



- كارمن لّيس:
- هذا ليس «ربيعاً»
- «الأخبار» تُعانق «امراة من رها»
- ربيع / صيف 2015:
- موسم القداسة

# الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

## باكستان تصفم السعودية [8]



### ظلم ذوي القرى

[3.2]

تحقيق

اليرموك:  
يوم دُفعت  
«حماس - سوريا»  
إلى حضن دمشق

6

10

تقرير

العبادي يرتب  
معركة الأنبار...  
ويزور النجف

14

تحقيق



مجرد «لعاب»  
يهدد «السلام  
الاهلي»

30

مهرجان

بيروت عاصمة  
الرقص المعاصر



تحتج «الأخبار» بمدفد  
الانثيث لمناسبة عطلة  
عيد الفصح

# سليمان وظلم ذوي القربى: حتى رجاء من دون

يطلي رئيس الجمهورية السابق، ميشال سليمان الى الله ليمدّه بعذر ينقذه من استحقاق 13 نيسان. فالموعد الذي أرحى تحديده مراراً لإطلاق «الحالة السليمانية» اقترب، من دون أن ينجح صاحب «إعلان بعيدا» في تأمين عدد كاف من الحضور السياسي لبعث صالون منزله

## غسان سعود

لم يحصل أن ألحّ إنسان للقاء الملك الإسباني فيليب السادس كما فعل رئيس الجمهورية السابق ميشال سليمان، خلال الأيام القليلة الماضية. الرجل الذي يستصعب التصرف كرئيسي الجمهورية السابقين أمين الجميل وإميل لحود تجاهل كل المبررات الإسبانية لعدم لقائه، من حُصر الملك زيارته السياسية برئيس الحكومة اللبنانية تمام سلام إلى وضع الزيارة في سياق اطمئنان الملك على أوضاع جنوده في جنوب لبنان. نجح سليمان أخيراً في حجز موعد له خلال انتظار الملك تجهيز طائرته في المطار لمغادرة لبنان. ظن الجميع أن ثمة سراً خطيراً ينوي سليمان مصارحة فيليب السادس به، إلا أنهم فوجئوا به يأخذ صورة مع الملك ويغادر من دون أن يقول جملة مفيدة واحدة. مساعبه للقاء نائب وزير الخارجية



## لم يتجاوز عدد الذين لبوا دعوة سليمان للبحث في أوضاع جبيل 20 شخصاً

الأميركي، أنتوني بليكن، باءت هي الأخرى بالفشل؛ ظن أنه كون علاقة ندية مع الرئيس باراك أوباما ستستمر بعد مغادرته بعيداً، نظراً إلى ظرافته الشخصية وسعة اطلاعه السياسي. وفي إمارة الشارقة، حصلت فضيحة حقيقية قبل بضعة أسابيع على هامش منتدى الاتصال الحكومي. فبدل أن يذهب سليمان وزوجته وأحد المستشارين، قدم سليمان للمنظمين لائحة بأكثر من 14 اسماً، يفترض بالمنظمين أن يتحملوا مصاريف سفرهم وإقامتهم وأكلهم ومصاريفهم اليومية، ولم ينته الأمر هنا: حضر سليمان وبعض هؤلاء حفل الافتتاح الذي خطب فيه، وغادر المنتدى وكل أعماله ليتمتع بإجازة سياحية، ويعود في ختام كل يوم للنوم في الفندق.



ميشال سليمان وحيدا (هيثم الموسوي)



إطلاقه في 13 نيسان، فيما يشكك المقربون من الأخير في مشاركته في لقاء يؤخر حظوظه الرئاسية بدل أن يدفعها إلى الأمام. وفوق ذلك، يتبذّر ظلم ذوي القربى - في أجلى صورته - في عدم تلبية كل من رئيسي بلديتي جبيل (مدينة الرئيس) وعمشيت (بلدته) دعوته لرؤساء بلديات جبيل والمخاتير للبحث في أوضاع المنطقة الأسبوع الماضي، علماً بأن عدد رؤساء المجالس البلدية والمخاتير الذين لبوا الدعوة لم يتجاوز عشرين شخصاً. وبدل الوفود الصحافية التي كان سليمان يتوقع أن تؤمّن منزله لتغطية «المهرجان الحاشد»، زاره مقدم البرامج رجا ناصر الدين من دون أن يحضر معه، على الأقل، زميله رودولف هلال! وكان سليمان قد استاء من «رجا ورودولف» بعد إفساحهما المجال أمام أحد ضيوفهما لاتهامه بتسهيل البناء

الأميركي، أنتوني بليكن، على ذكر «الإعلان التاريخي» في زيارته الأخيرة لبيروت. يدمي سليمان قلوب مقربين منه لشعورهم بظلم ذوي القربى اللاحق به. فوزير دفاعه الأول الياس المر مشغول عنه بإقناع أصدقائه في أجهزة الاستخبارات السعودية بتبني طموحات رئيس مجلس إدارة المؤسسة اللبنانية للإرسال بيار الضاهر، سواء الإعلامية أو الرئاسية، فيما وزير دفاعه الأخير سمير مقلب يقول شيئاً في حضوره وعكسه في غيابه، لضمان المستقبل السياسي لصهره (المرشح إلى الانتخابات النيابية في المتن الشمالي نصري نصري لحود). لا وزير داخلية الأول زياد بارود يسأل هذه الأيام عنه، ولا وزير داخلية الأخير مروان شربل. يجزم المقربون من الأول بأنه لن يشارك في لقاء سليمان السياسي المنتظر

الرئيس الذي أضاع طريق منزله باعمدة لا يوجد مثلها في غير القصر الجمهوري يوجع قلب عارفيه. تارة يقول إن حظوظه بالعودة إلى بعيداً بعد ست سنوات كبيرة، وطوراً يعلمهم أنه رافعة قوى 14 أثار في جبل لبنان. يمضي معظم نهاره في رصد التلفزيونات والإذاعات والمواقع الإخبارية، ليهنئ من يذكرون «إعلان بعيدا» في تصريحاتهم، ويسزّب لأحد المواقع الإلكترونية خبراً عن استيائه ممن يتجاهلون الإعلان. يفترض الرئيس السابق أن من يشيرون إلى «إعلانه» في سياق حديثهم (كواحد من عشرات الشعارات السياسية المملّة) إنما يشيرون به شخصياً، وأن من يتجاهلون «الإعلان» إنما يتجاهلونه شخصياً. ويمكن تخيله قافزاً في غرفة الرصد حين جاء نائب وزير الخارجية

## جنسيات... ساعات... الحاس للبيم!

كل من عايش سليمان عن قرب ينظر بثقة في المرأة متسائلاً: لِمَ لا أكون أنا الرئيس؟ في ما يتعلق بنسبة الذكاء فهي نفسها عند مجمل هؤلاء. وفي الشكل، لا مشكلة أبداً. أما في المضمون، فيمكن دائماً إيجاد «متبرّع» بنقل مكان الولادة من ضيعة لبنانية إلى بلدة فرنسية طمعاً في حمل جواز سفر من «الأم الحنون»، وإن كان أحد موظفي الخارجية الفرنسية يؤكد في مجالسه الخاصة أن سليمان لم يكتف بحمل الجواز المزور بل تعدى ذلك إلى استخدامه فعلاً. ويروي المصدر «العتيق» في الخارجية الفرنسية، في حضور نواب ومسؤولين حاليين وسابقين، كيف فوجئت أجهزة الأمن الإيطالية قبل بضع سنوات بقائد أحد الجيوش يناول موظف الجوازات في أحد المطارات، بثقة، جواز سفره المزور، قبل أن تنكشف العملية. أما الفضيحة الأكبر في أروقة الخارجية الفرنسية، فتتعلق بساعات ماسية أهدتها السعودية إلى سليمان غداة انتخابه رئيساً. يومها، أرسل الرئيس نجله شربل وأحد أصهرته إلى باريس لبيع الساعات الموهورة بعلم السعودية. دخل الشابان الأراضي الفرنسية من دون التصريح عمّا يحملانه، بحسب القوانين، وتوجّها بثقة إلى متجر «شوميه» ليعرضوا بيع 21 ساعة رجالية، و12 ساعة نسائية بنحو ثلث ثمنها الحقيقي. لكن عجزهما عن تقديم المستندات التي تثبت أصل الألماس وحجمه، أربك إدارة المتجر، ثم الشرطة التي حضرت للتحقيق في الأمر، قبل أن تقرر المراجع العليا ترحيل اللبنانيين وساعاتهم.

الصحة». ونقلت وكالة الأنباء المركزية عن الناطق باسم أهالي المخطوفين حسين يوسف قوله إن «اللواء (إبراهيم) يعمل لتحرير كل المخطوفين، لكن لا يمكن أن نقفز مرة واحدة من أسفل السلم إلى رأسه».

(هيثم الموسوي)



عرسال المحتلة، تنفي مصادر سورية مقرّبة من «جبهة النصرة» المعلومات التي تتردد عن حصول حلحلة في الملف. وقال المصادر إن «التسريبات التي تتحدث عن تقدّم المفاوضات لا أساس لها من

الحوار شأن لبناني، ومن الضروري أن يستمر».

من جهته، بدأ الرئيس نبيه بري حاسماً في تأكيده أن «الحوار دائم وقائم لتحقيق كل ما هو في مصلحة لبنان، وبإصرار من الطرفين»، مؤكداً في بيان أصدره مكتبه الإعلامي أن «الجلسة المقبلة كانت، وهي باقية بعد العطلة مباشرة، أي في 14 نيسان». كذلك أكدت مصادر المستقبل وجود رأي بضرورة تأجيل جلسة الحوار المقبلة، إلا أنها شددت على أن الجميع سيلتزم قرار المشاركة في الحوار.

«النصرة»: المفاوضات لا تتقدّم! من جهة ثانية، أشارت لـ «الأخبار» مصادر المفاوضات في ملف السائقين المحتجزين على يد مجموعات المعارضة السورية المسلحة عند معبر نصيب الحدودي بين الأردن وسوريا، إلى أن سائقي الشاحنات الستة الذين أفرج عنهم منذ ثلاثة أيام، يُفترض أن يعودوا اليوم إلى لبنان عن طريق السويداء، بعدما رفض الأردن استقبالهم من جهة أخرى، وفي مقابل التفاوض الرسمي اللبناني، وزيارة المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم إلى تركيا، لمتابعة مفاوضات إطلاق العسكريين المخطوفين في جرد

## المشهد السياسي

# برّي: الحوار دائم وقائم

تستمر حمى التصريحات والتصريحات المضادة بين تيار المستقبل وحزب الله، منذ المقابلة الأخيرة للأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله على شاشة الإخبارية السورية، التي قابل فيها موقف الرئيس سعد الحريري بدعم العدوان السعودي على الشعب اليمني، بموقف مضاد، رافعاً سقف كلامه تجاه المملكة السعودية. وبعد ردّ من الحريري، وردّ مضاد من النائب محمد رعد، استنفر الأمين العام لتيار المستقبل أحمد الحريري أمس، فقال في بيان له إن «التباين بين الفريقين لا يتوقف عند حدود الحدث اليمني، بل يسبقه ويتعداه إلى قضية الاستقواء بالسلاح على الدولة واللبنانيين، واغتيال الرئيس رفيق الحريري وإخفاء المتهمين من الحزب، وقضية الخروج على الإجماع الوطني والذهاب إلى نصره (الرئيس) بشار الأسد».

غير أن الحريري، التزم ما يلتزمه حتى الآن مسؤولو تيار المستقبل في تصريحاتهم العلنية، لناحية التمسك بالحوار مع حزب الله، وقال النائب سمير الجسر الذي يشارك في جلسات الحوار إنه «عندما يكون هناك قرار بتأجيل الحوار سيؤجل، إلا أنه ليس لدي أي معلومات.

# رودولف!

في محيط القصر الجمهوري، وتوعد بالرد، قبل أن ينصح أحد المقربين بضمضبة الموضوع حتى لا تتوجه إحدى الكاميرات إلى محيط السفارة الإيطالية المجاورة للقصر لتصور تحول الحرج المقابل للسفارة إلى ما يشبه المجمع سكني. ولا شيء يوثر سليمان أكثر من الرئيس سعد الحريري - الذي تجاهل «إعلان بعداً» في خطابه الشهير - والمر وبارود وكل رؤساء المجالس البلدية وأصحاب محطات البنزين وغيرهم ممن أحسن في عهده إليهم، إلا «الأكثرية الشعبية» التي دأب سليمان على التأكيد أنها «لا يبدو أن هذه الأكثرية تعدّ العدة لمواكبته من قريب أو بعيد. وهذا ما يدفعه إلى التعويل على جمهور أحد النوادي الرياضية التي يمولها للتهاتف باسمه بين مقطع خطابي وآخر، خصوصاً أن غالبية رؤساء المجالس البلدية ورجال الأعمال الذين كان يفترض أنهم إلى جانبه باتوا يتجنبون الرد على مكالماته. حتى نائب رئيس مجلس الوزراء السابق عصام أبو جمره، الذي كان سليمان يامل انضمامه وبعض العونيين إليه، سبقه إلى إطلاق حزبه الخاص لتجنب نفسه هذه الكاس المرة. وهي أيضاً حال رئيس جمعية الصناعيين السابق نعمة أفرام و«وجهاء» ياملون أن توفر الوزارة اليس شبطيني (التي أحلها سليمان في الوزارة مطلع نيسان. ومع اعتذار الرئيس نجيب ميقاتي عن ردّ كل ما يعتقد سليمان أنه جميل فعله من أجله، لن يكون هناك في صالون سليمان نائب واحد يردد قسم الولاء للرئيس السابق.

قبل بضعة أيام، شبّه المسؤول الإعلامي لتيار المردة، المحامي سليمان فرنجية، في حديث تلفزيوني، سليمان بصحيفة قديمة اصفرّت أوراقها وفقدت قيمتها بعدما تجاوزتها الأحداث، ولم تعد تصلح إلا للاستخدام في ورش حداثة السيارات لحماية الزجاج من البوياء قبل أن تمرق وترمي. لكن الرئيس السابق يبدو مقتنعاً بأنه لا يزال هناك من «يقراه»، رغم شبه الإجماع على وجوب اقتناعه بأن رئاسة الجمهورية كانت أعظم ما يمكنه بلوغه، وأن عليه، بدل السعي الحثيث للفوز بمقعد نيابي أو اختياري أو ختم مختار، القيام برحلة استجمامية طويلة، خصوصاً أنه أخرج معه من القصر ما يمكنه من دفع أكثر من تكاليفها بكثير. فلا تيار المستقبل يهضم اجتماعاته الوزارية، ولا سمير جعجع يريد من يسعى ليقاسمه جينة جبل لبنان بعدما فعل كل ما في وسعه لتحجيم زعامات الجبل التقليدية، ولا حشود «المستزدين» يحتملون إحراجه لهم بدعواته إلى مؤتمرات ولقاءات، فيما هم يبحثون عن «الاستزلام» لدى من يملك حظوظاً أكبر للوصول إلى قصر بعداً. ولعل الرئيس السابق يملأ أوقات فراغه الطويلة بتعلم هواية التصوير، فيزيل طاولة الشطرنج التي تغطي طاولة اجتماعاته الوزارية التي تبحث في أوضاع المنطقة، أو يرفع «جحش» الدراجة الهوائية ويرتدي ثياباً رياضية بدل الحذاء الرسمي حين يؤدّ تقليد الرئيس السوري بشار الأسد في التقاط صورة غير تقليدية.

## تقرير

# حوار حزب الله - الكتائب بأمان «النووي»

المتخاصمون، فيمسكون العصا من النصف. لا يجد نائب زحلة نفسه مضطراً لأن يفصل مواقفه على قياس الآخرين. «نريد الحوار مع حزب الله، لكننا لم نتفق حتى الآن في السياسة. نتفق على مكافحة الفساد وملفات أخرى».

في اجتماعه الأخير، أبدى المكتب السياسي في حزب الكتائب برئاسة الرئيس أمين الجميل اهتمامه بـ «التفاهم الممكن بين إيران ومجموعة الخمسة زائداً واحداً، وما يفترضه من انعكاس إيجابي على تعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة والعالم، لكن يبقى على اللبنانيين، مرة جديدة أن يدركوا هذه التطورات ذات الطابع الاستراتيجي في المنطقة، وأن يعملوا على أن تكون عامل سلام للبنان، لا ذريعة جديدة للنزاعات الداخلية».

ضيفاً على الجنوب، وبشارك حزب الله، بحماسة لافتة، في الترحيب به. بين هذا وذاك، عقد فياض وماروني لقاءات عدة مستكملين التقارب الذي بدأه الوزير السابق سليم الصايغ مع فياض. الأخير لا يزال ملتزماً «التكليف» المانع للتصريح إعلامياً حول الحوار مع الكتائب. «يداري» الحزب على شمعه الجديدة لتضيء. بات مطمئناً أكثر إلى متانة الحوارات وصوابيتها مع الأفرقاء، من المستقبل إلى الكتائب، في زمن كسر الجليد بين الأعداء بوجي من الاتفاق النووي بين إيران والشيطان الأكبر. ماروني يتمسك أيضاً بالحوار. «البرغماتية السياسية» و«تقبل الآخر» و«الشريك في الوطن»... أطر جاهزة ينضوي تحتها

وحلفائه والجهات الإقليمية التي تدعمهم عن تعطيل الانتخابات الرئاسية». لم يهدئ ماروني من روعه بعد لقاء فياض، لكن ذلك لا يضير في يده الممدودة إلى حزب الله بشيء. قبل يومين، لبّى دعوة فياض إلى مكتبه في مجلس النواب. اعتاد الزميلان تبادل الزيارات ضمن حرم البرلمان منذ أن أعلن الطرفان نية الحوار، واختاراً فياض وماروني ممثلين لهما لتقريب وجهات النظر والتوصل إلى نقاط مشتركة. يتوقع الوسطاء بين الحزبين، التوصل إلى ورقة تفاهم على غرار ورقة الحزب والتيار الوطني الحر، لكن الأمر لا يبدو قريباً، علماً بأن بكفيا كانت قد استضافت فياض في دارة الرئيس أمين الجميل، قبل أن يحل الأخير

## أمال خليل

اتفق النائبان إليي ماروني وعلي فياض على تثبيت لقاؤهما الدوري كل أسبوع على نحو مبدئي، لاستكمال وضع سيناريو الحوار بين الكتائب وحزب الله. في الأونة الأخيرة، ظن البعض أن الحوار قد طار في مهب المواقف الكتائبية التي انتقدت أداء حزب الله تجاه القضايا المستجدة، ولا سيما العدوان على اليمن، وخطاب السيد حسن نصرالله في شأنه. ماروني نفسه، ممثل الكتائب في الحوار الثنائي، كان أبرز المنتقدين. من مواقفه، اعتباره أن حملة السفير السعودي على عسيري على خطاب نصرالله «تعبّر عما يقوله عدد كبير من اللبنانيين، ولا سيما لجهة مسؤولية الحزب

## تقرير

# ناصر أمام المحكمة الدولية: الحريري كان يثق بحزب الله

وأكد ناصر أن الرئيس رفيق الحريري كان «يثق بحزب الله، ويرى أن سلاحه سلاح مقاومة يجب الحفاظ عليه حتى تحرير كامل الأراضي اللبنانية من الاحتلال الإسرائيلي». وأشار إلى أن الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله قال للحريري في اللقاء الأول بينهما «نحن نقاوم الاحتلال وأنت نقاوم الحرمان». ولفّت إلى أن «الحريري أدى دوراً دولياً مع فرنسا لمنع وضع اسم حزب الله على لائحة الإرهاب». وشدد ناصر على أن الحريري كان يكتفي بالأمن الخاص بالحزب لدى لقائه نصرالله في أماكن حضوره «لأن الثقة كانت كافية».

الذي خضع لاستجواب من محامي الدفاع عن حسين حسن عنيسي، إلى التبرؤ من الرجل. فقد أصدر مكتب الرئيس سعد الحريري بياناً قال فيه «يهم المكتب الإعلامي التأكيد أنه جرى إبلاغ السيد ناصر بإنهاء تكليفه هذه المهمة (مستشار سعد الحريري) أو أي مهمة أخرى منذ مطلع شهر تشرين الأول 2010». علماً بأن ناصر قال في الجلسة الأولى أول من أمس إنه ما زال مستشاراً لسعد الحريري، ولم يبلغ رسمياً قرار إعفائه من مهماته، وإنه لا يزال يلتقي مدير مكتبه نادر الحريري دائماً، وآخر لقاء بينهما كان قبل نحو 10 أيام.

14 آذار على مدى السنوات الماضية. كلام ناصر أغضب تيار المستقبل، ما دفعه قبل استئناف المحكمة جلساتها الثانية للاستماع إلى شهادة ناصر

مرة جديدة، يتحوّل منبر المحكمة الدولية الخاصة بلبنان في لاهي، إلى مصدر إدانة لتيار المستقبل وقياديه، بدلاً من أن يكون مجالاً لمحاسبة الجهة المسؤولة عن اغتيال الرئيس رفيق الحريري. فبعد «المسرحية» التي قدمها الرئيس فؤاد السنيورة خلال الإدلاء بشهادته، جاء مصطفى ناصر، المستشار السابق لرئيس الحكومة الراحل، الذي كان الوسيط بين الحريري الأب وحزب الله، ليحرض كل الفرضيات والسيناريوهات والشائعات التي نسجتها شخصيات مستقبلية أو في فريق

سعد الحريري:

ناصر لم يعد مستشاراً منذ 2010

سعد الحريري:

تقرير

# التمديد لقهوجي: عون لن يتراجع ولن يتفرد

عون أن يصبح رئيساً للجمهورية، وصهره قائد للجيش، وصهره الآخر وزير للخارجية، أي أن يعطى له أعلى مركزين مارونيين ووزارة سيادية. فرئاسة الجمهورية ليست في الجيب، وإن كانت لا تزال بنداً أول، لكن كلما امتد الشغور وتداخلت الأوضاع الإقليمية، تصبح رئاسة الجمهورية كلها في خطر. إضافة إلى الأهم هو أن «الجيش يحتاج إلى رؤية مختلفة، لا تؤمنها القيادة الحالية». تتعلق معركة عون، بسبب عارفيه، بقراءة دقيقة لواقع المؤسسة العسكرية، وهو الذي لا يعتبر أنه والدها الروحي فحسب، وحرصه على عدم المس بتهنئة يحتاجه لبنان أكثر من أي وقت مضى. كيف يمكن عون أن يربح معركة قيادة الجيش؟

يحتسب عون خطواته ويعيد رسم المشهد السياسي ويجوجل ردود الفعل التي حصل عليها حتى الآن، وهو بات واثقاً من أن أقرقاء سياسيين يقولون له عكس ما يظنهم، وأن البعض يريد ربح الوقت أكثر، لتحصيل مكاسب سياسية لفريقه السياسي، وهو ما بدأ يتبدى في مجلس الوزراء من خلال التعيينات الأخيرة.

لن يقدم عون، بحسب المقررين منه، على عمل منفرد عن حلفائه، ولا يريد القيام بخطوة ناقصة، لكنه مصر على معركته وتسجيل موقفه حتى اللحظة الأخيرة. وهو لا يشاطر القائلين رأيهم أن تعيين قائد الجيش ليس من صلاحية حكومة بديلة من رئيس الجمهورية ويرفض الانتقادات القائلة إن تعيين الأمين العام لمجلس الوزراء على أهميته لا يوازى تعيين قائد الجيش: «ماذا لو كان الأمر معكوساً، وكان يفترض تعيين بديل لحاكم مصرف لبنان، فهل سنمتنع عن التعيين ونترك البلد فريسة الانهيار المالي حتى نترك التعيين برسم رئيس الجمهورية الجديد؟».

عملياً، بات تكتل التغيير والإصلاح على شبه قناعة بأن التمديد سيمر، من خلال خطوة مقبل، بعد أن يعمد

أيلول، أي قبل قهوجي بثلاثة أيام، ويليه العميد حسن ياسين الذي يتقاعد في أول شباط عام 2016، أي إنه سيتسلم القيادة لأربعة أشهر فحسب، ويليه العميد مارون حتي الذي يتقاعد في آب عام 2016. وسط هذا المشهد، يبقى رئيس تكتل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون وحده، رافضاً فكرة التمديد، ومتشبهاً بحق الحكومة في تعيين خلف لقهوجي. علماً بأن الحكومة لا تستطيع اتخاذ قرار بالتمديد الذي هو من صلاحية وزير الدفاع سمير مقبل.

لا يمكن عون إلا أن يخوض معركة تعيين قائد جيش جديد، حتى لو بات يستشعر أن مقبل سيصدر قراره بتأخير تسريح قهوجي. لكن هذا الأمر لن يوقف عون عن التعبير عن مخاطر التمديد، وعن إرسال رسائل لحلفائه تتضمن مخاوفه. هذه العبارات هي الأكثر تعبيراً عن موقف عون الذي لا يخرج عن تمسكه التقليدي برفض التمديد لمجلس النواب ورفضه التمديد الأول لقهوجي. لكن لعون بحسب مقررين منه، ملاحظات كثيرة على أداء قهوجي ووضع الجيش الحالي ورؤيته للمستقبل، فضلاً عن تفضيله بطبيعة الحال وصول العميد شامل روكز إلى قيادة الجيش لاعتبارات تتعدى المصاهرة، تتعلق بالنظرة إلى المؤسسة العسكرية وأدائها.

لا ترد هذه المصادر بطريقة تقليدية على السؤال الأكثر تداولاً في الأوساط المسيحية واللبنانية: كيف يريد

وسط ارتفاع مؤشرات التمديد الثاني لقائد الجيش العماد جان قهوجي، يبقى رئيس تكتل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون، مصرّاً على موقفه بعدم التراجع عن رفضه التمديد لاعتبارات العسكرية.

## هيام القصيفي

مع التمديد الأول لقائد الجيش العماد جان قهوجي، قال أحد المطلعين: الآن بدأت معركة التمديد الثاني. حينها ظن المعنيون أن هذا الكلام عبثي، في وقت كان فيه أركان أساسيون في لبنان يتحدثون عن مواعيد قريبة لانتخابات رئاسة الجمهورية، التي ستفتح الباب أمام تعيين قائد جديد للجيش. اليوم اقترب الاستحقاق الثاني في قيادة الجيش، ولا رئيس للجمهورية في الأمد المنظور. وأسهم التمديد الثاني ترتفع، إن لم تكن قد صارت محسومة بحسب بعض المطلعين، لأسباب موضوعية تتعلق برغبة الأطراف الأساسية في التمديد خشية الفراغ في مركز القيادة، وتعذر اتفاق القوى الأساسية على قائد جديد للجيش، خصوصاً أن الأسماء المعدودة المطروحة للتداول من العمداء، ولو كان العميد شامل روكز يتقدمها، لا تلاقي إجماعاً عليها.

وبحسب المعلومات، إن عدم تعيين قائد جيش جديد أو عدم السير بتأخير التسريح لقهوجي ورئيس الأركان اللواء وليد سلمان، سيؤدي إلى تسلم العميد الأقدم رتبة الإمرة العسكرية. والعميد الأقدم رتبة الآن التمديد اللواء محمد خير في شباط الفائت هو الأخير له (هو عماد القعقور الذي تنتهي خدمته في 19

لن يقدم عون  
على عمل منفرد  
لكنه مصر على  
معركته

تقرير

# جورج عبود يعيد فتح منزل والدته: مرشح الكاثوليك

الساوي يو ال» الكسليك دورة لكرة السلة تحمل اسم والدته، فتسنى له الاختلاط بالجمهور لساعة. وتكز مسبحة الغياب لتشمل النواب الحاليين والسابقين وكل فعاليات التيار الوطني الحر والقوات والكتائب والقومي وغيرهم. أول من أمس، كسر أحد المرشحين قاعدة زملائه المتغيين، بإقامة حفل عشاء كان أشبه بعرض عضلات لما استطاع إنجازها خلال عامين من العمل السياسي والخدماتي. فقبل عامين، كان عشاء المرشح إلى المقعد الكاثوليكي على لائحة التيار الوطني الحر في المتن الشمالي جورج عبود سيضم

رلى إبراهيم تبخرت في الأشهر القليلة الماضية كل الحركة السياسية في غالبية الأقسية، وخصوصاً جبل لبنان. فالمتن الشمالي الذي كان يضج بصخب المرشحين إلى الانتخابات النيابية شهد بُعيد التمديد الثاني للمجلس النيابي اختفاءهم الكامل. فأخر خبر عن المرشح جان أبو جودة، مثلاً، يعود إلى ليلة عيد الميلاد حين استبدل هداياه التقليدية للأطفال بخطابات في مدارس بسكتنا والمروج ومرجبا. أما القنصل نصري نصري لحود، فأسعفه حظه بتنظيم جامعة



بعد إبلي سكاك، منزل عبود منزل (هيلم الموسوي)

## أنبوب يفضح الوهام

عامر محسن

لعل مشروع أنبوب الغاز، بين إيران وباكستان، من أقدم مشاريع الطاقة المعلقة والمؤجلة في العالم؛ فقد ولد المشروع منذ أكثر من عقدين، في أواسط التسعينيات، حين بدأت إيران بتوسيع إنتاجها للغاز، ولم ينفذ برغم توقيع أكثر من اتفاقية، وتحديد أكثر من موعد لبناء الأنبوب.

الأنبوب هو حاجة بديهية للبلدين، فباكستان هي الجوابة الشرقية لتصدير الغاز الإيراني؛ أولاً للسوق الباكستانية الضخمة (والبلد يعتمد اعتماداً كبيراً على الغاز الطبيعي، لا لإنتاج الكهرباء فحسب، بل لتسيير المركبات والسيارات أيضاً)، ومن ثمّ لأسواق الهند والصين القريبة.

الباكستان، أيضاً، بحاجة ماسة إلى الغاز الإيراني؛ وذلك ليس بالمعنى المستقبلي والنظري، بل بمعنى أن البلد يترزح تحت أزمة طاقة وكهرباء مستعصية، ولديه عجز بالآلاف الميغاوات، وانقطاعات مستمرة للامداد الكهربائي. والنخب والصحف الباكستانية ترى أن غاز إيران هو الحل المنطقي والوحيد للحصول على طاقة رخيصة وغزيرة. حين منعت الولايات المتحدة إسلام آباد من تنفيذ اتفاقها الأخير لنقل الغاز الإيراني (إيران أنهت بالفعل قسمها من الأنبوب وأوصلته إلى الحدود الباكستانية)، وهددتها بالعقوبات، حاولت في المقابل اقتراح بدائل لباكستان، منها استيراد الغاز القطري المسال، أو المساهمة في تمويل سدود لإنتاج الكهرباء، ولكنها كانت كلها حلولاً غير اقتصادية أو طويلة الأمد ولا تناسب حجم الأزمة في باكستان.

أخيراً، تقرر هذا الأسبوع بناء الجزء الباكستاني من الأنبوب، كأول نتيجة ملموسة لاتفاق الإطار النووي بين طهران والمجموعة الدولية. سيكون الأنبوب بتنفيذ وتمويل (وغطاء) صيني، إذ سيوقع الاتفاق رسمياً خلال زيارة الرئيس الصيني للباكستان في الثالث الأخير من الشهر الحالي، وستمول الصين القسم الأكبر (85%) من كلفة المشروع التي تقارب الملياري دولار على شكل قرض للحكومة الباكستانية، فيما تتولى شركة النفط الصينية الوطنية - المملوكة من الحكومة - التنفيذ.

سيبنى الأنبوب وفقاً لخطة مدروسة لتلافي خرق العقوبات، إذ ستمدّه الصين كأنه أنبوب باكستاني «داخلي»، من مرفأ جوادار قرب الحدود الإيرانية إلى مدينة نواب شاه في قلب باكستان، حيث يتصل بشبكة التوزيع الوطنية للغاز ويغذي كراتشي وحيدر آباد والمدن الكبرى. أما وصل الأنبوب من جوادار إلى الحدود الإيرانية، فهو مسؤولية باكستان.

الصحافة العالمية تناقش الموضوع، أساساً، كجزء من خطط الصين لبناء ممرات تجارة ومواصلات وطاقة مع جيرانها ومحيطها؛ إلا أن في ما يجري أيضاً أمثلة للكثير من العرب الذين صدقوا الخطاب الخليجي عن حرب اليمن، وراوا أنهم في قلب «هبة» للعالم الإسلامي، وأن جيوش باكستان والمغرب واندونيسيا ستصطف معهم لتقاتل. أن يشتري الخليجيون نخب باكستان شيء، أما اقتناع البلد بأن يزج بأبنائه في حرب غير مأمونة، فهو أمر آخر تماماً. الحلف الخليجي بدأ يفهم أن العالم لا يهتم لأحقاده، ولا يشاركه معتقداته القروسطية ونظرتة إلى العالم. هو في اليمن وحده، وسيدفع، وحده، ثمن المغامرة بالكامل.

## تقرير

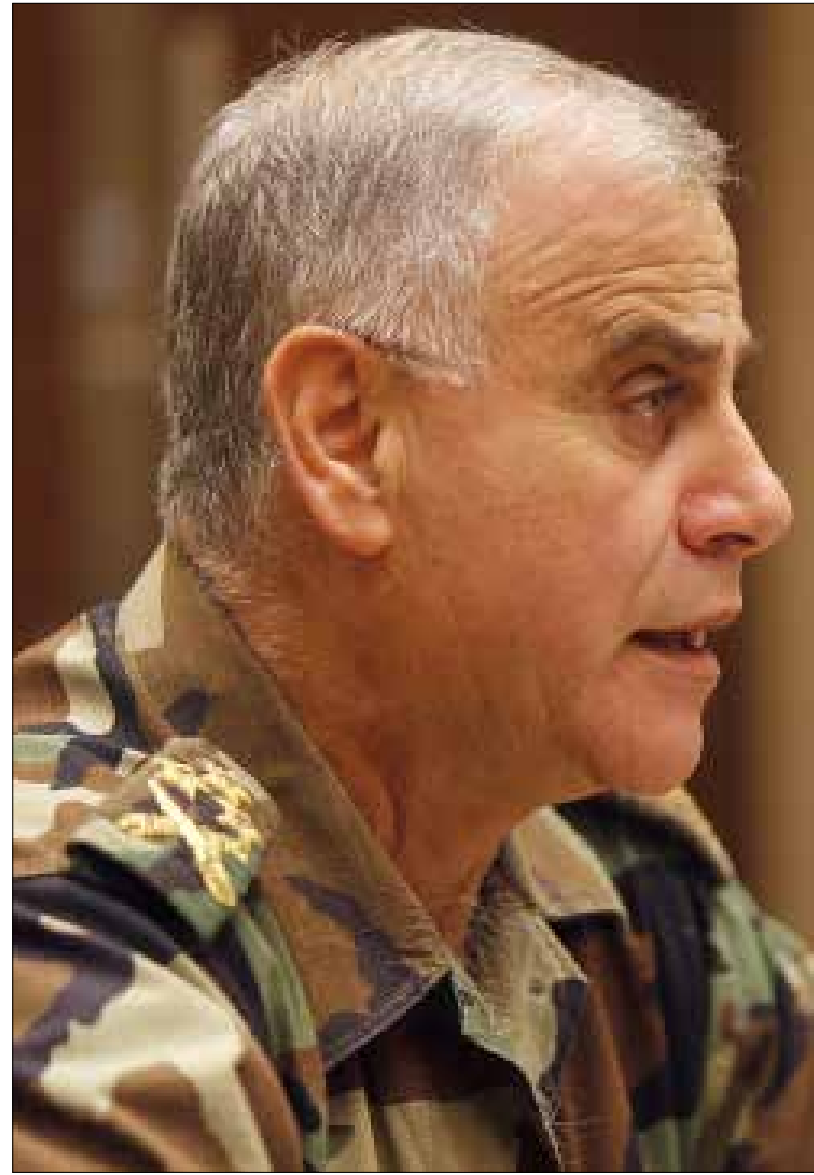
## «مرحلة جديدة» بعد «المتين»: هيئة العلماء تغطي المطلوبين

نارياً فوقهم، على عكس موقف هيئة العلماء المسلمين وبعض المشايخ، الذين رفعوا سقف مواقفهم على نحو لامس التحريض. وأكدت الهيئة في بيان لها «عدم رضاها عن القتل الاستباقي لبعض المطلوبين بتهمة أمنية قبل المحاكمة»، مطالبة وزارتي العدل والداخلية «بتحقيق شفاف لتتبين من خلاله حقيقة ما جرى: هل ما قامت به الأجهزة الأمنية هو اغتيال وتصفية، أم اعتقال انتهى بهذه النتيجة؟». غير أن بيان الهيئة لم يمر بلا ردود رافضة له، ومن داخلها حتى، إذ أعرب مشايخ منضون فيها عن رفضهم للبيان بالصيغة التي صدر بها، وأعلن بعضهم عدم رضاهم عنه على وسائل التواصل الاجتماعي، متسائلين: «الم يرنكب منصور أخطاء بحق الجيش اللبناني وبحق مواطنين، من خلال إطلاق النار عليهم ووضع عبوات ناسفة ذهب ضحيتها مدنيون، كما حصل في العبوة التي انفجرت تحت جسر الخناق في باب الرمل المؤدي إلى إبي سمر؟». ورد وزير الداخلية نهاد المشنوق على بيان الهيئة، مذكراً بإبائها بالآية القرآنية «يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين»، مؤكداً أن منصور والناظر قتلا بعدما أطلقا النار على دورية المعلومات. وأتى كلامه بعد زيارته جرحى فرع المعلومات في المستشفى. واستبعدت مصادر إسلامية أن يؤدي مقتل منصور والناظر واعتقال حبلى إلى حصول رد فعل كبير وأمني في طرابلس، لأن «ما تبقى من مجموعات مسلحة مناصرة لها ضعيفة ولا قدرة لها على التحرك»، لكنها حذرت من أن «القضاء على هذه المجموعات لا يعني أن القصة انتهت هنا، لأن الفكر المتطرف الذي حملته قادر، بما يملكه من دعم وتحريض وتمويل، على توليد مجموعات جديدة مشابهة لها، طالما أن الأرضية لا تزال مهتأة لها».

بتوقيف المطلوبين منصور وحبلى، اتخذ بعدما رُصد منصور يوم السبت الماضي في أبي سمر، فيها من باب التبانة بعد أحداث باب التبانة الأخيرة قبل أشهر، التي انتهى فيها مربعة الأمني الكائن في محيط مصلى عبد الله بن مسعود، ثم ظهوره لاحقاً يوم الأربعاء الماضي علناً في باب التبانة، ما عُدّ مؤشراً غير مطمئن إلى أنه بدأ يتحرك لاستعادة نشاطه الأمني مع مجموعته. وأشارت المصادر إلى أن الجيش نفذ سلسلة عمليات دهم من دون أن يعثر للمطلوبين على أثر. وبحسب المصادر، كُثفت عمليات الرصد ليتبين أنهم كانوا يعتقدون اجتماعاً في محلة محرم بمنطقة باب الرمل، فنصبت لهم كمينا القوة الضاربة في فرع المعلومات على البولفار الرئيسي، بين تقاطع إشارة شارع عزمي وتقاطع إشارة شارع المتين، وقطع الطريق على المطلوبين للحؤول دون تمكنهم من العودة إلى التبانة. المصادر لم تشر إلى ما كان ينوي منصور وحبلى ومن معهما فعله، وما جرى بينهما في لقاءهما الأخير، «بانتظار ما ستكشفه التحقيقات مع حبلى». ولفتت إلى أن جثتي منصور وأحمد الناظر الذي كان برفقته، سلمتا إلى ذويهما لدفنهما في باب التبانة. وقد جرى تشييعهما في مسجد حربا وسط حشد من المناصرين، الذين ردوا هتافات مناهضة للجيش والقوى الأمنية، التي ردت باستخدام قنابل مسيلة للدموع لتفريقهم، إثر محاولات بعض المشيعين افتعال إشكالات مع عناصر الجيش والقوى الأمنية. ورأت المصادر الأمنية أن مواقف أهالي منصور والناظر، فضلاً عن حبلى كانت تميل للتهدة، وهم قاموا برد فعل طبيعي لكن محدود إثر العملية، حين تجمعوا بالقرب من منزل منصور في ساحة الأسمر في باب التبانة، قبل أن يتفرقوا بعدما أطلق الجيش اللبناني رشقاً

## عبد الكافي الصمد

دقت عملية شارع المتين التي انتهت بمقتل المطلوب الفار أسامة منصور، وتوقيف الشيخ الفار خالد حبلى ليل أول من أمس، الإسفين الأخير في نعش «إمارة الشمال». واستدرجت العملية الأمنية سلسلة ردود فعل بدأت ب«هيئة علماء المسلمين»، وانتهت بتغريدات الشيخ الفار أحمد الأسير، الذي رأى أن مقتل منصور وتوقيف حبلى، هما ثمرة الحوار بين حزب الله ونيار المستقل، الذي سماه «الصحات». أما «الهيئة»، فشككت في بيانها في عملية فرع المعلومات، ملحة إلى أنها «عملية تصفية استباقية قبل المحاكمة»، كما نادت بإجراء تحقيق شفاف لتبيان الحقيقة في هذا الخصوص. وبين بيان الهيئة وتغريد الأسير، خرج من مخيم عين الحلوة بيانان. الأول لـ «تجمع الشباب المسلم»، والثاني للمطلوب شادي المولوي، الذي خرج عن صمته للمرة الأولى منذ تغريدته الأخيرة، التي أعلن فيها أنه بات خارج المخيم، واعداً بفيدديو مصور يؤكد قوله، لكن ذلك لم يحصل. وقد رثى المولوي رفيق دربه منصور، متحدثاً عن أنه بدأ «جهاده» منذ معارك القصير. هكذا تطايرت الأوراق واحدة تلو الأخرى، بدءاً من القبض على الرأس المدبر أحمد سليم ميقاتي في عملية نوعية وتفكيك خلية عاصون. الضنية، تلاها تفكيك خلية بلدة بحنين، المنية المرتبطة بها، التي كانت تاتمر بأوامر حبلى. وأخيراً تفكيك خلية باب التبانة المرتبطة بـ «جبهة النصر». هكذا طوى الجيش وفرع المعلومات، أو يكاد، ملف الإرهاب المتنقل الذي مثلته الأسماء المذكورة على نحو شبه كامل. ولم يعد ينقصه سوى القبض على شادي مولوي، الذي يختبئ في مخيم عين الحلوة. وفي هذا السياق، كشفت مصادر أمنية لـ «الأخبار» أن «أمر العمليات



تعيين قائد الجيش قد يكون شرارة إسقاط الحكومة (هيلم الموسوي)

يترك انعكاساً على الحكومة، وأنه سيبقى محصوراً بالإطار الإعلامي. إذ من الواضح أن الطرفين يذهبان إلى الحد الأقصى في هجومهما المتبادل، وأن خروج السعودية للمرة الأولى عن الإطار التقليدي في الرد، (لم تحصل حتى في عز ارتدادات 7 أيار) قد يترك تأثيراً مباشراً، ليس على الحوار الجاري بين «المستقبل» والحزب فحسب، بل على الإطار الأساسي الذي يجمع بين الأفرقاء اللبنانيين كافة تحت سقف الحكومة. وهذا الأمر يحتاج إلى شرارة واحدة لإشعاله. وعند اللحظة المواتية، قد يكون ذهاب الحكومة والانتقال إلى مرحلة جديدة من البحث في مسألة التركيبة الحالية للنظام، على طاولة البحث، وقد تكون معركة تعيين قائد الجيش هذه الشرارة.

