

قطاعات

# طلاب «البنائية» على خط الإضراب: #الجامعة\_نحنا\_بنحميها

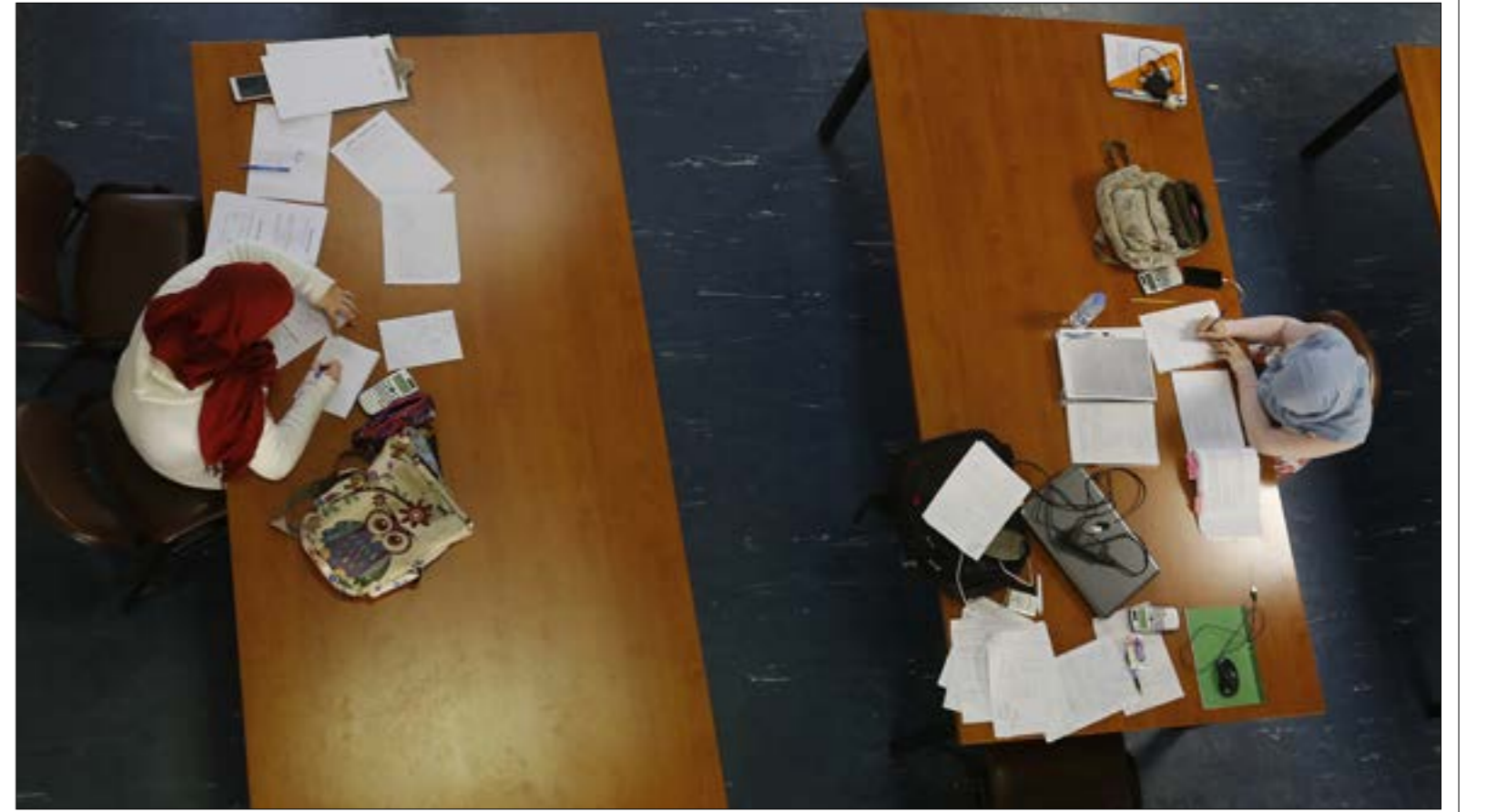
قانت الحاج

لا فرق بين أستاذ وطالب في حسابات سلطة لا تدافع أي من القوى السياسية فيها عن الجامعة اللبنانية. لا جدوى من التلهي بـ «حروب صغيرة» بين أهل البيت الواحد، إذا كانت سياسة تهميش المؤسسة التربوية الأولى لا تميز بينهم أصلاً. ومعركة الدفاع عن الموقع الإجماعي للأستاذ الجامعي وتحويل الجامعة إلى قضية رأي عام، تفرض التضامن بين المكونات كلها. أساتذة وطلاباً وموظفين. هذا بعض ما تهامس به أساتذة على هامش اجتماع مجلس مندوزي

رابطة الأساتذة المتفرغين أمس. إلا أنه منذ بداية تحرك الجامعة، قبل 10 أيام، لم يُعقد لقاء واحد يفسر فيه الأساتذة لطلابهم لماذا يضربون. بعض النقابيين يتذرعون بغياب هيئات ممثلة لهم مثل الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة، وآخرون يعتقدون بأن هذا الشرح يجب أن يتولاها مندوبو الرابطة في الكليات بالتنسيق مع إداراتها. أسس، كانت المرة الأولى التي يطالب فيها رئيس مجلس المندوزيين جورج فزي من أعضاء المجلس عقد حلقات حوارية مع الطلاب للوقوف على هواجسهم

«الاستماع إلى ملاحظاتهم. يأتي ذلك عشية اعتصام تنفيذ المجلس الطلابية والاندية، عند عنوان # الجامعة\_نحنا\_بنحميها سيطالب الرابطة بوضع خطة عمل صريحة تتضمن تحركات ومحطات واضحة ولا تكفي بالإضراب المفتوح الذي يستنزف الطلاب والأساتذة معا ويضعف