غرين بيتش
2019/05/02	2019/04/03	RR200250600LB	130023	مؤسسة ستيجان دكرمنجيان
2019/04/27	2019/04/01	RR200250613LB	1473164	محل فاروق سلامي
2019/04/23	2019/04/01	RR200250644LB	2419207	راديو بيروت ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250658LB	2769152	شركة لا بلو بيل للتجارة العامة والمقاولات ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250675LB	2830354	بطرس صغير وشركاهم مدنية
2019/04/24	2019/04/05	RR200250715LB	2836849	حمس إنك ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250750LB	2845334	ج.ماند ابروموشنز ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250785LB	2851058	الشركة اللبنانية للتجارة والاستثمار ش.م.م
2019/04/23	2019/04/02	RR200250794LB	2851084	امير كونسالتينغ ش.م.م
2019/04/23	2019/04/01	RR200250848LB	1620180	شارفت ش.م.م
2019/04/23	2019/04/03	RR200250865LB	1642164	جمال احمد لاذقاني

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST</
------------	------------	--------------------	-----------------------	-----------------------

أيام قرطاج الكورغرافية

تونس — **انيس الشميوني**

ستعيش تونس العاصمة من اليوم حتى 20 حزيران (يونيو) الحالي على إيقاع الرقص والتعبير الكورغرافي في مناسبة الدورة الثانية لـ «أيام قرطاج الكورغرافية» التي انطلقت العام الماضي لتكون تظاهرة مفتوحة للشباب من أفريقيا وضفي المتوسط للتعبير الجسدي في محيط عربي ما زال الجسد فيه محفوقاً بالكثير من الصمت.المهرجان الذي تنظمه وزارة الشؤون الثقافية يأتي تنوُّجاً لمبادرات سابقة في الرقص المعاصر قامت بها الفنانة الراحلة رجاء بن عشار التي نظّمت طيلة سنوات عيشها في فضاء «مدار قرطاج» تظاهرة تعنى بالجسد والرقص المسرحي، وكذلك نوال إسكندراني وكل هذه المبادرات توقّفت ولم تصد في غياب الإمكانيات المالية الكافية.

على خطى «أيام قرطاج السينمائية» (1966) و«أيام قرطاج المسرحية» (1983) تحالو هيئة «أيام قرطاج الكورغرافية» التي ترأسها مريم

تحت شعار «لا رقص دون كرامة جسدية». تنطلق الدورة الثانية من «أيام قرطاج الكورغرافية» في شارع الحبيب بورقيبة) بمشاركة عربية واجيبية وافريقية واسعة. الجسد هنا سيكون الصخرة التي تتلاطم عليها قضايانا السياسية والاجتماعية، والذاكرة الجمعية ضمن عروض تقارب الحرب والشتات والهوية والرغبة وغيرها من التيمات

تونس عاصمة للرقص... والتعبير الجسدي

لا رقص من دون كرامة

تحت شعار «لا رقص دون كرامة جسدية». تنطلق الدورة الثانية من «أيام قرطاج الكورغرافية» من العيش والمحيمي والذاكرة الجماعية. في حديث إعلامي، تقول مديرة المهرجان مريم قلوز: «بما أن الرقص هو فعل فني بقدر ما هو فعل سياسي وهو ممارسة تترجم المغارقة الاجتماعية. ولأنه ضروري في عملية التحول الديمقراطي، فإن هذا المهرجان يمثل فضاء للحرية والمشاركة والفرحة». تيمات وقضايا سياسية واجتماعية ونفسية تقاربها العروض المشاركة مثل أزمة الهوية (عرض «مرآة مكسورة»/ تونس)، والرغبة («بين الأرض والسما» / توغو)، والحرب واللجوء والشتات («مانا لوغدا.../ فلسطين/ فرنسا)... كما تتخلل المهرجان سلسلة تكريمات لرموز في هذا المجال على رأسها الراقصة والمثلة التونسية سندس بلحسن التي راوحت مسيرتها بين الرقص والسينما، وملاك السبعي أول راقصة تونسية تنضم إلى المعهد الوطني للموسيقى والرقص في باريس، وهي كذلك «كوريوغرافيةٌ ومُدّرة وراقصةٌ تبث دأماً عن التوازن بين النضال كمواطنة والإبداع الفني» بحسب البيان التعريفي عنها.