خياراته. وهو على تواصل مستمر مع عون للبحث في هذا الملف. لكن حين يدرك الحزب أن تعيين قائد جيش جديد يمكن أن يحصد تأييد كامل الأفرقاء، سيخوضها إلى جانب عون. وهذا التوافق بات مشكوكاً في أمره. الاعتبار الثاني يتعلق بوضع الحكومة التي قد يصبح تطيرها في لحظة سياسية مواتية حاجة ماسة، لاعتبارات مرتبطة بالتطورات الإقليمية، ولا سيما العلاقة المتفجرة بين الحزب والسعودية. فالحزب بعد اليمن، هو غير الحزب قبل اليمن. والهجوم السعودي غير المسبوق ورد الحزب العنيف على السعودية، وتبادل الاتهامات بين الحزب و«المستقبل» على خلفية دوري طهران والرياض، يطرح السؤال عن الذي يضمن أن هذا التطور الحاد لن

## في المتن ليس «كمالاً عدد»

الكاثوليكي مجرد «كمالاً عدد» بعد اليوم. ها هو هنا يكتل وجوه طائفته التي يتجاوز عدد ناخبها الخمسة عشر ألفاً حوله، مستعداً لخوض حرب سياسية لا مجرد معركة. وكان واضحاً لكل من كان في المنزل أن عبود نجح في إعادة فتح بيت والده، جوزف عبود الذي أغلق أبواب بيته يوم توفي. وهو المنزل الذي شهد غالبية اجتماعات الديمقراطيين الأحرار وعدد كبير من لقاءات الرئيس كميل شمعون السياسية. وهو المنزل الذي سعت القوات اللبنانية جاهدة إلى إقفاله، دون توفير أي مسعى حربي أو منافع للقانون لإجربته.

لم توفر القوات  
أي مسعى إلا جربته  
لإفقال منزل عبود

والنائب السابق منصور البون ومجموعة من الضباط النافذين والمسؤولين الحزبيين ومنسقي المناطق في التيار الوطني الحر. الأهم من الرسائل التي حملها ضيوف عبود هي الرسالة التي وجهها هو نفسه، سواء لمن يراحمونه على المقعد نفسه في ظل عدم حسم الرابطة أمر مرشحها بعد أو لخصوم التيار: لن يكون المرشح

بيته. واكتمل التسليم الكاثوليكي لعيد مع حضور الرئيس العام للرهبنة الباسيلية الشويرية ايلي معلوف الذي زار الجنرال عون قبل يومين. وبموازاة المطارنة والأبء الذين فاق عددهم الأربعين، احتشد وزراء ونواب التيار الوطني الحر، الياس أبو صعب وإبراهيم كنعان ونيل نقولا في غرفة واحدة، الأمين العام لحزب الطاشناق النائب هاغوب بقرادونيان، المنسق العام للتيار الوطني الحر بيار رفول، ورؤساء بلديات التيار والكتائب ومخاتيرهم، إضافة إلى وزير الأشغال العامة والنقل غازي زعبي ووزير المردة السابق يوسف سعادة

أول الواصلين كان رئيس أساقفة الفرزل وزحلة والبقاع للروم الملكيين الكاثوليك المطران عصام درويش الذي قاد سيارته من زحلة وبقي حتى منتصف الليل، مردداً قبيل مغادرته أن العشاء كان سياسياً هذه المرة، لكنه ينتظر الاجتماع بالعائلة في المرة المقبلة، وقد بات يعتبر أن لديه منزلاً في المتن. مع العلم أن درويش يشكل نقطة ضعف بالنسبة إلى العماد ميشال عون الذي لا يرد له طلباً. أما الرسالة الكاثوليكية الثانية فحملها رئيس الكتلة الشعبية النائب السابق إيلي سكاف الذي اعتبر هو الآخر بيت جوزف عبود

بعض الضباط العونيين، وبعض المهتمين بتربية الخيل، باعتباره نائب رئيس الاتحاد اللبناني للفروسية ورئيس نادي ضبية، وبعض الشمعونيين من أصدقاء والده جوزف عبود، وفعاليات بلده ضبية. لكنه أثر خلال العام الماضي أن يستفيد من رصديه الشخصي والمالي لإثبات نفسه، مكثفاً نشاطاته في القرى والكنائس والجمعيات والمدارس، مركزاً على توطيد علاقته بكل من رجال الدين، وخصوصاً الكاثوليك، ورؤساء وأعضاء المجالس البلدية والمخاتير، وهيئات التيار الوطني الحر.

تحقيق

## اليرموك: يوم دفعت «حماس - سوريا» إلى حزن دهمشق

اليرموك - فراس الشوفي

وفي مكان ما لا تصله الشمس، بنفت «أبو العمرين»، أو «الحاج» خالد جبريل ابن الأمين العام للجبهة أحمد جبريل، وقائدها العسكري، دخان سيجار يغطي على ملامح الوجه الأبيض الذي ازداد نحافة، منذ آخر لقاء في مخيم برج الدراجة.

خريطة المخيم على شاشة هاتف عملاق بين يديه، يختصر الرجل توزع سيطرة القوى على الأحياء بعد اجتياح «وحوش داعش» لمناطق سيطرة الإرهابيين الآخرين، في جنوب ووسط قاطعي «اليرموك» و«فلسطين» من المخيم. قبل عشرة أيام، كانت «القيادة العامة» تسيطر على ما يعادل 20% من مساحة المخيم من القاطعين، شمالاً. لكن اجتياح «داعش» جنوبي المخيم من منطقة الحجر الأسود، رسم خريطة جديدة، بعد تبديل مسلي «أكناف بيت المقدس» البندقية من كتف إلى كتف، وتحالفهم مع «القيادة العامة» وباقي الفصائل الفلسطينية كـ«جبهة النضال» و«فتح الانتفاضة». فليس خياراً صائباً أن يستمر مسلحو «الفرع السوري» لحركة حماس بالعداء للجيش السوري و«القيادة العامة»، ورؤوسهم المقطوعة يعلقها «حليف الأمس» الداعشي في ساحات المخيم. لكن الوقت ليس وقت شماتة بالنسبة إلى الحاج، و«هذه بداية مخرج لحماس، إن اتقت شر القتال إلى جانب أعداء سوريا وفلسطين».

الآن، يسيطر الفلسطينيون على نحو 40% من المخيم، وتحديداً، أحياء الشمالية. وبينما يسيطر «داعش» وحليفته «جبهة النصرة» على 60% الباقية (وسط المخيم وجنوبه)، تتضارب الأرقام حول أعداد المدنيين الباقين تحت حدّ قطع الرؤوس و«حاكم الشريعة» التكفيرية، بين 9000 و13000 مدني، بعد نزوح أكثر من 5000 آلاف مدني خلال الأيام الماضية إلى بلدنا وبيلا و2000 إلى داخل مدينة دمشق.

«الدواعش قاعدون هون»، يشير أبو العمرين على الخريطة إلى صفّ أبنية مطلة على «ساحة الريجي» شرقي وسط قاطع اليرموك. بالنسبة إلى أبو العمرين، «الدواعش» أسطورة، «هادول ما عندهم شي اسمو دفاع، كلو هجوم، رح أعلمهم كيف يدافعوا».

تشقّ شمس العصر سبيلها إلى أرضية مخيم اليرموك جنوب مدينة دمشق، خارقة أعمدة الركام المعلق بين الأرض والسماء. المشاهد في حارات أكبر تجمع للشنتات الفلسطينية تكاد تكون نفسها بالنسبة إلى الآتين من خارج هذا الجحيم: أتربة وغبار رمادي وحجارة اسمنتية حذبتها القذائف والانفجارات، وبيوت ملم أهلها أرواحهم وما تيسر لهم من الذاكرة وهجرها، تاركين خلفهم خرق ثياب ممزقة وبقايا أثاث يفتت على معدن الصدا.

التجوال في الأجزاء الشمالية من المخيم، التي يسيطر عليها مقاتلون فلسطينيون من «الجبهة الشعبية - القيادة العامة» محفوف بالدهول والخطر. ليس بعيداً عن المدخل الشمالي، جنوبي حي الميدان الدمشقي، تنتقل بضع دجاجات بنية وإوزات رمادية أجنحتها ممشحة بالأبيض فوق مستنقعات صغيرة من المياه الخضراء، تفتت على فئات الطعام والخضار الذي كؤمه أحد المقاتلين أمام أنقاض غرفة نوم.

بدأت معارك استعادة

مخيم اليرموك من أيدي

«داعش»، بعد تكافؤ الجهود

بين الجيش السوري وفصائل

منظمة التحرير وحركة حماس،

التي تلت «فعل الندامة»

متاخرة. المعارك على أشدها

منذ أيام للسيطرة على 60% من

مساحة المخيم احتلها «داعش»،

ولا يزال يعيش فيها نحو 10 آلاف

مدني يتخذهم التنظيم دروعاً

بشرية. القرار واضح بحماية

دمشق واستعادة السيادة

على اليرموك، لكن بكل الأحوال،

قضت الأحداث الأخيرة على أكبر

تجمع للشنتات الفلسطينية

في سوريا!

الترانسفير الفلسطيني يحصل

الفلسطيني سيئ الطالع، وحال السوري أو اللبناني أو العراقي ليس أفضل طبعاً، لكن الفلسطيني كتب عليه أن يعيش جلجته، وجلجلة الآخرين من بعده أيضاً. من مخيم اليرموك والتيرب والست زينب وقبلها من نهر البارد، الطريق مفتوح أمام الفلسطيني إلى بلاد الله الباردة، هناك في السويد والدنمارك والنرويج وألمانيا التي وصلها حتى الآن 68 ألف فلسطيني سوري بحسب إحصاءات مجموعات عمل فلسطينية. البكاؤون على اليرموك الآن تركوا البحر ليلتلع الذين ابتلعهم من الفلسطينيين الهاربين بالقوارب الخشبية على شواطئ مصر وليبيا واليونان وإيطاليا، والناجين منهم مل الفراغ البشري في دول الصقيع. العرب لا يمنحون الفلسطيني تأشيرة دخول إلى بلادهم، لكن يدعمون غزو المخيم لإسقاط دمشق، وتشتيت اللاجئين. تجربة اليرموك أثبتت أن «الترانسفير» الفلسطيني يحصل.



مشهد ميداني

لكن الحاج لا يخفي أن الأبنية المطلة على ساحة الريجي تشكل خطراً كبيراً على القوات التي تريد التقدم، فالدمار الجزئي يعني أماكن حصينة ومموهة لقناصي «داعش»، تكلف المهاجمين دماءً كثيرة، و«أحنا أخذنا قرار بالريجي». والحل؟ «بالصواريخ الثقيلة» والتقدم، يقول أبو العمرين. وعندما يبدأ الوصف، يحضر صاروخ الكاتوشا الذي كان ينقله المقاتلون في الخارج على عربة صغيرة، بعد أن أصابته «البدانة» جراء إضافة المواد المتفجرة حوله.

الانفاز حرفة الفلسطينيين

يكلف الحاج ولده العشريني محمّد مهمة الدليل «الحربي»، في رسالة طمانينة للزوّار بأن حياة محمّد ليست أعرّ من حياة ضيوف المخيم. خط سير الجولة يمرّ على الكمان المتقدمة بين الركام، وعلى نفق عميق تحت الأرض لا يتوقّف الحفر

لم يعد خافياً أن الجيش السوري والفصائل الفلسطينية اتخذوا قراراً بطرد «داعش» منه في أسرع وقت ممكن. وأن «الأكناف» يقاتلون الآن إلى جانب الفصائل، بعد أن سلم أكثر من 150 مسلحاً منهم نفسه

الوصول إلى مسلحي  
«الأكناف» «التائبين» ليس  
بالأمر السهل

للجيش وعاد لقتال «الدواعش». وبالتوازي مع الهجوم على أغلبية المحاور، تبدو الخطوة المهمة الأولى هي السيطرة على الريجي.

## إشغال الجيش عن إدلب مستمر... ومفخخة في حمص

ريف دهمشق - ليث الخطيب

تصاعدت العمليات العسكرية في محيط مدينة إدلب الجنوبي، ملقبة بظلالها على المناطق القريبة الواقعة في محافظتي المنطقة الوسطى، حمص وحماء. ففي وقت يواصل فيه مسلحو «جيش الفتح» هجومهم على بلدة المستومة بغية السيطرة عليها للتوغّل باتجاه بلدة أريحا، تسلك قوات الجيش طريقها على محور مواز باتجاه مدينة إدلب من جهة قميناس، مكثفة بالتوازي من ضرباتها على معازل المسلحين، سواء في داخل مدينة إدلب أو في

تزامناً مع وصول تعزيزات للجيش إلى جنوبي إدلب، وسّع المسلحون من دائرة المواجهات في ريفي حمص وحماء. وسط البلاد، في محاولة لإشغال الجيش عن أية عملية محتملة في المحافظة الشمالية

للمحافظة الملاصقة للبادية السورية. إلى ذلك، شن مسلحو «داعش» بالتوازي العديد من الهجمات على قرية عقارب في ريف السلمية الشرقي، (بالقرب من بلدة المبعوجة التي ارتكب فيها التنظيم مجزرة في نهاية الشهر الفائت)، ليتصدى لهم الجيش والأهالي مرات عدة. أما في ريف حمص الشرقي فتواصلت الاشتباكات بالتوازي في كل من بلدات المشيرفة الجنوبية ومسعدة وأم صهريج والصالحية ورجم القصر، فيما دارت اشتباكات أخرى مع «داعش» في قرية الفاسدة والكديم وشرق حقل جزل النفط.

## شعينة سوريت

## ايسر شعبو

طفل سوري، يعمر اللوز الأخضر، يقف يوم أحد الشعانين أمام باب كنيسة عربية في أوروبا منادياً أمه: «ماما، خبتي الشمعة منشان نشعلًا لما تنقطع الكهرباء وقت نرجع سوريا». عبارة تختصر كمًا كبيراً من الألم، اختزنته قلوب أطفال سوريا الذين اعتادوا الحرب، وتشربوا التقنين، والقلة، والعوز، والفقر، والخوف، والهجران. في سوريا، اليوم، جمهور من المحاسبين، حشد كامل، شعب كبير من الأطفال الذين عرقتهم الحياة قبل الأوان. بعضهم حُمّل علماً أخضر، وآخرون حَمَلهم آباؤهم علماً بنجمتين خضراوين. كثيرون ألبسهم أهلهم زيّاً عسكرياً، وجميعهم اشتروا بنادق بلاستيكية في عيد من الأعياد. قلة نادرة، من الأطفال، جُنبت جنون السياسة، والتخندق، لكن حتى هؤلاء لم ينجوا من جنون الحرب، وأصوات القصف، والرصاص، والتفجيرات، والتكبيرات، والشتائم اليومية، وطوابير السيارات على الحواجز، والتفتيش، والصراخ، والتهديد. والأسوأ هو أنهم، جميعاً، ألفوا منظر البندقية الآلية، يحملها الكثيرون في الشوارع والأحياء والقرى. لم يعد الأطفال يهرعون لاستقبال هدير الطائرات بالأهزوجة المشهورة (طيارة طارت بالجو...) بل على العكس صار صوتها مثيراً للהלوع، فهديرها يعني أن المعارك قريبة، وأن الانفجارات وشيكة. صغيري، الذي لم نشاهد نشرة إخبارية واحدة بوجوده معنا، حاولت إقناعه عندما سمع صوت تبادل الإطلاق المدفعي، لأول مرة، بأنه صوت رعدٍ ما، فأجاب «من أين يأتي الرعد والسماء صافية؟ إن الصوت قوي، كصوت الصاروخ الذي سقط قرب بيتنا». وفي يوم آخر عاد مبتهجا من الروضة لأنه، وأصدقائه، كانوا يلعبون لعبة الطائرة الحربية. وعندما سألته كيف هو شكلها؟ قال «لا أعرف، تركب في (الدويخة) و(نقوص)». ابن صديقي لا يحب النزعات، على عكس كل الأطفال، وإذا ما عرضت عليه نزهة ما، أجاب بلغته الطفولية الموجهة «بخاف يصير انفجار». نادراً ما تجد طفلاً سورياً لا يحفظ المسميات الحربية، كالقنبلة والرشاش والصاروخ والقذيفة والبرميل والهاون، وحتى السلاح الكيميائي، والسلاح الأبيض. كذلك يحفظون أسماء الفصائل المتناحرة، على تعقيداتها، ويعرفون أنه لا يجدر بهم ذكر هذه الأسماء أمام الغرباء، كي لا يعرضوا حيوات آبائهم للخطر. يستمتع آباء الجيل القادم، من السوريين، باستعراض مهارات أبنائهم على الهواتف النقالة، والكمبيوترات المحمولة، وقدراتهم على الإبحار في صفحات الإنترنت، ومواقع، متناسين كل الفخاخ المنصوبة لهؤلاء الأطفال العزّل. يستمتع الآباء بخبرة أبنائهم في الميادين الحربية، والتقنية، والإخبارية، لكنهم لا يعون - على ما أعتقد - حجم المأساة التي تنتظرهم جميعاً. ماذا يقول علم النفس في هذا المضمار؟ كيف سيتعامل أطفال سوريا مع كل هذا؟ الخيارات لديهم محدودة، بعضهم سينتهج الخوف والشك في كل شيء، والبعض الآخر سيعتاد الموت، بل قد يتبنأه منهجاً وأسلوباً لحياته. ما الذي ينتظره الحاملون بسوريا الغد؟ جيل المستقبل السوري القادم هو جيل مؤطر، ميدنياً، ضمن تطايرات الحاضر العتيبة، لا بل الغيبة، ومؤهل ليكون آلة للفرن، والتهميش، والإقصاء المناطقي والديني والطائفي والعرقى. أطفال الحاضر السوري، الغراس التي تنغذى على الألم والجنون والقتل والتخندق، ما الذي سينقذهم؟ لا برامج الحماية الرعوية للمنظمات الإنسانية، ولا الخطابات الرنانة للمسؤولين، من كل الأطراف، ولا حملات التوعية ستكون قادرة على حماية عقول أطفال خاضوا ما خاضوه من تجارب الحرب المريعة. يكفي هؤلاء أن يخترنوا في ذاكرتهم ما كابده، وجربوه، أو ما سمعوه، لتفعل نار الحرب في قلوبهم فعل الشمس في ثمار اللوز، فتتحول تلك القلوب الغضة إلى خشب قاس، وكم من الوقت والقوة ستحتاج إليهما تلك القلوب المقشاة لتُخرج بقية حياة فيها، وتُخرج معها شمعةً مخبأةً من أيام البراءة، لتنير ليالي سوريا، ودروبها المظلمة.

مدى عامين صلتها بهم. فيما وصل تعداد مسلحي «النصرة» و«جيش الإسلام» ومجموعات إرهابية أخرى إلى أكثر من ثلاثة آلاف. استطاع مقاتلو «القيادة العامة» تحقيق تقدم بسيط في شمال المخيم في قتال معقد وحرب عقول عسكرية، لكن المفاوضات لم تتوقف منذ اليوم الأول لمحاولة تحييد المخيم وانسحاب المسلحين منه، الذين يتقاتلون أصلاً في ما بينهم. يوم الخميس 2 نيسان 2015، كان موعد توقيع اتفاق التحييد الذي وصلت إليه الفصائل الفلسطينية والدولة السورية مع مسلحي «الأكناف» و«النصرة»، وقد عُرقل التوقيع مرات عدة في الماضي، منذ حزيران 2014. قبل أيام من الاتفاق اغتالت «النصرة» يحيى الحوراني مسؤول حماس «الرسمي» في المخيم، ثم شن إرهابيو «داعش» فجر يوم الأربعاء مدعومين من إرهابيي «النصرة» بزعامة أبو علي الصغيري وخلايا نائمة في الداخل هجوماً عنيفاً سيطروا سريعاً بعده على أماكن مناطق المسلحين في المخيم. قطعت الرؤوس وسحلت الجثث في الشوارع، وخرقت أعلام فلسطين. تلا «الأكناف» فعل الندامة متأخرين، واستفاق بان كي مون ليشجب، وعلق «مجلس الأمن»، كعادته دائماً، منذ احتلال فلسطين.

## العقيد خالد الحسن شهيدا

الوصول إلى مسلحي «الأكناف» «التائبين» ليس بالأمر السهل. هناك في قاطع فلسطين من المخيم، بيتعد الحمساويون عن الإعلام، «أبو همام لا يريد الحديث الآن، قريباً إن شاء الله»، لا يزال لديهم وقت طويل في القتال، وكلام لا يُقال الآن. وأبو همام مرافق القيادي الحمساوي موسى أبو مرزوق، هو الفلسطيني نضال أبو العلا القيادي في «الأكناف». أما محمد الزعموط، الملقب بالمشير، فهو مرافق أبو الوليد، رئيس المكتب السياسي لحماس خالد مشعل. والمشير تعرض لإطلاق نار على يد مرافقه، بعد أن قرّر تسليم نفسه للجيش السوري وقتل «داعش». أصيب المشير في خصرته ورجله، ونجا من الموت، وعاد إلى القتال. للعقيد الذي انشق عن جيش التحرير الفلسطيني، «الشهيد» خالد الحسن ذكرى طيبة عند أبو حسن، مسؤول القيادة العامة في قاطع فلسطين، إذ سلم الحسن نفسه ومعه مجموعة من الفلسطينيين بينهم «النقيب سليمان» للجيش السوري، وعادوا لقتال «داعش». يقول أبو حسن إن «خالد استشهد بطل، مات في خندق فلسطين، وقاتل الدواعش من شباك لشباك». «والله هو وابنه أبطال، أنا شفت ابنو عم يقتحم معه، وعم يقاتل بالمسدس». «الله يرحمه، قلنا قولوا لأبو جهاد (جبريل) إني بدي استشهد».

عندما أسفرت عن مقتل عدد من مسلحي التنظيم، وفرار من تبقى إلى الجرد المجاورة. أما في الحسكة، تمكن مقاتلو «وحدات الحماية» من استعادة بلدة تل رمان، في محيط تل تمر، غربي المحافظة، من مسلحي «داعش»، في وقت دارت فيه اشتباكات عنيفة مع مسلحي التنظيم في كل من الأغيش وقل شاميرام الملاصقتين، قتل خلالها أكثر من 11 مسلحاً من «داعش». كذلك انفجر مصنع للعبوات الناسفة في منطقة الشدادي التي يسيطر عليها تنظيم «داعش»، ما أدى إلى مقتل 18 مسلحاً، وإلى تضرر المنازل المجاورة.

العلوية. «الفلسطينيون حريفة حفر، والقيادة العامة شغلتهم الحفر» يقول جهاد مزهواً. «... للأسف، اخترعنا الأنفاق لنحارب إسرائيل، تعلموا جماعة إسرائيل الحفر»، يتابع القائد المسؤول عن أحد كمانن المراقبة. في النفق يرصد الصدى فلسطين كلها، حيفا ويافا وعكا وطبريا وغزة وصفد، في لهجات هجّنها الزمن وروح اللكنة الدمشقية على السنة الشباب اليافعين. يجلس غيات وعمار أمام شاشتي تلفاز تبثان نقلاً حياً من «فوق الأرض» عبر عدة كاميرات. ركام ما بعده ركام بظهر، ولا شيء يتحرك سوى رقع يحركها الهواء الشحيح هنا تحت التراب. «الغلط هنا ممنوع»، يشرح عمار، «إذا بتسهى عينك، يعني تسألوا الع.ت، ويذبحوا رفاقك وأهلك».

## حنظلة يدبر ظهره هنا

يجد الفلسطيني وقتاً ليرسم، مهما كان عمله وحياته، فكيف إذا كان مقاتلاً. الألوان تُؤنسن الحيوان الرمادية المدممة بالرصاص والشظايا، وتشحن الشوق لفلسطين. «يا عدو الشمس سأقاتل، ولآخر نبض في عروقي سأقاوم» مطلع أغنية لجوليا بطرس غنتها للصهاينة، خطها الفلسطينيون فوق صورة مُذلة للملك السعودي الراحل عبد الله بن عبد العزيز. و«حنظلة»، الفلسطيني الذي رسمه ناجي العلي، مرسوم هنا على لوحة أخرى تحمل أسماء أشهر شهداء فلسطين. حنظلة يدبر ظهره في اليرموك أيضاً، لأولئك الذين ارتكبوا خطيئة توريط المخيم في طعن دمشق من خاصرته الجنوبية وطعن حق عودة الفلسطينيين إلى ديارهم.

## كيف سقط اليرموك بيد «داعش»؟

في كانون الأول 2012، اجتاح مسلحو المعارضة السورية على مختلف تشكيلاتهم مخيم اليرموك، وسيطروا عليه بنحو كامل تقريباً، بعد أن شكّل عدد من عناصر «جيش التحرير الفلسطيني» وحركة حماس خلايا نائمة للمعارضة، في محاولة للسيطرة على المخيم لأخترق العاصمة دمشق ضمن الخطة التي بدأ تنفيذها بندر بن سلطان في تموز 2012. عزل الجيش السوري المخيم من الشمال من حي الميدان والغرب من شارع الثلاثين، وبقي المخيم مفتوحاً من الحجر الأسود ويلا وببيلا والتضامن من الجنوب والشرق، مع قرار واضح بعدم الدخول إلى أرض الشتات الفلسطيني. لكن إعلام المعارضة والدول الداعمة لها صور الجيش السوري وكأنه يحاصر المخيم من الجهات الأربع. ومع مرور الوقت، شكّل مسلحو حماس تنظيم «أكناف بيت المقدس» وضّم نحو 750 مسلحاً، أنكرت حماس على



الألوان تُؤنسن الحيوان الرمادية المدممة بالرصاص والشظايا، وتشحن الشوق لفلسطين (الأخبار)

أما احنا ما يقدروش علينا»، يقول عائد. وجود «فرن» ذي «عيون أربع» بين بقايا غرفة، جزء من سريرية الصورة، بالنسبة إلى الشبان، هو «غاز» وفرن وطاولة يفرشون عليها طعامهم في الوقت القليل المستقطع من الحرب. لا يزال «مقلي» البيض ساخناً، والجبهة باردة قليلاً على «التراس» القريب جداً، بعد اشتعال الجبهات الشرقية. وهؤلاء الفقراء الأقوياء لديهم أحلام أيضاً، تتسلل إليهم حين يفرغون قليلاً من الضغط على الزناد. السلم الطويل المتدلي تحت الأرض حتى قعر النفق ينقل النازلين إلى «العالم السفلي»، حيث يكبر يرموك آخر بهمة المقاتلين وزنودهم. السقف يقارب ارتفاعه المترين، والعرض لا يتجاوز المترين أيضاً، فيما حصة «كابات» الاتصالات والإنارة، محفوظة في زوايا النفق

فيه، يقطع المخيم عرضياً من شارع اليرموك إلى شارع الثلاثين غرباً. «خليك جنب الحيط، مفضولة هالمسافة»، يقول محمد. ومن فجوة في الحائط إلى فجوة أخرى وسط أكوام الردم، يظهر فداء وعائد (أسماء مستعارة) يأسمين. فداء، ابن 22 عاماً، عيناه متقدتان وذقنه خفيف الشعر، يقبض بذراع نحيفة على بندقية كلاشنكوف. الغزاي من سكان اليرموك، وورث غرة ولهجتها عن جدّه وأهله، وعلى ما يقول، سيحفرها على السنة أولاده إن نجا وأنجب أولاداً. لم يتسن لغداء أن يبذل «الحفاية» التي ينتعلها في قدميه ويلبس حذاءه العسكري، فالزوار باغته على عجل، وكل همة أن لا تظهر «الحفاية» في الصور. هذا الفتى الصلب، وزميله عائد ابن طبريا، وحسن ابن عكا المقاتل في الكمين القريب، لا يخافون من شيء. «الدواعش رجال على اللي مثلهم،

باتجاه التلال الحاكمة الواقعة بين البلديتين. أما في السويداء، جنوباً، فأحبط الجيش هجوماً مسلحاً «داعش» على قرى ظلفع وأبو حارات الواقعتين شرقي بلدة خلخلة، في ريف المحافظة الشمالي، وأدت المواجهة إلى مقتل وجرح العديد من مسلحي التنظيم. وفي الزبداني، الريف الشمالي الغربي لدمشق، وبعد سيطرة الجيش أول من أمس على قلعة السنديان والزوابيق وقلعة العبدالله، في السلسلة الغربية لجبال الزبداني، شن مسلحو «جبهة النصرة» أمس هجوماً معاكساً في منطقة كعب

الانفجار إلى استشهاد طفل، وإصابة 10 مدنيين، بينهم مدنيان في حالة خطر. وفي ريف درعا الشمالي الغربي، وجّه الجيش أمس العديد من الضربات الجوية والمدفعية لمسلحي «جبهة النصرة» في تل المال وزميرين، الواقعة شرقي تل الحارة الاستراتيجي الذي يسيطر عليه مسلحو التنظيم، ما أوقع العديد من القتلى والجرحى في صفوفهم. في وقت دارت فيه اشتباكات عنيفة في المنطقة الواقعة بين الكرك وأم ولد، شرقي درعا، إثر هجوم شنه الجيش من منطقة مطار الثعلة العسكري (غربي السويداء)

مقتل 18 مسلحاً  
من «داعش» في  
انفجار معمل للعبوات  
الناسفة

القلعة، الملاصقة للمناطق المذكورة، بغية استعادة المناطق التي خسرتها في اليوم السابق، ودارت مواجهات

# عدوان آل سعود النار ته

## إسلام آباد تخذل الرياض وأنقرة «متطابقة» مع

تمكنت الجماعة من تحريرها قبل يومين، من عناصر «القاعدة»، في ما وُصف بأنه انتقاماً للتنظيم الذي مني بخسائر كبرى في الأيام الماضية في مناطق كانت تُعدّ معقلاً له منذ سنوات.

وبعد أيام من مناقشة البرلمان الباكستاني لطلب سعودي بالتعاون العسكري الباكستاني في الحرب على اليمن، أقر البرلمان، بالاجتماع أمس، مشروع قانون يحث البلاد على «الالتزام بالحياد» في الحرب الدائرة في اليمن، مؤكداً في الوقت نفسه على الدعم للسعودية. ودعا قرار البرلمان الفصائل كافة في اليمن إلى حل خلافاتها سلمياً، معبراً عن قلقه الشديد لتدهور الوضع الأمني والإنساني في اليمن وتداعيات ذلك على السلام والاستقرار في المنطقة». وأضاف أن البرلمان «يود أن تلتزم باكستان الحياد في الصراع في اليمن

تطور مفصلي شهده مسار العدوان السعودي على اليمن تمثل امس باعلان اسلام اباد «الحياد» لتتمكن من القيام بجهد دبلوماسي للحل، تقاطع مع رغبة أنقرة التي أكدت «تطابق» مواقفها مع طهران. وفي وقت لم تسجل فيه العمليات العسكرية الجوية والبحرية أي هدف من الأهداف التي حدتها الرياض مع بدء العدوان، ولا سيما عودة الرئيس المستقبل عبد ربه منصور هادي إلى عدن وممارسة مهامه كرئيس شرعي، تتجه الأنظار اليوم إلى الموقف المصري، وخصوصاً بعد لقاء وزير الدفاع المصري والسعودي في الرياض.

وفيما لم تفلح العمليات حتى الساعة في تقويض القوة الميدانية لـ«أنصار الله» والجيش، شنت طائرات العدوان يوم أمس، هجمات كثيفة على الجنوب، تحديداً محافظة شبوة التي

باكستان على الحياد. وتركيا موقفاً «متطابق» مع إيران. مصر لم تحسم موقفها بعد. لكن يبدو من الصعب مشاركتها في عدوان بري في غياب اسلام اباد. الرياض وحيدة. هي وطائراتها في مواجهة المدنيين اليمنيين. فهل تتلقف الجهود الدبلوماسية للحل؟



خرج الآلاف اليمنيين امس في تظاهرات منددة بالعدوان السعودي (أ ف ب)

يُعرف في مجتمعه بابي مالك، وظهر اسمه للعلن بعدما ترأس سلسلة مفاوضات مع السلطة الرسمية خلال الحروب الست التي شنت على أبناء صعدة. ما هي قراءة يوسف الفيشي كعضو في اللجنة الثورية العليا للعدوان السعودي - الأميركي على بلده؟ وقبل ذلك كقيادي في «أنصار الله»، وكيميني سكن جبال الشمال وسكن وجدانه صدق الانتماء إلى شعب يصفه هو بحالة استثناء بين كل شعوب المنطقة

### المقابلات

## يوسف الفيشي

- شرعية هادي شجاعة وغطاء لشنت الحرب
- «داعش» و«القاعدة» هما مشروع السعودية وأميركا
- نحن جاهزون لأسوأ الخيارات منذ 2009

■ تقصد أنه لا حقيقة لهدفهم المعلن في الدفاع عن شرعية هادي؟

شرعية هادي كذبة كبرى. كل الناس يعرفون ذلك. هادي قدّم استقالته بعد الأحداث الأخيرة في صنعاء، وكان في بيته وكان الحوار في (فندق) موفنيك مستمراً، وكانت هناك بداية اتفاق بعد الاتفاق على المجلس الوطني، اتفاق على المجلس الرئاسي. ولم يكن المجتمع الإقليمي، ولا الدولي، يتحدث عن هادي ولا عن شرعية هادي، بل كانوا يتحدثون عن الانتقال السلمي للسلطة في اليمن. هم أخرجوا هادي من العاصمة، وهم كانوا يتحدثون أن هادي محاصر وأن الحكومة محاصرة وهذا غير صحيح.

لكن برغم حديثهم أنه محاصر وأن الحكومة محاصرة، لماذا لم يتخذوا قراراً بـ«عاصفة حزم» في ذلك الوقت؟ هم يكذبون. ليس من أجل هادي، إذ هو شجاعة وغطاء لشنت حرب من أجل إنقاذ «القاعدة» و«داعش»، تماماً كما يحصل في سوريا في دعمهم لـ«داعش» و«القاعدة» تحت غطاء الجيش الحر والمعارضة. وفي اليمن كانوا يتحدثون أيام هروب هادي إلى عدن عن جيش حر في الجنوب، وبدأوا من خلاله الضغط على قيادات الألوية وذبح العساکر في لحج وفي بعض المحافظات الجنوبية في محاولة للضغط عليها لمساندة هادي وأن تتحول إلى جيش حر مثلما الحال في سوريا، لكن فشل المشروع من خلال التقدم (المرتکز على) قرار اللجنة الثورية والأمنية بالحرب على «داعش» و«القاعدة»... بعد أن ذبحت الجنود في لحج وقتلت الناس في المساجد بالمئات. والمجزرة معروفة التي حدثت في جامعي الحشوش وبدر. حينها اضطرت الشعب، اضطرت الدولة من خلال اللجنة الشعبية واللجنة الثورية إلى أن تتخذ قراراً رسمياً بالتعبئة الشعبية والحرب...

■ هل أثر قرار حربهم على تقدمكم الميداني في اتجاه الجنوب للملاحقة «القاعدة» و«داعش»؟  
لا! تابع الإعلام... التقدم مستمر، وكل يوم يحرزون انتصاراً في عدن ولم يبق إلا القليل في عدن وفي

■ يعني ذلك أن قرار محاربة «داعش» و«القاعدة» كان السبب وراء شنت السعودية للعدوان؟

ليس القرار لذاته، بل عندما بدأ القرار يُنفذ على أرض الواقع، وعندما بدأ يترجم (ميدانياً)، وبدأت تلك المواجهات تنهار فعلياً في لحج وعدن وشبوة وأبين... كان الهدف الرئيسي إنقاذ هذه المجتمعات. والدليل أنهم يحاولون إنقاذها الآن من خلال إمدادها عبر الطائرات وإنزال الأسلحة لها عبر الطائرات.

داعش والقاعدة هما مشروع السعودية وأميركا في المنطقة، سواء في العراق أو سوريا أو لبنان أو ليبيا، أو في اليمن. التهاوي المتسارع لهذا المشروع في اليمن أدى إلى أن تتخذ السعودية القرار الجنوني، خصوصاً بعد فقدان الرياض مشروعها القبلي في اليمن، ثم فقدت مشروعها السياسي وانهار ولم يبق لها إلا المشروع العسكري من خلال الميليشيات التي تسمى «قاعدة» و«داعش»... عندما جاء القرار وبدأ التحرك على الأرض، تهاوت (تلك المجموعات في) المحافظات الجنوبية، فجئ جنون السعودية واتخذت قرارها الهستيرري.



إنه يوسف الفيشي، قيادي ميداني بارز في «أنصار الله»، هو أيضاً شاعر واديب وسياسي فذير. عرضته الأحداث وخبرته ساحات القتال، فبك ولوجه ميادين السياسة، وفي كليهما اثبت جدارته في الانتصار لقضية شعبه ومظلوميه ووطنه

■ إذا بدأنا من مرحلة ما قبل «عاصفة الحزم»، هل كنتم تتوقعون عملية عسكرية بهذا الحجم؟  
بالنسبة إلينا، منذ أن بدأت الأحداث بعد ثورة الواحد والعشرين من سبتمبر، وما قبلها بقليل، كنا جاهزين ومستعدين، بحسب إمكاناتنا وقدراتنا، لكل الاحتمالات. وحتى من 2009/2010، نحن جاهزون لأي عدوان داخلي أو خارجي. الجاهزية موجودة، ونحسب حساباً لأسوأ الاحتمالات، لكن القرار الذي جاء من المملكة السعودية، ومن قوى العدوان، كان قراراً جنونياً، قراراً هستيرياً مستعجلاً غير متوقع على مستوى العالم كله، عند كل الخبراء والمحللين والمتابعين للمشهد، سواء في المنطقة العربية أو خارجها. أدخلوا أنفسهم من خلال القرار في مستنقع لن يخرجوا منه بسلام.

■ ما الذي دفعهم إلى اتخاذ خطوة كهذه؟ لماذا اختاروا المسار العسكري؟  
عندما بدأت ميليشياتهم التي كانت تغذيها السعودية والولايات المتحدة الأميركية - وهي المشروع الأساسي والرئيسي لهم في اليمن - بالانهيار في الشمال، وبدأت بالانهيار في الجنوب إثر تقدم الجيش واللجان الشعبية للقضاء عليها بعد القرار الرسمي للجنة الثورية واللجنة الأمنية، وعندما لمسوا الانهيار، حينها جاء القرار الهستيرري بالحرب، وغير صحيح أنه لإعادة هادي.



# حدد الجزيرة العربية

## طهران

حتى تتمكن من أداء دور دبلوماسي وقائي لإنهاء الأزمة». وقال وزير الإعلام الباكستاني، برويز رشيد، «هذه هي المرة الأولى التي لا تصنع فيها السياسة الخارجية الباكستانية خلف الأبواب المغلقة»، مضيفاً أنها «المرة الأولى التي تصنع فيها السياسة من خلال البرلمان وممثليه الذين اختارهم 180 مليوناً من سكان البلاد. كل كلمة في مشروع القرار لها قدسية».

تعليقاً على القرار الباكستاني الذي كان الجيش قد أكد الالتزام به مهما كان، أعلن المتحدث العسكري باسم عملية «عاصفة الحزم»، أحمد عسيري، أن انضمام باكستان إلى العمليات «إضافة لكن عدم وجودها لن يعيق عمليات التحالف، والقوات المشاركة لديها كفاءة لمواجهة أي تهديد». وفي وقت متأخر من مساء أمس، شن وزير الخارجية الإماراتي،

نور قرقاش، هجوماً على القرار الباكستاني واصفاً إياه «بأنه موقف ملتبس ومتناقض، وبأن تكلفته ستكون عالية»، كما ضم في هجومه إلى جانب إسلام آباد الحليف التركي، قائلاً إنه يبدو أن «أهمية طهران لإسلام آباد وأنقرة تفوق أهمية دول الخليج... مواقف الحياد المتخاذل مستمرة». وأشار قرقاش إلى أن «باكستان مطالبة بموقف واضح لمصلحة علاقاتها الاستراتيجية بدول الخليج العربي».

وبعد أول إعلان عن مشاركة مصرية عسكرية في العمليات الجوية للتحالف، التقى وزير الدفاع المصري، صدقي صبحي، برفقة قائد القوات المصرية في عملية «عاصفة الحزم»، العميد أركان حرب رفيق رأفت عرفات، ليل أول من أمس، نظيره السعودي، محمد بن سلمان، في الرياض للبحث في المشاركة العسكرية لمصر. وجرى

في اللقاء نقاش «سبل تعزيز العمل العسكري المشترك في التحالف بما يحقق أهداف العملية العسكرية»، بحسب وكالة الأنباء السعودية الرسمية.

