



تحت شعار «ملك الفضاء»، تستمر فعاليات الدورة الـ 134 من «كرفال نيس» السنوي في مدينة نيس الفرنسية. في الأصل، كان هذا الحدث الفرصة الأخيرة للمواطنين الذي يختبئون وراء اقنعة عملاقة ومبتكرة للرقص والغناء والتمتع بالأطعمة والمشروبات الغنية قبل بدء فترة الصوم لدى المسيحيين التي تستمر 40 يوماً. حتى الثالث من آذار (مارس) المقبل، ستبقى ليالي ونهارات نيس صاخبة من خلال المسيرات الضخمة التي يشارك فيها مئات الموسيقيين والفنانين والراقصين من مختلف دول العالم، من دون أن ننسى الإطلالة المميزة لملك وملكة (الصورة) المهرجان. (فالييري هاشيه - أ.ف.ب)

صورة  
وخبير

مهرجان (الطرب) 2018

# وتر الصوت

جاهدة وهبه (لبنان) غناء - كنان ادناوي (سوريا) عود

بمشاركة أحمد الخطيب  
على الإيقاع

على خشبة مسرح المدينة  
بيروت، شارع الحمراء  
الخميس 22 شباط 2018  
الساعة 8:30 مساءً

اسعار البطاقات 15,000, 25,000, 35,000  
تباع البطاقات في مسرح المدينة، ومكتبة أنطوان

الأخبار



جائزة النقاد الالمان:  
مبروك تانيا صالح

حصدت الفنانة اللبنانية تانيا صالح (الصورة) «جائزة النقاد الألمان» عن فئة «الموسيقى العالمية» عن ألبومها الغنائي الأخير «تقاطع» الذي أطلقته العام الماضي، بالتزامن مع نشرها على يوتيوب فيلمها الذي يحمل العنوان نفسه ومن إخراج إيلي فهد. يجمع هذا العمل بين الغناء بالصوت والريشة، وهدفت تانيا من خلاله إلى «تكريم» الشارع والشعر العربي عبر المزج بين شخصيات تاريخية ومعاصرة مرسومة بتقنية الجرافيتي على جدران بلدان عربية عدّة. أما الجمعية التي تمنح الجائزة، فقد تأسست في عام 1980 لـ «وضع المعايير الأكثر صرامة للإنجازات والجودة في مجال التسجيل الموسيقي»، وهي مؤلفة من 156 ناقدًا وكاتبًا وعالم موسيقى ومحزراً، ومهمتها «توفير دليل صادق للإصدارات الفنية الجديدة».



الثقافة والفنون  
في زمن عبد الناصر

في الذكرى المئوية الأولى لميلاد الزعيم المصري الراحل جمال عبد الناصر (1918 - 1970)، تنظم «دار الندوة» و«دار نلسن للنشر» في 8 آذار (مارس) المقبل ندوة بعنوان «الثقافة والفنون في زمن عبد الناصر» في قاعة «دار الندوة» في الحمراء. يشارك في اللقاء الباحث والناقد الموسيقي الياس سحاب (الصورة)، والأستاذة الجامعية وطفاء حمادي، والباحث الفلسطيني صقر أبو فخر، والناقد والأكاديمي محمود الزياوي، على أن يديرها ويقدمها الناشر والناقد سليمان بختي.

ندوة «الثقافة والفنون في زمن عبد الناصر»: الخميس 8 آذار - الساعة السادسة مساءً - قاعة «دار الندوة» (شارع بعلبك - خلف «مسرح البيكاديلي» - الحمراء/ بيروت). للاستعلام: 03/734208



رمزي ملاط:  
بينتنا تبكي

افتتح الفنان اللبناني المعاصر رمزي ملاط (الصورة)، أخيراً معرضه الفردي الثاني UNearthED في «المعهد الثقافي الإسباني»، على أن يختتمه في 16 آذار (مارس) 2018. يعرض ملاط سلسلة من الصور الفوتوغرافية، وتركيباً لثلاث منحوتات فضلاً عن عرض شريطي فيديو، أحدهما بالتعاون مع الفنانة السويسرية سارة كولر. يركز رمزي على تمثيل أكثر مفاهيمية وأيدولوجية للعلاقة بين الإنسان والعناصر الطبيعية، بهدف تسليط الضوء على إهمالنا للبيئة في لبنان، محاولاً إشراك المشاهد من منظور عاطفي، ويعيد الإنسانية إلى جوهرها الأساسي.

معرض UNearthED: حتى 16 آذار - الساعة العاشرة صباحاً - «المعهد الثقافي الإسباني» (Beirut Digital District - الباشورة). للاستعلام: 01/630755