في تونس»، وتطرح الورشة تفاعلات الشباب التونسي مع الانتفاضة التي أسقطت نظام بن علي. ما الذي حدث قبل واثناء وبعد الانتفاضة وإعطائها حركة؟ كيف ترتبط أو المعروف باسم الربيع العربي في تونس؟ وما الذي رسخ في أجساد المواطنين خلال هذه التحركات الاجتماعية؟ قبل هذا المنعطف،

ماذا لو غدا... (فلسطين/ فرنسا)

المؤدب بعنوان «بحيرة البجع» لفرقة بابيه الأوبرا الوطنية لمقاطعة السران الفرنسية، ورضوان المؤدب عرفه الجمهور التونسي منصف التسعينيات بعد تخزجه من المعهد العالي للفن المسرحي في تونس ممثلاً مع توفيق الجبالي في مختبر «لتياترو»، قبل أن يهاجر إلى إيطاليا هواصلة تكوينه في الرقص المسرحي. وبهذا المهرجان تؤكد تونس إصرارها المتزايد على فتح نوافذ للفن المعاصر بقطع مع الفولكلور الذي طالما سجن فيه الجسد في مشهد اجتماعي وسياسي يتحكم الإسلاميون في جزء كبير من معطياته، لكنهم قتلوا في كتم صوت تونس وتعلق شبابها بالحرية والإبداع.

«أيام قرطاج الكورغرافية» يبدأ من اليوم حتى 20 حزيران (يونيو). «مدينة الثقافة» (تونس العاصمة - شارع الحبيب بورقيبة - قاعة سينما مسرح «الربو» في قاعة الحمراء). للاستعلام: carthagedance.gov.tn



الاختتام سيكون بتوقيع التونسي رضوان المؤدب وعرض «بحيرة البجع»

مؤدب بعنوان «بحيرة البجع» لفرقة بابيه الأوبرا الوطنية لمقاطعة السران الفرنسية، ورضوان المؤدب عرفه الجمهور التونسي منصف التسعينيات بعد تخزجه من المعهد العالي للفن المسرحي في تونس ممثلاً مع توفيق الجبالي في مختبر «لتياترو»، قبل أن يهاجر إلى إيطاليا

مؤدب بعنوان «بحيرة البجع» لفرقة بابيه الأوبرا الوطنية لمقاطعة السران الفرنسية، ورضوان المؤدب عرفه الجمهور التونسي منصف التسعينيات بعد تخزجه من المعهد العالي للفن المسرحي في تونس ممثلاً مع توفيق الجبالي في مختبر «لتياترو»، قبل أن يهاجر إلى إيطاليا

فلاش

■ في الخارج عنف معارك وحروب طاحنة. وفي الداخل (مستشفى للأمراض النفسية والعقلية)، كائنات تخوض حربها الخاصة وتدير معاركها المتعبة. ذلك هو المسرح السردى لرواية «الجنون طليقاً» للمخرجة والمثلة والكاتبة السورية

واحة الراهب (الصورة). «دار هاشيت انتوان» تقدم حفلة لتوقيع الرواية البوليسية يوم الخميس 20 حزيران (بدأ من السادسة مساءً) في مكتبة انتوان» (مجمع ABC فردان). علماً أنّ العمل «رواية بوليسية نفسية اجتماعية مشبعة بالمشاهد السينمائية المتسارعة وتتالي الشخصيات المثيرة والعقدة»

■ في سياق القراءات والمناقشات، تقدم جمعية «معاً نعيد البناء» ندوة حول «الفلسفة في معترك الإصلاح في الاجتماع اللبناني» انطلاقاً من كتاب

حصار رمضان 2019



يعلّم الدهاء السابغ الخالص في الدور الذي تُوّجه كاريس بشرّ في «سلاسل دهب»

موضة الدراما الشامية... قصص مكثف!

يكون العمل قد حقق رقماً قياسياً في السخريّة لدى المشاهدين، لا سيّما أنّ أهم ما حققه إنتاجاً هو تسميم بعض الممثلين والفنيين بعد إتمامهم وجبات فاسدة أثناء التصوير، فيما تجرّت الشركة ذاتها أحداثاً مضافة لسلسلة «عطر الشام» في جزء رابع (تأليف أحمد حامد، وإخراج محمد زهير رجب) ضمن السياق نفسه وبطريقة والمناطق التجاري عينهما؛ ربّما الملح الوحيد للخناج الجماهيري في هذا النوع خلال الموسم المنصرم هو «سلاسل دهب» (بطولة: بسام كوسا، وعبد الهادي الصبيّغ، وكاريس بشرّ، وديمة بباّعة، وهي الصري، وجيني إسبر، وطارق عبدي، وأنس طيارة) بذريعة حشد النجوم الواسع، واللعب على الحدوتة، رغم المفاهيم البائسة أو المفردات التي لا تشبه الصيغة المعاصرة للدراما. إلا أنّ العمل جذب شريحة كبيرة من الجمهور من خلال شخصية الصانع الحبوب الخطيب).