وبرزت يوم أمس من جديد، مساع تركية لإيجاد حل سياسي، وهو ما عبّر عنه وزير الخارجية التركي، مولود جاويش أوغلو، الذي قال إن هناك مهمات تقع على عاتق تركيا وإيران والسعودية «من أجل إيجاد حل سياسي في اليمن وضمان وقف إطلاق النار، وإرسال مساعدات إنسانية والبدء بمفاوضات تفضي إلى نتائج وتكوين نهج إداري في اليمن يشمل الجميع»، مضيفاً أن وجهات النظر التركية تطابقت مع إيران بشأن التعاون في هذه القضايا. وخلال مؤتمر صحفي، أكد جاويش أوغلو أن أنقرة تتباحث مع دول الخليج في هذا المجال وستواصل ذلك.

وفيما هبطت في صنعاء يوم أمس، أول طائرتين تابعتين للصليب الأحمر الدولي ومنظمة أطباء بلا حدود تحملان أكثر من 30 طناً من المساعدات الطبية لليمن، طلبت الأمم المتحدة، «هدنة إنسانية فورية لوضع ساعات على الأقل» يومياً في اليمن. وقال منسق الشؤون الإنسانية في الأمم المتحدة في اليمن، يوهانس فان دير كلاو، إن «الوضع يتدهور بين ساعة وأخرى».

على المستوى الميداني، تركّز القصف يوم أمس، على محافظة شبوة التي تمكّن الجيش و«اللجان الشعبية» التابعة لجماعة «أنصار الله» من تحريرها أول من أمس من تنظيم «القاعدة». وجددت طائرات التحالف غاراتها على موقع نجد مرقد بين مديرية بيحان ومدينة شبوة. كذلك، شهدت المدينة الجنوبية تفجيرات استهداف إدارة الأمن في بيحان

تبناها «القاعدة»، أدت إلى مقتل وجرح العشرات من أفراد الجيش و«اللجان». وفي عدن، أكدت مصادر محلية اندلاع اشتباكات عنيفة بين الجيش و«اللجان الشعبية» من جهة، والمجموعات المسلحة الموالية لهادي من جهة أخرى.

وبالتزامن مع خروج مسيرات حاشدة في شوارع صنعاء تجدد رفض العدوان، وأصلت طائرات التحالف القصف على أهداف قريبة من مكان التظاهرات. واستهدفت القصف معسكر الخرافي والحفاء ودائرة التموين العسكرية التابعة للداخلية وجبل نقم المطل على العاصمة من جهة الشرق، إضافة إلى معسكر الاحتياط جنوب العاصمة. وفجر أمس، استهدف العدوان معسكرات الاحتياط والصواريخ والصباحة ومخازن أسلحة في صنعاء. (الأخبار، أ ف ب، الأناضول، رويترز)

### أجراها يحيى الشامى

اليوم الأمور مختلفة واضحة مثل الشمس: الشعب اليمني كله رسمياً وشعبياً موحد في مواجهة المملكة العربية السعودية وفي مواجهة العدوان، بكل إمكاناته، سواء الإمكانيات الرسمية والإمكانات الشعبية. الشعب اليمني يمتلك السلاح في كل قبيلة، كل قبيلة في اليمن تمتلك السلاح الثقيل والمتوسط والخفيف...

■ هل أنتم جاهزون لمثل هذه الخيارات؟ نعم جاهزون وبتقننا القرار، قرار قيادة الثورة، قرار رسمي وثوري. إذا اتخذ القرار فيسكون الشعب جاهزاً لتنفيذ أي خيار... ضربوا كل شيء... ولم يعد لدينا ما نخسره، باق لدينا كرامة وإباء وبقا لدينا شعب... هذا الشعب جاهز ولم يعد لديه ما يخسره. الآخرون المعتدون هم الذين لديهم ما يخسرونه، ومن الحماسة أن تهدد شعباً قد دمرت كل بنيته التحتية...

■ لكننا نتحدث عن تحالف دولي تقوده السعودية التي تمتلك ترسانة من أحدث الأسلحة المتطورة في العالم، وهي أكثر دولة في العالم شراءاً للأسلحة. كذلك، أميركا لا تخفي مشاركتها في هذا التحالف، بل حتى إسرائيل، وفقاً لحديث الإعلام الإسرائيلي.

ماذا عملت هذه الترسانة إلى اليوم؟ وماذا عمل هذا التحالف؟... لم يتحقق أي هدف من الأهداف التي أعلنوها... بل ماذا عملت ترسانة السعودية في 2009 في الحرب السادسة؟ ماذا صنعت؟ (لم تستطع إخراج) مجاميع أنصار الله من منطقة الجابري والخوبة، (لم تستطع) حتى أن تستعيد جبلاً واحداً...

■ ختاماً، هناك من يلّمح من «أنصار الله» بأن الحوار والحل السياسي لا يزال وارداً شرط أن يكون في دولة محايدة. هل ستحتفظون، إذا أخذت الأحداث مساراً سياسياً، بحق الرد؟

هذا القرار لا يرجع لي، بإمكانك طرح السؤال على السيد عبد الملك الحوثي، هو صاحب القرار.

الآن ضد المملكة العربية السعودية، لا رسمياً ولا شعبياً، إلى الآن.

■ تقصد أنكم لم تبدأوا بالرد؟ لم تبدأ بالرد. هناك فقط عمل في الميدان من خلال الجيش واللجان الشعبية مسنودة بالشعب اليمني بجميع أطرافه. توحدت (الأطراف) لمواجهة العدوان لتطهير ما بقي من العناصر التكفيرية من القاعدة وداعش في المحافظات الجنوبية، وكذلك ملاحقة العملاء الذين يخدمون المملكة العربية السعودية أينما كانوا، أما الرد فلم يبدأ بعد.

■ ما هو الرد؟ ما طبيعته؟ سؤال يثير فضول الكثيرين. لا نستطيع أن نتحدث عن الرد. السيد في خطابه الماضي، بعدما شنوا عاصفة الحزم، قال إن الخيارات ستكون مفتوحة... إذا لم تتوقف الحرب. نفسنا طويل، إمكانياتنا جيدة، وجاهزيتنا عالية. الشعب والجيش واللجان الشعبية والشرفاء، كلهم من أبناء الشعب اليمني، ينتظرون القرار فقط.

■ نحن يجب أن نميز اليوم - عسكرياً على الأقل - بين الشعب الذي يطالب اليوم بإشارة السيد للرد على السعودية، و«أنصار الله» كحركة مسلحة. ما هي الخيارات التي تجعلكم واثقين من أن رديكم سيغير موازين القوى في المنطقة وليس فقط في اليمن؟

لسنا كحركة في مواجهة المملكة العربية السعودية ودول العدوان. نحن الآن كشعب، نحن الآن كدولة كشعب وكجيش وكلجان شعبية في خندق واحد. يعني الفارق أننا كنا مجموعات بسيطة... وكذلك في الحرب التي دخلت المملكة العربية السعودية فيها، حرب معنا وانهزمت وانكسرت ولم تستطع أن تخرجنا من المواقع التي دخلنا فيها إلا من خلال المفاوضات ومن خلال الاتفاقيات. لم نستطع عسكرياً، وكان لديها حينئذ مشروعها في اليمن، الذي كان لا يزال قائماً متمثلاً في علي محسن الأحمر والجيش الذي كان يخضع لعلي محسن الأحمر، ومتمثلاً في آل الأحمر الذين كانوا جناحاً قبلياً، ومتمثلاً في التكفيريين والقاعدة وداعش...



أميركا انهارت  
في العراق، استطاع  
الشعب أن يجبرهم  
على الخروج...  
قدراتنا أكبر



القريب العاجل إن شاء الله سيتم إعلان عدن محافظته خالية من الدواعش ومن القاعدة، هؤلاء الذين تدعمهم السعودية وتستमित في دعمهم من خلال إنزال الأسلحة جواً.

■ لماذا تصر السعودية، والتحالف الداعم لها، على مواصلة الحرب، بالرغم من أنها لم تحرز نجاحاً ملموساً بعد؟ الاستكبار والكبرياء والعنجهية والغرور. هذه الأمراض هي التي تسقط الدول. ادرس التاريخ فتري أن الكثير ممن أصابهم الغرور وكانوا يقودون دولاً عظيمة، كلما تورطوا أكثر، أصابهم الغرور أكثر، والكبرياء أكثر، وتقدموا للمستنقع أكثر، وفي الأخير لم يصحوا إلا بعد أن تهاوى مشروعاتهم وتهاوت دولتهم... اعتقد أنهم لن يصحوا إلا بعد فوات الأوان. اليمن لم يتحرك إلى

# العبادي يرتب معركة الأنبار... ويزور النجف



قوات عراقية تشارك في تدريبات في جرف الصخر اوله من امس (اف بيه)

ومن المعروف أنّ قرار فتح المعارك غرباً يرتبط مباشرةً بالميدان السوري، كذلك فإنه يرتبط بقرار استعادة الموصل، وبالتالي لا يمكن عمليات كهذه أن تبدأ دون تنسيق مع الأطراف الإقليمية المنضوية تحت سقف «التحالف الدولي» الذي تقوده واشنطن، والتي يزورها العبادي الأسبوع المقبل.

كذلك، إنّ إعلان بدء عمليات الأنبار، جاء في وقت لم تُعرف فيه، رسمياً، الأطراف التي ستشارك في العمليات العسكرية، وإن كان «الحشد الشعبي» سيشارك فيها، وهو الطرف الذي قُصص دوره في آخر فصول عمليات استعادة تكريت، لأسباب لم تتضح.

وجاءت زيارة العبادي للأنبار (الأربعاء) بعد يومين من توجهه إلى أربيل، حيث التقى رئيس الإقليم، مسعود البرزاني، معلناً أنه «خُدد سقف زمني أو إطار زمني لعملية تحرير الموصل». وكان القيادي في «التحالف الكردستاني»، محمود عثمان، قد قال في حديث صحفي، إنّ «الأسباب المعلنة لهذه الزيارة (العبادي إلى أربيل) هي التنسيق المشترك بين الحكومة (بغداد) والإقليم لوضع خطط لتحرير الموصل، أما المخفية فهي وجود ضغط أميركي كبير يدفع باتجاه تطوير العلاقات، وخاصة الأمنية»، لافتاً إلى أن «العبادي يرغب قبل الذهاب إلى الولايات المتحدة في إيجاد نوع من التعاون الإيجابي بين الحكومة والإقليم، لأن هذا الأمر يؤثر به إيجاباً خلال زيارته للولايات المتحدة ولقائه المسؤولين هناك». وقال عثمان إن «الذي استجد في العلاقات

فتح حيدر العبادي قبل أيام معركة تحرير الأنبار، من دون تسجيل معارك كبيرة بعد، ليظهر أنّ الإعلان يأتي، ربما، ضمن ترتيبات... ليست بعيدة عن زيارته لواشنطن الأسبوع المقبل

تُظهر التطورات العراقية أنّ معركة الأنبار التي اطلقتها قبل أيام رئيس الوزراء، حيدر العبادي، لم تبدأ فعلياً بعد، لتطرح عدة أسئلة عن سبب الزيارة السريعة التي قام بها العبادي لتلك المحافظة والقائه خطاب بدء المعركة. حتى إنّ الحديث الراهن عن انطلاق تلك العمليات عبر عملية لتحرير مدينة الفلوجة (نحو 60 كلم غرب بغداد) لا يعني، بالضرورة، بدء عملية عسكرية في الأنبار، بل يترجم فعلياً، بدرجة أولى، بمحاولة إراحة العاصمة أمنياً، والوقوف من جهة أخرى عند أبواب معركة عاصمة الأنبار: الرمادي (التي لم تسقط بيد «داعش» بشكل كامل).

والعبادي، وإن كان القائد العام للقوات المسلحة، لكن يبدو أنّ قرار فتح معركة في أكبر المحافظات العراقية وأكثرها اتصالاً بالدول المجاورة لا يملكه وحده، خصوصاً إذا ما كان معروفاً أنّ قوات الجيش العراقي لا يمكنها وحدها قيادة تلك المعارك؛ قيادتها في محافظة مفتوحة على الأراضي السورية والأردنية، كما على شمالي السعودية، وفيها وجود أميركي من خلال وجود مستشارين عسكريين يعملون - وفق المعلن - على تدريب قوات عراقية.

«غرفة عمليات مشتركة مع إقليم كردستان للتعاون بين القوات العراقية وقوات البشمركة لتحرير الموصل وباقي المناطق التي يسيطر عليها داعش».

ويبقى مشهد معارك الأنبار غامضاً ولا يشبه ما جرى في صلاح الدين قبل أسابيع حين احتشدت قوات مشتركة بنحو 30 ألف مقاتل لاستعادة المناطق التي يسيطر عليها تنظيم «داعش»،

بين الحكومة والإقليم وتطورها هو الضغط الأميركي عليهما لتحسين العلاقات، وذلك لوجود تصور أميركي بضرورة إيجاد تعاون مشترك بين قوات الحكومة الاتحادية والبشمركة في موضوع الموصل تحديداً، كما أن للاقليم مصلحة في تحرير الموصل لأنها متاخمة لحدود الإقليم». وأسس، أعلن وزير الداخلية العراقي، محمد الغبان، تشكيل

**العبادي: المرجع شدد على أن يكون «الحشد» تحت سيطرة الدولة بالكامل**

## الداخلية والنيابة تبادل أدوار ومراوغة في الأحكام على الضباط

عضو حزب «التحالف الشعبي»، الشابة شيماء الصباغ، إلى المحاكمة مع متهمين آخرين من «الداخلية» حتى من دون النظر إلى صدور قرار بإحالة زملاء الصباغ إلى المحاكمة العاجلة بتهمة خرق قانون النظار، وهي محاولة للتحكم في المعادلة السياسية من المنتصف.

وبعد أيام قليلة، تكرر ذلك مع إحالة ضابطي شرطة للمحاكمة الجنائية بتهمة قتل أحد المحامين داخل قسم شرطة المطرية (راجع عدد الأمس)، ولكن ذلك ترافق مع صدور قرار بإحالة 379 متهماً (إخوان) في قضية أحداث اعتصام النهضة التي مر على التحقيقات فيها أكثر من 16 شهراً، وذلك في محاولة لإظهار النيابة العامة كطرف محايد لا يدافع عن ضباط الداخلية المخطفين، وفي الوقت نفسه هو يقتصر للضباط



خلال مواجهات امس بين انصار الرئيس محمد مرسي وقوى أمنية (أي بي ايه)

أمام الرأي العام وإظهار الحياد عن مؤسسات الدولة، وخاصة مع تكرار التصريحات السياسية التي يصدرها القضاة أو الضباط بدعم الرئيس ونظامه في مواجهة المعارضين. كذلك لا يمكن فصل هذا السياق عن إصدار النائب العام قرارات بإحالة الضباط المتهم بقتل

عبر تحركات يشرف عليها بركات، الذي يحاول إظهار أنه يسعى إلى الكشف عن سلبيات «الداخلية»، وذلك بالتفتيش المفاجئ الذي ينفذه وكلاء «النيابة» على السجون ثم يجري إعلان جزء من السلبيات للرأي العام. هكذا، تحاول «الداخلية» و«النيابة» بالتوافق تحسين الصورة الأمنية

الوزير الجديد في منصبه، اللواء مجدي عبد الغفار، يعمل بصمت بعيداً عن ملاحظات الكاميرا له، فهو يحاول تحسين صورة الوزارة أمام الإعلام دون أن يظهر في الواجهة. من ذلك أنه منح بعض الضباط في الوزارة فرصة الظهور الإعلامي بالإضافة إلى محاولات التنسيق مع النائب العام، المستشار هشام بركات، لتحسين صورة الأمن في قضايا مخالفات ضباط الشرطة.

ولا تبدو الوزارة جادة في الإصلاح الداخلي حتى الآن، بدلالة استمرار عدد من الضباط في تعذيب المواطنين داخل السجون، كذلك إن طرح خطوط هاتفة لاستقبال شكاوى المواطنين من المعاملات السيئة لرجال الشرطة لا يعني بالضرورة جدية الضباط في التزام معايير حقوق الإنسان في معاملة المشتبه فيهم والمحبوسين على ذمة قضايا سياسية.

أما النيابة العامة التي توجه أصابع الاتهام إلى محققها بمعادة جماعة «الإخوان المسلمين» واستهداف أعضائها حتى من غير المتورطين في قضايا العنف التي أعقبت عزل الرئيس الإسلامي محمد مرسي، فهي تسعى أيضاً إلى تحسين صورتها

منذ وصول اللواء مجدي عبد الغفار إلى منصب وزير الداخلية، ظهرت آثار سياسة إعلامية جديدة تتبعها وزارته بالاشتراك مع النائب العام، في محاولة لإظهار حياد الأجهزة الشرطة والقضائية عن الدولة، وتخفيف حدة الانتقاد الإعلامي والشعبي التي تعرضت لها خلال الشهور الماضية

القاهرة - أحمد جمال الدين

سياسات جديدة تتبعها وزارة الداخلية المصرية والنيابة العامة في محاولة لتحسين صورة الوزارة أمام الرأي العام خلال المرحلة الجارية بعد الانتقادات التي وجهت إلى «الداخلية» بسبب استخدام العنف المفرط في التعامل مع المعارضين، بالإضافة إلى محاولة شغل الرأي العام بقرارات في قضايا مختلفة، لا قضية واحدة، كما كان يحدث في السابق. وبرغم مرور أكثر من شهر، فإن

تقرير

# «اتفاق لوزان» الاستنجد بالتاريخ للفرز بين مؤيد ومعارض



بحسب كثيرين فإنه لا يهكت تشبيه باراك أوباما برونالد ريفان (أ ف ب)

الباردة. ولكن هنا جدرت الإشارة، وفق تيرني وغيره من المحللين الأميركيين، إلى أن «الرئيس الإيراني حسن روحاني ليس غورباتشيف... هو يعمل من أجل إنعاش الاقتصاد الإيراني وتحسين العلاقات مع الخارج، ولكن مع إبقاء النظام في البلاد والاستمرار في دعم القوى المعادية للغرب»، علاوة على ذلك، «فقد كان غورباتشوف صاحب القرار في موسكو، أما في إيران، فيبقى القرار بيد المرشد الأعلى».

طوم نيكولس (المتخصص في شؤون الأمن القومي) عارض في «ذي ناشيونال انترست» التشبيه «الفقير» بين رونالد ريغان وباراك أوباما، قائلًا إنه «تشبيه خاطئ، في مجالات عديدة وكثيرة»، ولكن وفق رؤيته، يمكن حصر الاختلافات الكثيرة، في اثنين.

أولاً، الرئيس باراك أوباما ليس رونالد ريغان، ولكن إذا كان الديموقراطيون يريدونه أن يكون كذلك فهذا أمر آخر، قال نيكولس، مضيفاً إن «ريغان كان يتمتع بصدقية بين أعداء أميركا واحتراماً لدى حلفاء الولايات المتحدة، وهو أمر لم يتمتع به أوباما يوماً».

أما النقطة الثانية التي شرحها نيكولس، فهي أن «إيران ليست كالاتحاد السوفياتي عام 1987، الذي كان تحت قيادة الرئيس ميخائيل غورباتشوف، قوة مستهلكة، ودولة - على خلاف إيران - تتبرأ فعلاً من عقيدتها الثورية وتبحث عن كيفية الخروج من الطريق المسدود في تاريخها الحديث».

فرضيات أخرى روج لها بعض المراقبين، استناداً إلى أمثلة تاريخية غير التي ذكرت سابقاً، وقد تكون بالنسبة إليهم «أقرب إلى واقع الحال مع إيران». من هذه الأمثلة، معاهدة الحظر الجزئي للتجارب النووية التي وقعت في عهد الرئيس جون كينيدي، بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا، أو ربما تكون معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ الباليستية، التي وقعت في عهد الرئيس ريتشارد نيكسون، كذلك قد تصلح زيارة نيكسون إلى الصين، في عام 1972، كمثل يمكن تطبيقه على المفاوضات بين إيران والولايات المتحدة.

مارك نيسن في «ذي واشنطن بوست» استند إلى مثال أقرب على مستوى الوقت والحقبة، فقارب بين ما يقوم به باراك أوباما وإعلان الرئيس بيل كلينتون، في 18 تشرين الأول 1994، أن إدارته توصلت إلى اتفاق إطار نووي مع كوريا الشمالية.

ميخائيل غورباتشوف، عام 1987، على الحد من التسلح النووي، الأمر الذي مهد بدوره إلى إنهاء الحرب

في الرد الذي ارتأه كاتب «ذي أتلانك» على هذه الأمثلة، أكد أن التشبيه مع ميونخ ينهار بسرعة، «التشبيه الإيراني لا يمكن تشبيهه بالمانيا النازية - وهي قوة كبيرة أساسها السيطرة على العالم».

تيرني قال «حينها دبرت بريطانيا وفرنسا الاتفاق وحدهما تقريباً، أما الآن فإن كافة الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن الدولي (مجموعة 5 + 1) يفاوضون مع إيران».

أمثلة أخرى لجأ إليها مراقبون وسياسيون، من بينهم باراك أوباما نفسه، ومنها تشبيه المفاوضات مع إيران باتفاق الرئيس رونالد ريغان مع رئيس الاتحاد السوفياتي

في الرد الذي ارتأه كاتب «ذي أتلانك» على هذه الأمثلة، أكد أن التشبيه مع ميونخ ينهار بسرعة، «التشبيه الإيراني لا يمكن تشبيهه بالمانيا النازية - وهي قوة كبيرة أساسها السيطرة على العالم».

تيرني قال «حينها دبرت بريطانيا وفرنسا الاتفاق وحدهما تقريباً، أما الآن فإن كافة الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن الدولي (مجموعة 5 + 1) يفاوضون مع إيران».

أمثلة أخرى لجأ إليها مراقبون وسياسيون، من بينهم باراك أوباما نفسه، ومنها تشبيه المفاوضات مع إيران باتفاق الرئيس رونالد ريغان مع رئيس الاتحاد السوفياتي

## واشنطن: اسطول طائرات «انتحارية» إيرانية يهدد إسرائيل وأميركا

أفادت صحيفة «واشنطن تايمز» الأميركية، بأن إيران تمكّن على تطوير ونشر طائرات من دون طيار، من ضمنها طائرات «انتحارية»، الأمر الذي يزيد من المخاطر على إسرائيل وعلى السفن الأميركية في الخليج. وفقاً لتحليل للجيش الأميركي تم تخصيصه لـ «تنامي استخدام الطائرات من دون طيار في العالم».

ونقلت الصحيفة عن تقرير صادر عن مكتب الدراسات العسكرية الخارجية التابع للجيش الأميركي، أن «الجيش الإيراني يسمي إنشاء أسطول من الطائرات من دون طيار محفلة بالمتفجرات لتنفيذ عمليات انتحارية»، مشيرة إلى أن «أول اختبار لهذه الطائرات كان في كانون الأول الماضي، قرب مضيق هرمز، ممر حركة النقل البحري من وإلى منطقة الخليج».

ووفق الصحيفة، فإن المصنعي الضمني لذلك واضح وهو أن «المناورات بالذخيرة الحية تظهر أن الطائرات الانتحارية موجودة من ضمن الخطة الحربية الإيرانية».

وفي هذا السياق، ذكرت «واشنطن تايمز» أن إيران «تشارك تقنيات الطائرات من دون طيار مع حركة حماس المتمركزة جنوب الدولة العبرية ومع حزب الله شمال إسرائيل».

ووفق تقرير الجيش الأميركي، فإن «تكنولوجيا الطائرات من دون طيار الإيرانية تظهر من خلال اثنين من وكلائها»، ذلك أنه «في شباط الماضي، قامت حماس بإطلاق ثلاثة ايايك، 3 للاستطلاع في المجال الإسرائيلي، ثم سحبتها عندما تم استهدافها من مقاتلات الدفاع الجوي الإسرائيلية»، كذلك فإن «الطائرات من دون طيار المصممة إيرانياً، قد توغلت في إسرائيل فادحة من الشمال، من قاعدة للعمليات تابعة لحزب الله».

(الأخبار)

تتطور الاساليب المنتهجة لدى المراقبين والساسة الأميركيين، للترويج للاتفاق النووي مع إيران أو دحضه، منها مثلاً اللجوء إلى «عبر الماضي» لـ «العرقلة».. أو لـ «الإشادة»

### ناديت شلق

في الرحلة بين الإطار الذي جرى التوافق عليه في لوزان، والاتفاق الذي قد يُوقع في حزيران المقبل، مسير شاتك محفوف بـ «ذكريات»، انتهج مراقبون ومشروعون أميركيون إعادة إحيائها للترويج لوجهة نظرهم، عن أن الاتفاق النووي «سيئ» أو «جيد». على قاعدة «لا أريد مستقبلاً يفصلني عن الماضي»، دأب هؤلاء على توظيف «فانتازيا تاريخية»، باستحضار شخصيات مثل رونالد ريغان، ريتشارد نيكسون، جون كينيدي، نغيل تشمبرلين، أدولف هتلر، بيل كلينتون، وغيرهم ممن كان لهم دور في مجريات أحداث طغت أبعادها على حقبة معينة.

وبرغم أن الإعلام الغربي، وخصوصاً الأميركي منه، كان أبرز من أشاد بما أحرز في لوزان، غداة إعلان التوصل إلى تفاهم بين إيران والدول الكبرى بشأن الملف النووي، لكن تقدم أحداث أعطى فرصة للمشككين ليتصفحوا المخزون التاريخي، بغية إيجاد أمثلة تقارب بين ما جرى وما قد يجري.

«النقاش بشأن الاتفاق النووي الإيراني، ليس مجرد معركة حول السياسة الحالية والمستقبلية، ولكن أيضاً معركة على الماضي»، كتب دومينيك تيرني في مجلة «ذي أتلانك»، قبل أيام، متسائلاً ما إذا كان أي من النماذج المستحضرة دقيقاً على نحو كافٍ.

حديث تيرني أتى تعليقاً على «قلق» المحافظين المعارضين لـ «اتفاق لوزان»، الذين وصفوه بأنه إعادة لتجربة «معاهدة ميونخ»، التي جرى التوصل إليها، عام 1938، خلال عهد رئيس الوزراء البريطاني نغيل تشمبرلين، وأدت إلى تقسيم تشيكوسلوفاكيا بين ألمانيا وبولندا والمجر، نزولاً عند «رغبات أدولف هتلر التوسعية في أوروبا». عدت المعاهدة، بعد ذلك، خطأ فادحاً مهد الطريق للحرب العالمية الثانية، فيما حوّلها محافظو الكونغرس، أخيراً، إلى ذريعة «أظهرت حماقة المتأصلة في استرضاء الحكام المستبدين». قدرة هؤلاء على التعبير عن «مخاوفهم»، ابتدعت نظرية جديدة مبنية على أن «النظام الاستبدادي، قد يقوم باستغلال سذاجة الغرب، مرة أخرى».

«الصفقة التي يجري التفاوض بشأنها اليوم، تذكرنا بميونخ في عام 1938»، قال السيناتور الجمهوري تيد كروز، فيما ذهب زميله مارك كيرك إلى انتقاد «دبلوماسية إدارة أوباما»، مشيراً أنها «أسوأ من محاولات بريطانيا استرضاء ألمانيا النازية»، فتوقع بناء على ذلك، أن «تجرّ إسرائيل قريباً إلى حرب مع إيران». كيرك لم يقف عند هذا الحد، هو رأى، في مقابلة مع صحيفة «بوليتيكو»، أن «نغيل تشمبرلين حصل من هتلر أكثر مما حصلت ويندي شيرمان من إيران».

دون مشاركة طائرات «التحالف» في الفترة الأولى.

وبرغم ذلك، لا يمكن الحديث عن أزمة في الأنبار بقدر ما هي ترتيبات تجري خلف الستار، يرجح أن تكون واشنطن وحلفاؤها في صلبها.

في غضون ذلك، توجه، أمس، رئيس الوزراء العراقي، حيدر العبادي، إلى مدينة النجف يوم أمس، حيث التقى المراجع الدينية، السيد علي السيستاني، والسيد محمد سعيد الحكيم والشيخ محمد اسحاق الفياض والشيخ بشير النجفي.

وأعلن العبادي أن المرجع الديني الأعلى، السيد السيستاني، أعرب عن دعمه الكامل للحكومة والجهود المبذولة من أجل تحرير الأراضي العراقية من سيطرة تنظيم «داعش»، مشيراً إلى أن المرجع شدد على ضرورة أن يكون «الحشد الشعبي» تحت سيطرة الدولة بالكامل.

وقال العبادي، في تصريحات (نقلتها مواقع عراقية) عقب لقائه السيد السيستاني، إن «المرجع الأعلى أعرب عن دعمه الكامل لما نقوم به في ما يتعلق بتحرير أراضينا من داعش»، لافتاً إلى أن «المرجعية تقف مع الحكومة والمسؤولين المخلصين من أجل إكمال هذه الرسالة».

وأضاف أن «المرجعية تشدد على أن تكون جميع القوى الأمنية ومن ضمنها الحشد تحت سيطرة الدولة بالكامل».

في سياق منفصل، قتل ثمانية اشخاص، على الأقل، واصيب نحو 30 في هجومين منفصلين، أحدهما انتحاري وآخر بتفجير سيارة، في بغداد وشمالها (الكرادة وسط العاصمة والمشاهدة شمال العاصمة) أمس، بحسب ما أفادت مصادر أمنية.

(الأخبار، أ ف ب)

«الداخلية» على تقديم تحريات وأدلة ضعيفة في أوراق القضايا التي على الأرجح ستتمخض المخطئين من أبنائها إما أحكاماً بالبراءة، وإما أحكاماً مخففة يمكن أن يقضوها في أماكن خاصة بهم داخل السجون. فبعض الضباط المحبوسين في قضايا الرأي العام يحظون عادة بمعاملة خاصة، وهو ما حدث مع المدير الأمن الأسبق في بورسعيد، والمحبوس على ذمة قضية مجزرة استاد بورسعيد، حيث يقضي حبسه داخل «فندق أكاديمية الشرطة» لـ «دواع أمنية»، وهو المكان عينه الذي قضى فيه الضابط المتهم بإصابة شباب الثورة برصاص الخرطوش في أعينهم مدة حبسه قبل أن يعود إلى استئناف عمله في «الداخلية» مجدداً.

كذلك تحتفظ الوزارة لأبنائها المدانين بسميات تضمن لهم الحماية، بينما يحاول الوزير الجديد المحافظة على تلك الامتيازات على أنه يبدي اهتماماً كبيراً بالمعالجة الإعلامية لسلبيات «الداخلية»، لذلك يسعى إلى تركيز احتجاجه على «نقص الإمكانيات المالية لتحسين أوضاع المحبوسين» وليس «التعذيب وانتهاكات حقوق الإنسان»... فهل تنجح استراتيجية عبد الغفار أم سيواجه مصير سابقه في المنصب؟

حملة السلام  
للمح والعدالة والبرية

برنامج جديدنا ب  
إبتداء  
مركزنا ف

Tel: +961 3 225060 - +961 1 270746 - Fax: 961 1 541200  
www.hamlet-alsalam.com  
Email: info@hamlet-alsalam.com

# العدوان السعودي - الإسرائيلي الثاني



بعد أكثر من أسبوع من الحرب، عثر آل سعود على السبب الحقيقي لعدوانهم (أف ب)

## أسعد ابو خليل\*

ليس صحيحاً أن مملكة القهر السعودية تعتبر اليمن (فقط) «حديقته» الخلفية. هي تعتبر العالم العربي والإسلامي برمته رهناً إشارتها، أو يجب أن يكون بواسطة المال والطائرات الحربية. الدولة التي كانت تستجير في عدوانها براعبيها الأميركي وحليفها الإسرائيلي باتت تعتمد على قواها التي تسمح لها القوات الأميركية الموجودة سراً (تطير الطائرات من دون طيار من قواعد سرية خاصة بـ«سي إي» في المملكة نحو اليمن، كما ذكرت «واشنطن بوست» عرضاً قبل أيام) وعلناً في المملكة باستعمال السلاح الهائل الذي لم يعد يُطلق العدو الإسرائيلي. لا شك أن العدوان السعودي - الخليجي يتعارض في استعراضه وإخراجه من سلوك آل سعود التقليدي العلني منذ بداية عهد الملك فيصل. كان النظام يفضل السرية والتقية والمواربة في السعي نحو أهدافه، أو في تنفيذ الأوامر الأميركية في المنطقة العربية. خدع النظام السعودي العالم العربي بحظر قصير جداً للنفط في عام 1973، فيما كان يبيعه في السوق القورية لمن يريد. شارك النظام في مؤتمر مقاطعة أنور السادات في بغداد، لكننا نعلم اليوم أن الحكم السعودي لم يقطع علاقته البتة مع السادات، لا بل إنه كان يرسل له سراً إشارات تشجيعية. كان الملك فهد يهدد في السبعينيات والثمانينيات بإعلان الجهاد لنصرة شعب فلسطين، فيما لم تعلن المملكة الجهاد إلا لنصرة الحرب الأميركية ضد الشيوعية حول العالم. كان النظام ينتحب ويتمسك ضد التدخل المصري في اليمن في الستينيات، فيما كان هو يستعين بجيش من المرتزقة والإسرائيليين ضد النظام الجمهوري التقدمي الذي أراد أن يخرج اليمن من ظلمات القرون الوسطى التي يبذل آل سعود الغالي والنفيس لنشرها في كل أنحاء العالم العربي والإسلامي.

تكثر التحليلات عن حرب اليمن في الإعلام العربي والغربي على حد سواء. رواية إعلام الخنف والغاز تصلح لسيناريو مسلسل كوميدي: مفادها أن «انصار الله» كانوا على وشك إنشاء فرع للإمبراطورية الإيرانية والامتداد من اليمن نحو كل شبه الجزيرة العربية بامر من ولي الفقيه. شعر آل سعود المحميين بمعاهدات عسكرية واستخباراتية (سرية وعلنية) من الدولة العظمى بخطر داهم من ميليشيا «انصار الله». والمعارضة الباكستانية أكدت قبل أيام أنها لا تؤيد إرسال قوات إلى المملكة السعودية إلا إذا كان الحزبان في خطر أكيد. من يدري، قد يزعم آل سعود أن «انصار الله» كانوا على وشك نقل الحجر الأسود بامر من أتباع القرامطة السريين. قد يزعم آل سعود أن «انصار الله» رموا الكعبة بالمنجنيق، لكن أحداً لم يلاحظ. لكن الشروحات السعودية الرسمية للعدوان على اليمن خلت من ظهور لأي من أسرار آل سعود لمواجهة «الأمة» المذهبية التي ينطق آل سعود باسمها هذه الأيام (إلا أن الملك عبد الله نطق باسم الإنسانية جمعاء بحسب شهادة أوقاق آل سعود في إعلام الأمراء). أوكلت المهمة إلى عادل الجبير (السفير السعودي في واشنطن الذي بدأ بصقل موهبة النطق باسم أمراء آل سعود في سنوات دراسته الجامعية، إذ إنه زاملتي وكان أستاذنا في جامعة جورجنتاون، مايكل هدسون، ينحني بي جانباً طالباً ألا أقسو عليه في الصف) لأن جمهور آل سعود هو الصهاينة في أميركا، وليس العرب أو المسلمون. وكما كان أعداء آل سعود في الحرب الباردة هم أعداء أميركا من المنخرطين في المؤامرة الشيوعية، فإن أعداء آل سعود اليوم هم هؤلاء المنخرطون في المؤامرة الإرهابية الإيرانية. لكن خطاب آل سعود ضد الإرهاب يعتره الضعف بسبب تاريخ طويل من دعم مالي وتسليح من قبل آل سعود للعصابات الدينية المتعصبة والإرهابية منذ الستينيات على الأقل.

ويعد أكثر من أسبوع من الحرب المدمرة في اليمن، عثر آل سعود على السبب الحقيقي لعدوانهم وعدوان حلفائهم. قال سلمان بن عبد العزيز إن الحرب هي بدافع الدفاع «عن

الدين». لم يوضح أن الصهيونية هي دينه ودينه، هو وباقي أمراء آل سعود. وللدفاع عن هذا الدين، يخوضون الحروب ويمولون الإرهاب حول العالم. بات الدين في خطر من ميليشيا يمنية. لكن السؤال الأساس هو في مسألة المبادرة في شن الحرب. هل هذه الحرب هي حرب أميركية أم أنها حرب سعودية سيقف فيها أميركا بحكم وشائج القربى و«القيم المشتركة» التي تجمع بين الدولتين. ألم يقل جورج دبليو بوش للملك عبد الله في مكالمة هاتفية في عهده إن ما يربط بين الدولتين هو «صداقة دائمة»؟ لا، ليست هذه الحرب أميركية المصدر على الأرجح (من دون التقليل من مسؤولة أميركا في إجرام الحرب ورعايتها والتعجيل بتزويد المملكة بوسائل القتل والدمار)، ولا تلعب فيها المملكة دور المنفذ فقط للأوامر الأميركية - كما كانت حالها عبر العقود. من المشكوك فيه أن تثق الحكومة الأميركية بقدرات الحكم السعودي العسكرية، أو بقيادة الغلام محمد بن سلمان، كي توكله بمهام مواجهة «الحوثيين» أو المشروع الإيراني (الذي، حتى لا ننسى، يريد تجديد الإمبراطورية الصفوية وإعلاء شأن أصفهان عاصمة عالمية مزة أخرى). هذا لا يعني أن الحكومة الأميركية ليست شريكة فعيلة في الجريمة. هي بالفعل شريكة بالجريمة باعترافها هي، إذ إنها لا تنفك عن التزويد أنها تزود المعتدين بمعلومات استخباراتية (أي مواقع للقصف والتدمير). بالإضافة إلى القنابل والصواريخ والقذائف. أي أن أميركا باعترافها تعلن مسؤوليتها عن حمم النيرات المتهمة فوق رؤوس الأمنين والأمنات في اليمن. إن أميركا هي شريكة في كل حروب العدو الإسرائيلي وفي كل حروب أنظمة الطغاة من أدواتها في المنطقة، لكننا نناقش الطبيعة الاستثنائية للمبادرة بشن هذا العدوان. وكان عادل الجبير واضحاً وصريحاً عندما قال للإعلام في واشنطن إن حكومته تتشوق مع الحكومة الأميركية «لحظة بلحظة».

السياريو الأقرب إلى الحقيقة أن العدوان الحالي هو نتويع للحالف الاستراتيجي الذي نشأ بعد 11 أيلول بين آل سعود والعدو الإسرائيلي. هذا لا يعني أنه لم يكن هناك تحالفات وتعاون بين العدو الإسرائيلي ونظام الطغيان السعودي. لقد أسلفت في الأسبوع الماضي عن طبيعة التعاون بين الطرفين في الحرب اليمنية الأولى. لكن التعاون بينهما ارتقى في السنوات الأخيرة إلى درجة التحالف الوثيق. ليس من المبالغة القول إن النظام السعودي أقرب إلى دولة العدو من أي دولة أخرى، بما فيها دول مجلس التعاون التي تعاني في

علاقاتها بالرياض من مشاكل وخلافات تكون في أغلب الأحيان مطمورة تحت كمية من الأكاذيب والمجاملات. باتت الدولتان أقرب بعضهما إلى بعض من قريهما من الحكومة الأميركية. لكن هنا ممكن القصيد: تمررت الدولتان (أي مملكة القهر ودولة العدو الإسرائيلي) على الحكومة الأميركية - ضمن إطار التبعية - منذ سقوط نظام حسني مبارك.

