



واشنطن تغادر الدبلوماسية منازلة مع روسيا في سوريا [12]



رأي



حبيب
الشتواني
«بشير» توقيت
أم تدريف؟

10

04
تقرير

خلاف المستقبل
وريفي يسقط
التشكيّلات
القضائية



06
تقرير

إسراء إسماعيل
ضحية أخرى
للنظام الصحي
القاتل

09
تقرير

التعدي على
الرملة البيضاء
مستمر

14
تقرير



الولايات المتحدة
هذا «الإرهاب»
يناسبنا في العراق

على الغلاف

«زيارة صامته» للحريري إلى الرياض... وبasisك إلى عين التينة؟ عون ينتظر 15 يوماً فقط

لم يصطـلـ إلى بيروت بعد، صـدـقـ زيـارـةـ الرـئـيـسـ سـعـدـ الـحرـيرـيـ إـلـىـ السـعـودـيـةـ. وـفـيمـاـ يـنـتـظـرـ الـجـزـرـاـنـ مـيـشـالـ عـونـ موـقـفـ الـحرـيرـيـ النـهـائـيـ خـلـالـ مـهـلـةـ الـ15ـ يـوـمـاـ الـتـيـ طـلـبـهاـ، ثـقـةـ مـحاـواـلـاتـ عـدـةـ لـفـتوـطـ اـتـصـالـ جـديـدـةـ بـيـنـ الـرـابـيـةـ وـعـيـنـ التـيـنـةـ. الـتـيـ قدـ يـزـورـهـاـ الـوزـرـاـنـ جـبرـانـ باـسـيـلـ فـيـ الـأـيـامـ الـمـقـبـلـةـ



عون: محاولة كسب الوقت لتعطيل تحركي في الشام لن تنجح (هيثم الموسوي)

يتـحركـ عـلـىـ خطـ الـرـابـيـةـ . عـيـنـ التـيـنـةـ، مـؤـكـدـ «أـنـاـ لـسـنـاـ بـحـاجـةـ إـلـىـ وـسـاطـةـ معـ الرـئـيـسـ بـرـيـ. وـمـاـ دـامـ الـعـمـادـ عـونـ هوـ الرـمـشـحـ لـرـئـاسـةـ، فـهـنـ الطـبـيعـيـ أـنـ يـبـادـرـ تـحـاهـ رـئـيـسـ الـجـلـسـ، وـلـاـ مـشـكـلـةـ لـدـيـنـاـ فـيـ ذـلـكـ». وـأـشـارـتـ إـلـىـ أـنـ «الـأـمـرـ تحـصـلـ وـفـقـ تـنـابـعـ معـيـنـ. وـكـانـ باـسـيـلـ قدـ أـبـلـغـ بـرـيـ عـنـدـمـ التـقاـهـ سـابـقـاـ لـلـبـحـثـ فـيـ مـلـفـ النـفـطـ، أـنـ الـكـلامـ فـيـ الـلـفـرـقـ الرـئـاسـيـ سـيـكـونـ فـيـ أـوـانـهـ بـعـدـ أـنـ يـتـفـقـ مـسيـحـيـونـ وـنـخـصـلـ عـلـىـ جـوبـ نـهـائـيـ منـ الرـئـيـسـ الـحرـيرـيـ، وـهـوـ مـاـ حـصـلـ، وـلـمـ تـسـتـعـدـ زـيـارـةـ قـرـيبـةـ لـبـاسـيـلـ إـلـىـ عـيـنـ التـيـنـةـ. وـرـأـتـ الـمـصـادـرـ أـنـ مـنـ «حـقـ أيـ طـرفـ طـرـحـ الـاـتـفـاقـ عـلـىـ تـفـاهـمـاتـ وـطـنـيـةـ قـبـلـ اـنـتـخـابـ رـئـيـسـ لـلـجـمـهـورـيـةـ مـعـهـةـ كـيـفـ يـكـرـهـ هـذـاـ الرـئـيـسـ فـيـ أـمـرـ مـعـيـنـ أوـ مـوـقـفـهـ أـنـ قـضـيـةـ مـعـيـنـةـ قـلـتـاـ مـنـ الـبـداـيـةـ إـنـاـ نـقـبـلـ بـتـفـاهـمـاتـ إـذـاـ كـانـ لـتـسـهـيلـ اـنـتـخـابـ رـئـيـسـ، وـلـكـنـ لـمـكـنـ أـنـ تـكـونـ شـرـطـاـ لـاـنـتـخـابـهـ». وـأـوضـحـتـ

تفـاهـمـاتـ مـسـبـقةـ، قـدـ يـتـبـعـ لـلـحرـيرـيـ الـحـصـولـ عـلـىـ فـرـصـةـ تـكـيـفـهـ تـشـكـيلـ الـحـكـومـةـ، لـكـنـ لـيـسـ هـنـاكـ ضـمـانـاتـ بـأـنـ تـتـشـكـلـ الـحـكـومـةـ. وـيـبـيـضـ: «إـذـا رـفـضـواـ السـيـرـ بـالـسـلـسلـةـ، سـنـكـونـ أـمـامـ خـلـافـ قـدـ يـحـولـ دونـ إـقـرـارـ قـانـونـ جـديـدـ مـصـادـرـ إـنـ تـقـدـيرـ رـئـيـسـ الـمـلـسـ أـنـ الـحرـيرـيـ عـنـدـمـ تـقـدـدـ فـرنـجـيـةـ مـحـركـاـ الـمـيـاهـ الرـئـاسـيـةـ الرـاـكـدةـ، كـانـ بـيـعـثـ بـرـسـالـةـ إـلـىـ السـلـسلـةـ تـقـتـلـ الـأـرـضـيـةـ الـتـيـ تـصـلـحـ لـاـنـتـخـابـ رـئـيـسـ يـقـدرـ عـلـىـ فـرـصـةـ الـلـيـاءـ بـأـنـ وـرـاءـ الـإـيـاءـ باـسـتـعـدادـهـ لـلـسـيـرـ بـعـونـ اـسـتـدـرـاجـ الـقـيـادـةـ السـعـودـيـةـ لـطـلـبـهـ إـلـىـ اـجـتمـاعـ، وـهـوـ مـاـ يـبـدـوـ آنـهـ حـصـلـ أـمـسـ. وـيـجـزـمـ قـرـبـ السـفـرـ لـبعـضـ الـوقـتـ وـالـبـعـادـ عـنـ الـأـضـواءـ بـذـرـعـةـ التـهـديـدـاتـ الـأـمـنـيـةـ، وـأـنـهـ سـتـقـولـ لـلـحرـيرـيـ بـكـلـ صـرـاحـةـ إـنـهـ تـعـارـضـ اـنـتـخـابـ عـونـ، وـيـجـبـ الـبـحـثـ عـنـ حلـ آخـرـ. وـيـبـرـرـ بـرـيـ إـصـارـهـ عـلـىـ السـلـسلـةـ بـأـنـهـ إـذـاـ توـافـقـ حـزـبـ اللهـ مـعـ بـرـيـ، وـقـبـلـ الـحرـيرـيـ عـلـىـ اـنـتـخـابـ عـونـ، وـقـعـ ذـلـكـ فـيـ جـلـسـةـ اـنـتـخـابـ، فـمـنـ دونـ «الـسـلـسلـةـ» لـأـحـدـ يـضـمـنـ وـصـولـ إـلـىـ رـئـاسـةـ الـحـكـومـةـ. وـعـدـمـ وـجـودـ

السيد: عدم حزب الله لا يعني المرشحين عنه إجراء تفاهمات سياسية

ذكر المدير العام السابق للأمن العام اللواء الركن جميل السيد بأن الآلية الدستورية المعتمدة في إنتخاب رئيس الجمهورية «تنص على أن ذلك يجري من خلال التصويت في المجلس النيابي، وبالتالي فالمرشح لهذا المنصب بحاجة إلى استقطاب الأغلبية الازمة من أصوات الكتل النيابية والنواب، وإنما عليه أن يقوم بالاتصالات والتفاهمات السياسية الداخلية التي تقوده إلى جمع الأصوات الكافية لفوزه إما بالأغلبية أو بالإجماع». ورأى أن مثل هذا السعي من المرشح لا يعبء ولا يحيط من قدره، اللهم إلا إذا ما أريد أن يفرض فرضياً على المجلس النيابي». وأشار إلى أنه «حتى في الزمن السوري الذي يعيشون عليه فرض إنتخاب الرئيسين الياس الهراوي وأميل الحود، وفرض ميشال سليمان في ظل إتفاق الدوحة، ومع أن غالبية المجلس النيابي كانوا من حلفاء سوريا، فإن إنتخاب الرئيس كان يمر بمخاض عسير وتفاهمات سياسية مسبقة لإقناع الحلفاء، بغية توفير القدر الأكبر من الإجماع النيابي». مؤكداً أن الدعم الاستراتيجي الذي يلقاه العماد ميشال عون أو النائب سليمان فرنجية من قبل حزب الله للوصول إلى الرئاسة يجب الإيعاز إلى منهما عن اجراء تفاهمات سياسية معقدة مع الحلفاء والخصوص، سواء لجهة التوافق حول المراحل اللاحقة لادارة الدولة أو لجهة توفير شبه إجماع وطني لعملية الانتخاب، بما فيه طمانة الصيغة اللبنانية وتوارثاتها». ورأى السيد أن «من المبالغة القول بأن انتخاب أي رئيس سيكون له مفعول السحر، لأن من شأنه أن يغير مناخ البلد والتشتّجات القائمة فيه، وربما اطلاق عجلة الدولة بظروف أفضل، علمًا بأنه لا يمكن حصول حل جذري للفساد والطائفية إلا برحليل معظم الطبقية السياسية التي تحكم في البلاد والعباد».

مصادر التيار: نقبل بتفاهمات لتسهيـلـ انتـخـابـ رـئـيـسـ ولـكـنـ لاـ يـمـكـنـ أـنـ تـكـونـ شـرـطـاـ لـاـنـتـخـابـهـ

رئيس المجلس مصر على «السلطة»: هـنـ دـونـهـاـ نـتـخـبـ رـئـيـسـاـ وـلـاـ نـشـكـلـ حـكـومـةـ

فرصة أسبوعين لإنتهاء مشاوراته. مصادر رئيـسـ المـسـتـقـيلـ نـفـتـ أنـ يكونـ قدـ تعـهـدـ لـلـجـنـرـالـ بـتـرـشـيـحـهـ فـيـ وقتـ قـرـيبـ، لـكـنـهـ أـخـدـ لـهـ أـنـ الـخـيـارـاتـ بـاتـتـ كـلـهـاـ مـفـتوـحةـ، مـتـمنـيـاـ عـلـيـهـ عدمـ التـصـعـيدـ فـيـ الشـارـعـ، فـيـماـ قـالـ عـونـ لـلـحرـيرـيـ، وـلـزـوارـهـ، إـنـ «ـمـحاـولةـ كـسـ الـوقـتـ بـقـصـدـ تعـطـيلـ تـحـركـيـ فـيـ الشـارـعـ لـنـ تـنـجـحـ. هـنـاكـ مـهـلـةـ أـخـيـرـةـ يـعـرـفـهـاـ الـجـمـيعـ. وـإـذـاـ لمـ تـنـقـضـ معـ حلـ، سـيـكـونـ الجـمـيعـ فـيـ مـواجهـةـ الـحـقـيقـةـ الـفـاسـدـةـ». فيـ عـيـنـ التـيـنـةـ، الـأـجـوـاءـ لـاـ تـشـيرـ إـلـىـ تـغـيـرـاتـ كـبـيرـةـ، فـيـماـ يـجـريـ الـحـدـيـثـ عـنـ تـوـاصـلـ بـيـنـ رـئـيـسـ الـمـلـسـ وـحـبـ

66

في الواجهة

وسیط رسمی بین بُری و عون: الأبواب مفتوحة

يسقبله بعد ان ينضم الى تأييد عون.
٤ - تواجه دعم الحريري ترشح عون
عقبتان رئيسيتان قد لا يكون من
السهيلتجاوزهما:
اولاهما، رئيس المجلس الذي يصر
على سلة تفاهمات سياسية تتناول
المفاهيم الرئيسية للعهد الجديد، لا
سيما منها تأليف الحكومة وقانون
الانتخاب. لأسباب مختلفة انضم
فرنجيه والنائب وليد جنبلاط الى
تحفظ بري عن انتخاب عون، مع ان
رئيس المجلس تمسك بالسلة نفسها
حيثما اعلن الحريري في تشرين
الثاني الفائت تأييد فرنجيه، وهو
الموقف نفسه الذي يجده به عون. ما
يبرر تشتت بري بسلته، ان الحريري
ابرم دوره في باريس مع فرنجيه ثم
راسيا سلطة آخرين.

ثانيهما، الغموض الذي يحيط
بموقع الرياض من تحرك الحريري. لم
يعد الى بيروت من طريقها، ولم يدرجها
في اولى محطات جولته الاقليمية اذ
اشاع انها ترمي الى مناقشة خياراته
مع دول من غير المنطق ان توحى
بأنها معنية بالاستحقاق الرئاسي
اللبناني كموسكو وانقرة. الى اليوم
تصف السعودية حزب الله بالتنظيم
الارهابي، وتعمل على شل حركة تنقل
امواله، وتتهمه بمعامل ارهابية داخل
المملكة حتى، ما يطرح تساؤلاً عن
دلوافع مبارياتها انتخاب المرشح الاول
والوحيد للحزب.

السلة نفسها عند بري هن اجتماع باريس - 1 الى اجتماع باريس - 2 (هروان طحطح)



فقط». كذلك فإنه يعني أنه من الآن
وصاعداً «الاجتماعات ستعقد
ببرئاسة الحريري، وستؤجل إن كان
خارج البلاد».

ربما كانت هذه الخطوة «دفعة أولى
على الحساب يتلقاها السنّورة،
وهو أول المشوشين على المبادرة
الرئيسية التي بدأها الرئيس
الحريري». أما الأكيد، فهو أنها
«تبني موجّهه إلى السنّورة أولاً،
يلحق إلى تراجع الثقة بالرجل»،
وثانياً «تحذير الحميم، عبر
رئيس الكتلة، من مغبة الخروج عن
سلطة الحريري وخياراته». وفي
رأي الأوساط نفسها، أن خطوة
الحريري هذه هي الأولى، والأهم،
على طريق ملمة تيار المستقبل،
والتأكيد للجميع أنه «ولى زمن
التمايزات والتمددات».

لن يكون في موقع المسؤولية». وتعتقد المصادر نفسها أن لا شيء يشغل بال الحريري في الأسابيع الأخيرة أكثر من «طمسم» الخلاف الجوهري على دعم ترشيح العمامي ميشال عون للرئاسة. وبالنسبة إليه، لم تعد «المواقف النافرة» هامشية. وسيكون من الكارثة أن يعجز عن معالجتها». في خصوّه ذلك، اتّخذ الحريري منحى جديداً أوّلحاً من خلاله لكل نواب كتلته بأنه هو المخول إعطاء الصلاحيات لأي شخص داخل التيار، وسحبها متى أراد، حتى من الرئيس السنّيورة. وتشدّد أوّساط الكتلة على أنه «إذا تكررت هذه السابقة فإن ذلك يعني شيئاً واحداً، وهو أن السنّيورة لم يُعد الرئيس الفعلي للكتلة، بل رئيساً شكلياً

الاجتماع سبق سفره، وأشارت مصادر في المستقبل إلى أن «الرئيس الحريري يرفض انعقاد اجتماع الكتلة من دون حضوره». نواب التيار تسلموا أمس إشعاراً ببارجاء الاجتماع إلى حين عودة الرئيس الحريري من جولته الخارجية، وهو ما فسّره أعضاء في الكتلة بأنه «نوع من تعليق مسؤولية السنّورة عن رئاسة الكتلة وإنهاء لخروجه عن بيت الطاعة الحريري»، وهو بمثابة رسالة واضحة من رئيس كتلة المستقبل مفادها: «الأمر لي». الموضوع، من وجهة نظر النواب أنفسهم، ليس عابراً رغم تزامنه مع سفر السنّورة. وهم يعتقدون أنه ينطوي على قرار حاسم بأن «كل من يخالف توجّه رئيس تيار المستقبل

© 2013 DWW

الحريري: أنا رئيس الكتلة!

الأسرار تدحّط بانتخاب الرئيس.
لا وحدي يهبط ولا كلامه سر.
أهراً مخفيًا بين ثن يربّ الرئيس
ميشاك عون او برفصه.

سخرية الاستدقاء تشفّيه من
أذار بأن خلط ادھھما
بالآخر: دعوه الرئيس سعد
الحريري وحزبه الله وسمير
جعجم. وضده الرئيس نبيه
برىء والنائبان وليد جنبلاط
وسليمان فرنجيه

نقول ناصيف

في موازاة المشاورات المعلنة التي اجرتها الرئيس سعد الحريري مع القيادات اللبنانية، بين 26 ايلول و30 منه، ثمة جهود غير معلنة في اتجاه مكفل يتولاه مسؤول رسمي بين رئيس مجلس النواب نبيه بري والرئيس ميشال عون. وهو زار عون الاسبوع الفائت بعيداً من الاصوات، بعدما كان زاره قبل أسبوعين في مهمة مغایرة. تتحظى وساطة المسؤول الروسي بدعم من حرب الله، وتتوجه الى رئيس تكتل التغيير والاصلاح اكثر من رئيس البرلما.

وتبعاً لمعلومات مطلعين على شق منها، تقضي الوساطة بترطيب علاقات الرجلين توطة لخطة تبدأ بزيارة وزير الخارجية والمغاربة جبران باسيل عين التينة للتفاهم على ملفات محوطة بانتخاب عون رئيساً للجمهورية، والمقصود بها السلة التي نادى بها بري وربط الاتفاق عليها بالاستفادة برمته، على ان تليها بعد توافق المضيف والضيف على زيارة عون لبري تثبيتاً لما كان تقرر.

بحسب المعلومات ايها، عاد المسؤول الرسمي من عند عون باجوبية إيجابية حيال الاتفاق على السلة، على ان الامر لا يربو ظماً بري الذي يريد لها علنية. مما يشير الى ان حظوظ الاصلاح عن هذا الاتفاق ليست قليلة.

قد لا يكون ذلك وحده الاشارة الى ايجابية المطلوبة من المرشح الاقوى والاوفر حظاً في اجتماعهما الاخير في 30 ايلول، رغب الحريري الى عون في ابداء مواقف ببناءة ومرحية حيال الشارع السنّي، من شأنها تسهيل مهمته في تسويق ترشيحه في هذا الشارع، كما في القاعدة العربية

«لا مشكلة لدينا إذا كان قادرين على حل أي المسائل العالقة بقانون الانتخاب أو غيره. ولكن لا يمكن أن نربط الأمر ببعضها البعض وأن نرهن انتخاب رئيس بقضايا تنحاز حولها منذ ستين من دون نتيجة». وختمت المصادر بالقول إنه «إذا كان انتخاب رئيس يحتاج إلى ثلثي عدد أصوات النواب، فهذا يعني أن أي رئيس للجمهورية، الآن ومستقبلاً، سيكون مثقلًا بشروط وشروط مضادة، ما سيجعلنا كل مرة ندخل الدوامة نفسها، فضلاً عن أن ذلك ليس من العرف ولا من الأصول الدستورية». أما بالنسبة إلى موقف بكركي، فقد كان لافتاً رفع السقف من جانب الكنيسة المارونية بفرض اشتراط السلسلة قبل الرئاسة. والبعض رأى في الخطوة تعقيداً للأمور لأن بري سيعادن أكثر، وسيحتمي الحريري به، ما يعني عرقلة الاتفاق على الدوامة...».

وبعيداً عن التحليلات والتأويلات التي تناولت موقف البطريرك الماروني بشارة الراعي في عظة الأحد وردّ بري أمس، علمت «الأخبار» أنه جرى مساء أمس توضيح الموقف بين الراعي وبري عبر أحد الكهنة الوسطاء. ويحسس المعلومات، فإن الراعي أصدر موقفه الأحد بناءً على «سوء فهم لما يقصده رئيس المجلس بمصطلح «السلة»، إذ ظنّ البطريرك أن المقصود بـ«السلة»، هو الاتفاق الأولى الذي جرى بين باسيل ومستشار الحريري نادر الحريري في باريس قبل نحو شهر، حول توزيع الحصص الوزارية والاتفاق على أمور أخرى. وأوضح بري للموسيط أن المقصود بـ«السلة» هو تقريباً جدول أعمال طاولة الحوار، وهي «سلة وطنية» وليس «سلة أشخاص» كما نقل زوار عن التينة عن رئيس المجلس. بدورها، أكدت مصادر كنسية رفيعة المستوى في بكركي معلومات «الأخبار»، مشيرة إلى أنه «جرى توضيح الموقف بين سيدنا والرئيس بري، والبطريرك عبر عن حرصه على عدم تحيل الرئيس المقرب بأي ملفات قبل انتخابه، عطفاً على ما سمعناه من توزيع للحصص والمغانم بين الأطراف، لكن بات واضحاً أن ما يقصده بري هو جدول أعمال الحوار، والحوار أمر يهمنا ويهمنكم جميعاً». وتوضيحاً لما يُشاع عن الأشخاص». ومؤكدة أن «موقف سيدنا لم يستهدف الأشخاص». وتوضيحاً لما يُشاع عن الموقف في بيانه بعد اجتماعه الشهري غداً الأربعاء، أكدت المصادر أن «موقف المطرانية الموارنة سيكون شاملًا ولا يستهدف أي تنصيف، إنما تأكيد الحرص على ضرورة انتخاب رئيس للجمهورية والحفاظ على

ومن غير المؤكد ما سيكون رد فعل التيار الوطني الحر إن دعا رئيس الحكومة تمام سلام إلى جلسة الحكومة هذا الأسبوع أو الأسبوع المقبل، وكذلك رد الفعل حيال دعوة بري لعقد جلسة تشريعية مع بداية العقد العادي لمجلس النواب. فيما يتوزع سلام بغياب عدد من الوزراء خارج البلاد ومرض الوزير رمزي جريج للعدم الدعوة إلى جلسة الحكومة، علمت «الأخبار» أن الحريري طلب من سلام عدم الدعوة إلى الجلسة للعدم إحراج عون، الذي يقاطع وزيراً الحكومة، خصوصاً أن بري أبلغ سلام أنه إذا دعا إلى جلسة للحكومة هذا الأسبوع، فإن وزراء حزب الله والمادة سيحضرن لإقرار عدد من القرارات والتعينات الضرورية.

تقرير

خلاف المستقبل – ريفي يسقط



(مروان طحطط)

مررت أسابيع من دون أن يُنصر مرسوم التشكيلات القضائية النور. جولات أعضاء مجلس القضاء الأعلى على الأطراف السياسية لم تؤتِ أكلها. في ظل الكباش بين الوزير المستقيل أشرف ريفي وتيار المستقبل

وزير العدل المستقيل أشرف ريفي. وتكشف المصادر أن التيار لا يريد أن يُسجل لريفي أي إنجاز. سواء في ما خص حصول تشكيلات، أو نقل قضاء محسوبين عليه إلى مراكز معينة. غير أن مصادر مطلعة على «طخة التشكيلات» قالت له «الأخبار» إن «القضاء الذي يُريدهم المستقبل شُكّلوا إلى المراكز التي يُريدوها». أما سبب التأخير، بحسب المصادر نفسها، فيعود إلى كون المشروع ينتظر توقيع كل الوزراء، بينما المجلس لا يجتمع.

مسألة أخرى جرى تداولها على أنها شكلت إحدى العرقيل، تتعلق بـ«تمّ» للرئيس سلام بشأن خمسة قضاة. غير أن مجلس القضاء الأعلى ضرب بهذا «التمّ» عرض الحائط ولم يلحظه، باستثناء قاض واحد يدعى محمد سلام، كان قد طلب منه مفتي الجمهورية الشيخ عبد اللطيف دريان والرئيس

رسوان مرتضى

بذل أهل القضاء جهدهم لإرضاء أهل السياسة، عليهم يعطون الإنماء بأمر مشروع تشكيلات قضائية جزئية. ولهذه الغاية، قام وفد من أعضاء مجلس القضاء الأعلى بجولات مكوكية على أفرقاء السياسة قبل المباشرة بإعداد المشروع وتوزيع القضاة التقى الوفد أخيراً منهم بعدما حمل «طلباتهم» بشأن حصصهم في هذه التشكيلات، وإن كانت جزئية. لناحية ضمان تشكيل قاض مقرب من جهة سياسية معينة إلى هذا المركز، أو إبقاء آخر في مكانه، ونقل ثالث إلى مركز آخر كرمي لعيون جهة سياسية ما. وعند الوفد خيراً بعدها وطن أعضاؤه النفس على إرضاء الجميع، لضمان إقرار مشروع التشكيلات. غير أن حساب الحقل في القضاء لم يوافق حساب البیدر عند أهل السياسة. فقد وصل مشروع التشكيلات الجزئية، الذي كان يفترض أن يغیر مراكز 190 قاضياً، إلى رئيس الحكومة تمام سلام منذ أسبوع، لكنه لم يخرج من عنده فقط. وفيما تتحدث المصادر عن رمي مشروع التشكيلات في سلة المهملات، تكشف المصادر متباينة للملف أن المشروع جُمد لأكثر من سبب. السبب الأساسي الخفي يتعلق بصراع تيار المستقبل مع

سلام معاً، جرى تشكيله وحده كـ«ترضية» للرجلين إلى مركز محام عام في زحلة. هذا السبب، إضافة إلى العلاقة المتشابجة بين ريفي والمستقبل، أوقف التشكيلات، بحسب المصادر. علماً أن آخر تشكيلات كبيرة أجريت في أيلول عام 2010 عندما كان القاضي غالب غانم رئيساً لمجلس القضاء الأعلى، ومنذ ذلك الحين، لم يكن هناك سوى تشكيلات محدودة وانتدابات.



**اشترط ريفي تعين
مستشاره قاضي
تحقيق لتعيين
طبوس محامياً عاماً**



تقرير

الفرج معلق: «أوجيه» لم تفز بـ«المصحف

آمال خليل

بات زمان مع عودة الرئيس سعد الحريري وجولات التشاورية حول الأزمة الرئاسية، نقلت صحيفة «عكاّاظ» السعودية عن مصادر أن شركة «سعودي أوجيه» التي يملكها الحريري «فازت بعقد جديد لتشغيل مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة للسنوات الخمس المقبلة بعد تقديمها على ست شركات منافسة». وأكدت المصادر للصحيفة أن الشركة ستستمر في تشغيل المجمع، وأن «بدء العمل أصبح مسألة وقت فقط، وخلال الأسابيع المقبلين بعد أن تتفق الشركة شروط وزارة الأوقاف بتقديم ضمانات مصرفة وتسديد تأمينات». وأشارت إلى أن الشركة بدأت التفاوض مع موظفيها السابقين لاستعادتهم، ولكن بعقود جديدة برواتب ومميزات



(مروان طحطط)

رسائل إلى المحرر

توضيم من «غلوب مد»

تعليقًا على التقرير المنشور في «الأخبار» بتاريخ 29/9/2016، تحت عنوان: «ـ ٤,٥ ملايين دولار عجز صندوق المحامين: خطأ الإدارية أم النقيب السابق؟»، استنكرت شركة «غلوب مد» ما اعتبرته «الهجوم المُنظم» و«التعدي الفادح» على الشركة، متسائلة عن خلفيات هذه الحملة ودفافعها. وأوضحت أن «جميع ما ذكر ببني على مجرد اقاويل بحثة وعلى معلومات غير صحيحة، منها ذكر أن شركة غلوب مد مملوكة من شركة مدنت». وقالت الشركة إنها «لم تتقاعس يوماً عن القيام بالي منتزهاتها أو إخفاء أية معلومات أو مستندات، بل هي على استعداد كامل لتقديم المعلومات (...) وطمأنة المحامين». ورأت الشركة أن الأرقام والوقائع وتفاصيل هذا الملف وبرنامج التغطية «وبالتالي تبقى النقابة الطرف الوحيد المسؤول لتصحيح المغالطات والأرقام البعيدة كل البعد عن الحقيقة التي تم نشرها في المقال والنقارير التي أعدتها المحميات التلفزيونية».