كل ذلك بنفس منطق «باب الحارة» وهو يؤدي شخصية ابن عائلة محافظة وراقية عميدها رجل جبار، يلعب الشخصية سلوّم حداد، وكيف يقع الابن في حب مغنّية لمهى (نورا رخال). وفي «شوارع الشام العتيقة»، الذي يتشارك البطولة مع النجم رشيد عساف، فيما يتولى سهيل عسّاف إدارة إنتاجه. ويؤدي العملى ليلي برفقة صديقه (بصبي بياززي) ويقع في غرام مغنّية المهلى حوّاط، ورهف الرحبي، وجانيار حسن... المسلسل يخلط بين سحب التبرّيات والاستعراضات التزيّنية المنفّرة، مع توليفة تصاغ بشكل درامي الذي تعتمد هذه النوعية من المسلسلات فعلياً يمكن القول إنّه كنّا أمامة تلفزيونية، ليست سوى تنفّعة وفسحة للاسترخاء؛ الألاف نماذج، إنّ ما اتّجهته المؤسسة الحكومية سابقاً كان محاولة للرد على هذه النوعية من الدراما من خلال طرح نماذج نسائية لها تاريخ نضالي حافل بعمل حمل عنوان «حرائر» (2016). عبود خالد وباسل على خطّ مواز، لم تنجز النسخة «الفخميّية» من «باب الحارة» (10 بطولة: نجاح سفاكوني، وقاسم ملحو، وزهير عبد الكريم، ومرح جبر، وفتح سلمان، وناظلي الرواس، وجوان خضر، وعادل علي) سوى السخريّة المفرطة من قبل الجمهور لأن العمل يشبه كل شيء إلا السلسلة الشهيرة. الحكاية افتراضية هربت من فكرة استقدام الشخصيات الأساسية للمسلسل بقصف الحارة ونزوح أهلها نحو أحياء جديدة. تحط منه فتاوى دينية في الشارع، حسبما قال لنا مرّة لكثرة ادائه الدور نفسه في مجموعة أعمال مشابهة؛ المغارقة إنعاش فرسية مميّة في الأصل، ربما

«فانتازيا لا تصوّر بتاريخ أقدم مدينة في العالم». وهذا كلام عار من الصخّة جملةً وتفصيلاً لأنّ الحدث يجري على خلفية مؤشرات تاريخيّة.

المنطقة البارزة في الموسم المنصرم دخول «مؤسسة الإنتاج التلفزيوني» على هذا الخط في مسلسل عالمي بامتياز بعنوان «شوارع الشام العتيقة» كونه تأليف علاء عساف الذي يتشارك البطولة مع النجم رشيد عساف، فيما يتولى سهيل عسّاف إدارة إنتاجه. ويؤدي العملى ليلي برفقة صديقه (بصبي بياززي) ويقع في غرام مغنّية المهلى حوّاط، ورهف الرحبي، وجانيار حسن... المسلسل يخلط بين سحب التبرّيات والاستعراضات التزيّنية المنفّرة، مع توليفة تصاغ بشكل درامي الذي تعتمد هذه النوعية من المسلسلات فعلياً يمكن القول إنّه كنّا أمامة تلفزيونية، ليست سوى تنفّعة وفسحة للاسترخاء؛ الألاف نماذج، إنّ ما اتّجهته المؤسسة الحكومية سابقاً كان محاولة للرد على هذه النوعية من الدراما من خلال طرح نماذج نسائية لها تاريخ نضالي حافل بعمل حمل عنوان «حرائر» (2016). عبود خالد وباسل على خطّ مواز، لم تنجز النسخة «الفخميّية» من «باب الحارة» (10 بطولة: نجاح سفاكوني، وقاسم ملحو، وزهير عبد الكريم، ومرح جبر، وفتح سلمان، وناظلي الرواس، وجوان خضر، وعادل علي) سوى السخريّة المفرطة من قبل الجمهور لأن العمل يشبه كل شيء إلا السلسلة الشهيرة. الحكاية افتراضية هربت من فكرة استقدام الشخصيات الأساسية للمسلسل بقصف الحارة ونزوح أهلها نحو أحياء جديدة. تحط منه فتاوى دينية في الشارع، حسبما قال لنا مرّة لكثرة ادائه الدور نفسه في مجموعة أعمال مشابهة؛ المغارقة إنعاش فرسية مميّة في الأصل، ربما

«فانتازيا لا تصوّر بتاريخ أقدم مدينة في العالم». وهذا كلام عار من الصخّة جملةً وتفصيلاً لأنّ الحدث يجري على خلفية مؤشرات تاريخيّة.