تتشرك الدولتان في النظر إلى الوضع العربي العام. اكتشف العدو الإسرائيلي والنظام السعودي أن الحكومة الأميركية لا تمنع في التخلي عن أقرب حلفائها إذا ما وجدت أن مصلحتها ومصلحة أمن العدو الإسرائيلي تقتضيان التضحية بطاغية والعمل على تنصيب طاغية بديل (مثل السعي إلى تنصيب عمر سليمان في مصر، أو في تنصيب منصور هادي في اليمن). كما أن الحكومة الأميركية وجدت أن حركة الإخوان المسلمين مطواعة في التعامل مع واشنطن في الحكم وأن كل شعاراتها عن فلسطين وضد دولة العدو الإسرائيلي (بالإضافة إلى ترهات خطابية عن الجهاد) لا تعني شيئاً أبداً. في السياسة، كما في

”

كان أعداء آل سعود في الحرب الباردة هم أعداء أميركا

“

الاقتصاد، أثبت الإخوان في مصر وليبيا وتونس أنهم مستعدون لخلافة طغاة أميركا في الولاء لمصالحها ومصالح دولة العدو الإسرائيلي). وهذا سهل من مهمة أميركا في تحمّل تغييرات ضمن إطار الطغيان أو الإخوان في العالم العربي. لكن النظام السعودي ودولة العدو حنقا كثيراً ضد التضحية بمبارك، ووجدوا أن الحفاظ على نظام الطغيان القائم هو مصلحة استراتيجية للدولتين، بالإضافة إلى العمل على استبدال طاغية معارض لأميركا بأخر موال، كما الحال في سوريا (والسودان إلى أن ابتاع آل سعود أخيراً عمر البشير الذي اعترض على الانتقاد السويدي لنظام الحكم السعودي وأفتى - بحكم خبرته في رعاية حقوق الإنسان - برعاية آل سعود لحقوق الإنسان أفضل

رعاية). إن سقوط حسني مبارك هو الذي أدى إلى تشكيل النظام السعودي والعدو الإسرائيلي لقيادة الثورة العربية المضادة لإجهاض أي منحى ثوري وعفوي في الانتفاضات العربية التي كانت منتشرة. ولم يجد النظام القطري غضاضة من الانضمام بصفة التابع إلى هذا الحلف بعدما قررت قطر، بضغط أميركي وبقرار من السلالة الحاكمة، أن مصلحتها تكمن

في طاعة آل سعود، لا في معارضتهم. ولم يكن إنشاء التحالف بين الدولتين ابن ساعته، إذ إن ظروفها وشروطها وعوامل سبقتها وأرست دعائمها. أولاً، قررت الحكومة السعودية بعد 11 أيلول أن النعمة الشعبية والإعلامية الأميركية ضد آل سعود بسبب العلاقة بين حكمهم وبين حركة بن لادن، بالإضافة إلى العلاقة بين أفراد من الخاطفين الذين شاركوا في تفجيرات ذلك اليوم، لا يمكن أن تستكين من دون تغيير علني ملحوظ في السياسة الخارجية للمملكة. وكما حال الملك حسين من قبل، أو أنور السادات، إن أفضل الطرق لنيل الخطوة لطاغية عربي في واشنطن هو في خدمة مصالح العدو الإسرائيلي. رد آل سعود على 11 أيلول عبر تقديم مبادرة وضع لبناتها الكاتب الصهيوني، توماس فريدمان، وحملت اسم عبد الله بن عبد العزيز بمجرد مغادرة فريدمان قصر الملك. ثانياً، لم يكن التعاون بين الدولتين وليد اللحظة ومن دون خلفيات، إذ كان هناك سابقة متعددة في التعاون بين الدولتين، وحرب اليمن لم تكن وحيدة. تعاون النظام السعودي مع العدو الإسرائيلي في عام 1975 على تمويل وتسليح ميليشيات «الكثائب» و«الأحرار» في الحرب الأهلية، كما تعاونوا على دعم حكم بشير الجميل وأخيه من بعده. والحروب السعودية الإقليمية لمحاربة اليسار في المنطقة العربية (من ظفار إلى أريتريا إلى الصحراء الغربية إلى السودان إلى جمهورية اليمن الجنوبية)، بالإضافة إلى حروب خارج المنطقة العربية في أنغولا وجنوب أفريقيا) شهدت تعاوناً وتعااضاً بين النظام السعودي ودولة العدو الإسرائيلي. ثالثاً، قررت الدولتان أن أوباما خلافاً لبوش متحفظ في استعمال القوة (بالرغم من حروبه المنتشرة حول العالم، وبالرغم من أنه لم يجد عن عدوانية سلفه) وأن على الدولتين القيام بمهام حربية في غياب مبادرة أميركية للتدخل العسكري في المنطقة. كانت الخيبة السعودية من عدم شن أوباما حرباً مباشرة في سوريا كبيرة، مع أن دولة العدو كانت تشارك أميركا تحفظاتها حيال عواقب ومخاطر الانزلاق الأميركي إلى حروب يصعب

## «عقيدة» أوباما الجديدة

بأن عدوانهم وتوسعهم ودورهم لم يعد مطلوباً ومحماً كالسابق، ومن الحلفاء العرب ممن توجسوا من الانكفاء الأميركي الذي قد يهدد «استقرارهم» وبغري أعداءهم الجدد «الوحيدين» الإيرانيين بالتوسع وتحقيق المكاسب. جرى اتهام الرئيس الأميركي بأنه ينتج سياسة تهدد أمن إسرائيل وقد تؤدي إلى تدميرها. وأتهم أيضاً، بأنه «ضعيف» و«متردد» ومستخف بقدرات بلاده «وواجباتها» حيال حلفائها وأمن العالم... استفزازات تنتابها لأوباما غير مسبوقه. كذلك الحملة عليه في الإعلام السعودي والخليجي تعدت كل التوقعات: العتب على قدر «المحبة»! لم يؤثر كل ذلك في نهج الرئيس الأميركي الذي يبادر إلى دفع سياسته، التي ذكرنا بعض محطاتها، إلى مستوى «العقيدة» الجديدة. هكذا سماها في المقابلة التي نشرتها جريدة «نيويورك تايمز» في مطلع هذا الأسبوع والتي كان قد حاوره فيها الصحافي توماس فريدمان. بل إن أوباما ذهب بعيداً في موقفه حين واصل التمايز عن السياسة الصهيونية (رغم بعض التطمينات التي كرر فيها مواقف أميركية تقليدية، مطالباً الدولة العبرية بإيجاد حل للمسألة الفلسطينية. كما أنه توجه بشكل مباشر إلى القادة الخليجيين، مطالباً إياهم بإعطاء أولوية لحل مشاكلهم الداخلية التي اعتبرها الأكثر تهديداً لأمنهم والتي تتحمل المسؤولية الأساسية عنها سياساتهم هم في بلدانهم: سياساتهم المقلقة والمولدة لليأس والفقر والبطالة والتهميش والتطرف لدى أوساط الشباب، بشكل خاص، حسب تعبيره!

لا جدال في أن الرئيس الأميركي اختط (أو الأصح طوّر) نهجاً خاصاً بإدارته حيال ملفات أساسية في السياسة الدولية ورفعها، في أحاديث عدة أدلى بها أخيراً، إلى مستوى «العقيدة» كما ذكرنا، لكن الأمر لا يقتصر على أوباما وفريقه وحزبه وحدهم. إنه نهج أميركي شامل رغم اعتراضات أكثرية «الكونغرس» الجمهورية ورغم استقبال تنبأه في «الكابيتول»، ورغم حذر بعض الديموقراطيين في حزبه: إنها انعطافة، كما أسلفنا، أملتتها جملة مصالح أميركية كبرى وفرضتها تحولات ومتغيرات أساسية ومؤثرة عذّة: الفشل في العراق وأفغانستان. الخسائر البشرية الفادحة هنا وهناك. الانهيارات الاقتصادية المخيفة التي ضربت البنوك والمؤسسات الائتمانية الأميركية الكبرى وطاولت نشاطهاها مجمل الاقتصاد العالمي. المنافسة الاقتصادية المتحدية التي تقودها الصين. المنافسة السياسية والعسكرية المتنامية التي يخوضها قادة الاتحاد الروسي تحت عنوان رفض التفرد الأميركي في التقرير في الشؤون الدولية. نشوء تكتلات كبرى تنصدي لسياسات الاحتكارات الأميركية في الهيمنة على الأسواق والأسعار والثروات (تكتل البريكس)... لا ينفع، في التعامل مع هذا الواقع الجديد، الهروب إلى الأمام أو البكاء على الأطلال. لا تنفع أيضاً المكابرة ومعاودة المتغيرات الكبرى عبر الانفعالات وبناء الأحلاف غير الموجهة لخدمة الأهداف الوطنية والقومية التحررية. لا ينفع، خصوصاً، اقتتال أعداء لشعبنا وبلداننا غير الأعداء الحقيقيين: الصهاينة المغنصين المعتدين والمستعمرين الذين، وإن اضطروا إلى تغيير أساليبهم، لن يغيروا أهدافهم على الإطلاق! ثمة مقاربات جديدة لا بد من اعتمادها، وأساليب مختلفة لا بد من اختبارها، وسلوكيات وأدوات قديمة لا بد من التخلي عنها. إن التحديات الداخلية هي الأخطر اليوم: تحدي الإرهاب والتطرف والتكفير. تحدي الفقر والتهميش والفقر والاستغلال. تحدي الاستبداد والقمع واحتكار السياسة والسلطة والثروات الوطنية... لكن كل ذلك وسواه ليس بمعزل عن التحديات الخارجية. وهي تحديات لا تزال ماثلة في منطقتنا بابشع صورها عبر الاغتصاب الصهيوني لفلسطين والتنكيل المجرم والمتماهي بشعبها والتكبر لأبسط حقوقه، وعبر مشاريع الهيمنة والنهب الاستعماريين بصيغها القديمة والجديدة.

لا بد من نهضة عربية تحررية جذرية وشاملة. لا بد من توحيد الجهود ضد أفات التطرف والتكفير والتعصب الطائفي والمذهبي ومن أجل توفير الحد الأدنى من مقومات الحماية والاستقرار. لا بد من التخلي عن كل ما من شأنه تقسيم الصفوف وإثارة الفتن والاحتراق الداخلي الذي لا يستفيد منه إلا العدو. لا بد من فضح العمالة والتبعية والالتحاق بالأعداء خدمة لمصالح فتوية وعلى حساب المصالح الوطنية والقومية الكبرى...

\* كاتب وسياسي لبناني

### سعدالله مززعاني\*

يسود الاعتقاد بأن الرئيس الأميركي الحالي باراك أوباما هو من دشّن مرحلة جديدة انعطافية حيال بعض الملفات الدولية، بل حيال السياسة الخارجية الأميركية عموماً. الواقع أن بداية الانعطافة حصلت قبل حوالي ثماني سنوات، ومن قبل إدارة الرئيس السابق جورج بوش الابن بالذات. يومها قدّم الرئيس الذي قاد عملية غزو العراق واحتلاله «استراتيجية جديدة» بسبب «إخفاقات» استراتيجية الغزو نفسها التي كانت كلفتها المادية والبشرية والأخلاقية هائلة جداً، بل إن الرئيس الأميركي السابق الذي لجأ إلى استخدام القوة العسكرية لشن حروب «استباقية» و«وقائية» ركن أساسي في سياسة بلاده الخارجية، سرعان ما اكتشف «حدود القوة» ودفع حزبه الثمن في انتخابات عام 2009 التي حملت أوباما وحزبه إلى سدة الرئاسة والحكم في الولايات المتحدة الأميركية. اقترنت استراتيجية بوش الجديدة تلك بكلام زاجر وأمر وجهه الرئيس الأميركي إلى حلفائه العرب آنذاك بضرورة المشاركة المباشرة في الصراع وتحمل قسطهم من الأثمان والخسائر، لا المادية فقط بل السياسية والبشرية أيضاً. كان بوش، بذلك، يطوي صفحة المغامرات العسكرية الكبرى، من جهة، ويتراجع عن نهج «المحافظين الجدد» الذي تضمن أيضاً إطلاق شعار «الفوضى الخلاقة» ومحاولات تعميم «الديموقراطية» وبناء «شرق أوسط جديد»، نتيجة لكل ذلك، تتقدم فيه المصالح و«القيم» الأميركية على

”

لا جدال في أن الرئيس الأميركي اختط نهجاً خاصاً بإدارته حيال ملفات أساسية في السياسة الدولية ورفعها، في أحاديث عدة أدلى بها أخيراً، إلى مستوى «العقيدة» كما ذكرنا، لكن الأمر لا يقتصر على أوباما وفريقه وحزبه وحدهم. إنه نهج أميركي شامل رغم اعتراضات أكثرية «الكونغرس» الجمهورية ورغم استقبال تنبأه في «الكابيتول»، ورغم حذر بعض الديموقراطيين في حزبه: إنها انعطافة، كما أسلفنا، أملتتها جملة مصالح أميركية كبرى وفرضتها تحولات ومتغيرات أساسية ومؤثرة عذّة: الفشل في العراق وأفغانستان. الخسائر البشرية الفادحة هنا وهناك. الانهيارات الاقتصادية المخيفة التي ضربت البنوك والمؤسسات الائتمانية الأميركية الكبرى وطاولت نشاطهاها مجمل الاقتصاد العالمي. المنافسة الاقتصادية المتحدية التي تقودها الصين. المنافسة السياسية والعسكرية المتنامية التي يخوضها قادة الاتحاد الروسي تحت عنوان رفض التفرد الأميركي في التقرير في الشؤون الدولية. نشوء تكتلات كبرى تنصدي لسياسات الاحتكارات الأميركية في الهيمنة على الأسواق والأسعار والثروات (تكتل البريكس)... لا ينفع، في التعامل مع هذا الواقع الجديد، الهروب إلى الأمام أو البكاء على الأطلال. لا تنفع أيضاً المكابرة ومعاودة المتغيرات الكبرى عبر الانفعالات وبناء الأحلاف غير الموجهة لخدمة الأهداف الوطنية والقومية التحررية. لا ينفع، خصوصاً، اقتتال أعداء لشعبنا وبلداننا غير الأعداء الحقيقيين: الصهاينة المغنصين المعتدين والمستعمرين الذين، وإن اضطروا إلى تغيير أساليبهم، لن يغيروا أهدافهم على الإطلاق! ثمة مقاربات جديدة لا بد من اعتمادها، وأساليب مختلفة لا بد من التخلي عنها. إن التحديات الداخلية هي الأخطر اليوم: تحدي الإرهاب والتطرف والتكفير. تحدي الفقر والتهميش والفقر والاستغلال. تحدي الاستبداد والقمع واحتكار السياسة والسلطة والثروات الوطنية... لكن كل ذلك وسواه ليس بمعزل عن التحديات الخارجية. وهي تحديات لا تزال ماثلة في منطقتنا بابشع صورها عبر الاغتصاب الصهيوني لفلسطين والتنكيل المجرم والمتماهي بشعبها والتكبر لأبسط حقوقه، وعبر مشاريع الهيمنة والنهب الاستعماريين بصيغها القديمة والجديدة.

“

حساب كل المصالح والقيم الأخرى. أقلق بعض هذا التوجه (الفوضى ومزاعم الديمقراطية) يومها حلفاء الولايات المتحدة، في دول الخليج بشكل عام وفي المملكة العربية السعودية بشكل خاص، ما استدعى، لاحقاً، وبعد فشل خطط بوش دعوة العاهل السعودي إلى واشنطن لتطمينه في مزرعة الرئيس الأميركي الخاصة! واصل الرئيس الحالي أوباما، بحماسة ومثابرة، تطبيق توصيات لجنة بيكر - هاملتون التي تشكلت للنظر في أسباب «الإخفاقات الأميركية» في العراق خصوصاً، طبعاً في عهد بوش الابن. واجه أوباما اختبارات عديدة لم تزده إلا إصراراً على القطع مع نهج المغامرات وعلى إرساء وتكريس نهج الاستنزاف والعقوبات والتفاوض. في هذا السياق، رفض أوباما استخدام القوة للتعامل مع الملف النووي الإيراني. منع، في امتداد ذلك، الحكومة الإسرائيلية من جرّ الولايات المتحدة، عبر عدوان صهيوني على منشآت نووية إيرانية، إلى حرب ضد طهران كذلك فقد تجاهل أوباما كل الضغوط التي مورست عليه، من قبل حلفائه الخليجيين والأتراك، للتدخل عسكرياً في سوريا أو للسماح للحكومة التركية بالتدخل العسكري الجزئي فيها (عبر فرض منطقة حظر جوي). وحتى حين هدد الرئيس الأميركي بتوجيه ضربة عسكرية ضد أهداف سورية بذريعة استخدام سلطات دمشق سلاحاً كيميائياً ضد مدنيين سوريين، كان يعمل بدأب لتفادي هذه الضربة عبر تفاهم مع الروس أدى إلى تسليم مخزون سوريا من الأسلحة الكيميائية بإشراف الأمم المتحدة.

لم يكف الرئيس أوباما بالامتناع عن استخدام القوة، بل هو من أطلق أوسع عملية تفاوض مع الطرف الإيراني، أدت على مرحلتين، كانت ثابتهما في المهلة المحددة آخر الشهر الماضي، إلى توقيع «الاتفاق الإطار» المرجح إقراره، بشكل نهائي، وتفصيلي في نهاية حزيران المقبل. في خلال ذلك، كان الرئيس الأميركي يدير مفاوضات متواصلة وجادة مع الحكومة الكوبية أنهت، في المحصلة، حوالي نصف قرن من العداء والقطيعة ومهدت لحل مشاكل عالقة ولتطبيع العلاقات بين البلدين الجارين.

في خلال ولايته الثانية خصوصاً، واجه أوباما حملات غير مسبوقه، من الصهاينة الذين شعروا

الحليفين على مفاجأة أميركا بمغامرات قد تجرّ خيبات وعواقب تكون أميركا في غنى عنها.

لن ينتهي هذا العدوان عند حدّه. والأرجح أن تدشين الحلف العسكري بين دولة العدو ونظام الطغيان السعودي سيستمرّ وسيتمتد، وقد تشمل أعماله عمليات حربية في سوريا وفي لبنان (كم سيكون التلّافز متمتعاً لو وصل المارشال خالد بن سلطان إلى شواطئ لبنان). لكن هناك بوادر لخشية أميركية لاستمئاع صبية الجيل الثاني من آل سعود للحروب الجوية والبرية. قد يحتاج الراعي الأميركي إلى ردع الذراع السعودية كي لا تخرج الأمور عن السيطرة. لكنه لا يمانع البتّة أن يحارب هذا الحلف نيابة عنه، على أن يكون الدم المسال عربياً أو إسلامياً (مرتزقاً) وليس أميركياً أو يهودياً. هذا ما قاله بصراحة أوباما قبل أيام في مقابله مع توماس فريدمان عندما حتّ دول الخليج على القيام بعمليات عسكرية في المنطقة العربية. لا تريد أميركا بعد مذلة العراق وأفغانستان أن ترسل بقواتها البرية إلى المنطقة العربية، وهي ستحتّ حلفاءها على بذل المزيد من الدماء والمال خدمة لأميركا وحليفاتها الأولى. لا الثانية.

ماذا يريد الحليفان من العدوان على اليمن؟ لا ينحصر الجواب في اليمن وحده. يعدّ الفريقان سلسلة من الأعمال العدوانية قد تصل إلى غزة ولبنان وشمال أفريقيا (الجزائر؟) وغيرها من المناطق حيث يشتبه الفريقان في وجود أثر لنفوذ سياسي إيراني. قد يجد الفريقان في يوم ما أن السببي قد استنفد دوره وأن هناك حاجة إلى طاعية بديل، وخصوصاً إذا ما تمنع عن تسديد الحسابات عبر المشاركة البرية الفاعلة في اليمن.

لن نجد مؤشراً على المشاركة الإسرائيلية المباشرة في العدوان على اليمن قبل مرور سنوات أو عقود (لا تزال الحكومة الأميركية في نشرها لوثائق الدبلوماسية تتسترّ على أدوار قادة عرب لم يعودوا في الحكم. هي تعتمد الحذر الشديد في هذا الشأن، ووثائق «ويكيليكس» كانت سريةً لكن ليست «غاية في السرية» حيث نُشرت مع الأرجح مواضيع التعاون الإسرائيلي مع الأنظمة العربية). لكن الخطاب السعودي لم يعد يخفي تعاطفه مع المصلحة الإسرائيلية. هاكم وهاكن وزير الداخلية اللبناني (المنتمي إلى تيار الحريري الخاضع بالكامل لمشيخة آل سعود)، نهاد المشنوق يقول على برنامج «كلام (المتمولين من) الناس» بالحرف (حسب خبر «السفير»): «إذا حصل اتفاق أميركي إيراني يضمن أمن إسرائيل فإنه يكون خيراً للبنان». هكذا مرّ كلام المشنوق من دون أي اعتراض من أحد، في أي من الفريقين. لم يعد هناك حرج من المجاهرة بالقول إن أمن دولة العدو الإسرائيلي هو خير لبنان. وكان المشنوق وصحبه من الذين ردّدوا الكلام نفسه عن أمن النظام السوري. يقرّر آل سعود من يجب المجاهرة بالحرص على أمنه. أما عبد الرحمن الراشد، الناقل الأمين لوجهة نظر الملك سلمان وأولاده عبر العقود، فقد عبّر عن مخاوفه من الاتفاق النووي بين إيران وأميركا لأن «إسرائيل تخشى من الجانب النووي» الإيراني. طبعاً، لا نذكر أي من صفح النفط والغاز المذعورة من إمكانية التسلح النووي الإيراني حقيقة وجود (غير افتراضي) لترسانة نووية إسرائيلية.

سجّل التاريخ العربي المعاصر حقبة جديدة بدأت بالعدوان على اليمن. لم يعد النظام السعودي يعمل ويتأمّر بالخفاء فقط. ها هو يجاهر بالعدوان والعداء والرغبة في التدمير. والتحالف السعودي - الإسرائيلي لم يعد مسألة تخمينات، بل ها هي ثمراته - أو قذائفه وصواريخه - تسطر ارتقاء في مستوى التحالف الوثيق. لكن إمكانية نشر إرهاب هذا التحالف ترتبط بمدى فعالية مقاومته وردعه. وردع آل سعود ليس ضعفاً أبداً. أسألوا (واسألن) خالد بن سلطان عن بطولاته في حرب المملكة ضد الحوثيين قبل سنوات. قد يكون قد أتعتظ هو، لكن ابن عمّه لم يتعتظ بعد.

\* كاتب عربي (موقعه على الإنترنت: angryarab.blogspot.com)



السيطرة عليها هناك. رابعاً، إن العلاقة بين حكم الليكود والحكومة الأميركية ساءت في السنوات الماضية بالرغم من أن التحالف العسكري والاستخباري بين الدولتين لم تشبه شائبة في عهد أوباما. لكن نتبأه شارك الغضبة السعودية من عدم شنّ أوباما حرباً على إيران. خامساً، لعب النظام السعودي دوراً مسانداً للموقف التفاوضي الإسرائيلي منذ قمة «كامب ديفيد» عام 2000 عندما ضغط النظام السعودي (ممثلاً بشخص بندر بن سلطان - لكن من الضروري عدم شخصنة العداء لآل سعود كما يفعل إعلام الممانعة بغباء عندما يفاضل بين أمراء آل سعود) على باسرعرفات للتخلي عن المطالبة بالسيادة الفلسطينية على القدس الشرقية وللقبول بالتخلي عن بعض أراضي 1967 كمراضة لدولة العدو، باعتراّف بندر نفسه في حديث معروف في مجلة «نيويورك» مع إلسا وولش، زوجة صديق بندر، بوب وودورد. كل هذه العوامل عملت على تقريب المواقف بين الدولتين، وخصوصاً أن شيمون بيريز أعلن رسمياً أن الدولة اليهودية باتت سنية الانتماء في الصراع السني - الشيعي الذي دشّنه آل سعود على نطاق واسع بعد الغزو الأميركي للعراق.

وعليه، بعدما ضاق آل سعود ذرعاً بالموقف الأميركي من الحرب في سوريا، وتوازياً مع المفاوضات الأميركية - الإيرانية في سويسرا (والتي اعترض عليها الحليفان بالرغم من كلام مرواغ لسلمان بن عبد العزيز وأفراد من عائلته)، وبعدما فقد الحليفان الأمل بإمكانية دفع أميركا لعدوان على إيران، قرّرا أن يأخذا زمام المبادرة لا من أجل دحر توسع النفوذ الإيراني فقط، بل من أجل استدراج إيران إلى مواجهة مفتوحة ومباشرة يمكن أن تتورط فيها أميركا، ما يعطل مسار المفاوضات في سويسرا. لكن إيران أفضلت المخاطة عبر عدم الرد على العدوان الخليجي على اليمن والمضي في المفاوضات النووية.

كما أن إعلام آل سعود يجاهر بحقيقة أن إيران، لا إسرائيل، هي العدو. ولقد أفضحت جريدة «مغاريف» في حزيران 2014 عن المكثون، وسرّبت خبر تمويل النظام السعودي لكل العمليات الإسرائيلية السرية «القذرة» ضد إيران ومنشأتها النووية، كما تمزّس النظام السعودي في تمويل العمليات السرية «القذرة» للمخابرات الأميركية عبر السنوات، بما فيها متفجرة بئر العبد الشهيرة. أصبح الحلف السعودي - الإسرائيلي من علامات العلاقات الدولية وهو بات يشكل مصدر قلق للحكومة الأميركية فقط من ناحية قدرة

## 13 نيسان

# 40 الحرب: أنت وين؟ #بس\_هنّي\_وينت

بسام القنطار

«خدك صورة. خبرنا فيها أنت وين بأي طريقة ممكنة. وعلقها على حيط الفيسبوك تبعك. اسأل أصحابك هن وين بنفس البوست. عملن Tag. زدنا هالكلمتين تنسأل عن مفقودي الحرب الأهلية! #بس\_هنّي\_وينت #حقنا\_نعرف\_#40\_الحرب\_Bas\_#Right\_To\_Know\_#40\_years\_war

النداء أعلاه من لجنة أهالي المخطوفين والمفقودين في لبنان وحملة «حقنا نعرف» ومجموعة من المواطنين والمواطنين والجامعات والجمعيات والبلديات والنقابات والنوادي

والمؤسسات لمناسبة الذكرى الأربعين للحرب الأهلية اللبنانية. «إن لم تدرك (ي) الأربعين لم تكن قد ولدت في 13 نيسان. وإن لم تكمل (ي) الستين، يعني أن عمرك كان أقل من 20 سنة في 13 نيسان». تقول وداد حلواني متوجهة الى شباب وشابات لبنان في مؤتمر صحافي عقد أمس في مسرح دوار الشمس في بيروت للتعريف بالحملة التي انطلقت تحت عنوان «40 الحرب» وتستمر لفترة أربعين يوماً ضمن حملة إعلانية لأربعة ملصقات تضم صوراً ستنتشر على أوسع نطاق عبر أساليب الاعلان التقليدية ووسائل التواصل الاجتماعي.

الصورة الاولى تحمل صورة طفل وتساءل: «أولاد لبنان لوين؟». الثانية صورة لتظاهرة أهالي المفقودين وتساءل: «مفقودو لبنان وين؟». الثالثة صورة لأشخاص على رصيف عين المريسة وتساءل: «مواطنو لبنان وين؟». الرابعة صورة للمجلس النيابي الفارغ وتساءل: «حكام لبنان وينكم؟». أسئلة حملة «40 الحرب» بالغة الدلالة. السلم الاهلي المههد بنزاعات متفرقة في عدة مناطق لبنانية تحمل دائماً سؤال مصير أطفال لبنان المهددين دوماً بمستقبل تسوده لغة السلاح والقتل والخطف. أما أهالي المفقودين وسؤالهم الذي لم يجب أحد عنه «وين؟»، فهو سؤال يختصر المعادلة

الصحيحة والراجحة بأن الحرب الاهلية اللبنانية مستمرة بأشكال مختلفة ما لم يتم الاعتراف بالضرر الذي لحق بالعديد من مجموعات ضحايا النزاع، وأبرزهم أهالي

ما زالت الدولة اللبنانية تعاطل، تراوح، تكذب، وتتلاعب

المخطوفين، كما لم يتم الوصول إلى معالجة الأذى بطريقة هادفة وشاملة، الأمر الذي يديم ألم الضحايا المستمر، ويقوّض على الضحايا وعائلاتهم عملية التمتع بأي من حقوقهم الأساسية الأخرى. فهذه الحالة

المستمرة من الظلم لا تعرقل حقّ الضحايا في الإنصاف فحسب، بل تعزز التوتر القائم وعدم الاستقرار المنتشر في البلد. أما سؤال: مواطنو لبنان وين؟ فالإجابة عنه تحتاج الى لحظة تأمل من قبل كل من يعينهم سؤال المواطنة، من الحق في الانتخاب الى حق التمتع بالمساحة العامة، مروراً بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والمدنية المنتهكة بشكل مستمر منذ نهاية حقبة الحرب الاهلية، مع ارتفاع في منسوب الانتهاكات في السنوات الأخيرة الماضية. «حكام لبنان وينكم؟»، ربما يكون هذا السؤال لزوم ما لا يلزم، فالحكام مستمرون في القبض على مقدرات السلطة مستفيدين من المراوحة الطائفية والمذهبية العاجزة عن إنتاج حراك سياسي شعبي قادر على إحداث ثغرة في جدار التغيير. «للمرة الاربعين نكرر أن نضالنا

تحقيق

«بزاقتنا صار إلو قيمة». عبارة قالتها وداد حلواني، رئيسة لجنة أهالي المفقودين والمخفيين قسراً، باسم الاهالي في ذكرى الحرب المشؤومة، العام الماضي، لمطالبة الدولة بتسريع موافقتها على مذكرة الصليب الأحمر الدولي التي تقضي بإنشاء بنك الحمض النووي وتجميع العينات من الأهالي فيه. كانت تستجدي حقها وحق آلاف غيرها لكشف مصير أبنائهم. اليوم، بعد عام، تعيد حلواني تلاوة المطالب ذاته على مسسم دولة اختبروا صمتها طويلاً. مطلب محفوظ منذ 3 سنوات في درج النسيان في مجلس الوزراء، ولا يبدو أن الإفراج عنه قريب

## مجرد «لعاب» يهدّد «السلم الاهلي»

راجانا حمية

كان ذلك قبل خمس سنوات، حين لم تعد رائحة النعناع الأخضر تفوح من «المسكية» أمام خيمة المفقودين والمخفيين في حديقة جبران خليل جبران. هناك، أمام الخيمة التي بدأت تفقد أمهاتها واحدة تلو الأخرى، صارت المسكية مداساً لأقدام تختصر الطريق، وصولاً إلى مبنى «الإسكوا». في آخر مرة، قبل تلك السنوات، زرعتها أوديت سالم نعناعاً وبطيخاً. كانت شديدة الحرص على مسكبتها. «تعشيبها» بيديها العاريتين. تنفض الغبار عن أوراق مزروعاتها. تسقيها بلطف، كما لو أنها تهتم بطفل صغير. تشغل قلبها «في المكان الذي أنتظر فيه ريشار وكريستين».

كان ذلك جوابها عندما يسألها الزائر عن مسكبتها التي حرصت وداد حلواني، رئيسة لجنة أهالي المخطوفين والمفقودين، على وضعها في فيلمها القصير عن أوديت سالم «آخر صورة... هي وقاطعة». أوديت التي تقطعت أنفاسها تحت عجلة إحدى السيارات، وهي تعبر من الخيمة نحو الضفة الأخرى من الطريق. ربيع عام 2009، ماتت أوديت، حارسة خيمة أهالي المفقودين. بعدها، كزت السبحة: مخايل عوض. أم علي جبر. موسى جدع. أم علي الموسوي. فاطمة بشاشة. وآخرون ماتوا بصمت. اليوم، لم يعد يأتي إلى الخيمة إلا أخوات المفقودين والمخفيين، اللواتي أوصتهن أمهاتهن قبل أن يستسلمن

الموت بالأ يتركن أشقاءهن. هكذا، مثلاً، سنجد ماجدة بشاشة تنفذ وصية والدتها بالحضور إلى الخيمة. أما الأمهات اللواتي لا يزلن على قيد الحياة، فقد تعبت أجسادهن من الحمل الثقيل، كما قلوبهن. قد يقول قائل «هيدا حال بني آدم». هذا صحيح، وإن كان مؤلماً. أما في حالة هؤلاء، فالألم مضاعف. فعندما تموت أم مفقود، فذلك يعادل «موت قضية ابنها»، تقول حلواني. والألم مضاعف أيضاً، عندما تكون تلك الأم هي آخر فرد في العائلة التي انتهت إلى غير رجعة، وأنها ماتت ولم تترك ما قد يساعد في كشف مصير ابنها. من هنا، تبدأ الحكاية. من «الشيء» الذي قد يساعد في كشف مصير الابن

بعد موت الوالدين. هذا الشيء الذي يناضل أهالي المخطوفين والمفقودين لإجبار دولتهم على فعله: إنشاء بنك فحص الحمض النووي (دي إن إي) لحفظ عينات الحمض النووي العائدة للأهالي من أجل تسهيل

يتوقع أن يحال مشروع القانون على الهيئة العامة في أول جلسة ستعقد

«المهمة المتعلقة بتحديد هوية الرفات لمن يعود»، تشير حلواني. لكن ذلك لم يحصل، إلا في حالة أوديت سالم. ربما، لفضاعة الموت الحاصل، خصوصاً أنها الأخيرة التي كانت قد بقيت من عائلتها، والتي من دون حمضها النووي يضيع رفات ولديها إلى الأبد. لذلك، عمل الأهالي، بمبادرة فردية وبالتعاون مع البعثة الدولية للصليب الأحمر والمديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، لأخذ عينات الحمض النووي من سالم. وهي المودعة اليوم في بنك الـ«دي إن إي» في «مختبر المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي»، تضيف حلواني. وحدها، بقي منها الأثر. أما مخايل عوض، فقد انسحب بصمت. لم يترك أثراً يكشف هوية ابنه جورج

**FIVE STARS TOURS** www.fivestartours.com **أحلى دوا شم الهوا**

برامج الفصح المميزة:  
**الاقصر / أسوان**  
**444\$**  
**باخرة 5 نجوم**

**مفاجأة عيد الفصح!!!**  
**«رحلتان إضافيتان الى اسطنبول وشرم الشيخ»**  
**4 أيام**  
**\$ 399**

يوم كامل مع غداء  
1- فاريا - أو الزعرور 2- الملقوق - مارشربل  
3- جعبتا - حريصا - جبيل  
4- الأرز - إهدن - بنشعي  
5- بيت الدين - قصر موسى  
6- بعلبك أو عنجر رحلة 7- تنورين  
8- الناقورة - صور 9- جزين - ملينا

يومان وسط الثلوج اسبوعيا  
**دبي: تذكرة + فندق + Visa**  
برامج مميزة إلى:  
قبرص، إيطاليا، روسيا، فرنسا، ماليزيا، تايلند،  
إندونيسيا، مالديف، فيتنام، الصين والمغرب.

الحمرا - نزل السارولا - بناية Five Stars Tower  
01/347773 - 70/347773  
حجز تذاكر سفر وفنادق لجميع أنحاء العالم - تأجير باصات

## وفيات

### ذكره أسبوع

تصادف يوم الأحد الواقع فيه 12 نيسان 2015 م الموافق 23 جمادى الثاني 1436 هـ ذكرى مرور أسبوع على وفاة فقيدتنا **الحاجة منيرة علي احمد الحاج** أرملة المرحوم الحاج حسن سعيد جابر أولادها: الأستاذ أمين (مدير بنك الشرق الأوسط وأفريقيا - فرع الشياح) والحاج أحمد (مختار بلدة الغبيري) ومحمد وإبراهيم جابر ابنتها: فاطمة جابر أشقاؤها: المرحومون محمد علي، عباس، أمين، القاضي محمود، أحمد، سليمان، حسن وعبد الله الحاج وبهذه المناسبة ستتلى أي من الذكر الحكيم عن روحها الطاهرة من الساعة التاسعة الى الساعة الثانية عشرة للنساء والرجال في منزل زوجها المرحوم الحاج حسن جابر الكائن في الغبيري - شارع عبد الله الحاج. **إننا لله وإننا إليه راجعون** الأسفون: آل الحاج وجابر الخليل وسليم والمقداد وعموم أهالي ساحل المتن الجنوبي

### ذكره أربعين

تصادف نهار الأحد الواقع فيه 12 نيسان 2015 م الموافق 23 جمادى الثانية 1436 هـ ذكرى مرور أربعين يوماً على وفاة فقيدنا وعزیزنا **المرحوم زهير فايز حرب** ولده: فايز ومحمد أشقاؤه: المهندس الحاج محمد حرب - حسن - حسين - محسن - الحاج علي - أحمد حرب أصهرته: خضر نعيم - الحاج منير العنان - ناجي ناصر والحاج حسن مظلوم وبهذه المناسبة ستتلى آيات من الذكر الحكيم عن روحه الطاهرة في حسينية الوقف الإسلامي الجعفري - مبنى البلدية من الساعة التاسعة ولغاية الحادية عشرة قبل الظهر «للرجال والنساء» للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب الأسفون: رابطة آل حرب - الحركة - سليم - نعيم - العنان - ناصر - مظلوم وعموم أهالي برج البراجنة وساحل المتن الجنوبي.

## حبوب

### للبيع

شقة في شارع سان تيريز حي الاميركان - 170 م2  
- بسعر \$340,000  
للاتصال 03/839114

### مطلوب

لوحة عمومية 11 راكب  
للايجار  
الاتصال او الواتساب  
71/216920

إننا لله وإننا إليه راجعون  
ببالغ الأسى والأسف والرضى  
بقضاء الله تعالى وقدره  
أسرة آل بحر العلوم وآل الحكيم  
الأمين العام لمؤسسة الإمام الحكيم  
سماحة السيد علي الحكيم  
ينعون رحيل العلامة الكبير المجاهد  
الدكتور

**السيد محمد بحر العلوم**  
(قدس سره)



رئيس مجلس الحكم الانتقالي في العراق سابقاً  
رئيس مؤسسة بحر العلوم الخيرية/ النجف الأشرف الذي انتقل إلى جوار ربه في مدينة النجف الأشرف يوم الثلاثاء السابع من نيسان 2015 بعد عمر قضاه في خدمة الإسلام ووطنه وشعبه مجاهداً لرفع الظلم والاستبداد. وبهذه المناسبة الأليمة تتقبل التعازي (للرجال والنساء) عن روحه الطاهرة في مجمع الإمام شمس الدين الثقافي التربوي. تقاطع شاتلا وذلك يوم الثلاثاء الواقع فيه 14 نيسان 2015؛ الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة مساءً. الأسفون آل بحر العلوم وآل الحكيم وعموم الجالية العراقية في لبنان.

بمزيد من الرضى والتسليم بمشيئة الله تعالى  
ننعي اليكم وفاة فقيدنا الغالي  
المرحوم

**الحاج عبد الحسن مسلم شقير**

أبو مسلم عميد آل شقير أولاده: مسلم ومحمد وحسين وعلي وحسن وابا ذر والمرحوم الدكتور جاسور أشقاؤه: الحاج عبد الحسين والمرحومان الشهيد سعيد والحاج اسعد أصهرته: الأستاذة زيب حمدان والدكتور حسين الأخرس وزيب حسن شقير وتصادف اليوم السبت الواقع فيه 11 نيسان 2015م ذكرى ثالث المرحوم وبهذه المناسبة ستتلى آيات من الذكر الحكيم ويقام مجلس عزاء عن روحه الطاهرة في تمام الساعة الرابعة عصراً في حسينية ابا ذر الغفاري في بلدته ميس الجبل للفقيد الرحمة ولكم الأجر والثواب **إننا لله وإننا إليه راجعون** الراضون بقضاء الله وقدره آل شقير وعمار وحمدان والأخرس وعموم أهالي بلدة ميس الجبل.

## الخبر

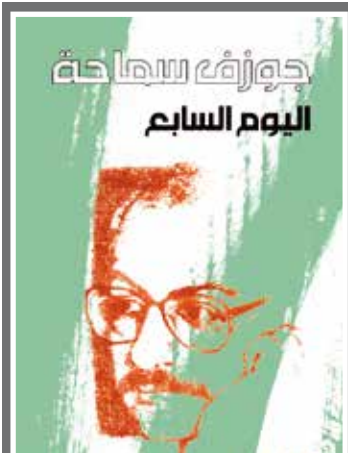
### لإعلاناتكم في صفحة المبوب والوفيات



03/662991

هنا هي منطقة في لبنان، يومياً من 7:30 صباحاً لغاية 10:30 ليلاً

نختصر المسافات وهندوبونا في خدمتكم للمتابعة وتحصيل الفاتورة



في المكتبات

وهي الفقيدة الأخيرة لعائلة أهالي المفقودين الكبيرة، والتي توفيت قبل أن ترى فلذة كبدها. وجوه كثيرة أخرى غابت عن المشهد، بينهم نجات حشيشو التي لم ينصفها القضاء في رحلة مقاضاة خاطفي زوجها محيي الدين حشيشو. هي غادرت إلى الولايات المتحدة الأميركية حيث هاجر أولادها. نجات كانت توذ أن تحجز مقعداً لها في مسرح دوار الشمس، لكنها اليوم خلف المحيط تنتظر من هناك إقرار قانون إنشاء الهيئة الوطنية للمفقودين التي أصرت اللجنة على أن يحمل اسم «قانون محيي الدين حشيشو».

الانتظار هو العلامة الفارقة والأبرز في «40 الحرب». لن نقول «عقبال المية»، العبارة هنا تصبح «عراً صرفاً». عار علينا جميعاً إن لم تقترن الذكرى، اليوم قبل غد، بالحقيقة والإنصاف وجبر عذابات الضحايا.

اليوم له وجهان للوصول إلى حل مؤسساتي وعملي وعادل. كل مرة أقول إنه عادل وأنا أعرف أنه بعد الفاتورة المجانية والباهظة التي دفعنا إياها الحرب، مضافاً إليها تعاطي الدولة اللامسؤول وانسحاب المجتمع. هو أقل من عادل، بالكاد هو مقبول». تقول حلواني التي جلس إلى جانبها عدد من أمهات وزوجات وشقيقات أهالي المفقودين اللواتي لم يفقدن الأمل. «أذكر بأن الصليب الأحمر الدولي قد تقدم مشكوراً منذ أكثر من سنتين باتفاقية تعاون لجمع العينات البيولوجية من الأهالي وحفظها، وما زالت دولتنا تماطل، تراوح، تكذب، تتلاعب». تقول حلواني بحرقه.

في ختام المؤتمر اقترب شاب أربعيني ليسلم على حلواني. هو بلال جبر شقيق المفقود إبراهيم الذي حضر ليعوض غياب والدته أم علي التي توفيت قبل أشهر،

الذي سيبقى مفقوداً إلى الأبد. لماذا؟ لأن الدولة اللبنانية لم تجد الوقت الكافي للتوقيع على «مذكرة التفاهم بينها وبين اللجنة الدولية للصليب الأحمر للتعاون على جمع عينات الحمض النووي». يقول غازي عاد، رئيس لجنة «سوليد». فمنذ منتصف عام 2012 والمذكرة في أدرج مجلس الوزراء، في الحفظ والصون، منعاً «لتخريب السلم الأهلي»، يتابع عاد. أما رئيس البعثة الدولية فيريزيو كاربوني، فيتوسل حسن النية في الحديث عن المذكرة العالقة بربط التأخير بـ«تعقيد الوضع السياسي في السنتين الأخيرتين».

وهنا، قد يصح التساؤل عن حسن النية في ما فعلته الدولة عندما قدمت إلى الأهالي صندوقاً يتضمن «معلومات خاماً بقيت في مراحل التحقيق الأولى». فإين حسن النية هنا؟ وأين هي في ملخص تقرير اللجنة التي كلفت بالاستقصاء عن مصير المفقودين والمخفيين قسراً، والتي اكتفت بأرشفة شهادات الأهالي ولم تقم بالتحقيق مع أي من الجهات الخاطفة؟ وأين حسن النية في «تصنيف العظام التي وجدت في مقبرة في بلدة الشبانية على أنها عظام تيوس وليست لبني آدم، من دون عناء فحصها»، تسأل حلواني بالعودة إلى البنك «الذي لم يضرب فيه ضربة واحدة»، بحسب حلواني، أين يكمن حسن النية؟ فبحسب الأهالي «ليس مكلفاً هذا الأمر، فالبعثة الدولية صرحت بأنها هي التي ستساعد في كلفة هذه الخطوة، كما أوردت في مذكرة التفاهم أنها ستساعد في جمع العينات حفظه لحوالي عشر سنوات، تمهيداً لاختبار «دي إن إي»، ثم إن هناك مختبراً للفحص مجهزاً لدى قوى الأمن الداخلي»، تتابع حلواني.