رد العذر:
إن المعلومات التي وردت في التقرير تستند بشكل كامل إلى كتاب مقدم من المحامي إبراهيم سالم إلى النقابة وإلى تقارير موضوعة بتصرف النقابة، فضلًا عن شهادات نقابة سابقين. وبالتالي، إن التقرير لم يهاجم الشركة، بل اقتصر على نقل شكوك ومخاوف المحامين المعينين، لذلك يغدو الحديث عن أي «تعدي فارح» أو «منظم» على الشركة، في غير محله.



الرجوع عن الخطأ فضيلة

كل من له أخطاؤه عند كل بداية ما في حياته، وعادة لا يلام المبتدئون كثيراً لأن أخطاءهم لا تأخذ المنحى العمدي للخطأ، بل هفوات، أحياناً تمرّ بسلامة، وأحياناً أخرى يكون تمريرها على مضض، مع بعض التندر والتعليق الفكاهي من المجتمع والمتابعين لتلك «الهفوات» تكون ثمناً لا بد منه، يدفعه المبتدئ في بداية أي عمل يقوم به. ومع الوقت والتكرار والتجربة تبدأ هذه الهفوات بالتلاثي شيئاً فشيئاً وتأخذ الأمور منحى آخر نحو الإحتراف.

بعد إشتشهاد رئيس الحكومة الأسبق رفيق الحريري سنة 2005 ظهر على الساحة السياسية نجله الشاب سعد الدين رفيق الحريري لأبساً عباءة والده لإكمال مسيرة الشهيد والبحث عن الحقيقة في قضية إغتيال والده الشهيد. وقد شعر كثر من اللبنانيين أن عباءة رفيق الحريري كانت فضفاضة أندذا على أكتاف ذلك الوريث السياسي، لصغر سنه وقلة خبرته في السياسة والخطابة. وجلّنا يذكر خطاب البيان الوزاري الأول له الذي ألقاه في المجلس الثنائي مباشرة على الهواء، وسمعه القاصي والداني، ولا زلتنا حتى يومنا هذا كلما أردنا الترويج عن أنفسنا بعض الشيء نشاهد على اليوتيوب متناسين أنه كان خطاب رئيس وزراء لبنان، وما أدرك ما لبنان.

يتنازع اللبنانيين الخطاب من دون بكاء وقبلوا بسعد الدين الحريري رئيساً للوزراء، وممضت الأيام بهم يتبعون الهفوات، الهفوة تلو الهفوة، ويراهنون على الأيام بأنها ستكون كفيلة بأن تعلم الرئيس سعد الحريري، وريث الرئيس رفيق الحريري، وسيخوض سياسياً وخطابياً، ويُكفر عن كل تلك الهفوات، لكنه يحتاج لبعض الوقت.

لقد مضى من الوقت أحد عشر عاماً، وسعد الحريري اليوم غير سعد الأمس. فقد تطورت خطاباته بشكل ملحوظ مع تطور الشاشات العملاقة، وأصبح يرتجل النكات الملغومة بالرسائل السياسية كما فعل مع حلقة الحكم في خطاب العودة، وبدأ يعرف كيف يقف صنابير المال عن بعض الحلفاء والمحاذبين بحجة صعوبات مالية تعصف به «سعودي أوجيه»، وكيف يجعل الجميع أعداء له حتى داخل تياره السياسي. وكانت ترجمتها مؤخرًا ما حصل مع الوزير المستقيل أشرف ريفي، وما أفضى إليه هذا الخلاف من خسارة موجعة لسعد الحريري وحلائه في الانتخابات البلدية الأخيرة مقابل صعود مدوّل لوزير ريفي على الساحة السنوية في الشمال قد تنبئ بإطاحة الحريري شماليًا في الانتخابات البرلانية المقبلة.

دوله الرئيس، هفواتكم أصبحت أخطاء لم تعد تضحك جمهوركم وخصومكم، بل بدأوا بمحاسبتكم عليها. فلا تكثروا منها، فإن البلد لم يعد يتحمل أخطاءكم، ونقر أنك لست الوحيد الذي يخطئ وأنك لست معصوماً من الخطأ. لكن ندعوك لمراجعة الأحدي عشرة سنة الماضية والبحث من أين بدا الخطأ للرجوع إليه وتقويمه وإجراء مصالحة مع النفس تفتح منها باباً للمصالحة مع خصومك السياسيين وخصومك المستجدين من داخل بيتك السياسي لراب الصدعين، والتوجه الجدي لإجراء الانتخابات الرئاسية دون الالتفات إلى الخارج ومتطلبه، لأنك بت وحيداً تدفع الثمن سياسيًا ومالياً... إبراهيم حالك

كلام في السياسة

ثلاث «مؤامرات» نظرية... وحلّ عملي

السياسية على السنّة السياسية. «البنية المؤامراتية» لهذه الصيغة معروفة ومكررة. يقولون إن الشيعة السياسية، بعد انسحاب سوريا، وبعد الاتفاق الإيراني - الغربي، وبعد تحول حزب الله لاعباً إقليمياً يتحفظ دوره الساحة اللبنانيّة. بات ثوب «الطائف» أشد ضيقاً من الصدر الشيعي. يضغط عليه ويحبس أنفاسه ويتمزق بكل حركة من مجاله الحيواني الجديد. لكن الشيعة السياسية، وفي توقيتها إلى تركيبة لبنانية جديدة، تظل شديدة الحرّص على عدم تحمل مسؤولية تكثير البيض المطلوب للجة الدستورية الجديدة. كما على عدم الوقوع في نار فتنة مذهبية شيعية - سنّية في بيروت، تضيف إلى نيران ساحتها أتوناً جديداً. لذلك، قدم لها ميشال عون الفرصة الذهبيّة. ظلت متلطّلة خلف ترشيحه، حتى قال سعد الحريري: حسناً. أنا موافق. عندها توّزعت الأدوار بين امتناع بري، مساعي حزب الله المؤيدة، ولكن العاجزة بصمت، أو الصامتة عن عجز، بحسب المنظرين. عندهما ما يكون مصير مبادرة الحريري أو مواقفه؟ إذا صمدت وانتخب عنون رئيساً، سقط نظام السنّة السياسية من الداخل، نتيجة هزال الحريري وتحالفه مع حزب الله. وإذا سقطت، ذهب الاستحقاق الرئاسي إلى العدم المطلق وسقط نظام الطائف من خارجه، نتيجة تصلب الموقف المسيحي بعدها وجنوحه صوب رفض الترکيبة القائمة وتفضيله المجهول على المفروض!

تبقي نظرية المؤامرة الثالثة. وبحسب المنطق السياسي المعروف، يفترض أن تكون خلاصة النظريتين السابقتين: ليست مؤامرة سنّية على الشيعة. ولا هي مؤامرة الشيعة على السنّة. إنها مؤامرة مزدوجة من السنّة والشيعة السياسيتين على المدى السياسي. إنه تحالف ضمني، أو تقاطع حسابات وتوزع أدوار بين «الاستقبل» والثانية الشيعية، لإحراب آخر الأوراق المسيحية. يعلن الحريري تأييده، يترى بري ويتضرّر. حتى يمر الوقت حتى آخر الوقت. عندها تخرج أصوات منسقة بين الداخل والخارج، وتقول للمسيحيين بكل زعامتهم ومرجعيتهم: ماذا تريدون منا بعد؟ لقد وافقنا على «رباعيكم» واحداً تلو الآخر. وبحصتنا استمرار المآرِق مره تلو الأخرى. لقد استنفذت أوراقكم وأوقاتكم، وحان وقت الحل. وحينذاك، تكون القوى الخارجية نفسها التي هندست حلّ العامين 2005 و2008 جازفة للتخلّي بجدية وفاعلية. وفق صيغة: فليفضل صقور المسيحيين وديوكهم بالتراجع. ولېتقام موظف فاسد من هنا أو فاشرل من هناك، لننقذ النظام والبلد والدولة والوطن، واحمدوا ربكم أننا أبقينا الرئاسة ماروني!

هل يعقل لخطوة واحدة أن تكون ثلاث مؤامرات متناظرة، ولا شيء غير مؤامرة؟ إنه الهوس اللبناني برمي المسؤولية الشخصية والتخلص منها. بدليل أنه يكتفي لسوؤلين لبنانيين أو ثلاثة أن يقولوا نعم الآن، لتحول المسألة إلى حل جدي وجذري وفوري. وأن ينتخب رئيس في 31 تشرين الأول، أو قبله حتى.

جان عزيز

قبل أسبوع، جاء سعد الحريري إلى بيروت. جال وحمل أفكاراً أو مبادرة أو مشروع انعطافة أو مسعى حل... فكانت الخطوة كافية لصوغ ثلاث نظريات لثلاث مؤامرات متخلبة في فضائلها: الصيغة الأولى لنظرية المؤامرة الأولى، تقول بأن مشارب الحريري إلى بيروت لم يكن مجرد خطوة ولا طبعاً نزهة. وأن عقاً كونينا جهنميًّا استدعى نفسه في مكان ما، وفكَّر وخططَ وتأمَّن، ودبر خارطة الطريق التالية: يأتي زعيم «المستقبل» إلى لبنان حاملاً فكرة تأييد ميشال عون رئيساً للجمهورية. لا يتبشّب ببنت الكلمة عن أي موافقة سعودية أو اعتراض من الملكة على الاسم. ولا يذكر اسم المرشح كذلك. بما يترك خطوطه مشوّبة بالكثير من الغموض واللبس وعدم اليقين،خصوصاً في عقول الذين يستبطئون الوصاية في عقولهم وبيولدون بطبع دولة القناصل ويستظرون أي وحي موحى قبل أن يفكوا رجلهم عن رجلهم. هكذا، يرمي الحريري بحصته تلك في مياه الرئاسة الراكرة. فماذا يحصل؟ يسارع فريق إلى الحذر والرفس والتلمع والتعنت، مستندًا إلى أن الرياض لم تطرع كلمتها بعد، وأن أجواء المنطقة لا تشى بحلول جذرية وأن واشنطن منهكة باتخاذاتها غير المنجزة فكك لها أن تاذن الآن بإنجاز انتخاباتها... تصير مبادرة الحريري عند جدار تلك الحسابات والتختلات. فماذا يحصل؟ إما أن تسقط. وإما أن تصمد وتعبر. لكن أي نتيجة للاحتمالين، في تصورات منظري المؤامرة الأولى؟

إذا سقطت مبادرة الحريري بدعم عون، تكون بيروت أمام وضعية من اثنين: إما إشكال شيعي - شيعي، بين حزب الله وأمل، على خلفية تأييد الأول لعون ورفض الثاني له. وإما إشكال مسيحي - شيعي، على الخلفية المعروفة والمعلومة طويلاً، والتي للمساعدة - جاء سجال بكركي - عين التينة ليجذب كثيراً إلى طاحونة المنظرين لمؤامرتها. في الحالتين، يكون حزب الله أمام مأزق لا بل أمام معركة جديدة ومحصار جيد وأنزمة تضاف إلى سلسلة أزماته التي يتصرّفوا بها المتخلّلون. وفي الحالتين، يمكن الحريري ومن «خطّ» لفكرته، في خانة المترفّجين المترسّحين والمنتظرين قطف ثمار الفخار المتكسر في المعارض البيتية أو البنية.

الفرضية الثانية في نظرية المؤامرة الأولى، تسؤال: وماذا إذا صمدت مبادرة الحريري وانتخب عنون رئيساً؟ يجيب المنظرون سريعاً: عندما تعول المؤامرة على «جنون» عون، وروح الاستقلالية عنده، كي يبلغ الصدام مع حزب الله في وقت قريب. خصوصاً في مسائل مرتبطة بعلاقة الطرفين بحليف الحليف. فيربح محور العداء للمقاومة، عبر رئاسة عون، ما لم يتمكن من كسبه طيلة عقد كامل، عبر إقصائه عنه! من الطبيعي أن تكون الصيغة الثانية لنظرية المؤامرة الثانية، مناقضة للأولى تماماً. يقول أصحابها، إنها مؤامرة الشيعة

التشكيّلات القضائية

الاستئنافي إلى رئيس محكمة تميّز في الغرفة التجارية، أعلى منصب درزي. كذلك بترت إزاحة القاضي جمال عبدالله، الذي كان رئيس الهيئة الاتهامية في صيدا، ليُشكّل إلى مركز محام عامٌ مالي في مكتب النيابة العامة المالية، فيما غُيّن مكانه القاضي جمال الحجار الذي طلب اسمه النائبة بهية الحريري. كذلك برت نقل القاضي ألاء الخطيب، صاحب القرار الاتهامي في قضية تفجير مسجدي السلام والتقوى، إلى منصب محام عامٌ في بعيداً، بدلاً من القاضي جناح عبيد الذي غُيّن قاضي تحقيق في طرابلس. وُثبتت القاضي هادي حلمي الحجار في مركز معاون مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية لكونه كان يشغل بالانتداب، إضافة إلى كونه قاضي تحقيق أصيلاً في محكمة النبطية، لتعيين مكانه القاضي ماهر الزين، المقرب من النائبة بهية الحريري. أما القضاة المحسوبون على ريفي، فقد «رُقّي» القاضيان بسام المولوي وسهى الحسن اللذان يشغلان منصب رئيس بدایة ليعين أحدهما رئيس محكمة جنایات والأخر رئيس محكمة استئناف جنح. وقد سُجلت حادثة أثناء «طبع التشكيّلات»، إذ إن مجلس القضاء الأعلى أرتأى تشكيل عضوأمانة سر مجلس القضاء العاملة وقضاء التحقيق، فإنّ أكثر ما كان لافتآفيها «إطاحة» الرئيس الأول في محكمة النبطية القاضي برنارد الشويري ووضعه بالتصفّر، رغم أنه سيسحال على التقاعد بعد ثلاثة أشهر. إضافة إلى نقل القاضية غادة القاضي طنوس، عدل الوزير عن مطلبها بشأن مستشاره.



وبالعودة إلى مضمون التشكيّلات التي كان أبرزها ملء فراغ من دون أن يطرأ حديث على مستوى التشكيل عضوأمانة سر مجلس القضاء العاملة وقضاء التحقيق، فإنّ أكثر ما كان لافتآفيها «إطاحة» الرئيس الأول في محكمة النبطية القاضي برنارد الشويري ووضعه بالتصفّر، رغم أنه سيسحال على التقاعد بعد ثلاثة أشهر. إضافة إلى نقل القاضية غادة القاضي طنوس، عدل الوزير عن بو كروم من منصب النائب العام

مع الوزارة، وانتهت بذلك علاقتها بالمجتمع، وفق العقد الموقع معها ووفق النظام». وتابع بيان العوفي قائلاً إنه تم طرح تشغيل المجتمع في مناسبة عامة منذ عدة أشهر، وتقدمت لها إحدى عشرة شركة وطنية، وفتحت مظاريف العطاءات من قبل لجنة فتح المظاريف، وهي اللجنة الأولى. وستنظر (في الأمر) لجنة التفريغ والتحليل (اللجنة الفنية)، وترفع اللجنتان رأيهما إلى لجنة فحص العروض للبت في المنافسة».

وابع: «لا يعني إنهاء اللجنة الأولى، عملها البت في موضوع المنافسة، لأن ذلك ليس من اختصاصها، وكلتا اللجنتين الثانية والثالثة لم تنتهي من أعمالهما، بمعنى أن أي حدث عن البت في المنافسة وترسيس عقد المجتمع على إحدى الشركات المتقدمة لها مثل شركة سعودي أوجيه غير صحيح».

رسمي، فوز «أوجيه» بمناقصة التشغيل، وأوضح «أن ما يُتداول من معلومات حول ترسية عقد المجتمع تنقصه الدقة والمعلومات الصحيحة»، موضحاً أن «عقد

99
نفي عدد من وسائل الإعلام السعودية التجديد لعقد «أوجيه» لتشغيل المجتمع

66
التشغيل الواقع

التشغيل الموقع مع الشركة المذكورة (Saudi Ojyie) انتهى، وُثبتت للشركة رسميًّا بانتهاء عقدها

أقل بكثير من السابق. وكانت «Saudi Ojyie» قد أعلنت أخيراً صرف 1390 موظفاً من المجتمع، وأبلغت الموظفين، رسمياً، بمراجعة إدارة الموارد البشرية لإنهاء كافة إجراءات إنهاء خدماتهم، والتوجه «الصوري» على إخلاء طرف وإقرار بتسليمه كافة مستحقاتهم المالية، على رغم عدم تسليمها. الخبر الذي أوردته «عكااظ» استدعى تحليلاً وصلت إلى حد الجزم بأن آزمة الحريري المالية والسياسية في المملكة في طريقها إلى الانفراج، ووضعت حركته السياسية الأخيرة في لبنان في هذا السياق. إلا أن هذه الأعمال لم تعمّر طويلاً بعد نفي عدد من وسائل الإعلام السعودية التجديد لعقد «أوجيه» لتشغيل المجتمع. ونفي الأمين العام للمجمع محمد سالم العوفي، في بيان

صحة تعرضت الطفلة إسراء مصطفى اسماعيل (5 سنوات) للصدم على أتوستراد المنيا. إلا أنها هاتت لأن المستشفيات غير مجهزة لاستقبال أطفال بحالة حرجة، إذ إن أحدى المعضلات في النظام الصحي هي النقص الفادح في العيادات المركزية المخصصة للأطفال، وما يستتبع ذلك من نقص في التجهيزات الطبية، وتكتفى الإشارة إلى وجود جهاز CT scan فقط في مستشفيات لبناء الحكومة.

إسراء اسماعيل ضحية أخرى للنظام الصحي القاتل



لم يكن هناك جهاز تنفس شاغر في مستشفى الخير لوضعه لإسراء (أرشيف - هيئه الموسوي)

نقلت الطفلة إلى مستشفى الخير، والجدة إلى مستشفى آخر. في مستشفى الخير، ياتي الحديث عن الصفة الأخرى، لكنهما، لم تعبرا. السبب الآخر الذي «قتل» إسراء، فهناك «لم نجد جهاز تنفس لوضع الطفلة عليه، أضف إلى أنها كانت بحاجة إلى إجراء صورة شعاعية

الأتوستراد السريع بسبب عدم وجود خيار آخر للعبور إلى الضفة الأخرى. لكنهما، لم تعبرا. «اصطادتهما» سيارة مسرعة «فر صاحبها وبقيتا مطروحتين في الأرض حوالى ساعة بانتظار حضور سيارة إسعاف». بعد ذلك

الأسرة التي تؤوي فقراء لا طاقة لهم على اللجوء إلى المستشفيات الخاصة. نقص التجهيزات الطبية في معظم المستشفيات اللبنانيّة و«ترنيمة» في السبب الأول، يربو أحد العاملين في الهلال الأحمر الفلسطيني كيف حصلت الحادثة، قائلاً إنّ الجدة والطفلة اضطرتا إلى عبور الطريق الدوليّة لا يوجد سوى جسر واحد! أما السبب الثاني، فهو نقص التجهيزات الطبية في معظم المستشفيات اللبنانيّة و«ترنيمة» في السبب الأول، يربو أحد العاملين في الهلال الأحمر الفلسطيني عن شئنا لا يعني أنه لا يفرغ أبداً، وإنما يعني النقص الفاحض في عدد

راجاتomedine

5 ساعات قضتها الطفلة الفلسطينية إسراء مصطفى اسماعيل (5 سنوات) في طوارئ مستشفى الخير في المنيا، بانتظار إيجاد جهاز تنفس اصطناعي شاغر في أحد مستشفيات منطقة الشمال لوضعها عليه. 5 ساعات لم تنتج الاتصالات «أولاً» بالحصول على هذا الجهاز، الذي كانت بأمس الحاجة إليه بعد تعريضها لضرر قاسية على رأسها تسببت لها بنزف حاد.

أول من أمس، ماتت إسراء. انطفأت بسبب عدم توفر جهاز يضمنبقاء قلبها على قيد الحياة لوقت أطول، بينما تجد مكاناً يؤمّن لها العلاجات المطلوبة. لكن، موتها لم يكن استثناء. فقد مر «موت» كثير على هذه الشاكلة، إذ فارق أطفال كثيرون الحياة حاجتهم إلى أبسط

99

وزير الصحة العامة: يوجد جهازاً CT scan فقط في المستشفيات الحكومية

66

من جهاز تنفس إلى سرير فارغ، كما حصل في وقت سابق مع الأطفال مؤمن خالد المحمد، عبد الرؤوف الحولي وإنعام ربيع... والائحة التي ستاتي لا محالة في ظل أسباب أقل ما يمكن وصفها بـ«التافهة». إسراء التي فارقت الحياة قبل أن تكمل عامها الخامس، ماتت بسبب مشكلة النظام القاتل، السبب الأول . الكفيل بقتلنا جميعاً. هو أنها ماتت لأنها اضطررت هي وجذتها وداد مصطفى - التي فارقت الحياة هي الأخرى بفارق ساعة عن حفيتها. إلى قطع أوتوستراد المنيا، لأنّه على طول تلك

تعليم

كباش في «المهني»: هل يبدأ العام الدراسي؟



التدريس؟ يقول دياب في اتصال مع «الأخبار»: «ما فعلته شخصياً هو مجرد تبليغ المديرين مذكرة الوزير، وهو، أي الوزير، طلب من الجميع، أساساً ملاك ومتعاقدين، عبر التلفزيون التوجّه للمهنّيات وبعد العام الدراسي بشكل طبيعي». لكن ماذا عن النقاط القانونية التي تريدون توضيحها وهل ستتعقب انطلاقه العام الدراسي؟ يجب المدير العام أنه سيرسل هذين اليومين كتاباً مستقلاً للوزير يتضمن توضيحاً بعض النقاط الجوهرية المتعلقة بالبند الأول ما جعل المديرين يتحدثون عن أنّ المهنّيات تقع ضحية كباش بين الوزير والمدير العام. وما زاد الالتباس لدى المديرين إلى مباشرة التدريس على غرار ما كان يحصل في سنوات سابقة. في أيلول 2015 مثلاً، صدر تعليم «مفصل» عن وزير التربية متصل بالأعمال التحضيرية وبدء العام الدراسي حمل الرقم 3/2015، وتضمن إشارة إلى يوم التدريس وأحكام تحديد التعاقد القديم والتعاقد مع أساسنة جدد. ثم إن المذكرة أتت متأخرة جداً في نهاية دوام آخر يوم عمل سبق اليوم الدراسي الأول (السبت الماضي)، ما جعل المديرين يتحدثون عن أنّ المهنّيات تقع ضحية كباش بين الوزير والمدير العام.

دياب يتفى أن تكون هناك مشكلة في انطلاقه العام الدراسي، على خلفية المتعاقدين تحديداً، وربما ستنشأ مشاكل خاصة بكل معهد تؤخر الانطلاق لجهة عدم اكتمال الشعب الدراسية أو نقل أساسنة من مكان إلى آخر، أو ما شابه.

مصادر وزير التربية تنفي هي الأخرى أن تكون هناك حاجة لإصدار

تحت الرقم 25 بتاريخ 26/9/2016، أي قبل نحو أسبوع، يطلب فيه من المديرين عدم السماح للمتعاقدين البدء بالتدريس إلا بعد إذن خطري منه. هذا التعليم أرخي بثقله على الأعمال التحضيرية للسنة الدراسية الجديدة، باعتبار أن المديرين لا يستطيعون تسخير معاهدهم من دون المتعاقدين الذين باتوا يمثلون 95% من الجسم التعليمي المهني. يبقى الإرباك سيد الموقف حتى يوم أمس، حين بلغ دياب المديرين بتصدور مذكرة عن وزير التربية اليس بو صعب تحمل الرقم 127 127/2016 بتاريخ 10/10/2016، يطلب فيها التقيد ببندين: أولاً: تبقى جميع عقود الأساتذة للتدريس بالساعة للعام الدراسي 2015-2016، قائمةً ومعمولًا بها للعام الدراسي 2016-2017 دون أي استثناء. ثانياً: يمنع إجراء أي تعاقُد جديد وأي نقل لأي متعاقد حالياً مهما كان شكلهما أو نوعهما إلا بعد موافقة الوزير.

مع ذلك، لم تزل المذكرة الالتباس لدى الكثير من المديرين لكونها لم

ينفي كل من وزير التربية والمدير العام للتعليم المهني تعذر انطلاقه العام الدراسي في التعليم المهني، لكن مدير المعاهد المهني، يتحدّث عن كباش بين الرجلين يحدث أرباكاً في صفوفهم

فاتن الحاج

لم يبدأ العام الدراسي في المعاهد المهنية، أمس، وفق ما هو منصوص عليه في النظام الداخلي للمعاهد، أي أول آذنين من تشرين الأول، السبب هو الضجة التي أثارها تعليم للمدير العام أحمد دياب صدر

نوعية التعليم... لا كمّيته

باللغة الفرنسية، بعنوان "استعمال مفردات متعددة المعاني وتأثيرها على التعليم والتعلم في العلوم" المقصد ضمن أعمال المؤتمر التربوي العاشر لأساتذة العلوم والرياضيات، الذي أقيم في عام 2006، والذي نشر على موقع المركز التربوي للعلوم والرياضيات في الجامعة الأميركية في بيروت في عام 2007. في حين أن معناها الحقيقي كان في هذا النص "الدور" أو "المفعول" الذي يشير إلى العلاقة السببية الأساسية في الاكتشافات العلمية. ويقصد بقانون السببية أن كل حدث سبباً، وأن نفس السبب، في نفس الظروف، يعطي نفس المفعول، وأنه دون سبب لا حدث. ففي التعليم، لا يطلب إلى الطالب أن يفسروا ظاهرة ما، أي أن يحاولوا كشف السبب الكامن وراء هذه الظاهرة، بمعنى آخر أن يطبقوا عليها قانون السببية، ما يشكل عملاً علياً لا أثر له في التعليم في لبنان. وقد حملنا هذا الوضع على القول إن الجامعة تقدّم مجرد تقنيين وليس "خبراء"، إذ يقومون بأعمال بيدوية بحتة، من دون هدف محدد إلا إيضاح بعض المعلومات. كما أن المدرسة تقدّم سرقة يقتعنون بأحداث من دون سبب، ويفيغ عن الاثنين قانون السببية المميز للعلم. إن ما سبق يجعلنا نتساءل عن نوعية تعليم العلوم السادسية في لبنان، وعن تأثير خصوصية التلامذة، وبشكل خاص المعلمين، لحتى الكتب من دون أن يكونوا، بسبب النقص في معلوماتهم، قادرين على تصحيح الأخطاء الواردة فيها. أما الأهم في هذه القضية، فهو الإقرار بأن المعلمين والتلامذة بعيدين كلّ البعد عن التفكير والإبداع والعلم، بينما طرق اكتساب معلومات دائمة ومرنة وقابلة للتوظيف في حالات جديدة تتطلب مجهوداً فكريّاً ونشاطاً مستمراً، وبغيابها لا نفوّل لقدرات التلاميذ الفكرية الضرورية لتعلم العلم. لذا، فإنّ نوعية التعليم المرجوة هي التي تحتمّل المدة الضخورة لأي تعلم فعلي، علماً بأنّ هذا النوع من التعليم المتع يطلب وقتاً طويلاً. وفي الختام، إنّ أيّ تبنّي توصية منظمة الدول العربية للتربية والثقافة والعلوم الصادرة في عام 1985 التي تقرّر تغيير طرق التعليم بدلاً من تغيير المناهج في المدارس. كما أصرّت هذه المنظمة، في عام 1987، على إلاء شأن البحث العلمي في العالم العربي، وذلك بزيادة دور الشباب في تنمية البحث العلمي والتكنولوجي في البلدان العربية!