المنطقة البارزة في الموسم المنصرم دخول «مؤسسة الإنتاج التلفزيوني» على هذا الخط في مسلسل عالمي بامتياز بعنوان «شوارع الشام العتيقة» كونه تأليف علاء عساف، فيما يتولى سهيل عسّاف إدارة إنتاجه. ويؤدي العملى ليلي برفقة صديقه (بصبي بياززي) ويقع في غرام مغنّية المهلى حوّاط، ورهف الرحبي، وجانيار حسن... المسلسل يخلط بين سحب التبرّيات والاستعراضات التزيّنية المنفّرة، مع توليفة تصاغ بشكل درامي الذي تعتمد هذه النوعية من المسلسلات فعلياً يمكن القول إنّه كنّا أمامة تلفزيونية، ليست سوى تنفّعة وفسحة للاسترخاء؛ الألاف نماذج، إنّ ما اتّجهته المؤسسة الحكومية سابقاً كان محاولة للرد على هذه النوعية من الدراما من خلال طرح نماذج نسائية لها تاريخ نضالي حافل بعمل حمل عنوان «حرائر» (2016). عبود خالد وباسل على خطّ مواز، لم تنجز النسخة «الفخميّية» من «باب الحارة» (10 بطولة: نجاح سفاكوني، وقاسم ملحو، وزهير عبد الكريم، ومرح جبر، وفتح سلمان، وناظلي الرواس، وجوان خضر، وعادل علي) سوى السخريّة المفرطة من قبل الجمهور لأن العمل يشبه كل شيء إلا السلسلة الشهيرة. الحكاية افتراضية هربت من فكرة استقدام الشخصيات الأساسية للمسلسل بقصف الحارة ونزوح أهلها نحو أحياء جديدة. تحط منه فتاوى دينية في الشارع، حسبما قال لنا مرّة لكثرة ادائه الدور نفسه في مجموعة أعمال مشابهة؛ المغارقة إنعاش فرسية مميّة في الأصل، ربما

المدرسة وقصص الحب المفبركة بين شخصيات تنتمي لأديان مختلفة... كل ذلك بنفس منطق «باب الحارة» ومن خلال خطوط جاهزة بأسلوبية القصص لصقاً أولها يظهر من خلال شخصية الزعيم «أبو عرب» (رشيد عسّاف) وعراكه الافتتاحي مع «أبو سلمى» (رامن عطا الله). الحالة معادلة تماماً لما شاهدناه في أحد أجزاء «باب الحارة» ومعركة العكيد لطمس العيوب الكارثية التي ترتب تجارب مكرسة، لكنّها أقل شهرة مثل «أبو كامل» (كتابة فؤاد شربنجي، تعرض مساء 21 و22 حزيران (س)2000). على خشبة مسرح أيراج» (التحويطة. بيروت). العمل مونودراما يتكّى على المسرح الرمزي، إلى أن أعاد «الأغا» موضعه الثابت بطرح مفهوم مغاير للحدود الشامية في قالب شعبي راقي للجمهور، ولم يزعج البنية التقنيّة، إلا بعد ما قلده كتخيرون، فأطلقت السهام على اليد إنتاج دراما شامية مستنسخة تنجز

وسلام كنمات

لا ناتي بجديد لو قلنا إنّ أحد أهم أسباب خلخلة الدراما السورية وتراجعها هو انصراف عدد كبير من شركات الإنتاج نحو موضّة «الدراما الشامية». يعتقد بعضهم

بان شيخ كارها هو المخرج بسّام الملا، كونه بحسب الفنّ الخاطي أول من بدأ مشوار هذا النوع مع الكاتب أكرم شريم في 13 حلقة بعنوان «أيام شامية» (1992)، اتبعها بسلسلة من الأعمال المشابهة حتى وصل إلى «باب الحارة» وراح يبعث من خلال السلسلة الشهيرة في تشويه تاريخ دمشق؛ الحقيقة التي لا يتبته لها كثيرون

