

مديرية الآثار
تزيك سور بيروت
الروماني



8

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

إسرائيل وبشيرها وثائق إبادة معلنة

[3 - 2]



ابتداءً من اليوم، تنشر «الأخبار» وثائق إسرائيلية تكشف مضمون اجتماعات بيت قيادة العدو وبشير الحميك ومعاونيه، شهدت التحضير لجزيرة صبرا وشاتيلا عام 1982 (الغيب)

تقرير

الحرب على
النفط الإيراني
طريق ترامب
مسدود؟



17

الخميس مع العدد

المصارف
الذكية

ملحق خاص

اليمن

«التفريب والإرهاب»
ذريعتا الاحتلال
المهرة تقاوم
المشروع السعودي



16

عن حبيب الشرتوني

نقاط مدوّنة من زوجة الأمين حبيب الشرتوني على هامش 14 أيلول:

1. لقد تخلى اللبنانيون عن الأمين حبيب مرتين، مرة عند القبول بالحكم، ومرة ثانية بعد صدور الحكم، وكان العميل يصبح بطلاً وطنياً إذا انحكم وأدين البطل الحقيقي.

2. من المؤكّد أن حزب الله دحر الإسرائيلي من الجنوب، لكن الأمين الحبيب دحر العدو من بيروت ولبنان والمنطقة كلها، فحبس إسرائيل ضمن أسوارها، وسوف يبقى رغماً عن أنوف الراقضين بطلاً بإمتياز.

3. لقد أُشيد في 14 أيلول نصب تذكاري للعمل، إنما غاب عن بالهم وضع نصب لشارون صديقه وخليفه بجانبه، ولو انزعج من ذلك مطبلو ومزمرو البشير من أتباعه الغوغائيين والطائفين.

4. لم الخوف من ذكر اسم حبيب مع أنه بطل من بلادئى؟ ليس من واجبنا أن نرفع رؤوسنا بوجود شخص مثله في زماننا ومكاننا؟

5. الفخر كل الفخر لشخص دحر العميل والعدو في نفس الوقت، فأسقط مشروعهما، بحيث أعطى فرصة للبنانيين لأن يفتقوا وقفة عز موحدة في ما بينهم ومع هذا الإنسان بالفعل وليس بالكلام...

تقرير

الشائعات ضدّ الرئيس: «الوقود الزائد» أحرّ رحلة مصر

لم تتوقف الشائعات بشأن حقيقة ما حصل في مطار بيروت قبيل انطلاق الوفد الرئاسي إلى الولايات المتحدة الأحد الفائت. الروايات المتداولة ضاعته الحقيقة بهدف التصويب عليه شخص رئيس الجمهورية. أما التحقيقات فانطلقت وهدف مساربت: الأوّل ادّاري لوجستي لتحديد الجهة المسؤولة عن العرقلة، والثاني الذي تولاه وزير العدل، مكلّمًا مفوض الحكومة للتحقيق في الخرف الأمني

تقرير

توقيف متسليين من إدلب وحزب الله يراقب المنافذ

في لبنان، بسبب الخوف الدائم من أن تكون أوروبا والولايات المتحدة مقرًا لهؤلاء، وخصوصاً في ظل أزمة النازحين المتفاقمة. وإذا كان هذا الخطر قد أصبح بدأً أولياً على طاولة اجتماعات الأمم المتحدة ودول أوروبا، فكيف يمكن لبنان أن يكون في معزل عمّا يجري، وعمّا يتوقع أن يحصل في هذه المرحلة الحساسة أمنياً. من هنا فإن كل كلام عن انتفاء الخطر بسبب البعد الجغرافي لإدلب عن لبنان، ليس منطقياً، بلعالم الأمني، ولا يخدم الاستقرار. بدليل أن الأجهزة الأمنية انشغلت أخيراً بحسب معلومات «الأخبار» بملابحة متسللين إلى لبنان والقبض على عناصر جاؤوا من إدلب، وهم قيد التوقيف والتحقيق. وهذا التوقيف ليس منعزلاً عن ترابط بين من هم في إدلب ومن هم في لبنان، ولا يمكن التعامل معه على أنه حدث فردي، لأن ثمة استفاراً تعيشه الأجهزة الأمنية المختصة، لمواكبة مرحلة إقليمية خطيرة، تشكل تحدياً بشأن مستقبل التنظيمات المسلحة الموجودة فيها، التي يفترض أن تغادرها.

فعلى عكس الانشغال اللبناني بتفاصيل الخلافات الداخلية وعدم تشكيل الحكومة، تعبّر الدول الأوروبية عن قلق متزايد من تطورات سوريا والاحتمالات التي تقبل عليها دول المنطقة كلها، يكفي التحذير الذي أطلقه وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان حول احتمال الحرب الدائمة في المنطقة إن لم يجر التوصل إلى اتفاق حلّ سياسي في سوريا. وفي موازاة متابعة روسيا وتركيا للمفاوضات حول تطبيق عملية إخلاء المنطقة من المسلحين فيها (بعد 15 تشرين الأول المقبل)، يفترض أن تشكل هذه المحطة أولوية لبنانية بالمعنى الأمني. لأن كل الحراك الإقليمي والدولي حول تفكيك الاتفاق المذكور، وكيفية إخلاء المسلحين ومصيرهم، يصعب في خاتمة واحدة: معرفة الوجهة التي يتسرب إليها هؤلاء. وهذا هو الهمّ الأساسي الذي يشغل بال الأجهزة الأمنية الأوروبية والأميركية، وهي على تنسيق مستمر مع مثيلاتها

»

حزب الله يستفيد من وجوده في سوريا لمواكبة الحودا ومنع انتقال مجموعات إلى لبنان

»

»

»

إذ إنّ الحرس الجمهوري اعتاد أن يطلب دوماً طائرة احتياط. وفيما أشيع أنها المرة الأولى التي يقوم بها بهذا الإجراء، وأن طلبه طائرة احتياط فاجأ إدارة المجدل إيست، ما اضطرها إلى استخدام طائرة كان معدة لرحلة إلى مصر، أكد رئيس مجلس إدارة طيران الشرق الأوسط محمد الحوت في اتصال مع «الأخبار»، أنّ الحرس الجمهوري، «منذ عشرين سنة، لا يل أكثر»،

يطلب طائرة احتياط في كل رحلة لرئيس الجمهورية. ورفض الحوت التعليق على ما جرى بشأن الشجلا، وحقيقة ما حصل في مسألة الطائرة ومع ركاب رحلة مصر الذين تأخروا لساعات.

هذه النقطة سيُفتح الباب أكثر على واقع هذه التنظيمات ومستقبلها، وإلى أين ستكون وجهتها.

من الواضح أنّ حزب الله، وقد جدد أمينه العام السيد حسن نصرالله تأكيد استمرار وجوده في سوريا، ولو بعد التسوية في إدلب، منتبه أكثر فاكتر إلى هذه التطورات والإحتتمالات التي تنتج من الاتفاق المذكور. وهو أساساً يتولى بدقة مراقبة كل الخطوط التي قد تشكل متقدماً مسلحي إدلب، وغيرهم، للمجيء إلى لبنان. ويستفيد الحزب من وجوده في حمص والقصير والمناطق المتاخمة للحدود الشمالية والشمالية الغربية من جهة سوريا، لمعالجة دقيقة للأرض عملاً، من أجل سدّ كل الثغر الأمني. من الجانب السوري، ومنع أي ثقلت مسلح نحو لبنان. وقد رفع الحزب أيضاً مستوى معانيته لهذه المناطق القريبة من الحدود، بعدما تضاعفت الخشية من رفع التنظيمات المذكورة مستوى عملياتها واحتمال انتقال مسلحيها إلى لبنان.

لكن إجراءات حزب الله من جهة، وتدابير القوى الأمنية، لا تمنع بطبيعة الحال تسلّل مسلحين، وإفادة من بعض الثغّر لإعادة إحياء مجموعات مسلحة وتزويدها بما تحتاج لتنفيذ عمليات إرهابية. وهنا تقع على عاتق الأجهزة الأمنية، في الداخل وعلى الحدود، مسؤولية رفع مستوى الاستعداد لمرحلة خطيرة ناتجة من تطورات ما بعد اتفاق سوتشي. وعلى هذه القاعدة تشكل الحدود الشمالية، تحدياً متواصلًا لمنع التسلل، خصوصاً أن هناك الكثير من المعابر غير الشرعية ومجموعات التهريب المتواصلة، فضلاً عن حركة داخل لبنان لتسهيل مرور المسلحين، الذين يتحولون مدنيين في لبنان، ويمكن تهينة بيئة ملائمة لتعليم فيه، وهذا يطرح مجدداً مصير البؤر الأمنية والتجمعات السورية التي سبق أن شهدت احتضاناً مماثلاً لهذه التنظيمات، وهل في قدرة الواقع الأمني اللبناني ضبط هذه التجمعات بدقة، خصوصاً أن المرحلة الفاصلة عن 15 تشرين



كل كلمة عن انتفاء الخطر بسبب المسألة بين ادلب وليس منطقتها ولا بحد الاستقرار (هيلم المومني)

«شمدص» يَنتِج صخرة الروشة

محمد نزال

لم يُعرِش « محافظ بيروت، زياد شبيب، إلى قمّة صخرة الروشة يوماً. كذلك لم يفعل رئيس بلدية بيروت جمال عيتاني، لم يلمس جلدهما جسد تلك الصخرة يوماً. في المقابل، ثمة شخص لبناني، منذ أكثر من ألفي عام، قضى عمره هناك عند الصخرة، يصعدُها مراراً كل صيف مذ كان فتى، يسبح من «الدالية» مروراً بـ«المغارتين»، ليصل أخيراً إلى ذاك النفق الصغير أسفلهما... حيث المياه أبرد... كان هذا الشخص، خلال الأيّام الماضية، غاضباً لمشاهدته صورة الملك السعودي وابنه ولي العهد معكوسة، بواسطة الإضاءة، على البِن العريض للصخرة. كانت كأنها، في عينيه، تُغتصب. علم دولة ذاك الملك وابنه عُكس عليها أيضاً. حصل هذا احتفالاً بمناسبة اليوم الوطني السعودي؟ ما علاقة لبنان بذلك؟ عبثاً يُحكى عن «منطق». شهد الحفل رهط من أصحاب الوجوه الناشئة. تلك الوجوه التي تتصعّق التسمّم في حضرة ممثلٍ سعوديّ. هل لأضي، يوماً «برج المملكة» في الرياض بالعلم اللبناني احتفالاً بعيد الاستقلال؟ هذا سؤال له صلة بالمنطق. اتّفقنا هنا على ألاّ منطِق. نحن في زمن المحافظ، شبيب، صاحب «قنشة العالم» الذي أراد، بشي، يفوق السناجحة، أن يُعاقب كلّ من يرفع علم دولة مشاركة في «الونداليان». كان هذا قبل نحو ثلاثة أشهر فقط. نحن في زمن رئيس البلدية، عيتاني، الذي يؤكّد أن لا شيء لديه ضدّ أيّ دولة، ولكن هذه السعوديّة حيث «رقتنا كانت من هونيك».

هذا رجل صريح في هذه، واضح، منسجم مع نفسه... لكنّه هو. هو. عمل سابقاً، لسنوات طول، مُهندساً استثماريّاً في مملكة النفط. هذا زمن تلك الأصناف من المسؤولين عن إدارة القضاء العام في بيروت، هذه صخرة الروشة التي كانت تُرسَم على ورقة العشر ليرات. الصخرة التي تعني، في وعي أجيال من اللبنانيين وأجانب... كل لبنان.

مَن كان خلف تلك الفكرة؟ المحافظ ورئيس البلدية، كلامها، والأخير يقول لنا: «القرار مشترك، والتنفيذ عند المحافظ، عموماً مش شغلة كبيرة هيدي، يعني كمان الأعلام الإيرانيّة منتشرة بكلّ لبنان». ما علاقة إيران الآن؟ مَن أتى على ذكرها؟ هذا كلام شخص مسؤول! أي نعم مسؤول. عموماً، صخرة الروشة ليست «كلّ مكان» كذلك فإنّها ليست «أيّ مكان». هي رمز: صخرة الخَمَام كما عُرفت قديماً، أو صخرة العسّاق كما عُرفت لاحقاً... فضلاً عن أنّها، زوراً، صخرة الانتحار. الانطباع الأخير رسّخه، خيالاً، حوار شوقي متى ومحمد المولى في فيلم «عودة البطل» عام 1983. اليوم هناك مَن قرّر أن يُدخل صخرة الروشة في دوامة، لن تتوقف، لتكون أمام مشهد أخير عنوانه: انتحار صخرة. ماذا لو سعت دولة أخرى، على سبيل الغيرة مثلاً، لإضاءة علمها

وهذا يحتاج إلى تحييد ملف النازحين عن التجاذبات السياسية والتذرع الإعلامي بالواقع الإنساني، وتسليط الضوء مجدداً على ملف لبنانيين وسوريين على السواء.

»

»

القاضي بيتر جرمانوس، إلى مطار بيروت للتحقيق بشأن الخرق الأمني المتعلق بنشتر تفاصيل الرحلة التي حطّت فوق الأراضي السورية، على جري عادته، لأسباب احتياط، أتبع ذلك ببيان أصدره وزير العدل سليم جريصاتي الذي اعتبر ما سناه «تحركٌ مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية التلقائي» متاحة للعلن. وقد استجاب محمود وإزال البوست، لكن جرى استدعاؤه. غير أن الالفت، كان توجه مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية

هناك لاحقاً؟ دعونا من إيران. ماذا عن قطر مثلاً؟ هذه دولة عربية وشقيقة وإلخ. ماذا عن مصر؟ بالمناسبة، رئيس بلدية بيروت مقتنع بأن علم السعودية أضيء على «قوس النصر» في باريس بألوانه أيضاً. لنختن من أخبره ذلك: «هذا ما أخبرني إياه القائم بالأعمال السعودي في لبنان وليد البخاري. لقد أراني الصورة أيضاً وهي حقيقية». لا، ليست حقيقةً يا رئيس. لقد «ضحك» عليك البخاري. هو يعلم أن تلك الصورة، التي روجها «صبيانه» على أنّها حديثة، وبمناسبة العيد الوطني السعودي، ليست إلا صورة من العام الماضي بمناسبة افتتاح بطولة العالم لكرة اليد للرجال في فرنسا. كلّ أعلام الدول المشاركة ظهرت ألوانها مُضادةً، هكذا، إنهم يُدسّ بعضهم على بعض... يا عيب الشوم».

تلك صخرة الروشة، التي أمكن ورثة رقيق الحريري أن «يُبهدلوا» صيادي الدالية قبل سنوات، حراس الصخرة، ثم إخراجهم من هناك. أبرز أولئك هم من آل عيتاني، البيارة الأفتح، ومَن هناك لا يعرف محمد عيتاني الذي «شكّ» عن الصخرة بدل محمد المولى في دور «كومبارس» في الفيلم إياه. تلك الصخرة لم تكن عنواناً للفرقة بين اللبنانيين في يوم من الأيام، ذلك الرمل اللؤلؤ أعلاها تعرفه جيئاً قديماً «نسر الجنوب» زكريا عكنان، صاحب القفزة الشهيرة في عرض عام 1994 وما تلاها. ما بين عكنان وعيتاني، وغيرهما من مختلف جهات لبنان، صخرة كانت تجمعهم ولهم معها حكايات وأهوال. قُضي على ذكرتهم سابقاً، فطردوا، تمهيداً لجعل المنطقة ملكاً خاصاً، ولاحقاً بالاستثمار، فغاب كلّ نشاط تراثي، قُضي على روح المكان. بعد كلّ ذلك، والأن أخيراً، يأتي «صبيان» السعوديّ للعبت بوجدان اللبنانيين عند تلك الصخرة. ما حصل ليس عابراً. هل يُتْرَك أمر اللعب بالأمن التراثي، أقلّه يعني، لحافظ ورئيس بلدية؟ أما من جهة أعلى يُمكن أن تفرض نظاماً يُبعد العبث عن أماكن أيقونيّة، بالمعنى الوطني والتاريخي، كصخرة الروشة؟ إن كان رئيس الحكومة «مخطوف اللون»، فماذا عن رئيس الجمهورية؟ ماذا عن الآخرين، كلّ الآخرين؟ هذه بيروت، عاصمة الجميع، صم؟

الذين عن «شمدص جهجاه»، تلك الشخصية التي اخترعها، استلهاها، لثُرْكَب عليها لاحقاً الكثير من نمطيات السياسيين والمسؤولين. كتب: «لقيت منذ يومين صديقي شمدص جهجاه يركب سيارة رقمها لا يتجاوز عدد أصابع يده، ويرفقه شرطي عتليتي، وقد وقفت السيّارة قريباً من الروشة. شمدص، ما غيرو، يركب سيّارة حكوميّة ويصعب بحاجة إلى شرطي يُرافقه... وهو الذي اعتاد ركوب البعلة ومرافقة المتكّارين». حصل ذلك، داخل رأس الكاتب، لكن ليس من فراغ، في الروشة تحديداً. يا لنبوءة سعيد تقي الدين.

الوفد الرئاسي استقل طائرة كانت موضوعة في تصرفه وعبر صخرة ليلق سواه من المصاروة (دالتي ونهرا)



قضية اليوم

حزب الله يدعم الحريري:

قروض «سيدر» مفيدة للاقتصاد!

لم يَعدْ هناك شكٌّ بأنّ حضور الزنيس سعد الحريري الجلسات التشريعية ارتبط بالقروض المالية من الخارج. ما إنْ افترت حتى انسحبت كتلة «المستقبل» من الجولة الرابعة. فرفضت الجلسة وعلقت بقية مشاريع القوانين. فيما كان لافتاً تجانس موقفي رئيس الحكومة وكتلة «الوفاء للمقاومة» حول ضرورة إقرارها صباحاً

ميسم زرق

المنكافات في الجولة الثالثة من الجلسة التشريعية صباح أمس لم تعكّر صفو التوافق السياسي. والحذة التي راقت مناقشة مشاريع القوانين ذات العلاقة بمؤتمر «باريس 4» (سيدر). لم تنعكس على النتيجة المعروفة سلفاً، بإقرارها بالغالبية. احتوى رئيس المجلس نبيه بزي السجالي بين النواب جميل السيد ورئيس المفكّف سعد الحريري. وتجانس موقفًا الحريري ورئيس كتلة «الوفاء للمقاومة» محمد رعد بضرورة إقرار مشاريع «سيدر». فعاد الهدوء وتراجع المعارضون، باستثناء النائب القومي سليم سعادة الذي أصر على النقاش.

حماسة الجلسة الصباحية خمدت مساء الحريري الذي أعلن بالفم

اصر بزي على استكمال جدول الاعمال فانسحب «المستقبل» و«القوات» من الجلسة

المآزن أنه حضر لتميرير القروض انسحبت كتلتها وكتلة القوات من الجولة الربعة بعدما ضمن تمرير ما يريد. فُرِضت الجلسة.

تتّاعم حزب الله والحريري كان واضحا وهو ما ساهم في تمرير مشاريع القوانين الخاصة بإبرام اتفاقيات للحصول على قروض،

فيما لم تسجل اي مداخلة استقرارية

بين صفوف الطرفين. مصارم كتلة

«الوفاء للمقاومة» أكدت أنّ التقاطع مع الحريري «المصلحة البلد. ونحن نكون حيث تكون مصلحة البلاد». وخلفاء وخريطة نيابية مختلفة» وأشارت إلى أنّ كلمة رعد «ترتبط برؤية اقتصادية، فقد قرأنا جيداً هذه القوانين واستعدنا إلى آراء خبراء اقتصاديين أكدوا أنّ إقرارها سيساعدنا في الاستمرار وحماية الوضع الاقتصادي لسنوات إلى الأمام». ولغقت إلى أنّ الكتلة قررت أنّ يتحدث النائب رعد كي يفهم

محمد وهبة

أقر مجلس النواب فتح اعتماد بقيمة 100 مليار ليرة لمصلحة المؤسسة العامة للإسكان لدعم القروض السكنية «لذوي الدخل المحدود» لمدة سنة. إقرار القانون أخذ حيزاً واسعاً من النقاش وسط محاولة بعض «نواب أصحاب العمل» إسقاطه باعتباره «سلسلة رتب ورواتب» جديدة.