* أستاذة في الجامعة اللبنانية - دكتوراه
دولية في طرائق تعليم العلوم

الطرق النشطة التي تترجم بعمليات فكرية يمارسها المتعلّم، من تحديد مشكلات، وابتداع فرضيات، وإسداء براهين، الخ. وكل هذه العمليات الإبداعية تكسب من يمارسها معلومات معينة، كما تكسبه نمط عمل يعطي القدرة على الاكتشاف في حالات جديدة. وهذه العمليات الفكرية تميز الإنسان، بينما الحفظ والتذكر، أنشطة مشتركة بين الإنسان والحيوان. فالحالة مثلاً تتذكّر مكان الأزهار التي سبق لها أن أخذت منها غذاءها، فتتمكن من العودة إليها. وإذا كان الحدث في مناهج 1997، إدخال الطريقة الاختبارية في تعليم العلوم، فإن الكتب التي ترجمت هذه المنهاج في مادة علوم الحياة تعوّضت لنقاط ضعف عدّة، منها رسم خطأ لافتة سطح السواحل، من دون أن يدرك منفذو هذه الرسوم والโทรศرون على إنتاج الكتب هذا الخطأ ليصححوه، وليس آخر نقطة

أندريه توفيق*

أن نبدأ بالإعداد والتعليم بالطلب إلى المتعلّمين الإجابة خليجاً عن أسئلة نطرحها عليهم في موضوع عام يختارونه هم، أو في موضوع يتعلق بإحدى مواد التدريس العلمية، كأن نسألهم مثلاً، ما هي طبيعة الغشاء الذي يغطي جوانب قنينة من زجاج تحتوى ماءً، أخرجت للتو من البراد؟ ولماذا تكون هذا الغشاء؟ ومن أين أتى؟ ولماذا لم يكن باديأ قبل إدخال القنينة؟ تكون بهذا تسيير بعكس ما هو معهود في التعليم في لبنان، إذ لا تطرّح في أي ظرف من الظروف أسئلة كهذه مشتقة من الواقع، والتي لا تتطلب مجرد ترداد للمعلومات التي يملّها المتعلّمون، بل توظيفها بهدف البحث عن الإجابات. بالإضافة إلى هذا، يكفي أن نظر هذه الأسئلة لنغلق أدمغة المتعلّمين، علماً بأنّ هذا الأسلوب سوف يكشف معلوماتهم الفعلية، ويضع أمامّاً علينا الكثير من المفاهيم الخاطئة ومن أنماط التفكير المستقرة. وقد مارسنا أسلوب التعليم هذا في إعداد المعلمين في كلية التربية في الجامعة اللبنانيّة، باعتماد ظواهر مأخوذة من الحياة اليومية، مرتبطة بعلم الأحياء. ولدي مناقشة للحالات الباردة، فكفت الحال بالنسبة إلى حالة كحالة إسراء، كما أن الأسئلة المخصصة للأطفال في الحالات الطارئة قليلة جداً، وخصوصاً من يحتاجون إلى إنعاش». هذا ما اكتشفه الشاب خالد متابعته لحالة إسراء.

أما من يُعرف النظام الصحي، فيعرف أنّ هذا ليس اكتشافاً. وهنا، يتحدث وزير الصحة العامة، وأئل أبوغاعور، عن مشكلة «العنایات الفائقة الخاصة بالأطفال في المستشفيات الحكومية»، مشيراً إلى أنّ هناك «أزمة في هذا الموضوع الذي نوليه اليوم أهمية قصوى»، وفي آخر مزة زرت طرابلس افتتحنا خاللها 14 سريراً للعناية الفائقة في المستشفى الحكومي، ومنذ ثمانية أشهر دشننا عشرين سريراً آخر في مستشفى الكرنتينا». لكن، تبقى هذه «دون المستوى المطلوب». ثمة نقاش يؤدي إلى مثل هذا الموت المجاني. ولعل ما هو فاضح أكثر، أن جهاز CT SCAN الذي كانت تحتاج إليه إسراء «غير موجود إلا في مستشفيين حكوميين في كل لبنان».

٩٩

نوعية التعليم المرجوة هي التي تحتم المدة الضرورية لأي تعلم فعلي

٦٦

ضعف في هذه الكتب ما يتعلّق بعنصر "الشاهد" في العملية الاختبارية. فالمعلومات هنا معروضة بعكس ما هو معتمد في أسلوب العلماء في كشف الحقائق العلمية، فما على التلميذ إلا أن يحفظها. وكانت قد تطرّقتنا إلى كل هذه الأخطاء وغيرها، في بحث نشر في عام 2007 تحت عنوان "من أجل مراقبة أبيستمولوجية للكتب الدراسية" ضمن أعمال مؤتمر الكتاب المدرسي: دوره، مضمونه، جودته، الذي نظمته الجمعية اللبنانيّة للعلوم التربوية في عام 2005. وكنا قد أشرنا أيضاً في هذا البحث إلى استعمال مفردات متعددة المعاني، مثل كلمة "أهمية"، التي لا تعبر بدقة عما هو مقصود بها، فلا يعود التلميذ يستطيع أن يفهم المعنى المقصود للنص. وبهدف التأكّد من صحة فرضيتنا، أجرينا لاحقاً بحثاً طلبنا فيه، من طلاب جامعيين وتلامذة مدارس، إبدال كلمة "أهمية" بالكلمة التي يفهموها. وجاءت النتيجة أنّ الطلاب والتلامذة فهموا هذه الكلمة بسبعين عشرة (17) معنًّا مختلفاً، كما هو وارد في نص البحث

مصرف لبنان

طرح عقارات للبيع بالظرف المختوم

عملاً بأحكام قانون النقد والتسليف، يعلن مصرف لبنان عن رغبته بيع العقارات والأقسام التالية بوضاحتها المادي والواقعي والقانوني عن طريق إستدراج عروض بالظرف المختوم:

الوصف	المساحة التقريرية م.م.	رقم العقار	المنطقة العقارية
عقارات في منطقة «الشier» بالقرب من خراج قرية كفون والنهر الفاصل بينهما وعلى مقربة من مزار مار سمعان - قضاء جبيل		عقارات عدد ٤	عيادات
عقارات على الطريق المؤدية إلى أولييل البرنس هيلز وعقار في منطقة شروم وعقار بالقرب من محفوظ الرمل		عقارات عدد ٥	فاريا
عقارات في منطقة الدواوير في محيط مدرسة شحيم المهنية		عقارات عدد ٦	شحيم
شقق سكنية مشرفة على طريق حراجل ميروبا الرئيسي وأرض ملاصقة للبناء مساحتها ٢٥٠٥ م٢	٧٩٠ مبني	عقارات عدد ٣	ميروبا
بناء من طابقين مقابل المشاريع السكنية الشعبية - قضاء الكورة		١٢١٧	برسا
مخازن في السفلي الاول - شارع MASTER MALL بناية HARBOYAN TRADE CENTER	٧٩٠ مبني	١٢	برج حمود
عقارات في منطقة إجدبرا قضاء البترون		عقارات عدد ٣	إجدبرا
عقارات في محلة المراح ضمن مشروع إفراز مقابل مهنية الهرمل الرسمية	١٠٣٢	٥٥٦٠	الهرمل
مخازن في الطابق الاول في ستر مار يوسف - الدورة		٣٨	البوشرية
عقارات أحدهما ضمنه بناء من ٤ طوابق على طريق عام سوق الغرب-عيّات	١,١٧٢-١,٢١٧	٩١٧-٩١٦	سوق الغرب
عقارات ملاصق لمشروع VAL DE ZOUK	٧٧٧	١٠٧٠	ذوق مكايل
شقة في مجمع المرجان في منطقة المعاملتين	١٨٣	٦٦	ساحل علما

يمكن بيع أي مجموعة عقارية بشكل كلي أو جزئي.

يمكن الإطلاع على ملفات العقارات والأقسام المذكورة وشروط تقديم العروض وتحديد موعد معاينتها لدى مديرية الأصول العقارية والمالية - مصرف لبنان الطابق الخامس المبني B، شارع أمريكا - بيروت هاتف ٠١٣٤٣٢ أو ٠١٣٤٣٣ أو ٠١٧٠٠٠٠٠٥٦٧٦ أو ٠٤٥٠٠٥٢٥٦٧٦ عن كل طلب)

تقديم العروض بدون أي وسيط وفق النماذج المعدة لهذه الغاية بالظرف المخوم لدى مأذنة س مديرية الأصول العقارية والمالية لقاء إشعار بالسلام خلال مدة لا تتعدي الساعة الثانية بعد ظهر يوم الخميس الواقع في ٢٧ تشرين الأول ٢٠١٦ ضمناً.

إن مصرف لبنان ليس مقيداً بالموافقة على أي عرض من العروض ويحتفظ بعربيته المطلقة بالقول أو الرفض دون التزامه بأى موجب أيا كان نوعه ومهما كان مصدره وسببه.

للإطلاع على محفظة مصرف لبنان العقارية يمكن زيارة الموقع الإلكتروني على العنوان : www.banqueduliban.gov.lb أو www.bdl.gov.lb

٩٩

دياب ينفي أن تكون
هناك مشكلة في
انطلاق العام الدراسي

٦٦

مذكرة تشير صراحة إلى بدء العام الدراسي طالما أن النظام الداخلي للمعاهد والمدارس في التعليم المهني التقني ينص في مادته التاسعة على الآتي: «يبدأ العام الدراسي في المدارس الفنية الرسمية في أول أكتوبر من شهر تشرين الأول من كل سنة، وينتهي في نهاية آخر دوام يوم عمل من شهر حزيران من كل سنة».

وتلفت المصادر إلى أن مذكرة الوزير واضحة لجهة الحفاظ على عقود التدريس القديمة، ما يعني أنه ليست هناك أي عقبة في الانطلاق بما يخص التعاقد مع الأساتذة القدامي تحديداً.

تقرير

في مسقط، وهناك مؤتمر للأعمال اللبناني - الفرنسي للشراكة في أفريقيا... يقاد كل أسبوع في عمر الغرفة يحمل مؤتمراً أو معرضاً، لكن لا يسجل أحداً اي استفادة من هذه المعارض، باستثناء الشركة المنفذة للمعرض التي تحصل على كامل قيمة مبلغ الدعم المالي الذي تخصصه الغرفة للمعارض والمؤتمرات، ثم تفرض على العارضين المشاركين مبلغاً مالياً إضافياً. وتنسحب الاستفادة على حركة السفر المرافقة لهذه المؤتمرات والمعارض والوفود المدعوة على حساب الغرفة.

وبحسب المطلعين، فإن الموازنة المخصصة لإقامة المعارض في عام 2016 تبلغ 600 مليون ليرة وقد أنفق منها إلى اليوم 95%， وهي موازنة منفوخة أصلاً مقارنة بالموازنات السابقة، إذ كانت تبلغ في عام 2015 نحو 330 مليون ليرة، لكن الغرفة أنفقت فعلياً في السنة الماضية نحو 450 مليون ليرة، اي بزيادة نسبتها 36% عن الموازنة.

المشكلة لا تكمن في إقامة المعارض والمؤتمرات التي صارت تمنح حصرًا للشركة، التي يديرها رئيس جمعية المعارض إيلي رزق، بل تكمن في المصارييف الموازية، مثل بند «الوفود الأجنبية والمؤتمرات» الذي خصص له 170 مليون ليرة، وبند «مصالح سفر وتمثيل ومؤتمرات في الخارج» الذي خصص له 200 مليون ليرة. فعلى سبيل المثال، فإن سفر وفد الغرفة إلى مسقط بلغت كلفته 25 مليون ليرة.

مجموع الموازنات، التي تصنف تحت هذه البنود المختلفة في إطار المعارض والمؤتمرات، تبلغ 970 مليون ليرة، أي ما يوازي 650 ألف دولار تنفقها الغرفة. وهي تمثل 10% من مجموع موازنات الغرفة المثلثة أصلًا بالديون، إذ إن هذه المصارييف تستهلك نحو 18% من مجمل إيرادات الانتساب التي يدفعها الصناعيون والتجار والمزارعون المنتسبون. مصدر القسم الأكبر من هذه الإيرادات لا يأتي من كبار المنتسبين، بل من المؤسسات ذات الأحجام المتوسطة والصغرى، إذ إن الانتسابات متباينة في هذا المجال بين كل المنتسبين.

يبحث عن تغطية مالية لهذا المعرض في عُمان، الذي كان ينوي إقامته قبل أشهر، إلا أنه اصطدم بفرض الصناعيين ورجال الأعمال المشارك فيه لسببين: الأول هو فشل هذا النوع من المعارض في تسويق المنتجات اللبنانيّة، والثاني يتعلّق بعزوّف العارضين عن المشاركة فيه نظراً لكون عُمان لا تمثل أولوية في هذا المجال.

مبالغ مالية للمشاركة في أكثر من
معرض خارج وداخل لبنان. في
جدة في السعودية أقيم أسبوع
لبنان، وفي فرنسا أيضاً، واليوم

٩٩

خصصت موازنة
نحو ٩٧٠ مليون
ليرة للمؤتمرات
والمعارض والسفر

٦٦

عقد مجلس إدارة غرفة التجارة
والصناعة والزراعة في بيروت
وجبل لبنان جلسة اليوم لمناقشة
بنود مدرجة على جدول
الأعمال. البند الثامن كان لافتاً
في توقيته إذ إنه يتعلّق بـ«إقامة
سبوع لبنان في مسقط» في
الفترة الممتدة من 23 تشرين
الاول إلى 25 منه في مركز عمان
للمعارض والمؤتمرات». هذا البند
ثار استياء عدد من أعضاء الغرفة،
بعدما تبيّن لهم أن المكتب الإعلامي
رئيس الغرفة محمد شقير وزع
بياناً في 27 أيلول الماضي، يشير
إلى أن شقير عقد مؤتمراً صحافياً
مشتركاً في مسقط مع رئيس غرفة
عمان سعيد بن صالح الكيوومي،
وبحضور سفير لبنان في سلطنة
عمان حسام دياب، وأعلن إقامة
سبوع لبنان في مسقط بين 23
تشرين الاول المقبل، و25 منه، لذا،
فهذا الجدو من عرض الموضوع
على مجلس الإدارة إذا كان القرار
متخذ؟

مصادر مطلعة، تجيز عن هذا
السؤال بالإشارة إلى أن شقير

اعلان رئيس غرفة التجارة في بيروت محمد شقير، الأسبوع الماضي.
تنظيم «أسبوع لبنان في مسقط». أثار الاستياء بين أعضاء الغرفة
ورجال الأعمال المتنسبين إليها إذ إن الإعلان سبق عرض الموضوع
على مجلس الإدارة. فيrealm يثبت أن المؤتمرات السابقة المشابهة
كانت ذات هنفعة

الحكم في انتخابات الغرفة

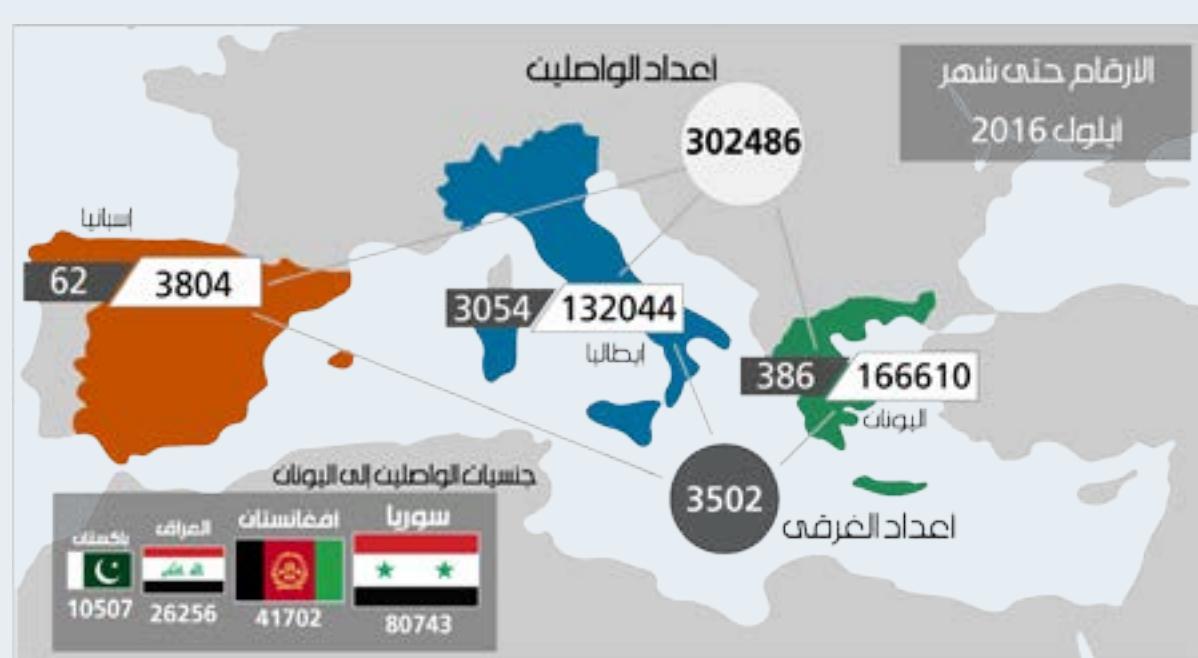
الغرفة من توافر شروط التفويف ولا يعتد إلا بالتسجيل المسجل لديها. وبالفعل وافق وزير الاقتصاد والتجارة على التعديل مقترحاً نصّ يحدّ عدد التفاؤيف المسموح لكل شخص بأن يحملها نيابة عن المنتسبين. في الواقع، فإن السماح باستخدام التفاؤيف يتيح التحكم في الانتخابات، وإتاحة هذا الأمر ستفسح المجال أمام نظرية تفويض أعضاء مجلس الإدارة لغيرهم في حال تعذر حضورهم جلسات مجلس الإدارة، وبالتالي التحكم في مجلس الغرفة أيضاً.

أدرج على جدول أعمال جلسة مجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان المقرر عقدها اليوم، موضوع يتعلق بتعديل المادة الخامسة من النظام الداخلي للغرفة. ينص اقتراح التعديل على أن يتاح لكل منتنسب سدد اشتراكه السنوي تنظيم تفويف يحدّ بموجبه شخصاً طبيعياً لتمثيله في جلسة الانتخاب، وأن يحق للشخص المفوض حضور الجمعيات العمومية بصفته الشخصية أم بصفته ممثلاً لشخص معنوي، وذلك على أن تتحقق إدارة

۱۰

3502 غريق على دروب الهجرة

على الرغم من أن أعداد الذين اجتازوا البحر الأبيض المتوسط عام 2016 أقل بكثير من عام 2015، إلا أن أعداد الذين غرقوا في البحر هذه السنة تجاوزت العام الفائت. فقد أعلنت منظمة الهجرة الدولية أنه حتى 28 أيلول الفائت، وصل إلى أوروبا عبر البحر نحو 302 ألف مهاجر ولاجئ مقارنة بأكثر من 500 ألف في الفترة نفسها عام 2015، لكن هذا الانخفاض بالأعداد لم ينعكس على أعداد الغرقى، إذ توفي حتى نهاية أيلول نحو 3502 شخص في البحر مقابل نحو 2900 شخص العام الفائت. ووّقعت غالبية حوادث الغرق في الطريق إلى إيطاليا، أي وسط البحر الأبيض المتوسط، إذ مات 3054 شخصاً هذا العام هناك، مقابل 132 ألف شخص وصلوا إلى إيطاليا. أمّا طريق اليونان فقد قضى فيها 386 شخصاً في حين وصل إلى اليونان عبر المسلك الشرقي للبحر الأبيض المتوسط نحو 166 ألف شخص، ووصل إلى إسبانيا 3800 شخص عبر المسلك الغربي للبحر الأبيض المتوسط ولقي 62 شخصاً حتفهم. العدد الأكبر من المهاجرين الذين وصلوا إلى اليونان منذ بداية السنة حتى آب هم سوريون جنسية، إذ وصل أكثر من 80 ألف سوري، يليهم نحو 42 ألف أفغانى، و26 ألف عراقي، و10 آلاف باكستانى.



التعدي على الرملة البيضاء مستمر

شرطة بيروت تلقي القبض على ملوك الشاطئ

تثبت أن العقار أرض صخرية وملك خاص، أي ليس جزءاً من الشاطئ الرملي، علماً أن الصور الجوية للجيش اللبناني تعود إلى عام 1956 وما بعد، حيث كان قد جرى التلاعب بجزء من الشاطئ. تظهر خريطة 1920/1876 وصور الشؤون الجغرافية في عام 1949، إضافة إلى صور الشاطئ الملونة في العام نفسه كما في أوائل القرن العشرين، أن العقار جزء من شاطئ الرملة البيضاء الذي يتوسط ما يعرف بالطريق الساحلي (شارع أم كلثوم الذي سمي قسم منه لاحقاً شارع أحمد الصلح) والبحر. والصور واضحة في أظهار طبيعة الأرض الرملية التي جرى التلاعب بجزء منها بعد خروج الفرنسيين ورمي الردميات عليها عمداً من أجل تغيير طبيعتها. أشارت إلى أن تحديد حدود الأموال البحرية العمومية من مهمات مديرية النقل البري والبحري التابعة لوزارة الأشغال لا محافظ مدينة بيروت. وكان وزير الأشغال غازى زعير قد طلب من المحافظ رفع يده عن الموضوع قبل بضعة أشهر تحت هذا العنوان، فيما لم يحرك ساكناً حالياً عقب فتوى شبيب الأخيرة التي أمنت الذريعة لاعتراض اليوم من أجل المس بالشاطئ العام من جديد، من دون تبرير أو توضيح للأسباب التي دفعته لايقافه عن العمل في شهر حزيران الماضي وتحريمه بعد شهرين.

تحرك مديرية النقل البري والبحري يوم السبت الماضي جرى بخجل ضمن منطقة صنفت في مرسم الخططة الشاملة للترتيب الأرضي رقم 2366 / 2009 بأنها حساسة بيتها لدرجة عالية، وعُدَّت واحداً من الواقع الطبيعية الفائقة الأهمية مع ضرورة وإرادة ان تكون محمية بأكملها.

بتحرير تسعه عقارات من التجميد الذي طاولها قراره السابق بوقف التراخيص والمعاملات المتعلقة بالرملة البيضاء، ومن ضمنها تلك التي يقام عليها مشروع «أيدن روك»، فضلاً عن ان عاشر وقع تعهداً بعدم التعدي على الملك العام وحقوق الغير كشرط مسبق لتحرير عقاره.

ما سبق يفترض أن يكون أخباراً للنيابة العامة والتلفيش المركزي ومجلس الوزراء، علماً أن القضية لم تبدأ الأسبوع الماضي، بل تعود إلى عام تقريباً، عندما قام أصحاب «أيدن روك» بإنشاء حفرة كبيرة في العقار نفسه، قبل أن يعيد البحر سد الحفرة في الشتاء، ولكن فعلياً لا دولة أو قضاء يحاسبهما حل بالرمل المنقول من العقار العام الماضي ولا التي جرى نقلها الأسبوع الماضي. علماً أن الرمل المسحوب، بحسب أحد الخبراء، هي من أثمن أنواع الرمال بسبب نوعيتها، إذ يقدر سعر حمولتها كميون العشرين متراً مكعباً منها بـ800 دولار بالحد الأدنى. يجري غسله وبيعه، ويستعمل في أعمال الورقة الاسمونية على التجاران والأسقف أو لصناعة الزجاج أو لتجهيز أرض الملاعب.

نفي محامي عاشر، في مقابلة تلفزيونية، التعدي الواقع على الأموال العمومية البحرية ومحفوتياتها من الرمل، فأشار إلى أن العقار 3689 ملك علني وثبتت في السجلات، طالباً مراجعة مديرية الشؤون الجغرافية في الجيش اللبناني. وقال إن عاشر حصل بتاريخ 16/9/2016 على رخصة البناء التي تتطلب إزالة الرمل للبدء بالعمل. وقد استند المحامي في كلامه إلى قرار محافظ بيروت بتحرير العقار واستئثار العمل فيه بناء على مستندات

المقاول لم يستحصل على إذن إزالة الرمل في الأساس، وهذه العملية لا تدخل ضمنها في رخصة البناء 99 قوى الأمن سمحت بمعاولة اعمال جرف رمل الشاطئ وسحبها

بل تحتاج إلى رخصة خاصة، ولا يمكن الاعتداد بقرار محافظ بيروت، زياد شبيب، لأنه ينحصر في سحب الرمل المسحوبة من العناوين الموسوي (هيئتم الموسوي)



الملصحة العامة، بل إن أي تصرف برمول الشاطئ يعد جريمة ويرتكب مسؤوليات جمة على كل من يتورط فيها. ولكن رمول شاطئ الرملة البيضاء «شفط» منذ تاريخ 23 آيلول، على أعين شرطة الشواطئ والقوى الأمنية والقضاء، إذ عمد صاحب مشروع «أيدن روك» محمد وسام عاشر إلى سحب آلاف الأمتار المكعبة من رمل العقار رقم 3689 الواقع على شاطئ الرملة البيضاء ونقلها إلى مستودع في الشويفات. يوم السبت الماضي، أضرر المدير العام للنقل البحري والبري في وزارة الأشغال العامة والنقل، عبد الحفيظ القيسى، للتحرّك تحت ضغوط الحمّلات المطالبة بوقف هذا التعدي الموصوف. أرسل القيسى كتاباً إلى قيادة شرطة بيروت طلب فيه تغير المتعدّي، وإعادة كل ما سحب من رمل العقار والمناطق المحاذية. استجابت الشرطة لطلب الجهة الحكومية المعنية، وعندت إلى ايقاف الأعمال الجارية على الشاطئ... ولكن، لم تجر استعادة الرمل «المشفوظة» ولا تغير أحد أو ملاحقة المتورطين، بل سرعان ما استؤنفت أعمال شفط رمل الشاطئ يوم أمس... بإذن من الشرطة نفسها! تفید معلومات «الأخبار» أن قوى الأمن الداخلي سمحت بمعاولة اعمال جرف رمل الشاطئ وسحبها مجدداً شرط «ايقاؤها ضمن المنطقة». هكذا، بلت شرطة بيروت كتاب القيسى بماء البحر، وبدل إعادة الرمل إلى مكانها الأصلي، غطت «شفط» المزيد من الرمل، من دون أن يكون ذلك من اختصاصها وصلاحيتها، إذ إن قوى الأمن الداخلي غير مخولة القفز فوق المديرية المعنية أولاً وابتداع الأذونات بما يخص الشاطئ ثانياً؛ وخصوصاً أن شروط واصحة محددة، وحصرها

لـ«ابراهيم

عندما يتعلق الأمر برمول الشاطئ»، القوانين واصحة ولا تحتمل الاجتهد، فالمcis بالرمول على التباس قانوني في كون شواطئ الرمل والخاصي من الأموال العمومية، التي لا شأن ولا يكتس أحد أي حق عليها. وحدها المديرية العامة للنقل البحري والبري التابعـة لوزارة النقل، تمتلك صلاحية منح اذن نقل الرمل ضمن الشاطئ ثانية، وخصوصاً أن

قطاع خاص

ستجعل من مهام التحميل والتغليف أكثر سرعة، فالتحميل دفعة واحدة بجميع الطرود المنتقاة مسبقاً يقلل من زمن التحميل بصورة ملموسة. فضلاً عن التقليل من زمن الانتظار للمركبة في مراكز التوزيع. وعند التغليف، سيُظهر النظام لموظف التوصيل ترتيب الحمولة بالضبط، ويجعل الطرد الصحيح متاحاً في الوقت المناسب للتوصيل، وفقاً لوجهة التوصيل.