هو أنّ مؤسس دراما البنية الشامية التلفزيونية هو معلم السيناريو الراحل نهاد قلعي مبتكر الكاركتيرات الكوميديّة الخالدة، كونه أول من مشى حكاثياً على حواف الحارة الشامية، لكن بباطل مسبوكين على قوالب ذهبيّة، ربما أكثرهم صدقاً وتفحرراً وتعبيراً موضوعياً عن انتفاح دمشق أيّام زمان كانت «فطوم حبيب بيص» (الراحلة نجاح حفظ) كونها أدّرت بعقلها «فندق صبّخ النجوم» وتركت قلبها يعشق الصحافي «حسني البورفان» (نهاد قلعي وعانت من مغالب «غولر» (دريد لكّام). وفي النهاية لم تتزوّج سوى شغيلها الدرويش «ياسينو» (ياسين بقوش). بمعنى أنها امرأة تختصر بصيغة كوميدية لآفة عالم مكثفة لشكل الحياة الواقعي في «عاصمة الياسمين» آنذاك. وقد مرّت تجارب مكرسة، لكنّها أقل شهرة مثل مسرحية 50 دقيقة، التي



تعرض مساء 21 و22 حزيران (س)2000). على خشبة مسرح أيراج» (التحويطة. بيروت). العمل مونودراما يتكّى على المسرح الرمزي، إلى أن أعاد «الأغا» موضعه الثابت بطرح مفهوم مغاير للحدود الشامية في قالب شعبي راقي للجمهور، ولم يزعج البنية التقنيّة، إلا بعد ما قلده كتخيرون، فأطلقت السهام على اليد إنتاج دراما شامية مستنسخة تنجز

بالكيلو وتباع بالجملة، خاصة أن صناعة الدراما على مستوى العالم، وصلت إلى أعلى درجات التكثيف، لدرجة نشاهد فيها الحكاية تقدّم من شركات الإنتاج نحو موضّة «الدراما الشامية». يعتقد بعضهم

بان شيخ كارها هو المخرج بسّام الملا، كونه بحسب الفنّ الخاطي أول من بدأ مشوار هذا النوع مع الكاتب أكرم شريم في 13 حلقة بعنوان «أيام شامية» (1992)، اتبعها بسلسلة من الأعمال المشابهة حتى وصل إلى «باب الحارة» وراح يبعث من خلال السلسلة الشهيرة في تشويه تاريخ دمشق؛ الحقيقة التي لا يتبته لها كثيرون هو أنّ مؤسس دراما البنية الشامية التلفزيونية هو معلم السيناريو الراحل نهاد قلعي مبتكر الكاركتيرات الكوميديّة الخالدة، كونه أول من مشى حكاثياً على حواف الحارة الشامية، لكن بباطل مسبوكين على قوالب ذهبيّة، ربما أكثرهم صدقاً وتفحرراً وتعبيراً موضوعياً عن انتفاح دمشق أيّام زمان كانت «فطوم حبيب بيص» (الراحلة نجاح حفظ) كونها أدّرت بعقلها «فندق صبّخ النجوم» وتركت قلبها يعشق الصحافي «حسني البورفان» (نهاد قلعي وعانت من مغالب «غولر» (دريد لكّام). وفي النهاية لم تتزوّج سوى شغيلها الدرويش «ياسينو» (ياسين بقوش). بمعنى أنها امرأة تختصر بصيغة كوميدية لآفة عالم مكثفة لشكل الحياة الواقعي في «عاصمة الياسمين» آنذاك. وقد مرّت تجارب مكرسة، لكنّها أقل شهرة مثل مسرحية 50 دقيقة، التي

كذلك، يُنتج «الحجي» جزءاً خامساً من «عطر الشام» وعرضت القضاياات السورية «حارات الشام العتيقة» (علاء عسّاف وغزّوان فهوجي)، فيما تسبّد «سلاسل دهب» (سيف حامد وإياد نحاس) المشهد المحلي في رمضان 2019. المنطق السردى لغالبية تلك الأعمال خاو بيئته، حارة شعبية لها زعيم وحوله، مجموعة من المستشارين «والكارثة». ولكي يبلغ الصراع ذروته، لا بد من أزعز يمثل محور الشئ، وعندما يبرأ للطبخة أن تختل، يجب رش بهارات البطولة في مقارعة المستعمر الفرنسي من شباب الحسارة؛ وفي حال أرادت القافلة الدرامية التحول الجزري نحو مكثفة لشكل الحياة الواقعي في «عاصمة الياسمين» آنذاك. وقد مرّت تجارب مكرسة، لكنّها أقل شهرة مثل مسرحية 50 دقيقة، التي