«لمرة الأولى تتدخل الدولة (مجلس النواب) في دعم القروض السكنية النقدية والسياسات الاقتصادية والاجتماعية». اقتراح خليل الذي تحوّل إلى قانون أمس يتضمّن فتح اعتماد بقيمة 100 مليار ليرة لمصلحة المؤسسة العامة



«الوفاء للمقاومة»: الناطق مم الحريري، «المصلحة البلد. نحن نكون حيث تكون مصلحة البلاد، (حسب ابراهيم)

الصحي بقيمة 120 مليون دولار، إقرار هذه القوانين». جلسة أمس لم تتعدّ وفق «أثرية جديدة» وخريطة نيابية مختلفة» أنتختها انتخابات أيار 2018. فالنقاشات في القوانين حكمتها خبراء اقتصاديين أكدت في كثير من الأحيان «فكاراً» مع رئيس الحكومة. حين طرح مشروع القانون المتعلّق بقرض من البنوك الدولي للإنشاء والتعمير لتنفيذ مشروع النظام

ولسنا ضد عودتهم، ولا يزايد علينا أحد في هذا الموضوع». وانسحب النقاش نفسه على مشروع بتعلّق بقرض مقدم من البنك الدولي لتنفيذ مشروع الطرقات والعمالة بقيمة 200 مليون دولار. سال رئيس الحكومة: «هل نوافق أي مشروع لأنّ النازحين السوريين سيستفيدون منه؟» فقال السيد: «هيدا ابتزاز». رد الحريري بحدّة: «ليس ابتزازاً، كل شيء يبتلوطشني. أنا هنا لنقرّ المشاريع المرتبطة بمؤتمر سيدر وإذا لم يحصل ذلك فسأعادر الجلسة». كادت المشادة تتوسّع قبل أنّ يفضّها بزي، ويدخل رعد مُعلنًا موقفاً متجانساً مع رئيس الحكومة بأنّ الجلسة عقدت لإقرار هذه المشاريع، وإذا لم تقرّ فما معنى هذه الجلسة؟»

فور عبء الأمور إلى نصابها، وافق المجلس على إبرام الاتفاقيتين واتفاقية أخرى مرتبطة بقرض مع البنك الأوروبي لتمويل مشروع مياه الصرف الصحي في حوض نهر العذير. كما صادق على إبرام اتفاقية قرض مع الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية لتنفيذ مشروع إنشاء منظومتين للصرف الصحي في منطقة الشوف. وأجاز للحكومة حق التشريع في الحقل الجمركي.

الثالثة بعد الظهور رُفعت الجلسة بعد الموافقة على اقتراح القانون الرامي إلى دعم فوائد القروض الممنوحة من المؤسسة العامة للإسكان. وقبل دقائق من انعقاد الجولة المسائية ظهرت إشارات بأنّ تيار «المستقبل» يسعى إلى تطيرها، إذ غاب النواب المستقبليون بعدما بدأ أنّ المشاريع الضرورية قد أقرت»، ولم يحضر منهم إلا النواب سامي فنتق وتزيه نجم ومحمد الحجار وطارق المرعي. حين بدأت الجلسة طالب هؤلاء بمناقشة قانون متعلّق بقرض لتطوير مرفا طرابلس، فيما طالب نواب القوات من الرشوى». استقرّ ذلك الحريري الذي سارع إلى الرد «بأنّ البعض النازحون السوريون وهذا يخلق هواجس لأننا لا نعرف متى تنتهي مشكلة النازحين. فإذا اختلفنا مع المجتمع الدولي حول توجهنا بإعادة النازحين ماذا سيحصل؟». على خط

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

«معاهدة تجارة الأسلحة»:

سكّين (لا) يجرم المقاومة

فّراس الشوفي

مزّت موافقة مجلس الشّواب أمس على إبرام اتفاقية «معاهدة تجارة الأسلحة» بإقل السجّال الممكن بين القوى السياسية. ولسولا انسحاب النائب على عسّار من الجلسة احتجاجاً على الاتفاقية، لمّت من دون ضجّة. على رغم النقاش الذي حصل وتصويت عدد كبير من النواب ضدها أو امتنعوا عن التصويت (نواب 8 آذار وعدد من نواب التيار الوطني الحر). غالباً ما تستعمل الاتفاقيات الدولية، خصوصاً تلك المتعلقة بالأسلحة، سيقاً مصلنًا على رقاب الدول التي تدور خارج الفلك الأميركي لو كان تجارة الأسلحة أحد أهم الاتفاقيات الضامنة للسلام والأمن العالميين لكنها تجارة الأسلحة منذ اتفاق الطائف وحتى اليوم من ضمن حقّ المقاومة بالأساليب المتطورة، وجزء من أي استراتيجية دفاعية مقبلة تأخذ في الاعتبار التفوّق الإسرائيلي، عسكرياً وسياسياً ودبلوماسياً على الساحة الدولية.

وبالتالي، فإن ما من شيء يلزم لبنان التوقيع على هذه المعاهدة، التي من الممكن أن تكون في المستقبل جزءاً من ورقة الضغط الدبلوماسية في مسعى الدول المؤيدة لواقف إسرائيل بالإشارة إلى قيام المقاومة بتهريب الأسلحة والطلب من الدولة اللبنانية الالتزام بـ«تعهداتها» بالمعاهدة وضبط الحدود والمعابر البرية والبحرية والجوية، علماً أنّ فريق المقاومة وحلفائها في لبنان، بدوره، لا يقيم وزناً للقرارات الدولية التي يصطب في مصلحة إسرائيل. ولن تكون معاهدة تجارة الأسلحة، أكثر تأثيراً من القرار رقم 1559، الذي يدعو

لو كانت المعاهدة خطراً حقيقياً لجرم، إسقاط التوقيع عليها (حسب ابراهيم)



جزئية، ما قد يشجّع التجار على التمسك بعدم خفض الأسعار. تهابون وجهات النظر دفع الكتل النيابية إلى اتفاق على أنّ يكون حالة من الجمود، دفع الأسعار إلى الانحدار بانكسر من 40% في بعض المناطق رغم ذلك، لا يزال بعض هؤلاء من ذوي القرارات التعميمية يمتنعون محدد (270 مليون ليرة). ولفت إلى أن هذا الدعم سيكون مفيداً للخرتية. ففي الأشهر الماضية تبيّن أنّ الرسوم الجمركية على السلع المتصلة بقطاع العقارات انخفضت بنحو 100 مليار ليرة، علماً أنّ هذا الدعم يفتقد أكثر من 33 قطاعاً فرعياً متصلاً بقطاع العقارات، يفيد تحريكها الاقتصاد والخرتية أيضاً.

هذا لا يعني أنّ تجار العقارات لم تنفرض أن ساربريهم أمس. إذ إن الركود أصاب تجارة باعتبار أنّ هناك عدداً من خلال المؤسسة الصغيرة. وشهدت السوق العقارية حالة من الجمود، دفع الأسعار إلى الانحدار بانكسر من 40% في بعض المناطق رغم ذلك، لا يزال بعض هؤلاء من ذوي القرارات التعميمية يمتنعون محدد (270 مليون ليرة). ولفت إلى أن هذا الدعم سيكون مفيداً للخرتية. ففي الأشهر الماضية تبيّن أنّ الرسوم الجمركية على السلع المتصلة بقطاع العقارات انخفضت بنحو 100 مليار ليرة، علماً أنّ هذا الدعم يفتقد أكثر من 33 قطاعاً فرعياً متصلاً بقطاع العقارات، يفيد تحريكها الاقتصاد والخرتية أيضاً.

...

...

...

...

قضية اليوم

أهالي المحفوقدين إلى انتظار جديد

أناك خليل

اعتادت أمهات وشقيقات المحفوقين والمخطفين في الحرب الأهلية، أنّ يقعين تحت حر الشمس لساعات في ساحة رياض الصلح للتذكير بحقهن في معرفة مصير أبنائهن ومطالبة الدولة بتحمل مسؤولياتها. أمس، جنن وفي نفوسهن أمل باقتراب الفرج بعد 36 عاماً من النضال. إذ إنها المرة الأولى التي يدرج فيها بعد شتعل بقصبتهن في جدول أعمال جلسات مجلس النواب. بالتزامن مع الجلسة التشريعية، نفذ الأهالي وعدد من المتضامنين معهم وقفة للمطالبة بإقرار «قانون المحفوقين والمخفيين قسراً». رئيسة لجنة الأهالي وداد حلواتي قالت إن «الحل العادل الأذنى للقضية هو بجمع وحفظ العينات البيولوجية من الأهالي لإجراء الفحص الحمض النووي بهدف التعرف على هويات الأحياء. كانوا أم أمواتاً وإنشاء هيئة وطنية مستقلة مهمتها الكشف عن مصير المحفوقين وفق اقتراح القانون الذي صادق عليه لجنتنا حقوق الإنسان والإدارة والعدل».

حلواتي حضرت أمس الجلسة. حارات زميلاتها الاتصال بها للإطلاع على المخريات من داخل الجلسة. أمنيات إحداهن وصلت إلى تخيل أنّ النواب سيسوتون لإقرار القانون سريعاً من دون انتظار دوره ترتيبياً. إذ أنّ بند المحفوقين كان الأخير على جدول الأعمال. تخطى الأهالي وضعهم في آخر اهتمامات المسؤولين. كما أعادوا طوال عقود. توقعوا خشية تأجيل النقاش بقانونهم أمس لصيق الوقت. لكنهم لم يتوقعوا تطير الجلسة من أساسها وتطير أهمّهم بإقرار القانون إلى ما بعد منتصف تشرين الأول. أصيب بعض الأهالي بخيبة التطير التي عززها اعتراف رئيس الحكومة سعد الحريري ومعه عدد من النواب بأن هدفهم من الجلسة إقرار القروض المرتبطة بمؤتمر «سيدر». ماذا عن حقوق الناس التي طرأت؟ مصدر نيابي لح «الأخبار» إنّ القانون من المرجح بالا يقر في إطار جلسة تشريعية. مرجحاً بأن تطالب بعض الكتل بحلته على الجانب المشتركة لمناقشته، برغم إشباعه بالنقاش والتعديل منذ عام 2014. لكن الواضح أنّ بعض الكتل لا ترغب في الأساس بإقراره.

النصاب طيرّ تصحيح تقاعد اساتذة الجامعة

فانت الحاج

طيرّ أمس النواب نصاب الجلسة التشريعية قبل الوصول إلى البند الاجتماعي لا سيما البند 23 المتعلّق بإقرار قانون احتساب المعاش التقاعدي للأساتذة الجامعة اللبنانية بإعطائهم 5 سنوات إضافية لدى تقاعدهم وفقاً لنظام التقاعد العام.

الإنصاف في تصفية المعاش التقاعدي بعد مطلباً تاريخياً للأساتذة الجامعة. فعلى مر السنوات طرح أكثر من مشروع في هذا الخصوص لا سيما تمديد سن التقاعد إلى 68 عاماً. باعتبار أنّ الأستاذ الجامعي يُظلم في تقاعده لكون سنوات الخدمة التي يؤدّيها في الجامعة قصيرة جداً مقارنة بعدد السنوات التي تحسب على أساسها المعاش التقاعدي. وبينما يجري احتساب التقاعد الوظيفي في لبنان على أساس 40 سنة خدمة. تشير الإحصاءات إلى أنّ سنوات الخدمة العالمية لأساتذة الجامعة لا تتجاوز 30 سنة خدمة. لأن التدريس في الجامعة يشترط حيازة الدكتوراه التي تستغرق وقتاً بعد الإجازة.

أمس، اعتمص عدد من الأساتذة المتفرغين في الجامعة اللبنانية، بدعوة من رابطتهم، مطالبين بإقرار مشروع قانون تعديل احتساب المعاش التقاعدي للأساتذة واقتراح القانون المعجل المكرر الموقع من عدد من الكتل النيابية والقاضي بإعطاء أساتذة الجامعة ثلاث درجات استثنائية. بعد استئنائهم من قانون سلسلة الرتب والرواتب لموظفي القطاع العام. رئيس الهيئة التنفيذية للرابطة محمد صميلى، أعلن أنّ «اعتصامنا يشكّل رسالة إلى المجلس النيابي وإلى الحكومة واللبنانيين كافة. بأن هناك فئة مغبونة تنتظر اقرار القوانين التي تنصفنا، وتحافظ على المكتسبات التي حققها الأساتذة، وتكرّس خصوصية الأستاذ الجامعي التي تفرضها طبيعة العمل الجامعي». وروى أنّ تصحيح الراتب التقاعدي لأساتذة الجامعة اللبنانية كان ولا يزال الهاجس الأكبر لمعظم اساتذة الجامعة اللبنانية نظراً لتدني عدد سنوات خدمتهم. من هنا، فقد تمّ اعداد مشروع قانون وقد تمّ إقراره من قبل حكومة الرئيس سعد الحريري وأحيل بالمرسوم رقم 5120 بتاريخ 1 تشرين الأول 2010، إلى المجلس النيابي وأحيل إلى لجنتي التربية والمال والموازنة النيابيتين وتمّ إقراره عدداً. كما أدرج على جدول أعمال الهيئة العامة لمجلس النواب ولم يقر في حينه».

... والانفاق، طيرّ قانون «فانض الثانوي»

لم يقرّ المجلس النيابي، في جلسته التشريعية أمس، قانون فائض الأساتذة الناجحين في التعليم الثانوي (2008/ 2016)، والذي يقضي بإدخال 1560 أستاذاً نجحوا في ميارة مجلس الخدمة المدنية عام 2016 و325 أستاذاً عام 2008، إلى ملاك الثانويات، على دفعات وعلى أساس الحاجة.

والقانون كان مثار أخذ وردّ منذ صدوره في المجلس النيابي قبل نحو عامين، يومها، استخدم رئيس الجمهورية ميشال عون صلاحية ردّه إلى المجلس. بعدها، تحرك الأساتذة المشمولون بالقانون في اتجاه القوى السياسية والكتائب التربوية لضمان التصويت عليه كما هو. في ذلك الوقت، وُضع القانون مرة جديدة على جدول أعمال الجلسة التشريعية ثم سحب لعدم تأمين النصاب القانوني، وعلى خط مواز، أعدّ وزير التربية مروان حمادة مرسوماً يقضي بتثبيت 207 أساتذة من ضمن 1985 أستاذاً قاطناً في 2008 و2016 تحت عنوان الحاجة باعتبار أنّ هناك عدداً موازياً خرج إلى التقاعد. إل أنّ المرسوم لم يجد طريقه إلى الإقرار في مجلس الوزراء.

أمس، اعتمست اللجنة المركزية المتابعة شؤون الأساتذة الناجحين الفائضين في ساحة رياض الصلح، بالتزامن مع الجلسة التشريعية، للمطالبة بإقرار قانون يحظى بالتوافق السياسي عليه، كما قال جهاد اسماعيل، المتحدث باسم المتعصين. وتناشد مناقشة القانون المدرج على جدول الأعمال والتصويت عليه، من دون تأجيل أو عرقلة. «لأننا حاجة ضرورية وملحة للتأويلات الرسمية التي تشهد أقبالاً، علاوة على البعد التربوي - الإنساني الذي يؤمنه إقراره قانون فائض الثانوي». والمتعلّق على ما تردّد عن توافق القوى السياسية على عدم إقرار بنود تتطلب إنفاقاً. أكّد العتصمان أنّ القانون لا يرتب أعباءً مالية كبيرة، باعتبار أنّ 60% منهم متقاعدون حالياً، وأنّ هناك 600 أستاذاً خرجوا إلى التقاعد في السنتين الأخيرتين، أي منذ استيعاب الدفعة الأولى من المترنّين الذين خضعوا للإعداد في كلية التربية في الجامعة اللبنانية.

...

...

...

...

...

...

...

قضية

تدمير منهجي يمحو تاريخ العاصمة

مديرية الآثار تزيك سور بيروت الروماني

قبل ايام، تم تفكيك جزء من السور الروماني الذي كان يحيط ببيروت، في منطقة الباشورة، لصالح مشروع عقاري مزرم إنشأوه هناك، المديرية العامة للآثار بررت السماح بتدمير هذا الموقع الأثري الأهم في العاصمة بحجة «الدمج» الذي يقوم على تفكيك الآثار وإعادة نقل جزء منها الى مكان المشروع بعد الإنتهاء منه بهدف عرضها فيمايقوله المعارضون ان هذه العملية تحرق روحية الأثار وتخصصهاوتجعلها مجرد «ديكور» للمشاريع العقارية، فيما بلدية بيروت ومحافظها في «كوهما»

مروه بلوط

بكل برودة، أُزيل ما تبقى من السور الروماني الذي كان يحيط بمدينة بيروت، في منطقة الباشورة، عملت رافعة على «تفكيك» حجارة السور التاريخي في الموقع الأثري الأهم الذي يضم نحو 250 مدفنًا ومئات الهياكل الأثرية، بحسب صور نشرها موقع «بيروت ريبورت» الإلكتروني. «الأشغال» جرت خلف جدار بُني حول الموقع الذي اكتشف العام الماضي، ويعدّ واحداً من أكبر المواقع الأثرية في العاصمة، ويعتقد بأنه يشكّل كنزاً من المعلومات عن بيروت التاريخية، خصوصاً أنّ الآثار المكتشفة فيه في حال جيدة جداً. الهياكل المزخرفة والمنحوتات وأرضيات الفسيفساء تدفع إلى الاعتقاد بأن الموقع ربما كان يشكّل مكاناً لاستراحة القيادة في العصر الروماني عندما كانت «بيروتس» مستعمرة رومانية.

تقرير

تعليم العلوم والرياضيات في لبنان: الصورة ليست وردية!

في اية الماضي، اعلنت تقرير لمنتدى الإقتصاد العالمي حول لبنان الاول عربياً والرابع عالمياً.
لناحية جودة تعليم الرياضيات والعلوم، النتيجة التي هلك لها كثيرون فاجأت المتابعين، إذ أتت تقارير اخرى تستند الى منهجية محددة لتقييم التحصيل التعليمي في لبنان، تعكس صورة مغايرة لهذه النتيجة «الوردية»

فانت الحاج

كثر هُلولًا، في أب الماضي، لتقرير التنافسية العالمية لعام 2017 – 2018 منحتى الإقتصاد العالمي، الذي بينَ حلول لبنان الأول عربياً والرابع عالمياً، من بين 137 دولة، لناحية جودة تعليم الرياضيات والعلوم.
المنهجية التي لم يقنع الترتيب المركز التربوي للبحوث والإنماء الذي قرر

«التفكيك» تم بإيعاز من المديرية العامة للآثار، لمصلحة مشروع «استثماري» جديد سيضم الي مشاريع أخرى قامت على أنقاض أثار العاصمة التي تعرّضت لتدمير منهجي خلال العقدين المنصرمين. إذ أن بعض التقديرات يشير إلى أن العاصمة كانت تحوي في التسعينيات على نحو 130 موقعاً أثرياً لم يتبقّ منها سوى سبعة تقريباً بسبب نهج «الإعمار» الذي اعتمد خلال الفترة السابقة، وتساهل (وتواطؤ) وزراء الثقافة المتعاقبين والمجالس البلدية مما رشّخ مصالح المستثمرين على حساب هوية المدينة.

لتبرير تفكيك السور، تتذرع المديرية العامة للآثار بـ«الدمج» و«إعادة الدمج»، وهي عملية تعنى تفكيك الآثار من مواقعها الأصلية وحفظها في مستودعات وإعادة نقل جزء منها لعرضها داخل المشروع الاستثماري المزمع إنشاؤه على العقار الذي كان يحوي على الآثار.