والجال الأخير يتعلق بمفاهيم النقل الجديدة لنقل البضائع والأفراد بحسب الطلب، فهي المستقبل يمكن لفاحيم التغلق الذكي هذه أن تُكمّل أنظمة النقل العامة من خلال إتاحة النقل السريع والفعال للركاب الأفراد أثناء ساعات الذروة وخارج ساعات الذروة عبر مفاهيم تقاسم الركوب.

التوصيل أكثر سهولة، وتقلل من زمن التوصيل، وتنجح الناس في محدد متفق عليه. إضافة إلى هذا، يشرح فولكر مورننهينغ، رئيس Mercedes-Benz Vans، أنه بتجهيز المركبة «بنظام قيادة كهربائي، فإن مركبة Vision Van لا تعمل فقط دون انتبعاثات، بل أيضاً تتحرّك وتتنقل من مكان إلى آخر بهدوء وبصمت تقريباً. ويعني ذلك أنه يمكن تشغيلها في المدن خلال الأوقات التي تتخالها قيود مرورية، أو لخدمات التوصيل المتأخرة ليلاً في المناطق السكنية».

وفي سياق المبادرة المستقبلية الاستراتيجية، ستركز Mercedes-Benz Vans على ثلاثة مجالات للابتكار: الأول يتمحور حول دمج مركبة Van بعالم إنترنت الأشياء مثل تطوير وحدة اتصال معلوماتية عن بعد لمركبات Van. تجمع البيانات و تعالجها مثل حالة رحلة التوصيل والموقع الحالي والحمولة، ومن ثم ترسل هذه المعلومات إلى مدير التوزيع. وبهذه الطريقة، من الممكن مراقبة وإدارة التغييرات في اللحظات الأخيرة ضمن الأسطول بفاعلية ومن نقطة مرکزنة. المجال الثاني يتمحور حول الحلول المتقدمة إلى المعدات لصناعة النقل مثل أتمتة أنظمة مساحات الشحن لمركبات التوصيل الخاصة بخدمات توصيل الطرود. فمثلاً الآن، يحتاج موظفو التوصيل إلى إعادة ترتيب طرودهم (نحو 180 في المتوسط لكل حمولة) عشر مرات أثناء التوصيل في المناطق السكنية، والتوقف لمدة 3 إلى 4 دقائق تقريباً في كل محطة. إلا أن أتمتة مساحات الشحن الجديدة والمتحركة



تقدـم Mercedes Van المستـقبل

أعلنت شركة Mercedes-Benz Van مبادرتها المستقبلية الاستراتيجية adVANCE التي ترمي إلى دعم صناعة النقل، كاشفةً عن مركبتها الجديدة Vision Van. وتعد مركبة Van الأولى في العالم التي تربط بشكل كامل جميع الأفراد والإجراءات ذات الصلة رقمياً، من مراكز التوزيع إلى المستلم النهائي، كما تعد المركبة الأولى التي تتضمن حيّزاً إليها بالكامل لعمليات الشحن وطائرات مدمجة دون طيار للتوصيل. فمثلاً إذا أوقف مزود خدمات توصيل الطرود مركبته في منطقة سكنية، فسيكون من الممكن توصيل عدة طرود إلى المستلمين في الأماكن القريبة عن طريق الجو، حتى لو كانوا خارج المنزل، إضافة إلى التوصيل اليدوي. يجعل هذه التقنية مهمة موظف

حبيب الشريوني يرد على «بشير»: توثيق أم



(لم يذكر الوثائقي تفاصيل عن معارك الأسواق كسرقة الكتائب لعقولها وللمرفأ ب مليارات الدولارات، ما أدى إلى انهيار الاقتصاد اللبناني).
 * (يقولون ثانية لا سلاح بين أيديهم ولا ذخائر ويعودون بیناًقضوا أقوالهم في سياق الكلام عن التدريبات والتحضيرات، وكأنهم يقارنون حجمهم العسكري بالمقاومة الفلسطينية، فيما شاهد اللبنانيون ومنذ البداية برايض مدفعتهم والملاحة المتنوع والمقبول لديهم نسبةً لذاك الوقت).
 * (في ما يخص بداية علاقتهم بإسرائيل وأسبابها، فالاستهزاء بعقل الناس لن يجدي نفعاً، طالما أن علاقتهم بكلام العدو قديمة جداً تعود إلى بداية الخمسينيات وهناك اثباتات ووقائع تدينهم، كما تدين شخصيات لبنانية عدة أقامت علاقة مع إسرائيل في المرحلة التاريخية التي أعقبت نشوء دولتها، وقد جرى نشر قسطٍ وافٍ من هذه الوثائق والشهادات).
 * يقول أمين الجميل إن كيسينجر هو الذي أقنع الإسرائيليين بالسماع للجيش السوري بدخول لبنان، لأنهم اعتبروا ذلك مستنقعاً للجيش السوري حتى يقضوا عليه.
 (أي تعبير آخر أدخلوا السوريين لإدخال الإسرائيليين بعدهم والقضاء عليهم، فكيف يتم ذلك من دون أن تكون هناك خطوة مسبقة؟).
 * يقول عبد الحليم خدام: نحن دخلنا بطلب من الجانب المسيحي وإصرار من الرئيس فرنجية.
 (ما يعني أن الجبهة اللبنانية خطلت لعدم الحرب ودخول سوريا مع إسرائيل ولم تُفاجأ بشيء، كذلك فإنها أخفت عن فرنجية نيتها التعامل مع إسرائيل، ما أدى إلى تركه الجبهة واغتيال ابنه إثر ذلك).
 * (صورة الوثائقى دخول الجيش السوري كانه غزو للبنان، مناقض لرغبة الجبهة اللبنانية وإرادتها، بينما استقبلوه في حينه بالأرز والحلوى وفرحوا لافت الطلاق عن المنطقة الشرقية المهددة بالسقوط - كما جاء في الوثائقى - كما عن زحلة والقبiyات).

بالغيبة. بشير كان بلا مربى نسبي. يعني أنا استتحى جيب أصحابي لعندى هلي يفريشك، متلاً أنا حداً يتلفنلي من أصحابي: مثناً هون صارت بالستشفي عنجد ويسكر، يعني تلفناتو، ورش كان. (ميّله للعنف وقلة تربته وتصرفاته الرعناء ظاهرة في هذه الشهادات).
 * في مرة استتحق عقوبة من الشيخ بيار فراح إلى ساحة بيكفيا يمزق صوراً لأبيه عن الجدران، فضبطه بعض الكتائبين دون أن يعرفوه، فنهرهم قائلاً لهم: هذا أبي وانا حز في تمزيق صوره. (الدلل المفسد واضح في هذا التعبير).
 * يمكن بلش بشير بحسب حياته الحربية درج البيت مع شباب الصخرة مع المعلم «فؤاد» وهول ياخدو ويربو هو وصغير، إذا بدق من شان هيّك صار رئيس جمهورية ويعدون بيعطولو «باشوا» لأنو هنّي مربّينو باخرة النهار.
 (لا يُخفي علينا أمينة المعلم فؤاد الشريوني ومحدودية تفكيره وقصاؤه طبيعته ونزعته الدموية ورفضه للأخر، فإذا توأى هو والمجموعة التي معه في الصخرة تربة بشير، وهذا يعني أنه خرج من تلك التربية بوضع لا يحتاج إلى الشرح).
 * لم يكن يمضي يوم من غير أن يستدعي الأب المسؤول الشيخ جنكياف ليناقش معها عدم اخبطاب ابنها الأصغر والفضل. (عدم اخبطاب كلمة ملطفة لوصف سلوك الطالب).
 * بيديعينا بشير اعتماد برات البيت وبقول: في سيارة مرتينة للحزب القومي ما بدننا نخلياً تمشي بعيد الزهور، قلناً: وبين السيارة: قال: هلق الساعة ثلاثة بروحو بيتجدو وبيتناحو بدننا نسبي علياً. بالآخر متنزل عالسيارة ومنعمد عتنقى كلّاً سوا.
 * هناك نهار بقر بشير بدننا نخلص من هالهمروجة تبع مظاهرات اليسار، منجمع شي خمسين تلميذ من المدارس وأصدقائه لا لو ومنهجوم بالعصي عال' ecole des lettres ومدبكاً نحن وشباب اليسار. (هنا تظهر جلة نزعة عدم قبول الآخر).
 * على رأس المشكل كان بشير لأنو طبيعتو ميدانية.
 * ولخ بشير الحياة في منزل فسيح من عمارة شُيدت في حي اليوسوعية معلق النخبة المسيحية التي عدت فرنسا حامية فاضح ما بين موalaة المتذبذب ومحاربته. (أصل التخلّي عن فرنسا وسوريا معاً)
 * قبل ولادة بشير انخرط الشيخ بيار في الدفاع عن استقلال لبنان من الدولة المنتدبة، في سبيل إحلال الميثاق الوطني وغايته التخلّي عن التخلّي عن التخلّي عن الدول السبع الراعية للطوائف اللبنانيّة ولم تكن سوريا من بينها).
 * ولخ بشير الحياة في منزل فسيح من عمارة شُيدت في حي اليوسوعية معلق النخبة المسيحية التي عدت فرنسا حامية فاضح ما بين موalaة المتذبذب ومحاربته. (أصل التخلّي عن فرنسا وسوريا معاً)
 * كان على بشير مواجهة الأحزاب اليسارية في الجامعات ومنها الأميركيّة قلعة الأحزاب اليمينية. (متى كانت الجامعة الأميركيّة قلعة للأحزاب اليمينية؟).
 * (وقد واكت ذلك سلسلة مقالات وكتابات وتعليقات لحبيب الشريوني وأصدقائه ما أثار حفيظة مoidي (بشير) وعائلته، بعدما تمادوا اثنين عشر عاماً بين عامي 1982 و1994 في اتهاماتهم وتحملهم وادعائهم الحادفة).
 * (إذا تساخت المقاومة بسب الاحتلال فهو مفهوم، أما المسيحيون فهو الخوف وجده تأشير الجميل بالnazية والفاشية؟ ثم كيف يتكلمون عن مجتمع المسيحيين؟ وهل جميعهم في حزب واحد؟).
 * سنة 1974 كان لبنان يعيش حالة انقسام بين فورة الإزدهار وفورة الأزمات والمخاوف من اقتراب النار.
 (لم يتوقع أحد في لبنان اندلاع حرب أهلية ولم يكن هناك نيران مشتعلة لتقرب، لا بل كانت الأوضاع المحلية في ذاك الوقت هادئة إلى حد كبير، إنما انعشت هزيمة 1967 سلباً على الساحة العربية عموماً واللبنانيةخصوصاً بسب الوجود الفلسطيني المسلح فيه).
 * قاد بشير سلسلة تظاهرات في بيروت مؤيدة للجيش.

(أهم تظاهرات يمينية جرت قبل الحرب في عدة أماكن وببيوم واحد، كانت بإياز ليبار الجميل ولم يقتذها أحد. إنما تحركت مجموعات كتائبية قليلة عديداً في بعض الأماكن، وكان يحضر بisher في بداية التحرك ليظهر للعيان ثم يغيب).
 ■ رابعاً. مما جاء منه معلومات شخصية عن بشير على لسان إخواته وقاربه
 * ما كان سهل وهبي، كان مقل اللعنة وولد. كان عفريت كثير ما يهدى، دائمًا كانت عين بيار بشير لأنو شقي. كان في الملعب شفناً غير عادي، كان يستنسخ الألعاب الحرية. كان يخط العابو عالسجادة ومن يترجبي يدعس عليهم، كان عامل حرب بقلب البيت وهو كل البيت إلا ما فرقانة معو، صالحون، أوضة سفراً كلّاً أخدوا على عاتقو يعني محفل كل شيء. كان دائمًا الولد المتمرد

بعناسبة إعلان المجلس العدلي البدء بمحاكمة حبيب الشريوني خيابياً في 25 تشرين الثاني 2016 بجريمة اختيال بشير الجميل وصل إلى بريد صحيفتنا الإلكتروني هذا المقال

حبيب الشريوني

لم يُحرّف تاريخنا ويسوّه بين ليلة وضحاها. لم يحرّف بتلك السرعة والسهولة بل عبر قرون وجه مؤرخين عديدين في ظل حرق وإتلاف الوثائق التي حفظت مختلف الأحداث خلال الغزوات وفي خضم المؤامرات على شعبنا ومصيره وكونيته وموارده، فحتى الحقائق التاريخية التي طالت قرونًا أو عقودًا، لا أدلة ثابتة أو براهين عليها. ويأتينا اليوم في هذا السياق نموذج التحرير والكذب الذي ملاً حلقات وثائقي (عن بشير الجميل بقلم جورج غانم، وسياستها الموالية للمفكرة الإنعزالي والمهادنة أو المتصالحة مع الفكر الصهيوني والمختلفة لدرجة العداء مع الفكر القومي والوطني).
 وبما أن تفني الأقوال والأحداث المحرفة، عملية صعبة يمكن الخوض بها ولكن لا يمكن إتمامها بالكامل، بما يشبه الرّة باستمرار على عملية ممنهجة لإطلاق الإشعارات، سوف أتناول في بعض النقاط توضيح بعض الحقائق المعروفة بمعظمها ليس إلا.

أولاً

طبع الكيل باتباع المدرسة الإنعزالية بعد إدراج صور «البشير» بين عامي 2011 و2012 بأوضاع خيانة واصحة، حصلت المشهد أمام المتكلّمين بين اعتباره رئيساً شهيداً واعتباره خائناً عبلاً، لاعتار قاتله بالتالي محراً وفاراً من العدالة أم اعتباره بطلاً قومياً نفذ حكم القانون والشعب.
 وقد واكت ذلك سلسلة مقالات وكتابات وتعليقات لحبيب الشريوني وأصدقائه ما أثار حفيظة مoidي (بشير) وعائلته، بعدما تمادوا اثنين عشر عاماً بين عامي 1982 و1994 في اتهاماتهم وتحملهم وادعائهم الحادفة. فانيروا يدعون منذ ذاك الوقت لهذه الحالات الوثائقية في محاولة منهم لتبييض صفة «البشير» وتبرير مضمونها في ذكرة الناس وعقولهم، سواء عايشوا ما جاء فيها من مراحل تاريخية وأحداث أو لم يعشوها.

ثانياً

تخللت اللقاء الذي أطلق الأفلام الوثائقية حفنة لقطات، كاصطفاف أجزاء لدى بعض السفارات الأجنبية والعربية لاستقبال «نديم» ابن «بشير» الذي لم يستطع حتى الآن فرض شخصيته على الشارع المسيحي المواري لهم، بالرغم من جهوده وجهود عائلته في تحقيق ذلك فور عودته من باريس عام 2005.
 لا بل حسن لغته والقاءه بعدما سخر منه وبات يلبس بزةً ويعامل كنائب بعدما تعامل على غرار والده في بداياته كميلشيوبي يسعى لفرض سيطرته على منطقة الأشرفية. وقد طرح مقوله الجيل الجديد على أكثرية الحضور التي من الجيل الأعمّر، ليس إلا ليطرد نفسه بدلاً عن الفراغ كما فعل سواه من بين السياسيين.

وقد تخللت اللقاء أيضاً بعض العبارات التي عمدت وكعادتها إلى إثارة النعرات الطائفية والعنصرية التي تقف في الأساس وراء تركيبة الأحزاب والشخصيات الطائفية، متجاهلة بعض الحقائق كانتخاب أمين خلفاً لأخيه بناءً على ما تقاضاه معظم النواب من أموال وما فرض على البعض الآخر من أمر واقع، لا كما روج آنذاك من حجج إنقاذ أو علمية ديمقراطية.

■ ثالثاً. مما جاء منه معلومات وثائقية في الشريط الأول مع تصريحها الذي أضفتها بين هلالين
 * وفت عائلة الجميل من جاج في جبيل عام

تحريف؟

- * وحدو العسكر والعسكر بدو يتوحد طوعاً قبل ما يجي شي واحد أخوت ويوحدو غصب عن العالم.
- (من هو المؤود الأخوت؟ لا حاجة إلى الإجابة).
- * يقول بقرادوني: انتظر إلى حين ارتکبو الأحرار خطأ وهو حرقو بيت الكتائب بوادي شحور بخمسة تموز، اجتمع المكتب السياسي وكلف بشير بالردا.
- (هنا نعود إلى تكليفهم إيه بالردا على فرنجية الذي أدى إلى تفاصيلهم بمجزرة إهدن، إلا أنهم لم يعبروا هنا عن تفاصيلهم برده على الأحرار).
- * يقول بشير: كل واحد صار عند خمس زلم ورا، بدو يعمل حالو نابوليون، قضية ما بتمشي بسبعين نابوليون.
- (عُرف عنه تأثره بناابوليون، وهنا يقصد أن لا أحد سواه يصلح ليكون نابوليون).
- * جاء أنه أعطى الأحرار مراكز قيادية في القوات اللبنانية، لكن الأحرار كفروا من التنظيمات الموجودة في المنطقة الشرقية امتنعوا بعد أن حجبوا عن الانخراط في قوات بشير).
- * يقول جوني عبود: انو يا بشير بركي بتنسحب انت من هونيك منحط جيش.
- راهي بستاني كان على اتصال روح قلو ما عندو حدا موافق في بقيادة الجيش نحطو هونيك مسؤول ويستملما؟
- يجواني ميلاً ويستميل عنون.
- (يدلّ هذا الكلام على عمق التحالف والثقة بين آل الجميل ويستميل عنون).
- * مقاطع عديدة في الحلقة الرابعة تشير إلى تحطيمهم داخلياً ومع الخارج لإيصاله إلى رئاسة الجمهورية بناءً على الاجتياح الإسرائييلي الموعود. ولو عدنا إلى الحياة السياسية في تلك الفترة لأدركنا كم كانت المعاناة اللي خلقتنا على أرض لبنان. جبوا يقسمو لبنان إجا اليوم مين يقسمن. بيتغير النظام ولا ستبين سنة ما يتغير.
- (جري هذا الحديث في عام 1980 ولم يكن هناك أي بوادر تشير إلى مضمنوه لا في التقسيم ولا في تغيير النظام، ما يعني أن بشير كان من ضمن الحلقة المتآمرة على سوريا، والتي عادت بعد أن فشلت بحسب اغتياله في 1982. لتنفذ مخططها في 2011).
- * بدني نحترم السلطة والأستاذ وبوليس السير ...
- (كلامه غير فعله عازلاته وقواته وتركيبة كان عدم احترامه لأي اعتبار أو شخص أو شيء لا يخدم توجهه لا بل لا ينسجم مع قراراته، والشاهد على ذلك كثيرة).
- ثامناً. الحلقة الرابعة مع (التحريم)**
- * التحدث ببرقة قوية ومتعبالية ينمُّ عن شيء واحد، وهو الدعم الذي تلقاه من أميركا وإسرائيل كقوى طرفين على الساحة الشرقية.
- * الغريب في الموضوع هو عدم وجود أي تفكير أو تحليل أو رد فعل عند البير منصور وبعد الحليم خدام وهاني الحسن حال ما أخبروا به عن حتمية حدوث الاجتياح الإسرائيلي للبنان.
- * كشف أكثر من متحدث في الحلقة عن إنشاء علاقات استخبارية مع وكالة المخابرات الأمريكية، وتحدثوا بالتفصيل عن علاقتها بإسرائيل وكيفية الإعداد للجياح والانتخاب ول برنامجه الرئاسي وعن بدائل الخطط وعن ضلوع السعودية في سياق الاجتياح وما شاكل ذلك، ما يغيّرنا عن التعليق بالرغم من ورود بعض الأكذيب غير المستأهل للرد عليه، إنما يُقال إن إنكارهم في ما مضى لحقيقة الأمور ولعرفتهم سبقاً بمسار الأحداث، تحول إلى اعتراف لا بل إلى نوع من أنواع التباكي.
- * يبقى القول في الختام إنه: مهما تعددت الآراء، لا يحق لأي مواطن ذي صفة أو من دون أي صفة وفي أي دولة حول العالم، إملاء سياسته وتوجهه على خيار بلده، وخصوصاً في قضيّة السلام وال الحرب، إنما تعلُّم ذلك الأكذبة الناكحة، ومن هنا يُصنف الذي وضع يده بيد عدو بلاده بالخائن والذي تعامل مع أعداء مصالحها بالعميل.
- أما لو وقع لبنان بموافقة أكثريّة أبنائه سلاماً مع إسرائيل، فيمكن عندهنْ لأي كان زياراتها والسياحة فيها، لكن لا يحق له التعامل الاستخباري وال العسكري معها أو مع أي جهة أجنبية ضد بلده، وهذا متعارف عليه في قوانين الدول كافة ودساتيرها.
- * وقع الخلاف بين الكتائب وفرنجية بسبب علاقتهم بإسرائيل وعلاقته بسوريا، أما الباقى فتفاصيل، باستثناء اغتيال طوني فرنجية لإزاحته مسيحيّاً من طريق بشير).
- * تعامي الوثائق عن حقائق كثيرة لا مجال لذكرها هنا في مقال بل في كتاب، بسبب عدم انسجامها مع الهدف المرسوم من تمويله وإنناجة بجهد جماعي، فيما تحاول الأفلام الوثائقية إذا كانت موضوعية سردة الحقائق التاريخية من دون انحياز.
- * ورد في سياق الحلقة كلام عن عداء أو تناقض بين الجيش النظامي وقوات بشير، فيما شكّل الجيش اللبناني في عهد سركريس درعاً واقياً للمناطق الخاضعة لسيطرة بشير).
- سابعاً. حوار MTV مع بشير على هامش نشرة الأخبار مع (التحريم)**
- * السؤال الأول عن موالصفات الرئيس.
- بحب: أن يكون عنا رئيس مويس مطلوب بس مقبول ومصربين علي لبنانياً حتى إذا أميركا وسوريا و... ما بدلون يا بجي.
- (كاره السوريين ينطق «مو» ويزداد بنبرة عنفية على الجهات التي قررت تاريخياً اختيار الرئيس، وكأنه خرج عن طوعها أو قصد بالرئيس أحد غير نفسه).
- * يتحدث عن تعطيل الدستور استباقاً لخطشه في الوصول إلى الرئاسة، وليس حفاظاً على «اللعبة» البرلمانية والدستورية كما يسمّيها ويفهمها).
- * يتحدث بالتالي عن القوى الشرعية وغير الشرعية، فيما ميليشياته وقواته كانت الأقوى تنظيماً وتسليحاً والأكثر تعداداً بين الأحزاب اللبنانية.
- * سوريا عم بتبلاش اليوم تعاني من نفس المعاناة اللي خلقتنا على أرض لبنان. جبوا يقسمو لبنان إجا اليوم مين يقسمن. بيتغير النظام ولا ستبين سنة ما يتغير.
- (جرى هذا الحديث في عام 1980 ولم يكن هناك أي بوادر تشير إلى مضمنوه لا في التقسيم ولا في تغيير النظام، ما يعني أن بشير كان من ضمن الحلقة المتآمرة على سوريا، والتي عادت بعد أن فشلت بحسب اغتياله في 1982. لتنفذ مخططها في 2011).