الجامعة الوطنية. ويضعف التحرك مشروع قانون سلمته حمادة يقضي بإعطاء أساتذة الجامعة 4 درجات تمهيداً لإقراره في مجلس الوزراء، على أن يجري، على خط مواز، إعداد اقتراح قانون معجل مكرز حول المطالب نفسه لطرحة

اعتصام المحاسن الطلابية والاندبية اليوم سيطالب الرابطة بخطة عمل تتضمن تحركات واضحة (مروان بوحد)



# مفكرة



مجزرة قانا 22 عاماً... التمييز مستمر

مجزرة قانا 22 عاماً... التمييز مستمر

بدعوة من الحركة الثقافية - انطلياس، تعقد السادسة مساءً اليوم ندوة حول ديوان الشاعر ريمون شبلي بعنوان «شرفات وقصائد»، في مقر الحركة في دير مار الياس.

■ ■ ■



«المسرح وقضايا الوطن» هو عنوان اللقاء، الحواري مع الفنان جورج خبز، والذي تستضيفه كلية الاعلام والفنون في جامعة المعارف، الساعة الثانية من بعد ظهر غد.

■ ■ ■

يُفتتح العاشرة من صباح غد معرض الكتاب السنوي الثاني 2018 بعنوان «القراءة حياة... كم كتاب تقرأ وماذا تقرأ؟» الذي تنظمه جمعية «نيزك»، برعاية وزير الثقافة غطاس خوري بالتعاون مع بلدية مدينة الشويفات ومشاركة مركز الشويفات المهني، في الشويفات - سنتر فدى، يستمر المعرض ثلاثة أيام.

■ ■ ■

في إطار حملة التوعية التي تقوم بها مؤسسة «بيت أطفال الصمود»، حول اضطراب التوحّد، نظم مركز الإرشاد الأسري - البص، يوماً توعوياً في الحديقة



العامّة لمدينة صور، تخلله توزيع كتيبات حول اضطراب التوحّد بهدف زيادة معلومات الأهل وطرق التدخل لمساعدة أطفالهم.