رئيس تحرير «بيروت برس» الأستاذ في الجامعة الأميركية في بيروت المهتم بشؤون الآثار حبيب بطاح سال عمّا إذا كان الهدف من الدمج تحويل هوية المدينة الى «ديكور» للمشاريع العقارية الضخمة، لافتاً الى أنه سبق أن تم دمج جزء من السور الروماني في منطقة الجميزة بمشروع شيدّ هناك، «فكم مواطن تمكّن من التعرف على آثار السور داخل ذلك المشروع»، ويؤكد بطاح لـ«الأخبار» أنّ عمليات الدمج تساهم بشكل أو بآخر في تخصيص الآثار وجعلها كحراً على رؤاد المشاريع المشيدة، و«جميعنا يعلم من هي الطبقات الاجتماعية التي تتراد المشاريع العقارية الكبرى» وسيلة الدمج هذه، بـ«الطريقة اللبّانية»، تقوم على حصر الآثار ضمن مشروع معين و«تاحتها» لفئات دون أخرى بدل جعلها على تماس مع الناس عبر خلق مساحات تفاعلية تسمح لهم بالولوج الى



جودة تعليم الرياضيات والعلوم؟

«وهنا يتجلى غياب اللوضوح» بحسب منسقة الهيئة الأكاديمية المشتركة في المركز التربوي رنا عبد الله، فلم يعرف ما إذا كان التقرير استند إلى إجابات بشأن جودة تعليم العلوم والرياضيات في مرحلة التعليم الجامعي أم في مرحلة التعليم الثانوي. كما أنه لا يمكن للمستجيبين الـ78 من رجال الأعمال أن يعوا مستوى المتعلمين اللبنانيين في الرياضيات والعلوم، والإرتكاز إلى إجاباتهم لإحساب تلتف عبد الله الى أنّ المركز التربوي هو إحدى الجهات الأساسية التي يجب توجيه السؤال إليها، إذ أن «مكتب البحوث التربوية في المركز هو المرجع الموثوق فيه لجمع المعلومات والإحصاءات، كما يستند المركز في قراراته إلى تحليل نتائج دراسات وطنية مثل دراسة المؤشرات التربوية والإمتحانات الرسمية ودراسات دولية مثل اختبار PISA الذي يقيس قدرة المتعلمين على حل المشاكل الحياتية ومدى اكتسابهم للثقافة



”

كانت بيروت تحوي في التسعينيات على نحو 130 موقعاً أثرياً لم يتبقّ منها سوى سبعة

“

ذاكرتهم وتاريخهم وهويتهم، عبر استحداث حدائق عامة للآثار، مثلاً، كما هي الحال في معظم دول العالم. مصادر في المديرية قالت لـ«الأخبار» إنّ الحفريات التي يشهدها موقع السور مقسّمة إلى عدّة أجزاء؛ بعض الآثار سيتم دمجها ضمن المشروع العقاري المزمع إنشاؤه هناك بموجب مراسيم حكومية، وأخرى سيتم تفكيكها وإعادة مذجها مع غيرها من الآثار المودعة لدى المديرية، فيما سيتم نقل جزء آخر إلى المستودعات التابعة للمديرية كالمدافن. وفي هذ السياق، ثمة علامات استفهام كثيرة تطرح حول مدى إمكانية استيعاب مستودعات المديرية لهذا الكم من الآثار، وما إذا كانت آمنة بما يكفي للحؤول دون أن تنتهي الآثار في بعض البيوت الخاصة»

رئيس جمعية «نحن»، محمد أيوب، اعتبر أنّ إنعَاء أرشفة الآثار وحفظها في مستودعات «غير منطقي»، لافتاً الى أن السياسة المتعمدة «تخدم المستثمر وتجعلنا نخسر الآثار، لأن أهميتها تكمن في موقعها الذي وجدت فيه، وبعضها يفقد أهميته حكماً عندما يخضع للتفكيك والنقل». يؤكد أيوب أنّ «الدمج ليس هو القاعدة بل الاستثناء» ويجب العمل وفق سياسة توصي بعدم إزالة الآثار والإبقاء عليها في مكانها، لأنّ تفكيكها هو تدمير لتاريخ العاصمة القديم بغية استبداله ببناء باطون»، معرباً عن الأسف لأن «مجزرة الأثارات مستمرة في وسط بيروت».

مسؤولية حماية الآثار تتوزّع على جهات عدة من بينها بلدية بيروت (عبر مجلسها البلدي ومحافظ المدينة القاضي زياد شبيب) التي تمنح الرخص لأصحاب المشروع وللمستثمرين، فيما تلعب المديرية العامة للآثار دور الخبير التقني الذي يُقّم الآثار ويحدّد أهميتها بهدف اتخاذ القرار المناسب بشأنها. إلّا أنّ القرار النهائي يعود لوزير الثقافة وحده دون سواه.

في بيروت، صوما أبو جودة، وصف نتائج الاستطلاع بـ«المضللة وغير الموثوق فيها»، إذ أنها «تستند إلى عينية منحازة جداً. فرجال الأعمال المشاركون في الاستطلاع غالباً ما يرسلون أولادهم إلى مدارس للخبئة، وبالتالي فإن آراءهم الإيجابية هي انعكاس لتجربة أولادهم في هذه المدارس، وليس لواقع نظام التعليم عالياً والتي تقيس المعارف على مختلف مندرجاتها وترتكز عليها العديد من الدول لتطوير سياساتها التربوية، كما يقول الأستاذ في العلوم الكفاحيات تم وقف العمل بتقويمها خلفه، تظهر تراجع أداء الطلاب في المتعلقة بالعمل المخبري. ناهيك عن أنّ المعلمين يحتاجون إلى تدريب أكبر على نمط الأسئلة المطروحة في مثل هذه الاختبارات.»

مدير المركز التربوي للعلوم والرياضيات في الجامعة الأميركية تنوّخاه مناهجنا، فالأخيرة لا تغطي كل المحتوى العلمي الذي تتشده الاختبارات الدولية، كما أن بعض الكفاحيات تم وقف العمل بتقويمها خلفه، تظهر تراجع أداء الطلاب في المتعلقة بالعمل المخبري. ناهيك عن أنّ المعلمين يحتاجون إلى تدريب أكبر على نمط الأسئلة المطروحة في مثل هذه الاختبارات.»
وأشار إلى أنّه «منذ نشوء المركز التربوي، بقيت أدنى من مستوى من يقدمون امتحانات العلوم والرياضيات بالفرنسية وتقومها.

وتيرة تطوير المناهج ضعيفة، فيما تقييم هذه المناهج غير موجود»، يشرح كل ذلك جزءاً من تراجع الأداء، فضلاً عن «عدم اكتساب كفايات باتت تحاكي أكثر فأكثر متطلبات العصر ومهارات متقدمة تواصلية واجتماعية وتحليلية، فالمناهج لم تواكب طرائق التعليم الملحوظة، ووسائل التقييم التي تنتهجها، كذلك بقي نظام الامتحانات الرسمية بعيداً نوعاً ما (في الكفايات التي يقيس اكتسابها) عما تستهدفه اختبارات الأداء الدولية، أو في زمن تربوي سابق عفا عنه الزمن».

جودة تعليم العلوم والرياضيات، غير أنّ عبد الله تتحدث عن متغيرين في هذه التقارير يؤخران في أداء المتعلمين في مواد العلوم ويمكن أن يلعبا دوراً في تحسين جودة تعليم العلوم، هما تأخير اللغة الأجنبية في التحصيل التعليمي والعمل المخبري فنتائج PISA مثلاً تظهر أنّ مستوى من يقدمون امتحانات العلوم والرياضيات بالفرنسية أدنى من مستوى من يقدمون

مجتمع

مفكرة

مكافحة السمعة في «الرسول الأعظم»

في إطار الحملة العالميّة لمكافحة السمعة، يقيم مستشفى الرسول الأعظم ومستشفى السنان جورج، الثامنة صباح الجمعة 28 أيلول الجاري، في قاعة الإمام الخميني في المستشفى، نشاطاً بمناسبة، يتضمّن محاضرات توعويّة حول الوقاية من السمّة وأمراض الغدد وعلاقتها بزيادة الوزن، إضافة إلى معاینات مجانية لمن يعانون من السمعة لدى اختصاصيي تغذية.

«اسكوا» تحتفل بـ«يوم الترجمة»

تستضيف اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (إسكوا)، في 1 تشرين الأول المقبل، في بيت الأمم المتحدة في بيروت، خبراء وطلاباً في الترجمة واللغات من مؤسسات متخصصة وجامعات في لبنان، وذلك للاحتفال باليوم العالمي للترجمة الذي تحييبة الأمم المتحدة في 30 الجاري. يتناول الاحتفال هذا العام موضوع التكنولوجيا في الترجمة. وبحسب رئيسة قسم المؤتمرات في «إسكوا»، نضال نون، يفرض موضوع التكنولوجيا نفسه في كل مجال، «فهذه الأداة سهّلت البحث وتساعد على بناء الذاكرة الفردية والجماعية في ترجمة المفاهيم القديمة والمستجدة».

القصر الحكومي «يضوّي عالفلط»

تطلق جمعية «حماية» العاشرة والنصف من صباح غد حملة «ضوّي عالفلط» بهدف الإضاعة على العنف ضد الأطفال، وذلك في السراي الحكومي برعاية الرئيس المكلف سعد الحريري.

«يوم أخضر» في بيروت

ينظّم الاتحاد الأوروبي «اليوم الأخضر» في ميدان سباق الخيل في بيروت الرابعة بعد ظهر اليوم. وفي المناسبة، ستقام نزهة على الدراجات بالتعاون مع Beirut by Bike من واجهة بيروت البحرية حتى ميدان سباق الخيل، على أن تجول سفيرة الاتحاد الأوروبي كريستينا لاسين في الميدان بين الخامسة والسادسة مساءً.

طاولة مستديرة في الصيفي

«هل يتجه اقتصاد لبنان نحو الركود التضخمي»، هو عنوان طاولة مستديرة اقتصادية دعا اليها المجلس الاقتصادي الاجتماعي في حزب الكتائب، الخامسة بعد ظهر غد، في مقر الحزب في الصيفي.

«عالم» تنظّم مهرجاناتاً فنياً للأطفال

مئتا طفل وطفلة من سوريا ولبنان والعراق، قدموا لوحات فنية متنوعة، تحاكي ثقافتهم وقضاياهم وحبهم للحياة والسلام والفن، إضافة إلى مشهديات مسرحية ورقصات محترفة، على مسرح دوار الشمس. جاء ذلك ضمن مهرجان فني لأطفال مشروع «مدرستي أحلى» الذي تنفذه «مؤسسة عامل الدولية» - مركز عين الرمانة التنموي، بالتعاون مع وكالة التنمية والتعاون الإيطالية ومنظمة «بونتي بير»، ضمن برنامج التعليم والحماية الذي أطلقت عام 2011 في إطار الاستجابة لانعكاسات الأزمة السورية على لبنان. واعتبر رئيس «مؤسسة عامل الدولية» كامل مهنا أنّ «هذا الجيل من الأطفال والشباب المحمل بقيم العدل والديمقراطية والتضامن سيحمل لنا التغيير نحو مستقبل أفضل».



الكرة المعولمة

حفلة «مشبوه» لرجال «بيض» بربطات عنق باهظة

هكذا يتم التصويت على جوائز

كان الإنجاز العربي والأفريقي قاب قوسين أو أدنى من أن يتحقق، لكن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تزعجه الصورة، لا يطيف وجود محمد صلاح وويلو بوغابوسا ديرو هانيه وغيرهم في التشكيلة المثالية للموسم 2017/2018. قد تكون المسألة «خيارات» و«معايير»، لكن كيف يكون للمباغت أفضل ثلاثة، ثم لا يكون موجودا بين أفضل 11؟ يُقال: المصوتون يختلفون، ولكن ليس كل ما يقال صحيحا



جاء هازار والفيس إلى الحفلة مع ابن فومها لم يكن متطابقا (بت ستسلك - افهيب)

حسنة رمضان

تسكيلة السنة». سيقال: نظرية مؤامرة، والذي تابع محرز، وتابع صلاح، سيضحك. فهو يعرف كيف كان عام ادين هازار في العام الفائت، وكيف كان صلاح. ومن الأقوى، ومن الأفضل.

استعرضت «الفيفا» عبر فيديو على شاشة عملاقة في الحفل «المشبوه»، الدوري الإنكليزي. أبطل أن أفضل لاعب في أكثر الدوريات التي تأخذ صخباً إعلامياً وصحفياً لا يكون ضمن أفضل 11 لاعباً في العام؟

لكن حفل الفيفا الأبيض، استعد النجم الجزائري. إذاً الغضبية التي أقدم عليها الاتحاد الدولي مع محمد صلاح أمس ليست الأولى. ارتكبتها سابقاً مع رياض محرز في 2016. كل ذلك تحت شعار واحد: «لا يجب إدراج اسم لاعب عربي ضمن

«يوسكاس» لأفضل هدف في الموسم. حتى سمع الجميع صوتاً يقول بأن النجم المصري محمد صلاح هو من فاز بالجائزة بسبب هدفه في مرمى إيفرتون الموسم الماضي. تعابير وجه صلاح عندما

«فيفا فيف برو» تضم 65 دولة تصوت على التشكيلة المثالية

سمع اسمه لوحدها تعطينا فكرة عن مدى صدمة الفرعون المصري بهذا القرار. فلا يوجد أحد تقاضاً بهذا الجائزة أفضل هدف

ميسي ورونالدو يرفضان الاعتراف!

غاب كل من النجمين الأرجنتينيين والبرتغالي ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو عن حضور الحفل. حسب الصحف الأوروبية فإن النجمين تخلفا عن حضور الحفل لأسباب مختلفة، وكانت «عائلية» بالنسبة إلى الأرجنتينيين ميسي. أما رونالدو فلم تفصح الصحافة عن سبب غياب ميسي وفي خطوة غير متوقعة منه، نظراً إلى عدم غيابه عن الحفل في السنوات الماضية، يسجل موقفاً يوضح من خلاله عدم رضاه عن الأسماء المرشحة وعدم ترشيحه لأول مرة منذ 12 سنة. مهما كان السبب، رفض كثيرون قيام ميسي بمثل هذه الخطوة، لأن

أكثر من صلاح نفسه. طبعاً هذا لا يلغي بأن هذا الأمر أفرح نجم ليفربول وأفرح الـ100 مليون مصري والشعب المصري على دراية بحلقات الحفل المقبلة وما كان ينتظر صلاح في نهايته. فلنكن منطقيين: فهم أفضل لاعب في العالم، ولكن، ماذا عن التشكيلة المثالية؟

إثبات نفسه الموسم الماضي. لكن في الوقت عينه، هذه الإنجازات، لم تكن كافية لوجود صلاح من بين 11 لاعباً ضمن التشكيلة المثالية لموسم 2017/2018. فقد أدرج اسم النجم البلجيكي ايدين هازار لاعب تشيلسي الإنكليزي إضافة إلى الشاب الفرنسي كيليان مبابي لاعب PSG مكان كل من الثاني محمد صلاح وانطوان غريزمان لاعب اتليتيكو مدريد. يبقى السؤال هنا، ما هي المعايير التي يتطرق إليها دوري الأبطال، واحد من بين الثلاثة أسماء المرشحة للفوز بجائزة أفضل لاعب في العالم، كلها القاب فردية وإنجازات حققها «ابو صلاح» بسبب العمل الجاد والإصرار على

«الفيفا»



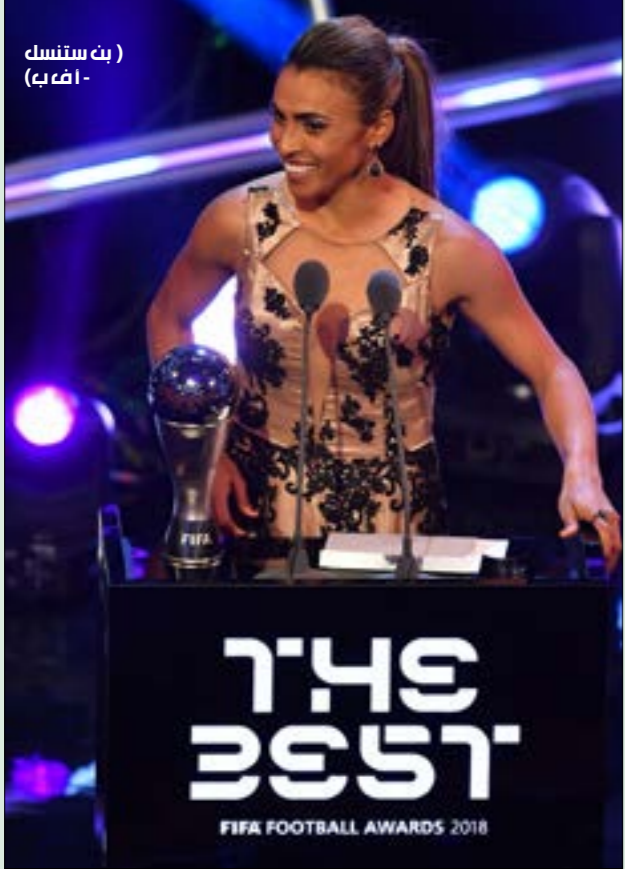
حارس بلا كحول!

خلال الحفل، توج حارس مرمى تشيلسي الإنكليزي، البلجيكي تيبو كورتوا بجائزة أفضل حارس في العالم عن الموسم الماضي. صحيح بأن كورتوا نال جائزة أفضل حارس مرمى في بطول كأس العالم منذ شهرين، إلا أنه في الواقع لا يستحقها بقدر ما استحقها حارس مرمى المنتخب الفرنسي هوغو لوريس. الأخير كان حاسماً في الموندiales. إضافة إلى لوريس، فنرى بأن حراساً آخرين كجوردن بيكفورد حارس مرمى المنتخب الإنكليزي إضافة إلى كاسبر شمبايكل حارس مرمى المنتخب الدنماركي، كلهم حراس يستحقون الجائزة أكثر من البلجيكي تيبو كورتوا. هل انتقال الأخير إلى ريال مدريد في فترة الانتقالات الصيفي الأخيرة أثر على ذلك؟ الجواب لدى الفيفا. أمر آخر استوقفنا في الحفل، فعلى رغم من أن كورتوا أفضل حارس في العالم، إلا أنه ليس ضمن التشكيلة المثالية لأفضل 11 لاعباً في النسخة الماضية. أمر يدعو للاستغراب ويضع علامات الاستفهام على قرارات الفيفا التي ربما تحاول تقسيم «كعكة» على الجميع. ويُقال إن لوريس خسر الجائزة بسبب حادثة الكحول الأخيرة. وكان أفضل حارس في العالم، يجب أن يكون خالياً من الكحول.

العالم يستحق الجائزة أكثر من والفرنسي كيليان مبابي. ولكن ربما الأمر حصر ما بين إنجازات فردية وجماعية. أما في قضية تشكيلة الموسم، والغضبية التي حدثت بعدم إدراج اسم محمد صلاح ضمن التشكيلة الأفضل، هنا أصبحت المعايير مختلفة أيضاً عما توقعنا بها. ايدين هازار، اللاعب البلجيكي الذي قدم أداءً ممتازاً في بطولة كأس العالم إلا أنه كان شبحاً لشخصه في الدوري الإنكليزي. هل أداء هازار في الموندبال يخوله ليكون مكان صلاح؟ الجواب ببساطة لا. الموضوع أكبر من أحقية لاعب على آخر، تخطف كل المعايير الفنية، لينحصر في عنصرية الفيفا وغياب النزاهة وسطوة الرجل الأبيض، الذي يحظى بنسبة عالية من الحق «في تقرير المصير»، عندما نحسب الأصوات. بمعنى أن صوت الجماهير، لا يوازي صوت النقاد. ولا نعرف من هم النقاد. ولا نعرف من هم الصحفيون، الية ملتبسة، كما هي اللباسات في «فيفا» نفسها، التي شكت أخيراً من فضائح بالجملة. أما التشكيلة المثالية، فهناك منظمة تدعى «فيفا فيف برو». سمعناهم بها طبعاً (وهذه مزحة). المنظمة حقيقية، وانضمت إلى «فيفا» في 2009. وهي تضم 65 بلداً، 55 منهم بصوتون، و5 وراقبون، و5 مرشحين للانضمام (يتبدل آخر 5 سنوياً). إذاً «خطوة» لـ 55 دولة، بحق لجميع اللاعبين المحترفين فيها التصويت

بيوغرافي

عودة «الساحرة» هارتا



عندما تذكر كرة القدم سنتذكر الرجال. اللعبة «ذكورية» في وعي الناس. البعض يفضل مارادونا، وآخرون مواطنه ميسي، منهم من يتوجه لرونالدينو، ومنهم من يحب الظاهرة رونالدو، لاعبون أساطير وغيرهم. كانوا أيقونات في الحقب التي لعبوها، ما جعل من الصعب الجزم من هو أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم للرجال. نسانياً الوضع أسهل، إذ فور ذكر الكرة النسائية، تتبادر فوراً صورة مارتا، المرأة التي ولدت للعب كرة القدم، والتي فُرست نفسها كأفضل لاعبة في تاريخ كرة القدم النسائية.

حسنة رمضان

عندما تذكر كرة القدم سنتذكر الرجال. اللعبة «ذكورية» في وعي الناس. البعض يفضل مارادونا، وآخرون مواطنه ميسي، منهم من يتوجه لرونالدينو، ومنهم من يحب الظاهرة رونالدو، لاعبون أساطير وغيرهم. كانوا أيقونات في الحقب التي لعبوها، ما جعل من الصعب الجزم من هو أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم للرجال. نسانياً الوضع أسهل، إذ فور ذكر الكرة النسائية، تتبادر فوراً صورة مارتا، المرأة التي ولدت للعب كرة القدم، والتي فُرست نفسها كأفضل لاعبة في تاريخ كرة القدم النسائية.

