



كشفت «كريستيز» أخيراً النقاب عن لوحة «سالفاتور مندي» (1506 - 1516) التي ستعرض في مزاد ستجريه الدار النيويوركية في 15 تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، ومخصّص للفن المعاصر وفن ما بعد الحرب. إنها اللوحة الوحيدة للإيطالي ليوناردو دا فينشي (1452 - 1519) الموجودة ضمن مجموعة خاصة. ومن المتوقع ان تباع لقاء مئة مليون دولار اميركي. العمل الذي كان مفقوداً لفترة طويلة قبل عام 2011. يملك المسيح «مخلص العالم». إذ يظهر وهو يرفع يده اليمنى وفي يده اليسرى كرة زجاجية، وقد زُسمت اللوحة لاجل ملك فرنسا لويس الثاني عشر. قبل المزاد، تجري «سالفاتور مندي» حالياً جولة بدأتها من هونغ كونغ امس الجمعة، قبل ان تنتقل إلى سان فرانسيسكو ولندن لتحط لاحقاً في نيويورك. (جول صمد - اف ب)

صورة وخبير

36 ABBAS ST, HAIFA

WRITTEN & PERFORMED BY **RAEDA TAHA**
DIRECTED BY **JUNAID SARIEDDINE**

كتابة وتمثيل رائدة طه
إخراج جنيد سري الدين

SEP 28-29	SEP 30 + OCT 1, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 14, 15
35,000 / 50,000 / 100,000 L.L.	35,000 / 50,000 / 20,000 (student price)

مسرح المدينة. 8:30pm. Masrah al-Madina. 8:30pm
العائدات من هذه العروض تذهب إلى
All tickets are on sale at Librarie Antoine
تباع جميع البطاقات في مكتبة الطوان
United Lebanon Youth Program (ULYP)

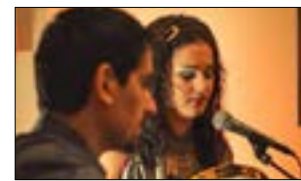
36 شارع عباس حيفا



«محيط» زيد حمدان انتظروا المفاجأة!

يضرب زيد حمدان (1976 - الصورة) يوم الجمعة المقبل موعداً مع الجمهور في Beirut مع هذه الحفلة، سيطلق عزاب الأندراغراوند اللبناني فيديو كليب أغنيته الجديدة «محيط» الذي يحمل توقيع المخرج زين الشيخ، كما سيؤدي مجموعة صغيرة من أعماله الحديثة احتفالاً بالمشروع الجديد. دعا العضو المؤسسة لفرقة Soap Kills بكتافة لحضور هذه السهرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث نشر ثواني معدودة من الشريط الذي بدأ متحمساً جداً له ووصفه بالـ «رائع». علماً بأن بوستر الأغنية يُظهر طفلة ترندي سترة نجاة!

إطلاق كليب أغنية «محيط»:
الجمعة 20 تشرين الأول (أكتوبر)
الحالي - 20:30 - «أونوماتوبيا»
Beirut Open - 21:00 - الحالي
Space (شارع أرمنييا - بيروت).
للاستعلام: 78/996611



دالين جبور سهرة مع سيد درويش

تعود الفنانة اللبنانية دالين جبور (الصورة) يوم الجمعة المقبل إلى «أونوماتوبيا» - الملتقى الموسيقي» حيث ستحي حفلة مخصّصة لأعمال الراحل سيد درويش (1892 - 1923). الصبية الحائزة إجازة في التربية الموسيقية من «الجامعة اللبنانية» ودبلوماسياً في الغناء العربي المشرقي من المعهد العالي للموسيقى في «الجامعة الأنطونية»، لن تكون وحيدة في هذا الموعد، إذ سيرافقها السوري تمام سعيد على العود. يعود ريع هذه السهرة لدعم برنامج «أونوماتوبيا» لتطوير المهارات الموسيقية.

دالين جبور تغني سيد درويش:
الجمعة 20 تشرين الأول (أكتوبر)
الحالي - 20:30 - «أونوماتوبيا»
الملتقى الموسيقي» (السيوفي - الأشرفية/ بيروت). للاستعلام:
01/398986



اللجوء الفلسطيني على مسرح «النمر»

تدعو «دار النمر للفن والثقافة» يوم الجمعة المقبل إلى حضور عرض «خطوات، إيقاع ومخيم» الذي يُعتبر نتاج الأعمال التي أنجزها «محترف القنديل الصغير للمسرح والرقص» - مركز أجيال» خلال السنوات السبع الماضية. من خلال الموسيقى والكلمة المغناة والحركة على الإيقاع والأداء المسرحي والخيال، يبحث العمل (بدعم من مؤسسة التعاون - لبنان) في قضية اللجوء الفلسطيني وتحديداً في لبنان، والأفق الفلسطيني والعربي، فيما يبحث المؤدّون عن حريتهم وعن مصير مختلف في كل لحظة.

«خطوات، إيقاع ومخيم»: الجمعة
20 تشرين الأول (أكتوبر) الحالي
- 19:00 - «دار النمر للفن والثقافة»
(شارع أميركا - كليمنصو -
الحمرا/ بيروت). الدخول مجاني.
للاستعلام: 01/367013