■ ■ ■

دعا «منتدى تحولات» إلى لقاء حوارى مع المعالجة النفسية خالدة الحسن عبد الباقي حول «التفكير الإيجابي من أجل الهناءة ذاتي للائسان»، السادسة مساءً الجمعة في مركز «ألف» الحمراء، مقابل فندق نابوليون.

■ ■ ■

بدعوة من جمعية أصدقاء المعوقين، يفتتح في العاشرة والنصف من صباح اليوم المهرجان العربي الثاني للمواهب الخاصة، برعاية رئيس الجامعة اللبنانية فؤاد ابوب، على خشبة مسرح الجامعة - الحدث، ويشارك في المهرجان طلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة المؤهوبين في الفنون.

رغم مرور 22 عاماً على وقوعها، لا تزال مجزرة قانا الأولى أيقونة لما عاناه الإسرائيليون من العدو الإسرائيلي ونموذجاً للتمييز الدولي في نصرة المظلومين. الشهداء، ال 106 من أهالي قانا وصيقيين ورشكنايه وجاراتها الذين احتما بمقر الوحدة الفيديجى العاملة ضمن قوات الطوارئ في قانا، أنصفتهم الناكرة الحالية، في حين أن حماية الولايات المتحدة لإسرائيل أجهضت مقاضاتها والتعويض على الضحايا، ومنهم أربعة جنود فيجييين، وكما في كل عام، تنظم لجنة تخليد ذكرى شهداء قانا احتفالاً في المقبرة الجماعية للشهداء التي أقيمت في موقع المجزرة. (تصوير بلال قشمر)



لجنة متابعة لاهف التامين للحاميين

تداعي محامون للقاء في «بيت الحماهي» أمس للبحث في عقد التامين الذي وقّعه النقابة مع شركة «غلوب ميد»، وأعلن نقيب المحامين السابق عصام كرم، بعد اللقاء، تأليف لجنة برئاسة لمتابعة الملف «لأن أخطاءه شابت العقد الذي وقّعه النقابة مع الشركة في شباط 2015 وانتهى في 2018/3/31»، وأبدى المجتمعون في بيان أسفهم لأن «نقيب المحامين أقفل ابواب بيت الحماهي في وجه المحامين»، ورفضوا كل زيادة على العقد، وأصرّوا على التحقق من أسباب وصول العجز في صندوق التامين الى أكثر من 20 مليون دولار، وتضم اللجنة إلى كرم، المحامين: حسن عوضا، ابراهيم مسلم، رشيد قباني ورجاد طمعه.



بنك اوف اميركا» الافتحام في رواية

في 18 تشرين الاول 1973، اقتحمت مجموعة يسارية تنتمي إلى تنظيم سري يدعى «الحركة الثورية الاشتراكية اللبنانية» مقر «بنك اوف اميركا» في منطقة رياض الصلح. المجموعة التي قادها الشاعر على شعيب (الصورة) احتجزت رهائن لمدة 26 ساعة في حادثة كانت الأولى من نوعها في لبنان والعالم العربي. الروائي عباس جعفر الحسيني، في روايته «26 ساعة» - بنك اوف اميركا» (دار المصور العربي Book Post)، يعود في الزمن 45 عاماً لنقل حوادث الساعة ال 26 وخلفية المهاجمين. الرواية تُطلق في حفل يُقام في 26 الجاري في قاعة قصر الاونيسكو بين الخامسة والسابعة مساءً.



طوايع وعملات في سنّ الفيلد

عملات ورقية ومعدينة (لبنانية وعالمية)، مسكوكات، طوايع، وثائق، يانصيب، ميداليات، مغلقات تذكارية ومقتنيات أخرى مختلفة من مجموعات خاصة، ستعرضها الجمعية اللبنانية لهواة العملات (LNA)، في المعرض اللبناني الخامس للطوايع والعملات. المقتنيات المعروضة يملكها منتسبون إلى الجمعية وتتضمن عملاً نادرة ووثائق لبنانية قديمة. كما يضمّ المعرض كتباً وأبحاثاً ومقالات متخصصة في هذه الهواية. يستمر المعرض يومي 21 و22 نيسان الجاري من الثالثة بعد الظهر حتى العاشرة مساءً، في مبنى بلدية سن الفيلد.