نيمار بلا حفض

يتم ترشّح نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، البرازيلي نيمار لاي جائزة من جوائز حفل الفيفا «the best» الذي أقيم أول من أمس. وهذا يعني بأن كل ما طمخ إليه لاعب برشلونة الإسباني السابق على جائزة أفضل لاعب في العالم وللخروج من ظل الأرجنتيني ليو ميسي لم يتحقق، بل إنه بقي في منزله يتابع الحفل، وخرج من الملوك بلا حفض.

حسنة رمضان

عندما تذكر كرة القدم سنتذكر الرجال. اللعبة «ذكورية» في وعي الناس. البعض يفضل مارادونا، وآخرون مواطنه ميسي، منهم من يتوجه لرونالدينو، ومنهم من يحب الظاهرة رونالدو، لاعبون أساطير وغيرهم. كانوا أيقونات في الحقب التي لعبوها، ما جعل من الصعب الجزم من هو أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم للرجال. نسانياً الوضع أسهل، إذ فور ذكر الكرة النسائية، تتبادر فوراً صورة مارتا، المرأة التي ولدت للعب كرة القدم، والتي فُرست نفسها كأفضل لاعبة في تاريخ كرة القدم النسائية.

عندما تذكر كرة القدم سنتذكر الرجال. اللعبة «ذكورية» في وعي الناس. البعض يفضل مارادونا، وآخرون مواطنه ميسي، منهم من يتوجه لرونالدينو، ومنهم من يحب الظاهرة رونالدو، لاعبون أساطير وغيرهم. كانوا أيقونات في الحقب التي لعبوها، ما جعل من الصعب الجزم من هو أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم للرجال. نسانياً الوضع أسهل، إذ فور ذكر الكرة النسائية، تتبادر فوراً صورة مارتا، المرأة التي ولدت للعب كرة القدم، والتي فُرست نفسها كأفضل لاعبة في تاريخ كرة القدم النسائية.

ضيف الشرف الدائم

تصمّت التشكيلة المثالية وجود لاعب باريس سان جيرمان البرازيلي داني الفيس... لأسباب مجهولة! فلم يقدم الظهير البرازيلي الشهي الذي يذكر لكي يندرج اسمه ضمن التشكيلة الأفضل. عداك عن أن اللاعب لم يكن ضمن تشكيلة المنتخب البرازيلي في موندبال روسيا الأخير. ولكن ربما يوجد علاقة عاطفية بين الفيفا و«المجنون» البرازيلي في السنوات الماضية ومستمرة حتى الآن.

ثلاثي فرنسي

ترشّح كل من الفرنسيين ديبديشان وزين الدين زيدان إضافة إلى المدرب الكرواتي لآتكو دالبيش لجائزة أفضل مدرب في العالم. فاز بالجائزة مدرب المنتخب الفرنسي ديبديشان، وقدم مدرب أرسنال التاريخي السابق آرسين فينغر الجائزة لمواطنه ديشان وسط تصفيق من المدرب الفرنسي الآخر زين الدين زيدان، الذي بدوره كان المرشح الأبرز خلف ديشان نظراً لفوزه بلقب دوري الأبطال مع ريال مدريد. سطوة تدريبية فرنسية!

رجل يفوز بجائزة افضل مدربة

أعلن الاتحاد الدولي «فيفا» عن فوز رينالدو بيدروس الفرنسي أفضل مدرب للفرق النسائية في عام 2018. وفاز بيدروس بهذه الجائزة بعد أن قاد نادي أولمبيك ليون الفرنسي للنساء إلى نهائي دوري أبطال أوروبا. المضحك في الأمر بأن الجائزة كان يجب أن تذهب لإحدى المرشحتين الأخريين، المدربة اليابانية اساكو تاكاكورا والهولندية سارينا ويغان. خاصة وأن كأس العالم للنساء، انتهت قبل فترة وجيزة، والمدربتان حققتا نتائج مبهرة. فهل كان القرار «ذكورياً»؟

ثلاثي فرنسي

يتم ترشّح نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، البرازيلي نيمار لاي جائزة من جوائز حفل الفيفا «the best» الذي أقيم أول من أمس. وهذا يعني بأن كل ما طمخ إليه لاعب برشلونة الإسباني السابق على جائزة أفضل لاعب في العالم وللخروج من ظل الأرجنتيني ليو ميسي لم يتحقق، بل إنه بقي في منزله يتابع الحفل، وخرج من الملوك بلا حفض.

كاشيه

رائيري يتفادى التعليق وسباليستي يُعاقب

تفادى المدرب الإيطالي كلاوديو رائيري تقديم إجابة مباشرة رداً على سؤال عن إمكانية توليه تدريب فريقه السابق روما بعد البداية المتعثرة للمدرب الحالي أوزيبيو دي فرانشيسكو هذا الموسم.

وأعرب مالك نادي العاصمة الإيطالية رجل الأعمال الأميركي الشري جيمس بالوتا عن «اشمئزاز»ه بعد الخسارة أمام بولونيا صفر-2 في المرحلة الخامسة من الدوري الإيطالي الأحد، ليتراجع الفريق إلى المركز الرابع عشر في الدوري. كما خسر روما صفر-3 أمام مصيفه ريال مدريد الإسباني في الجولة الأولى من منافسات دوري أبطال أوروبا، المسابقة التي بلغ فريق العاصمة الإيطالية دورها نصف النهائي الموسم الماضي.

وقال رائيري (66 عاماً) لإذاعة «أنشيو سبورت» عندما سُئل عما إذا كان مهتماً بتدريب نادي مسقط رأسه: «نأنا من أنصار روما، روما في قلبي، لكنني أمل في أن يعود دي فرانشيسكو للفريق قديماً». ويذا رائيري مسيرته لاعباً في روما عام 1973، وأشرف على تدريب الفريق بين 2009 و2011. وكان قات قوسين أو أدنى من إحراز لقب الدوري المحلي عام 2010.

وقال رائيري: «خسرنا ذاك السكوديتو (بطولة الدوري) في نصف الساعة الأخير ولا يزال الأمر مؤلماً. أفكر بذلك دائماً، لكنني عوضت ذلك في ليستر سيتي» الذي قاده لإحراز لقب الدوري الإنكليزي الممتاز 2016.

واعتبر رائيري الذي سبق له الإشراف على تدريب أندية نابولي وانتر ميلان الإيطاليين وتشلسي الإنكليزي، بأن فريق العاصمة الإيطالية يدافع هذا الموسم فمن تخليه عن ثلاثة من أعمدته في فترة الانتقالات الصيفية، في إشارة إلى انتقال الحارس البرازيلي أليسون

تدريب فيورنتينا الإيطالي من 2015 إلى 2017.

وفي واقعة أخرى، أعلن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم معاقبة مدرب نادي إنتر لوتشيانو سباليستي بمنعه من الوجود على مقاعد فريقه لمباراة واحدة، بسبب مبالغته بالاحتفال بالفوز على سمبدوريا في المرحلة الخامسة السبت.

وطرد حكم المباراة سباليستي بعد احتفاله الصاخب بالهدف الوحيد في



(البرنو بيزولي - ا ف ب)

المباراة، والذي سجله الكرواتي مارسيلو بروزوفيتش في الدقيقة 4+90، وكان كافياً لتحقيق فريقه الفوز الثاني فقط له في خمس مراحل. وقام المدرب وهو بصرخ فرحاً، بالركض في اتجاه كاميرات البث التلفزيوني، بينما أفاد تقرير حكم المباراة عن أن سباليستي أظهر «موقفاً متبراً للجدل حيال الحكم الرابع».

وقال سباليستي في مؤتمر صحفي

الكرة اللبنانية

التسجيل الصوتي لرئيس النجمة يثير البلبلة

صقال يردّ: «نحن لا نقوم بشيء عن عبث»

انضم اللبنانيون، أمس، بتسجيل صوتي، يهدد فيه رئيس

نادي النجمة، أسعد صقال، الزميل في «النهار»، أحمد محي

الدين، بطرده من المؤسسة. ولعل أكثر «المصدومين»، هم

جواهر النجمة أنفسهم، الذين يذللون كل ما في وسعهم

من أجل فريقهم، ويغاوجون بذلك هذه «البلبلة»، قبل مباراة

النجمة بجمهوره الكبير أمام الأهلي المصري، غداً، بالتأكيد.

هذا النادي، يستحقّ ظروفاً أفضل من هذه بكثير، لكن، ما

الذي حصل بين «الرئيس» والزميل؟

علي زيت الدين عبد القادر سعد

ضدّ الأهلي القاهري؟ للوهلة الأولى، التسجيل الصوتي الذي انتشر كان صادماً، لا سيما أن الأمر يتعلق بالنادي العريق، والذي يخشى عليه الجميع ويحبه، وهو نادي النجمة. يقول محي الدين في اتصال مع «الأخبار»، إنه لا يعلم السبب الذي دعا رئيس نادي النجمة إلى التكلّم معه بهذه الطريقة، وأنه سبق أن تواصل مع صقال مرات عدة، وأن «هذا التهديد سبقه تهديدات لزملاء آخرين». الموضوع بات الآن لدى القادون وكلّنا تحت سقفه، الرجل النجمة والنجادب الإداري بين فريقي صقال ونائب الرئيس صلاح عسيران وأمين السر سعد الدين عياني، وهو يجب أن يرتبطوا بأي طرف.. تهديد «بالنتطير» و«المسح» مسحٍ على مختلف وجهات النظر بين الطرفين، ملتحقاً إلى تغيير مرتقب في الإدارة، خصوصاً في مركز أمين السر. وتطرق محي الدين في مواضعه إلى عدم

تسديد الإدارة كافة الرواتب للاعبين وأن بعضهم قد لجأ إلى خطوات تصعيدية، وهو ما فعله لاعب الفريق حسن معنوق، حين قال علناً أن الوضع في النادي يدفعه إلى الرحيل عنه، ذلك حين تلقى عرضاً من نادي «النجيرة» الإماراتي ورفضته الإدارة على رغم موافقة معنوق عليه، كما نقل عن مصدر إداري سؤاله حول مصير رواتب ومستحقات اللاعبين وحجم الديون المتراكمة على النادي، ومن المعروف في الوسط الكروي أن بعض المدربين السابقين لم يتلقوا جميع مستحقاتهم بعد، مشيراً إلى صراع بين جيلين إداريين، الأول شباني بقيادة صقال ومن معه، والثاني مخضرم بقيادة عسيران وعياني، وهو أيضاً ما أكدّه رئيس نادي النجمة في مؤتمره الصحفي الأخير. وهي أشياء ليست خافية على أحد، وليست سراً، والتضامن في هذا الإطار، هو مع «زميل» ضدّ تجربة تهديد. أما التفاصيل، فشان آخر، و«الأخبار» كانت قد نشرت ملفاً مطولاً عن أزمة النجمة الإدارية، وستتابع النشر، إيماناً برسالتها المهنية لنقل الخبر والحقيقة دائماً، إلى من يستحقها، وفي هذه الحالة، نتحدث عن النجمة وشعبها.

بدرورها، جمعية الإعلاميين الرياضيين اللبنانيين أصدرت بياناً تضامنياً مع الزميل محي الدين، صقال ونائب الرئيس صلاح عسيران مستنكرة ما بدر من صقال، ومناشدة «العقلاء في الوسط الرياضي التدخل لوضع حد لهذه التصرفات والتهديدات التي وصلت لحد التهديد، بالاذنية الجسدية»، إذا استمروا بتناول المشاكل الإدارية والمالية التي يعاني منها نادي النجمة، وجاء

في البيان: «لطالما كانت الحريات وتحديداً حرية الصحافة مصادنة في لبنان وهذا خط أحمر من غير المسموح تجاوزه، ففواض القوة الوهمية لا تُترجم بتهديدات للزملاء الإعلاميين». وعبر عددٌ من الزملاء على صفحات التواصل الاجتماعي عن تضامنهم مع محي الدين، رافضين التهديد الذي تعرّض له، خصوصاً أن الإعلام، وظيفته الإضاءة للجماهير الحريضة على أزمات النادي، لا تضليلها.

كان من المفترض من رئيس ناب كبير، أن يوضح وجهة نظره بطريقة أخرى، تليق بالنادي الكبير، وبهذا الموقع. أحمد محيي الدين، لكن في الوقت عينه لا اعتقد أن ما قام به هو من تلقاء نفسه، فالموضوع أكبر من ذلك، وهناك أشخاص وراء محي الدين، أصبح الجميع يعرفونهم، طلبوا منه القيام بهذه الحملة». من حق صقال في هذه الأجواء، حملتنا هذه الأسئلة إلى رئيس نادي النجمة، أسعد



صقال: تربطني علاقة طيبة ووثيقة برئيسة تحرير «النهار»



صقال، وسألناه تحديداً عن حثبات هذا الموضوع بالذات، فأجاب بصراحة: «تخوفاً في معلومات الرئيس أحمد محيي الدين عن أن زميلك أحمد محيي الدين اتصل بصحافيين إنثنين من خبرة الصحافيين الأوادم يبلغهما بأنهم كجريدة النهار سيطلقون حملة ضد أسعد صقال طالبا منهما التضامن مع الصحيفة. وحين يسألوا محيي الدين عن سبب هذا الحملة يجيب الأخير أنه برأيه كرئيس للنادي أختصّ فيكون جواب الصحافيين بأنهما بريئهما أقوم بعملي بشكل

يستحقّ جمهور النجمة ظروفاً أفضل (أرشيف ـ عدنان الحاج علي)



(مارك هاو ـ ا ف ب)

سوريا

موسكو بدأت تعزيز «الدفاعات» من حميميم خطوة أولى على طريق «S-300»

السفن أول من أسس إلى حميميم انطلاقاً من قاعدة موزدوك في أوسيتيا.

السرعة والفعالية الروسية في تنفيذ «توجيهات» الرئيس فلاديمير بوتين، استدعت نشاطاً إسرائيلياً غير اعتيادي، فبعد الإصرار الذي جمع بوتين ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، أول من أسس، اجتمع الأخير مع «الكابينت» ليخرج بعدها بتصريحات تشير إلى «تفاهمه» مع بوتين على «عقد اجتماع في القريب العاجل» لمجموعات العمل العسكرية الروسية - الإسرائيلية، من أجل ضمان «التنسيق بين الجيشين في سوريا». ولم يخرج أسس منظومة «S-300» إلى الجانب السوري، فبعد يوم واحد فقط من بيان وزارة الدفاع، بدأت تخرج معلومات عن وصول الدفعة الأولى من منظومات الحرب الإلكترونية»

«كوميرسانت»: سيرجي تسليم وحدتين من المنظومة في المرحلة الأولى

التي ستطولى - حين تفعيلها - مهمة التشويش على أنظمة الصواريخ والطائرات التي يتحتم أن تهاجم مواقع داخل سوريا، وتشكل تهديداً لأمن العسكريين والمنشآت الروسية. ووفق المعلومات التي نشرتها صحيفة «إزفيستيا» الروسية، فقد وصلت هذه الشحنة إلى قاعدة حميميم على متن طائفة شحن عسكرية من طراز «IL-76»، وهو ما يتقاطع مع ما نشره عدد من المواقع والنشطاء المهتمين برصد حركة الملاحة الجوية، عن وصول طائفة

«ليس موجهاً ضد بلدان ثالثة، بل لضمان أمن القوات الروسية»، أفادت صحيفة «كوميرسانت» الروسية بأن المنظومة (عقب نشرها) سوف «تغطي مناطق الساحل السوري، إلى جانب المنطقة الحدودية مع لبنان والعراق وإسرائيل»، وأوضحت نقلاً عن مصدر مطلع،



استقبال مدير ابو الزهور عددا من المدنيين المفارين لمنطق، سيطرة الفصائل المسلحة في ادلب (أ ف ب)

أن عدد الوحدات التي سيتم تسليمها إلى الجانب السوري سيكون «مرتبطاً بالظروف»، على أن يبدأ تسليم وحدتين من المنظومة في المرحلة الأولى ليضاف إليها لاحقاً وحدتان جديدتان، ويقتى مع لبنان والعراق وإسرائيل» وحداث. وفي سياق متصل بعدد

إن «الافتراض بأن تسليم منظومة الصواريخ إلى سوريا لن يعقد العلاقة بين روسيا وإسرائيل، ليس واقعياً»، لافتاً إلى أنه بعد تفعيل المنظومة «سيكون لدى السوريين ضوء أخضر بإسقاط أي طائفة إسرائيلية، وسيكون متاحاً لهم التحكم بالمجال الجوي وصولاً إلى مطار بن غوريون».

وفي حال قرر الجانب الإسرائيلي المضي قدماً في استهداف مواقع سورية خلال الفترة القريبة المقبلة، فإن احتمالات تعرض طائراته لخطر الاستهداف من الدفاعات الجوية السورية ستكون أكبر بعد تنشيط منظومة «S-300»، وفي هذا السياق، قال كوزينوف في حديثه إلى «كوميرسانت» إن «إسرائيل كانت تطور طرقاً لتضليل منظومة (S-300) لسنوات طويلة»، ويتقاطع هذا مع مضمون تقرير نشرته وكالة «رويترز» في العام 2015، نقلت فيه عن مصادر عسكرية وديبلوماسية، تأكيدات بأن إسرائيل سبق واختبرت سبلاً للتغلب على نظام «S-300». وأوضحت أن النظام الذي بيع إلى قبرص منذ 21 عاماً، ووصل بعدها إلى جزيرة كريت اليونانية، تم تشميته خلال تدريبات مشتركة بين القوات الجوية اليونانية والإسرائيلية في نيناس وأيار من العام 2015. ووفق المصدر، فإن ذلك سمح باختيار كيفية عمل نظام القفل والية جمع البيانات على رادار التتبع، وإمكانات «إعمائه» أو خداعه، مضيفة أن اليونان فعلت ذلك بناء على طلب الولايات المتحدة «في مناسبة واحدة على الأقل»، وعلّق الخبير العسكري الروسي إيغور سوتياغين، بالقول إن «معرفة تلك التفاصيل يسمح بتكرار إشارة المنظومة نفسها، وإعادةها، ما يجعل مشغل الرادار يربص عدداً كبيراً من الأهداف الوهمية».

(الأخبار)

بجته دبوفا

في المشهد الإسرائيلي وردود الفعل على القرارات والإجراءات الروسية، تختبئ وتناقض في الرؤية والتفسيرات، وكذلك تضاد في تقديرات متقابلة. جهد حثيث لمنع الإضرار بصورة اقتدار إسرائيل لدى أعادتها جزء الإجراءات الروسية، مقابل إبراز الشكاية والتوسل ضد تهديد لا قدرة على مواجهته، جملة تناقضات دالة على التخبط في زمن يؤشر إلى تغيير المعادلات، وكف اليد ومنع الخيارات التي كانت حتى الأسس متاحة.

يمكن تفسير التناقض في التصريحات والمواقف الصادرة من تل أبيب، ربطاً بوجهتها ومقاصدها: بين التظلم لدى الروسي واستجداء تغيير موقفه، وبين العمل على منع الأءاء من البناء على الموقف الروسي وإجراءاته الجسدية. في ذلك، برز موقف رئيس حكومة العدو، بنيامين نتنياهو، الذي أشار إلى أن تزويد أطراف غير مسؤولة بأنظمة أسلحة متطورة تزيد من الأخطار في المنطقة، وهو تأكيد على النسوب المرتفع لتهديد المنظومات الروسية المنوي تزويد سوريا بها فيما يؤكد الجيش الإسرائيلي عبر تعليقات المراسلين العسكريين الموجهة من قبله، أن إسرائيل قادرة على التعامل مع هذه المنظومات وغيرها، في عناد ومكابرة، تجلت أكثر في تصريح وزير الأمن أفغدور ليرمان، الذي شدد على أن إسرائيل قادرة على ضرب «أس 300 بل أيضاً أس 700 إن كان موجوداً».