اللغاب لا شيء أكثر من ذلك. يسخر الأهالي بالقول: الريق الريق. ماذا يمكن أن يكلف هذا؟ «السلم الأهلي»، يقول أحدهم في الدولة المصون. ولكن، بحسب النائب عسان مخيبر، «ليس من المفترض أن يثير هذا البنك أي حساسية سياسية، فهو في النهاية بمثابة مكان لحفظ معلومات جينية لمطابقتها مع الرفات في وقت لاحق». أمور «تقنية» بامتياز، وليست مسألاً بسلم لم يعد موجوداً. مع ذلك، يحسب النائب مخيبر أن ما يفترضه الأهالي ليس موجوداً،

إعلانات رسمية

بلاغ رقم: 2/4

تعلن المديرية العامة للاستثمار و صيانة المواصلات السلكية واللاسلكية في وزارة الاتصالات بانها ستضع قيد التحصيل اعتباراً من 2015/04/15 الكشوفات التالية:

كشوفات فواتير الهاتف الثابت والتلكس عن شهر اذار عام 2015 بالإضافة الى كشوفات الفواتير المتأخرة غير المسددة، ولقد حددت مهلة اقصاها 2015/05/14 لتسديد هذه الكشوفات. وتذكر المشتركين الكرام بالتدابير التالية: في حال التخلف:

1 - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2015/05/15.  
2 - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع بالاتجاهين اعتباراً من تاريخ 2015/06/01 وتستوفى الغرامة عن إعادة وصل الخط (11,000 ل.ل.) اعتباراً من هذا التاريخ.  
3 - تلغى اشتراكاتهم بصورة مؤقتة بعد مرور شهر واحد على تاريخ قطع الاشتراك اعتباراً من 2015/07/01 ويعاد وصله بعد تسديد المتأخرات المستحقة اضافة الى رسم إعادة وصل الخط (11,000 ل.ل.) وذلك حتى تاريخ الإلغاء النهائي (2015/09/01).

4 - تلغى اشتراكاتهم بصورة نهائية بعد مرور شهرين على تاريخ الإلغاء المؤقت اعتباراً من تاريخ 2015/09/01 وتستوفى غرامة قدرها (2%) شهرياً وتحرر الأرقام الملقاة وتحصل المتأخرات بالطرق القانونية المعمول بها. استناداً إلى المادة 45 من قانون المحاسبة العمومية.

5 - يحرم المشترك الملغى رقمه من الحصول على اشتراك جديد قبل تسديد جميع الفواتير المستحقة عليه. ملاحظة: أ - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن دفع فاتورة هاتف شهر شباط عام 2015 باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2015/04/15.

ب - يمكن للمشتركين الملغاة خطوطهم والذين لم يسددوا فواتيرهم المتأخرة المبادرة الى تقسيط المتأخرات في صناديق المناطق الهاتفية وفي مصلحة الشؤون المالية - مبنى وزارة الاتصالات، شارع رياض الصلح وإمكانية الحصول على اشتراك جديد. إمكانية تسديد الفواتير عبر الوسائل التالية:

- لدى أي صندوق من صناديق قبض الفواتير التابعة لوزارة الاتصالات على كافة الأراضي اللبنانية.  
- لدى أي مصرف عبر توطين الفاتورة مقابل 2000 ل.ل. للفاتورة الواحدة او اكثر (للاستعلام اتصل بمصرفك).  
- مكاتب LibanPost مقابل 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة او بكلفة 1,500 ل.ل. للفاتورة الواحدة عبر الاشتراك بخدمة «جباية من العنوان» (للاشتراك بهذه الخدمة يمكن الاتصال بالرقم 01/629629 - مقسم 333).

- مكاتب شركة ويسترن يونيون OMT بكلفة 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة.  
- مكاتب شركة ويسترن يونيون BOB FINANCE بكلفة 1,500 ل.ل. للفاتورة الواحدة.

إمكانية الحصول على قيمة الفواتير: عبر الاتصال على المجيب الصوتي رقم 1515 او عبر صفحات الإنترنت الخاصة بالوزارة (mpt.gov.lb) وهيئة اوجيرو (ogero.gov.lb).

كما تذكر المشتركين بأحكام المرسوم رقم 93/4565 (المادة الثالثة منه) وتعديله بالمرسوم 11682 تاريخ 1998/01/30 لجهة تحديد مهلة أربعة أشهر للاعتراض بعد انتهاء المهلة المحددة للدفع والمذكورة اعلاه، ووجوب تقديم طلب الاعتراض في المنطقة الهاتفية التابع لها رقم المشترك. يطلب من المشتركين الكرام التجاوب السريع مع مضمون هذا البلاغ، شاكرين لهم حسن تعاونهم.

بيروت في 24 آذار 2015  
المدير العام للاستثمار و صيانة المواصلات السلكية واللاسلكية

د. عبد المنعم يوسف  
التكليف 719

اعلان

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لاستقصاء الاسعار لتقديم وتركيب اشارات كهرباء لبنان باللغتين العربية والفرنسية، موضوع استدراج العروض رقم 4/2493 تاريخ 2015/3/10، قد مدت لغاية يوم الجمعة 2015/5/8 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11,00.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستقصاء الاسعار المذكور اعلاه الحصول على نسخة مجاناً من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر. علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد إلى أمانة سر كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق «12» - المبنى المركزي.

بيروت في 2015/4/7 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإناية المهندس وليد لبكي  
التكليف 726

اعلان

تعلن بلدية بنواتي - جزين عن رغبتها في تعيين امين صندوق عدد 1 عن طريق المباراة، تبدأ مهلة تقديم الطلبات من 2015/4/14 الى 2015/5/21

للاطلاع على شروط المباراة على لوحة الاعلانات في ساحة بنواتي او اللوحة على باب البلدية

اعلان بيع عقاري

صادر عن دائرة تنفيذ البترون الرئيسة مارجي مجدلاني رقم المعاملة: 2014/29 المنفذ: سمير جورج ابي كرم - وكيله المحامي معن هوشر المنفذ عليهما: مرغريت جرجس ابي كرم وكيلها النقيب ميشال ابي خطر زكية ابراهيم جرجس شاهين ابي كرم - دائرة تنفيذ طرابلس

السند التنفيذي: استنابة دائرة تنفيذ طرابلس تاريخ الحكم: 2010/1/28 تاريخ تسجيله لدى امانة السجل العقاري: 2010/12/10

المطروح للبيع: العقار رقم 150 منطقة وجه الحجر محتوياته: أرض بعل مشجرة توت وعريش ولوز وزلزخت مساحته: 2282 م2 حدوده: شمالاً: 149 - شرقاً: 151 - جنوباً: 151 - 152 - 153 - 154 غرباً: 149 - 151 - 152 - 153 التخمين: 125000 د.أ.

بدل الطرح: المخفض للمرة الأولى 118750/د.أ. المطروح للبيع: العقار رقم 187 منطقة وجه الحجر محتوياته: أرض بعل مشجرة توت وزيتون ولوز وعريش مساحته: 2408 م2 حدوده: شمالاً: طريق عام و 188 شرقاً: طريق عام 184 و 185 جنوباً: 183 - 184 - 185 غرباً: 183 - 188 التخمين: 225000 د.أ.

بدل الطرح المخفض للمرة الأولى 213750/د.أ. المطروح للبيع: العقار رقم 198 منطقة وجه الحجر محتوياته: أرض بعل مشجرة توت مساحته: 307 م2 حدوده: شمالاً: 199 - 200 شرقاً: 197 - 199 جنوباً: 193 - 197 غرباً: 200 - 193 التخمين: 13000 د.أ.

بدل الطرح المخفض للمرة الأولى 12350/د.أ.

المطروح للبيع: العقار رقم 210 منطقة وجه الحجر محتوياته: أرض بعل سليخ تزرع حبوب وقسم منها مشجرتين وعريش ولوز وشجرة خروب مساحته: 3632 م2 حدوده: شمالاً: 183 - 205 - 211 - 212 شرقاً: 205 - 209 جنوباً: 209 - 211 - 208 غرباً: 211 - 212 - 218 التخمين: 127000 د.أ.

بدل الطرح المخفض للمرة الأولى 120650/د.أ. المزايدة ومكانها: يوم الاثنين الواقع في 2015/4/27 الساعة 12 ظهراً أمام رئيس دائرة التنفيذ في محكمة البترون.

شروط البيع: على الراغب في الشراء وقبل المباشرة بالمزايدة ايداع بدل الطرح بالليرة اللبنانية إما نقداً في صندوق الخزينة أو تقديم شيك أو كفالة مصرفيين باسم رئيس دائرة تنفيذ البترون، وعليه اتخاذ محل إقامة ضمن نطاق هذه الدائرة وإلا عد قلمها مقاماً مختاراً له، وعليه ان يدفع رسم 5% دلالة، اضافة الى رسوم التسجيل.

رئيس القلم وفاء صاهر

اعلان عن اجراء مناقصة عمومية

في تمام الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2015/4/21، الواحد والعشرون من شهر نيسان عام 2015، يجري مجلس الجنوب مناقصة عمومية لتلزييم اشغال كهربائية في بلدة: اركي - قضاء صيدا، وعلى أساس التنزيل المؤتي.

يمكن للمتعهدين المصنفين بالدرجة الثالثة لأشغال كهربائية والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى الإدارة أثناء الدوام الرسمي للحصول على الملف الكامل لأشغال لدى قلم المصلحة الفنية بعد تسديد ثمن الملف.

ترسل العروض بالبريد المضمون او تسلم باليد، على أن تصل وتسجل في قلم المدير العام لمجلس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإجراء المناقصة. رئيس مجلس الجنوب قبلاان  
التكليف 732

اعلان عن اجراء مناقصة عمومية

في تمام الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2015/4/21، الواحد والعشرون من شهر نيسان عام 2015، يجري مجلس الجنوب مناقصة عمومية لتلزييم اشغال مائية (إنشاء قصر مائي وتمديد شبكة مياه) في بلدة البازورية - قضاء صور، وعلى أساس التنزيل المؤتي.

يمكن للمتعهدين المصنفين بالدرجة الأولى لأشغال مائية والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى الإدارة أثناء الدوام الرسمي للحصول على الملف الكامل لأشغال لدى قلم المصلحة الفنية بعد تسديد ثمن الملف.

ترسل العروض بالبريد المضمون او تسلم باليد، على أن تصل وتسجل في قلم المدير العام لمجلس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإجراء المناقصة. رئيس مجلس الجنوب قبلاان  
التكليف 732

اعلان عن اجراء مناقصة عمومية

في تمام الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2015/4/21، الواحد والعشرون من شهر نيسان عام 2015، يجري مجلس الجنوب مناقصة عمومية لتلزييم اشغال كهربائية في بلدة: الخوات - قضاء حاصبيا، وعلى أساس التنزيل المؤتي.

يمكن للمتعهدين المصنفين بالدرجة الثالثة لأشغال كهربائية والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى الإدارة أثناء الدوام الرسمي للحصول على الملف الكامل لأشغال لدى قلم المصلحة الفنية بعد تسديد ثمن الملف. ترسل العروض بالبريد المضمون أو تسلم باليد، على أن تصل وتسجل في

قلم المدير العام لمجلس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإجراء المناقصة.

رئيس مجلس الجنوب قبلاان  
التكليف 732

اعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان غرفة القاضي الياس ريشا

ينفذ بنك بيروت ش.م.ل. بوجه شركة آيس غروب ش.م.ل. بالمعاملة 2013/899 كتاب فتح حساب وكشف حساب بقيمة 52900373/ ليرة لبنانية عدا الفوائد والرسوم والمصاريف ويجري التنفيذ على موجودات مطعم Aioli الكائن في ساحل علما ملك وقف مار جرجس وهي على الشكل التالي: 50 طاولة خشبية و 200 كرسي خشبي و 250 شوكة و 250 سكين و 500 كباية وكاس للماء والمشروبات و 50 منفضة و براد لصنع الثلج عدد 2 الأول ماركة nuover والثانية ماركة yarco و طاولة ستانلس عدد 2 وعجانة مع فرن ورقاقة و براد ستانلس دون ماركة وماكينه فرم لحمه و براد Coolpart و براد طويل عدد 2 لوضع اللحوم بداخله ماركة Yarco وشواية اي

منقل فحم يعلوه شفاط هواء وبراد عدد 2 واحد منهما ماركة Coolpart والآخر دون ماركة ومايكرويف ماركة novox و بوتوغاز مع فرن وثاني دون فرن وقلاية بطاطا وستاند ستانلس عدد 3 ومجلى ستانلس عدد 5 وجلاية عدد 2 ماركة Metos وستاند الومنيوم عدد 2 وتابلو نحاسي عدد 3 وطاولة سرفيس عدد 4 خشب وست زجاجات شمبانيا henry panney وقناني ويسكي ومشروب مختلف عدد 77 وأربعة مقاعد فوتوي قماش لون احمر و 200 صحن كبير و 200 صحن صغير ومولد كهربائي بقوة 67 KVA مجهز بكاتم للصوت وجميع هذه الموجودات مخمنة بعد التخفيض بمبلغ /64678/ دولاراً أميركياً. للراغب بالشراء الحضور يوم السبت الواقع فيه 2015/4/25 الساعة الثانية عشرة ظهراً الى مطعم Aioli مصحوباً بالثمن نقداً وبرسم الدلالة بنسبة 5%، وعليه الاطلاع على تقرير الخبير قبل موعد البيع، كما عليه اتخاذ محل إقامة ضمن نطاق الدائرة وإلا عد قلمها مقاماً مختاراً له. رئيس قلم دائرة التنفيذ ناديا صليبي

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العمومية للمساهمين  
**شركة مرج الصناعية ش.م.ل.**  
سجل تجاري ٦١٢٤٣ بعجدا

**بناء لقرن مجلس الإدارة ٢٠١٥/٣/٢٢**  
**وبناء لتنظيم والقانون،**

يبدو رئيس مجلس الإدارة للمساهمين في شركة مرج الصناعية ش.م.ل. لحضور إجتماع الجمعية العمومية السنوية التي ستعقد يوم الجمعة بتاريخ ٢٠١٥/٥/٢٩ في مركز الشركة في كورنيشما عند الساعة العشرة من قبل الظهر وذلك للمصادقة على الحسابات والميزانية السنوية للمؤسسة بتاريخ ٢٠١٤/١٢/٣١ والبحث في تقرير مفوضي المراقبة ومجلس الإدارة وإجراء نمة لعضء مجلس الإدارة عن لصلح الطم ٢٠١٤ ومنح الأعضء لتلخيص المتصومن عنها في لملوات ١٥٨ و ١٥٦ من كقرن لتتجرتة البتلاني وانتخب لعضء مجلس لدارة وتعين مفوض مراقبة لسطي لانتظر في حسابات لطم وطرح لفة لور لخرى ترلها لجمعية ملحة ولآزمة.

شركة مرج الصناعية ش.م.ل.  
رئيس مجلس الإدارة - قيس الطم - كذا جرج الطم

**مكتب شتورة العقاري**  
**أبو حسن دياب**  
**بيع وشراء أراضي وشقق**  
**سكنية**  
**ضم - فرز - تسجيل**  
**شتورا الساحة - بناية الزغبى -**  
**طابق ارضي**



2015/13/2	2015/2/1	RR146653050LB	57445	عبدو مارون ابي عبود
2015/13/2	2014/31/12	RR146637729LB	59519	سكوب ش.م.م
2015/20/2	2014/30/12	RR147350165LB	60694	شركة شايني ش.م.م
2015/13/2	2014/31/12	RR146637661LB	63176	لافريغات ( اوراس )
2015/19/2	2014/30/12	RR147349967LB	64688	مستشفى سان جورج الحدث
2015/13/2	2014/31/12	RR146638415LB	66227	هنري عبد الله مصنع انتاج الفرش والاسفنج الاسطناعي
2015/16/2	2014/31/12	RR146643843LB	66276	الشيخ زهير حليم القاضي
2015/23/2	2014/29/12	RR146630898LB	71948	مؤسسة نقولا مقري
2015/20/2	2014/30/12	RR146628979LB	72051	فيفر VIVRE
2015/17/2	2014/31/12	RR147349848LB	72741	احمد هبري وشركاه
2015/18/2	2015/2/1	RR146638300LB	72821	مؤسسة جي جي اف
2015/16/2	2015/2/1	RR146636184LB	73062	شركة جابر اخوان
2015/13/2	2014/31/12	RR147349732LB	76301	شركة عون وياغي
2015/23/2	2014/29/12	RR146631712LB	78095	مؤسسة جورج رعيدي
2015/13/2	2015/5/1	RR147348122LB	79659	مؤسسة انطوان جليخ واخوانه للتجليد
2015/13/2	2015/2/1	RR147348153LB	80647	شركة اومنيكام
2015/16/2	2015/5/1	RR147347997LB	83113	شركة سوبر ماركت البيدر B.S
2015/16/2	2015/5/1	RR146636887LB	83406	سلامه سبور
2015/13/2	2014/30/12	RR146638123LB	85628	شركة رافي كروميان وشركاه
2015/17/2	2014/31/12	RR146636255LB	86964	مؤسسة عبد الرحمن شمسين وشركاه
2015/17/2	2015/2/1	RR146638097LB	97379	الشركة الدولية للاخشاب والقشرة ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR146638035LB	97690	نيو تكنو بلاستيك
2015/13/2	2014/30/12	RR123998469LB	97967	ميغا غروب ش.م.م
2015/17/2	2014/30/12	RR146638106LB	99682	مؤسسة غسان للتجارة العامة
2015/13/2	2014/31/12	RR146638052LB	103267	فلكسوود ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147347590LB	103953	شركة سفن ستارز انترناشيونال ليمتد ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR147347630LB	104384	الشركة اللبنانية للمصاعد
2015/17/2	2014/30/12	RR146638110LB	104473	حرب ترايدنج كومباني
2015/23/2	2014/31/12	RR146637882LB	107404	شركة فولارد كمال حمدان وشركاه ش.م.م
2015/13/2	2015/5/1	RR147347325LB	109131	ديجيتال بزنس سرفيسز ش.م.م
2015/27/2	2015/5/1	RR146642321LB	110292	ادوار ادمون رفول
2015/18/2	2014/31/12	RR147347263LB	118393	شركة ليدرز - انترناشيونال ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR145634139LB	118761	رياض ابراهيم قسطون
2015/17/2	2014/30/12	RR146637851LB	119051	فؤاد حسن منذر
2015/16/2	2015/2/1	RR147347317LB	123491	نيو ارت غروب ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR147347158LB	123549	شركة ابي انطوان للتجارة ابيانكو ش.م.م
2015/16/2	2015/2/1	RR146620768LB	123584	شركة رمال للتجارة العامة و المقاولات ش.م.م
2015/20/2	2015/2/1	RR146620771LB	123630	كوجيتو ش.م.م
2015/27/2	2015/5/1	RR146620710LB	123787	شركة الاستشارات الهندسية الصناعية ش.م.م
2015/18/2	2015/2/1	RR146620365LB	123864	شركة التراث للتجارة والمقاولات ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR146620374LB	124439	شركة دار المحجة البيضاء
2015/16/2	2015/2/1	RR146620357LB	130856	انتكرايترز ش.م.م
2015/17/2	2015/2/1	RR146620224LB	131347	شركة كاب - غروب ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR147348065LB	135245	مجموعة الشرق الاوسط للزجاج والالمنيوم «ميغا» ش.م.م
2015/17/2	2015/2/1	RR146621352LB	138051	ميغا سنتر للتقنية المعلوماتية ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147349065LB	138303	شركة الأعمال التجارية المتحدة - ريواس ش.م.م
2015/18/2	2014/31/12	RR146621406LB	138930	اوكلفي
2015/19/2	2014/31/12	RR146621437LB	138991	شركة الطحش والخنساء
2015/20/2	2015/2/1	RR146621091LB	142737	شركة رينه شارل ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR146634047LB	145863	روبير جان عنيد
2015/13/2	2015/2/1	RR146623795LB	145869	كلود جان عنيد
2015/13/2	2015/2/1	RR146632253LB	145876	اندره جان عنيد
2015/13/2	2014/31/12	RR146620944LB	148404	شركة الجمال للصناعة والتجارة العامة
2015/17/2	2015/5/1	RR147355375LB	149484	شركة الخدمات المتخصصة ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR147355335LB	150784	دلنا كومب ش.م.م
2015/27/2	2015/5/1	RR147355287LB	151921	سترلينغ اند استريال بروداكتس
2015/13/2	2014/30/12	RR146628090LB	152892	جميلة ديب هبر زروق

## إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان-بعيدا- قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف 920102/05 لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلام وإلا يعتبر التبليغ حاصلا بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علما أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
الشركة اللبنانية للترانزيت العربي والدولي ش.م.م	7411	RR147351869LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة اندو ستيل ش.م.م	7562	RR147351872LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة الشلال التجارية ش.م.م	7644	RR147351679LB	2015/2/1	2015/18/2
شركة معامل احمد عبد الشكور حلواني	7840	RR147351722LB	2014/31/12	2015/13/2
مون لايت ش.م.م	8190	RR147351400LB	2015/5/1	2015/18/2
لوكسيد انثال ماركيدينغ ش.م.م	8235	RR147351475LB	2015/5/1	2015/13/2
شركة جي.اي.غروب ش.م.م	8736	RR147352215LB	2015/5/1	2015/16/2
شركة بعقليني للتجارة والصناعة ش.م.م	8798	RR147352161LB	2015/5/1	2015/16/2
كهرباء بحمدون للتجارة والالتزامات	8848	RR147352175LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة هوم تراد / ش.م.م	8909	RR147351943LB	2015/5/1	2015/16/2
S.W. TRADING COMPANY ش.م.م	8999	RR147351890LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة تاكت ش.م.م	9002	RR147351926LB	2014/31/12	2015/18/2
شركة الفجر الاسلامي ش.م.م	9052	RR147351988LB	2014/30/12	2015/13/2
شركة الكو المونوم	9058	RR147351458LB	2015/5/1	2015/16/2
شركة بريك لاينينغ ش.م.م	9286	RR146636799LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة شومان فود ش.م.م	9328	RR147351339LB	2014/31/12	2015/13/2
سيشارت مارين ش.م.م	9340	RR147349278LB	2015/5/1	2015/18/2
شركة شومان لانتاج وتسويق الدواجن SPPM ش.م.م	9385	RR147351395LB	2014/31/12	2015/13/2
شركة كومبيوتاييم ش.م.م	9436	RR147351197LB	2014/31/12	2015/19/2
الشركة المتحدة للتسويق والتجارة (م.تي.اي) ش.م.م	9472	RR147351166LB	2015/5/1	2015/18/2
لوفانتين ش.م.م SARL LEVANTINE	9490	RR147351206LB	2015/2/1	2015/16/2
مستشارو الاعمال المتحدون ش.م.م	9769	RR147351427LB	2015/2/1	2015/17/2
تبواكس / ترانس وارلد افيرز اكستشانج / ش.م.م	9840	RR147351081LB	2014/31/12	2015/18/2
شركة المستودعات المبردة الحديثة ش.م.م	10068	RR146627236LB	2014/30/12	2015/18/2
شركة فاشن انترناشيونال ترايدنج ش.م.م	10289	RR147350801LB	2015/2/1	2015/16/2
الشركة الاسيوية للمباني والهندسة والمقاولات ش.م.م	10394	RR147350877LB	2015/5/1	2015/13/2
نوفافلور ش.م.م	10506	RR147344324LB	2015/5/1	2015/13/2
نوفافلور ش.م.م	10506	RR147350744LB	2015/5/1	2015/13/2
شركة الانماء للمقاولات والتجارة	10524	RR147350713LB	2014/31/12	2015/19/2
شركة باسيفيك اوتيكس - لبنان ش.م.م	11255	RR147350523LB	2015/2/1	2015/2/3
شركة منصور الدولية للتجارة العامة ش.م.م	11476	RR147350364LB	2014/30/12	2015/17/2
شركة بروفكس ش.م.م	11477	RR147350395LB	2015/2/1	2015/13/2
شركة انترناشيونال امبورت اكسبورت اجنسي - اينكسا ش.م.م	11715	RR147350231LB	2015/5/1	2015/13/2
اريتنج ش.م.م SARL HERITAGE	11803	RR147350276LB	2014/31/12	2015/18/2
هوم امبروفمنت IMPROVEMENT HOME	11888	RR146621922LB	2014/31/12	2015/16/2
سليم للطباعة والنشر ش.م.م	11930	RR147350280LB	2014/30/12	2015/13/2
نجاة محمد سعيد بزي	18418	RR147344253LB	2014/31/12	2015/16/2
ابراهيم توفيق حنكش	19794	RR146643361LB	2014/30/12	2015/13/2
فؤاد فرح عبد الله فرح	22882	RR146629118LB	2014/29/12	2015/13/2
مؤسسة جوزف عجيل	29658	RR146637627LB	2014/29/12	2015/16/2
شركة تريكو جونيور بلاس ش.م.م	41694	RR147350090LB	2014/30/12	2015/17/2
ديجيتال بريتنغ سنتر ش.م.م	45936	RR146637539LB	2015/2/1	2015/13/2
نيو ترانسبورت اكسبرس	47993	RR146625337LB	2014/30/12	2015/13/2
الياس يوسف سلوم	50188	RR146642159LB	2014/31/12	2015/13/2
عزات حسن غريب	51029	RR146642732LB	2014/31/12	2015/18/2
مؤسسة البان العابد	52524	RR146637525LB	2014/30/12	2015/17/2
اميل يوسف ابي راضي ابو جوده	57006	RR146637613LB	2015/5/1	2015/17/2

2015/17/2	2015/2/1	RR146625249LB	544662	هشام عبدو السبعلي	2015/13/2	2015/2/1	RR147355344LB	153178	روماري ش.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146630487LB	548612	نبيل يوسف القلعاني	2015/16/2	2014/30/12	RR146642834LB	153616	طوني الياس الغاوي
2015/16/2	2014/31/12	RR146641431LB	570312	جان نجيب نصرالله	2015/18/2	2014/29/12	RR146628007LB	164252	جورج الياس نصار - محطة محروقات
2015/17/2	2014/31/12	RR147346930LB	580375	ول فارم	2015/16/2	2015/5/1	RR147356075LB	165526	ايس فور وود وركنيغ ش.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146632810LB	587096	الزين بلاست (بيار جورج الزين)	2015/13/2	2014/31/12	RR147355874LB	166072	شركة بيماد للتجارة
2015/13/2	2015/2/1	RR146636122LB	588671	برايت انجل سيغال مطران وشركاها BRIGHT ANGEL	2015/16/2	2015/5/1	RR147355843LB	166338	ل.ي.ا للتجارة L.E.A Trading company
2015/17/2	2015/5/1	RR146635422LB	593554	جورج يوسف عشي	2015/16/2	2014/31/12	RR147355959LB	167493	MOONRAY
2015/13/2	2014/30/12	RR146627695LB	645562	جوزاف جرجس ابو رجيلي	2015/16/2	2015/2/1	RR147355812LB	169786	شركة يوني برو رسام للصناعة والتجارة ش.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147346617LB	648320	شركة كار دو ميل ش.م	2015/13/2	2015/2/1	RR147355755LB	169979	شركة دراسة وصيانة ش.م
2015/13/2	2014/30/12	RR145651389LB	667419	لحدو يوسف شليطا	2015/13/2	2014/30/12	RR146657414LB	170679	ويكن كيرفور اصليان
2015/13/2	2015/2/1	RR145656085LB	697406	غازي سعيد انطون يونس	2015/13/2	2014/31/12	RR147355809LB	175530	شركة شيخ الارض وعمار للاخشاب ش.م
2015/18/2	2014/30/12	RR146628758LB	762467	بشير جوزف فوزي الاشقر	2015/20/2	2014/31/12	RR147355698LB	176938	شركة اكزبيترس ش.م
2015/16/2	2014/30/12	RR147346373LB	776106	شركة ر.ج.كوم ش.م	2015/13/2	2015/2/1	RR147355636LB	177233	شركة غلوب تك ش.م
2015/2/3	2015/2/1	RR146633660LB	786841	ساميا سامي العيراني الزاخم	2015/13/2	2014/31/12	RR145617895LB	182689	ميشال جرجس طعمه
2015/13/2	2014/31/12	RR147346444LB	851804	شركة مستر باربكيو ش.م	2015/16/2	2015/2/1	RR146623866LB	183711	كارينيو ساك
2015/13/2	2015/2/1	RR146626434LB	891707	MASS MEDIA CORPORATION S.A.R.L	2015/23/2	2015/2/1	RR146636895LB	187104	تلي بروجكتس
2015/13/2	2014/30/12	RR147345761LB	928420	نتسيس ميدل ايست ش.م	2015/13/2	2014/31/12	RR147355225LB	189865	ALIMENTATION AL RIHAB ش.م
2015/18/2	2014/30/12	RR146636975LB	947748	برو تكنولوجياي ش.م	2015/16/2	2015/5/1	RR147355145LB	190096	بارتر كاردي لبيانون ش.م
2015/13/2	2014/31/12	RR147346245LB	959590	سنوب افنيو	2015/13/2	2015/2/1	RR147355066LB	190366	انترني كندا
2015/16/2	2015/2/1	RR146635793LB	976590	Neopub International Group - N.I.G (روجيه جوزف ضاهريه)	2015/13/2	2015/2/1	RR146627001LB	197180	بول فخر الكلاسي
2015/18/2	2014/30/12	RR147346210LB	981724	سييتي ومقلد للمحروقات	2015/13/2	2014/30/12	RR146642511LB	198542	جونى سركيس فضل الله
2015/17/2	2015/5/1	RR146632528LB	996416	الياس ملحم بدر	2015/16/2	2014/31/12	RR146636754LB	202450	شركة النعيم للصيرفة-بلال حدرج ونعيم قانصوه-تضامن
2015/16/2	2015/2/1	RR146626567LB	999990	مؤسسة بدران التجارية (جوزاف فؤاد بدران)	2015/13/2	2015/2/1	RR146643857LB	206100	زياد جورج صروع
2015/16/2	2014/30/12	RR147346152LB	1003121	ارفاش ش.م	2015/27/2	2015/5/1	RR146643962LB	213803	يوسف فريد رعيدي
2015/19/2	2014/31/12	RR146635820LB	1004397	01-ON-OFF (ابنسام حسين العوام)	2015/17/2	2015/2/1	RR146623747LB	215238	كليمانس هوهانس قره بت
2015/2/3	2014/30/12	RR146634104LB	1020982	رنا جميل مسعد	2015/13/2	2014/30/12	RR147349202LB	216353	شركة فور سيزون
2015/17/2	2015/5/1	RR147346166LB	1021478	شركة اكوايس ش.م	2015/13/2	2014/30/12	RR146629529LB	220346	علي محمد البدوي
2015/18/2	2014/29/12	RR146634002LB	1050701	رينا الياس قسطنطين	2015/18/2	2015/2/1	RR146637763LB	221132	صيدلية جمال (جمال نصار)
2015/17/2	2015/2/1	RR146622344LB	1063366	طلح شاهين الاعور	2015/25/2	2014/31/12	RR146632620LB	228529	الياس جوزف بازرجي
2015/16/2	2014/31/12	RR147346033LB	1093181	رايت كليك ش.م RIGHT CLICK SAL	2015/13/2	2015/2/1	RR146643463LB	229055	سلام سهال يموت
2015/13/2	2014/31/12	RR146622415LB	1126568	فورتيس ش.م	2015/18/2	2015/5/1	RR146637030LB	229246	تروفيس كافه
2015/20/2	2015/2/1	RR147345979LB	1142305	شركة سيدر غروب ش.م	2015/16/2	2015/2/1	RR146637732LB	231148	صيدلية حليم (صاحبها حليم ناظم المصري)
2015/17/2	2015/5/1	RR146651915LB	1149945	بي سنكرو ش.م B SYNCHRO S.A.L	2015/17/2	2014/29/12	RR146635586LB	241964	شركة الانظمة الصناعية والطباعية ش.م
2015/13/2	2014/31/12	RR146644248LB	1165866	كبريال اسكندر عبد النور	2015/2/3	2015/2/1	RR146630938LB	249252	مؤسسة مورييس حبيقة للتجارة والزراعة
2015/16/2	2014/31/12	RR146621936LB	1179160	ارسال - خدمات الاتصال ش.م	2015/20/2	2014/29/12	RR146627942LB	252243	جورج الياس المر
2015/18/2	2015/5/1	RR147345687LB	1183958	يامي فود	2015/20/2	2014/29/12	RR146625853LB	260978	اوتو اكشن AUTO ACTION / انطوان يوسف بيضون
2015/16/2	2014/29/12	RR146625120LB	1200509	وسام بطرس راجحة	2015/17/2	2015/5/1	RR146642128LB	263907	ايفا نبيه حبيقة
2015/13/2	2014/30/12	RR146632148LB	1202756	انطونيوس يوسف عبد الساتر	2015/16/2	2014/30/12	RR146636635LB	288712	شركة سكارينا ش.م
2015/2/3	2014/30/12	RR146629722LB	1208784	عادل يوسف عصين	2015/13/2	2014/29/12	RR146625650LB	294953	شركة آيتك
2015/16/2	2014/31/12	RR147345537LB	1217759	شركة شريم للتجارة ش.م	2015/13/2	2014/30/12	RR145616872LB	300732	نبيل جورج ابو حيدر
2015/17/2	2014/31/12	RR146631598LB	1225102	مؤسسة خوري التجارية (نعمة الله سعدالله الخوري)	2015/20/2	2014/29/12	RR146625725LB	307371	برينتينغ بلاست ش.م
2015/13/2	2014/31/12	RR147345545LB	1228253	سانتشوري فانس ش.م	2015/16/2	2014/31/12	RR146635833LB	308417	Premiere Glass (بول طانيوس مارون)
2015/18/2	2015/2/1	RR146626765LB	1244648	شركة جرجي للهندسة والمقاولات ش.م	2015/17/2	2014/31/12	RR146643579LB	312480	كمال عبد الحفيظ النعماني
2015/16/2	2015/2/1	RR147345466LB	1245097	دولبيزيان للشعر المستعار ش.م	2015/13/2	2014/30/12	RR146625527LB	314364	ايلي عزيز الخوري
2015/13/2	2014/30/12	RR146623821LB	1248507	كلودينا الفرد الهوا	2015/13/2	2014/31/12	RR146636175LB	320064	بوزابار ش.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146628355LB	1263042	جاكلين يوسف زيادي	2015/26/2	2015/2/1	RR146627655LB	329496	جوزيف عطيه بلعيس
2015/13/2	2015/2/1	RR146635762LB	1267095	NASSAR PHARMACY (جهاد انطوان نصار)	2015/13/2	2014/31/12	RR146659914LB	363337	لبنان سعد خضره
2015/19/2	2014/31/12	RR147345355LB	1275981	افق ش.م	2015/13/2	2015/2/1	RR146632474LB	386758	انترناشيونال ترايدرز تيم اي.تي.تي. (جوزف مورييس العنداري)
2015/16/2	2014/31/12	RR147345381LB	1276185	شركة البدائل العلاجية - العودة الى الطبيعة ش.م	2015/16/2	2015/2/1	RR146625408LB	415751	BEYOND TECHNOLOGIES
2015/13/2	2014/30/12	RR145625980LB	1293677	برنار مخابيل جبر	2015/13/2	2014/30/12	RR146640952LB	425862	حكمت اسعد ضاهر
2015/18/2	2015/5/1	RR147345231LB	1304969	تشامب انترناسيونال ش.م	2015/13/2	2014/31/12	RR145612495LB	437940	فيفيان عيد حبيب
2015/23/2	2014/31/12	RR147345055LB	1330018	شركة C.F.K INOVA ش.م	2015/13/2	2015/2/1	RR146634254LB	451314	ربيع الياس الياس
2015/17/2	2014/30/12	RR147345157LB	1345234	ماستر ديلز ش.م	2015/13/2	2014/30/12	RR146642247LB	469791	انطوان جرجس فرح
2015/17/2	2014/30/12	RR147345015LB	1347409	تيكنو مارك ش.م	2015/2/3	2014/30/12	RR146630575LB	485111	ناجي الياس الاشقر
2015/16/2	2014/30/12	RR147344925LB	1356428	هوريزون غروب ش.م	2015/13/2	2015/2/1	RR146635864LB	503045	FOUR SEASONS FASHION (صلاح الدين محمد سلوم)
2015/17/2	2015/2/1	RR146642216LB	1361994	مالك نسيب بوشبل	2015/26/2	2015/2/1	RR146628673LB	514065	بسام جبرائيل المنديلق
2015/13/2	2014/30/12	RR147349445LB	1363330	CEDAR OFFICE CENTER	2015/17/2	2015/2/1	RR146628231LB	525899	جبرائيل جرجس جبرائيل
2015/13/2	2015/2/1	RR147344960LB	1363463	شركة ار - تري ش.م	2015/13/2	2014/31/12	RR145646389LB	528665	عماد ميلاد سالم
2015/13/2	2015/2/1	RR146630694LB	1371162	ميشال الياس ناكوزي					
2015/13/2	2015/2/1	RR147345007LB	1380000	بلاك روز ش.م					

2015/18/2	2014/31/12	RR147352643LB	2009821	اميفو لتاجير السيارات ش.م.ل
2015/16/2	2015/2/1	RR147352569LB	2035359	شركة بو هدير للتجارة ش.م.م
2015/27/2	2015/5/1	RR147343947LB	2049372	شركة رميكو ش.م.م
2015/18/2	2015/5/1	RR147343862LB	2051459	3CD INT L SARL
2015/17/2	2014/31/12	RR147343743LB	2076508	شركة رانو ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR147344307LB	2090935	شركة اورينت للتجارة والنقل ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR147349162LB	2109314	أحمد محمود حمود - نيو سانتك ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR147343505LB	2127269	شركة مصطفى للتجارة العامة ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR146622429LB	2136918	التيا ترافل ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147343598LB	2136918	التيا ترافل ش.م.م
2015/18/2	2015/2/1	RR147343385LB	2158571	3 اندكس ش.م.م
2015/17/2	2015/2/1	RR146622070LB	2163274	شركة برج داكسيان وأولاده ش.م.م
2015/13/2	2015/5/1	RR147343195LB	2204478	دي بي اي برينتينغ هاوس ش.م.ل
2015/13/2	2014/31/12	RR147343006LB	2210990	ابو شوقي التجارية ش.م.م
2015/18/2	2015/5/1	RR147342915LB	2221937	ذا اوتر لاير ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR147342898LB	2223731	شركة البصائر ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR147356509LB	2230411	شركة سما بيروت التجارية ش.م.م
2015/16/2	2015/2/1	RR147356415LB	2244539	MORGAN RENT A CAR SARL
2015/16/2	2015/5/1	RR147356407LB	2259136	انترديزايين كونتراكت ش.م.ل
2015/13/2	2015/2/1	RR146628611LB	2284086	بشير شربل شديد
2015/13/2	2015/2/1	RR147356305LB	2285412	Lebanon's Experts s.a.r.l
2015/13/2	2014/31/12	RR147356115LB	2360674	شركة السيد للسيارات ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147356132LB	2379683	جيم ستون ش.م.م
2015/27/2	2015/5/1	RR147355976LB	2387592	شركة الواح الجبس ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147357288LB	2390156	ميسيترا ش.م.م
2015/19/2	2014/29/12	RR146639265LB	2417777	سوني بيكتشرز تلفزيون بروداكشنز لبنان ش.م.ل
2015/17/2	2015/5/1	RR147356747LB	2421646	د.ب.ن. اونو اوكتن ش.م.م
2015/17/2	2015/5/1	RR147356849LB	2445745	شركة بلويري غروب ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147356999LB	2470520	شركة كوانتوم ليب تكنولوجيز ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147356954LB	2477294	Hajj Group sarl jewelry manufacturers
2015/13/2	2015/5/1	RR147356985LB	2479637	نيو كابينال ش.م.م
2015/18/2	2015/2/1	RR147357124LB	2481373	بيف اند تشيكن ش.م.م
2015/27/2	2014/31/12	RR147357107LB	2501024	شركة برايم يزنس ش.م.ل
2015/17/2	2015/2/1	RR147357186LB	2511656	كاس كونتراكتينغ ش.م.م
2015/24/2	2015/2/1	RR147357393LB	2593186	شركة دريم هومز ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR146624455LB	2672354	فيصل يوسف زيدان
2015/17/2	2014/31/12	RR147357291LB	3020863	ترافيل كومباني ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146641856LB	3027290	أدمون مخايل أغوسطين
2015/13/2	2014/30/12	RR146641887LB	3027368	الياس جرجي اسطفان
2015/13/2	2014/30/12	RR146641913LB	3027654	انطوان جرجي اسطفان

## رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان

جورج المعراوي  
التكليف 652

## إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان-بعيدا- قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف 920102/05 لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلام وإلا يعتبر التبليغ حاصلا بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علما أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
شركة الجبل الاخضر للصناعة والتجارة ش.م.م	9235	RR147351325LB	2015/19/1	2015/17/2
شركة نافكو ش.م.ل	10028	RR147351016LB	2015/13/1	2015/16/2
فيماك ليمتد FIMAC LTD	10169	RR147350996LB	2015/13/1	2015/13/2
شركة روك اي بابي ش.م.م S.A.R.L BABY A ROCK	11341	RR147350355LB	2015/13/1	2015/16/2
ميغاتيك ش.م.م	11513	RR147349635LB	2015/20/1	2015/13/2
بيار ميشال بشارة	21901	RR146642635LB	2015/20/1	2015/27/2
عقل الياس مناسا	27506	RR150047122LB	2015/19/1	2015/13/2
جان كبريال انطون كعيكاتي	47409	RR147348808LB	2015/15/1	2015/13/2
دوريس اسكندر قسطه	63584	RR150048732LB	2015/20/1	2015/13/2
طانيوس روفال الحاج	63736	RR147344151LB	2015/21/1	2015/19/2