عن المشاركة هذه السنة، كما في السابق، لغياب المشاريع وعدم حاجتها الى التوظيف حالياً. كلام أبو هيبه يتعارض بوضوح مع كلام عميد كلية الهندسة عادل الكريدي الذي اعتبر أن الفكرة السائدة عن صعوبة العمل في مجال الهندسة «خطأ شائع». لا بل إن طلاب هذا الاختصاص يتمتعون بحظوظ أكبر في التوظيف، كونهم يحظون بسنتين لدراسة الهندسة العامة، كتاب الهندسة المدنية الذي يستطيع العمل في مجال الإدارة المشاريع مثلاً. اللافت أن الجهات المشاركة اتت بغالبيتها لا لتعريف الطلاب بالمشروع، بل لأن لديها وظيفاً وشاغرة. كان ذلك محسناً للطلاب الذين تصحرت أسسهم بشكل أساسي حول الرواتب وشروط نيل الوظيفة. في المقابل، كانت الزوايا المخصصة لمؤسسات تؤمن دورات تدريبية أو تقدم عملاً من دون بدل

«امتعتت «سوليدير» عن المشاركة لغياب المشاريع وعدم حاجتها الى التوظيف»

افتح امامهم طريق المستقبل وليس مجرد مناسبة سنوية، وتمكنهم من استنتاج الاختصاصات التي يمكنهم العمل في مجالاتها. هذا feedback يبين أن إدارة الأعمال والصيدلة أكثر الاختصاصات التي يسهل إيجاد فرص عمل فيها، فيما تتضائل الفرص في مجالات الآداب والحقوق، وتصبح شبه معدومة في مجال الهندسة؛ الدليل على «تراجع الهندسة» امتناع شركة «سوليدير»

وظيفة «تلائم مستواهم التعليمي الرفيع». البداية وصفت بـ«الجيدة»، وبدا ذلك من خلال عدد الطلاب المهتمين بطرح الأسئلة والسعي إلى جمع أكبر عدد ممكن من المعلومات. بحسب رئيس وحدة مكتب المتخرجين والتوظيف في جامعة بيروت العربية - التي تنظم المعرض للسنة الأولى التوالتالي - إيمان أبو هيبه، المعرض «في تطور إيجابي كل سنة. إذ يزداد عدد المشاركين كل سنة بتنوع اختصاصات الجامعة»، لكن هذا لا ينفي الواقع الاقتصادي السيئ الذي يشهده لبنان، وصعوبة إيجاد وظائف للشباب. المعرض الذي يضم نحو 50 شركة ومؤسسة ليس سوى مجرد وسيلة للمساعدة. تعقد الجامعة نوعاً من الاتفاق بينها وبين الجهات المشاركة، لتعلم كل منها بموجبه الجامعة بعدد الذين تمّ توظيفهم عن طريق التعرف إليهم في المعرض. هذه الطريقة تضمن الطلاب إلى أن المعرض قد

افتتحت الجامعة العربية في بيروت أمس «معرض الوظائف» الذي ضمّ نحو 50 شركة ومؤسسة في مختلف المجالات، عرضت أمام الطلاب الفرص المتاحة في سوق العمل

زنب سماعيل

الطريق من مدخل الجامعة إلى المعرض المقام في جرمها خط مستقيم، إلى جوانبه مشاهد صغيرة تبدو مالوفة في كل نشاط مشابه: تجمّع موظفين في شركات ومصاريف بلباس رسمي أنيق وملامح جذية، منظمون ضاحكون يرتدون لباساً شبه موحد، أساتذة تختلط لهجاتهم اللبنانية والمصرية. الطلاب يحضون محاضرات الكاميرات لهم، ويحفظهم كلام رئيس جامعتهم عن كونها الوحيدة المهمة بإقامة معرض سنوي يساعدهم في إيجاد