أحد أهم العوامل التي أدت إلى الفشل الحالي الإسرائيلي أنّ سياسة تل أبيب لم تكن مبنية على القدرة وحسب، بل تستخدم الآخرين و«تسامحهم» لتحقيق مصالحها. في ذلك، يعدّ الجانب الروسي وتغاضيه ركناً أول في قدرة إسرائيل في السنوات الماضية على شن هجمات في سوريا. لكن ما إن تغيّرت دوافع روسيا ومصالحها، لأسباب غير محصورة بسوريا وكذلك في علاقاتها الطيبة مع إسرائيل، حتى بادرت إلى كف اليد بما لا يمكن إسرائيل من تحقيق نتائج خياراتها العسكرية، وإن لم تكن نظرياً متغنية بالمطلق، وبعيداً من التذب وجدل الذات، كما يريد على الإعلام

تحليله اخباره

لا تجاوز لإرادة روسيا في سوريا رضوخ إسرائيلي؟

الرئيس دونالد ترامب، على هامش مشاركته في أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة. لقاء من شأنه كذلك أن يفسر إرادة «التهدئة» الإسرائيلية و«الدعوة» في مواجهة التصعيد الروسي. الواضح أن تل أبيب تستمهل قرارها النهائي في مواجهة موسكو، شكلاً ومضموناً، إلى أن يتضح لها احتمال إشراك أميركا في المواجهة إلى جانبها.

في ذلك، تدرك تل أبيب أن قراراً أميركياً يقضي برفض الاحتكاك العسكري، ليس ضد روسيا وحسب، بل أيضاً ضد سوريا والوجود الإيراني فيها، لا اعتبارات تتجاوز الساحة السورية ومركبتها وتهدياتها.

المواقف الأخيرة لمستشار الأمن القومي، جون بولتون، معبّرة عن موقف «النأي بالنفس» في المضمون تجاه الكباش بين إسرائيل وروسيا، وإن جاء في الشكل عدائياً في وجه إيران والساحة السورية عموماً. بولتون، وهو المعروف بعدائه الأيديولوجي للإيرانيين، أكد أن الولايات المتحدة باقية في سوريا ما لم يخرج الإيرانيون منها. عبارة دالة على أن المواجهة العسكرية غير واردة وتهديد باستخدامها، على رغم عدم التسليم بالوجود الإيراني الحليف للدولة السورية. موقفاً لا يتساقط أبداً مع المصالح الإسرائيلية، ويدفعها أكثر لـ«الدعوة» في وجه روسيا.

مع ذلك، وتجاه رئيس كترامب، يفترض بإسرائيل التروي إلى حين لقائه، على ذلك، اللقاء المرتقب يعد من ناحية نتياهو مفضلياً في إمكانات استمرار المواجهة مع الإيرانيين، واستبتيان فعلي لإمكانات صد ومعاودة التوجهات والإجراءات الروسية في سوريا. وهو ما استمتع من نتنياهو والمجلس الوزاري المصغر، قراره بمنع التصعيد الكلامي والامتناع عن تجاوز الإجراءات الروسية إلى أن يتضح القرار الأميركي النهائي، وإن كان التقدير الأولي حوله، أنه ثابت بلا تغيير للمدى المتطورة.

على ذلك أيضاً، إشارة واضحة جداً إلى أن إسرائيل لن تقدم على شن هجمات في سوريا من دون رضا روسي، وهي دالة على تقيد ذاتي ووضوح يقدر أن يستمر إلى أن تتضح نتيجة السجال والمكاشبة الحالية، والتوجه الروسي الأخير وقراراته في سوريا.

التطلع إلى واشنطن

من المقرر أن يلتقي نتنياهو في اليومين المقبلين،

البرزاني، فئسر استقالوا نوح شيخا (أ ف ب)



(الأخبار)

وحتى انعقاد الجلسة النيابية المقبلة الغلاء المقبل في الثاني من تشرين الأول/ أكتوبر، التي سينتخب فيها رئيس الجمهورية، فإن مسار المفاوضات المفتوح على خط أرييل - السليمانية، قد يسفر عن تغيير في تمسك الأولى، ولا سيما أن البعض يُفسّر ذلك بتحقيق مكتسبات سياسية داخل «الإقليم»، على صعيدي الانتخابات النيابية الداخلية آخر أيلول/ سبتمبر الجاري بالدرجة الأولى، وحسم ملف «النفوذ» في محافظة كركوك بالدرجة الثانية، وعليه فإن الساعات المقبلة ستستحم النقاشات الدائرة حول الموضوع.

كذلك، ثقة من يعارض المضي بطرح حسين، من تحالف المالكي - العامري، على قاعدة أن «الاتحاد» وخيارها أقرب إلى طهران من أرييل المنتخب، مدعا عن أن «الاستفتاء» وداعميه ما زالوا «هاجساً» لاساسة العراق، وتبؤؤهم لاي منصب متقدّم -قرار يشوبه خطأ في

بمرشحه، على أن يوافق الأخير على مرشح «البناء» لرئاسة الوزارة، وبذلك تكون «التسوية» قد أنجزت بطريقة توافقية، تُرضي الأطراف الداخلية والخارجية في آن واحد.

2- عجز الأطراف الكردية عن

خُدد 2 تشرين الأول موعداً للانتخاب رئيس الجمهورية العراقية

التوصل إلى اتفاق واضح - حتى الآن - وهو أقرب ما يكون إلى سلة متكاملة توزع من خلالها المناصب في الجمهورية العراقية و«الإقليم» 3التماس أرييل من قوى عراقية عدة، عزماً على ضرورة نقل منصب رئيس الجمهورية إلى «الديموقراطي»، خصوصاً أن «الاتحاد الوطني» قد احتفظ

بمحاولة تحالف نوري المالكي - كسب ودّ البززاني، والتقبول

تمسك بالاستفتاء وفؤاد حسين: هك ترث أربيل السليمانية في بغداد؟

عامّ مضى على إجراء أربيل استفتاء «الانفصال عن العراق»، عامّ خسر فيه رئيس إقليم كردستان العراقي السابق، وزعيم الحزب الديموقراطي، مسعود البرزاني، مكاسب عدة، الحكومة الاتحادية في بغداد فرضت سيطرتها على العابر الحدودية، واستعدت معظم المناطق المتنازع عليها، أما كركوك، «قدس أقداس» الأكراد، فمصيبرها ضائع بين لغنته الكردية من جهة، وتمسك بغداد بـ«عروبتها» من جهة أخرى. عامّ مضى على «درس» لغنته بغداد (ويدعم من جارتها طهران وأنقرة) للبرزاني، كما يصفه البعض، والذي راهن على أن الزعيم الكردي في طور العودة إلى حصن بغداد». الإجابة عن «الفرضية» كانت واضحة أسس، مع تأكيد البرزاني أن «الاستفتاء حق قانوني وطبيعي لأي شعب يريد تقرير مصيره، وقد قررتم مصيركم العام الماضي، ولكن

تمسك أربيل بخيار فؤاد حسين رئيساً للجمهورية في العراق، ما يطرح تساؤلاً عن إمكانية وراثته عاصمة إقليم كردستان للسليمانية في بغداد. سياريوهات عدة لا تزال مطروحة، لكن التناضس بين حسين وبرهم صالح بات واضحاً. وسط ترقيب بعض القوى، نتائج الانتخابات الكردية

فساد بهلايين الدولارات في مطار النجف

أصدر «الطيران المدني»، أسس، أمراً إدارياً بإنهاء مهام المدير التنفيذي لمطار النجف الدولي، علي جواد كاظم، وتكليف محمد هادي مديراً تنفيذياً بالوكالة. وقال مدير عام الطيران علي خليل إبراهيم، إن «القرار جاء بصورة مؤقتة، لحين حل النزاع مع المستثمر الحالي، أو صدور توجيهات أخرى». إذ تزامن ذلك بعد «اتهامات بهدر المال العام في كافة المشاريع التي أبرمتها إدارة المطار السابقة»، وفق محافظ النجف لؤي الياسري، بدورها، كشفت «دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة»، عن ضبط خروقات وتجاوزات في عقدين أبرمتها إدارة المطار مع شركتين محليتين لتجهيز أقسام المطار بالمعدات المطلوبة. وأكد بيان الهيئة ضبط خطابات ضمان مزورة لعقدين بلغ مجموعهما أكثر من سبعة ملايين دولار أميركي. وأوضح أن التحقيقات الأولية، ضبطت خطابات الضمان المزورة للمقعد الأول الخاص بتجهيز المعدات لقسم الإطفاء والإنقاذ في المطار، فضلاً عن أوليات صرف معاملة تسليف، والتي على ضوئها منحت الشركة المتعاقدة معها مبلغاً يفوق أربعة ملايين دولار أميركي. وأضاف أن العقد الثاني، والبالغ قيمته أزيد عن ثلاثة ملايين دولار، نضّ على تجهيز معدات تخصصية لقسم العمليات الأرضية في المطار، في وقت لم تف الشركتان بشروط التجهيز التي نص عليها العقدان. (الأخبار)

اليمن

محافظة المهرة كاهر واقع على المجتمع المحلي في المحافظة الواقعة على الحدود مع سلطنة عمان، وكلما نسم نطاق الرض الشعبي لهذا الوجود في سواحل المهرة وحصارها. تلجا الرياض إلى اصطنام المزيد من الذرائع لتبرير بقائها وبسط نفوذها في المحافظة الاستراتيجية

«التهريب والإرهاب»

ذريعتا الاحتلال:

المهرة تقاوم المشروع السعودي!

صلاء - رشيد الحداد

أخيراً، استغلت الرياض سقوط طائرة عمودية في صحراء محافظة المهرة (شرقي البلاد)، مدعية أن الطائرة كانت في مهمة مطاردة إرهابيين. يشكك الكثير من المهريين بروايات التحالف السعودي-الإسرائاتي ضد اليمن لأسباب الإسرائاتي التي قالت الرياض إن سقوطها كان نتيجة خلل فني، ويعتبرون ما حصل عملاً مدبراً يراد به فرض المزيد من السيطرة تحت ذريعة مكافحة الإرهاب، بعد أن تبديدت ذريعة مكافحة التهريب في سواحل المحافظة ومناقضها، يدل هؤلاء على صوابية تلك الشكوك بالتصوير الكامل لحادثة إسقاط القوات السعودية للطائرة، في موقع «سقطيل». ولغث إلى أن الرياض «حولت الطائرة وطاقمها طعاماً لتنفيذ خطة معدة سلفاً لفرض سيطرتها على المهرة». في الأسابيع الماضية، عمدت الرياض إلى مواجهة الاعتصامات السلمية استغنائاً لمصالحهم القربية من منفذ شحن الحدودي مع سلطنة عمان.

ليبيا

هيليشيات طرابلس تستعيد السيطرة بوادر لإحياء المصالحة

يعلن إعلان هيليشيات طرابلس انتصارات مهمة على حساب القوه المهاجمة، أمس بداية لتعاليق الاشتباكات التي امتدت لثو شهر، يأتي

ذلك في وقت فتح

البرلمان الباب أمام إجراء

الاستفتاء على الدستور

تمهيدا لإتمام إحدى أهم

نقاط «المرحلة الانتقالية»

ثرهونة وعلى رغم نفي «اللواء» خروجه من مواقعه، إلا أنه أكد التزامه باتفاق وقف إطلاق النار.

وفي ضوء بوادر التهدئة، أعلنت «مديرية أمن طرابلس»، أمس، المباشرة «في حملة لإزالة آثار الدمار، وفتح الطرقات العامة، وإزالة كافة العوائق»، إذ إن المناخ الهادئ، لم يكن مرده فقط دحر قوات صلاح بادي، التي كانت من ضمن التكتيكات التي حملتها

بعثة الأمم المتحدة مسؤولة الكصف العشوائي، بل كذلك لتوقيع مصالحة طرابلسية داخلية، أول من أمس، بين بلديتي تاجوراء وسوق الجمعة، والتي نتج منها إطلاق سراح 25 سجوناً من «مديرية أمن طرابلس»، أمس، المشارة في حملة لإزالة آثار الدمار، وفتح الطرقات العامة، وإزالة كافة العوائق»، إذ إن المناخ الهادئ، لم يكن مرده فقط دحر قوات صلاح بادي، التي كانت من ضمن التكتيكات التي حملتها

بعثة الأمم المتحدة مسؤولة الكصف العشوائي، بل كذلك لتوقيع مصالحة طرابلسية داخلية، أول من أمس، بين بلديتي تاجوراء وسوق الجمعة، والتي نتج منها إطلاق سراح 25 سجوناً من «مديرية أمن طرابلس»، أمس، المشارة في حملة لإزالة آثار الدمار، وفتح الطرقات العامة، وإزالة كافة العوائق»، إذ إن المناخ الهادئ، لم يكن مرده فقط دحر قوات صلاح بادي، التي كانت من ضمن التكتيكات التي حملتها



تمك السعودية على استقبال الولاة ات وشرائها في اوساط القبائل المهرية (ف ب)

المحافظة، إلى مديرية المسيلة، وشراء الولاة في اوساط القبائل. ووفقاً لمصادر مهريّة، فقد أقدمت الرياض على توزيع الامتيازات المالية والعينية لأبناء القبائل الرافضة لوجودها، يضاف إلى ذلك تجنيس الخانات من أبناء المهريين وتقديم الوعود بمنح الجنسية السعودية لآلاف الشبان في المحافظة، وأشارت المصادر إلى أن الرياض بدأت بالتحرك لتفكيك قبائل من الداخل وتفريخ أخرى مناهضة لها

تمكّن مجلس النواب من تمرير

قانون الاستفتاء على الدستور

الجلسة غير قانونية، لأنها تمت خارج أيام العمل الرسمية، ولم تشمل النصاب الكافي. لكن، لم يجد طعن نواب المنطقة الشرقية وصحباتهم صدى لدى النواب الذين شاركوا في التصويت، والنواب المؤمنين بمسار المصالحة، وأنهى البرلمان مواءمة

الجلسة غير قانونية، لأنها تمت خارج أيام العمل الرسمية، ولم تشمل النصاب الكافي. لكن، لم يجد طعن نواب المنطقة الشرقية وصحباتهم صدى لدى النواب الذين شاركوا في التصويت، والنواب المؤمنين بمسار المصالحة، وأنهى البرلمان مواءمة

الجلسة غير قانونية، لأنها تمت خارج أيام العمل الرسمية، ولم تشمل النصاب الكافي. لكن، لم يجد طعن نواب المنطقة الشرقية وصحباتهم صدى لدى النواب الذين شاركوا في التصويت، والنواب المؤمنين بمسار المصالحة، وأنهى البرلمان مواءمة

والقيادات العسكرية السعودية، تحت مبرر ملاحقة الخارجين عن الأمن والاستقرار ومنع حمل السلاح في المحافظة، وهو ما يعدّ تلويحاً بقمع الاعتصامات، من جانب، ونزع سلاح القبائل تحت ذريعة منع حمل السلاح في المحافظة، من جانب آخر. جديدة القضية، قيام قبائل المهرة في الساحل والصحراء بعد تلقيهم بلاغاً من سكان منطقتي ضحية وطوف شحر، أكدوا فيه وضع السعودية علامات إسمئنتية، بحدود 25 كلم، تمهيداً للشروع في إنشاء أنبوب نفطي، بتنفيذ وقفة احتجاجية، أول من أمس، بقيادة وكيل المحافظة السابق المقال بسبب معارضته

الرياض مطامع عدّة

في المهرة، بينما

إنشاء قناة بحرية

تأييده لمطالب السكان، الشيخ علي سالم الحريري، وهددوا باعتصام مفتوح في حال استكمال وضع هذه النقاط. وزدا على التصعيد السلمي، قررت القوات السعودية، أمس، القبض على الحريري بتهمة «التحريض والإخلال بالأمن والاستقرار وعرقلة فريق المسح الأمني التابع للمركز السعودي لإعمار وتسمية اليمن»، وهو ما أثار حفيظة أبناء المهرة، فوجّه شبوخ وأعيان المحافظة رسالتهم لحذروا فيها من المساس بحياة الحريري، وكان «الجلس العام لأبناء المهرة وسقطرى»، بقيادة السلطان عبد الله بن عيسى آل عفران، قد حذر من أن أي قرار يصدر عن حكومة هادي يعدّ «غير ملزم لأبناء المهرة، لكون تلك الحكومة خاضعة للرياض، ومن المتوقع أن تلبّي أي مطامع ورغبات سعودية توسعية».

وتحت ذريعة «مكافحة التهريب»، وأخيراً «مكافحة الإرهاب»، تسعى الرياض إلى تحقيق أطماعها المناهضة بإفلاق الأمن والاستقرار في المحافظة، وأعلنت تأييدها للوجود السعودي وللحملة الأمنية حيث تشرف على الممرات الدولية للتجارة في البحر العربي، الذي حاولت الرياض الدفع بالعشرات من الموالين لها لتنظيم وقفة احتجاجية جرت بالقرب من الشاطئ العسكرية، وشارت قوات على الخط الساحلي من الغيظة حتى منفذ شحن البري ومنفذ صيرفيت الساحلي، وهو ما أثار حفيظة المهريين الذين عادوا لاستئناف الاحتجاجات المتعلّقة بالاعتصامات المغفوحة المطالبة بالملعنة، الخميس الماضي، من قبل السلطات المحلية الموالية للرياض

تقرير

الحرب على النفط الإيراني:

طريق، تراهب مسدود؟

المرحلة الراهنة»، وبشأن الأوراق الإيرانية لمواجهة مرحلة العقوبات وتصعيدها، يرى قادري أن «إدارة حسيني صدر، في تصريح لوكالة «تسنيم» الإيرانية، الأسبوع الماضي، إذ أوضح أنه «نظراً لحاجة السوق الدولية ونقص الإنتاج النفطي لا يمكن تصفير صادرات نفط إيران، فالمزاعم الأميركية التي تطلق أحياناً عن تصفير صادرات النفط الإيراني غير ممكنة فعلاً على المدى القصير». وأكد أن «إيران حدوداً برية طويلة، ويمكنها القيام بالتجارة النفطية بسهولة... إذا كان الأميركيون يملكون خبرة كبيرة في فرض العقوبات، فلدينا خبرات كبيرة في الالتفاف على العقوبات».

عضو البرلمان الإيراني السابق الطويلة المدى»، فهما يعدان من طرق والخير الاقتصادي جعفر قادري، بيلفت، في حديث إلى «الأخبار».

طهران - وحيد صمدي

يوم الأربعاء الماضي، قال المبعوث الأميركي الخاص بشأن إيران براين هوك، الذي كان يتحدث في مركز «هاسسون» الأميركي للأبحاث السياسية، إن «إدارة الرئيس الأميركي دونالد» ترامب تعتقد بقوة أنه يجب علينا معالجة المصغين الإيرانيين النووي والصاروخي في آن واحد، لأن القوة الصاروخية هي الخيار الأكثر احتمالاً لأن تلجأ إيران إليه للقيام بضربة نووية، لكن الاتفاق النووي تجاهل هذه المعادلة وتمركز على بعد آخر». ثم أوضح هوك أن إيرادات طهران من النفط إلى الصفر، تنقطع إلى معاهدة تمكّن الولايات المتحدة من احتواء القوة الصاروخية الإيرانية، من جهة، ونفوذ طهران في المنطقة من جهة أخرى.

هذه الاستراتيجية الأميركية التي لخصها هوك في حديثه، بدأ تعييد الطريق لتحقيق أهدافها، بإادة العقوبات وضغوطها، عقب خروج ترامب من الاتفاق النووي. فشهدت طهران في السابع من آب/ أغسطس الماضي عودة الحزمة الأولى من العقوبات، التي شملت حظر استخدام الدولار الأميركي مع القطاع الحكومي والتعاملات التجارية المتعلقة بالمعادن النفيسة ومعادن أخرى، أبرزها الألومنيوم والحديد والصلب، وفرض قيود على قطاعي صناعة السيارات والطيران، ومنع التوريد واستيراد التكنولوجيا المرتبطة بالبرامج التقنية الصناعية. ومن المنتظر أن تدخل الحزمة الثانية من العقوبات، التي تشمل قطاع الطاقة والشحن، وتعاملات البنك المركزي المالية، حيز العمل في الخامس من تشرين الثاني/ نوفمبر. لكن، ماذا بشأن آثار هذه العقوبات، خصوصاً في وجبتها الثانية المرتقة؟ وماذا يجعبية طهران لمواجهة تداعيات الحظر وفرض عقابيه في الاقتصاد الإيراني؟

لا شك في أن المخاوف حاضرة مع الجمهورية الإسلامية من تداعيات التصعيد الأميركي، ولا سيما في قطاع النفط، وهي تداعيات بدأت مبركاً بالظهور وتلمّسها الشارع مع انهيار العملة المحلية. سياسياً، تلوح طهران بأوراق قوة لحاجبة مشروع الدستور إليها، لتتقنه في حال لم تحظ بدعم شعبي في الاستفتاء. خلال ثلاثة أشهر، في خطوة توجت مسار انطلاق منتصف الشهر الجاري، مع «المجلس الأعلى للدولة» (أعلى هيئة استشارية)، لإعادة تشكيل حكومة «الوفاق» ومجلسها الرئاسي، وتقرر في هذا الصدد، تفويض الأمر إلى لجنة حوار، على أن تنتهي مهامهم في ظرف أسبوعين.