2015/17/2	2014/29/12	RR146638684LB	1402214	بلاك ش.م.ل
2015/17/2	2014/31/12	RR147344718LB	1410243	شركة الصادق للصيرفة - هيثم بكري وشريكه
2015/13/2	2014/31/12	RR147344704LB	1423129	SAVEURS DU MONDE
2015/18/2	2015/2/1	RR145635899LB	1431297	البير وديع زخيا
2015/13/2	2015/2/1	RR147344655LB	1437857	شركة قصر الديوان ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR146636034LB	1441214	محلات نقولا صوان التجارية
2015/17/2	2014/30/12	RR147344580LB	1459118	كولوروفول ش.م.م
2015/17/2	2015/5/1	RR147344616LB	1460954	تكسوبرينت ش.م.م
2015/16/2	2014/30/12	RR147344678LB	1466332	نادو رويال ايفنتس ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR147344531LB	1466705	GRAMS & TONS
2015/19/2	2014/31/12	RR147344474LB	1467877	شركة غيودازيا غروب ش.م.م
2015/17/2	2014/30/12	RR147344488LB	1475305	ATAT GROUP S.A.R.L
2015/27/2	2015/5/1	RR147354882LB	1499887	شركة عناية للإستشارات ش.م.م
2015/16/2	2015/5/1	RR147354834LB	1558891	اشترانكنت ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR146636842LB	1572427	رشد للتنمية البشرية والادارية - حمزة وشركاه (توصية بسيطة)
2015/16/2	2015/2/1	RR147354879LB	1576513	سي & جي كومرشيال & جنرال ش.م.ل
2015/16/2	2015/2/1	RR146635731LB	1577533	Maroun International Trading
2015/16/2	2014/30/12	RR147354675LB	1579355	شركة اكاسيا للتجارة والمقاولات ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR147354658LB	1588155	اف ث اند بي انترناشيونال ش.م.م
2015/25/2	2015/5/1	RR147354689LB	1589086	شركة ترانس ورلد لبيانون ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR146635325LB	1619457	صيانه اند سرفيسز ش.م.م
2015/18/2	2015/2/1	RR146623530LB	1621636	لودي عبدو ابو رجيلي
2015/2/3	2015/2/1	RR146635189LB	1636224	UPGRADEART (رائد فضل الله كفوري)
2015/13/2	2014/30/12	RR147353825LB	1658721	Advantage Entreprise LLC s.a.r.l
2015/13/2	2014/30/12	RR146635201LB	1679648	شركة غراي لاين لتجهيز المطابخ ش.م.م
2015/20/2	2014/30/12	RR147354352LB	1711731	ماركت كي ش.م.ل
2015/17/2	2014/30/12	RR147354335LB	1719183	بيوتي ستار انترناسيونال ش.م.م
2015/27/2	2014/30/12	RR146635025LB	1720899	زهر الليمون ش.م.ل
2015/17/2	2015/5/1	RR147354366LB	1723021	انترناشونال فاله باركينغ ش.م.م
2015/23/2	2014/29/12	RR146634912LB	1728672	Multi Wood sarl
2015/20/2	2014/31/12	RR147354233LB	1736132	شركة ميكايل انج ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146656161LB	1740456	ميراي توما جزروي
2015/13/2	2015/2/1	RR146634855LB	1742314	شركة بريد اند باتر ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR145655465LB	1743347	الاب جرمانوس وديع جرمانوس
2015/16/2	2014/30/12	RR147354499LB	1760687	سويس تايم ش.م.م
2015/20/2	2014/31/12	RR147354468LB	1760725	فينيكس دو بيبولوس ش.م.م
2015/23/2	2014/29/12	RR146634815LB	1776763	Private Restaurants P R sal
2015/16/2	2015/5/1	RR147354511LB	1780988	امبيريال امبورت ش.م.م
2015/17/2	2015/2/1	RR147354074LB	1794781	شركة جي ار تي سي ش.م.م
2015/17/2	2014/31/12	RR147354088LB	1799358	سيارتي ش.م.م
2015/13/2	2014/31/12	RR147354091LB	1800933	هاوس تايل ش.م.م House tile (N.A.D.) s.a.r.l
2015/13/2	2014/31/12	RR145635695LB	1807592	عفيف البار صليبيا
2015/17/2	2015/5/1	RR147353595LB	1814388	ليفينغ بلانيت دينو سيتي ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR146636737LB	1822071	شركة باران للطاقة المتجددة
2015/16/2	2014/31/12	RR147353635LB	1822071	شركة باران للطاقة المتجددة
2015/18/2	2015/2/1	RR147353649LB	1835191	سوليوشن بروفيدر انترناشيونال ش.م.ل Solution Provider International S.A.L
2015/13/2	2014/30/12	RR146640250LB	1840538	ماريلين ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR147353502LB	1843408	شركة ذي خليل ش.م.م
2015/13/2	2015/2/1	RR146627029LB	1878917	(ورثة) نخلة جميل واكد
2015/13/2	2014/30/12	RR147353405LB	1891844	شركة غلوبل تراسست ش.م.م
2015/16/2	2014/31/12	RR147353309LB	1907978	شركة عالم المال للإستثمار ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR147353136LB	1930363	لاريس فارم ش.م.م
2015/13/2	2014/30/12	RR146640025LB	1951563	لبيانون اورينت بلاس ش.م.ل
2015/27/2	2014/31/12	RR147353017LB	1956571	شركة مبسوط وحماسني للتجارة
2015/13/2	2015/5/1	RR147352816LB	1980303	شركة قرقوع اخوان ش.م.م
2015/13/2	2015/5/1	RR147352780LB	1983650	شركة ريد دوت ش.م.م
2015/13/2	2014/29/12	RR146632077LB	1994818	ايفا جوزيف ابو سمرا
2015/13/2	2014/31/12	RR147352691LB	2003416	مجموعة بنشي ش.م.م
2015/18/2	2014/31/12	RR147352612LB	2009814	اميفو للسياحة والنقل ش.م.ل

2015/10/3	2015/2/1	RR146636459LB	253363	شركة كروميان تريدينغ	2015/17/2	2015/19/1	RR150048445LB	64673	يوسف عبد الله ابو رحال
2015/13/2	2015/14/1	RR150051935LB	257360	شركة احمد رشيد واولاده للتجارة والصناعة العامة RAMAR S.A.R.L	2015/17/2	2015/19/1	RR147348935LB	71325	شوقي عقل فرحات
2015/23/2	2015/16/1	RR150049083LB	265100	جورج بديع وسوف	2015/17/2	2015/20/1	RR150048729LB	72501	كمال ميشال عطوي
2015/9/3	2015/19/1	RR150051780LB	266460	داغر وشركاه	2015/23/2	2015/12/1	RR146635970LB	101511	شركة مياه البساتين
2015/13/2	2015/14/1	RR150047670LB	275324	اللبانية للتجارة والمقاولات ( خليل احمد خالد وشركاه )	2015/13/2	2015/20/1	RR143286056LB	104341	افران بانوص
2015/13/2	2015/16/1	RR150051705LB	293172	كرييات مانيا CRE & MANIA	2015/16/2	2015/15/1	RR146620927LB	123567	شركة حرقوص للصناعة والتجارة العامة حرقوص تسكن
2015/13/2	2015/20/1	RR150051569LB	299474	لبنيا بانيو ش.م.م	2015/16/2	2015/13/1	RR146620428LB	123859	شركة الاستشارات في اعمال التجارة والتامين ش.م.م
2015/13/2	2015/19/1	RR150051422LB	300505	Memory Technology Middle East S.A.L	2015/13/2	2015/15/1	RR146620175LB	131467	سن هوس كلوب ش.م.م
2015/16/2	2015/19/1	RR150051475LB	307154	غلوبال انفستمنت ش.م.م GLOBAL INVESTMENT S.A.R.L	2015/13/2	2015/16/1	RR146625164LB	131556	هاكوب كريكور قوجاكوزيان
2015/17/2	2015/15/1	RR150044041LB	310069	ايليا انطونيو خوري	2015/9/3	2015/20/1	RR147344179LB	157557	ضو طانيوس ضو
2015/20/2	2015/21/1	RR150051192LB	314546	ماريو سبور ش.م.م	2015/17/2	2015/20/1	RR145619057LB	164934	ريشار ايلي المعروف بالهام خليفة
2015/16/2	2015/20/1	RR150051060LB	319921	شركة فريج الترفيهية العالمية ش.م.م	2015/16/2	2015/20/1	RR147355980LB	165368	نصار ترايدينغ كومباني فور غلاس ش.م.م
2015/13/2	2015/12/1	RR146641238LB	355141	حسام فاروق معاد	2015/16/2	2015/14/1	RR147355596LB	180633	تارغت للهندسة والتجارة العامة ش.م.م
2015/16/2	2015/19/1	RR150051056LB	357131	شركة ابو خليل ماركت / جورج ابو خليل وشركاه	2015/3/3	2015/19/1	RR143330320LB	181692	شركة غالنيكا الشرق
2015/13/2	2015/16/1	RR146632770LB	365682	الفراد سليم رعد	2015/13/2	2015/14/1	RR150043205LB	188048	GLOBAL TRADING COMPANY LIMITED
2015/13/2	2015/16/1	RR150050943LB	370144	كار - برو ش.م.م	2015/13/2	2015/16/1	RR146630751LB	188148	ميشال جوزف متي
2015/13/2	2015/16/1	RR150048573LB	370407	اندره منير رحيم	2015/13/2	2015/16/1	RR143330086LB	188932	تي ان اس الشرق الاوسط واقريقيا ذ.م.م
2015/18/2	2015/15/1	RR150043562LB	371243	جورج نعيم كامل	2015/17/2	2015/19/1	RR143330435LB	189674	موبيلار - ابو خليل - ش.م.م.
2015/13/2	2015/20/1	RR145653861LB	374616	جان سرحان السرحان	2015/26/2	2015/14/1	RR146634149LB	193273	روجيه جان عنيد
2015/9/3	2015/19/1	RR146641140LB	377905	ماريال رينه البعينة	2015/20/2	2015/19/1	RR143329012LB	195370	مزارع قناطر فقرا ش.م.م
2015/13/2	2015/19/1	RR150050886LB	392888	جبرا ناتس ش.م.م	2015/13/2	2015/16/1	RR143328935LB	195552	نظام المعلوماتية الدولي
2015/17/2	2015/19/1	RR150043633LB	408163	نجاة عبده مهنا	2015/13/2	2015/16/1	RR143328723LB	197494	باند غروب ش.م.م
2015/16/2	2015/14/1	RR150050855LB	413989	جرمان مديكال سرفيسز ش.م.م GERMAN MEDKAL SERVICES S.A.R.L	2015/17/2	2015/19/1	RR143328799LB	197626	شركة شمالي الطبية ش.م.م
2015/16/2	2015/14/1	RR150050824LB	414621	جرمان مديكال انترناشيونال هلس سرفيسز ش.م.م	2015/16/2	2015/16/1	RR150050183LB	197728	مخايل الياس الخوري
2015/17/2	2015/19/1	RR150050869LB	442729	مستشفى بعقلين ش.م.م	2015/13/2	2015/16/1	RR143328105LB	198688	فيت فور لايف ش.م.م
2015/13/2	2015/16/1	RR150048349LB	447596	فايز اسعد مطر	2015/18/2	2015/20/1	RR143327952LB	199163	مركز ادونيس الطبي ش.م.م
2015/16/2	2015/20/1	RR150050841LB	450157	A.H.N.N	2015/16/2	2015/9/1	RR143328480LB	199601	بارتسيباسبون ايمو بيلير اي مانجمنت P.I.M ش.م.م
2015/16/2	2015/19/1	RR147348621LB	480267	شركة دوم تيك ش.م.م	2015/6/3	2015/15/1	RR143328459LB	200184	الحصن للافات ش.م.م
2015/13/2	2015/16/1	RR150050665LB	488797	اس.سي.ام S.C.M	2015/13/2	2015/16/1	RR143328365LB	200429	ويلبيرز ش.م.م
2015/13/2	2015/12/1	RR147347025LB	530205	انتر تريد (امنة شبقلو وشريكها)	2015/13/2	2015/19/1	RR143328272LB	201450	الفا كبا ش.م.م ALPHA KAPPA S.A.R.L
2015/13/2	2015/16/1	RR146624963LB	577449	وليد نقولا كعدي	2015/17/2	2015/13/1	RR143328343LB	201594	شوريتي ش.م.م
2015/16/2	2015/16/1	RR150048043LB	596281	جورج جوزف غسطين الخوري	2015/16/2	2015/14/1	RR143328326LB	201745	جي اي تي مركز التوجيه والتربية والتدريب ش.م.م
2015/16/2	2015/16/1	RR147348683LB	600934	ايف ادكار قطان	2015/16/2	2015/20/1	RR143328153LB	202300	شركة جبل لبنان للسياحة والسفر ش.م.م
2015/9/3	2015/15/1	RR146623234LB	605552	مؤسسة ابو نادر (نعمان الياس ابو نادر)	2015/16/2	2015/16/1	RR143327878LB	204252	شركة العبيدي واولاده
2015/26/2	2015/21/1	RR150043960LB	629062	ايمان فضل لله عبد الباقي	2015/16/2	2015/19/1	RR143327665LB	204635	شركة غرافيك ش.م.م
2015/13/2	2015/20/1	RR145644860LB	652399	جورج حنا عواد	2015/13/2	2015/16/1	RR143327555LB	205081	اشقر سرفيسز ش.م.م
2015/9/3	2015/20/1	RR146641405LB	664805	دعد ريمون المدور	2015/2/3	2015/16/1	RR143327524LB	205190	شركة السهم ش.م.م
2015/16/2	2015/16/1	RR150048009LB	745829	ايفات سالم غسطين الخوري	2015/16/2	2015/16/1	RR143327277LB	208711	ايتيكو بيروت ش.م.م ITECO BEIRUT SARL
2015/16/2	2015/16/1	RR150048012LB	745847	جوزف جورج غسطين الخوري	2015/17/2	2015/20/1	RR143326957LB	213111	سات فيزيون ش.م.م SAT VISION sarl
2015/24/2	2015/20/1	RR147346435LB	822719	شركة ماسك للتجارة والمقاولات	2015/13/2	2015/19/1	RR143326838LB	215396	الويرو- الومينيوم واعمال معدنية ش.م.م
2015/18/2	2015/20/1	RR147345965LB	909001	شركة مار الياس - سانوسيان لتجارة المحروقات ش.م.م	2015/6/3	2015/15/1	RR143326855LB	216257	شركة سالم التجارية ش.م.م.
2015/6/3	2015/14/1	RR146621750LB	950960	حسان محمد الخطيب	2015/17/2	2015/13/1	RR143326753LB	216938	نير ايست ترايدينغ كونكشيونز ش.م.م
2015/17/2	2015/19/1	RR150045152LB	954831	جورج عبدي انطون	2015/26/2	2015/20/1	RR143326736LB	217101	شركة بيفاكو ش.م.م
2015/13/2	2015/19/1	RR146621689LB	958323	هدى حبيب الحجار	2015/16/2	2015/21/1	RR143326651LB	217329	شركة مركز التسليف العام
2015/13/2	2015/20/1	RR147346311LB	963634	شركة لوتشي 2 ش.م.م	2015/13/2	2015/16/1	RR150053105LB	218216	دامي ديامنشي
2015/13/2	2015/20/1	RR147346268LB	971421	شركة الخوري اخوان للمطاعم والفنادق ش.م.م	2015/17/2	2015/19/1	RR150053114LB	218582	نوفافارما ش.م.م.
2015/16/2	2015/13/1	RR147346135LB	1017227	شياكة ش.م.م Soci�t� CHAYAKA S.A.R.L	2015/16/2	2015/21/1	RR150052989LB	218620	اللايد بيزنيس ابا انترناسيونال ش.م.م
2015/13/2	2015/16/1	RR146624835LB	1024318	يوسف طانيوس القلعاني	2015/17/2	2015/20/1	RR150052326LB	235528	باست بارتر للتجارة والمقايضة
2015/16/2	2015/14/1	RR150045339LB	1029564	اديب حسن الجريدي	2015/13/2	2015/20/1	RR150052286LB	245354	يونابند ترانسبور اجنسيز انترناسيونال ش.م.م
2015/6/3	2015/15/1	RR147348666LB	1059231	رومل حليم بو زيد	2015/17/2	2015/15/1	RR150052140LB	246910	دلتا تريد ش.م.م DELTATRDE S.A.R.L
2015/16/2	2015/19/1	RR150045268LB	1085656	طوني جرجي منصور	2015/24/2	2015/20/1	RR146628727LB	246947	بشارة صروف عازار
2015/13/2	2015/16/1	RR146642145LB	1197178	الياس طانيوس الرعيدي	2015/13/2	2015/12/1	RR146622477LB	249724	ايتاكو للهندسة والتعهدات والتجارة ش.م.م
2015/13/2	2015/16/1	RR146642304LB	1197179	مرسال ميشال الرعيدي	2015/13/2	2015/15/1	RR150052105LB	249724	ايتاكو للهندسة والتعهدات والتجارة ش.م.م
2015/17/2	2015/14/1	RR147345483LB	1265858	وورلد ديركات ش.م.م.					
2015/17/2	2015/15/1	RR150044262LB	1397770	سالي طانيوس نعمه					
2015/13/2	2015/12/1	RR146627275LB	1503716	بلانيرز ش.م.م					
2015/17/2	2015/12/1	RR147354984LB	1503716	بلانيرز ش.م.م					

2015/5/3	2014/7/11	RR143290838LB	9910	ن.اس ش.م
2015/5/3	2014/7/11	RR143290444LB	9939	بونانزا استيراد وتصدير ش.م «بونيمكس»
2015/4/3	2014/11/11	RR143290648LB	9943	شركة بروجكسيون ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143290679LB	9990	شركة شاتو ش.م
2015/4/3	2014/10/11	RR143290550LB	10165	شركة مؤسسة الجبل للصيرفة والسفر ش.م
2015/4/3	2014/10/11	RR143290152LB	10257	شركة عشى اخوان ش.م
2015/5/3	2014/10/11	RR143317646LB	10336	شركة كاف - لين ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143317589LB	10360	شركة بروسست للانظمة ش.م
2015/4/3	2014/10/11	RR143285461LB	10381	شركة فا. في. زا ش.م
2015/5/3	2014/11/11	RR143286665LB	10401	مايك ش.م ل شركة تجارة وصناعة اللوازم المعدنية
2015/4/3	2014/10/11	RR143286793LB	10427	بشرى للتجارة وخدمات التأمين ش.م
2015/6/3	2014/10/11	RR143285373LB	10453	رونس اند روتس ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143310245LB	10559	كاليفورنيا لوك ش.م CALIFORNIA LOOK LTD
2015/5/3	2014/7/11	RR143310475LB	10578	شركة فنطوري موتور كومباني ش.م
2015/4/3	2014/10/11	RR143310550LB	10592	شركة مورانكو ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143310492LB	10627	الشركة اللبنانية للاعمار والتجارة S.L.C.C
2015/5/3	2014/11/11	RR143310682LB	10671	شركة تفنكي ترابيد اند تكستيل ش.م
2015/4/3	2014/10/11	RR140969440LB	10700	شركة ريزوتيل انترناشيونال ش.م
2015/9/3	2014/11/11	RR143310740LB	10712	شركة نامر ش.م
2015/5/3	2014/7/11	RR143310784LB	10728	شركة ايتال كرافت ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143310546LB	10798	شركة 3 اف انترناشيونال ش.م
2015/5/3	2014/12/11	RR143312502LB	11368	شركة رشيدى اخوان ش.م
2015/5/3	2014/12/11	RR143311864LB	11431	شركة ماركرز ش.م
2015/5/3	2014/12/11	RR143311776LB	11468	شركة غلوبال فيجن ليمنت ش.م
2015/13/3	2014/12/11	RR143311745LB	11475	شركة مصاعد نيو مونيوتور ش.م
2015/5/3	2014/28/10	RR143317782LB	27138	فارس مراد ايوب
2015/4/3	2014/11/11	RR143294432LB	77664	شركة جوزف الحايك وشركاه
2015/4/3	2014/10/11	RR143294503LB	79188	شركة يوسف وعازار حبيب للمحروقات
2015/4/3	2014/10/11	RR143294605LB	79962	شركة لينيا ايطاليانا
2015/4/3	2014/10/11	RR143294790LB	81621	شركة ملتيكوبي
2015/4/3	2014/10/11	RR143295849LB	82151	شركة ابو ارتين وشركاه
2015/4/3	2014/11/11	RR123998115LB	82311	شركة اوتو ترايدر ش.م
2015/4/3	2014/7/11	RR143296036LB	83670	اوبيرون وشركاه
2015/4/3	2014/7/11	RR143296362LB	87274	غاليري صليبا وابي غصن
2015/6/3	2014/11/11	RR143296623LB	89879	شركة لينكس (بدران وشريكه)
2015/5/3	2014/11/11	RR123997738LB	91512	اوتيل ومطعم روكلان
2015/5/3	2014/7/11	RR123997494LB	96194	ميريكو ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR123998150LB	97018	شركة ميديا بارنرنتز لمتد ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR123997993LB	97256	اينرجي م. أ. ش. م. ل
2015/6/3	2014/12/11	RR123997865LB	97390	يونانيد ديفلوبز كوربوريشن ش.م
2015/4/3	2014/5/11	RR123998441LB	98015	شركة ايتال ميشال ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR123998543LB	98355	شركة الفسق ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR123998557LB	98362	شركة الشفق ش.م
2015/4/3	2014/7/11	RR123999053LB	102345	شركة اكس راف ش.م
2015/5/3	2014/10/11	RR143285577LB	103676	شركة ان. زد. ار للشرق الاوسط
2015/4/3	2014/7/11	RR143285912LB	104262	مطعم التراث ( ذوق مكاييل)
2015/4/3	2014/10/11	RR143285943LB	104280	اجاكس - غروفن ش.م
2015/5/3	2014/12/11	RR143286100LB	104347	شركة ساغا ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143284086LB	104469	شركة تريفيزيون ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143284364LB	104880	شركة كارات لبنان
2015/5/3	2014/7/11	RR143284452LB	105494	شركة الفا بيتا ديستريبيوشن
2015/5/3	2014/7/11	RR143284506LB	105926	الشركة المتحدة للاعمال - ش.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143284673LB	105946	الشركة العصرية للاخشاب والتجارة ش.م
2015/9/3	2014/11/11	RR143284642LB	105963	شركة جابكو
2015/5/3	2014/10/11	RR143305475LB	116582	جورج الياس راشد
2015/4/3	2014/11/11	RR143286250LB	117377	ابو سترون زي مارلت لينك ش.م
2015/6/3	2014/11/11	RR143286467LB	118071	بيكسلز ش.م. PIXELS
2015/5/3	2014/10/11	RR143285682LB	220400	الشركة المالية للمساهمات العقارية ش.م
2015/4/3	2014/7/11	RR123998384LB	220435	شركة مدينة فاشن ش.م
2015/5/3	2014/7/11	RR143309684LB	222693	SOCIETE POSITANO s.a.r.l
2015/4/3	2014/10/11	RR143309273LB	230921	شركة سنار وير ش.م
2015/5/3	2014/11/11	RR143308953LB	231300	انترناسيونال فاير كو ش.م
2015/5/3	2014/11/11	RR143308763LB	235213	ليسنس اند نفورك غروب ميدل ايست ش.م

2015/16/2	2015/13/1	RR147349658LB	1616884	دوبل ايت برودكشن ش.م
2015/17/2	2015/15/1	RR150047913LB	1624855	شركة ناراك ش.م
2015/16/2	2015/20/1	RR146655872LB	1627321	الياس بطرس الخوند
2015/13/2	2015/19/1	RR146633735LB	1679795	ساره قزحيا شاوول
2015/13/2	2015/21/1	RR146634736LB	1786540	سكاياسات ش.م
2015/13/2	2015/20/1	RR147349281LB	1786842	ويب ادفيرتاينغ ش.م
2015/13/2	2015/12/1	RR146627369LB	1861815	حسين محمد مندو
2015/13/2	2015/20/1	RR150043505LB	1876719	مهني نسيب الرماح
2015/13/2	2015/20/1	RR147348649LB	1969374	شركة كرمو ش.م
2015/16/2	2015/14/1	RR147343638LB	2095088	شركة وود كو ش.م
2015/13/2	2015/14/1	RR146623177LB	2228137	موسى الياس ابو مرعي
2015/23/2	2015/21/1	RR150043925LB	2328313	عصمت فهد ذبيان
2015/17/2	2015/19/1	RR150043545LB	2378921	اورورا ش.م
2015/13/2	2015/20/1	RR146636944LB	2653147	باميك للتجارة والصناعة (تضامن)

## رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان

جورج المعراوي  
التكليف 656

## إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان - بعدا - قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف 920102/05 لتبليغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلام وإلا يعتبر التبليغ حاصلا بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علما أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
شركة مايك للصناعة والتجارة ش.م	7188	RR143319783LB	2014/11/11	2015/6/3
ن.ابو جودة وشركاه ش.م	7198	RR143319797LB	2014/11/11	2015/5/3
اوسي جي. ش.م	7319	RR143320013LB	2014/7/11	2015/5/3
شركة سي - جي - كومباني ش.م	7476	RR143318417LB	2014/7/11	2015/4/3
فاست ترايدرز ش.م	7509	RR143318862LB	2014/11/11	2015/5/3
شركة شعنين اخوان وشركاهم	7515	RR143319412LB	2014/7/11	2015/5/3
الشركة العامة للادارة والاستثمار ش.م	7519	RR143319443LB	2014/11/11	2015/5/3
كتراكو كرم ترايديغ كمباني ش.م	7579	RR143318686LB	2014/7/11	2015/5/3
شركة نيو جيفز 2000 ش.م	7607	RR143318933LB	2014/7/11	2015/4/3
شركة افالكو ش.م	7909	RR143318227LB	2014/11/11	2015/6/3
شركة الشختورة للمقاولات	8267	RR123993047LB	2014/10/11	2015/4/3
شركة كاديكو ش.م	8355	RR123993081LB	2014/11/11	2015/4/3
العربية للخدمات والمعدات والصناعات الطبية	8424	RR123993373LB	2014/11/11	2015/6/3
خشان كروب ش.م	8490	RR123993492LB	2014/10/11	2015/9/3
شركة غلوب للصناعات ش.م	8492	RR123993546LB	2014/11/11	2015/4/3
كويك برنت ش.م	8746	RR143324580LB	2014/10/11	2015/4/3
بناء للهندسة ش.م	8762	RR143324576LB	2014/11/11	2015/5/3
شركة الشرق الاوسط لتوزيع ادوات طب الأسنان ش.م «مدسكو»	8972	RR143324987LB	2014/11/11	2015/6/3
معامل طانيوس مرهج لصناعة بسكويت البوظة ش.م	8980	RR140969060LB	2014/10/11	2015/4/3
شركة ماشان شوز ش.م	9008	RR143286935LB	2014/11/11	2015/5/3
شركة نرسيري نيدر ش.م	9056	RR143285135LB	2014/10/11	2015/4/3
شركة لوبوا ش.م	9072	RR143285166LB	2014/10/11	2015/4/3
حاج كونسبشن ش.م	9106	RR140969095LB	2014/10/11	2015/4/3
شركة سبتي للاستثمار (ساتيكو)	9163	RR143285064LB	2014/10/11	2015/4/3
اولوين 5 ش.م	9165	RR143285055LB	2014/10/11	2015/4/3
شركة فقرا للانماء ش.م	9183	RR143285254LB	2014/12/11	2015/4/3
بايسكل ش.م	9231	RR140970037LB	2014/10/11	2015/5/3
ميديا نتووك ليمنت	9270	RR143285356LB	2014/12/11	2015/4/3
جنرال مروديكت	9474	RR143292122LB	2014/10/11	2015/9/3
شركة خلاط والاشقر للانماء العقاري	9511	RR143292198LB	2014/11/11	2015/5/3
شركة البا / ش.م ELBA	9522	RR143292065LB	2014/11/11	2015/4/3
شركة جوكي ليمنت ش.م	9697	RR143291317LB	2014/10/11	2015/6/3
بزنس ليدرز انترناسيونال كومباني ش.م	9717	RR140969590LB	2014/10/11	2015/4/3
الشركة اللبنانية للاستيراد والتصدير والمعاملات العقارية ش.م	9748	RR140969379LB	2014/10/11	2015/5/3
شركة منال اسوشيتد ركروتمانت ش.م	9761	RR143291507LB	2014/11/11	2015/4/3
الشبكة المتطورة لانظمة المعلومات	9883	RR143291334LB	2014/7/11	2015/5/3

2015/17/3	2014/10/11	RR143297836LB	1371434	شركة الاندلس التجارية
2015/4/3	2014/10/11	RR143295557LB	1380105	مسار غرافيتكس ش.م.م.
2015/9/3	2014/10/11	RR143295574LB	1382508	كومندكس ش.م.م.
2015/5/3	2014/12/11	RR143305121LB	1394828	C.S ELECTRIC
2015/12/3	2014/10/11	RR143292900LB	1399807	شركة مقداد التجارية ش.م.م.
2015/5/3	2014/12/11	RR143311215LB	1410243	شركة الصادق للصيرفة - هيثم بكري وشريكه
2015/4/3	2014/10/11	RR143292309LB	1451931	شركة فهد الدولية للتنمية ش.م.م.
2015/9/3	2014/11/11	RR143292343LB	1456474	ARK DEVELOPMENT sarl
2015/5/3	2014/11/11	RR143292215LB	1460936	ميت امبورت ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143292493LB	1475896	م.ا.د. ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143292428LB	1479990	شركة زكور للإنماء السياحي والصناعي والزراعي والتجاري الوطنية ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143297337LB	1481147	شركة ايلي وداني عيد للتجارة ش.م.م.
2015/5/3	2014/12/11	RR143297368LB	1481197	شركة بلاك هوك ناين ش.م.م.
2015/11/3	2014/10/11	RR143297252LB	1482582	كونشترتو غلوبال بروكشن ش.م.م.
2015/9/3	2014/10/11	RR143297266LB	1486485	شركة بيلا فيا ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143297915LB	1486828	ديزيرنز غروب (ابلي جاهل وشركاه) توصية بسيطة
2015/4/3	2014/10/11	RR143315680LB	1543284	اي.سي.سي انترناشيونال كونسرتاكشن كومباني ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143315720LB	1552753	شركة عسل للنتاج الفني المسرحي الاستعراضى ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143315319LB	1592865	تيمارك غروب ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143315764LB	1651291	قارانكا ش.م.م.
2015/6/3	2014/11/11	RR143315906LB	1699451	شركة لو ريفال كافيه ش.م.م.
2015/6/3	2014/11/11	RR143316376LB	1729295	ايفيكتس ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143316345LB	1741598	رافكوم للاعمار والتنمية ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143315035LB	1755618	شركة يمين للدعاية والتسويق والتجارة العالمية ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143305197LB	1989804	V EIGHT
2015/5/3	2014/7/11	RR143289503LB	2072745	بيست جونيور سيرفيسز ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143289534LB	2075398	غصيبة ترايدينغ غروب ش.م.م.
2015/9/3	2014/10/11	RR143289415LB	2089252	غلوبال بروكشن ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143288879LB	2141267	باتيمكس ش.م.م.
2015/6/3	2014/7/11	RR143288556LB	2150095	شركة آل سي. أس. ش.م.م. Lebanese Coffee Shops
2015/5/3	2014/10/11	RR143288370LB	2165921	بزنس أنتلجنس أند ديسيجن سيستمز ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143288383LB	2168151	كونشيرتو كلاسيكو ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143288366LB	2170202	لينتل بيغ هوم
2015/9/3	2014/10/11	RR143288255LB	2171522	شركة انظمة تقنية المعلومات المتقدمة ش.م.م.
2015/9/3	2014/10/11	RR143288216LB	2178491	شركة هلد للاستشارات والادارة لند ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143287122LB	2203023	اي ام ار ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143287856LB	2228781	هير اند بيوتي ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143287604LB	2245532	اس ب 4223 مار تقلا ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143286983LB	2265479	الاستشاريون في التطوير الاداري ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143283505LB	2265584	فيينا كورب ليمتد ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143283412LB	2266240	الشركة اللبنانية الاميركية للاجهزة والتكنولوجيا ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143283341LB	2266513	نبني للتعهدات
2015/5/3	2014/7/11	RR143283165LB	2269198	سناپ شوت ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143283125LB	2272097	سكاي وايز واب ش.م.م.
2015/19/3	2014/10/11	RR143283094LB	2278232	شركة باندا للتجارة والخدمات / باندا ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143283077LB	2289516	اف ام ج ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143282880LB	2299181	لوبي غروب ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143282964LB	2300998	شركة TRIBU Atelier S A R L
2015/4/3	2014/11/11	RR143282920LB	2302532	ماك غروب ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143306674LB	2311567	شركة جي ار ان غروب ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143306541LB	2342750	بلاستو نيون
2015/4/3	2014/7/11	RR143306475LB	2358558	Management and Entertainment SARL
2015/5/3	2014/11/11	RR143284072LB	2373807	شركة سيدرز سرجيكل ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143283783LB	2389494	SISI .INSURANCE&REINSURANCE BROKER SARL
2015/9/3	2014/11/11	RR143305625LB	2393544	شركة غرين هاوس
2015/9/3	2014/11/11	RR143283695LB	2394579	شركة ماركو ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143283681LB	2395094	دي اند سي للتعهدات العامة ش.م.م.
2015/4/3	2014/12/11	RR143306011LB	2395188	ابوانطون اركيكتس ش.م.م.

2015/4/3	2014/10/11	RR143307621LB	253488	جي ان جي ش.م.م. J.N.J
2015/4/3	2014/10/11	RR143307516LB	254073	شركة عون ونجم التجارية ش.م.م.
2015/6/3	2014/10/11	RR143305311LB	255498	انيس عفيف ابو غادر
2015/6/3	2014/10/11	RR143305308LB	255502	وسيم عفيف ابو غادر
2015/5/3	2014/28/10	RR143313658LB	267400	موبيليه كوم ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143313278LB	269287	بوند كومونيكيشن ش.م.م. BOND COMMUNICATIONS S.A.R.L
2015/5/3	2014/28/10	RR143313281LB	270118	انتروبوس للتجارة العامة ش.م.م.
2015/6/3	2014/11/11	RR143313180LB	270768	شركة نيت بيوت ش.م.م.
2015/10/3	2014/11/11	RR143314035LB	283430	اندريا ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143312706LB	291216	شركة واتر بلوس ش.م.م.
2015/6/3	2014/28/10	RR143312555LB	293780	حبيكو للتجارة ش.م.م. HABIBCO S.A.R.L
2015/4/3	2014/10/11	RR143314548LB	304136	فريفر للاستثمار ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR123984204LB	400441	ارنست اسطفان سلوم
2015/5/3	2014/7/11	RR123999637LB	455744	دوري موريس سعد
2015/4/3	2014/7/11	RR123999610LB	456099	ريتا جرجي سعاده
2015/5/3	2014/10/11	RR123999645LB	458545	وليد جان شاهين
2015/4/3	2014/10/11	RR123999671LB	459218	غطاس يوسف الخوري
2015/4/3	2014/10/11	RR123999708LB	459289	سحر اسطفان المندلق
2015/5/3	2014/7/11	RR143316795LB	462189	ميشل حبيب الاسمر
2015/4/3	2014/12/11	RR123999331LB	462996	اميليا بوريس البيغا
2015/4/3	2014/10/11	RR123999380LB	464244	قيصر الياس شديد
2015/5/3	2014/11/11	RR123996383LB	500516	الشرق الاوسط للتجارة ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143322601LB	576484	شركة صيادين ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143322456LB	596300	واي بلاس ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143322306LB	601966	اراس جي فور انسبكيشنز اند سرتيفيكيشنز ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143322345LB	607620	جنرال ترايدينغ اند كونتركتينغ ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR140968532LB	642480	جورج فارس نفاع
2015/4/3	2014/11/11	RR140968577LB	652201	ميشال شربل ابو سجعان
2015/4/3	2014/10/11	RR140968529LB	663332	روز ماري نقولا ناصيف
2015/4/3	2014/12/11	RR140968585LB	692995	انطوان ندره وديع
2015/6/3	2014/10/11	RR143316739LB	777372	هازار نديم البتلوني
2015/9/3	2014/10/11	RR143317028LB	816097	نزيه امين رافع
2015/4/3	2014/10/11	RR143316875LB	852970	انطوان جوزف الطويل
2015/4/3	2014/10/11	RR140968679LB	976778	فادي حسن قاسم
2015/5/3	2014/11/11	RR140968719LB	982162	جيلبر جورج عون
2015/5/3	2014/11/11	RR140968705LB	982487	جولي جوزف الشخوره
2015/6/3	2014/11/11	RR143322204LB	996802	اكزيكتف في اي بيز ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143294313LB	1012013	فوزي جورج الحكيم
2015/4/3	2014/10/11	RR143321739LB	1058497	وركز اكوي تي ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143298350LB	1078738	الشركة المتحدة للتسليف ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143298258LB	1096466	شركة ابنية الصحافة والنشر ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143298448LB	1108647	شركة تيراد للتجارة والتعهدات ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143299457LB	1175285	واترمولون ديزينز ش.م.م. Watermelon Designs sarl
2015/5/3	2014/12/11	RR143299602LB	1184145	اتلانيس غروب ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143298023LB	1186924	اول ايفينتز ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143298071LB	1190900	ام جي سي ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143297425LB	1200055	HAWK - 9
2015/4/3	2014/10/11	RR143298160LB	1201234	عيسى للتجارة ش.م.م.
2015/5/3	2014/10/11	RR143297473LB	1205964	ميلان للمحروقات
2015/4/3	2014/7/11	RR143293587LB	1217428	بوتكس انك ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143295676LB	1259246	ستاييل وان لندن ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143297589LB	1262509	شركة فادي حليم ابو الحسن واوالده للتجارة والمقاولات
2015/5/3	2014/11/11	RR143297751LB	1271450	LANDING
2015/4/3	2014/5/11	RR143294225LB	1297693	شركة الوكالات والتجارة ش.م.م.
2015/4/3	2014/11/11	RR143294287LB	1299324	كريفنت ش.م.م. CREVENT S.A.R.L
2015/4/3	2014/11/11	RR143295092LB	1304323	غولدن سيلابر ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143293012LB	1321475	شركة التضامن للمواشي ش.م.م.
2015/4/3	2014/7/11	RR143298828LB	1339591	شركة فاديه ش.م.م. كرم باش. ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143294018LB	1353601	ب مارت ش.م.م.
2015/9/3	2014/10/11	RR143305299LB	1357858	رضوان كريم بو غادر
2015/4/3	2014/11/11	RR143295089LB	1359262	موسى مغيزل ش.م.م.
2015/4/3	2014/10/11	RR143293318LB	1361600	بيزنس اناليزيس ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143293281LB	1367342	الشركة المتحدة للصناعة والتجارة ش.م.م.