من أحد التحركات المتضامنة مع الشرتوبي عام 2012 (مروان طحطط)

- على بضعة آلاف من الليرات المجاورة كضربيه حرب من المواطنين.
- (كيف تمت جبائية ضريبة الحرب تلك؟! هذه بذمة كما يعرف كل من دفع رغمما عنه أموالاً من دون وجه حق أو سرقت أمواله وممتلكاته).
- * قالت صولانج إن المحبس أزعج بشير وطلب منها استبداله بأخر سداسي من فضة.
- (المتعارف عليه في الوسط المسيحي اللبناني هو محابس الزواج المستديرة الشكل من الذهب).
- سادساً. الحلقة الثالثة مع (التحريم)**
- * تحدث الشريط عن تحرير الأرض وتوحيد الشعب وتغيير النظام، وتحدث عن صورة بشير كمحرر بعد إخراج السوريين من الأشرفية وعن توحيد البندقية المسيحية التي جعلته رقم الصعب والمحاور الوحيد في المنطقة الشرقية، فيما جرى عملياً كل ذلك بالتنسيق مع الإدارة الأمريكية وإسرائيل التي عادت في الأخير وساهمت قواتها مباشرة في تحقيق المطلوب، عندما هيئت لها الأجواء الملائمة).
- * يقول بشير بالإنكليزية إنه اتفق مع السوريين على أمنته وجودهم في الشرقية، وعندهما تجاوزوها هاجمتهم القوات اللبنانية، وقد شارف النهار على نهايته مثلياً يعلمون مصلحة لبنان.
- (من لا يعرف في الأشرفية كيف غدرت القوات بالسوريين؟ وكيف تعقدت خطف المئات منهم وقتله؟ فهل هذا السلوك الذي أدى إلى إشعال الجبهات من جديد بعد أن هدأت وانتهت حرب المستويين كان يهدف حقيقة إلى التسوية معهم أو مع سواهم؟).
- * ذكر الشريط أن مواجهات حصلت في الجنوب بين المقاومة الفلسطينية ومجموعات لبنانية تدافع عن قراها بقيادة الرائد سعد حداد.
- (لم توجد أي مجموعات لبنانية في الجنوب قبل اجتياح إسرائيل الأول عام 1978، كذلك فإن سعد حداد كلف من قيادة الجيش بعد قيامه من تحجيمه في لبنان - حسبما فيما من تعابير البعض - لكن التسلسل الزمني للأحداث ونتائجها في لبنان - حسبما تناقض رواثتها من الجيش اللبناني في عهد سركريس).
- * جاء أن بشير كان يلاقي صعوبات مالية، ذلك أنه لم يكن يحصل من حزب الكتائب إلا

”
لم يذكر
الوثائق
تفاصيل
عن معارك
الأسواق
كسفرة
الكتاب
لمعظمها
وللمرأة
”
من سمع
بينكم أن هناك
أحداً من دون
صفة وأحقية
يبدل نظام
بلده؟
”

”

الحدث

واشنطن تتعى رسمياً «الاتفاق» مع موسكو: إلى النزال في الميدان



لن تهدأ الجبهات قبل تغييرات كبيرة على خرائط السيطرة (الناظور)

وكان وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، قد أشار قبل الإعلان الأميركي، إلى أن «تعليق الاتفاق» يعود إلى «غموض موقف واشنطن تجاه جماعات المعارضة». واشنطن تشن حملة عسكرية ضد الدولة السورية، تزامناً مع المواجهات العسكرية في ريفي السياق، يواصل الجيش السوري عملاته العسكرية ببطء في ريف حماة، على محورها الشمالي، بسبب محاولات المسلحين المستمرة التقدم من محيط حلب، للضغط على جبهة حلبية. ويترکز هجوم الجيش باستهداف مستودعات الذخيرة الخاصة بالمسلحين، إضافة إلى خطوط إمدادهم وتحركاتهم، من دون محاولات الاشتباكات البرية، فيما تستمر الاشتباكات في الريف الشمالي الشرقي، على محاور سكك وعشان ومحيط معان، إذ يشن الجيش هجوماً متقطعاً بهدف دفع المسلحين باتجاه صوران، وسط ما تشهده هذه المناطق من دفاع مستميت

وبدوره، قال المتحدث باسم البيت الأبيض جوش أرنسن، إن «الصبر ماضياً أن بلاده ستسحب الخبراء حول الملف السوري قد نفذ... ولم يعد هناك ما يمكن أن تتحاول به إلى نظرائهم الروس لإنشاء مركز التنسيق المشترك في جنيف. وقال إن الولايات المتحدة مع روسيا». ومن جهةه، نقلت وكالة « نوفوستي » عن مسؤول « رفيع » في وزارة الخارجية الكمبودي براك سوك هون، أن الموقف الأميركي « يتسم بالازدواجية والتناقض ». وأعرب عن

منذ الفشل في تجديد «الهدنة» ثم الفارقة على مواقع الجيش السوري في دير الزور وما تلاها من اشتباكات كلامية بين موسكو وواشنطن. أصبحت نعي «الاتفاق» الثاني حول سوريا مسألة وقت. لكن هذه المرة جاء نعي الاتفاق رسمياً على خلاف هدنة شباط (بالتواريخ مع تصعيد ميداني على جبهات عدة وتلویح أميركي بـ«خيارات جديدة»). هذه الخيارات بعد إيقاف واشنطن أحسن لكل مباحثاتهم مع الجانب الروسي. يُنتظر أن تظهر في مكان ما على أرض الميدان المشتعل، «التدخل» الأميركي الجديد المتوقع - بغض النظر عن حجمه ومكانه - يُبنئ بجولات فتاك مدمرة لا يدرون أنها ستؤدي قبل نهاية العام الحالي. أي فترة ظهور «شريك» موسكو الجديد على رأس الإدارة الأميركية لتدريب العملية السياسية الجديدة على وقع معادلات ميدانية مختلفة

على خلاف اتفاق «الهدنة» في شباط الماضي، الذي انتهى مفعوله دون نعي رسمي من الرابيتين الأميركي والروسي، انتهى «اتفاق جنيف» على متابعة جهدها العسكري مع الجيش السوري وحلفائه، وخاصة في مدينة حلب، وهو ما كانت قد توعدت فيه للفصائل التي سترفض وقف إطلاق النار والانفكاك عن «جبهة النصرة»، عقب إبرام اتفاق «الهدنة» مع واشنطن. وفي ضوء القاء التهم بين «الشريكين» حول التوصل من الالتزامات التي يفرضها الاتفاق، أشارت واشنطن إلى أن التواصل بشأن حركة القوات الجوية

فبعد إعلان موسكو أمس، أن الاتفاق أصبح «قيد التعليق» بعد سلوك واشنطن «المنزان»، أعلنت وزارة الخارجية الأميركية وقفها للمباحثات الثانية، وفق ما دددت قبل أيام، وبرغم أن الاتفاق لم يكن في حاجة إلى إعلان «وفاته» رسميًا في ضوء اشتعال الميدان، يأتي تعليق المباحثات ليدل على أن معارك الجبهات لن تهدأ مجدداً بجهود

99

البيت الأبيض: الصبر حول الملف السوري قد نفد

66

حكم الجيش سيطرته النارية على دوار الجندول شمال حلب. في ظل تقدم على عدة جبهات متفرقة على طول المدينة. أما في حماة، فقد سقط شهيدان و12 جريحاً جراء تفجير انتحاري، وسط المدينة

الجيش يواصل تقدمه شمال وسط حماة

مقتل القيادي المصري في «النصرة» أحمد سلامة في ريف إدلب

جنود الجيش السوري في حرم مستشفى الكندي شمال حلب أواخر من أكتوبر (أ ف ب)



حصلة الخسائر البشرية، جراء التفجير الذي تبنته تنظيم «داعش»، شهيدين و12 جريحاً، فيما سُمّاه المصدر «محاولة استعادة سكان حماة ضد الدولة السورية، تزامناً مع المعارك الجارية في ريفها». وفي السياق، يواصل الجيش السوري عملاته العسكرية ببطء في ريف حماة، على محورها الشمالي، بسبب محاولات المسلحين المستمرة التقدم من محيط حلب، للضغط على جبهة حلبية. ويترکز هجوم الجيش باستهداف مستودعات الذخيرة الخاصة بالمسلحين، إضافة إلى خطوط إمدادهم وتحركاتهم، من دون محاولات الاشتباكات البرية، فيما تستمر الاشتباكات في الريف الشمالي الشرقي، على محاور سكك وعشان ومحيط معان، إذ يشن الجيش هجوماً متقطعاً بهدف دفع المسلحين باتجاه صوران، وسط ما تشهده هذه المناطق من دفاع مستميت

وفي مدينة حماة، وقع تفجير مزدوج بفارق زمني قصير في ساحة العاصي، الواقعة في حي الحاضر وسط المدينة. وبحسب مصدر ميداني، فإن الانتحاري الأول قام بتفجير حزامه الناسف على المدخل الرئيسي لفرع حزب البعث الجديد، تلته محاولة تفجير لانتحاري آخر تم قتله قبل وصوله إلى هدفه. وبلغت

بعندها الإشراف على حيي الهرم الفوقاني والميدان وبباقي الأحياء الشمالية الشرقية. كذلك فإن دخول القوات البرية إلى الجندول يعطي الجيش إمكان التقدم نحو مدرسة المنشاة في المسلمينية، إضافة إلى فصل المناطق العماراتية عن الأرضية الزراعية واقتحام عمق الأحياء الشرقية. وتضيف المصادر أن الجيش يخوض معارك على عدة جبهات متفرقة في مدينة حلب، وهي موزعة، بحسب المصادر، على المحاور الجنوبية الشرقية في محيط حي التبر والشيخ سعيد والسكنى، والمحاور الشمالية الشرقية على جبهة سليمان الحلبي - بستان البasha والميدان، إضافة إلى المحاور الجنوبية الغربية التي تغلب عليها عملية تطويق الجيش الراموسة ومحيط مدرسة الحكمة والمشروع 1070. وذلك عدا عن الجبهات المتفرقة من داخل الأحياء الشرقية على محاور أحياء حلب القديمة.

منه ماشي

سيطرت قوات الجيش السوري نارياً على دوار الجندول، شمال مدينة حلب، وسط قصف مدفعي وصاروخى، وذلك بعد يومين من السيطرة الكاملة على منطقة معامل الشقيف المجاورة، شمال شرق حي الشيخ مقصود. وبحسب المصادر الميدانية، فإن منطقة الجندول أهميتها العسكرية، باعتبارها تقع أقصى جنوب طريق الكاستيلو، ما

تقرير

قدسيًا «راغبة» والهامة «راضخة»... إلى المصالحة اليوم

أعضاء لجنة مصالحة قدسي، فضل عدم ذكر اسمه، أشار لـ«الأخبار» إلى أن «خروج أبناء قدسياً بتظاهرات جاء دعم لإجراءات المصالحة التي تُجرى مفاوضاتها بين العناصر المسلحين من جهة والحكومة من جهة أخرى، بواسطة وجهاء من المدينة منذ مدة، والتي تتضمن تسوية أوضاع عدد من المسلمين مع بقائهم ضمن المدينة، بينما يجري إخراج حاملي السلاح الذين من غير الممكن تسوية أوضاعهم خارج المدينة، وغالباً ما تكون الوجهة إلى إدلب، ويجري التفريق بين الجهازين عن طريق التعاون بين الجهات الرسمية والشعبية في المنطقة». ويؤكد أن بدء تطبيق إجراءات المصالحة سيكون الثلاثاء (اليوم) بعدما جرى تجهيز قوائم المسلمين الراغبين بتسوية أوضاعهم والرغبيين بالخروج من المدينة والإجراءات الرسمية اللازمة لذلك.

المصدر يلفت إلى أن «التسوية ستشمل الهامة أيضاً بعدما رضخ مسلحوها بإصرار من القوة العسكرية على إعلان المنطقة بأكملها خالية من السلاح، إلى جانب الضغط الشعبي لمدنيي البلدة»، وبين أن «عدد المسلمين المسجلين في قوائم المصالحة للخروج من المنطقة (قدسياً والهامة) وصل إلى 400 مسلح، وقد يتجاوز العدد 800 شخص في حال خروجهم مع عوائلهم».

صفحات على موقع التواصل الاجتماعي نشرت بنود المصالحة التي تضمنت أيضاً: «تسليم كل السلاح الموجود واستسلام سلاح من النظام لإنشاء حواجز لجان شعبية، وبالنسبة للمتختلفين عن الخدمة والمنشقين تجري خدمتهم داخل المدينة لمدة ستة أشهر، ثم يجري الاتصال بالجيش السوري أو الحصول على تأجيل عن الخدمة، ومن لا يرغب في تسوية وضعه يستطيع الخروج من المدينة».

وضع ماساوي يعيشه أهالي المنطقة صعن لم ينزعوا



ومنعوا الأهالي من مغادرة البلدة، وتشير إلى أن «صربات الجيش كانت مركزة على أماكن تجمع المسلمين في المخنوق»، منذ أكثر من ثلاث سنوات. قيادة الجيش السوري، منذ بداية التظاهر، أصدرت أوامر بعدم الرد على مصادر النيران حرضاً على حياة المدنيين المتظاهرين، وأوقفت بشكل نهائي الحملة العسكرية التي بدأت منذ ثلاثة أيام على قدسياً، واستمرت بها بشكل مكثف على الأهمة. في المقابل حل بعض النشطاء الضغط الذي زاد بشكل كبير في الأيام الأخيرة، حيث أن «الطرق مغلقة سمحوا للمدنيين بالخروج في التظاهرات، ليجعلوا من طلباتهم مبرراً لقبول خروجهم من المدينة ضمن تسوية تشبه مصالحة داريا الأخيرة من باب حفظ ماء الوجه».

تضارب الآراء حول «مسقط رأس» مساحي قدسي، ومع ذلك يؤكد أبو حسام (سبعيني من سكان أحد الأحياء) أن كل من حمل السلاح في المدينة هم من أبناء المنطقة. «فلا جهة نصرة ولا مرتزقة يقاتلون على الجهات المشتعلة، وإنما سكان من البلد تسلحوا وتجمعوا في شارع الخطاطين، يعيشون هناك قساداً»، على عكس الهمة التي تحتضن عناصر ينتهيون إلى «جبهة النصرة» إلى جانب أبناء البلدة، موضحاً أن «التظاهرات التي خرج فيها الآلاف، إلى جانب جهود الوجهاء، أدت إلى وقف تبادل النار، وإتمام المصالحة، والهدنة التي تقضى المسلمين مرتين سابقاً خلال فترة التهدئة، عادت سارية المفعول بعد مفاوضات عديدة أجراها أعضاء لجنة المصالحة على رأسهم الشيخ محمد عدنان الأفوني (مفتى دمشق وريفها)».

أما الجارة بلدة الهمة التي كانت قد رفضت في البداية قبول بنود المصالحة، معلنة أنها ستنضم في القتال، فرضخت بعد الضغط الشعبي والقوة العسكرية التي حصلت خلال الأيام الثلاثة الماضية. وتوضح رنا، المدرسة من سكان الهمة، أن مسلحي المدينة «هددوا بإطلاق النار على المدنيين في حال خروج تظاهرات،

التصعيد الأخير الذي شهدته منطقة قدسياً والهامة، وأدى إلى اتّهام تسويّة جديدة بـ«تنفيذ بنودها اليوم»، لجري إعلان المنطقة خالية من السلاح، وتعود إلى سيطرة الجيش السوري بعد معاركه، مدنساً بذلك ويلات الحرب

دمشق - لحت على

جولتان من التظاهرات عنوانها «السلم»، خرج بها المدنيون في مدينة قدسيا (غرب دمشق) على مدى يومين متتالين، تكللت في اليوم الثالث (أول من أمس) بغياب تام لأصوات نيران الحرب. وعلى وقع هذا الهدوء تتوجه المدينة اليوم إلى تطبيق «تسويتها» المنشودة، بفعل مفاوضات انطلقت بعد توقيع شيد لأيام عدة، بدأ بخلق للتهدئة من جانب مساحي المدينة على عكس جارتها الهمة التي بقيت تحت النيران بين صدر وردة، فرضخ مسلحوها في النهاية لبنود المصالحة، برغم رفضهم في البداية وإعلانهم أن أرضهم ساحة حرب فقط! لم تكتِ اللافتات الموحدة التي كتب عليه «نعم للسلم... لا للحرب» ضمن التظاهرة الصامتة التي خرج بها عدد من المواطنين في قدسياً بعد صلاة يوم الجمعة (الماضي) من الجامع العمري، وجالوا بها الشوارع المحبيطة، فاستكملت بصوتٍ مدني يصبح بعبارة «قدسيا حرّة حرّة...» السلاح يطلع براً، فجاء الدور فأعلن في اتجاه إتمام بنود مصالحة جديدة في المنطقة، تسعى إلى وقف الأعمال القتالية وخروج المسلمين من المدينة،

قلقه من خروج أطراف في التسوية «عن الأطر التي حددتها قرارات مجلس الأمن الدولي»، وأشار إلى ضرورة العمل على عدم فشل بنود اتفاق جنيف المشترك، التي يتيح تنفيذها تنسيق الحرب ضد الإرهابيين.

وبالتوازي، أوضح نائب وزير الخارجية سيرغي رياشكوف، أن بلاده تعمل عبر قنوات الاتصال مع الولايات المتحدة على «بلورة حلول منطقية للأزمة السورية»، مشيراً في تصريح نقلته وكالة «نوفوستي» الروسية، إلى أنه إذا فشلت واشنطن في توضيح موقفها، فهي ستلجأ إلى «حلول قسرية»، تتمثل في «إزاحة الرئيس السوري وإسقاط الحكومة وإعادة رسم خريطة سوريا والمنطقة».

وفي سياق متصل، أكد نائب وزير الخارجية الروسية غينادي غاتيلوف، أن بلاده تعتبر مشروع القرار الفرنسي في مجلس الأمن «أحادي الجانب»، لكونه يتضمن «عناصر لا تتعلق بالمسألة الإنسانية»، مؤكداً أن القرار هو «خطوة ميسية» تهدف إلى استخدام مجلس الأمن للضغط على سوريا وروسيا». وقال إن بلاده تحاول الاتفاق مع واشنطن على استئناف وقف النار، مشيراً إلى أن «روسيا دعت الولايات المتحدة مراراً، إلى مقارنة الخرائط بخصوص انتشار الجماعات المسلحة في سوريا، ولم تلق أي تعاون». ولفت إلى أن بلاده أبدت استعدادها للتعاون مع طلب الأمم المتحدة بشأن فرض هدنة لمدة 48 ساعة لتنظيم قافلات المساعدة إلى شرق حلب، ولكن هذه الدعوات لا تلقى دعماً من قبل الأميركيين».

السعودية

الخيارات السعودية ردًا على «جاستا»: أحلاها مرّ

الصحيفة عن أن الاحتياطي النقدي الأجنبي لدى المملكة وصل، في نهاية آب الماضي، إلى 560 مليار دولار، كذلك فإن المملكة لديها استثمارات أخرى في الولايات المتحدة تشمل عقارات بمليارات الدولارات. ورأى «وول ستريت جورنال» أن تمرين مشروع قانون «جاستا» يمثل انكasa للعلاقات بين واشنطن والرياض، مشيرة إلى أن من المرجح أن تقوم الأخيرة بإعادة تقييم بعض علاقاتها مع واشنطن، جراء ذلك.

وأضافت أن السعودية قد تدرس إلغاء ربط الريال بالدولار، وإعادة النظر في خططها بشأن احتفال إدراج «أرامكو» في سوق الأسهم الأميركية، في ظل تحرك الرياض لحماية أصولها من أي مخاطر قضائية. ورأى أن التأثير الحالي قد يتعلق بخطة الملكة، للعام الحالي، بيع سندات بمليارات الدولارات لأول مرة لمستثمرين دوليين، مضيفة أن مسألة الاقتراض قد تكون أكثر تكلفة الآن، لخوف المقرضين من أي قرار قد يصدر من المحاكم الأميركية ضد الحكومة السعودية.

(الأخبار)

المتحدة». وأعرب عن «الأمل في أن تسود الحكمة وأن يتخذ الكونغرس الأميركي الخطوات اللازمة، من أجل تجنب العواقب الوخيمة والخطيرة التي قد تترتب على سن قانون جاستا». وفيما يتواصل الحديث عن الخيارات التي يمكن أن تلّجأ إليها السعودية في وجه القانون الأميركي، فقد توقعت صحيفة «وول ستريت جورنال» الأميركية لأن تقدم المملكة على إحداث تغيير مفاجئ في استراتيجية استثمارها في الولايات المتحدة. وأشارت إلى أن قانون «جاستا» قد يجعل أصول المملكة في الولايات المتحدة تقابلاً تقارير مخيبة أنه في ظل زيادة توثر العلاقات بين الحليفين، فقد تختار الملكة بيع أو تحويل أصولها في الولايات المتحدة، وإعادة تقييم ربط الريال بالدولار لتحرير نفسها من اتباع تحركات السياسة النقدية الأميركية.

وذكرت أن مثل هذا التحرك قد يكون له مخاطر كبيرة لأن «سيؤثر على قيمة المساواة والسيادة». كثيرة، لأن «سيؤثر على قيمة المساواة والسيادة». وأضاف أن «من شأن إضعاف الحصانة السيادية استقرار العملة كتضخم قيمة الواردات». وتحدث

في الوقت الذي لا تزال تتفاعل فيه قضية إقرار قانون «تطبيق العدالة على رعاة الإرهاب» من قبل الكونغرس الأميركي، أكدت السعودية أن اعتماد القانون المعروف اختصاراً باسم «جاستا» يقوّض مبدأ المساواة والحسانة السيادية، وهو المبدأ الذي يحكم العلاقات الدولية منذ مئات السنين».

ويعد هذا الموقف الثاني الذي يصدر عن الجانب السعودي، بعدما كانت وزارة الخارجية قد أذنت القانون، محذرة من «العواقب الوخيمة» التي قد تنتج منه. ولكن نبرة الرياض المحدّنة تقابلاً تقارير وتحليلات تؤكّد أن المملكة تتمتع بهامش حركة بسيط في هذا المجال، ولن يسعها القيام بالكثير ردًا على القانون. وبعد جلسة مجلس الوزراء السعودي برئاسة الملك سلمان، أمس، قال وزير الإعلام عادل الطريفي، في بيان، إن اعتماد قانون «جاستا» «يشكل مصدر قلق كبير للمجتمع الدولي الذي تقوم فيه العلاقات الدولية على مبدأ المساواة والسيادة». كثيرة، لأن «سيؤثر على قيمة المساواة والسيادة». وأضاف أن «من شأن إضعاف الحصانة السيادية في جميع الدول، بما في ذلك الولايات

للمسلمين عن مواقعهم. يأتي ذلك بالتزامن مع إعلان «جبهة فتح الشام - جبهة النصرة» مقتل القيادي فيها المدعو أبو أحمد سلام، والملقب بـ«أبو الفرج المصري»، وإصابة شخصين برقته، جراء استهداف سيارته عبر طائرة استطلاع لقوات «التحالف الدولي»، في ريف مدينة جسر الشغور، غربي إدلب.

وفي الغوطتين الغربية، نفذ سلاح الجو السوري أكثر من 14 غارة على مواقع المسلمين في الدرعية وخان الشيخ، كذلك استهدفت موقع المسلمين في زملكا وعربيين ودوما وتل الصوان وتل كردي ومنطقة المعامل، في الغوطتين الشرقيتين. وشهدت محافظة درعا تفجيراً ناجماً عن استهداف «جيش خالد بن الوليد»، المتهم بمباغعة تنظيم «داعش»، نقطة تفتيش للمسلمين على معبر نصيب الحدودي مع الأردن.

تقرير

«البنتاغون» يدفع 540 مليون دولار بدل «بروباغندا»: هذا «الإرهاب» الذي يناسبنا في العراق



كانت المقاطع المصورة تعتمد من قائد القوات الأمريكية في العراق ديفيد باتريوس

كشف تحقيق نشر أخيراً على موقع «مكتب الصحافة الاستقصائية» أن الولايات المتحدة كانت تعتمد إلى استخدام شركات علاقات عامة وإعلانات متوجة نشر صورة معيّنة عن الإرهاب، بما يناسب مع عملها خلال احتلالها للعراق.

في بريطانيا، وينسب إليه صقل صورة مارغريت تاتشر «الفولاذية» ومساعدة «حزب المحافظين» على الفوز في ثلاث عمليات انتخابية. وذكر بيل أن الوكالة كانت تقدم تقارير إلى «البنتاغون» ووكالة الاستخبارات المركزية «سي أي إيه» ومجلس الأمن القومي، عن عملها في العراق.

وأشار التقرير، نقاً عن مارتن ويلز، إلى أن عمليات الشركة كانت تتضمن ثلاث مهام رئيسية، هي إنتاج مواد تلفزيونية تعكس صورة سلبية عن تنظيم «القاعدة»، وإنتاج مواد تلفزيونية تظهر كأنها مصنوعة للقنوات التلفزيونية العربية. أما المهمة الثالثة فقد كانت حساسة للغاية وتشمل إنتاج أفلام مزورة منسوبة إلى تنظيم «القاعدة».

وبحسب ويلز الذي كان يعمل خيراً في إنتاج الفيديوهات، فإن الأشرطة والمقاطع وإنتاج بيل بوتينغر، بشكل عام، كانت تعتمد أولاً من قائد القوات الأمريكية في العراق الجنرال ديفيد باتريوس، أو حتى من البيت الأبيض في بعض الحالات. وقال ويلز إنه كان يتم إعطاؤه ملاحظات دقيقة للغاية، وكان يستخدم الصور والمواد التي ينتجها تنظيم «القاعدة»، فيما كان عليه أن يُنْتَج مقاطع مدتها 10 دقائق، وبشكل معين ومشفر وبصيغة ملفات محددة.

أما عن كيفية توزيع هذه الأشرطة، فقد كان جنود البحرية الأمريكية يحملونها معهم، أثناء دهمهم بالشاحنات التي قام بمشاهدتها إلى حدود للغاية، إذ كانت تصل بالشخص الذي قام بمشاهدتها إلى مخيم النصر، عبر حساب على Google، وهي آداة من أدوات «غوغل» تتبع مستخدمي الموقع على «بيل بوتينغر»، وأخيراً إلى قيادات

كشف موقع «مكتب الصحافة الاستقصائية» The Bureau of Investigative Journalism أن وزارة الدفاع الأمريكية «البنتاغون» دفعت أكثر من نصف مليار دولار لشركة علاقات عامة بريطانية لإنتاج مقاطع مرئية مزيفة عن الإرهاب في العراق، تقلد أساليب الشبكات الإخبارية العربية. وأشار الموقع إلى أن شركة «بيل بوتينغر» حصلت على 540 مليون دولار من البنتاغون نظير عمليات بروبراغندا في العراق من عام 2007 إلى عام 2011.

“”

إنتاج مقاطع مرئية مزيفة عن الإرهاب في العراق

“”

وقال مارتن ويلز، أول موظف من الشركة البريطانية يتحدث لوسائل الإعلام، إنه عمل بجانب مسؤولين عسكريين أمريكيين رفيعي المستوى في مقرهم الرئيسي في «معسكر النصر» Camp Victory في بغداد، بينما كانت المعارضة العراقية لوجود القوات الأمريكية تستقر في الخارج. ونقل معدو التقرير عن رئيس شركة «بيل بوتينغر» السابق، تيم بيل، تأكيده لصحيفة «صنداي تايمز» أن شركة عملت على عملية سكرية سرية جرت تخطيتها باتفاقيات مختلفة. وفي السياق، أشار التحقيق إلى أن تيم بيل يُعد من أبرز المديرين التنفيذيين في مجال العلاقات العامة

رفيعة المستوى في الجيش الأميركي، ويلفت التحقيق إلى أنه في ذروة عمل الشركة، كان لديها 60 موظفاً في بغداد، إضافة إلى 200 موظف محلي، ويشير التحقيق إلى أن «مكتب الصحافة الاستقصائية» استطاع تتبع أكثر من 540 مليون دولار من العقود بين البنتاغون و«بيل بوتينغر»، وهي عقود تتعلق

الشبكة، لمعرفة أماكنهم وعنوانين أحهزه الكومبيوتر خاصتهم IP addresses. لم يكن يمكن مشاهدة هذه الأفلام إلا عبر برنامج «بيل بليز» Real player، وبحسب ويلز، فإن حسابات التتبع وأثناء ارتباطه بالإنترنت، وهو ما تلقي لم تكن متاحة إلا في نطاق بالشخص الذي قام بمشاهدتها إلى حدود للغاية، إذ كانت تصل معلومات مشاهدي الأقراص إليه شخصياً، وإلى عضو آخر في إدارة «غوغل» تتبع مستخدمي الموقع على «بيل بوتينغر»، وأخيراً إلى قيادات

تقرير

مدينة اللاجئين في ليبيا: مصر تطبع في زمرة امتيازات

“”

سلة الامتيازات واسعة وتشمل حتى تسليم القوات حرس الحدود

“”

الأسلحة التي تطلبها من بلاد أوروبية إلى جانب اتفاques تضمن انتعاشة اقتصادية قائمة على الاستثمارات لا المعونات وهي كلها قضايا يتوقع أن تتضخم ملامحها بالتفصيل قريباً، وأن يكون الجزء الأكبر منها معيناً للرأي العام عند توقيع الاتفاقية التي سيكون هدفها الرئيسي الحد من الهجرة.