الأقاليم الثلاثة التاريخية: بركة، طرابلس، وفرزان). لكن، وعلى غرار سابقتها، حملت هذه الخطوة في طياتها إشكالاً إيجابياً، إذ صرح عدد من النواب أن «المواءمة» لم تتم عبر التصويت المباشر كما ينص القانون، بل عبر جمع توافيق 120 نائباً بشكل منفرد.

في المقابل، يواصل نواب المنطقة الشرقية احتجاجهم، معبرين عن نيتهم الطعن في قانونية كامل هذا المسار أمام المحاكم المختصة، ما لم يتم تنقيح قانون الاستفتاء، خصوصاً من خلال إضافة نقطة تنص على تشكيل لجنة مختصة من خبراء قانونيين، في حال لم يحز الدستور على العدد الكافي من الأصوات في كل إقليم. الهدف من وراء المطلب، حسب مراقبين، هو الانتحرف على لجنة كتابة الدستور المنتخبة، الذي ينص قانون قانون الاستفتاء على إعادة مسودة الدستور إليها، لتتقنه في حال لم تحظ بدعم شعبي في الاستفتاء. وعبيدوا من الصراعات الداخلية، تناول البرلمان، أمس، سبل التنسيق مع «المجلس الأعلى للدولة» (أعلى هيئة استشارية)، لإعادة تشكيل حكومة «الوفاق» ومجلسها الرئاسي، وتقرر في هذا الصدد، تفويض الأمر إلى لجنة حوار، على أن تنتهي مهامهم في ظرف أسبوعين.

(الأخبار)

الرياض — 26 ايلول 2018 العدد 3573
العالم

العالم

العالم

العالم

العالم

العالم

العالم

المرحلة الراهنة»، وبشأن الأوراق الإيرانية لمواجهة مرحلة العقوبات وتصعيدها، يرى قادري أن «إدارة حسيني صدر، في تصريح لوكالة «تسنيم» الإيرانية، الأسبوع الماضي، إذ أوضح أنه «نظراً لحاجة السوق الدولية ونقص الإنتاج النفطي لا يمكن تصفير صادرات نفط إيران، فالمزاعم الأميركية التي تطلق أحياناً عن تصفير صادرات النفط الإيراني غير ممكنة فعلاً على المدى القصير». وأكد أن «إيران حدوداً برية طويلة، ويمكنها القيام بالتجارة النفطية بسهولة... إذا كان الأميركيون يملكون خبرة كبيرة في فرض العقوبات، فلدينا خبرات كبيرة في الالتفاف على العقوبات».

عضو البرلمان الإيراني السابق الطويلة المدى»، فهما يعدان من طرق والخير الاقتصادي جعفر قادري، بيلفت، في حديث إلى «الأخبار».

وعن طرق تجاوز العقوبات المالية والنفطية الأميركية، قدّمت صحيفة «دبيائ اقتصاد» (عالم الاقتصاد) الإيرانية في مقال لها قبل أيام، ثلاثة مقترحات نقلًا عن خبراء اقتصاديين محليين، تتلخص في: تحويل الأموال من البنك المركزي الأوروبي، وتوسيع العلاقات مع روسيا والصين، الذي يوفر فرصاً اقتصادية كثيرة لإيران، وتوقيع معاهدات مالية للاتفاف على حظر تبادل الدولار. وأمس، أعلنت الدول الأوروبية، على لسان وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي فيدريكا موغيريني، عقب اجتماع الدول الموقعة على الاتفاق النووي في نيويورك، إنشاء نظام مقاطعة لواصل التجارة مع طهران والإفلات من عقوبات واشنطن، وأوضحت موغيريني أن دول الاتحاد ستخسّن كياتاً قانونياً لتسهيل المعاملات مع إيران «من الممكن أن ينضم إليه شركاء آخرون». أما في ما يخص ملف الإنتاج عالمياً، فمساعي ترامب لتعويض النفط الإيراني من منتجين آخرين، لا تبدو أنها تحظى بتجاوب دول «أوبك» ومعها روسيا، على الأقل هذا ما أظهرته نتائج اجتماع الجزائر الأخيرة، حيث رفضت الدول المنتجة زيادة إنتاج المؤشر «الإيجابي» الثالث، رصده وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه، الذي كشف عن أن كوريا سيستدرك قادري النفطي الإيراني في غضون أسابيع قليلة، مطمئناً إلى أن باقي الدول لن تستغني عن النفط الإيراني «على المدى المتوسط»، وأن «الحلم الأميركي لن يتحقق».

إلى أن «الظروف الدولية تغيرت، في الماضي كانت إيران تعيش تحت عقوبات الأمم المتحدة، لكن اليوم تواجه العقوبات الأميركية الأحادية الجانب، وتوجد دول كالهند والصين وروسيا التي لا ترى نفسها ملزمة بالعقوبات الأميركية، ولذلك يمكن التعامل معها لبيع النفط».

ويستدرك قادري النفطي الإيراني في غضون أسابيع قليلة، مطمئناً إلى أن باقي الدول لن تستغني عن النفط الإيراني «على المدى المتوسط»، وأن «الحلم الأميركي لن يتحقق».

السعودية وإسرائيل «متحدتان ضد إيران»

تستغل واشنطن وحلفاؤها اجتماع الأمم المتحدة، لتحشيد الضغوط ضد إيران، وهو ما تجلّى في جلسات المؤتمر التي تعقده منظمة «مُحدون ضدّ إيران نووية» غير الحكومية.

ويشارك في المؤتمر المنعقد في نيويورك، ضمن جلسات منفصلة، كل من وزير الخارجية السعودي عادل الجبير، ومدير جهاز «الوساد» الإسرائيلي يوسي كوهين، وسفير الإمارات لدى واشنطن يوسف العتيبة، إضافة إلى وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو، ومستشار الأمن القومي جون بولتون، والمبعوث الأميركي بشأن إيران براين هوك. كذلك على جدول أعمال المؤتمر كلمات لسفير البحرين لدى واشنطن عبد الله آل خليفة، ووزير الخارجية في حكومة الرئيس اليمني المنتهية ولايته، خالد البهاني، وقال العتيبة، في كلمته في المؤتمر، إن «الدول الخليج وإسرائيل مصلحة لمواجهة تهديدات إيران»، معتبراً أن «أي تغيير في سياسة إيران الخارجة لن يتحقق إلا بضغط خارجي». ورأى الجبير، من جهته، أنه إذا امتلكت إيران أسلحة نووية، «فلا يمكن إيقافها»، مضيفاً أن «خطورة الإيرانيين ليست في القوة التي يمتلكونها، بل في سلوكهم».

العالم

تقرير

واشنطن تضغط على بكين من بوابة تايوان



في خطوة تهدف الى زيادة الضغط على الصين مع احتدام الحرب التجارية، اعلنت الولايات المتحدة موافقتها على تصدير اسلحة بقيمة 330 مليون دولار الى تايوان

في كانون الأول عام 2016، عقب انتخابه رئيساً للولايات المتحدة، هاتف دونالد ترامب نظيرته التايوانية تساي إنغ وين، في خطوة كانت الأولى من نوعها بين الولايات المتحدة والمستعمرة البريطانية السابقة، منذ عام 1979، عندما قطعت واشنطن علاقاتها الدبلوماسية مع تايوان بعد اعترافها بجمهورية الصين الشعبية. أكد الزعيمان حرصهما على الروابط الاقتصادية والسياسية والأمنية بين البلدين، كتحف بيان صادر عن البيت الأبيض حول الاتصال، الذي وصفته بكين حينها بـ«الثاقف».

فمنذ وصوله إلى البيت الأبيض، عزّم الرئيس الأميركي على استخدام تايوان كورقة ضغط على غريمته الاقتصادية الأولى بكين، التي وصفت قضية تايوان مراراً بأنها «الأكثر حساسية» في العلاقات بين أكبر اقتصادين في العالم. وتجنّت سياسة ترامب القاضية بإسماك بكين «من اليد التي توجعها»، في سلسلة من الخطوات «الاستفزازية» المتعلقة بالتعاون العسكري مع تايوان، «البلد» غير المعترف به من قبل الأمم المتحدة وواشنطن نفسها. وتعتبر الولايات المتحدة أهم داعم لتايوان، ومصدر الأخيرة لأول

على توسيع المناورات العسكرية المشتركة مع تايوان، وزيادة اللقاءات العسكرية وغير العسكرية معها. وفي هذا السياق، قالت رئيسة تايوان، ملطع الشهر الماضي، إنها تسعى إلى زيادة الإنفاق على القوات المسلحة، وإنها ستترفع اقتراحها بزيادة الإنفاق للدفاع لعام 2019 بنسبة 5,6 في المئة، لتصل إلى 346 مليار دولار تايواني (11,3 مليار دولار أمريكي)، أمام البرلمان، قريباً. وبرت تساي ذلك بالقول إن «العديد من المتغيرات طرأت دولياً وإقليمياً، ويواجه أمننا القومي المزيد من التهديدات الواضحة والمعقدة».

يوماً للاعتراض على هذه الصفقة وتعطيلها، لكن هذا الأمر مستبعد. وتعد تايوان العسكرية وغير العسكرية بالنسبة إلى الصين، إذ ترفض الأخيرة أية محاولات لأنصار الاستقلال باتجاه سلخ الجزيرة عن الصين، متمسكة بمبدأ «الصين الواحدة»، وشهدت العلاقات بين بكين وتايوان تدهوراً حاداً منذ وصول تساي، التي تنتمي إلى حزب سياسي مؤيد تقليدياً لاستقلال، إلى الحكم.

وبالعودة إلى صفقة الـ330 مليون دولار، فإنها جاءت بعد أيام قليلة من فرض الولايات المتحدة عقوبات على الصين لتأخيرها طائراً مقاتلة روسية من طراز سوخوي (سو-35) في نهاية 2017 وتجهيزات مرتبطة بمظومة الدفاع الروسية المضادة للطيران (اس-400) مطلع 2018. ويترافق إعلان هذه الصفقة مع اشتعال الحرب التجارية بين واشنطن وبكين، التي قالت، أمس، إن من المستحيل مواصلة المفاوضات التجارية تحت التهديد، فيما لقت اللوم على سياسة ترامب «أمريكا أولاً» في نفس سنوات من الجهود المبذولة لإحراز تقدم في تسوية الخلافات من خلال مفاوضات ومبادرات ثنائية. وجاء ذلك بعد دخول رسوم جمركية أميركية جديدة مشددة حيز التنفيذ، أول من أمس، على بضائع صينية مستوردة بنسبة 10%، ما قيمته 200 مليار دولار. الإجراء قابلته إجراء مماثل من الصين، دخل حيز التنفيذ، على منتجات أميركية بقيمة 60 مليار دولار.

ويحدّر اقتصاديون من أي أن نزاع طويل سيعطل في نهاية الأمر ومصلحتها الأمنية». وتابع شوانغ: «الجانب الصيني يبحث على الإبقاء على هذه الخطة، ووقف العلاقات العسكرية بين الولايات المتحدة وتايوان، من أجل تجنب الأضرار الجسيمة بالعلاقات الاقتصادية الأميركية، والسلام والاستقرار في مضيق تايوان»، وأمام الكونغرس مهلة 15

بيان للخارجية الأميركية، فإن هذه الصفقة «ستساهم في السياسة الخارجية للولايات المتحدة وأمنها القومي من طريق تحسين القدرات الأمنية والدفاعية لتايوان... التي لطالما كانت وما زالت قوة مهمة للاستقرار السياسي والتوازن في المنطقة».

تايوان، بدورها، رحبت بإعلان الأميركي، مشيرة إلى أنه «ينمنا تواجه تايوان تهديدات متزايدة، ستساهم صفقة الأسلحة بتعزيز قدراتها على الدفاع عن نفسها والحفاظ على الاستقرار والسلام في مضيق تايوان»، فيما أكد مكتب الرئاسة التايوانية أن الحكومة «ستواصل تعزيز استثماراتها الدفاعية والإبقاء على اتصالات حول القضايا الأمنية». وتأتي الخطوة في سياق قانون تقييد الدفاع الوطني لعام 2019، الذي أقره مجلس الشيوخ الأميركي مطلع آب/ أغسطس الكونغرس مهلة 15

وفيات

ذكرى

ذكرى اسبوع
إننا لله وإنا اليه راجعون
تصادف يوم الجمعة الواقع فيه 2018/9/28 ذكرى مرور اسبوع على رحيل المرحوم
الحاج حسين زين العابدين شحادة (ابو زهير)
اولاده: الشهيد القائد الطيار زهير شحادة، الحاج بلال شحادة(رئيس اتحاد بلديات اقليم التفاح)، الدكتور أسال، ايمان، وزينة. اصهرته: الدكتورة محمد صالح، السيد سميج زين، والمهندس الحاج محمود كركي.
بهذه المناسبة تتلى آيات من الذكر الحكيم ومجلس عزاء حسيني عن روحه الطاهرة في النادي الحسيني ليلدته عين بسوسان (القليم التفاح) عند الساعة الخامسة عصرا.
للفقد الرحمة ولكم الاجر والثواب. الأسفون: آل شحادة، آل صالح، آل زين، آل كركي، وعموم اهالي بلدي جباع وعين بسوسان.

بمناسبة ذكرى مرور سنة على وفاة فقيدتنا الغالية
الحاجة زهراء محمد عواضة
يقام مجلس عزاء حسيني عن روحها الطاهرة في قاعة روضة الشهداء (الشياح) وذلك يوم غد الخميس الموافق في 27 ايلول تمام الساعة الخامسة.
للفقيدة الرحمة ولكم الاجر والثواب

إعلاناتكم الرسمية والنبوية والوفيات

الخبر

هاتف: 759555 - 01
فاكس: 759597 - 01

إعلانات رسمية

إعلان بيع
صادر عن دائرة تنفيذ كسروان
تندفد شركة كابينتال انفتحت كوربوريشن ش.مل. بالمعاملة 2017/524
بوجه جورج الطوان القسيس عقد تأمين وشهادة قيد تأمين تحصيلاً لمبلغ 50000/ دولار اميركي اضافة الى الفوائد والرسوم.
ويجري التنفيذ على حصة جورج القسيس البالغة 2400 سهم رقمة في العقار 737 فيطرون مساحته 488 م.م وهو بموجب الافاة العقارية اضافة انشاءات بموجب العقد والمخضر الفني رقم 233 تاريخ 1971/4/29 اصبحت محتويات هذا العقار كما يلي: قطعة ضمنها اشجار فاكهة وبساتين مؤلف من اربع طوابق السفلي يحتوي على غرفة ودار مقسوم ومطبخ ومنافق وقبو. الارضي يحتوي على غرفتان ودار ومطبخ وطعام وبيت خلاء الثاني يحتوي على ثلاث غرف ودار وطعام ومطبخ وحمام ومنافق الثالث يحتوي على ثلاث غرف ودار وطعام ومطبخ ومنافق وبالكشف تبين وجود بناء مؤلف من سفلي وارضى و3 طوابق سفلي مؤلف من صالون مقسوم وغرفتين نوم وحمام بين الغرف ومطبخ وحمام وقبو يستعمل مستودع البلاط موزاييك وفي المطبخ والحمامين سيراميك المجلي غرأبت وله خزائن خشبية وفسحة امامه. ارضي مؤلف من فسحة مسقوفة ومبلطة موزاييك وصالون وسفرة وغرفتي نوم وحمام ومطبخ وشرقة مسقوفة وتراس الطابق الاول والثاني كل واحد مؤلف من مذخل وصالون وسفرة و3 غرف نوم وحمام بين الغرف ومطبخ وحمام وشرقة امام المطبخ واخرى امام الصالون وشرقة غرفة النوم خزائنة حائط في غرفة النوم البلاط موزاييك وبلاط الحمامين والمطبخ سيراميك الطابق الثالث قيد الانشاء ما زال على الصالون والاعمدة. البناء كله حجر صخري وقرب كنيسة البلدة.
تاريخ قرار الحجز 2017/5/24 وتاريخ تسجيله: 2017/5/30.
استهلاك بموجب المرسوم رقم 10133 تاريخ 62/7/23 بملف ا. وضع بد لوزارة الاشغال على 61 م.م بالقرار 435 تأمين درجة اولى لصالح شركة كابينتال الواحدة. وشهدت العلاقات بين بكين وتايوان تدهوراً حاداً منذ وصول تساي، التي تنتمي إلى حزب سياسي مؤيد تقليدياً لاستقلال، إلى الحكم.
وبالعودة إلى صفقة الـ330 مليون دولار، فإنها جاءت بعد أيام قليلة من فرض الولايات المتحدة عقوبات على الصين لتأخيرها طائراً مقاتلة روسية من طراز سوخوي (سو-35) في نهاية 2017 وتجهيزات مرتبطة بمظومة الدفاع الروسية المضادة للطيران (اس-400) مطلع 2018. ويترافق إعلان هذه الصفقة مع اشتعال الحرب التجارية بين واشنطن وبكين، التي قالت، أمس، إن من المستحيل مواصلة المفاوضات التجارية تحت التهديد، فيما لقت اللوم على سياسة ترامب «أمريكا أولاً» في نفس سنوات من الجهود المبذولة لإحراز تقدم في تسوية الخلافات من خلال مفاوضات ومبادرات ثنائية. وجاء ذلك بعد دخول رسوم جمركية أميركية جديدة مشددة حيز التنفيذ، أول من أمس، على بضائع صينية مستوردة بنسبة 10%، ما قيمته 200 مليار دولار. الإجراء قابلته إجراء مماثل من الصين، دخل حيز التنفيذ، على منتجات أميركية بقيمة 60 مليار دولار.

استراحة

كلمات متقاطعة 2974

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

افقيا
1- رئيس جمهورية لبنانى راحل - 2- يبدأ بالعمل - تسمية تُطلق على حلف شمال الأطلسي وهي منظمة تأسست عام 1949 مقرها في بروكسل - 3- مرتفع من الأرض - يقطع الشئ - كريمة - 4- مدة طويلة من الزمن - جنون - 5- ادرج الميت بالألفان - وعاء المتسول يجمع فيه رزقه - 6- دليل سباحي - جسم بسيط أبيض جميل الصقل يُستعمل في الطلي - 7- قنة القمص بالجمع - قادم - 8- بلل في الحائط من المطر أو الرطوبة - دولة اسيوية - 9- أحد أبناء صدام حسين قتل في العراق على يد الأميركيين - إله الخمر عند الرومان - 10- من اصنام العرب في الجاهلية - انتخاب
عموديا
1- بلدة لبنانية يقضاء الشوف عاصمة الأمير بشير الشهابي الثاني - 2- ابن الأسد - ظريف من أهل المدينة أخبره كثيرة في كتب الأدب - 3- لنداء - مض الماء من الأبريق - أرسد - 4- رئيس حكومة لبناني راحل أطلق اسمه على شارع في بيروت - 5- إسم ثلاثة من ملوك فارس - 6- تحب - لبن الأخلاق لطيف وظريف - 7- فقد عقله - نوتة موسيقية - ماركة سيارات - 8- حجر كريم شديد المعان من اعظم الحجاره الكريمة قيمة - حرف نصب - افتخر بما عنده من كرم - 9- ينبع من الأكل - عائلة اديب فرنسي راحل إختصاصي بعلم الأنتسان - 10- ملك فرنسي يُعرف بالقدوس

افقيا
1- جبل - اسوط - 2- باراماريبو - 3- لبس - هادن - 4- ال - هر - امضي - 5- برجا - ينخ - 6- رسالية - 7- بلب - نصر - كي - 8- حاسب - بنف - 9- و - الاجابة - 10- نجيب محفوظ

عموديا
1- جبل الريحان - 2- بايل - الودج - 3- يرش - سيس - 4- لا - هر - باب - 5- مهرجان - لم - 6- الصباح - 7- سردا - يرتفد - 8- يمينية - فاو - 9- وب - صن - نظ - 10- طوني خليفة وهو مجهت بسوقاچ يوجد جفصين في

العقار المطروح للبيع: العقار 235 هدينة مساحته: 905 م2
مشملاته: قطعة ارض مشجرة اشجار فاكهة مختلفة.
حدوده: غربا العقارات 223, 224, 229, 230 شرقا مجرى ماء شتوي - شمالا العقار 236 - جنوبا العقار 230.
قيمة التخمين: 31675 د.ا.
ويبدل طرحه /365184/ د.ا.
يجري البيع يوم الثلاثاء الواقع فيه 2018/11/20 الساعة 11 قبل الظهر في قاعة محكمة كسروان للراغب بالشراء دفع المقبولة من الدولة ويتحمل رسوم التسجيل والدلالة وعليه اتخاذ محل اقامة له ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها مقاما مختاراً له كما عليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية العائدة للقسم موضوع المزايدة.
رئيس القلم ناديا صليبي

إعلان بيع عقار

صادر عن رئيس دائرة تنفيذ قريبا
القاضي سامر متى
بالمعاملة التنفيذية رقم 2017/19
طالب التنفيذ: أقرام العققي
المغذ عليهما: جاد جورج السنخ
جورج قرقحيا شرفان السنخ
السند التنفيذي: استنابة دائرة تنفيذ جيبيل رقم 2016/215
تحصيلاً لدين طالب التنفيذ البالغ /30500/ د.أ. عدا الغائدة والرسوم.