2015/16/2	2014/5/12	RR145640275LB	74435	مارون حنا نصار
2015/13/2	2014/10/12	RR145613377LB	74541	فادي اسعد بو صعب
2015/16/2	2014/10/12	RR145613434LB	75201	ادكار نسيم ناصيف
2015/16/2	2014/8/12	RR145639480LB	75417	فادي ايوب حنا
2015/16/2	2014/9/12	RR145627787LB	76288	نزيه هنري شحاده
2015/18/2	2014/8/12	RR145613553LB	76432	ملحم ابراهيم الملاح
2015/16/2	2014/5/12	RR145638820LB	77410	جوزيف وديع الموصللي
2015/13/2	2014/5/12	RR143294463LB	77706	مؤسسة نازي للتجارة
2015/16/2	2014/5/12	RR145638895LB	77765	رائد فوزي هنود
2015/13/2	2014/5/12	RR145638952LB	79552	عبود يعقوب بوغوص
2015/16/2	2014/5/12	RR145638970LB	79594	الياس عزيز بو صعب
2015/17/2	2014/9/12	RR145639272LB	80649	بسام ميشال الشمالي
2015/13/2	2014/5/12	RR145639207LB	81365	جان بولس عقيقي
2015/13/2	2014/8/12	RR145609766LB	84143	احمد احمد مهدي
2015/13/2	2014/8/12	RR145638250LB	85657	رافي قره بت كروميان
2015/13/2	2014/8/12	RR145639105LB	85659	سيرج قره بت كروميان
2015/9/3	2014/9/12	RR145638294LB	85663	سليم رشيد كنعان
2015/13/2	2014/5/12	RR145639048LB	87169	وارطان كيراكوس كفريان
2015/13/2	2014/8/12	RR145638325LB	87983	ماجد زهير حصن الدين
2015/16/2	2014/5/12	RR145638348LB	88504	منير جرجس الزعزني
2015/13/2	2014/5/12	RR145610526LB	89469	جان ملحم بو سليمان
2015/16/2	2014/5/12	RR145638365LB	89503	عبد الله يوسف سلام
2015/16/2	2014/5/12	RR145638467LB	89579	سمير رشيد الخوري
2015/13/2	2014/5/12	RR145610472LB	94586	دوري جوزيف نصار
2015/16/2	2014/5/12	RR145610662LB	96013	ريمون فرنسيس صعب سعاده
2015/5/3	2014/9/12	RR145610795LB	96878	اليو فؤاد الصباح
2015/13/2	2014/8/12	RR145610733LB	97203	نداجدا ستافري ماركوف بانف راجي
2015/24/2	2014/4/12	RR145610755LB	97805	فؤاد الياس جرجس
2015/16/2	2014/5/12	RR145611036LB	99175	نعمة الله ميشال بريدي
2015/16/2	2014/4/12	RR123997389LB	99259	وليد أبو جودة وشركاه ش.م.ل.
2015/16/2	2014/8/12	RR145621824LB	102290	غسان عدنان العيد
2015/5/3	2014/9/12	RR145621753LB	102764	ابراهيم ميشال القارح
2015/6/3	2014/9/12	RR145656315LB	103438	وديع سليم ماضي
2015/17/2	2014/20/11	RR143285807LB	103957	المركز الروسي الشرق اوسطي المحدودة ش.م.م
2015/5/3	2014/9/12	RR145622189LB	104313	عماد رومانوس حدشيتي
2015/16/2	2014/5/12	RR145622229LB	104732	جوزاف الياس موسى
2015/13/2	2014/5/12	RR145622612LB	106028	كمال ديب زعرور
2015/23/2	2014/8/12	RR145622918LB	108359	جوني هيكل بو نجم
2015/18/2	2014/5/12	RR145623003LB	108963	سامي وديع مرعب
2015/16/2	2014/5/12	RR145623025LB	109344	هاني نعيم بو كرم
2015/13/2	2014/5/12	RR145623272LB	110435	جان جورج صفيير
2015/16/2	2014/5/12	RR145612059LB	111286	ريمون انطونيوس ابراهيم رعيدي
2015/24/2	2014/9/12	RR145612062LB	111542	ناظم حليم ابي المنى
2015/17/2	2014/4/12	RR145612116LB	111676	جوزف جبرائيل غصبان
2015/5/3	2014/9/12	RR145612164LB	111855	لويس جرجس شربل
2015/5/3	2014/9/12	RR145612155LB	111884	كلود حبيب الفتى
2015/5/3	2014/9/12	RR145612310LB	112674	الفريد جورج داغر
2015/16/2	2014/8/12	RR145640854LB	114905	فادي محمد عباس
2015/13/2	2014/5/12	RR145640837LB	114932	حبيب طانيوس منصور
2015/13/2	2014/5/12	RR145621104LB	115705	كراكين مراد منجيان
2015/16/2	2014/5/12	RR145650423LB	116256	فاجاكان واهه ديكران بلفورجيان
2015/13/2	2014/8/12	RR145634195LB	118966	سمير جبران الزغبي
2015/18/2	2014/8/12	RR145650406LB	120647	رونالد موريس فاضل
2015/16/2	2014/5/12	RR145634607LB	120810	جان جرجي صدقه
2015/9/3	2014/10/12	RR145634726LB	122299	لطفي فواد يحيى
2015/16/2	2014/5/12	RR145614284LB	122455	جرجس اسطفان الخويري
2015/5/3	2014/4/12	RR145640372LB	125938	مازن منير حرب
2015/16/2	2014/5/12	RR145610013LB	126195	مراد انترانيك صوصاني
2015/16/2	2014/5/12	RR145619777LB	127393	دولي ميشال درسي
2015/16/2	2014/5/12	RR145619423LB	128860	الياس يوسف بدر
2015/17/2	2014/8/12	RR145619587LB	129268	سيبوح بوغوص سيواجيان
2015/13/2	2014/9/12	RR145614695LB	129844	نعمة الله جرجي سعاده
2015/13/2	2014/8/12	RR145650573LB	129844	نعمة الله جرجي سعاده
2015/16/2	2014/8/12	RR145614956LB	130917	علي شريف غندور
2015/16/2	2014/8/12	RR145619321LB	131262	ربيع فؤاد شمس
2015/17/2	2014/8/12	RR145614559LB	132078	سليم انطوان طياح
2015/17/2	2014/9/12	RR146652995LB	132187	نبيل فيليب جبور

2015/4/3	2014/10/11	RR143305740LB	2396222	مؤسسة حاتم للمفروشات
2015/4/3	2014/11/11	RR143304846LB	2400482	International Cultery&Porcelain company s.a.r.l
2015/4/3	2014/11/11	RR143304735LB	2408354	شركة بلانك ش م م
2015/5/3	2014/7/11	RR143304611LB	2415260	شركة لونغ فيجين ش.م.م
2015/17/3	2014/11/11	RR143303655LB	2451497	الشركة التجارية للاعمال والتوزيع ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143302465LB	2459764	شركة مي-نوفيشن ش.م.م.
2015/5/3	2014/7/11	RR143302350LB	2461021	GLOBAL BUSINESS MEDIATORS ش.م.م
2015/4/3	2014/11/11	RR143302434LB	2464924	كاي ادفانس ش م ل
2015/9/3	2014/10/11	RR143302160LB	2481877	شركة اورينتك ش.م.م
2015/5/3	2014/11/11	RR143301663LB	2499052	ميكرو برو الكترونيكس
2015/9/3	2014/10/11	RR143301615LB	2501020	شركة بترا الزراعية ش م م
2015/5/3	2014/7/11	RR143301283LB	2525506	شركة فاكايشن كولز ش م م
2015/5/3	2014/7/11	RR143301133LB	2534503	شركة ف.م وشركاه ش.م.م.
2015/5/3	2014/11/11	RR143300835LB	2571668	كساب كلينينغ كومباني ش.م.م
2015/5/3	2014/7/11	RR143300036LB	2622351	ل.س.س. محاصة
2015/9/3	2014/11/11	RR143299885LB	2782295	شركة علم التجارية

رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان

جورج المعراوي  
التكليف 663

#### إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة جبل لبنان - دائرة خدمات المكلفين المكلفين الواردة أسمائهم في الجدول أدناه للحضور إلى مركز الدائرة الكائن في مبنى مالية محافظة جبل لبنان - بعدا - قرب السرايا - الطابق الثاني هاتف 920102/05 لتبلغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلام وإلا يعتبر التبليغ حاصلًا بصورة صحيحة بعد إنتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علما أنه سيتم نشر هذا الإعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ لصق LIPANPOST
شركة محطة الاصدقاء ش.م.م	10531	RR146651513LB	2014/10/12	2015/17/2
ابناء بشارة زبدان				
كلوك وايز ش.م.ل	11846	RR145652866LB	2014/27/11	2015/13/2
مديكال اندوننتال تكنولوجي ش.م.ل	12003	RR145652129LB	2014/9/12	2015/17/2
شركة نورديك هاوس ش.م.م	12004	RR145652150LB	2014/9/12	2015/16/2
علي اسماعيل الحركة	18396	RR145601025LB	2014/8/12	2015/23/2
انطوان سليم درويش	22804	RR145656491LB	2014/5/12	2015/16/2
انطوان يوسف حنا	22855	RR145629451LB	2014/9/12	2015/5/3
طارق حسن الدببسي	23662	RR145601759LB	2014/9/12	2015/26/2
نبيل يوسف مخول نجم	23979	RR145629385LB	2014/9/12	2015/5/3
سامي جورج خوري	23981	RR145619984LB	2014/9/12	2015/16/2
هنري حنا يوسف	24005	RR145610203LB	2014/9/12	2015/17/2
جهاد حسين ترمس	24965	RR145610265LB	2014/8/12	2015/17/2
فؤاد شحادة الجلفا	25002	RR145610296LB	2014/8/12	2015/17/2
رامونا فؤاد المر	25161	RR145629329LB	2014/5/12	2015/16/2
ايليا الياس اسكندر	25735	RR145610322LB	2014/9/12	2015/13/2
عماد جورج خياط	27475	RR145656620LB	2014/9/12	2015/5/3
فادي اميل عبراني	28176	RR145626945LB	2014/9/12	2015/18/2
انطوان يوسف الاسمر	28354	RR145627053LB	2014/9/12	2015/13/2
ميشال انطوان صفيير	28906	RR145627107LB	2014/8/12	2015/17/2
جوزاف مرشد نصار	29112	RR145629111LB	2014/8/12	2015/25/2
رولان موريس ابو جودة	29217	RR145656562LB	2014/5/12	2015/13/2
مارون جورج روحانا	30693	RR145600798LB	2014/10/12	2015/13/2
مطانيوس قيصير ناعسي	31102	RR145600855LB	2014/9/12	2015/13/2
عدنان جعفر علي يونس	32181	RR145620877LB	2014/8/12	2015/16/2
شربل انطوان ابي راشد	34405	RR145620069LB	2014/9/12	2015/17/2
انطوان نقولا صفيير	36525	RR145620126LB	2014/9/12	2015/25/2
روبير يوسف الجميل	46232	RR145645692LB	2014/9/12	2015/9/3
امين فؤاد الفطيري	48304	RR145620625LB	2014/10/12	2015/18/2
ابلي نجا صابر	54374	RR145620979LB	2014/8/12	2015/13/2
فادي حسين الحسيني	58012	RR145613765LB	2014/8/12	2015/18/2
سلمي محمد يحيى نشابه	64458	RR145613995LB	2014/10/12	2015/13/2
انطوان يوسف الجميل	66908	RR145600705LB	2014/9/12	2015/13/2
سمعان شكيب رحال	67712	RR145640505LB	2014/4/12	2015/13/2
هاني درويش قاسم الحاج	68530	RR145600532LB	2014/8/12	2015/18/2
غسان غريب مكي	70955	RR145614236LB	2014/8/12	2015/17/2
زياد فيليب خالد مسعود	71035	RR145639935LB	2014/5/12	2015/16/2
ميشال فيليب مسعود	71039	RR145640077LB	2014/5/12	2015/16/2
انطوان جورج خوري	72330	RR145613261LB	2014/9/12	2015/16/2

2015/18/2	2014/8/12	RR146654744LB	229145	حسين كاظم المقداد	2015/16/2	2014/10/12	RR145633385LB	133266	حكمت مسعد مراد
2015/16/2	2014/8/12	RR145637016LB	236024	علي عصام شبلي	2015/27/2	2014/10/12	RR145633399LB	133375	بهجت كمال صعب
2015/16/2	2014/5/12	RR146658746LB	248705	حبيب محروس كيروز	2015/18/2	2014/8/12	RR145633460LB	133489	سامر عفيف غنام
2015/16/2	2014/9/12	RR146652880LB	250763	نقولا ايليا البيطار	2015/17/2	2014/4/12	RR145633751LB	136249	جورج يوسف صفر
2015/16/2	2014/9/12	RR146658454LB	250907	عبدو عازار مرهج	2015/16/2	2014/10/12	RR145633938LB	136615	ناصر فريد ريدان
2015/5/3	2014/9/12	RR146658012LB	256139	جوزيف ميشال فرحات	2015/13/2	2014/5/12	RR145633853LB	137808	جوزاف الفرد وهبي
2015/13/2	2014/5/12	RR145658515LB	256415	ميشال روبيير نعمة	2015/9/3	2014/9/12	RR145613598LB	139047	جاك يوسف يزيك
2015/13/2	2014/9/12	RR145606773LB	256445	طوني موسى طنوس	2015/13/2	2014/5/12	RR145605781LB	139995	ديران اكوب قصابيان
2015/17/2	2014/9/12	RR145606861LB	257016	ايلي جميل الحاج	2015/9/3	2014/9/12	RR145605778LB	140009	بديع امين بو نصر
2015/16/2	2014/8/12	RR146652686LB	257361	ايلي الفراد سعاده	2015/23/2	2014/10/12	RR145605132LB	142608	حسام نواف زيبان
2015/18/2	2014/8/12	RR145606932LB	258342	مشلين سمير ريشا	2015/17/2	2014/8/12	RR145602119LB	143948	علي كامل مهنا
2015/13/2	2014/10/12	RR146660665LB	259494	داني الياس داغر	2015/17/2	2014/9/12	RR145604993LB	145701	جرجي مخايل درغم
2015/16/2	2014/9/12	RR146660651LB	260085	هيثم علي رعد	2015/5/3	2014/9/12	RR145605129LB	146276	ميشال سليم نجيم
2015/17/2	2014/9/12	RR146660890LB	264779	جان قزحيا بو سرقيس	2015/13/2	2014/8/12	RR145603715LB	146698	بهاء الدين محمد شمس الدين
2015/13/2	2014/8/12	RR146661100LB	268964	انطوان يوسف عون	2015/17/2	2014/9/12	RR145603746LB	147010	قاسم محمد هزيمة
2015/17/2	2014/8/12	RR146661158LB	270164	عبد الصاحب احمد دياب	2015/16/2	2014/9/12	RR145604477LB	148425	زيدان جريس فلفله
2015/16/2	2014/9/12	RR146661507LB	273405	انطوان لويس قمري	2015/16/2	2014/8/12	RR145603940LB	149296	محمد علي فرحات
2015/16/2	2014/8/12	RR146661555LB	274620	نبيل حبيب الحلال	2015/18/2	2014/5/12	RR145637930LB	149755	جميل كامل مروه
2015/16/2	2014/10/12	RR146661688LB	275842	افرام عبديو صقر	2015/13/2	2014/8/12	RR145619114LB	149826	سعيد احمد دحيول
2015/16/2	2014/8/12	RR146661759LB	276507	ايلي اسعد اليشوعي	2015/17/2	2014/9/12	RR145618873LB	151017	خليل مخايل ابي فاضل
2015/13/2	2014/8/12	RR146661776LB	277510	شعيا فؤاد ماضي	2015/13/2	2014/1/12	RR145650689LB	151208	بول مناويل زيتون
2015/13/2	2014/8/12	RR145658210LB	284780	جوزف يوسف رميا	2015/17/2	2014/8/12	RR145619012LB	152076	محمد رشيد ابراهيم عبد الله
2015/17/2	2014/8/12	RR146657516LB	292045	رلى ابراهيم عطوي	2015/13/2	2014/8/12	RR145633337LB	153402	اسية حسين شحادة
2015/25/2	2014/9/12	RR146657269LB	292231	كارلوس موريس الحداد	2015/13/2	2014/9/12	RR145633120LB	154526	مروان جميل الغور
2015/16/2	2014/5/12	RR146660033LB	293361	ايلي حنا صعب	2015/18/2	2014/8/12	RR145633155LB	154586	ماجد ميشال بوهدير
2015/17/2	2014/9/12	RR146660081LB	294183	غسان نايف الرموز	2015/13/2	2014/9/12	RR145633045LB	156145	رامي محمد سيف الدين
2015/18/2	2014/9/12	RR146660413LB	295033	هويدا فخر النذاف	2015/25/2	2014/9/12	RR145633076LB	156346	جميل سمعان سمعان
2015/13/2	2014/9/12	RR146660546LB	297427	زيننا هنري الاسمر	2015/13/2	2014/9/12	RR145618555LB	157465	سعيد عمر الحجار
2015/17/2	2014/8/12	RR145659609LB	298057	مارغو نديم الغريشي حكيم	2015/18/2	2014/9/12	RR145618754LB	159840	حكمت هاني هاني
2015/18/2	2014/5/12	RR146660594LB	298874	فادي محمد المذبح	2015/16/2	2014/8/12	RR145615130LB	160301	كمال محمد قاسم
2015/13/2	2014/9/12	RR146657326LB	299375	جوزف طانوس مطر	2015/13/2	2014/8/12	RR145632711LB	162423	مصطفى علي سرحال
2015/6/3	2014/9/12	RR146656802LB	303752	محمد احمد حمدان	2015/17/2	2014/8/12	RR145632739LB	162802	محمود احمد شحيمي
2015/17/2	2014/9/12	RR146656855LB	307688	ضياء بهجات خداج	2015/13/2	2014/8/12	RR145650732LB	163871	رندا عازار النوار
2015/3/3	2014/8/12	RR145659586LB	310847	نجاه ابراهيم ابي زيد	2015/16/2	2014/9/12	RR145619026LB	164554	ابراهيم عبد الله فقيه
2015/17/2	2014/8/12	RR146657184LB	311784	ميشال سمير ليلو	2015/13/2	2014/8/12	RR145619074LB	164562	جورج انيس عون
2015/16/2	2014/9/12	RR146657175LB	313232	عباس محمد كوراني	2015/18/2	2014/8/12	RR145650879LB	164938	مارون توفيق ابو جودة
2015/16/2	2014/8/12	RR146657255LB	313453	وجدي ذياب بو عماد	2015/16/2	2014/8/12	RR145650848LB	165053	مروان بهجت ابو شقرا
2015/13/2	2014/4/12	RR146661997LB	314579	جلال محمود الحطاب	2015/13/2	2014/5/12	RR140963977LB	165127	انطوان الياس بعقليني
2015/17/2	2014/8/12	RR146661935LB	314660	ملحم خليل ابو عسلي	2015/13/2	2014/9/12	RR140964650LB	172725	جورج وهبة الترس
2015/13/2	2014/10/12	RR146662105LB	320802	اندره مطانيوس عيد	2015/13/2	2014/5/12	RR140964840LB	177189	البير الياس عيد
2015/13/2	2014/9/12	RR146662198LB	324051	محمد احمد الحسيني	2015/18/2	2014/8/12	RR145637356LB	178454	مايكل رجا شفتري
2015/17/2	2014/9/12	RR146661277LB	326697	سام رشيد لحدود	2015/9/3	2014/5/12	RR145650834LB	178909	كابو نمر صليبا
2015/17/2	2014/9/12	RR146661215LB	327414	ميلاد انطون الحاج	2015/13/2	2014/5/12	RR145650803LB	179855	كورنيلوس جورج كورنويان
2015/13/2	2014/10/12	RR146661232LB	328291	ايلي فارس الياس	2015/16/2	2014/8/12	RR140965068LB	183434	نضال نبيل بونس
2015/17/2	2014/9/12	RR146661250LB	330719	يوسف حنا مسلم	2015/16/2	2014/5/12	RR145637461LB	184273	جورج يوسف معلوف
2015/13/2	2014/9/12	RR146647686LB	331289	امال انطوان واكد	2015/18/2	2014/8/12	RR143281270LB	185493	رائد سمير عيدو
2015/13/2	2014/8/12	RR146661334LB	334128	شربل خليل يزيك الحداد	2015/18/2	2014/8/12	RR143281249LB	185606	فاتشه كريكور دكرمنجيان
2015/23/2	2014/8/12	RR146661294LB	343414	محمود فهد الخنسا	2015/16/2	2014/5/12	RR143281408LB	186323	ريا ادوار البستاني
2015/25/2	2014/9/12	RR146661379LB	350258	فادي حنا الحكيم	2015/17/2	2014/9/12	RR145604106LB	196898	منير موسى لمع
2015/13/2	2014/10/12	RR146646840LB	354927	هالة عبدالله الغطمي	2015/13/2	2014/10/12	RR146650583LB	198652	وليد محمد وهبة
2015/13/2	2014/10/12	RR146646819LB	355516	مازن سامي حكويك	2015/16/2	2014/9/12	RR146650521LB	198722	جوزيف عبده زيدان
2015/13/2	2014/9/12	RR146659786LB	357802	هاني انطون الباشا	2015/13/2	2014/9/12	RR146650495LB	198780	بول هاكوب يعقوب
2015/17/2	2014/8/12	RR146659857LB	363599	عاطف فؤاد بزي	2015/5/3	2014/9/12	RR146650668LB	200330	داني عبده نصور
2015/18/2	2014/8/12	RR146659582LB	370376	مايا ضاهر فرخ	2015/16/2	2014/10/12	RR146650795LB	200885	زيداد وسيم ابو عماد
2015/27/2	2014/10/12	RR146659548LB	373240	جورج ديب فرح	2015/17/2	2014/8/12	RR146654174LB	206840	فادي عيد بدر
2015/17/2	2014/8/12	RR145659820LB	373830	رلى انطون سعاده	2015/16/2	2014/5/12	RR146654280LB	207107	روبير عزيز كحاله
2015/6/3	2014/10/12	RR145611875LB	390113	محمد زعيتير شريف	2015/13/2	2014/5/12	RR146654302LB	207990	شربل الياس الياس
2015/23/2	2014/9/12	RR146646822LB	391497	جان خليل خليل	2015/18/2	2014/8/12	RR146654041LB	214461	جان تامر معلوف
2015/17/2	2014/10/12	RR145612751LB	405672	انطوان ميشال جبر	2015/16/2	2014/5/12	RR146653987LB	214635	انطوان بطرس عقل
2015/16/2	2014/5/12	RR145612969LB	417054	متري كميل الصايغ	2015/16/2	2014/9/12	RR146655268LB	219777	برنار طانيوس صابر
2015/13/2	2014/8/12	RR145621444LB	425660	يونس عارف ضاهر الياس يونس	2015/3/3	2014/9/12	RR146655237LB	219797	خريسانتو جورجي يوركياداس سمونوغلو
2015/13/2	2014/8/12	RR145623330LB	441850	فرنسيس يوسف بدران	2015/13/2	2014/8/12	RR146654506LB	220093	جورج فؤاد بو جوده
2015/27/2	2014/10/12	RR145623309LB	441888	جونى البر يوسف	2015/19/2	2014/8/12	RR146655020LB	221998	عماد معروف حاطوم
2015/16/2	2014/5/12	RR145623754LB	448757	شانت مهران خانجيان	2015/17/2	2014/8/12	RR146654850LB	225606	نجيب الياس الشختورة
2015/13/2	2014/3/12	RR145624587LB	457637	كرمل سعيد يمين	2015/13/2	2014/8/12	RR145617691LB	226402	طوني سليمان باسط
2015/5/3	2014/9/12	RR145624542LB	461785	وليد سليمان الحميره	2015/25/2	2014/10/12	RR146654700LB	228529	الياس جوزف بازرجي
2015/18/2	2014/9/12	RR145624715LB	462099	اليسار رياض حنا	2015/9/3	2014/9/12	RR145636877LB	228997	عبدو يوسف بو ضومط
2015/13/2	2014/9/12	RR145624661LB	464403	روكو ادب الجميل					



2015/17/2	2014/9/12	RR145608788LB	1123614	برنار انطوان باسيل	2015/3/3	2014/8/12	RR145631628LB	475203	جهاد طانيوس جرجس
2015/9/3	2014/5/12	RR145608862LB	1126475	موريس سالم مظلوم	2015/13/2	2014/5/12	RR145623913LB	476538	بيار ابراهيم اجريس
2015/18/2	2014/8/12	RR145608774LB	1130042	حيدر فايز ضيا	2015/13/2	2014/5/12	RR145623621LB	485259	انطوان نسيب خراط
2015/18/2	2014/8/12	RR145608916LB	1151034	انطوان فريد الحوراني	2015/17/2	2014/9/12	RR145605322LB	489354	كريم يوسف بطيش
2015/17/2	2014/8/12	RR145609046LB	1161267	فادي سمير الطويل	2015/13/2	2014/9/12	RR146644512LB	489976	كمال إسكندر طالب
2015/17/2	2014/8/12	RR145608139LB	1185907	حننا ديب الخوري	2015/13/2	2014/8/12	RR145631319LB	493788	نوال جوزيف نصر
2015/18/2	2014/9/12	RR145608160LB	1192695	بيار خليل خليل	2015/18/2	2014/8/12	RR145605543LB	498090	دانيال جورج قريطم
2015/23/2	2014/8/12	RR145608227LB	1194490	كارلوس شكري شباط	2015/13/2	2014/10/12	RR145605628LB	499387	ابراهيم حسن عيد
2015/16/2	2014/9/12	RR145608394LB	1194682	ايمن سهيل شقير	2015/18/2	2014/5/12	RR145623555LB	517181	شهيد بطرس سعد
2015/13/2	2014/8/12	RR145608332LB	1196233	رومل فرنسيس الشامي	2015/13/2	2014/9/12	RR145625295LB	521138	روجه ديب الديراني
2015/13/2	2014/10/12	RR145608425LB	1210471	ماهر عرفات الحجاب	2015/16/2	2014/8/12	RR145625503LB	529038	انطوان بطرس زيدان
2015/13/2	2014/8/12	RR145645627LB	1235232	نعمة الياس الداود	2015/13/2	2014/5/12	RR145630361LB	538591	احمد منير الفيل
2015/9/3	2014/5/12	RR145607875LB	1254368	فؤاد انطوان رياشي	2015/17/2	2014/9/12	RR145631384LB	541998	شامل عزام ابوذياب
2015/17/2	2014/9/12	RR143281650LB	1274835	دانيال الياس عيسى	2015/13/2	2014/9/12	RR145631486LB	542574	غسان انيس الياس
2015/13/2	2014/8/12	RR145626319LB	1286023	جاد عبدو يونان	2015/13/2	2014/8/12	RR145631509LB	543529	انطوان زخيا السقيم
2015/18/2	2014/5/12	RR143281884LB	1286404	داني مخايل ضو	2015/13/2	2014/9/12	RR145631818LB	544870	نضال سليم الحاج
2015/5/3	2014/9/12	RR143281907LB	1290275	ايلى ادمون مرعب	2015/13/2	2014/9/12	RR146644543LB	545642	اسكندر كمال طالب
2015/17/2	2014/8/12	RR143282037LB	1295591	مروان منير قاسم	2015/16/2	2014/9/12	RR145604724LB	546807	غادة سمير الحاج
2015/17/2	2014/9/12	RR145607779LB	1309629	ريتا جاد الياس مزنة	2015/16/2	2014/9/12	RR145630070LB	546822	كمال توفيق عبد النور
2015/13/2	2014/8/12	RR145642594LB	1312277	جو جريس نجم	2015/17/2	2014/9/12	RR145604857LB	553957	ايلى خوتكريس ابو خليل
2015/13/2	2014/8/12	RR145607371LB	1332165	دومينيك سليم باز	2015/13/2	2014/10/12	RR145604809LB	559871	مينا سيمون قوجابابيان
2015/13/2	2014/5/12	RR143293091LB	1336878	شركة انك بلاس ش م م	2015/25/2	2014/10/12	RR145624817LB	564728	ماريال طانوس تنوري
2015/6/3	2014/9/12	RR145607527LB	1340090	غسان احمد غساني	2015/23/2	2014/8/12	RR145603278LB	570230	حسين علي عنيسي
2015/16/2	2014/5/12	RR145607487LB	1345282	بشارة ابراهيم الهبر	2015/18/2	2014/9/12	RR145603366LB	575504	شارل جوزيف نصر
2015/27/2	2014/8/12	RR145607589LB	1352843	جورج كميل الشماعي	2015/23/2	2014/8/12	RR145603397LB	576250	سليمان اكرم الحركة
2015/3/3	2014/8/12	RR145642838LB	1356374	اديل مروان شدراوي	2015/13/2	2014/8/12	RR145603454LB	578332	يعقوب حبيب عون
2015/23/2	2014/8/12	RR145636673LB	1378228	قرحيا الياس مسلم	2015/17/2	2014/8/12	RR145628425LB	580139	ماريتزا فضل لله ابو حلقه
2015/27/2	2014/10/12	RR145607717LB	1380730	ربيع جوزيف طبراني	2015/23/2	2014/8/12	RR145603009LB	613525	علي محمود فياض
2015/9/3	2014/5/12	RR145636948LB	1386145	شادي بدر رياشي	2015/16/2	2014/4/12	RR145628663LB	616662	هرانت خاجيك هراير دانسكيان
2015/5/3	2014/9/12	RR145635253LB	1395381	بيار الياس شرتوني	2015/17/2	2014/8/12	RR145603131LB	619241	فؤاد نجيب برياري
2015/23/2	2014/8/12	RR145635355LB	1397970	مارك كمال راشد	2015/6/3	2014/8/12	RR145650936LB	624157	عائدة سرحال ناصر الدين
2015/13/2	2014/5/12	RR145635412LB	1399723	رامي جرجي عيناتي	2015/17/2	2014/9/12	RR145651300LB	659251	الياس انطوان عويني
2015/13/2	2014/1/12	RR145606084LB	1405315	داني ادوار فارس	2015/17/2	2014/8/12	RR145651415LB	664077	بيار بولس الخوري
2015/5/3	2014/9/12	RR145635868LB	1429225	خليل الحاج نقولا حزام	2015/16/2	2014/9/12	RR145625640LB	667278	ناصر صفر فرهود جبور
2015/16/2	2014/5/12	RR145606186LB	1446855	شربل لورنسو اليسوعي	2015/13/2	2014/5/12	RR145651463LB	667858	نانسي صقر ابي صابر
2015/17/2	2014/8/12	RR145606328LB	1475820	علي احمد غصن	2015/17/2	2014/8/12	RR145602564LB	680694	هانى علي عواضه
2015/16/2	2014/9/12	RR145606393LB	1493457	خضر معروف رباح	2015/19/2	2014/8/12	RR145601855LB	722210	زينه مالك ماجد
2015/13/2	2014/8/12	RR145606739LB	1605935	جوزف البير ضاهر	2015/13/2	2014/9/12	RR145601820LB	723227	حسن محمود عوالي
2015/16/2	2014/8/12	RR146647669LB	1619494	حسان ديب قشاقش	2015/13/2	2014/8/12	RR145656015LB	777963	سندى فيليب الشمالي
2015/16/2	2014/10/12	RR146647690LB	1624717	داود سميح امان الدين	2015/18/2	2014/8/12	RR145647680LB	830712	علي زين الدين زين الدين
2015/18/2	2014/9/12	RR146647743LB	1633819	نور حكمت شاذك	2015/17/2	2014/10/12	RR145602462LB	833498	قره بت سماون قالفايان
2015/18/2	2014/5/12	RR146655824LB	1666071	حميد انطوان المكاري	2015/16/2	2014/8/12	RR145602272LB	902708	نبيل محمد الجوهري
2015/17/2	2014/10/12	RR146648324LB	1667634	شاديه حسن البعيني	2015/16/2	2014/9/12	RR146648196LB	910802	الامير جورج الامير عامر شهاب
2015/16/2	2014/5/12	RR146655988LB	1670847	جورج ناصيف عوده	2015/16/2	2014/8/12	RR140966770LB	919514	طنوس غطاس بولس
2015/16/2	2014/10/12	RR146648505LB	1696155	خضر علي قاروط	2015/17/2	2014/9/12	RR140966749LB	920210	نديم اسعد القنطار
2015/16/2	2014/10/12	RR146648647LB	1698895	ميساء مروان المدقه	2015/25/2	2014/9/12	RR145632380LB	923015	جورج يوسف القاعي
2015/17/2	2014/10/12	RR146648678LB	1699895	سامنتا سامي عيد	2015/17/2	2014/9/12	RR145647322LB	927353	بشير جوزاف الشمالي
2015/13/2	2014/9/12	RR146648633LB	1703621	سابين سهيل كيروز	2015/9/3	2014/9/12	RR145647296LB	928588	ماريو جميل الجميل
2015/24/2	2014/8/12	RR146649165LB	1707988	موفسيس ستراك امو غليان	2015/13/2	2014/10/12	RR146648182LB	959991	حسن محمود الربيع
2015/23/2	2014/8/12	RR146656073LB	1713901	محمد خضر رعد	2015/16/2	2014/8/12	RR145632583LB	960515	شادي شار مارون
2015/6/3	2014/9/12	RR146656060LB	1721088	حسين عبد الكريم ندي	2015/13/2	2014/8/12	RR140964080LB	986825	مختار نديم عويدات
2015/13/2	2014/8/12	RR146656127LB	1747672	عماد سعيد بجاني	2015/17/2	2014/9/12	RR140964252LB	995664	وسام جوزف بو غصن
2015/16/2	2014/8/12	RR146656263LB	1780962	احمد فوزي سيد احمد	2015/18/2	2014/8/12	RR145657174LB	998481	نسرين غسان غصوب
2015/16/2	2014/8/12	RR146656285LB	1791836	جونى وليد ريشا	2015/18/2	2014/8/12	RR140964218LB	1007003	انور امين طي
2015/16/2	2014/8/12	RR146656555LB	1883315	علي احمد خليل	2015/13/2	2014/8/12	RR145657130LB	1008398	رشا عماد ضو
2015/3/3	2014/8/12	RR145636404LB	1916780	سيمون جورج مطر	2015/13/2	2014/8/12	RR140964371LB	1012339	جورج نعمة الله القشوع
2015/13/2	2014/8/12	RR146653307LB	1968204	فرح حسين الحاج علي	2015/13/2	2014/8/12	RR145657214LB	1027090	ملحم جورج الكك
2015/3/3	2014/9/12	RR146655719LB	1998215	شربل جرجي عبد المسيح	2015/13/2	2014/9/12	RR145609179LB	1045937	ميشال فريد الاطرش
2015/13/2	2014/9/12	RR146646663LB	2033328	شركة المبدع للمناسبات ش.م.م	2015/16/2	2014/5/12	RR145657259LB	1048950	روفايل بربر سعاده
2015/16/2	2014/10/12	RR146655356LB	2039306	مروان عبد الله الاسطا	2015/17/2	2014/8/12	RR145609182LB	1061514	وليد سمير روحانا
2015/18/2	2014/9/12	RR146646575LB	2070089	نادين ميشال صهيون	2015/18/2	2014/8/12	RR145657245LB	1064207	عباس علي شيت
2015/17/2	2014/8/12	RR146651102LB	2147846	قاسم عباس الخنساء	2015/16/2	2014/8/12	RR145641537LB	1068999	ميشال الفرد نخله
2015/17/2	2014/8/12	RR146646283LB	2171178	سهى كامل صباغ	2015/18/2	2014/5/12	RR145641523LB	1084860	انطونيو جرجي القزي
2015/17/2	2014/9/12	RR146655400LB	2184139	شليطا يوسف مهنا	2015/13/2	2014/8/12	RR145657506LB	1111855	دولي جوزيف خويري
2015/13/2	2014/8/12	RR146646221LB	2205566	شركة ديلا ش م م	2015/5/3	2014/10/12	RR145604199LB	1113424	حسن غازي مهدي
2015/13/2	2014/5/12	RR143287745LB	2232337	شركة اسطفان للسياحة والنقل ش.م.م	2015/16/2	2014/5/12	RR140964385LB	1113934	ريتا جوزيف غنطوس
				رئيس المصلحة المالية الإقليمية في محافظة جبل لبنان	2015/17/2	2014/8/12	RR145645383LB	1117122	رالف قبيلان معوض
					2015/17/2	2014/9/12	RR145609063LB	1117671	محمد حسيب ملاعب



كرة لاعب النبي شيت الشيخ ديوك في طريقها إلى مرمى حارس النجمة أحمد التكتوك (عدنان الحاج علي)

## الكرة اللبنانية

## حُسمت من فوق واشتعلت من تحت

فرض الاسبوع التاسع عشر من الدوري اللبناني لكرة القدم نفسه اسبوعاً حاسماً على صعيد المنافسة. فهو يتحضر كي يكون الاسبوع الذي يضمن فيه العهد البطولة في حال فوزه اليوم على طرابلس بعد سقوط النجمة في البقاع. وفي وقت تحول فيه الترتيب إلى «كرة نار» على صعيد الهروب من الهبوط إلى الدرجة الثانية

## عبد القادر سعد

لم تنجح برودة الأحوال الجوية في النيل من حرارة الاسبوع التاسع عشر من الدوري اللبناني لكرة القدم، فكانت انطلاقته مشتتة في ثلاث محافظات. ففي البقاع أثبت

النبي شيت ومدربه محمد الدقة أن ما حصل قبل أسبوع على ملعب بيروت البلدي حين أسقط الأناضول لم يكن صدفة، مع تحقيقه فوزاً غالباً على النجمة 1 - 0 على ملعب النبي شيت. وأكمل النبي شيت مسلسل تقديم الخدمات للعهد،

## الحكمة يحتاج إلى نقطة للعودة إلى الاولى

يختم غداً دوري الدرجة الثانية لكرة القدم، حيث تقام ثلاث مباريات مؤجلة من الاسبوع الـ 22 والآخر، فيلعب الحكمة (الصورة) صاحب المركز الثاني برصيد 37 نقطة مع ضيفه الاجتماعي المتصدر بـ 44 نقطة غداً الأحد عند الساعة 15,30 على ملعب النجمة. ويحتاج الحكمة إلى التعادل كي يضمن صعوده إلى الدرجة الأولى في عودة قد تعتبر تاريخية لفريق لطالما كان من أعمدة دوري الأضواء وتعتبر لعبة كرة القدم فيه «أم الألعاب».

ويلعب أيضاً في التوقيت عينه، هومنتن الثالث بـ 34 نقطة مع ضيفه الرياضة والأدب على ملعب برج حمود. ويأمل هومنتن خسارة الحكمة وفوزه هو كي يكون هو الفريق الثاني الذي يرافق الاجتماعي إلى الأولى، مستفيداً من فارق المواجهتين مع الحكمة حيث فاز ذهاباً وإياباً. وتقام اليوم مباراة هامشية بين الأهلي صيدا والشبيبة المرزعة عند الساعة 15,30 على ملعب صيدا.



بدا أن مشكلة شباب الساحل أعمق بكثير من قضية تغيير مدرب

الخصم «الثقيل»، بل قارعه وهدد مرماه وهز شبابه وأحزن نقاط المباراة كاملة. في الوقت عينه، كانت الأوراق تخلط بنحو كبير في باقي الملاعب. ففي بحدون، سقط الإخاء فجأة 0 - 3 أمام ضيفه السلام زغرنا بهاتريك للمهاجم الأرجنتيني لوكاس غالان (10، 14، و91). واللافت في المباراة الانضباط العالي الذي شهده ملعب بحدون على الصعيد الأمني والجماهيري والتنظيمي، فقدم أبناء الإخاء صورة مغايرة عن تلك الذي قدموها الاسبوع الماضي أمام الساحل، إذ كان جمهورهم حاضراً بطريقة حضارية إلى حد كبير، رغم أن فريقهم خسر وفقد فرصة تعزيز رصيد نقاطه.

هذه الخسارة تزامنت مع فوز للتضامن صور على ضيفه شباب الساحل 1 - 0 في صور بهدف سجله كونان من ركلة جزاء في الدقيقة الخامسة جعلت مباراة التضامن مع الإخاء في الاسبوع المقبل أشبه بما يكون بلقاء «الجحيم»، حيث ارتفع رصيد التضامن إلى 18 نقطة،

منتزحاً المركز العاشر من الإخاء الذي تجمّد رصيده عند 16 نقطة في المركز الـ 11. أما السلام فقد تقدم إلى المركز السادس برصيد 25 نقطة. لكن فوز التضامن لم يؤثر على الإخاء فقط، بل جرّ الساحل إلى دوامة الهبوط مع توقف رصيده عند 20 نقطة في المركز التاسع، ما يهدد بقاءه في الدرجة الأولى. ولم يشكّل التغيير الفني بإقالة جمال طه وتعيين التشيكي ليبور بالا مدرباً للفريق صدمة إيجابية للساحل، نظراً إلى أن المشكلة أعمق من قضية مدرب، خصوصاً في ظل العرض الهزيل الذي قدمه الضيوف. فلاعبو الفريق اطمأنوا مبكراً واعتبروا أن موسمهم قد انتهى مع وجودهم في المنطقة الدافئة، قبل أن تتطور الأمور دراماتيكية ويجد الساحليون أنفسهم مهددين وإن كان بشكل أقل من التضامن والإخاء.

في كفرجون، لم يستطع الراسينغ تضيق الخناق على منافسيه على الهروب من الهبوط حين تعادل مع مضيئه الشباب الغازية 2 - 2. وافتتح سيرج سعيد التسجيل للراسينغ في الدقيقة 13، وعادل الغازية عبر حسن دنش في الدقيقة 27.

وفي الشوط الثاني، تقدم بهدف كانوتييه في الدقيقة 53، ثم عادل للراسينغ التشيكي دابفيد ستريهافاكا بعد أربع دقائق. وتراجع الغازية بهذا التعادل إلى المركز السابع برصيد 23 نقطة، لكنه اطمأن كثيراً إلى بقائه في الدرجة الأولى أيضاً عبر لمسات المدرب القدير مالك حسون.

## متابعة

# الأنصار يكشف عن محاولة تلاعب وينفي مراهنة لاعبيه

## السلة اللبنانية

### الجولة الثانية من «البلاي أوف»

تُقام اليوم وغداً مباريات الجولة الثانية من الدور الإقصائي (البلاي أوف) في بطولة لبنان لكرة السلة، فيلعب المتحد مع ضيفه الشانفيل عند الساعة 17,00 في طرابلس ويتقدم الشانفيل 1 - 0، في سلسلة المباريات المؤلفة من خمس ويتأهل الفائز في ثلاث منها الى نصف النهائي، ويلعب في التوقيت عينه، هوبس مع ضيفه الرياضي على ملعب المر، ويتقدم الرياضي 1 - 0. وفي مباراة ثالثة قُدّم تاريخ إقامتها بقرار اتحادي، يلعب التضامن الزوق مع ضيفه بيبولوس على ملعب مجمع الرئيس فؤاد شهاب عند الساعة 18,00 بدلاً من غدٍ الأحد.

ويلعب غداً هومنتمن مع ضيفه الحكمة على ملعب مزهر عند الساعة 18,00، ويتقدم الحكمة 1 - 0.

## الكرة الاسبوية

### لبنان في التصنيف الثالث

قام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بتوزيع المنتخبات المشاركة في تصفيات كأس العالم 2018 وكأس آسيا 2019 على خمسة مستويات، استناداً الى التصنيف الشهري للاتحاد الدولي، تمهيداً لسحب القرعة المقررة في 14 الحالي في كوالالمبور.

ويشارك في التصفيات 40 منتخباً ستوزع على 8 مجموعات.

- المستوى الأول: (المنتخبات المصنفة من 1-8): إيران، اليابان، كوريا الجنوبية، أستراليا، الإمارات، أوزبكستان، الصين، العراق.

- المستوى الثاني (المنتخبات المصنفة من 9-16): السعودية، عمان، قطر، الأردن، البحرين، فيتنام، سوريا، الكويت.

- المستوى الثالث (المنتخبات المصنفة من 17-24): أفغانستان، الفلبين، فلسطين، المالديف، تايلاند، طاجيكستان، لبنان، الهند.

- المستوى الرابع (المنتخبات المصنفة من 25-32): تيمور الشرقية، قرغيزستان، كوريا الشمالية، ميانمار، تركمانستان، إندونيسيا، سنغافورة، بوتان.

- المستوى الخامس (المنتخبات المصنفة من 33-40): ماليزيا، هونغ كونغ، بنغلادش، اليمن، غوام، لاوس، كمبوديا، الصين تايبيه. وتقام منافسات الدور الثاني بنظام الدوري المجرّاً من مرحلتين، على أن تجري المباريات من 11 حزيران 2015 ولغاية 29 آذار 2016. ويتأهل صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني، إلى الدور الثالث والأخير من تصفيات كأس العالم، كما تحصل هذه المنتخبات الـ 12 على بطاقات التأهل المباشر إلى كأس آسيا.

أما المنتخبات الـ 24 التالية في ختام الدور الثاني، فإنها ستتنافس في تصفيات نهائية خاصة لكأس آسيا، من أجل الحصول على 11 مقعداً في البطولة القارية، فيما ستكون البطاقة الأخيرة من نصيب الدولة المضيفة، حيث تشهد كأس آسيا 2019 مشاركة 24 منتخباً.

وبسبب هبوط المستوى الفني للفريق استقدم المدرب الفرنسي ريشارد تارديه الذي تسلّم مهامه الفعلية مباشرة بعد انتهاء المباراة.

رابعاً: إن ادارة النادي تؤكد أنها لن تتهاون أمام أي تقاعس أو تخاذل قد يصدر عن أي طرف، سواء كان من الجهاز الفني أو من اللاعبين.