وفقاً المصدر نفسه، فإن مصر رفضت استئناف مدينة اللاجئين على أراضيها استناداً إلى موقفها المتمسك بعدم إقامة أي تجمعات للاجئين السوريين، كذلك رفضت مقترناً بتسهيل إجراءات دخول السوريين دون تأشيرة لتركيا. وينبه أيضاً إلى أن إدخال ليبا في الاتفاق يصب في مصلحة الجانب

مطلع على مسار المفاوضات. هذا المصدر، المتفائل بحذر، ذكر أن بلاده تطبع إلى «امتيازات اقتصادية ضخمة منها قروض ميسرة بالإضافة إلى منح التنمية البنية التحتية، والأهم التوقف عن أوروبا إلى تركيا، كما يقول مصدر في الخارجية المصرية

القاهرة - جلال خيرت

تواصل اللقاءات غير المعلنة بين مسؤولين مصريين وعدد من ممثلي الدول الأوروبيّة الكبّرى، وخاصةً ألمانياً وفرنساً، للتوصّل إلى صيغة بشأن أوضاع اللاجئين عامةً، والسوريين خاصةً. المفترض الموضوع على الطاولة الآن هو إقامة مدينة كاملة للاجئين تضمّن لهم حياة كريمة مقابل منعهم من الوصول إلى السواحل الأوروبيّة، بعدما صارت دول القارة العجوز عاجزة عن استقبال تدفقات جديدة من اللاجئين لأسباب مختلفة، بما فيها ألمانيا التي تقول إنها استقبلت نحو مليون ونصف مليون سوري خلال العامين الماضيين. فكرة مدينة اللاجئين، كان قد تحدث

دخلت القاهرة في محاكمة سياسية جديدة مع الاتحاد الأوروبي. فكرتها تقوم على إنشاء مدينة للاجئين في ليبيا مقابل اعتراف دولي بشرعية الحكومة التي تدعمها مصر في ليبيا مع تزويدها بالسلاح. كما تزيد «المجموعة» امتيازات أخرى يجري التفاوض عليها راهناً

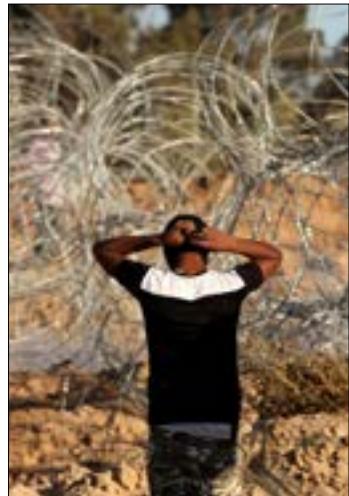
المشهد الفلسطيني

السلوك السياسي في نفق «الأعداء»: لا خيار إلا الانتظار

بالصعود أكثر في أي حرب مقبلة. رغم ذلك، ماذا تغير هذه الاعتدارات، أو ما درج على تسميتها المراجعات الداخلية، من الواقع السوداوي؟ منذ أيام، انطلق المحتلون في كيل المديح لتلذ اللفحة الكريمة من نموذج الإسلام السياسي في غزة. وهو بالتأكيد لم ولن يكون نموذجاً يحتذى. بتقديم مراجعة أفضت إلى أنه كان من الخطأ اعتبار أن الزمن صار «زمن حماس»، وأنه كان لا بد من مشاركة حققية. لا مغalaة. هذه المراجعة التي أجرتها مشعل، وكان بجانبه إسماعيل هنية الذي من غزوة، جاءت تحت إطار ندوة بعنوان «التحولات في الحركات الإسلامية» في العاصمة القطرية الدوحة، ولكن يبدو أنها لن تتعذر الخطوة الأولى من خطوات «التوبة» المعروفة في الفقه الإسلامي، وهي الإقرار بالذنب. أما رد المظالم إلى أهلها والعزم على تجنب الخطأ وسلوك مسار جديد... فلم بعده المثال، وأفضل ما يمكن له «حماس» تقديمها هو الاعتدار، على أهميته.

الآن، لا تزال «حماس» متمسكة بإجراء الانتخابات ما أمكن، خاصة أن التشنّذ الفتحاوي هو لحظة الانتصار الحمساوي، بغض النظر من هو عباس، الذي فعلاً تفاجئنا الفصائل الفلسطينية كأنها اكتشفت أن «أبو مازن» هو غير الرجل الذي رسم أوسلو مع بيريز... ثم شارك في جنازة صديقه، تماماً كما فعلت في سوريا، حينما اكتشفت بعد سوّات طويلة أن هناك «نظاماً عربياً متسطلاً».

أما عن القدس، التي ابْتُلِيت بدفع جثمان بيريز فيها، فلا عزاء لأهلها سوى أنها تبقى عاصمة باسم المدينة المحتلة دوماً خارج الحسبة الفلسطينية، رغم أنها تدفع ثمناً عالياً في الفاتورة، والأرقام تطالعنا أنه خلال عام كامل على اليد الشعبية الجارية، سجلت 2355 حالة اعتقال في صفوف الفلسطينيين من أحياء وقرى القدس، أكثر من نصفها بحق الأطفال والشباب.



هل يطلق عباس
رخصات الأخيرة على
حكمه أم أنه لا يستمع
إلى نفسه؟

٦٦

خطوات أكثر قساوة بحق «الجبهة الشعبية» التي باتت سيفاً مصلتاً. ولو كلاماً. على خطوات عباس، من داخل بيت «منظمة التحرير». لكن، تقابل المأساة «الوطنية» في الصفة أخرى معيشية مرتبطة بقرارات سياسية غير صائبة في قطاع غزة. هناك السكان تزداد تأوهاتهم من «شهداء الحصار» يوماً بعد يوم، وشركة الكهرباء صارت جزءاً من اللعبة السياسية بلا أي اعتبارات إنسانية حقيقة. ماداً قدمت «حماس» غير الحديث عن «عصابة التنسيق الأمني» والتعليق على خطوات عباس الأخيرة (جنازة بيريز والانتخابات)؟ لقد قدمت الحركة الإسلامية شيئاً جديداً بالفعل في الأيام الأخيرة، هو اعتذارات رئيس مكتبه خالد مشعل مع وعد

الأبواب واسعة أمام كل منافسي عباس وأعدائه، خاصة من حركة «حماس» في غزة، وليس بأقل منها الثنائي المقصول من «حركة الرئيس» محمد دحلان ومن يتبعه من آخرين طاولتهم قرارات الفصل تحت ذرائع مختلفة، منها انتقاد مشاركة عباس في تشريع بيريز.

فتح الأبواب لا يعني أن الجمهور سينجاح إلى «حماس» ودحلان نكاية بعباس، في ظل أن لكل من هذه الأطراف سجلات مشكلات أخرى مفتوحة شعيباً. وليس بخافية على الفلسطينيين. فدحلان صاح دور ومال مشبوهين أولاً وأخراً، و«حماس» مثلها مثل باقي الفصائل الفلسطينية لم تحرك ساكناً من الناحية العملية، واكتفت بالاستئثار الذي ملا «فايسبوك» و«تويتر» قبل أن تصدر بيانات الاستئثار التنظيمية... ولها في غزة وجه سيئ للحكم، وإن لم يكن على الصعيد الوطني.

بما أن الحال كذلك، وموقع مثل «المصدر» الإسرائيلي يتحدد... عبر مصادر فلسطينية. عن «زيادة تامين وحماية الرئيس عباس» خوفاً على الرجل بعد الخطوة «البطولية» التي فعلها، فإنه فعلاً لا خوف على عباس من شيء لا من تحرك فصائلي ولا جماهيري، ما دام « Kirby لللاعبين» قد انتظروا طوال هذه السنوات موت عباس موتاً طبيعياً كي تتغير قواعد اللعبة. لعبة السلطة والحكم. ورضوا بأن يضيع من عمر القضية والشعب سنوات وهم يناورون عباس فيها، مرة بضرب صوره بالأحذية، ثم يعادون مصافحته في اليوم التالي، مما حتماً سيمهد لفصل جديد من القمع السلطوي في الضفة، الذي بات رأسه، «أبو مازن» يضرب بسبب كل من حوله خطب عناء من كان يتخيل أن تُفصل من «فتح» النائبة نجاة أبو بكر. من الضفة. التي كانت ترى في محمد دحلان «شيطاناً»، وهي اليوم قد تصطف إلى جانبه بسبب خطوات عباس المجنونة، ومعها وجوه فتحاوية يارزة كنعيمة الشيخ على بلاده الذي هتف فيه مشيّعون لأحد من قتلتهم الأجهزة الأمنية بإسقاط عباس، ولكنها من جهة ثانية تفتح

الانتفاضة على العدو هي الطريقة الوحيدة المفترضة لأهام الفلسطينيين. محمد عباس لا يزال يتغول بجنون في الضفة ويكسر حتى أكتافه من سادوه. أنها «حماس». وعلى بعد خطوات من نهاية فتح دحلان. فتراكim «خطايا» عباس في حماولة لإيادة رصيدها... لكن حسابات الفلسطينيين قد تختلف عن حكايات اللعبة التقليدية

عبد الرحمن نصار

في توقيت غير مناسب أبداً للحالة التي تعيشها السلطة الفلسطينية، قررت محكمة العدل العليا، التابعة للسلطة، أن تجري الانتخابات المحلية في الضفة المحاصرة وحدها من دون قطاع غزة «غير المعترف بشرعية حكمها»، ومن دون القدس المحاصرة التي كانت خارج الحسابات أصلاً. بعيداً عن الحديث عن واقع استقلالية القضاء الفلسطيني، أو مدى تعميق هذا القرار حالة الانقسام الداخلي، كيف يمكن لعقل في مكان محمود عباس أن يوعز به في ظل حالة غضب شعبي كبير على مشاركته الأخيرة في حجازة شمعون بيريز، بل في ظل حالة من التخبّط في البيت الداخلي لحركة «فتح»، التي صدر عن تفرعاتها بيانات وتصريحات ترفض فلطة عباس جملة وتفصيلاً؟ هل يطلق رئيس السلطة الرصاصات الأخيرة على حكمه، أم أنه لا يستمع إلا إلى نفسه؟

تزيد هذه القرارات حالة الغضب الشعبي، وأخر صورها في مخيم بلاطة الذي هتف فيه مشيّعون لأحد من قتلتهم الأجهزة الأمنية بإسقاط عباس، ولكنها من جهة ثانية تفتح

بعمليات إعلامية و沐علوماتية بين أيار 2007 وكانون الأول 2011. وتحدد التقرير عن أن هناك عقداً سنوياً بلغت تكلفته 120 مليون دولار في عام 2006.

وكانت معظم هذه الأموال تتعلق ببنقات الإنتاج مثل التوزيع والنشر، لكن الوكالة أكدت أنها حصلت من هذه العقود على ما يقارب 15 مليون جنيه إسترليني (حوالى 20 مليون دولار) من الأرباح. وفي هذا الإطار، يوضح ويلزان الأماكن التي كان يتم تتبع هذه الأغراض إليها. قد تكون في إيران، أو في بقية مناطق العراق بطيئة الحال، وربما سوريا، وأيضاً في أمريكا.

ويؤكد التقرير أن العمل في العراق كان مربحاً للعديد من الوكالات، مثيرةً إلى الشركات التي تشبه في طبيعة عملها «بيل بوتينغر». ذلك أن التحقيق الذي قام به موقع «مكتب الصحافة الاستقصائية» رصد وجود أكثر من 40 شركة جرى التعاقد معها، بين عامي 2006 و2008، للقيام بمهام تتعلق بإنتاج الفيديو والمنتجات الدعائية للراديو وللتلفزيون أو حتى لتنظيم استطلاعات الرأي، لكن ذلك لا ينفي أن شركة «بيل بوتينغر» كانت أكثر من استفاد مادياً من ذلك النوع من العمليات.

ويلزان يرى أن الهدف من عمل الشركة هو تسليط الضوء على الفظائع التي يرتكبها تنظيم «القاعدة»، معتبراً أنه «ربما يكون شيئاً جيداً»، لكن ذلك لم يمنعه من الإشارة إلى أنه كان داخله «تساؤل مستمر بشأن ما نفعه، هل كان صواباً؟».

ويختتم ويلزان بسؤال آخر: «هل حققت هذه المواد أهدافها؟ لا يمكن لأحد أن يعرف»، مضيفاً «إذا نظرت إلى الوضع الآن، فإنه يظهر أنها لم تحقق هدفها، ولكن في ذلك الوقت لا أحد يعرف ما إذا كانت قد أنقذت حياة أو كان لها تأثير جيد».

(الأخبار)

أوروبية

القاهرة لن تحظى على المقدار نفسه من الامتيازات المقدمة أوروبا إلى تركيا (افتتاح)



التفاوض على عددها ونوعيتها برغم أن القاهرة قدمت تصريحاً مصرية طلت تحسين معاملة كاملة عن الطرق التي يستخدمها المصريون وتسعى إلى إحكام السيطرة عليها ومن بينها طرق مهمة تحديد المواعيد للحصول على التأشيرات، وهي أمور لم يتم التوافق على وضعها نهائياً. مقابل ذلك، من المقرر لا يعرض النقاب المصريون على الاتفاق، بل سيمررون عبر التنسيق المسبق هناك رغبة أوروبية في تسريع التوقيع، لكن الموعود مرهون على الأغلبية البرلمانية.

ويتوقع، أيضاً، أن تحصل قوات حرس الحدود المصرية على دعم بمعدات عسكرية لتأمين الحدود البحرية وضبط عمليات الهجرة، وذلك من دون مقابل، بموجب الاتفاق. وستكون المهمة الأساسية ضبط رحلات تهريب البشر، علماً بأن المعدات العسكرية لم يتم

المصرى في ظل أن القاهرة ستتضمن اعتماداً بشريعية الحكومة الليبية وتزويدها بالسلاح مقابل إقامة المدينة على أراضيها، وهذا تباعاً - وفق التقديرات نفسها - سيمكّن القوات الليبية من السيطرة على الحدود.

وسيتيح الاتفاق للاتحاد الأوروبي إعادة اللاجئين، الذين يضططون في الطريق إلى شواطئ إيطاليا واليونان، إلى ليبيا، حتى يقيموا في المدينة التي من المقرر أن يكون بناؤها وتمويلها على عائق الاتحاد الأوروبي، وتحديداً من الأموال المخصصة لاستضافة اللاجئين.

وبرغم السرية المفروضة على التفاصيل حالياً، فإن عدداً محدوداً من أعضاء مجلس النواب المصري باتوا على علم ببعض

اليمن

«حكومة إنقاذ» في صنعاء... والホوثي مستمر في «التدبّي»

كلمة جدد فيها تأكيد خيار التحدى أمام استمرار العدوان. وكان المافت في خطابه الذي بُث أول من أمس، ملائكة رئيس السنة الهرجية، التركيز على الدور الإماراتي في الحرب، وذلك غداة استهداف الجبس و«اللجان الشعبية» بارجة حربية إماراتية قبالة سواحل تعز. وأكد الحوثي أن العدوان أميركي، وأن الدورين السعودي والإماراتي «ليسَا أكثراً من أدوات»، وأشار إلى أن الإمارات أصبحت تتتحكم في مصير الجنوب وثرواته ومقدراته. كذلك أفرد الحوثي مساحة خاصة لإشارةة بالقوية الصاروخية التابعة للجيش التي قال إنها «تموج استطاع أن ينبع ويتطور في ظل الحصار والسيطرة على الأجواء ويحقق ضربات موجعة للعدوان» أصبحت محطة اهتمام العالم».

وفيما يبدو المشهد اليمني مقلاً على المزيد من التصعيد، السياسي قبل العسكري، بعد الخطوات «الجريئة» التي اتخذتها الحلفان في صنعاء، يبدو أن استئناف المحادلات بين الطرفين سيتأخر إلى حين تمكن الطرف السعودي وإلقاءه من تحقيق إنجاز مقابل يشكل قاعدة للانطلاق نحو المسار السياسي مجدداً. وفي أول تعليق لحكومة هادي على القرار، انتقد وزير الخارجية عبد الملك المخلافي ما سماه «الخطوات التصعيدية التي يقوم بها الحوثيون على المستويين العسكري والسياسي». وقال عبر موقع «توبيتر» إنه «في الوقت الذي نسعى فيه إلى السلام ونقدم التنازلات من أجل شعبنا، تؤكد المليشيات بخطواتها وتصعيدها، أنها لا ترغب بالسلام ولا تبالى بمعاناة الشعب».

(الأخبار)



أكـدـ الـحـوـثـيـ أـنـ الـإـمـارـاتـ أـصـبـحـتـ تـتـحـكـمـ فـيـ مـصـيـرـ الـجـنـوبـ وـثـرـوـاتـهـ وـمـقـدـرـاتـهـ (الـاـنـاضـوـ)

العام، وأحد المسؤولين الجنوبيين المعروفين، إذ كان محافظاً لعدن قبل بدء العدوان، وهو ما عده مراقبون إشارة واضحة إلى أن تفاهماً جرى بين القوى السياسية في صنعاء، كي تكون الحكومة مسؤولة «المؤتمر» أي تنازل أو حتى إبداء ليونة في المفاوضات، الأمر الذي سرع في اتخاذ برئاسة بن حبتور، مقابل استمرار «المجلس الأعلى السياسي» في مهاماته، ويرأسه رئيس المكتب السياسي في «أنصار الله»، صالح الصماد.

وقبل الإعلان عن تشكيل حكومة جديدة، كان لزعيم حركة «أنصار الله»، السيد عبد الملك الحوثي، اللجنـةـ الـعـامـةـ لـحزـبـ «ـالمـؤـتـمـرـ الشـعـبـيـ»، وبعد رفعه تكريساً وحلقاتها عن رفضها

لتكرسان واقعاً مناطقياً، إذ سبـدوـ أنـ هـنـاكـ حـوـمـةـ جـنـوبـيـةـ موـالـيـةـ لهـادـيـ، توـقـيـتـ القرـارـ أـيـضاـ، وـهـوـ ماـ يـمـكـنـ تـنشـطـ بـيـنـ الـرـيـاضـ وـعـدـنـ، وـأـخـرـىـ فيـ الـحـرـبـ وـالـتصـعيدـ الـعـسـكـرـيـ وـرـفـضـ الـطـرفـ السـعـدـوـيـ وـحـلـفـاؤـهـ تـقـدـيمـ أيـ تـنـازـلـ أوـ حتـىـ إـبـادـةـ ليـونـةـ فيـ الـمـفـاـوضـاتـ، الـأـمـرـ الـذـيـ سـرـعـ فـيـ اـتـخـادـ الـقـوـىـ فـيـ صـنـعـاءـ إـجـراءـاتـ سـيـاسـيـةـ مـتـنـاـلـةـ، بـدـءـاـ مـنـ إـلـانـ تـشـكـيلـ «ـالـمـلـجـلـ السـيـاسـيـ الـأـعـلـىـ»ـ الـذـيـ كـلـفـ بـدـورـهـ تـشـكـيلـ حـكـومـةـ، وـالـمـلاحـظـ أـنـ رـئـيـسـ الـحـكـومـةـ الـمـكـلـفـ عبدـ العـزيـزـ بنـ حـبـتـورـ، هوـ عـضـوـ عـودـةـ الـحـرـكـةـ وـحـلـفـائـهـ عـنـ رـفـضـهاـ

بالتزامن مع التصعيد العسكري وتعزز استئناف المفاوضات، اتخذت حركة «أنصار الله»قراراً من المرجح أن ينفل الواقع السياسي بين طرفي الأزمة إلى مرحلة جديدة، وهو تكليف أحدى الشخصيات المنتهية إلى حزب «المؤتمر» تشكيل «حكومة إنقاذ وطني».

في خطوة ظلت متوقعة منذ أيلول عام 2014، تاريخ دخول حركة «أنصار الله» إلى صنعاء، أعلن «المجلس السياسي الأعلى» التابع للحركة اليمنية وخلفائها تكليف عبد العزيز صالح بن حبتور بتشكيل «حكومة إنقاذ وطني»، تنول شؤون اليمن في ظل استمرار الحرب والحصار من قبل التحالف السعودي.

٩٩

خشيت «أنصار الله» سابقاً تكرس المناطقية عبر تشكيل حكومة جديدة

٦٦

وبعد أكثر من سنة ونصف السنة على استقالة الحكومة ومجادرة وزرائها مع الرئيس المستقيل عبد ربه منصور هادي إلى الرياض، قبيل بدء حملة «عاصفة الحزم»، أقدمت حركة «أنصار الله» وحزب «المؤتمر الشعبي العام» على هذه الخطوة التي من المتوقع لا تتم مروراً عابراً لدى الفريق اليمني الموالي لـ«التحالف»، لا سيما أنه فضل الترشح في اتخاذ خطوة مماثلة منذ بدء الأزمة، في محاولة لحصر الأمور الخلافية ولترك مجال أمام تسوية سريعة، إضافة إلى عدم الرغبة في الوصول إلى حكومتين

وجهة نظر

أنظروا إليها تحرق... بالنسخة اليمنية

جبهة تعز وفق ما أكدت «أنصار الله»؛ الثاني، السلاح الذي استخدم في العملية، والتي تضاربت المعلومات حول نوعيته، وهل أطلق الصاروخ عن اليابسة؟ بأي حال، حقق الجيش اليمني و«أنصار الله» هدفهم الحربي الأسم، من بين سبع ضربات تلقّتها القطع البحرية لقوى العدوان، خلال ما يزيد على عام ونصف عام من الحرب. وفي وقت تنهى فيه دول العدوان بشيّطنة اليمنيين، والاستدلال بالعملية النوعية لتسويق لازمة «تهديد الانقلابيين للملاحة الدولية في باب المندب»، يات في يد صنعاء ورقة عسكرية رابحة، تسمى بتحبيب السلاح البحري الخليجي، المراهن عليه لدعم أطماع وأدوار غير مؤقتة في بحر العرب، وإيجاد موطئ قدم استراتيجي ثابت في مياهه وجزره مستقبلاً. يثبت اليمنيون لل سعوديين وحلفائهم اليوم، كما ثبتت المقاومة في لبنان لإسرائيل غداة ضرب البارجة «ساعر ٥» في حرب تموز ٢٠٠٦، جدرة قتالية تخض خطاً الحسabات في قدرة ومقدرات القوة العسكرية للعدو. وربما تشتمل هذه الضربة على عنصر مفاجأة أكبر، إذ إنها تأتي بعد مئات الأيام من القتال، لا في الساعات الأولى للحرب، مكرّسة معاذهلة «النفس الطويل» التي يرددتها اليمنيون، وبمبرزة براعتهم في الاحتفاظ بعنصر المفاجأة والصدم، والإصرار الاستثنائي على رد العتدين، سواء كان ذلك من خلال امتلاك أسلحة جديدة أثناء الحرب (وهو ممكّن ووارد)، أو التريث في رمي الأدراق الموجودة، واستخدامها بذكاء في الوقت المناسب، وفي الحالتين لا خيار آخر، السعودي، في حال إصراره على مواصلة العدوان، سوى جني المزيد من الهزائم، وتلقي المفاجآت تلو الأخرى، والتي لن تكون عملية الماء، بالتأكيد، آخرها.

الرغم من ضخامتها (حجم الإزاحة 1695 طناً، بطول 98 متراً، وعرض 27 متراً)، وسرّ رشاقتها يمكن في تصنيعها من مادة الألミニوم. أما سرعتها، فتصل إلى 122 كلم بالساعة، مع مدى إبحار يزيد على ستة آلاف كلم، حوالي ثلث دقائق ونصف دقيقة، هي مدة الشرط «التاريخي» الذي وزعه الإعلام الحربي اليمني، ويتضمن مشاهد لعملية رصد السفينة الحربية الإمارتية، يعقبها استهداف بصاروخ، قبل أن تتشتعل النيران بداخلها. صدمة وتبخر منقطعاً النظير، سيطرًا على تحالف العدوان السعودي، وفق ما تبين ردود الفعل على العملية. تصدر القوات المسلحة الإمارتية بياناً، في البداية، تقول فيه إن حادثاً تعرضت له إحدى سفنها، والتتحقق جار لمعرفة ملابساته. تخرج صور الإعلام الحربي لتقول للإمارتيين إنه لا حاجة للتحقيق، نحن من ضرب سفينتكم الحربية. وبعدهما صار الأمر واضحاً وموثقاً بالصور، أمست السفينة العسكرية سفينية «إمدادات إنسانية» للشعب اليمني، بحسب تعقيب التحالف، وإن «الإنقلابيين حرموا شعبهم المكرمات الإنسانية»، الخليجية، قام السلاح الجوي للعدوان بالانتقام منه بسلسلة غارات، كان اللافت أنها شملت ضرب مبني الكلية الغربية للقوات اليمنية في صنعاء، وما تيسّر من زوارق مدنية موجودة قرب سواحل البلاط. عنصران من الحادثة لا يزالان طي الغموض حتى الآن. ليست سردية الأهداف المدنية الإغاثية لـ«سويفت» منها طبعاً الأول، وجهة السفينة الإمارتية المقتربة من ميناء المخا، وهل كانت بالفعل متوجهة إلى عدن عبر باب المندب، مثلما قال «التحالف»؟ أم كان لديها مهمة لوجستية على

«سويفت»، المستأجرة من القوات المسلحة الإمارتية، رمزاً عسكرياً ومعنوياً تزيد من تشابك «العقدة اليمنية»، أمام الغرزة، ماضياً وحاضرها ومستقبلها. ومرة جديدة، يهان السلاح الأميركي في يد الحلفاء. فعلتها فجر السبت الماضي ثلاثة من المقاومين، أصحاب الأرض، المحاصرين بحراً وجواً وبراً. فعلها شعب متراكب لصيبر، لا يكتفي العالم بإدارة الظهر لقضيتها، بل يتواتأ ويشترك في العدوان عليه، منذ أكثر من 500 يوم، تسليحاً وتغطية سياسية، وإسناداً ميدانياً ولو جسدياً، وتتجاهلاً إعلامياً. «سويفت» هذه، شاركت في غزوة أميركية مباشرة بلادنا، قبل عهد حروب الوكلاء. حدث ذلك مع احتلال العراق، يومها كانت السفينة الحربية العلاقة في «نزة»، وأدت دوراً لا يأس به في الغزو، من دون أن تتعثر لأي ذي. في المعلومات المتداولة، فإن «سويفت» سفينية عسكرية للأغراض، يتصرّد مهماتها تقديم الدعم اللوجستي، وتحتّم القطعة البحرية المصنة في الأصل في أستراليا والمنضمة للأسطول الخامس الأميركي لمصلحة برنامج «JHSV»، بخصائص وفيرة، تجعل من مشاركتها في المهمات الهجومية ذات أهمية عالية، فبمisterate القطعة المسلحة بأربعة مدافع M2 براوننج من عيار 50 ملم، نقل عشرات الجنود الماشة مع أسلحتهم ومركباتهم، ويمكنها استقبال الطائرات المروحية على سطحها، للهبوط أو الانطلاق، فضلاً عن حمل مئات الأطنان (حوالى 600 طن) من المدفعية البحرية والمعدات والأليات العسكرية. كما تحمل زورقاً وغواصة آلية لكشف الألغام، إذ إنها تعمل ككاشفة الغام بحرية أيضاً، والمميز في خصائص «سويفت» سرعتها الفائقة على

خليل كوتاني

يجيد اليمنيون استخدام السلاح، البعض يقول إنهم خلقوا للقتال والرماية والمناجزة، لكن هذا الشعب يحترف التعامل مع الأسلحة، وليس فقط من باب الصالحة الفردية لليمني بدنياً ونفسياً. هو يبدي احتراماً منقطع النظير لجهة القتال بصورة جماعية، تكتيكياً وخططاً وعمليات وتنسيق. لعل القبلية المتجلّدة في هذا المجتمع، تمنّه خاصية فريدة لجهة نجاحه في القتال ضمن تشكيلات منتظمة. في الحرب الأخيرة، أضاف اليمنيون إلى تميزهم القتالي خصلتين تسبّلجان لصالحتهم. الأولى، تمكنهم من استخدام تكنولوجيا حرباً عسكرياً حديثة، غير تقليدية، بشكل يحقق أهدافاً تليق بقيمة السلاح وخصائصه، وأيضاً تكفله العالية، مثل الصواريخ البالستية وسلاح الكورنيت المضاد للدروع، وذلك قبالة إخفاق سعودي مهين، تجلّى خصوصاً في استعمال دبابات «آبرامز» الأميركيّة. الثانية، تملّها الدعاية العربية، بوسائل متواضعة وغير متكافلة، إنما يمردود هائل، سرّه منسوب عالٍ من الصدقية التي لا تقبل غالباً التشكيل، كيف وأن عدّسات الإعلام العربي اليمني، توقّع مشاهد الانتصارات خلف الحدود الشمالية، بالصوت والصورة. بعد ثيمة «سلم نفسك يا سعودي» شمالاً، سجل المقاتل اليمني، غرباً، لوحة أسطورية ثانية، ستبقي راسخة في أذهان أجيال اليمنيين وأعدائهم على السواء. من ينسى عبارة «في عرض البحر.. أنظروا إليها تحرق»، لقائد المقاومة اللبنانيّة حسن نصر الله، في حرب 2006؟ اليوم، تخلق مفاجأة استهداف السفينة الحربية الغربية

◀ مبوب ▶

خرج ولم يعد

غادرت العاملة الإثيوبية

Meskerem Maze

منزل مخدومتها، الرجاء من يعرف عنها شيئاً، الاتصال على الرقم

71/034704

غادر العامل الإثيوبي

Tsega Desalegn Tafere

من عند مخدومه الرجاء من يعرف عنه شيئاً للاتصال على الرقم

01/285903

غادر العامل الإثيوبي

Genet Diriba Jimale

من عند مخدومه الرجاء من يعرف عنه شيئاً للاتصال على الرقم

09/710923

غادر العمال البنغلادشيين

Bulbul Munsi

Rahman Siddikur

Hossain Mohamad Mosharaf

Miah Sento

Uddin Mohammad Jasim

Salauddin

Alam Jahangir

Tanbir

Islam Khairul

Iqbal

من شركة مخدومهم الرجاء من يعرف عندهم شيئاً، الاتصال على الرقم

03/809276

الأخبار

إلا هنا تأكم
في صفحة المطبوع
والوفيات

03/662991

من أي منطقة في لبنان.
يومياً من 7:30 صباحاً
لغاية
10:30 ليلًاختصر المسافات
ومندوبيونا
في خدمتكم للعافية
وتحصيل الفاتورة

القوميون لا يكسبون رهان «استفتاء اللاجئين»



أوربان: الاتحاد الأوروبي لن يكون قادراً على فرض إرادته علينا (أ ف ب)

لم يخروا تخوفهم من أن يوجه الاستفتاء المجري ضربة جديدة إلى الاتحاد الذي تعرض لصدمات متتالية. جدير بالذكر أن بودابست لم تعرّض حتى اليوم إقامة أي مركز لاستقبال «جوبيك»، المنافس الحقيقي لحزب «فیدس» الذي يتزعّمه أوربان في الانتخابات التشريعية المقبلة في عام 2018، نتائج الاستفتاء السيئة تحرر من أي التزام بالمساهمة في توزيع الوافدين إلى أوروبا. وكانت لتجديد دعوته إلى استقالة رئيس الوزراء، معتبراً أن سياسات أوربان أضعفت المجر. دولياً، فإن استفتاء أوربان حمل رمزية سياسية كبيرة، إذ اعتبر بمثابة استفتاء على دور الدول القومية و«الليبرالية الديموقراطية» في مستقبل أوروبا. ووفق تائب رئيس «فیدس»، جيرجي غولياس، فإن نتائج الاستفتاء «انتصار لكل من يرون أن الدول القومية القوية هي أساس اتحاد أوروبي قوي».