تعرض مساء 21 و22 حزيران (س)2000). على خشبة مسرح أيراج» (التحويطة. بيروت). العمل مونودراما يتكّى على المسرح الرمزي، إلى أن أعاد «الأغا» موضعه الثابت بطرح مفهوم مغاير للحدود الشامية في قالب شعبي راقي للجمهور، ولم يزعج البنية التقنيّة، إلا بعد ما قلده كتخيرون، فأطلقت السهام على اليد إنتاج دراما شامية مستنسخة تنجز



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

ذاك الذي يجعلني خائفاً

ذاك الذي لا مَهْرَبَ مِنْ مَحَبَّتِهِ..
ذاك الذي لا مَهْرَبَ مِنْ إِشْعَالِ الشَّمْعِ لَهُ، وَأْدَاءِ
الصلواتِ فِي مَعْبَدِهِ..
ذاك الذي لا مَهْرَبَ مِنْهُ..
ذاك الذي...
لا بَدَّ مِنْ إِمَاتَتِهِ.

..
ذاك الذي، بَعْدَ أَنْ حَوَّقَنِي طِيلَةَ النَّهَارِ،
سَيَجْعَلُنِي، حَتَّى حِينَ أَنْامِ،
خَائِفاً مِنْ أَنْ أُبْصِرَهُ فِي أَحْلَامِي.

..
ذاك الذي: لا مَهْرَبَ! ...
2018/1/9

حمداً وموتاً! ...

الحمْدُ لَهُم! الحمدُ والشكْرُ لَهُم!
يشهرون سيوفهم وخناجرهم وصحائف
ظلماتهم...
ويقولون: «سلاماً!».
أصحابي.

...
: الحمدُ لَهُم؟..
: بلى. حمداً كثيراً، وموتاً! ...

2018/1/9



يشكك «عودة غاندي» للفنان الياباني البريطاني سيمون فوجيوارا واحداً من آلاف الأعمال المعروضة ضمن معرض «أرت بازك» الذي ينطلق اليوم في المدينة السويسرية. أحد أبرز مواعيد الفن المعاصر والحديث، يجمع في اجنته المقتنين الفنيين، والفنانين، والمنسقين، وعشاق الفن مع مشاركة أكثر من 290 صالة من مختلف أنحاء العالم تعرض أعمال أكثر من 4000 فنان (أف ب - فابريس كوفريني)

صورة
وخبّر

RUPTURED & LUMEN PROJECT PRESENT

BEIRUT DRONE '19

IN COLLABORATION WITH WOODWORK STUDIOS

A SEAMLESS
12-HOUR SOUND
& VISION FESTIVAL

CURATED BY NATHAN LARSON & ZIAD NAWFAL

15 JUNE 2019

12 PM TO 12 AM ZOUKAK STUDIO

TICKETS SOLD ON IHJOZ + AT THE DOOR
FOR MORE INFORMATION VISIT RUPTUREDONLINE.COM

SUPPORTED BY MEDIA PARTNERS

FILM
VIDEO DANCE
EVENINGS
IN COLLABORATION
WITH CINEDANS



13.06.2019
14.06.2019
20.00

بيروت الخبّار



مسرح الدمى دور سياسي واجتماعي

بدعوة من «تجمع الباحثات اللبنانيات»، يحل المسرحي كريم دكروب (الصورة) ومؤسس مسرح «الدمى اللبناني» ضيفاً على جلسة نقاشية تقام يوم الأربعاء المقبل في «مركز توفيق طيارة». ضمن نشاط «نص وحوار 2019»، ستقام الجلسة المعنونة «البعد السياسي والاجتماعي لمسرح الدمى في لبنان»، لتتناول الدور الأساسي الذي لعبه مسرح الدمى إبان الحرب الأهلية اللبنانية في تشكيل وعي سياسي واجتماعي وتربوي. إذ قدم أعمالاً ذات مضامين انعكست في سلوكيات الناس، وتحزّرتهم من «التوجهات الأخلاقية الأبوية»، وأدت إلى انفتاح واسع على معاني الحرية وحقوق المستضعفين والتفقت من القمع الاجتماعي.

* جلسة «البعد السياسي والاجتماعي لمسرح الدمى في لبنان»: 18:00 مساءً الأربعاء المقبل . «مركز توفيق طيارة» (الصناعات - بيروت) - للاستعلام: 01/739726