إعلان تبليغ سندا لأحكام المادة 15 م.م. صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس
غرفة الرئيس باسم نصر
بالمعاملة التنفيذية رقم 2015/563
الى المنفذ عليه: حنا مختايل حنا نصر
- شرقاً مجرى ماء شتوي - شمالاً العقار 236 - جنوباً العقار 230.
قيمة التخمين: 31675 د.ا.
ويبدل طرحه /365184/ د.ا.
يجري البيع يوم الثلاثاء الواقع فيه 2018/11/20 الساعة 11 قبل الظهر في قاعة محكمة كسروان للراغب بالشراء دفع المقبولة من الدولة ويتحمل رسوم التسجيل والدلالة وعليه اتخاذ محل اقامة له ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها مقاما مختاراً له كما عليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية العائدة للقسم موضوع المزايدة.
رئيس القلم ناديا صليبي

إعلان تبليغ سندا لأحكام المادة 15 م.م. صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس
غرفة الرئيس باسم نصر
بالمعاملة التنفيذية رقم 2015/563
الى المنفذ عليه: حنا مختايل حنا نصر
- شرقاً مجرى ماء شتوي - شمالاً العقار 236 - جنوباً العقار 230.
قيمة التخمين: 31675 د.ا.
ويبدل طرحه /365184/ د.ا.
يجري البيع يوم الثلاثاء الواقع فيه 2018/11/20 الساعة 11 قبل الظهر في قاعة محكمة كسروان للراغب بالشراء دفع المقبولة من الدولة ويتحمل رسوم التسجيل والدلالة وعليه اتخاذ محل اقامة له ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها مقاما مختاراً له كما عليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية العائدة للقسم موضوع المزايدة.
رئيس القلم ناديا صليبي

ADVERTISING
وكيل معتمد في جميع الصحف
تلتقى إعلاناتكم التجارية والنبوية والرسمية والوفيات عبر الهاتف و WhatsApp و Email و Fax
كاتيري سماعيل - جى الأمير كان - خلف KFC جنب جسر صفيير
Tel:01/543214- 01/551653 Cell:71/410418

ملبور
الليم

للسبيع
مستودعين - الحدث -
سان تيريز - سفلي أول:
6م - سفلي ثاني 745م
للاستفسار: 03/810304
03/913335 -

للسبيع
Bergeres 2
خشب بني جوز، القماش
أبيض، حالة ممتازة جدا
السعر \$490
للإتصال: 70/904507

خرج ولم يعد

غادرت العاملة الأثيوبية
MEKITA TUCHA FISHE
من عند مخدومها، الرجاء ممن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم 70/234343
غادر العالم الغدلاشي
MD SHAPAN MIA
من عند مخدومها، الرجاء ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال على الرقم 70/866320
غادرت العاملة الأثيوبية
FASIKÄ ZILEK SETARGEW
من عند مخدومها، الرجاء ممن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم 03/704530
غادر العالم الغدلاشي
NASIR UDDIN
من عند مخدومها، الرجاء ممن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم 03/292482

2974 sudoku

6		1	7						
5	1		8	3					
				6					
		3	6	2					
4					1	3			
			1		4				
7	5					6			
9							3		

حل الشبكة 2973 شروط اللمبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خلاصات صغيرة، من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي او عمودي.

2	4	5	7	3	1	8	9	6
8	9	3	6	5	2	7	4	1
6	7	1	8	4	9	2	5	3
9	2	6	4	1	8	3	7	5
1	3	8	5	9	7	6	2	4
7	5	4	3	2	6	9	1	8
5	6	7	2	8	4	1	3	9
4	8	9	1	7	3	5	6	2
3	1	2	9	6	5	4	8	7

مشاهير 2974

اديب واكاديمي سوداني (1926-1992) عُرف بكتاباتة عن الجنوب وتأسيسه لجامعة أم درمان الأهلية. عمل مستشاراً لإتحاد الجامعات العربية والأفريقية
8+5+7+1 = مخيف ■ 11+10+9+6 = أعلى رتبة عسكرية ■ 2+4+3 = ضد هجا
حل الشبكة الماضية: هارولد اكنوت

احداد مسعود

إعلانات رسمية

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ زغرتا

غرفة الرئيس طابونوس الحاك

رقم المعاملة: 1544/2017

المنفذ: خاجيك نيكولي طوركوميان

وكلته الأستاذة زينة نون، المنفذ عليه:

جوزف ابو حيدر علما

السند التنفيذي: 2014/441 تاريخ 2014/6/26

المتضمن مبلغ /495000.د. عدا الرسوم

والفوائد والتقات.

تاريخ محضر الصوصف: 2017/11/6.

تاريخ تسجيله: 2018/1/29.

المطروح للبيع: 800 سهم من المقسم 1

العقار 780/ وهو قسمة مساحة سماوية

ومطبخ ودرج حجري قديم المهد

مساحته 2م 13 بدل طرحه 650/د.ا.

800 سهم من المقسم 2 / 780/ علما

يحتوي على غرفتين للسكن وشرقة

مساحته 95 سهم 2م بدل طرحه 4949 د.ا.

800 سهم من المقسم 3 / 780/ علما

يحتوي على غرفة واحدة لها نوافذ

حديدي مساحته 9م بدل طرحه 4749

د.ا.

800 سهم من المقسم 4 / 780/ علما يتألف

من فسحة سماوية تقط مع درج مساحته

2م 9 بدل طرحه 300 د.ا.

800 سهم من المقسم 5 / 780/ يتألف من

غرفة واحدة للسكن مساحته 2م6 بدل

طرحه 225 د.ا.

800 سهم من المقسم 6 / 780/ علما يتألف

من سطح مساحته مساحته 5م 2م بدل

طرحه 468 د.ا.

800 سهم من المقسم 7 / 780/ علما يتألف

من سطح مساحته مساحته 95م 2م بدل

طرحه 2376/د.ا.

1200 سهم من العقار 610 علما وهو

قطعة ارض مزروعة زيتون ويمكن

الوصول اليها عبر طريق ترابية وهو

عري الطبق العام حوالي 50 م ليس لها

طريق وتقع خلف جامع البلدة مساحته

1300م 2م بدل طرحه 39000د.ا.

موسع المزايدة ومكانها: الاربعاء

10/31/2018 الساعة 2:30 امام رئيس

دائرة تنفيذ زغرتا للراغب بالشاء وقيل

المباشرة بالمزايدة دفع قيمة بدل الطرح

بموجب شك مصرفي مسحوب من

مصرف لبنان لامر رئيس دائرة تنفيذ

زغرتا والإطلاع على الصحيفة العينية

للعقارات ودفع رسوم التسجيل ورسم

الدلالة البالغة خمسة بالمئة.

مأمور التنفيذ

جيوور نمنوم

.....

إعلان تبليغ سندا لأحكام 409 م.م.

صادر عن دائرة تنفيذ طرابلس

بالمعاملة التنفيذية رقم 13/2014

الى المنفذ عليهم: مي فاروق الكوسا -

مجهولة الإقامة حالياً

بمقتضى المعاملة التنفيذية 13/2014

المنفذة بوجهك من المنفذه وسيلة عاصم

الكوسا الملقب بالباشا بوكالة المحامي

خالد مطرجي، بموجب حكم الغرفة

الابتدائية بالنسحال فصول: 112/2013

تاريخ 25/7/2013.

الموضوع: ازالة شيوع بالعقار 2/734

و647 و 1266 و 1269 منطقة القلمون

العقارية.

يقترض حضورك للقلم هذه الدائرة

بإذات او بالواسطة القانونية لإستام

الأنداز التنفيذي ومرفقاته واتخاذ مقام

لك ضمن نطاقها والجواب بمهلة 5

ايام مهلة الأنداز و20 يوماً مهلة النشر

وبإتضاؤها يعتبر كل تبليغ لك ضمن

نطاقها صحيحاً ويصان لمتابعة التنفيذ

حتى آخر المراحل.

مأمور التنفيذ

أحمد أنس عثمان

قائصو ونادين ابو علاون.

رقم الأساس: 2016/43

رقم القرار: 2018/56

تاريخ صدور الحكم: 2018/8/13

الدعي: الحق العام

الدعي عليه: كلود سالم زيد

- شرعة سعد الدين للتجارة ش.م.

المواد المحكوم بها: 121/109 من قانون

حماية المستهلك رقم 659/2005 المعدل

والمادة 254 ع.

الإوراق المطلوب نشرها:

خلاصة الحكم الصادر بتاريخ

2018/8/13 والقاضي بإبدال عقوبة

الحبس بحق كلود سالم زيد بغرامة

قدرها مليوني ل.ل. وتغريمها بمبلغ

عشرة ملايين ل.ل.

تنتهي مدة تقديم العروض يوم الاثنين

الواقع فيه 15 تشرين الاول 2018 الساعة

12 ظهراً ضمناً.

.....

إعلان نان عن مناقصة عامة

ان رئيس بلدية جونيه

بناء على محضري العروض لتقديم جورتي فصل

واستحداث جورتي فصل في مناطق

الخرزانات في معمل الذوق الحراري.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

مادة اولى:

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

عامة لشراء عقار لتحويله موقفاً عاماً

في منطقة صربيا حي صهر صربا -

ماريوسف وفقاً لدفتر الشروط المعد

لهذه الغاية.

مادة ثالثة: على الراغبين بالاشتراك

التقدم بطابتهم الى قلم البلدية قبل

الساعة الثانية عشرة ظهراً من نهار

الاثنين الواقع فيه 15/10/2018.

مادة ثالثة: تقض العروض يوم الثلاثاء

الواقع فيه 16/10/2018العاشرة صباحاً

في مبنى البلدية.

مادة رابعة: حدد ثمن دفتر الشروط

بقيمة /500,000/ ل.ل. فقط خمسمائة

الف ليرة لبنانية.

لمزيد من المعلومات مراجعة الدائرة

الإدارية

.....

رئيس بلدية جونيه

جوان حبيش

.....

إعلان

تعلن شركة كهرباء لبنان الشمالي

المفصلة – القاديشا عن تمديد مهلة

استدراج العروض العائد لشراء خلايا

تعداد (عدد 13)، وذلك وفق المواصفات

الفنية والشروط الادارية المحددة في

دفتر الشروط الذي يمكن الحصول

على نسخة عنه لقاء خمسمائة الف

ليرة لبنانية (تضاف TVA) من دائرة

الشؤون المشتركة في مركز الشركة في

المخصص ما بين الساعة 8 صباحاً

و12 ظهراً من كل يوم عمل.

تقدم العروض في امانة السر في

القاديشا - البحصاص.

تنتهي مدة تقديم العروض يوم الاثنين

الواقع فيه 15 تشرين الاول 2018 الساعة

12 ظهراً ضمناً.

.....

إعلان بيع عقارى

المعاملة التنفيذية رقم 2634/2003

المنفذي: البنك اللبناني للتجارة ش.مل.

وكيله المحامي ميشال تويني

المنفذ عليهم: شركة ماشان شوز ش.م.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة

1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر

للهذه الغاية.

تسلم العروض باليد إلى امانة سر

كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق '12'

المبنى المركزي.

علماً إن آخر موعد لتقديم العروض هو

نهار الجمعة الواقع في 11/10/2018.

عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00

قبل الظهر.

.....

بيروت في 09/08/2018

بنقويض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بلانانية

المهندس واصف حنيني

التكليف 1911

.....

إعلان

تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في

إجراء استقصاء اسعار لشراء مفروشات

وتجهيزات مكتبية لزوم مختلف

المديريات.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة

1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر

.....

تسلم العروض باليد إلى امانة سر

كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق '12'

المبنى المركزي (غرفة 1223).

علماً إن آخر موعد لتقديم العروض هو

نهار الجمعة الواقع في 11/10/2018

عند نهاية الدوام الرسمي.

.....

بيروت في 21/9/2018

بنقويض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بلانانية

المهندس واصف حنيني

التكليف 1934

.....

إعلان بيع عقارى

المعاملة التنفيذية رقم 2634/2003

المنفذي: البنك اللبناني للتجارة ش.مل.

وكيله المحامي ميشال تويني

المنفذ عليهم: شركة ماشان شوز ش.م.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة

1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر

للهذه الغاية.

تسلم العروض باليد إلى امانة سر

كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق '12'

المبنى المركزي.

علماً إن آخر موعد لتقديم العروض هو

نهار الجمعة الواقع في 11/10/2018.

عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00

قبل الظهر.

.....

بيروت في 09/08/2018

بنقويض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بلانانية

المهندس واصف حنيني

التكليف 1911

.....

إعلان

تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في

إجراء استقصاء اسعار لشراء مفروشات

مساحة العقارات: 1912/الرميل 68م 2م

1873/الرميل 105م 2م

1872/الرميل 66م 2م

976/الرميل 300م 2م

بيان بالعقارات المحجوزة وفقاً لتقرير

الخبير ان العقارات المذكورة اعلاه

اصبحت عقارات منصلة ببعضها

العشر، والا فعلى عهده فيضمن النقص

ولا يستفيد من الزيادة وعليه كذلك دفع

الثلث والرسوم والتفقات بما فيه رسم

الدلالة البالغ 5% من دون حاجة لإنذار

او طلب وذلك في خلال عشرين يوماً من

تاريخ صدور قرار الاحالة، للراغب في

الشاء الاطلاع لدى هذه الدائرة.

.....

مأمور تنفيذ بيروت

سعد شمشوشي

.....

إعلان بيع عقارى

المعاملة التنفيذية رقم 2634/2003

المنفذي: البنك اللبناني للتجارة ش.مل.

وكيله المحامي ميشال تويني

المنفذ عليهم: شركة ماشان شوز ش.م.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

العروض المذكور اعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة

1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر

للهذه الغاية.

تسلم العروض باليد إلى امانة سر

كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق '12'

المبنى المركزي.

علماً إن آخر موعد لتقديم العروض هو

نهار الجمعة الواقع في 11/10/2018.

عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00

قبل الظهر.

.....

بيروت في 09/08/2018

بنقويض من المدير العام

مدير الشؤون المشتركة بلانانية

المهندس واصف حنيني

التكليف 1911

.....

إعلان

تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في



«العلاقات» (زيت على خشب، 8 × 230 × 38 سنتم _ 2018)

فنون تشكيلية

المعلم اللبناني نثر علقاته في «جانيت ريز»

جميل ملاعب... «القدس» إلى ها لا نهاية



٢٠٠

يجب ان تضم في اللوحة عناصر تجعل الناظر اليها يشعر بالفرح من دون تفكير (ج. م)



أنه كان يمتنى ذلك. كيف استطاع إذا أن يكون «دقيقاً» و«صادقاً» في رسم المدينة؟ أم أنه فضل أن يرسمها كما يتخيلها؟ يجيبنا: «كلا لا يمكنني ذلك (يقصد زيارة القدس). ليست كل الصور من بئات الخيال لكنني حاولت أن أرسم من خيالي ورؤيتي الوائني.



«القدس الزم» (زيت على كاتفاص _ 200 × 155 سنتم)



«القدس» 43 (زيت على كاتفاص _ 60 × 50 سنتم _ 2018)

رسمت العائلة المقدسة والهالة حول المرأة التي تشبه المرأة هذه هي القدس كما أراها». يأتي هنا السؤال بديها: لماذا القدس؟ لماذا في هذا التوقيت بالذات؟ «في القدس كل شيء القدس هي كنيسة المهد والمسجد الأقصى؛ لا يوجد في فلسطين شيء كالقدس. فالقدس بالنسبة إلى فلسطين كالإهرام بالنسبة إلى مصر، وبعلبك بالنسبة إلى لبنان. أما المدن الباقية فتصبح تفاصيل» أما بالنسبة إلى القدس في الماضي، وهناك لوحات أفضل منها. هذا تحد. أنا لست متوقفت؛ فيجب بسرعة وبدقة.» هل هناك موضوعٌ أهم منها؟» ولأن للقدس تلك المكانة التي يتحدث

أنا ارسم توثيقاً صغيراً على مدينة عمرها الألف سنين».

تتنوُّع موضوعات اللوحات، فتجد الفتاة المقدسية التي تجسد رؤية خاصة للفنان اللبناني، ربما يقصد من خلالها أن تكون الفتاة أكثر من مجرد فتاة مقدسية، أن تصبح «المدينة» وأن تقتصرها. وهذا يبدو واضحاً من خلال تكليل المرأة في اللوحة بما يشبه القنّة. أضف إلى ذلك اللون الأبيض الذي يطغى على اللوحة، مما يعطيها نوعاً من النقاء المقصود وهو يشير إليه قائلاً: «اللون الأبيض أخذته من المغرب وهو يختصر كل الألوان. هناك اللونُ الأخرى موجودة في اللوحة، لكن الأبيض هو الطاعي». أما القبة، فيشير إلى أنها تجسد حكمة ما: «حكمة هذه القبة الموجودة في اللوحة أنها تعبر عن تلاقي الأرض بالسماء». لكن ذلك قد لا يكون أجمل ما في المعرض، بل هناك تلك اللوحات الكبيرة (بعضها يتعدى المتر ارتفاعاً) التي تشعر أنك أمام فسيفساء حجرية لا مجرد لوحة بالألوان حين تراها. في هذه اللوحات الكبيرة (كلوحة «الانتفاضة» مثلاً. يشير ملاعب هنا إلى أنه عندما نتجج في اللوحات الكبيرة، تصبح البقية سهلة للغاية. تجد مدينة القدس تتوسط اللوحة كما لو أنها قلبٌ ينبض، قلبٌ حجريّ ينبض. وعن هذا يقول ملاعب: «القبة (يقصد مسجد قبة الصخرة الزم المقدسي) في المنتصف لأنها الأساس، فانت عندما تتصور في جواز السفر تكون صورتك في المنتصف لأنها اسمك وتعرفك». يضاف إلى كل هذا استخدام الألوان بشكل جميل يعطي شعوراً بروح المدينة بأكملها. يشير ملاعب إلى أن اللوحات «فيها كل الألوان، لكن التراثي في إحداها هو اللون الطاعي. فيها جزءٌ من الهندسة التشكيلية الزخرفية. يجب أن تضع في اللوحة عناصر تجعل الناظر إليها يشعر بالفرح من دون تفكير. قد لا يفهمها لكنها تفرحه، فاللوحة تحسن. هي فن تحسه لا تفهمه كالوردة تحس معناها».

في المعرض كذلك لوحاتٌ طويلة (أي تمتد طويلاً) فيها رسوماتٌ متشابكة تشبه تلك التي رسمها الإنسان منذ بدء الخليقة على الجدران في الكهوف، تروي قصصاً من الحكايا اليومية والتفاصيل الحياتية، فلماذا اختار أن يشرك ملاعب تلك «العلاقات» (كما يسميها) في معرض «القدس»؟ يجيب: «هي تجربة بدأتها سنة 1975. عذبي: معرض هو عبارة بحر اسمه الحضارة العربية، وهنا تحديداً ضمن عنوان اسمه القدس.



منارة قمرية

قبة من علاقة الإنسان بالسماء، دائرية أو نصف دائرية لانعكاس شمس الحضارة معادلة هندسية لعقيدة، لسؤال البداية لعامة استفهام كونية. لجمالية شكلية لخطوط مستقيمة أو منحنية أو متقاطعة تقاطع الأرض وتآلق الشجر والشعر والتراب وفصول الطبيعة وتجانسها مع نسج خيال الإنسان الذي يكاد أن يطير فرحاً وأملاً وإيماناً.

