



ضمنت جولاتها الفنية الأوروبية في بداية عام 2016، احييت المغنية البريطانية الشابة إيلي غولدينغ (29 عاماً - الصورة) أول من أمس حفلة في Ziggo Dome في أمستردام، مؤدية باقة من اجمل اغانيها مثل Love me like you do و Burn و how long will you love me. وبعدها التقت أمس جمهورها الألماني، تحظ غولدينغ غدا في فيينا، قبل ان تنتقل لاحقا إلى تشيكيا. (بول برغن - اف ب)

صورة  
وخبير

## «السلفيون» في فرنسا: سموم للراشدين فقط

بعرض المشاهد والحوارات المتسمة بالعنف من دون إرفاقها بأي تعليق أو ترجمة. وسبق هذا إرسال المخرج كتاباً إلى وزارة الثقافة وافق فيه على إجراء تعديلات على هذه المشاهد. ومعلوم أن هذا الشريط جال بين عامي 2012 و2015 بين العراق، والجزائر، وتونس، وموريتانيا.

الذي يوثق لممارسات «داعش» في مالي من مشاهد عنيفة. مشاهد اعتبر النقاد أنها تروج للتنظيم الإرهابي، فيما دافع صانعاها عن أهمية عرضها لإضفاء الصدقية. وزيرة الثقافة فلور بيرلين قالت إنها اتبعت توصيات «لجنة تصنيف الأعمال السينمائية»، وسمحت

قررت وزارة الثقافة الفرنسية حصر مشاهدة وثائقي «السلفيون» لفرنسا مارغولان ومعاونه الصحفي الموريتاني الأمين ولد سالم، ضمن صالات معودة، تحت لافتة «ممنوع لمن هم تحت سن 18 عاماً». حصل ذلك بعد جدل عقيم دار مع اقتراب موعد عرضه أمس حول ما يتضمنه الفيلم



«وحدة» آلان طاسو  
في زمن العولمة

يُطلق الكاتب والشاعر اللبناني آلان طاسو (1962 - الصورة) غداً ديوانه الشعري الجديد Soliloques d'un jacquemart, autrement dit le librettiste des brumes. طاسو في هذا العمل «كيف سيغدو العالم؟» انطلاقاً من حالة الوحدة التي يعيشها العالم الذي تسحقه العولمة، وتجنّز فيه «الأنا» أكثر فأكثر. أراد الرسام والأكاديمي اللبناني إظهار هذا الجانب الخيف، وإطلاق صرخة عبر رسائل عدة توجب طرح أسئلة إشكالية حول هذه الوحدة، وحالات التأمل. هذه الأعمال مرفقة برسومات وصور فوتوغرافية ومخطوطات لتدفع بالقارئ إلى الدخول في سلسلة تأملات عبر الأبيات الشعرية.

توقيع الديوان: غداً - الساعة الخامسة مساءً - مكتبة «أنطوان» في مجمع ABC (الأشرفية - بيروت). للاستعلام: 01/341470



سحاب في الحمرا  
لاقوه كل خميس

منذ فترة وجيزة، بدأ الفنان اللبناني زياد سحاب (الصورة) يطل مع فرقته الموسيقية كل ليلة خميس على الجمهور من خلال سهرة متنوعة في مطعم وحانة Stage. في اتصال مع «الأخبار»، يؤكد سحاب أن الأغاني التي يقدمها تتنوع بين أعمال خاصة به وأخرى من ريبيرتوار الطرب الأصيل، خصوصاً سيّد درويش والموسيقار محمد عبد الوهاب. ويشير إلى أن الحاضرين سيستمعون إلى هذه المخترارات بتوزيع حديث، كما أنه يستفيد من وجود بعض الفنانين كل أسبوع بين الجمهور لمشاركته الغناء، كما حصل أخيراً مع الفنانين سميرة بعلبكي وجورج خبز مثلاً.

زياد سحاب وفرقته: كل خميس - الساعة التاسعة والنصف مساءً - مطعم وحانة Stage في شارع عبد العال (الحمرا - بيروت). للحجز والاستعلام: 01/742922 أو 03/009225

جوسلين خوري  
المسؤولة السابقة عن "النظاميات"  
في حزب الكتائب

Rachel Karam  
@Karamrachel

«اقمعي»  
مع راشيل كرم

الخميس 28 ك ٢  
5pm

ON AIR  
100.9 / 101.1  
www.jarasfm.com