رغم أن الاستفتاء الذي أجري في المجر، أولى من أهله، قد أضعف موقعاً رئيس الوزراء المحافظ فيكتور أوربان، داخلياً وخارجياً. فإنه حدة موافقه ضد بروكسل بقيت كماهي

لم يحصل رئيس الوزراء المجري، فيكتور أوربان، على ما يريد من الاستفتاء الأخير الذي نظمته حكومته حول خطة المفوضية الأوروبية لإعادة توزيع اللاجئين. فرغم حصول المعسكر الرافض للخطوة، الذي يقوده أوربان نفسه، على نسبة قياسية بلغت 98,3%， فإن الاستفتاء بمجمله فقد قيمة القانونية بسبب عدم تجاوز نسبة المشاركة عنـة الخمسين في المائة.

وسعي أوربان إلى تصوير هزيمته القانونية على أنها نصر سياسي، قائلاً إن الاتحاد الأوروبي «لن يكون قادرًا على فرض إرادته على المجر». ورأى أن الناخبين اختاروا بودابست وليس بروكسل، متابعاً «لقد قررنا أن مسألة (الهجرة) تدخل ضمن نطاق (السلطنة) المجرية». وأشار إلى أنه ينوي «اقتراح تعديل دستوري» يعكس من خلاله إرادة الشعب.

من جهة أخرى، قال الباحث في مركز «بيبوليكون» للدراسات، شباباً توت، لصحيفة «الغارديان» البريطانية، إن نتائج الاستفتاء تمثل «خبرة أهل أوروبا، لكنه وللمؤولين الأوروبيين، الذين يصوّرها على أنها انتصار. عملياً،

اعلان عن مناقصة

تعلن مؤسسة مخزومي عبر وحدة الإغاثة والخدمات الإنسانية عن رغبتها في إجراء مناقصة لشراء بيك اب قياس ٢٥٠ - مكيف مع صندوق، على ان يشمل السعر تكلفة التسجيل.

للاستفسار عن المواقف وعلى شروط المناقصة الحصول الى مركز المؤسسة الكائن في كورنيش المزرعة بناء خاتون (بنك لبنان والخليج) الطابق الثاني او مراسلتنا

على البريد الالكتروني org.foundation-makhzoumi@info.org
org.foundation-makhzoumi أو على الموقع الالكتروني

هذا و نبدأ باستقبال العروض في ظرف مغلق و مختوم بختم المؤسسة الخاصة بها دون أي رمز أو تعریف من ٤٠ - ٢٠١٦ على ان تكون اخر مهلة لاستقبال العروض في ١١ تشرين الاول ٢٠١٦، هذا وفي حال لم يتم الاتصال بكم قبل ١٢ تشرين الاول ٢٠١٦ الرجاء اعتبار عرضكم غير مقبول.

شكراً لاهتمامكم ومشاركتكم.

حمل الاستفتاء
المجري رمزية كبيرة
على الصعيد
الأوروبي

“

ومن شأن موقف أوربان أن يزيد من التوتر بينه وبين بروكسل، ولكن أيضاً قد يكون لحظة راحة للمستشارية الألمانية أنجيلا ميركل وللمؤولين الأوروبيين، الذين يصوّرها على أنها انتصار. عملياً،

اعلان
تجري المديرية العامة للأمن العام مناقصة عمومية (محاولة أولى) في تمام الساعة التاسعة والنصف من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2016/10/25، وذلك في قاعة المناقصات في المديرية العامة للأمن العام - المبني المركزي رقم 3/3 الطابق الثالث، لتلزيم أعمال تنظيف مباني ومقرات المديرية العامة للأمن العام لسنة 2017، موضوع دفتر الشروط رقم 325 / م ل تاريخ 2016/09/29.

يمكن للراغبين الإشتراك في هذه المناقصة العمومية، الإطلاع واستلام دفتر الشروط المذكور أعلاه في دائرة المال والعتاد - شعبة التلزيم خلال أوقات الدوام الرسمي، على أن تقدم العروض في مهلة اقصاها الساعة الثالثة عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد المناقصة ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.
ملاحظة: إذا صادف نهار التلزيم المذكور أعلاه يوم عطلة رسمية، يعتبر يوم العمل الذي يليه موعداً لجلسة التلزيم.
مدير عام الأمن العام
عنه / رئيس مكتب الشؤون الادارية
العميد الياس البيسري
التكليف 1869

اعلان
تجري المديرية العامة للأمن العام مناقصة عمومية (محاولة أولى) في تمام الساعة العاشرة والنصف من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2016/10/25، وذلك في قاعة المناقصات في المديرية العامة للأمن العام - المبني المركزي رقم 3/3 الطابق الثالث، لتلزيم صيانة المولدات الكهربائية العائد للمديرية العامة للأمن العام لسنة 2017، موضوع دفتر الشروط رقم 327 / م ل تاريخ 2016/09/29.

يمكن للراغبين الإشتراك في هذه المناقصة العمومية، الإطلاع واستلام دفتر الشروط المذكور أعلاه في دائرة المال والعتاد - شعبة التلزيم خلال أوقات الدوام الرسمي، على أن تقدم العروض في مهلة اقصاها الساعة الثالثة عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد المناقصة ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.
ملاحظة: إذا صادف نهار التلزيم المذكور أعلاه يوم عطلة رسمية، يعتبر يوم العمل الذي يليه موعداً لجلسة التلزيم.
مدير عام الأمن العام
عنه / رئيس مكتب الشؤون الادارية
العميد الياس البيسري
التكليف 1869

اعلان
تعلن كهرباء لبنان عن رغبتها في إجراء استدراج عروض لشراء محولات قدرة لزوم محطات التحويل الرئيسية لمعالجة الخنقات.

يمكن للراغبين في الإشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبني كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره 750,000/- ل.ل. تسليم العرض باليد إلى أمانة سر كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق 12 - المبني المركزي.

علمًا إن آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 2016/10/28 عند نهاية الدوام الرسمي.

بيروت في 2016/9/28
بتفويض من المدير العام
مدير الشؤون المشتركة بالإنابة
المهندس الدكتور رجى العلي
التكليف 1851

اعلان
تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لإنشاء محطة تحويل رئيسية 66 كف. في معمل الذوق وتأهيل أنظمة الحماية والتحكم لخلايا

اعلانات رسمية ►

مساحته: 930م2 متر مربع تقربياً.
حدود العقار: غرباً العقار رقم /3034/ - 3034/ شرقاً العقار رقم /2748/ - رأس بيروت

شمالاً العقار رقم /3030/ - رأس بيروت جنوباً العقار رقم /2885/ - رأس بيروت وقد خمن 2400 سهم في القسم 3 من العقار /2886/ - رأس بيروت العقارية بمبلغ 3,200,000 د.ل. (ثلاثة ملايين وما يليها ألف دلار أمريكي) وإن بدل الطرح المحدد من قبل رئيس دائرة تنفيذ بيروت بعد التخفيض بمبلغ 1,769,280 د.ل. (مليون وسبعمائة وتسعة وستون ألف ومئتان وثمانون دولار أمريكي).

موعد المزايدة ومكان اجرائها: يوم الاثنين الواقع في 14/11/2016 الساعة العاشرة صباحاً في دائرة تنفيذ بيروت قصر العدل.

على الراغب في الشراء تنفيذاً لاحكام المواد 973 و 983 من الأصول المدنية، أن يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت قبل المباشرة بالمخايدة لدى صندوق الخزينة أو أحد المصادر المقبولة مبلغ موازيأً ببدل الطرح أو يقدم كفالة مصرفية تضم هذا المبلغ وعليه اتخاذ مقام مختار له في نطاق الدائرة إن لم يكن له مقام فيه أو لم يسبق له أن عين مقاماً مختاراً فيه، وإن اعتبر قلم الدائرة مقاماً مختاراً له، وعليه أيضاً في خلال ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة، إيداع كامل الثمن باسم رئيس دائرة التنفيذ في صندوق الخزينة أو أحد المصادر المقبولة تحت طائلة إعادة المزايدة بزيادة العشر، وإن فعلى عهده فيضمن النقص ولا يستفيد من الرسوم والنفقات بما فيه رسم الثمن والرسوم والنفقات من دون حاجة لإئذان أو طلب وذلك خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور القرار بالإحالة، للراغب في الشراء الاطلاع لدى هذه الدائرة.

محمد ولد الحبي
مامور تنفيذ بيروت

اعلان

من أمانة السجل العقاري في بيروت طلب محمد خضر غلابي موكيله زيد محمد نصر الله فواز وإيمان سليمان حمود سندى تمليك بدل عن ضائع للقسم 11 من العقار 4276 صبيطة للمعرض مراجعة الامانة خلال 15 يوماً

أمين السجل العقاري المعون في بيروت حسين خليل

تبليغ استثنائي

صادر عن محكمة بنت جبيل الشرعية الجعفرية الى المحجهلة المقام رمزه ذيب سعد يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم السبت الواقع فيه 11-11-2016 لتسلمه الاوراق الخاصة بك في الدعوى المقدمة عليك من زوجك يوسف شبيب سلامي سلامي بمادة اثبات طلاق مرقمة بأساس 38/2016 - وإذا لم تحضري او لم ترسل وكيلاً رسماً عند تعيير المحكمة مبلغة نشرا وكل تبليغ إليك في قلم هذه المحكمة وحتى تبليغ الحكم القطعي يكون صحيحاً.

تبليغ استثنائي

صادر عن محكمة بنت جبيل الشرعية الجعفرية الى المحجهلة المقام وجيهه محمد خليل يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم السبت الواقع فيه 11-11-2016 لتسلمه الاوراق الخاصة بك في الدعوى المقدمة عليك من زوجك عبد المجيد محمد هريش بمادة اثبات طلاق مرقمة بأساس 39/2016 - وإذا لم تحضري او لم ترسل وكيلاً رسماً عند تعيير المحكمة مبلغة نشرا وكل تبليغ إليك في قلم هذه المحكمة وحتى تبليغ الحكم القطعي يكون صحيحاً.

في 1-10-2016

الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبني كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره 500,000 ل.ل. علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العرض باليد إلى أمانة سر كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق 12) - المبني المركزي.

بيروت في 30/9/2016
بتوفيق من المدير العام
مدير الشؤون المشتركة بالإئابة
المهندس الدكتور رجي العلي
التكليف 1865

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية
طلب حبيبه على دقاقيق شهادة قيد
بدل ضائع للعقار 2752 نبطية التحتا.

للmentor العقاري في النبطية
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1872

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب رنه حسن نجدي بوكالتها عن على الحاج علي شهادة قيد بدل ضائع للعقار 777 نبطية التحتا

للmentor العقاري 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1904

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية
طلب على شريف بدر الدين بوكالته
فاطمة موسى بدران شهادة قيد بدل
ضائع للعقار 1904 الشرقية

للmentor العقاري 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1904

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب الدكتور حسن مصطفى على
احمد بصفته ممثل من المالكين
بموجب عقد بيع مسحوق سند تمليك
بدل ضائع للقسم 50 من العقار 500

نبطية التحتا

للmentor العقاري 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1869

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب رنه حسن نجدي بوكالتها عن
عمار حسن عمار بوكاته حسن على
فرحات شهادة قيد بدل ضائع للعقار
818

للmentor العقاري 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1869

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب حسن محمد قميحة بوكاته مي
سعيد عسيران شهادة قيد بدل ضائع
للعقار 1400 كفرصبيه.

للmentor العقاري 15 يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1869

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب رنه حسن نجدي بوكالتها عن
المنفذ: بنك لبنان والمهجر ش.م.ل.

المنفذ الذي يليه موعداً لجنة
وزياد محمد سرحال

الستاند التنفيذي: كتاب عقد متضمن

فتح اعتماد وكتوفات حساب بقيمة
107,761,12 د.ل. وسدادات لأمر بقيمة

36,106 د.ل. عدا الفوائد والرسوم
وال McCartif.

تاریخ تنفيذ: 2014/6/6

تاریخ تبليغ الانذار: 2014/6/23

تاریخ قرار الحجز: 2014/11/6

تاریخ محضر الوصف: 2015/3/6

تاریخ تسجيله: 2015/5/21

بيان العقار المتروح للبيع: القسم رقم

3/ من العقار 2886/ رأس بيروت

يحتوي على ثلات مستودعات ضمن

واحد منها يوجد خلاء مراء لسيارة

واحدة تابعة له نزلة للطابق السفلي

الثانوي وبالكشف الحسي تبين انه

مطابق للافادة العقارية.

طلبت رنه حسن نجدي بوكالتها عن زينب حسين عقيل شهاب وبصفتها مشترية من محمد علي داود الحاج سند تمليك بدل ضائع للقسم 10 من العقار 1471 تول. للmentor العقاري في النبطية
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1865

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب حبيبه على دقاقيق شهادة قيد
بدل ضائع للعقار 2752 نبطية التحتا.

للmentor العقاري في النبطية
أمين السجل العقاري في النبطية
محمد طراف
التكليف 1872

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب رنه حسن نجدي بوكاته حسن
مناقصة عمومية (محاولة أولى) في تمام الساعة الحادية عشر والنصف من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2016/10/25، 2016/10/17 2016 ابتداءً من الساعة 2:00 بعد الظهر سيارة المندف عليها شركة دولفين لتأجير السيارات ش.م.م. ماركة نيسان صني 1,5 موديل 2015 رقم 412727 4/10576/ بارزلي البالغ \$10576/ \$7921/ والمطروحة بسعر \$7000/ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت 1,513,000/ ل.ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد دفتر الشروط المذكور أعلاه في دائرة المال والعتاد - شعبة التلزم خالل اوقات الدوام الرسمي، على أن تقدم العروض في مهلة أقصاها الساعة الثالثة عشرة من آخر يوم عمل يسبق ملحوظة: إذا صادف نهار التلزم المذكور أعلاه يوم عطلة رسمية، يعتبر يوم العمل الذي يليه موعداً لجنة التلزم.

يمكن للراغبين الإشتراك في هذه المناقصة العمومية، الإطلاع واستلام

دفتر الشروط المذكور أعلاه في دائرة المال والعتاد - شعبة التلزم خالل اوقات الدوام الرسمي، وذلك في مهلة أقصاها السادس

العروض في مهلة أقصاها السادس

الثلاثة عشرة من آخر يوم عمل يسبق

يصل بعد هذا التاريخ.

ملاحظة: إذا صادف نهار التلزم المذكور أعلاه يوم عطلة رسمية، يعتبر يوم العمل الذي يليه موعداً لجنة التلزم.

مدير عام الأمانة العام
عنه / رئيس مكتب الشؤون الإدارية
العميد الياس البيسري
التكليف 1869

اعلان
من أمانة السجل العقاري في النبطية

طلب رنه حسن نجدي بوكالتها عن
البالغ 13,444,58 د.ل. (ثلاثة عشر ألفاً واربعين واربعة واربعمائة واحد وعشرين) وذلك في مهلة اقصاها السادس

الدوام الرسمي، وذلك في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام الرسمي، وذلك في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

يمكن للراغبين في الإشتراك

باشتراكه في مهلة اقصاها السادس

الدوام رسمي

عند نهاية الدوام الرسمي.

نشاط

نجم الكورة اللبنانية في افتتاح ملعب لاسا



تغلب منتخب نجوم لبنان على نجوم منتخب لاسا (3-1)، في افتتاح ملعب بلدة لاسا الجميلة الذي شيده رجل الأعمال الدكتور أياد المقادار على نفقة الخاصة ليكون هدية لأبناء بلدته والبلدان المحيطة. التشيد الوطني افتتحا، ثم كلمة ترحيبية من عريف الحفل النabil على فوان، وتقديرات متغيرة عن الكرميين، حيث كان افتتاح الملعب فرصة للدكتور المقادار تكريمه الفنان صلاح تيزاني (أبو سليم)، والنجم رضا عنتر، وبطل سيف الشيش أرز زهر الدين، والأولى على الثانوية العامة في لبنان كوثر المقادار، حيث قدم لهم دروعاً تذكارية. كذلك قدم لكثير المقادار سيارة موديل 2017، ثم قدم رئيس نادي شباب الساحل المنتهية ولايته سمير بوقق قميص نادي برشلونة الإسباني للنجم رضا عنتر، وقيصص ريال مدريد لمنظم الحفل سامي المقادار.

وشارك مع فريق نجوم الكورة اللبنانية علي فقيه، رضا عنتر، قفداد حجازي، فيصل عنتر، هيثم زين، زهير عبدالله، علي حالل ومحمود شحود. وفي الختام، قدم الدكتور أياد المقادار الكؤوس والميداليات للفرق واللاعبين الذين شاركوا في دوري لاسا بالبني فوتبول الذي أجري خلال شهر رمضان على ملعب "The Cup"، قبل أن تطلق الألعاب التالية والمفرقعات في سماء الملعب الواقع في إحدى أودية البلدة الكسروانية.

أخبار رياضية

برونزية آسيوية لمنتخب الشاطئية

أحرز منتخب لبنان لكرة القدم الشاطئية برونزية دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية الخامسة التي أقيمت في مدينة دانانغ الفيتنامية باحتلاله المركز الثالث بعد فوزه الساحق على أفغانستان بنتيجة 9-5. وسجل المنتخب اللبناني في هذه المسابقة 4 انتصارات على كل من عمان بركات الترجي 2-0، وعلى قطر 4-1، وعلى فيتنام 5-4، وعلى أفغانستان 9-5. مقابل خسارة أمام اليابان 5-6 في نصف النهائي.

فوز صعب لشباب الأشرفية

حقق شباب الأشرفية فوراً صعباً على الجنوب 6-8، في الأسبوع الثاني من بطولة لبنان لكرة القدم للصالات على ملعب الرئيس أميل الحود. سجل للفائزين: كامل الياس (3)، البرازيليان روسلوفو دا كوستا (2) وروجيريني سليمان عقيل ومحمد حمودي، وللخاسر: ريشار غساني (2)، علي رميتي، شفيق سلام، حمزة عساف، وفلاح شرف الدين، وعلى الملعب عينه، تعادل الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا مع 1875 الرياضي (1-1). سجل للأول حسن قصيري، وللثاني جاد عبدالله. وحقق الجيش فوزاً كبيراً على طرابلس الفيحاء 6-3. سجلها للفائزين: محمد قبيسي (3)، محمد عثمان، محمد الحاج، ومحمد أبو زيد، وللخاسر: زياد المصري، سizar خضاع، وحسن زيتون. ويختتم الأسبوع ب المباراة الواحدة تجمع بين بنك بيروت والحرية صيدا غداً الساعة 20.30 على ملعب الرئيس الحود.

برانديلي في فالنسيا ووجة إقالاته وتعيينات

الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، عن مدربه الإيطالي فرانشيسكو غيدولين واستعثمان بمدرب الولايات المتحدة سابقاً بوب برانديلي للإشراف عليه. كذلك، قرر أستون فيلا الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الإنكليزي، التخلص عن خدمات مدربه الإيطالي روبرتو دي ماتيو بعد 12 مباراة فقط تحت إشرافه.

وكان المالك الجديد لأستون فيلا الصيني طوني نتشيا قد تعاقد مع دي ماتيو في حزيران الماضي خلفاً للفرنسي ريمي غارد.

وفي إيطاليا، أعلن أودينيزي غادة الهريمية أمام ضيفه لاتسيو 0-3 إقالة مدربه جوسيبي ياكيني. وقال أودينيزي في بيان مقتبس إنه يشكر ياكيني على العمل الذي قام به مع الفريق من دون أن يكشف اسم خليفته، بينما أشارت صحيفة "لاجازينا ديللو سبورت" إلى أن البديل قد يكون لوبيجي دل نيري غير المرتبط بأي نادٍ حالياً.

منصبه في 18 أيلول بسبب سوء النتائج. وبدأ نوري مهمته بالوكالة خلفاً لسكريبنيك، لكن المسؤولين في الوليزي، المشارك في الدوري

برانديلي خلاه تقدمه (جوزيه جورдан.. أ.ف.ب)



أول فالنسيا الإسباني مهمة تدريب فريقه للإيطالي تشيراري برانديلي حتى حزيران 2018، بحسب ما أعلن أمس خلال تقديمها. وسيخلف برانديلي المدرب باكو إستاريان الذي أقيل من منصبه قبل حوالي أسبوعين بعد خسارة الفريق في مبارياته الأربع الأولى في الدوري.

و جاء في بيان للنادي الإسباني أنه "توصل إلى اتفاق مع المدرب الإيطالي تشيراري برانديلي لتولي الإشراف على الفريق حتى 30 حزيران 2018". ويمثل برانديلي (59 عاماً) تجربة تدريبية مهمة، فقد فرق بارما وروما وفيورنتينا الإيطالية، كما أشرف على منتخب إيطاليا ووصل معه إلى المباراة النهائية لكأس أوروبا 2012 قبل أن يخسر أمام إسبانيا. وفي ألمانيا، أعلن فيردر بريمن تعين المكسيكي روري رسمياً مدرباً لفريقه حتى نهاية الموسم خلفاً للأوكراكي فيكتور سكريبنيك الذي أقيل من

تصفيات مونديال 2018

تشكيلة أولى لساوثغيت تضم راشفورد ولينغارد



- للدفاع: غاري كاهيل (تشلسي) ورلين برتراند (ساوثمبتون) وفيل جاغيليكا (إفرون) وغلين جونسون (ستوك سيتي) ودانلي روز وكايل ووكر (تونتهام) وكريستيان سوليفان (مانشستر يونايتد) وجون ستونز (مانشستر سيتي).

- للوسط: ديللي ألي وإيريك داير (تونتهام) وميكائيل أنطونيو (وست هام) وجورдан هندرسون (ليفربول) ورحيم ستريلينغ (مانشستر سيتي) وثيو والكوت وآليكس أوكسليد تشامبرlain (أرسنال) وجيسى لينغارد (مانشستر يونايتد).

- للهجوم: واين روني وماركوس راشفورد (مانشستر يونايتد) ودانيل ستاريدج (ليفربول) وجامي فاردي (ليستر سيتي).

0-1 في التصفيات أيضاً، لكن ساوثغيت قرر الاستغناء به بعدما أصبح هذا الموسم مع لينغارد من الركائز الأساسية لمدرب يونايتد الجديد البرتغالي جوزيه مورينيو. كما استدعى ساوثغيت لاعبي ستوك سيتي غلين جونسون وساوثمبتون رلين برتراند وأرسنال آليكس أوكسليد - تشامبرlain لخوض المباراتين المذكورتين في 8 و 11 الحالي، فيما غاب صاحب هدف مباراة سلوفاكيا آدم لاتانا لاعتلي ليفربول بسببإصابة تعرض لها السبت ضد سوانسي سيتي. وهذا اللاعبون:

- للمرمى: فرايزر فورستر (ساوثمبتون) وجو هارت (تورينو الإيطالي) وطوم هيتون (بيرنلي).

برز في التشكيلة الأولى للمدرب ساوثغيت قرر الاستغناء به بعدما أصبح هذا الموسم مع لينغارد من الركائز الأساسية لمدرب يونايتد الجديد البرتغالي جوزيه مورينيو. كما استدعى ساوثغيت لاعبي ستوك سيتي غلين جونسون وساوثمبتون رلين برتراند وأرسنال آليكس أوكسليد - تشامبرlain لخوض المباراتين المذكورتين في 8 و 11 الحالي، فيما غاب صاحب هدف مباراة سلوفاكيا آدم لاتانا لاعتلي ليفربول بسببإصابة تعرض لها السبت ضد سوانسي سيتي. وهذا اللاعبون:

- للمرمى: فرايزر فورستر (ساوثمبتون) وجو هارت (تورينو الإيطالي) وطوم هيتون (بيرنلي).