أنت قبة الذين يذهبون إلى خلف الكلام وخلف المعنى أنت اللون الذي لا يصمت، والصوت الذي لا ينقطع عن همس اللحن في أقواس قنطرةك ومآذك وكناثك، وفي ترابك حجر بنيانك مع التاريخ. مع الصراع، مع حروب البقاء، مع البحث لامتناهية الحقيقة الحرة.

أنت القدس، قبة الجمال، مدينة الصلاة والخلاص، شعلة الحق الذي لا يموت. أنت الأرض الصخرة التي لا يمكن أن تزول مهما طالت الحروب. أنت القدس، مدينة الحضارات وشعلة ومنارة الحرية. أنت حافظة القيم، وملهمه الشعر واللون، وحافظة لضمير الكلام، وأنت الصلاة التي ما بعدها صلاة. أنت قدس الأقداس، وصليب التضحية، وكنيسة القيامة التي لا تزال قائمة، وجعللة الصلب المستمر والمتواصل لإنسان يبحث عن السلام على مذبح العدالة النسبية.

أنت قدسنا جميعاً، وإليك تهب صلواتنا بخشوع في كل يوم.

جميل ملاعب

الناس في الجبل والفلاحين والمرأة والأكل والشرب والمزارعين ونساء العراس والماتم لأن هذا الفكر الذي أتى معنا من الحضارات القديمة التي سكنت بلادنا كالحضارة السومرية والفروغونية، وهذه التي تراها هنا سرسومة خصيصاً للقدس؛ وهي تصور حياة الناس في المدينة».

«القدس» لجميل ملاعب: حتى 2 تشرين الثاني (توفمبر) - غاليري «جانيت ريز» (الروضة). للاستعلام: 01/868290

الربعا، 26 ايلول 2018 العدد 3573 ■ **الخبار** 23 **ثقافة وناس** ○ **هيدبا**

على الشاشة

عودة الى الخانة الصفر: هلا بالإنئين!

زيتب حويج

«عود على يد» بهذا المثل يمكن اختصار ما حدث أول من أمس على Ibc1 و«الجديد»، حتى برامج الاثنين التي استنفذت وطلاتها وجمهورها، حضرت أول من أمس مع بعض التعديلات، متمثلةً في برنامج «طوني خليفة» على

بعد خوضه ما يسمى البرامج الاجتماعية أبرزها «للتشر» على الشاشة عينها (مدة 7 سنوات)، ثم تركه المحطة عام 2014، ما هو يعود من الوابية عينها، في إطار متكرر للبرنامج المذكور، مع خلطة أنماط مختلفة من البرامج تراوح بين الرياضة، والفن، والألعاب، والمشاكل الاجتماعية والسياسية، لكنها لن تجد حتماً طريقاً للانسجام. ضمن حرب «الرايتينغ» تسابق «هوا الحرية» (إخراج رواد ضوً)، على Ibc1 و«طوني خليفة» أول من أمس. لا جديد على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال». في الموسم الثالث من «هوا الحرية»، أخبرنا مدً ومقدم البرنامج جو معلوف في بداية الحلقة أنه يعمل ليلاً نهاراً، وأعدا المشاهد بـ «مزيدي من التنازع والشغافية». البرنامج استنفذ دوره ووظيفته أيضاً في المواسم الماضية تحت سمّياتٍ مختلفة (هوا الحرية»، «حكي جالس...»، متسلقاً أحياناً على قضايا الناس الذين غموا كل وسيلة للمساعدة في مشاكلهم، ليؤتي بهم ويستخدمن للاستعراض لا أكثر، وتتعرّض إنسانيتهم وكراماتهم للانتهاك. أول من أمس، افتتح معلوف الحلقة بالشعوعة، سارداً قصة عائلة «يسكن الجنّ منزلها»، وكيفية إخراج أحد المشعوذين للجنّ من جسد الابنة الكبرى للعائلة». بدأ أنّ الأخيرة وأما اللتين حضرتتا في الاستديو، تعانين فعلاً من اضطرابات تم استغلالها، على الهواء، بحضور عالم دين، وطبيب نفسي، والمشعوذ أيضاً. إذا كانت الانطلاقة متعثرة، أرجعتنا سنوات إلى الوراء، إلى عصر ظلامي، لبرنامج اعتقد أنّ هذه المواضيع تجلب فعلاً جمهوراً متابعاً. الاستغلال لم يقف هنا، بل شاهدناه في حالة «دونا» المرأة المتعّقة من قبل زوجها. حضرت الأخيرة إلى الاستديو مع ابنتها الكبرى التي

«هوا الحرية» كل اثنين 21:40 على Ibc1 «طوني خليفة» كل اثنين 21:30 على «الجديد»

رادار

أمال ماهر قيد الإقامة الجبرية؟



القاهرة _ فيض العربي

هل قرر تركي آل الشيخ مستشار ولي العهد السعودي محمد بن سلمان الانسحاب من سوق الرياضة المصرية فقط بسبب شتائم الجمهور، أم بعد تهديد أمال ماهر بكشف حقيقة علاقاتها والاعتدات المتكررة عليها؟ سؤال طرح بقوة عبر مواقع التواصل الاجتماعي أمس إثر إعلان آل الشيخ انسحابه من سوق الكرة المصرية وتجميد مشروع نادي وقناة «بيراميدز» التي أثارَت جدلاً لا يوصف في الشارع المصري خلال الأشهر الثلاثة الأخيرة. السحل حول نادي وقناة «بيراميدز» وحجم تدخلات آل الشيخ في الرياضة المصرية وعداؤه الصريح للنادي الأهلي صاحب الشعبية الجارفة. لا يمكن وضعه في المستوى نفسه من الجدل حول طبيعة علاقته بالمطربة المصرية وما بدر منه بعدها خلال الأسابيع الأخيرة. حتى إنّ المصريين الذين كانوا يرون إيجابيات في تجربة آل الشيخ الاستثمارية داخل مصر، انقلبوا عليه بعدما بدأت صرخات أمال ماهر في الوصول عبر مواقع التواصل. استغاثات متكررة أطلقها للمرة الأولى صاحبة «اقي رينا فيا» التي تصنف ضمن الثلاث الكبار في سوق المطربات المصريا بعد أنغام وشيرين عبد الوهاب.

الاستغاثات العلنية لا تعني أن القضية كانت في الظل، لكن أمال اعتصمت بالصمت لسنوات، وتحديداً منذ 2015 عندما بدأ همس حول طبيعة علاقتها بتركي آل الشيخ، والحديث عن زواج سري بينهما. أمر فُسر لاحقاً بسبب دخولها في تجارب عديدة للغاية، باللحجة الخليجية. على مدار عامين، لم يتناول الإعلام المصري لا حتى مواقع التواصل الخير باستفاضة، وخصوصاً أنّ ماهر بعيدة عن الأضواء عكس أنغام وشيرين. كما أن تركي آل الشيخ كان مجهولاً للمصريين، مجرد شاعر مقرب من ابن سلمان. لكن بعدما تولى رئاسة الهيئة العامة للرياضة السعودية في مؤلّ حملة محمود الخطيب لانتخابه رئيساً للأهلي في 2017، بات أشهر من نار على علم في الشارع المصري. غير أنه حتى «الأهلاوية» النحازون للخطيب» لم يمرروا بسهولة قرار تعيينه رئيساً شرفياً للنادي الأهلي. تزامن ذلك مع زيادة الأقالوب عن توتر علاقته بماهر. وفي تشرين الثاني (نوفمبر) من العام الماضي، كانت الإشارة الأولى لحساسيه الموضوع. عند إيقاف برنامج «Et بالعربي» (mbc) لأنه نشر خبراً حول ارتباط المطربة بالاستشار السعودي، وصل القصف إلى الإعلام المصري في آذار (مارس) من العام الحالي عندما حرت ماهر محضراً في قسم شرطة المعادي اتهمت فيه آل الشيخ بالاعتداء عليها في منزلها. مرت ماهر الخير بعض المواقع الفنية. غير أن جهات نافذة تدخلت لمصلحة آل الشيخ ونجحت في إقناع معظم المواقع بحذف الخبر. أما المحضر نفسه، فأصبح كأنه لم يكن رغم أنه وثيقة رسمية. هدات الأمور حزينتها بعد خروجه، ما تظّل قيد الإقامة الجبرية؟



نزيه أبو غشن يوهيات ناقصة

رابعة الزوال

ما حاجتنا، ونحن نرى ما يُرى،

إلى «أينشتاين» جديد يُحذّرنا من حربٍ
تُخاض بالعصي؟

الحربُ الثالثة، كما نرى وترون، انتهت (أو تكادُ

تنتهي) على خير

بدون أن يُضطرَّ أحدٌ من شهودها ومُحاربِها

لاستخدامِ العِصِيِّ، أو حتى النقيفاتِ والمقاليعِ.

الآنَ (وأنا كما تعرفون لستُ عالماً في الفيزياءِ

مثل «أينشتاين»، ولا بارعاً مثله في العزفِ

على آلة الكمانِ وآلة الموتِ)

الآنَ أُبشّرُكم:

الحربُ الرابعة (حربُ الأزرار) صارت على

الأبواب.

استعدّوا لمُلاقَاتها بالأظفارِ والمكانسِ

ونكّاشاتِ الأسنان!

ولا تُسرّفوا في الأمل!

لن يكونَ لديكم من الوقتِ

حتى ما يكفي لرفعِ صلواتِكُمْ، وإغماضِ أعينِ

جثامينِكُمْ.

2018/9/12

الكويتي المترجّل من «الشيح» إلى حنظلة إسماعيل فهد إسماعيل مؤرّخ الوجد العربي



وَأثناءُ الشرارةِ الأولى للحربِ الأهليةِ في لبنان في روايته «الشيح»

خليك صويلح

فُجِعَ المشهد الثقافي العربي أمس بغياب إسماعيل فهد إسماعيل (1940 - 2018) رائد الرواية العربية في الكويت، وإحدى العلامات الاستثنائية في الكتابة السردية العربية التي اشتهرت باكراً مع أسئلة الحداثة والتجريب، عدا اشتغاله على خرائط الهوية في تشظياتها وأطيافها وندوبها الفكرية كمرآة عاكسة لهوياته المتعددة، هو المولود في البصرة لأم عراقية وأب كويتي، فيما سيقضي شطراً من حياته في الفلبين. هذا الترحال أضفى قيمة معرفية عميقة على نصوصه، سواء في كتاباته القصصية أو الروائية. فقد كان من أوائل الروائيين العرب الذين وثّقوا الشرارة الأولى للحرب الأهلية في لبنان في روايته «الشيح» من واقع تجربة الحصار التي عاشها عن كُتْب. نزعتة اليسارية وتشبعه بالفكر القومي العربي أضفيا نكهة خاصة على سردياته، فقد كانت صدمة هزيمة حزيران طعنة في روحه لن تندمل، لتلحقها طعنات أخرى، آخرها احتلال العراق للكويت، ما جعله يستعير كرسي المؤرخ في توثيق وقائع أزمة دموية مخننة بالفجيعة يقول: «إعادة كتابة التاريخ، أصبحت من صلب انشغالات النص الروائي المعاصر، إذ اضطر الروائي إلى أن يتقص شخصية المؤرخ، بحثاً عن صدقيّة لنصه، سواء في اعتماده الوثيقة التاريخية، أو في محاولته نبش الموروث وإعادة صياغته من وجهة نظر أخرى».

هكذا كتب ثلاثية «النيل الطعم والرائحة»، ولاحقاً سباعية «إحداثيات زمن العزلة»، مؤرخاً لأسئلة موجعة على خلفية «البساطة المخادعة» في تأنيث اللحظة التراجيدية، متكناً في ثلاثيته على تشريح الجبرتي في مراجعة الهوية المصرية ومحاولات وأدها تاريخياً، وصولاً إلى أسباب الهزيمة. كما سيلتفت إلى الهمجية التي واجهتها الكويت أثناء غزو العراق لها في سباعيته. وسيعود بعد تجوال إلى تأنيث المكان الكويتي، والنشأة الأولى، ومشكلات مجتمعه الصغير، في أعمال كثيرة، آخرها «السبيليات». كما سيرصد مأساة

«البدون» في روايته «في حضرة العنقاء والخل الوفي» استكمالاً لعنايته السردية بالشخصية المهمّشة وتغييبها عن الواجهة، يفسر اهتمامه بتمزقات الهوية بقوله: «من جهتي كروائي، أحاول توظيف كل الممكنات السردية ضمن النص، والتماس المباشر مع أحداثيات الواقع بشكل صارم، على أن لا يكون السرد على حساب المخيطة ومتعة الحكى. ولعل أكثر ما يقلقني كروائي، هو تفتت الهوية العربية وتاكلها من الداخل، ومن الصعب أن نتجاهل حجم الألم الذي ينهش هذه الهوية المزققة». هذا التراث في مخزونه الكتابي، أتى على مراحل. عدا اهتمامه بالتراث السردى العربي القديم، اطلع على تجارب عربية وعالمية مؤثرة، كأنه في عزلة في فضاء جغرافي ضيق، وجد في هذه التجارب عزاءً تخييلياً. هكذا تعرّف إلى أعمال نجيب محفوظ وفولكنر وكافكا وساراماغو، وماركيز، ليرسم سجاوته السردية الخاصة في مغامرة بلا حدود. في المحصلة «لا يمكن أن ترى الأشياء دائماً من وجهة نظر ودية، ولا مفر من طهور الوقائع بنكهة كافكاوية أحياناً، إذ اننا نعيش في عالم لا يصمد أمام المتغيرات». لعل امتياز صاحب «المستنقعات الضوئية» يتمثل في تدوين تاريخ مضاد، لا يخضع لموروث البعثات التبشيرية وتركة مدارس الاستشراق، إنما ينهب في طبقات التربة المحلية، ليصوغ أنام ومواجه اللحظة التاريخية الشائكة متكناً على مكونات الرواية النهرية في رصد الشخصيات والمصائر والأحلام. وهذا ما نبّه نقاداً كثيرين مثل جابر عصفور، وفصل درّاج، وصلاح فضل، ونبيل سليمان، ويمنى العيد، لمقاربة أعماله الروائية بوصفها مغامرة تخيلية بمناق خاص، لا تخضع للقواعد بقدر اهتمامها بابتكار تقنيات وأشكال جديدة، أو كما يقول سعدي يوسف عنه «انتفاء للغة وعود حميم لمنبعها، ما نلمسه ليس لغة، إنه الشيء والحركة». غزارة أعماله (30 رواية)، لم تلجم مقترحه التخيلي في ارتياد مجاهل مختلفة، من عمل إلى آخر، فهذا الروائي الرائد عاش حياته في الكتابة، نظراً إلى غنى تجاربه، بالإضافة إلى استقراره المعيشي، بعد مكابدات عصفت بحياته، وقادته إلى الاعتقال في العراق أكثر من مرّة، ليواجه أسئلة من نوع آخر، بعد استقراره في الكويت. لكن الأب الروحي للرواية الكويتية، سُخِّضَ نصوصه لعلميات تجريف دائمة، معولاً على الكثافة في تحرير العبارة من ثقل ما يحيط بها من حواش وفائض الحكى «لم تكن الكتابة يوماً، بالنسبة إليّ، وسيلة معيشية، بل هي نوع من الحنين اللذيذ والمتعة في اختبار تجارب حياتية ومعرفية على الورق. وهذا ما أتاح لي فرصة التعبير عن قضايا وأحداث وشخصيات وأماكن وبيئات مختلفة».

نصف قرن من الكتابة بوصفها طريقة عيش، وبستان متعة في المقام الأول. رغم عزلة الاختيارية، إلا أنه كُتِلَ بأكثر من جائزة تقديرية، بينها «جائزة سلطان العويس» (2015)، كما أنه لم يتوقّف عن الكتابة يوماً، إذ صدرت له هذا العام رواية «على عهدة حنظلة» استعاد خلالها سيرة رسام الكاريكاتور والمناضل الفلسطيني ناجي العلي، وحداثة اغتياله بما يشبه مرثية طويلة.

الرواية السعودية لحرب اليمن على «نتفليكس»

أما المشروع الأهم، فسيكون عن الحرب السعودية ضد اليمن. مسلسل يرحّج أن يتولى إخراجها الليث ججو بعدما شهدت مصر اجتماعات بين فريق الإنتاج والمخرج، الذي زارها لحضور عرض فيلمه القصير «حبل سري» ضمن فعاليات «مهرجان الجودة السينمائي» الحالي. والعمل تقدّمت به ورشة كتاب سعوديّن لـ «نتفليكس»، وتمّت الموافقة على الفكرة، على أن يتمّ تعديل النص. وهو ما يجري حالياً قبل البدء بالتصوير، على أن يكون هذا العمل الثالث لمخرج «ضبعة ضابحة» هذا الموسم. إذ سينجز مسلسلاً لمصلحة التلفزيون السعودي يبدأ تصويره قريباً من دون فريقه الفني الذي لم يتمكّن من استصدار تأشيرة دخول له، ومسلسلاً سورياً بعنوان «أرض محروقة» (تأليف إيمان سعيد) يقارب الوضع الحالي لسوريا، طارحاً ثنائيات الانتقام أو التسامح.

واقف الليث ججو على المشروع الذي تقدّمت به ورشة كتاب سعوديّن



نزار عبد الستار في لبنان: لقاء وندوة

صدرت عن دار «هاشيت أنطوان» رواية «ترتر» التاريخية للكاتب والصحافي العراقي نزار عبد الستار (1967). الصورة. وللمناسبة، ينظّم «نادي القراء اللبناني» لقاءً مع صاحب «يوليانا»، اليوم في «مكتبة أنطوان» (أسواق بيروت . 19:00). وتكرّمه «الرابطة الثقافية في طرابلس» (شمالاً) عبر ندوة حول عمله الجديد (18:00). بعد غد الجمعة، يتحدّث فيها: خالد زيادة، حسام خياط ودورين نصر، وتقدم لها ضحى الملّ. يعدّ عبد الستار من كتاب الجيل التسعيني في العراق، وتمزج أعماله بين الواقع والفتناريا. تبدأ أحداث «ترتر» في 1898، حيث يقوم إمبراطور ألمانيا برحلة إلى الشرق. في إسطنبول، يلتقي السلطان عبد الحميد الثاني ويخطّطان لإنشاء سكة حديد برلين - بغداد لمنافسة التجارة الإنكليزية وقطع طريق الهند البرّي.



ملحم بركات: تحية إلى أبو مجد!

قبل حوالي شهر من ذكرى رحيله الثانية، تحيي «الأوركسترا الوطنية اللبنانية للموسيقى الشرق - عربية» (بقيادة المايسترو أندريه الحاج)، في 29 أيلول (سبتمبر) الحالي أمسية موسيقية غنائية تكرم فيها الموسيقار اللبناني ملحم بركات (1945 - 2016/ الصورة) في «الجامعة الأميركية في بيروت». هذا الموعد يجري بالشراكة مع «كورال الفيحاء» الآتي من طرابلس، وبالتعاون مع وزارة الثقافة والـ AUB، وستخلّله باقة من أجمل أعمال «أبو مجد» وأغنياته.

أمسية خاصة تحية إلى ملحم بركات: السبت 29 أيلول - الساعة الثامنة مساءً - الباحة الخضراء في «الجامعة الأميركية في بيروت» (شارع بيلس - الحمراء). الدخول مجاني. للاستعلام: 01/350000 أو www.conservatory.gov.lb



سمية بعلبكي: وصفولي عيونك

بعد طول انتظار، أفرجت المغنّة اللبنانية سمية بعلبكي (الصورة) عن أغنية باللهجة المصرية حملت عنوان «وصفولي عيونك». العمل الرومانسي الجديد من كلمات نبيل أقيوني، وألحان نور الملاح، وتوزّع إسلام مرعني، فيما تولّت سمية إنتاجه على نفقتها الخاصة. وفي سياق متصل، تستعدّ ابنة بلدة عديسة الجنوبية لطرح البومها الجديد قريباً، والمؤلّف من مجموعة من الأغنيات المنوعة التي تعاونت في إنجازها مع نخبة من الشعراء والملحنين، من بينهم: منير بو عساف، بلال الزين، إحسان المنذر ومحمد الصاوي، فضلاً عن اختيارها من أشعار الراحل نزار قباني. تجدر الإشارة إلى أن «وصفولي عيونك» بدأ بثّها رسمياً عبر تطبيق «أنغامي» الموسيقي، وأثير عدد من الإذاعات اللبنانية والعربية.