الفورمولا 1

هاميلتون يتهم مرسيدس بالتأمر عليه!



هاميلتون بعد خروجه من سباق جائزة مالينزا (أ.ف.ب)

ودعا لودا إلى رفع معنويات هاميلتون بالقول: "سأأخذه في طائرتي غداً إلى اليابان (حيث يقام السباق المسبق يوم الأحد)، وأأمل أن أتمكن من ذلك، مضيفاً: "البطولة تنتهي بعد السباق الأخير، 23 نقطة فارق كبير ولكن لا يمكن التكهن أبداً".

من جهة أخرى، تقدم الألماني سيباستيان فيتيل سائق فرارى بالاعتذار لروزبرغ بعدما صدمه بسيارته في بداية سباق جائزة مالينزا.

وأصطدم فيتيل بروزبرغ لدى محاولة تجاوزه في المنعطف الأول بالسباق وهو ما تسبب في تراجع سائق مرسيدس.

وقال روزبرغ في مقطع فيديو نشره على موقع "يوتيوب": "سيbastian اتصل بي هاتفياً واعتذر، وهو أمر لطيف منه. لا يبعد لي المقاطع التي فقدتها، لكنه أمر لطيف منه". وسيتعاقب فيتيل بثلاثة مراكز عند الانطلاق في جائزة اليابان الكبرى.

من جهته، قال بطل العالم السابق والنمساوي نيكى لودا إن الفريق الذي تقطعت "خذل" هاميلتون. وأوضح لودا: "أنا مستاء حقاً، يجب أن لا تخذه لاعطال المحرك. كان المحرك جديداً، ولست أدرى ما هو الخطأ الذي حصل وسنعمل على تصحيحه".

عاد التوتر ليسود أجواء حلبة فريق مرسيدس، حيث شن البريطاني لويس هاميلتون بطل العالم في الموسمين الماضيين حملة عنفة على فريقه، معتبراً أن أحداً ما لا يريد أن يفوز، بعدما خرج من اللفة 41 لسباق مالينزا الأحد إثر انفجار محرك سيارته، فخرج متضرراً على ضياع فرصة انتزاع صدارة الترتيب من زميله الألماني نيكو روزبرغ الذي حل ثالثاً وسعّي الفارق عنه من 8 نقاط إلى 23 نقطة.

وفاز ثالثي فريق "ريد بول" الأسترالي دانيال ريكاردو والهولندي ماكس فيرشتابن بالمركزين الأول والثاني على التوالي.

ولم بطل العالم ضمناً إلى أن مرسيدس يعلم بمصلحة منافسه روزبرغ بقوله إلى راديو "بي بي سي": "سؤال إلى مرسيدس هو: لدينا الكثير من الحركات المصوّنة من أجل السائقين، ولكن حركاتي هي الوحيدة فقط التي تعطلت هذا العام". وأضاف: "أحد ما

«هذا البحر لي» من حيفا إلى بيروت معارض وندوات وأفلام ومسرح



يادن
من «دار
المصورة»

«أسلام شائكة» تشكل صدمة للقادمين لرؤية المعرض والنشاط بأكمله، إذ تلوّح بعيدة فتبعد موجة جميلة عاتية، لكن حالما تقترب منها، حتى تجدها أشواكاً قاسية لا ترحم. بدوره، يقدم كمال الجعفري المخرج المعروف وصاحب «منباء الذاكرة» (2009) و«السطح» (2006) فيلمه الأشهر «استعادة». هنا، أخذ أفلاماً إسرائيلية وأميركية مصورة في مدینته الأم يافا، وحذف منها كل الشخصيات والأبطال، فظلّت الأماكن فارغة. هكذا، يصبح «المستحيل» ممكناً والمدينة قريبة إلى حد كبير من المشاهد. من العروض السينمائية أيضاً، يأتي عرض المخرجة الفلسطينية ميس دروزة (هي فلسطينية سورية أردنية) «حببي بستانى عند البحر» (2014). إنه فيلمها الروائي الأول الذي قدّمه سابقاً في «مهرجان تورنتو السينمائي

تاریخها وتاريخه، كان البداية مع بحرٍ من حكايات: أسفار الأرشيف، البعيدة سياسياً وواقعاً عنها؟ كل مهندس معماري يعمل في مجال هذا كان بالنسبة إلينا فرصة لفتح التواصل البصري) وهذا سليمان (باحثة تعمل في مجال الأرشفة والمحفوظات) الذي يطرق باب الأعمال الفنية المشاركة في هذا النشاط المللهم للفنون البصرية». صلاح النشيطة للغاية، تؤكّد أن

عملت «الدكتافون» مع أشخاص يسكنون مخيّم الرشيدية، محاولة وصف علاقتهم بالبحر

مارسة التأريخ بكل ممارسة المشاركة تتّنوع بين الفيلم والتسجيلات السمعية والبصرية، يقدمه الفنان الفلسطيني ريمما الأسرّ، والأرشيف، فاختيار هذه الأعمال جاء كمحاولة للإجابة على الأسئلة ذاتها التي يطرحها سؤال العودة والبحر. ولأن القضية، أي قضية تحتاج إلى أرشيف لحفظ

اليوم، تنطلق الدورة الثالثة من مهرجان «قلنديا الدولي» تحت راية «هذا البحر لي». مركزه على تيمة واحدة هي «العودة» في السياق الفلسطيني. وهذه السنة، وسع المهرجان من فعالياته ليتمدد خارج الحدود عبر شراكات مع جمعيات ومؤسسات ثقافية أبرزها «دار النمر» في العاصمة اللبنانية. الحدث الذي يُفتتح ضمن احتفال يقام في حيفا بالتزامن مع غزّة وبيروت ولندن وعمان. تخلله معارض فنية من تصوير فوتوغرافي وتركيبات بصرية، وأعمال فيديو أرّت تتمدّر حول البحر ومعانيه وأبعاده في السياق الفلسطيني

عبد الرحمن جاسم
الثقافي والاجتماعي لأنّ هدفها الرئيس في النهاية هو حماية تاريخ هذا الشعب، كما تاريخ هذه المنطقة، لأن القضية الفلسطينية هي القضية المركزية للعالم العربي». وأحد «الطلاب» اعتبر الصهيوني وثقافته الاستعمارية القائمة على اللادينية (الصهاينة الأوائل لم يبنوا فكرهم على الدين أساساً، ولم يقدّموا أنفسهم على أساس ديني) بأنّهم آتون إلى أرض لا شعب لها. وإذا كان هناك شعب، فإنّهم يقدمونه على أساس أنه غازٌ في البداوة، وهم أي الصهاينة. علموه الحضارة والزراعة والصناعة وما شابه. مهمتنا أن نعيّد التذكير بشكل دائم بوجود هذا الشعب وبحضارته، وبوجوده وبأهمية تلك الحضارة للمنطقة وللعالم كلّ. ولا ينسى النمر أن يعرّج على الكثير من الأمور (المورقة). يقول: «يروح تذيرون، وخصوصاً في العالم العربي - بأن الفلسطيني باع أرضه، وهرب من القتال. يكفي فقط أن أشير إلى نقطةٍ تاريخية مثبتة عندي وبالوثائق الدقيقة تؤكد بأن عدد الجنود الإنكليز في الهند يكملها كان 15000. أما في فلسطين، فقد احتاجت بريطانيا للبقاء في أرضنا إلى أكثر من 120 ألف جندي بسبب الثورات والمقاومة اليومية لوجودها هناك». وبالعودـة إلى النشاط الذي يزخر بالعديد من الأعمال الفنية التي يمكن اعتبارها مزيجاً متقارباً بين الفن الموجه / المقاوم والفن الحديث، تحدثنا رشا صلاح القديمة على المعرض (وهي أيضاً المديرة التنفيذية في «دار النمر للفن والثقافة» منذ إطلاقها)، عن مشاركة الدار في «قلنديا» لا كصالحة للعرض، بل كمساركين فاعلين لديهم ما يقولونه في النشاط بحد ذاته من خلالأخذهم لكثير من التفاصيل والرؤى في الاعتبار: «كانت مشاركتنا في نفعـة هو إفساح المجال لحرية الرأي والتفكير، بغض النظر عما إذا اختلف أحدهم معنا أم لا. من واجباتنا، أن نعيد للمجتمع الفلسطيني مكانته الطبيعية، فهو طالما كان مجتمعاً فاعلاً، مثقفاً، محور الحديث وثيمته هو البحر والعودة: كان سؤال «عن أي عودة نتحدث» أمراً أساسياً بالنسبة إلينا. كذلك: عن أي بحر تتحدث؟ هل البحر الذي يأخذ اليوم إلى هجرة الموت وابتلاء وشتات أكثر أم إلى البحر الذي يفضي إلى فلسطين؟

لي... سرّجع يوماً!

«دار النمر»: بحر من حكايات

تزامناً مع انطلاق «قلنديا الدولي» اليوم في فلسطين، تقيم «دار النمر» (كليمونصو) احتفالاً افتتاحياً عند السابعة مساءً مطلقة مشروعها ضمن المهرجان بعنوان «بحر من حكايات» (تنسيق رشا صلاح)، الذي يشارك فيه الفنانون: أحمد باركلي وهنا سليمان، عبد الرحمن قطناني، كمال الجعفري، مجموعة الدكتافون، مهند يعقوبي، ميس دروزة، «المؤسسة العربية لمسرح الدمى والعرائس»، محترف الفنديل الصغير للمسرح والرقص، «موريسيو ميسيل، وسارة زرباب. أما البرنامج فهو:

◀ الجمعة 7 تشرين الأول (اكتوبر)
س: 18:30 . عرض فيلم «استعادة» (2015) لكمال الجعفري يليه حوار بين المخرج والفنان أكرم الزعيري.

◀ الثلاثاء 11 تشرين الأول
س: 18:30 . حوار: «بحر من حكايات: أسفار الأرشيف الفلسطيني» منتدى حواري يجمع أحمد باركلي وهنا سليمان.

◀ الخميس 13 تشرين الأول
س: 18:30 «عرض مسرحي بحاجة ماسة إلى جمهور» لـ «المؤسسة العربية لمسرح الدمى والعرائس».

◀ الجمعة 14 تشرين الأول
س: 18:30: عرض فيلم «حببي بستاني» عند البحر» ليس دروزة يليه حوار بين المخرجة وريما مسماري.

◀ الثلاثاء 18 تشرين الأول
س: 18:30: منتدى حواري حول السينما المناضلة بعنوان «خارج الإطار: ثورة حتى النصر» يقدمها المخرج والمنتج الفلسطيني مهند يعقوبي.

◀ الخميس 20 تشرين الأول
س: 18:30: عرض فني بعنوان «خطوات، إيقاع ومخيم» لـ «مركز أجبيال - محترف الفنديل الصغير للمسرح والرقص».

◀ الثلاثاء 25 تشرين الأول
س: 18:30: منتدى حواري بعنوان «البحر من هنا» لـ «مجموعة الدكتافون».

◀ السبت 29 تشرين الأول
س: 11:00 - 12:00 صباحاً - مرفاً عين المريسة: جولة صيفية بعنوان «هذا البحر لي» تقدمها «مجموعة الدكتافون».

◀ السبت 29 تشرين الأول
س: 17:30: عرض فيلم «انعكاسات» لسارة زرباب يليه نقاش مع المخرجة.

◀ السبت 29 تشرين الأول
س: 18:30: عرض فيلم «هامول» لموريسيو ميسيل تليه محاضرة للباحث جيرالدو كامبوس.

دار النمر للفن والثقافة: «فيلا سالم» (شارع أميركا - كليمونصو - الحمرا/ بيروت). للاستعلام: 01/367013 أو info@darelnimer.org

يقع جنوب مدينة صور وهو الأقرب جغرافياً إلى فلسطين من بين المخيمات الـ 12 المعروفة. محاولة رسم مسار حياتهم اليومية وصولاً إلى العلاقة مع البحر وفلسطين. ولأنه من الطبيعي أن يكون المسرح جزءاً من أي عمل فني، كان «عرض مسرحي بحاجة ماسة إلى جمهور» (المؤسسة العربية لمسرح الدمى والعرائس)، معتبراً عن تلك العلاقة الأزلية بين البحر والهاجر. إنها مسرحية صادمة تحكي عن مهاجر يسعى لركوب القوارب الراحلة لا يناقش العمل الأمر، ولا يقدم معالجة بمقابل ما يقدم المكانة كما هي: ماذذا حدث مع الشاب، وكيف يحدث كل هذا؟ مسرحياً أيضاً، يأتي عرض «خطوات، إيقاع ومخيم» لـ «مركز أجبيال - محترف الفنديل الصغير للمسرح والرقص»، ليقدم نتاجاً للأعمال التي أنجزتها الفرقة خلال السنوات السبع المنصرمة. تأسس المفتر عام 2008 في مخيم عين الحلوة، ويجمع شباباً من المخيم لإنتاج أعمال مسرحية متزمرة بقضايا وهموم أهل المخيم. في الإطار عينه، يتعاون «قلنديا» و«دار النمر» من أجل خلق أفق للحوار من خلال ندوات ولقاءات تتماهي مع الموضوع المطروح ضمن الحديث بعد ذاته، ضمن هذا السياق، يأتي الحوار مع المخرج والمنتج الفلسطيني مهند يعقوبي «خارج الإطار: ثورة حتى النصر» حول تاريخ صناعة الفيلم الفلسطيني ودورها في تشكيل الهوية الفلسطينية وارتباطها مع حركة السينما. طبعاً، لا يمكن نسيان هنا أن السينما الفلسطينية أساساً قدمت نفسها على أنها سينما «ثورة» قبل أي شيء. وانطلاقاً من ذلك يشارك يعقوبي الذي تبخر في هذا الموضوع بهدف إتمام فيلمه الطويل (يحمل اسم «خارج الإطار» أيضاً)، يحاضر الحوار مرة أخرى تحت عنوان «البحر من هنا». يتمحور الموضوع حول إتاحة البحر كممارسة اجتماعية وحق «في صناعة مدننا وإدارتها» ويشترك في «مجموعة الدكتافون»، والمعمارية الفلسطينية الأردنية نهي عناب، وغياث الجيباوي وهو أيضاً مهندس معماري يعيش متنقلًا بين ميلانو الإيطالية وكولونيا الألمانية، ورثا جربوع الباحثة والمونتيرة لفن الغرافتي.

في الختام، يأتي هذا النشاط الكبير كنوع من المحافظة على «الذاكرة» قبل أي شيء. يؤكّد لنا رامي النمر بأن «الذاكرة لا تنتهي، كما أنها لا تبادل. يتباين الصهاينة بأنهم لا ينسون وبأذكوريتهم تمت إلى عصر التوراة، لكنهم ينسون (أو يتعذبون نسيان) أن الفلسطينيين موجودون منذ ما قبل ذلك، وذكريتهم تمتد إلى الكنعانيين الأوائل. إن ذاكرة الفلسطيني الحقيقة لا يمكن لشيء أن يمحوها: لا شبات، ولا اضطهاد، ولا احتلال، ولا توطين، ولا تجنیس، لأنَّ هذا الإنسان لن ينسى بغيريته الفطرية وجوده الأصلي وتاريخه، فمن ليس له تاريخ وماضٍ ليس له حاضر ولا مستقبل».

* «قلنديا الدولي»: بدءاً من اليوم حتى 31 تشرين الأول (اكتوبر) - qalandiyainternational.org



رها أجيال من الفلسطينيين تزور وطنها الأم فلسطين للمرة الأولى. تتبع حبيبها حسن إلى عالم حيث يختلط الخيال والحقيقة في أسللة حول الحاجة إلى الحلم في لحظة ما. على الموجة نفسها، يأتي الفيلم القصير «انعكاسات» لسورية (فلسطينية الأصل) سارة زرباب. يحكى الشريط عن علاقتها بأهلها الذين يقووا في سوريا (بعد الأحداث)، وكان الـ «واتس آب» وسيطة التواصل الوحيدة معهم. الفيلم الأخير في المهرجان (يعرض بالتعاون مع جامعة الـ USEK) هو «هامول» لموريسيو ميسيل (من تشيلى) الذي وجده مجموعة من الجالية الفلسطينية الأصل في تسجيلات السمعية والبصرية إبان وجود عائلته في فلسطين. هذه التسجيلات تقدم الاستعمار الصهيوني بوجهه الحقيقي والمتوحش، عاكسة المعاناة التي

66
حوار مع المخرج مهند يعقوبي حول دور السينما في تشكيل الهوية الفلسطينية

المعمارية والباحثة عبير سقسوقة، وتعلّم عادةً على إنتاج عروض حية مرتکزة إلى أبحاث تعرض في أماكن متعددة مثل باص قديم، تلفريك، قارب صيد وسواها. قامت المجموعة بالعمل مع أربعة أشخاص يسكنون مخيم الرشيدية



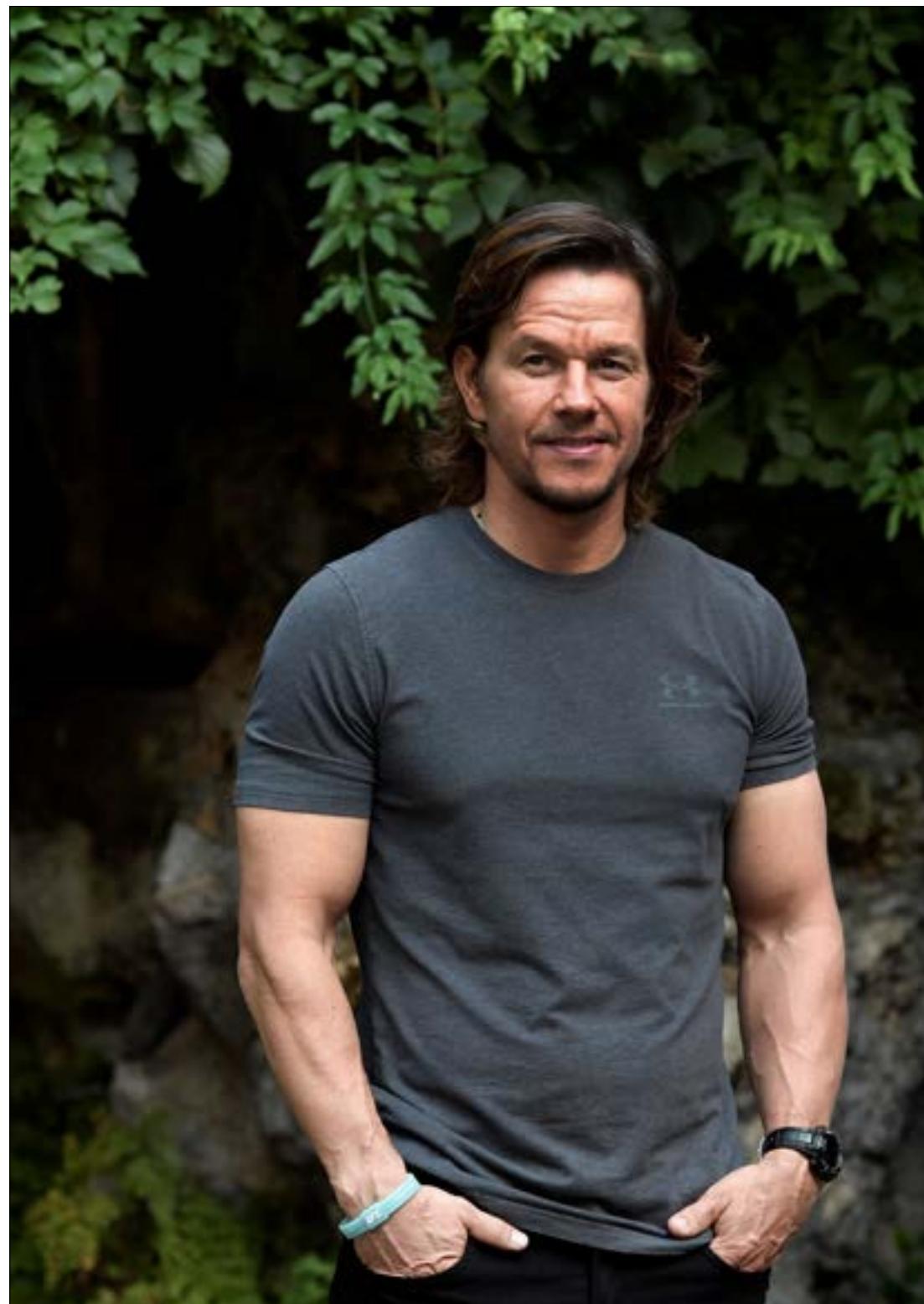
حملة المقاطعة: لم نهدّد... لانهّدّ!

رغم موقع ثقافي ألماني أنّ «لقاء برلين»، الذي كان مزمعاً عقده يوم الخميس في 29 أيلول (سبتمبر)، قد ألغى لأنّ الفنانين السوريين الذين كان يفترض أن يشاركون فيه مع مسيقيين إسرائيليين وعاملين آخرين في الحفل الثقافي والفنّي، تعرّضوا للتهديدات وإهانتات، ومن ضمنها تهديدات طاولت أقارب المشاركين منن لا يزالون يعيشون في سوريا! ولهذا قرر مدير المتحف الإسلامي في برلين، على ما يُذاع الخبر، إلغاء اللقاء «حرصاً على سلامه»، الفنانين السوريين وعائلاتهم.

الاتهامات والتهديدات، بحسب الخبر، جاءت من حملة مقاطعة داعمي «إسرائيل» في لبنان، ومن «بيئة حزب الله» الموجودة في صحيفة «الأخبار»! الخبر بالتأكيد كانُت وملئ بالافتراءات. نحن في حملة المقاطعة لم نؤمن يوماً بالتهديد، لا للفنانين والثقافيين، ولا لعائلاتهم، ولا لأيّ كان. هذا أسلوب مخالف لقناعاتنا الشخصية، ولعابر المقاطعة تحديداً. كان أبجدر بالوقوع الألماني الاتصال بنا للوقوف على حقيقة ما حدث. عملاً بالبقاء مبادئ الصحافة والإعلام. طبعاً نعترف ونفتخر بأننا نشرنا بياناً موثقاً ضدّ اللقاء التطبيعي الفاشل، وبأننا وزعناه عبر صحفة «الأخبار» وعلى صفحاتها الشخصية، وأرسلناه إلى المشاركين العرب عبر التويتر والفيسبوك. وكلها أساليب مقاطعةٍ دينيةٍ وثقافيةٍ مشروعةٍ ومتبعةٍ في كلّ بلاد العالم (راجع مثلاً عريضة عالميةٍ وجّهت إلى بيونسيه سنة 2014 لحثّها على عدم الغناء في «إسرائيل»). وفي هذه المناسبة، نطالب أن يُبرّر المشاركون ولو كلمةً من طرفنا توحّي بالإهانة أو التهديد المزعوم، وإنْ مبطّنا.

إنّ نجاح حملة المقاطعة وأنصارها في إلغاء اللقاء التطبيعي أفقد صواب مدير المتحف الإسلامي وبعض المنظّمين والمشاركين كما يبدو. وحملة المقاطعة تَعدُّ هؤلاء، وتَعُدُّ أنصار «إسرائيل» والمطبعين معها، بالزّيد من النشاط من أجل عزل «إسرائيل».

حملة مقاطعة داعمي «إسرائيل» في لبنان
بيروت في 2/10/2016



صورة وخبر

الممثل الأميركي هارك ولبيرغ
عرض فيلم «دبي ووتر هورايزن» في روما. العمل الذي يقدّم ولبيرغ بطولة، ويحمل توقيع المخرج بيتر بيرغ، يستعيد الانفجار الذي وقع في منصة نفطية في خليج المكسيك عام 2010. إلا أنه يبدو أنه لم يحقق نجاحاً عند شباك التذاكر، إذ سحب تيم بورتون بفيلمه Miss Peregrine's Home for Peculiar Children تحت اقتداءه. حققاً حوالي 28 مليون دولار في الولايات المتحدة في الصالات الأمريكية. علماً أن الفيلمين يعرضان حالياً في الصالات اللبنانيّة (أفب - تيريان فابي)



موسم «نوبل»:
جائزة الطّب لليابان

أمس، انطلقت موسم «نوبل» من استوكهولم، البداية مع جائزة «نوبل للطب والفيزيولوجيا» التي نالها الياباني يوشينوري أوسومي (الصورة) نظراً إلى أبحاثه في مجال «التدمير الذاتي للخلايا». إذ إنّها أسهمت في فهم آلية تجدد الخلايا وردات فعل الجسم على الجوع والالتهابات. وقالت لجنة الجائزة، إنّ «تحول جينات التدمير الذاتي للخلايا مسؤول عن العديد من الأمراض والالتهابات كالسرطان والأمراض العصبية». ومع نيل أوسومي الجائزة السويدية الرفيعة، ينتظر إعلان الفائزين بجوائز «نوبل» في مجالات أخرى تباعاً: الفيزياء (اليوم)، الكيمياء (بعد غد)، والسلام (7 أكتوبر)، الاقتصاد (10 أكتوبر)، والختام مع الأدب يوم 13 تشرين الأول (أكتوبر).



الحمرا تودّع الصيف
بالأكّل والموسيقى

بعد الاحتفاء باستقبال الصيف في تموز (يوليو) الماضي، مع مجموعة أنشطة فولكلورية ورياضية ترفيهية، تستعد منطقة الحمرا في بيروت وتحديداً شارع عبد العزيز لتوديع الصيف مع مهرجان منوع ترفيهي أيضاً، يمتد على يومين (8-9 تشرين أول / أكتوبر). 2016 Goodbye Summer عنوان هذا المهرجان الشعبي، الذي سيستقبل زواره من جميع الأعمار والشرائح الاجتماعية، ضمن احتفالاته ستستمر من الساعة 9 صباحاً حتى 11 ليلاً من مطعم «بربر» إلى متجر Shoe. إذا، نهاية أسبوع حافلة سيختبر فيها زوار المهرجان الشعبي مختلف الأنشطة الترفيهية والفنية.

2016 Goodbye Summer في 8 و 9 تشرين الأول (أكتوبر). شارع عبد العزيز (الحمرا).



«بركة يقابل بركة»:
حبّ ومحظوظة!

بعد ترشحه لجائزة «الأوسكار» لعام 2017 عن فئة «أفضل فيلم أجنبي»، وتوجّهه في مهرجان السينما العالمية من برلين إلى تورنتو (كندا) مروراً بلندن (الشهر الماضي)، يحطّ الفيلم السعودي «بركة» (يُخالِب بـ «بركة») في لبنان بدءاً من 19 تشرين الأول (أكتوبر). الفيلم الكوميدي العاطفي يحكي قصة بركة (هشام فقيه) الشاب المتواضع ماديًّا، الذي يعمل في بذلة جدة، ولقاءه ببركة أو «بيبي» (فاطمة النبوي) الفتاة الشريقة، الجميلة في ظروف صعبة. يضطر الثنائي لمواجهة الظروف والتحايل على العادات والتقاليد وحتى الشرطة الدينية عبر استخدام وسائل الاتصال الحديثة.