وعلى هامش اجتماع الهيئة الادارية تم تثبيت عقوبة الإيقاف حتى نهاية الموسم بحق اللاعب ربيع عطايا وذلك لسوء سلوكه أثناء تمارين الفريق يوم الثلاثاء الواقع في 31 آذار 2015، وللمظهر غير اللائق الذي ظهر فيه على شاشات التلفزة خلال مباراة الأنصار مع فريق النبي شيت الشقيق.

وإذ تؤكد ادارة النادي بقاء الأمل بالمنافسة على بطولتي الدوري والكأس، فهي تدعو جماهيرها الى تجديد الثقة باللاعبين والجهاز الفني وعدم الركون الى شائعات من هنا أو هناك، وتدعوها أيضاً الى أوسع مشاركة في المباراة المقبلة أمام الصفاء الشقيق غداً الأحد عند الساعة 15,30 على ملعب صيدا البلدي.

الذي رافق الفريق منذ بداية مرحلة الإياب كان السبب الرئيسي في خسارة الفريق للمباراة أمام فريق النبي شيت الشقيق، علماً بأن النادي

ثانياً: تبين للإدارة أن أياً من لاعبيها لم يثبت مراهنته على نتيجة المباراة الأتفة الذكر. ثالثاً: أن المستوى الفني المتذبذب

أوقف الأنصار لاعبه ربيع عطايا لسوء سلوكه في التمرين (الرشيف - عدنان الحاج علي)



عقدت الهيئة الإدارية لنادي الأنصار الرياضي اجتماعها الأسبوعي برئاسة رئيسها نبيل بدر وحضور غالبية الأعضاء وصدر عنها البيان الآتي:

عقب انتهاء مباراة نادينا مع نادي النبي شيت الشقيق، وعقب ما تم تداوله على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، وبعد توافر بعض المعطيات، تداعت ادارة نادي الأنصار الى عقد اجتماعات مفتوحة، وقررت تشكيل لجنة ادارية للتحقيق بما سبق وتخلل المباراة المذكورة، وبعد التداول بين أعضاء الهيئة الادارية واستناداً الى نتائج التحقيق تبين الآتي:

أولاً: تاكد للإدارة، بشهادات ثلاثة لاعبين، أنهم تلقوا اتصالات من جهات، نسعى الى تحديدها، تسعى الى اغرائهم بالمال من أجل تسهيل فوز الفريق المنافس، الا أن لاعبينا أبلغوا مدير النادي مباشرة بتلك المحاولات غير الأخلاقية وغير الرياضية، وإذ نحبي أخلاقيات هؤلاء اللاعبين، فإننا نؤكد أن مدرسة الأنصار كانت ولا تزال مثلاً يحتذى به للأخلاق والقيم والمبادئ.

## استراحة

### 1971 sudoku

6	5				8		9
	9	1	7		6		
				4			1
5			8	9		7	6
	7				3		
3		6					4
	8	3		1			
			2			3	4
7					4		6
						1	

### حل الشبكة 1970

9	6	4	3	2	5	1	7	8
3	1	8	7	9	6	5	2	4
2	7	5	4	1	8	3	6	9
5	3	1	8	7	2	9	4	6
7	4	2	9	6	1	8	5	3
8	9	6	5	4	3	2	1	7
4	8	9	2	5	7	6	3	1
6	2	3	1	8	4	7	9	5
1	5	7	6	3	9	4	8	2

### شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

### مشاهير 1971

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

ملك انكليزي (1649-1600) استبد في حكمه تحت تأثير زوجته هنرييت الفرنسية وبعض وزرائه فأندلعت الثورة بقيادة كرومويل. أعدم وخلفه ابنه على العرش

6+4+9+8+7 = شجر خالد ■ 11+3+5+2 = مهبط الماء ■ 4+1+10 = في العود

حل الشبكة الماضية: زوفيق المنجد

إعداد  
نور  
مسعود

### كلمات متقاطعة 1971

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

### أضغيا

- 1- قصة شهيرة للكاتب الفرنسي بروسير ميريميه تحولت الى أوبريت مسرحية بفضل المؤلف الموسيقي الفرنسي جورج بيزيه - حفر البثر - 2- عاصمة زامبيا - جش بلغ السنة - 3- عاصمة نيوزيلندا - حب - 4- يجري في العروق - منظمة المخابرات والأمن القومي في إيران وهو جهاز تأسس عام 1957 بمساعدة وكالة المخابرات الأميركية - 5- جحود - وكالة أنباء عربية - 6- حب الريان - جواب على سؤال - 7- سعل - أضعفك وأهزلك وأتعبك - 8- من أسماء الشمس - 9- نوتة موسيقية - ببس الخبز أو اللحم - نوع من التمر الجيد - 10- ممثل لبناني يشتهر بأدواره الكوميديا المضحكة

### عمودي

- 1- عارضة أزياء وممثلة ألمانية شهيرة - 2- مدينة ألمانية على الدانوب - لماذا بالأجنبية - 3- جبل الدابة - نضال في سبيل الإستقلال - 4- إعلامية ومقدمة برامج وعالمة فلك لبنانية - عاصفة بحرية - 5- أخبار مضحكة - قرع الجرس - تكلم بلسانه أو فصاحة - 6- قبيلة عربية - يوم بالأجنبية - 7- قوم وبشر - ضد هدى وباطل أو شرود وضياح - 8- حية زعم العرب أنها تطير - قصر أثري رائع في روما من القرن السادس عشر هو اليوم مقر السفارة الفرنسية - 9- عاصمة أنغولا - والد - 10- مشروب روسي مسكر - دولة أميركية بين الولايات المتحدة والإسكا

### حلوه الشبكة السابقة

### أضغيا

- 1- ناظم القدسي - 2- أنبوب - معاش - 3- من - الو - 4- ورد - عناب - 5- سشوار - جانب - 6- يدنو - بوتان - 7- المجر - سن - 8- غنم - عهد - 9- رم - بن - موان - 10- عزمي بشارة

### عمودي

- 1- ناموسية - رع - 2- ابن رشد - غمز - 3- ظن - دونان - 4- موز - اولمبي - 5- اب - عز - نب - 6- قن - بجع - 7- قم - أجورهما - 8- دعابات - دور - 9- سال - ناس - أه - 10- يشوع بن نون

## الكرة الإيطالية



يحتك لاتسيو المركز الثالث في الدوري الإيطالي وناهل إلى نهائي الكأس (أرشيف)

## لاتسيو عبرة لكبار كرة إيطاليا

وحماسة الشباب التي يمثلها المدافع الدولي الهولندي ستيفان دي فراي والموهوبين الإسباني من أصل سنغالي بالدي دياو كيتا واكتشاف الموسم» البرازيلي فيليبي أندرسون القادم في الصيف من سانتوس في بلاده.

وصف «رائع» ينطبق على فريق يشرف عليه مدرب متواضع وهو ستيفانو بيولي، الذي قاد سابقاً فرقاً من الصف الثاني ومغمورة في إيطاليا، إلا أنه كشف عن قدراته التكتيكية وطموحه في «الفرصة الأهم» في مسيرته بتسلمه تدريب بطل «السييري أ» مرتين وكأس إيطاليا 6 مرات وكأس الكؤوس الأوروبية مرة، والذي أشرف عليه في السنوات الأخيرة أسماء لامعة مثل دينو زوف وروبرتو مانسيني والبيرتو زاكيروني والسويدي زفين غوران إيريكسون.

وصف «رائع» ينطبق على فريق فقد في العام الماضي النجم الأبرز في صفوفه بعد كلوزه، وهو البرازيلي هيرنانيس المنتقل إلى إنتر ميلانو، ولا يمتلك عنصر المال القابض على عالم الكرة في هذه الأيام، إلا أنه رغم ذلك تمكن من خلال سياسة ناجحة لإدارته برئاسة كلاوديو لوتينو عبر البحث عن مواهب بتكلفة مقبولة من البقاء ضمن فرق الطليعة في إيطاليا، لا بل التقدم أكثر، وهي لا شك تجربة ناجحة ويمكن أن تكون عبرة لباقي الفرق وتحديداً الكبار المازومين ميلان وإنتر ميلانو.

وصف «رائع» ينطبق على فريق قلب كل التوقعات وأطاح كل الترشيدات قبل بداية الموسم، وخط معادلات جديدة في البطولة الإيطالية ومعها فرحة على وجوه جماهيره.

أمام كل هذا المشهد، يصبح وصف «رائع» قليل على فريق مثابر ومجتهد كهذا. يصبح مستحقاً القول هنا: لاتسيو «أكثر من رائع».

## يصب لاتسيو النجاحات والإمكانات المالية

وصف «رائع» ينطبق على فريق يحقق كل هذا وهو لا يضم من النجوم (على قياس الدوري الإيطالي الذي لم يعد نجومه كما في السابق) ربع ما تحويه الفرق السالفة، إلا أنه، رغم ذلك، يتمكن من صنع «المعجزات» متسلحاً بروح المجموعة والمثابرة وتوليفة من اللاعبين تجمع ما بين الخبرة التي يمثلها النجم الألماني ميروسلاف كلوزه، الهدف التاريخي للمونديال، والبوسني سيناد لوليتش والمحليين القائد ستيفانو ماوري وأنطونيو كانديفا والحارس فيديريكو ماركيتي،

باجيو وروبرتو مانسيني والحارس أنجيلو بيروتزي والأرجنتينيين ديبغو سيميوني وخوان سيباستيان فيرون والكرواتي ألن بوكسيتش والتشيلياني مارتشيللو سالاس والتشيكى بافيل نيدفيد والهولندي ياب ستام وغيرهم. وصف «رائع» ينطبق على لاتسيو الذي وصل إلى المباراة النهائية لكأس إيطاليا، حيث سيواجه يوفنتوس، بعد تخطيه عقبة نابولي في نصف النهائي بفوزه عليه إياباً في عقر داره بهدف نظيف بعد التعادل ذهاباً 1-1 في العاصمة.

يقدم لاتسيو موسماً مميّزاً في إيطاليا على صعيد مسابقتي الدوري والكأس رغم قلة النجوم والإمكانات في صفوفه مقارنة بباقي فرق الطليعة. لاتسيو برهن من خلال مثابرة لاعبيه وتوليافته التي تجمع بين الخبرة والشباب. ومن خلال ذكاء إدارته، أتت بالإمكانات قلب التوقعات وتحفيز النجاحات رغم غياب الأموال

### حسن زيت الدين

بين الاهتمام بقوة يوفنتوس الذي حسم منطقياً لقبه الرابع على التوالي في الدوري الإيطالي وحالي روما ونابولي المتراجعين وميلان وإنتر ميلانو الكارثيين وتطور مستوى فيورنتينا بعد قدوم النجم المصري محمد صلاح إلى صفوفه، تحيد البوصلة في البطولة الإيطالية عن الفريق الأكفأ والأشجع والأكثر اجتهاداً في هذا الموسم. بين الأضواء الإيجابية والسلبية على هذه الفرق السالفة، يواصل لاتسيو، في الخفاء ودون ضجيج، مساره الرائع في هذا الموسم.

وصف «رائع» ينطبق تماماً على لاتسيو الذي يحتل حالياً المركز الثالث في «السييري أ» بفارق نقطة خلف جاره اللدود روما، ومتقدماً بست نقاط على فيورنتينا الرابع حيث يبدو سائراً بثبات نحو «الحلم». حلم جماهير «البيانكو تشيليسيستي» (لقب لاتسيو) بالعودة إلى المشاركة في مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الغائب عنها منذ فترة طويلة، منذ أن كان الفريق الأزرق في «عزه» بوجود نجوم كبار في تشكيلته على غرار المحليين اليساندرو نيستا ودينو

### برنامج البطولات الأوروبية الوطنية

إيطاليا (المرحلة 30)	إسبانيا (المرحلة 31)	إنكلترا (المرحلة 32)
- السبت:	- السبت:	- السبت:
بارما × يوفنتوس (19,00) جنوى × كالياري (19,00) هلاس فيرونا × إنتر ميلانو (21,45)	ريال مدريد × إيبار (17,00) ملقة × أتلتيكو مدريد (19,00) اشبيلية × برشلونة (21,00) أليريا × غرناطة (22,00) سلتا فيغو × رايو فايكانو (22,00)	سوانزي × إفرتون (14,45) ساوثمبتون × هال سيتي (17,00) سندرلاند × كريستال بالاس (17,00) توتنهام × أستون فيلا (17,00) وست بروميتش ألبيون × ليستر سيتي (17,00) وست هام يونايتد × ستوك سيتي (17,00) بيرنلي × أرسنال (19,30)
- الأحد:	- الأحد:	- الأحد:
تشيزينا × كييفو (13,30) أتالانتا × ساسولو (16,00) لاتسيو × إيمبولي (16,00) تورينو × روما (16,00) أودينيزي × باليرمو (16,00) نابولي × فيورنتينا (16,00) ميلان × سمبوريا (21,45)	خيتافي × فياريال (13,00) إسبانيول × أتلتيك بلباو (18,00) ريال سوسبيداد × ديبورتيفو لا كورونيا (20,00) قرطبة × التشي (22,00)	كوينز بارك رينجرز × تشلسي (15,30) مانشستر يونايتد × مانشستر سيتي (18,00)
كأس الرابطة الفرنسية (النهائي)	- الاثنين:	- الاثنين:
- السبت:	فالنسيا × ليفانتي (21,30)	ليفربول × نيوكاسل يونايتد (22,00)
باريس سان جيرمان × باستيا (22,00).		

## الفورمولا 1

# هاميلتون يسيطر على جولتي التجارب في جائزة الصين

أصداء عالمية

### رونالدو يلعب ضد إيبار وبايك يغيب

قبلت لجنة الاستئناف في الاتحاد الإسباني لكرة القدم الطلب المقدم من إدارة ريال مدريد لإزالة البطاقة الصفراء التي حصل عليها نجم الفريق البرتغالي كريستيانو رونالدو في المباراة الأخيرة ضد رايو فايكانو.

ورفع الحكم البطاقة الصفراء بوجه رونالدو، بعدما اعتبر أن النجم البرتغالي مثل داخل منطقة الجزاء، لكن الإعادة أظهرت أن المدافع عرقل فعلاً أفضل لاعب في العالم، ما سبب سقوطه.

وأكد ريال في بيان أن لجنة المسابقات في الاتحاد الإسباني «ألغت البطاقة الصفراء التي رفعها الحكم»، ما سيجنب رونالدو الذي جمع أربعة إنذارات حتى الآن، الغياب عن لقاء اليوم أمام إيبار.

في المقابل، سيغيب لاعب ريال، الويلزي غاريث بايل، بسبب إصابة عضلية، وقال مدرب الفريق الإيطالي كارلو أنشيلوتي: «بايل لن يلعب، يعاني من حمل عضلي، ومن الأفضل الانتظار حتى الثلاثاء»، في إشارة إلى مواجهة أتلتيكو مدريد في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

### بن عطية جديد المصايين في بايرن وغوارديولا قلق

لحق قلب دفاع بايرن ميونيخ الألماني ومنتخب المغرب مهدي بن عطية، بقاءة المصايين في صفوف فريقه، وسيغيب عن الملاعب لفترة تراوح بين أسبوعين وأربعة أسابيع، كما أكد مدربه الإسباني جوسيب غوارديولا.

وتعرض بن عطية للإصابة بتمزق في عضلات الفخذ الخلفية خلال مباراة فريقه ضد باير ليفركوزن في ربع نهائي كأس ألمانيا الأربعاء الماضي، وسيغيب بالتالي عن مباراتي فريقه ضد بورتو البرتغالي في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا في الأسبوعين المقبلين.

وقال غوارديولا: «سيغيب مهدي بن عطية من أسبوعين إلى أربعة أسابيع، الوضع من ناحية الإصابات بات مقلقاً».

### إيقاف «إيبيرا» 4 مباريات في الدوري الفرنسي

أعلن رئيس لجنة الانضباط في رابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم، سيباستيان دينو، أن نجم باريس سان جيرمان، السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، عوقب بالإيقاف 4 مباريات، بسبب إهانة لفرنسا والحكام.

وقال دينو إن «إيبيرا» أُدين باستخدام «لغة مهينة»، وقال إبراهيموفيتش بغضب شديد بعد خسارة سان جيرمان 2-3 أمام مضيفه بوردو في 15 آذار الماضي إن فرنسا «بلد قذر».

ومؤكد أن الرجل «بدا مخبولاً وليس مخموراً»، لأن «تسلق السياج الذي يحيط بالمنصة الرئيسية ثم انتظار الوقت المناسب للمرور على الحلبة بين سيارتين تسيران بسرعة 250 كلم في الساعة ثم القفز فوق حائط خط الحظائر، جميعها أمور تحتاج إلى القوة والالتزان».

وتقام التجارب الرسمية للسباق اليوم الساعة 10,00 صباحاً بتوقيت بيروت، والسباق غداً الساعة 9,00.

ماركوس ايريكسون (ساوبر) والاماني نيكو هولكنبورغ (فورس انديا)، قبل أن يقفز فوق حائط خط الحظائر ويتوجه بهدوء نحو مراب فريق فيراري وهو يلوح بتذكرته صارخاً: «أحمل تذكرة، أريد سيارة».

وانقض بعدها رجال الأمن عليه وسلموه للشرطة، بحسب ما أكد مسؤول في الحلبة لوكالة «فرانس برس»، مشيراً إلى تعزيز الإجراءات الأمنية في الحلبة بعد الذي حصل،

وريكاردو بـ 1,38,311 د. وجاء فيتيل رابعاً بـ 1,38,339 د، وروزبرغ خامساً بـ 1,38,399 د، والونسو عاشراً بـ 1,39,743 د.

من جهة أخرى، تسبب شخص «مخبول» بهلع خلال جولة التجارب الحرة، عندما قرر المطالبة بـ «حقه» واجتياح حلبة شنغهاي.

وتخطى المشجع السياج، وكاد يتسبب في كارثة بعدما مر على الحلبة بين سيارتي السويدي

فرض سائق مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون هيمنته على جولتي التجارب الحرة لجائزة الصين الكبرى، المرحلة الثالثة من بطولة العالم لسباقات الفورمولا 1 على حلبة شنغهاي.

وتفوق هاميلتون في التجارب الأولى على زميله الألماني نيكو روزبرغ، حيث حقق 1,39,033 دقيقة، مقابل 1,39,547 د للثاني، علماً بأنهما الوحيدان اللذان نزلتا تحت حاجز 1,40 دقيقة في الجولة الأولى.

أما سائق فيراري الألماني سيباستيان فيتيل، بطل العالم أربع مرات، فقد حل في المركز الثالث بزمن 1,40,157 دقيقة، وزميله في الفريق، الفنلندي كيمي رايكونن، رابعاً بزمن 1,140,661 دقيقة.

وجاء البرازيلي فيليبي نصر سائق ساوبر خامساً بـ 1,41,012 د أمام سائقي «ريد بل» الأسترالي دانيال ريكاردو بـ 1,41,029 د والروسي دانييل كفيات بـ 1,41,097 د.

في المقابل، خيب سائق ماكلارين-هوندا الإسباني فرناندو ألونسو، بطل العالم مرتين، الأمل وحل سابع عشر.

وتابع هاميلتون تالقه وأحرز المركز الأول في جولة التجارب الثانية بزمن 1,37,219 دقيقة أمام رايكونن الذي سجل 1,37,662

هاميلتون خلال جولة التجارب الثانية (جوهانس إيسيك - اف ب)



## الدوري الأميركي للمحترفين

# كوري يحطم رقمه القياسي في الثلاثيات في موسم واحد

وقاد ستيفن كوري فريقه غولدن ستايت ووريترز للفوز على ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 116-105 ضمن دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين، بتسجيله ثمانية ثلاثيات ضمن 45 نقطة.

وحطم كوري، أحد المرشحين لنيل جائزة أفضل لاعب «ام في بي» في الدوري، رقمه القياسي الشخصي البالغ 272 ثلاثية في موسم واحد وحققه قبل سنتين، وذلك بعد تسجيل ثلاثيته الخامسة.

ونجح كوري في تسجيل 17 نقطة في آخر خمس دقائق من المباراة.

وأضاف كلاي تومسون 26 نقطة ودريموند غرين 11 نقطة و14 متابعاً لغولدن ستايت الذي ضمن سابقاً لقب المنطقة الغربية.

ولدى الخاسر، الذي افتقد ارون افالو المصاب باكراً في كتفه، سجل لاماركوس أولدريدج 27 نقطة،

وداميان ليلارد 20 نقطة و8 تمريرات حاسمة و6 متابعات.

وفي المنطقة الشرقية، ازدادت متاعب ميامي هيت، الذي بلغ نهائي الدوري في آخر أربع سنوات، بعد سقوطه أمام ضيفه شيكاغو بولز رابع الترتيب 78-89.

ويحتل هيت المركز العاشر في منطقتيه برصيد 35 فوزاً و44 خسارة، مقابل 35-43 لاندانا بايسرز و36-42 لبروكلين نيتس صاحب المركز الثامن الأخير المؤهل الى الادوار الاقصائية «بلاي أوف».

وتقدم هيت بفارق 19 نقطة بين الشوطين، لكنه تراجع بشكل مخيف في الثالث.

وفي غياب جيمي باتلر، أحرز بولز 39 نقطة مقابل ثماني نقاط فقط لهيت منذ بداية الربع الثالث حتى المراحل الأولى من الربع الرابع، وسجل الإسباني باو غاسول (34)

عاماً) 16 نقطة و15 متابعية ليحقق ثنائيته المزدوجة «دابل دابل» الحادية والخمسين في هذا الموسم، فيما سجل الموزع ديريك روز في مباراته الثانية بعد عودته من الإصابة 12 نقطة في 20 دقيقة.

وأصّر دواين وايد (9 نقاط فقط و4 سلالات من 20 محاولة) على القول عقب المباراة إن «فريقنا لا يزال ضمن المنافسة».

وسجل للخاسر أيضاً لاعب الارتكاز حسان وايتسايد 19 نقطة و16 متابعية، والسلفيني غوران دراغيتش 15 نقطة.

وهذا برنامج مباريات اليوم: تورنتو رابترز - أورلاندو ماجيك، تشارلوت بوبكاتس - أتلانتا هوكس، واشنطن ويزاردز - بروكلين نكس، بوسطن سلتيكس - كليفلاند كافالييرز، إنديانا بايسرز - ديترويت بيستونز، ميلووكي باكس - نيويورك نيكس.

ستيفن كوري يتألف مجدداً ويسجل 8 ثلاثيات ضمن 45 نقطة قاد بها غولدن ستايت ووريترز للتحاق الهزيمة ببورتلاند ترايك بلايزرز، وشيكاغو بولز يضرب تأخره إلى فوز على ميامي هيت

تقارير أخرى على موقعنا

# Sawaya Construction

Nabey 987

Nabey Project is located in a very quiet district called the French street, the residential 987 building defines the highest standards of comfort with a great panoramic sea and Mountain View.

Its apartments ranging between 110 and 300 sqm with or without terraces, 2 years for completion.

For more information don't hesitate to contact us on:

Phone: 09/224718

Mobile: 71/898989

Email: info@sawayaconstruction.com

Website: www.sawayaconstruction.com



## مهرجان

## BIPOD بيروت تدعوكم للرقص هـ

## الجسد سيّداً

بيار أبي صعب

كان لافتاً في المؤتمر الصحافي لإطلاق «مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر»، العذوبة التي تطبع أداء ميا حبيس المديرية الجديدة لهذا الملتقى المميّز. إنّه امرأة الرهانات الهادئة في الظاهر، الجريئة في العمق. عند كل لقطة يوتيوب للأعمال المشاركة، من البلجيكي تييري سميث إلى الثلاثي السويدي «بروباغاندا سي»، مروراً بالمرجئة إيفا دود، أو البلجيكي يان مارتينز، كانت تطف من وقع المشاهد الحسيّة. كأننا بيميا، رقيقة درب الكوريغراف والراقص عمر راجح، وخليفته على رأس BIPOD، تؤكد أن ليس في الابداع الحقيقي الذي يغوص في أغوار النفس، ما يتناقض مع القيم الانسانيّة.

ميا حبيس ليست غريبة عن المهرجان، لكنّها تضع بصماتها على دورته الجديدة التي تنطلق الليلة في «مسرح المدينة». 13 تجربة خاصة في تسع أمسيات، تتمحور حول الجسد الحميم الذي يضعنا في وضعيّة التلصص. كما تحضر الكوميديا، أي الضحك من العالم وقواعده الصارمة، في زمن الأزمان والأصوليات والعنف.

الجسد المفرد، في مواجهة راهن أليم يتهددنا بالصمت وتعقيم المشاعر والتخيلات والحواس. نعرف منذ الآن أن الحصاد سيكون وفيراً. وستحظى بيروت بفرصة اكتشاف أصوات وتجارب وأسماء من الرقص المعاصر،

مستعيدة أكرم خان وسيدي العربي الشرفاوي وغيرهما. لكننا نرنو منذ الآن إلى العام 2016، متمنّين أن يتميّز بحضور حاسم للأعمال اللبنانيّة والعربيّة، ما يفترض أولويّات تمويل تتجاوز التعاون مع السفارات الأجنبية. كما نتوقّع من

BIPOD أن يصبح قادراً على إنتاج عملين أو ثلاثة من المنطقة أيضاً. ليس معيار النجاح هو التجذّر في البيئة الحاضنة، والقدرة على دعم التجارب المحليّة وإطلاقها؟

عند السادسة من مساء الليلة، تنطلق الدورة الحادية عشرة من «مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر» (BIPOD). على مدى 15 يوماً، ستحتلّ الأجساد مسارح «المدينة»، و«بيريت»، و«مونثاني» و«مقامات - بيت الرقص في الشوف». 10 عروض من بلجيكا، والسويد، وهنغاريا، وبريطانيا، وألمانيا، وهولندا وفرنسا وسويسرا تحاكي الحميمة وتتكشف العلاقة البشرية والطبيعية... ووسط غياب العروض العربية، تحتضن النسخة الرابعة من «ليمون» ثمانية راقصين ومصممين من المغرب ولبنان وفلسطين

## روان عز الدين

ساعات قليلة تفصلنا عن الدورة الحادية عشرة من «مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر». الليلة، يطلق Bipod عقداً جديداً من الرقص المعاصر، مكرّساً بيروت عاصمة له منذ 2004. مساحة باتت تنصدر برنامج المدينة للاحتفاء بالأجساد. رغم كل شيء. مع «تورط» الجمهور أكثر في هذه الفسحة. الدورة الحالية، قادتها ميا حبيس (راجع الكادر).

## الافتتاح الليلة مع «طرب» الذي يجمع بين الرقص الصوفي الصاحب وال Trance

متسلمة دفة المهرجان عن عمر راجح الذي شغلها لعقد كامل. 10 عروض من بلجيكا، والسويد، وهنغاريا، وبريطانيا، وألمانيا، وهولندا وفرنسا وسويسرا ستشغل مسارح «المدينة»، و«بيريت»، و«مونثاني» و«مقامات - بيت الرقص في الشوف» حتى 26 نيسان (أبريل) الجاري. ورغم تنوع الأساليب والرؤى والمدارس واللغات الفنية والجسدية، إلا أن الأعمال تجتمع للمرة الأولى، على الحميمية وخصوصية اللقاء بحيث يصبح التفوّج عليها

«اختلاس النظر إلى غرفة خاصة» وفق ما قالت ميا حبيس خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد أخيراً للإعلان عن برنامج المهرجان. تخطى المهرجان عقبات كثيرة، إلا أن بعضها طاوله مباشرة هذه السنة مع غياب العروض العربية واللبنانية التي تشكل جزءاً أساسياً من هويته وتوجهه في هذه المنطقة من العالم. هكذا ألغيت ثلاثة أعمال عربية، كانت مقررة ضمن البرمجة، بسبب عدم القدرة على تأمين الدعم المالي لها. ولعلّ عزاءنا لهذا الغياب العربي يتمثل في النسخة الرابعة من «ليمون» (الملتقى العربي للقص المعاصر) الذي يدعو مصممي رقص من المغرب وفلسطين ولبنان إلى إقامة فنية مع الراقصة والمصممة البريطانية ليلي ماكميلان (راجع الكادر). كذلك، تتواصل أنشطة شبكة «مساحات» التعاونية التي أطلقتها «بايبود» عام 2007 نتيجة لقاء بين فرقة «مقامات» اللبنانية، و«سرية رام الله» (فلسطين)، وبعدها «المركز الوطني للثقافة والفنون» (الأردن). ضمن شبكة التبادل الثقافي والتواصل والحوار في الرقص المعاصر، ستسافر مجموعة من عروض البرنامج البيروتي إلى رام الله وعمان. وعلى هامش العروض الأساسية، يتضمن المهرجان أيضاً ندوات اختصاصية

وثلاث ورشات عمل مع فرقة 7273 (4/12)، ويلي ماكميلان (4/12)، وأكاش أوديردا (4/18) وحوارات مع الفنانين إلى جانب معرض Relief and expansion الثلاثي الأبعاد للفنان البلجيكي جوليان مير الذي يستضيفه المهرجان مساء اليوم والغد. يفتتح الحدث بعرض «طرب» (4/11 - س: 19:00) لفرقة 7273 السويسرية للكوريغرافيين لورنس يادي ونيكولاس كانتيلون. ضمن انخراطهما الدائم في الأنماط الفنية المختلفة، يجمع عملهما الجديد بين الرقص الصوفي والـtrance. تندفق

حركات الراقصين العشرة طوال العرض، بشكل متواصل لامتناه. بعدما شاهدنا عرضه «من الشرق»، و«إلى الذي أحب»، في مهرجان BIPOD خلال الأعوام الماضية، يحل العرض العالمي الأول لـRevolt (4/12) للكوريغراف البلجيكي تيري سميث وفرقة Thor ضيفاً على البرنامج. العمل الذي تقدّمه الراقصة الأسترالية نيكولا ليهي منفردة على المسرح، يدعو إلى التحرر والعصيان والتمرد قبل كل شيء. هكذا تمثل حركاتها استعارة للقيود والسلطات المفروضة على

## من البرنامج



**This Is Concrete**  
(4/15 - س: 20:30) ■  
مسرح «بيريت»

This Is Concrete هو عنوان العرض الألماني الذي يعدّ ثمرة تعاون بين الكوريغرافيين والراقصين جفتا فان دينتر وتياغو غراناتو، اللذين يقدمانه معاً أيضاً. كما تتداخل الأحجار الاسمنتية في البناء، يتداخل جسدا الراقصين في حركات لامنقطعة، حيث تتهاوى الحدود بينهما. وإلى جانب الرقص، يذهب الجسدان في هذا العرض نحو ممارسات اجتماعية أخرى كالاكل والمحادثة والجماع.



**Exuvia**  
(4/25 - س: 20:30) ■  
مسرح «المدينة»

يجمع Exuvia (فرقة SINE QUA NON ART الفرنسية) الذي صممه ويؤديه كريستوف بيرانجي وجوناثان برنلاس ديسكو، بين اللغة البصرية والجسدية والبحث العلمي، ليستثير موضوع السخ، أو قشر الجلد لدى الحيوانات. خلال العرض، يتداخل الجسدان مع مادة الشمع على الخشبية. هكذا تتبدل أشكال الشمع بين الجمود والسيلان، بالتفاعل مع جسدي الراقصين وتنفسهما ووزنهما.



**Gerro, Minos and Him**  
(4/19 - س: 20:30) ■  
مسرح «المدينة»

إنه عمل ديناميكي. العرض السويدي الذي صممه ويؤديه ألون مارشال وسيمون تانغي وروجير سالارينر من فرقة PROPAGANDE C يجمع ثلاثة رجال، داخل غرفة واحدة. تنطلق الحركات حين يقررون معاً إيجاد طريقة لصرف الوقت. هنا تبدأ مساحة اللعب، ومعها مرحلة التحول والتبدل في أجسادهم وفي علاقاتهم معاً. يلجأون إلى الخيال لخلق فضاءات افتراضية خارج مساحة الغرفة.



**Rising**  
(17 و 4/18 - س: 20:30) ■  
مسرح «المدينة»

إنه أحد أهم العروض المنتظرة في المهرجان. شارك في تصميم Rising ثلاثة من أبرز مصممي الرقص في العالم، هم: سيدي العربي الشرفاوي، راسل مايلفنت وأكرم خان، ويقدمه الراقص البريطاني/ الآسيوي أكاش أوديردا. يقسم العرض إلى أربعة أقسام ويستند بشكل أساسي إلى الرقصات الهندية الكلاسيكية وأنماط أخرى. يسعى أكاش بحركاته المدهشة إلى اكتشاف طرق ولغات جسدية جديدة.



**Revolt**  
(4/12 - س: 20:30) ■  
مسرح «بيريت»

الدعوة إلى التحرر تشكّل الثيمة الأساسية لـ Revolt للكوريغراف البلجيكي تيري سميث (فرقة Cie Thor) الذي حل مراراً على «بايبود». العرض العالمي الأول للعمل سيكون في بيروت، تؤديه الراقصة الأسترالية نيكولا ليهي منفردة على المسرح، مؤكدة على ضرورة العصيان والتمرد. تجسد من خلال حركاتها استعارة للقيود والسلطات المفروضة على جسد المرأة في كل المجتمعات.

## ميا حبيس مهرجان لكل الناس



11 عاماً تفصلنا عن تأسيس «بايبود» عام 2004. شهد هذا العام تحولات عدة أبرزها تغيير إدارة المهرجان التي انتقلت من عمر راجع بعد عشر سنوات من تسلّم الدفة إلى ميا حبيس. كذلك شهد العام الماضي تغييرات وإضافات جديدة أولها إطلاق مهرجان CO2 بالتعاون مع مهرجان «إرتجال» الذي يجمع موسيقيين ومصممي رقص لبنانيين وعالميين في إقامات فنية. كذلك أطلقت فرقة «مقامات» «بيت الرقص في الشوف» المفتوح أمام الفنانين المحليين والأجانب للإقامة الفنية أو لمشاريع الرقص الأخرى. ويقدم عمر راجع الصوف في الرقص المعاصر والدبكة، فيما التانغو مع مازن كيوان، والهيپ هوب مع شارل مكريس، واليوغا مع هشام نصر، إضافة إلى الباليه الكلاسيك مع ميا حبيس. انضمت حبيس إلى فريق «مقامات» عام 2009، وصممت ملصقات «بايبود» على مدى ثلاث سنوات. وإلى جانب تقديمها أعمالاً عديدة ضمن «مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر» مع «مقامات»، عملت وأدت عروضاً محلياً ودولياً، مع مصممي رقص أمثال ازتر سلمون، مارسيل ليمان، لوك دانبري... وضمن فعاليات CO2 في أيلول (سبتمبر) الماضي، قدّمت «غرفة» عرضها الرقص الذي جاء نتيجة تعاون مع الموسيقيين اللبنانية سينتيا زافين والنروجي أوفين شكاربو. تعتبر ميا أن تركة المهرجان خلال السنوات الماضية باتت كبيرة، تماماً كما المسؤولية، خصوصاً أن المهرجان صار معروفاً محلياً وعربياً وعالمياً. أما ما يشغل حبيس الآن، فهي وسائل توسيع وتطوير المهرجان، إذ أنّ «هناك عدداً كبيراً من الفرق التي لم تزر «بايبود» حتى الآن». وتضيف أنّ «المهرجان لكل الناس»، لذلك فإنّ إحدى أولوياتها في المستقبل هي وصوله إلى الناس بشكل موسع.

تقديم نماذج علاقات الشخصية بعضها ببعض. عمل آخر لين مارتينز يستضيفه الحدث، هو Sweat baby sweat (4/23) - س: 20:30. العمل الذي صممه الفنان الهولندي، يؤديه راقص وراقصة على المسرح. إنه أحد أكثر العروض حميمية في المهرجان. وحتى لو أنه يتناول موضوعاً مستهلكاً نسبياً وهو العلاقة بين الرجل والمرأة، إلا أنه يأخذ الجسديين إلى مكان آخر... مكان حميمي ومؤلم في آن. إلى حتمية الفراق من دون القدرة على الانفصال الجسدي وتطبيقه واقعياً. حركات بطيئة خلاقة وغريبة في تناول هذا الموضوع، حين تتسلق جسد حبيبها، ويلتصق الجسدان معاً في تنويجات على ثيمات التلاقي والالتصاق.

يجمع EXUVIAE (4/25، س: 20:30) للفرقة الفرنسية sine qua non، بين اللغة البصرية والجسدية والبحث العلمي، ليستثير موضوع السليخ، أو قشر الجلد لدى الحيوانات. في العرض الذي صممه كريستوف بيرانجيه وجونانان برنلاس ديسكور، يتداخل الجسدان مع مادة الشمع على الخشبية. هكذا تتبدل أشكال الشمع من الجمود والسيان، طوال العرض بالتفاعل مع جسدي الراقصين وتنفسهما ووزنهما. أما الختام مساء 26 نيسان (أبريل) فسيكون مع الكوريغراف والفنان البصري الإسباني الياس أغيري. عمله Flightless مستوحى من الثيمات الطبيعية التي لطالما عمل عليها في رقصاته، وتحديدًا من فكرة تجدد الطبيعة، والقدرة على الانبعاث دائماً. الرقصة التي يقدمها منفرداً، تستكشف العبت والتناقض من خلال شخصية تصر على تخطي حاجز العجز.

«مهرجان بيروت الدولي للرقص المعاصر»: الافتتاح في السادسة من مساء اليوم في «مسرح المدينة» - حتى 26 نيسان (أبريل) - الجاري - فضاءات عدة في بيروت - للاستعلام: 01/218040

# مع أجسادها الحميمة

أكاش إلى اكتشاف طرق ولغات جسدية جديدة، لخلق شخصيته الخاصة. يلجأ المصممون إلى خلفية أكاش في الرقص الهندي الكلاسيكي، وتحديدًا رقصتي «الكاتاك» و«البهاراتانانام». حوالي سبعين دقيقة سنمضيها مع هذا الراقص المدهش الذي يملأ المسرح بحضور وأداء متفردين. Gerro, Minos and him (4/19، س: 20:30) هو عنوان العرض السويدي الذي صممه ويؤديه ألون مارشال وسيمون تانغي وروجير سالا رينر من فرقة Propagande C. إنهم ثلاثة رجال تجمعهم غرفة واحدة. ينطلق العرض الديناميكي حين يقررون معاً إيجاد الطريقة لصرف الوقت. تبدأ مساحة اللعب، ومعها مرحلة التحول والتبدل في أجسادهم وعلاقاتهم معاً. بلجأون إلى الخيال لخلق فضاءات افتراضية خارج مساحة الغرفة. أما نهار الأربعاء (4/22)، فيستضيف المهرجان عرضين مختلفين تحت عنوان Double Bill. الأول Ode to the attempt من هولندا للكوريغراف ين مارتينز. يقدّم هذا العمل بورتريهاً شخصياً للفنان الهولندي الذي يعدّ أحد أبرز الوجوه الشابّة المعاصرة في المشهد الأوروبي. بزّيّه الرياضي، يعبر مارتينز عن أسلوب حياته وعمله وتبدل أمزجته وحالاته النفسية؛ اللعب، والانتعاش، والفكاهة، والحزن. تناقضات تقود حركته على الخشبية وتساؤلاته حول الجيل الجديد والانتماء إليه. يفتح رأسه وحاسوبه أمامنا في عرض متعدد الوسائط يجمع الفيديو والكلمات والرقص. أما العرض الثاني فهو Does It Start with a Kiss لفرقة إنفا دودا الهنغارية (4/23، س: 20:30) صممه الثنائي روزانا هريبار وغريغور لوستيك. ثلاثة راقصين على المسرح، يفجرون ثيمة العلاقة والارتباط والتبادل بين الأفراد. عمل نتضاعف فيه الحركة لتقترب من شغف التانغو من دون أن تغيب عنه الفكاهة في



من عرض Sweat baby sweat لين مارتينز

أهم العروض المنتظرة في المهرجان، فهو Rising الذي شارك في تصميمه ثلاثة من أبرز مصممي الرقص في العالم ممن زاروا «بايبود» سابقاً وهم: سيدي العربي الشراوي، راسل مالفنت وأكرم خان، ويقدم العرض الراقص البريطاني الآسيوي أكاش أوديردا (17 و 4/18 - س: 20:30). يقسم العرض إلى أربعة أقسام، عمد كل من المصممين الثلاثة إلى جانب أكاش إلى تصميمها، حيث يظهر كل واحد جوّه وفضاءه الخاص. عبر أنماط رقص مختلفة تجمع بين التقنية المحترفة والشاعرية، يسعى

جسد المرأة حتى في المجتمعات المتقدمة. العرض الألماني This is concrete (4/15، س: 20:30)، يعدّ ثمرة تعاون بين الكوريغرافيين والراقصين جفتا فان دينتر وتياغو غراناتو اللذين يقدمانه معاً أيضاً. وكما تتداخل الأحجار الاسمنتية في البناء، يتداخل جسدهما في حركات لامنقطعة حيث تنهائى الحدود بينهما. وإلى جانب الرقص، يذهب الجسدان في هذا العرض الحميمي نحو ممارسات اجتماعية أخرى كالآكل والمحادثة والجماع. أما أحد

## «ليمون»... فسحة للتفاعل والإبداع

خطيب وشرف دار زيد، واللبنانيون شانقال رباي وحبيب رحمة وبيار ججع وجاد تانك، والمغربيان فؤاد نافلي وكمال أديسا. سيعمل الراقصون معاً، على مدى أيام في «مقامات» - بيت الرقص في الشوف، مع ماكميلان لإنجاز أعمال قصيرة يعبر كل فنان من خلالها عن نفسه، وستعرض في 14 نيسان (أبريل) في المساحات العامة في الشوف. وكذلك سعى الملتقى دائماً إلى دعم الخلق الفني العربي، المادي والمعنوي، من خلال التطرق إلى المشكلات التي تواجه الفنانين العرب، وسيقيم لقاءات وطاولات مستديرة بين الفنانين مع مديري مهرجانات عالمية وراقصين مكرسين، للحديث عن أعمالهم والمشكلات التي تواجههم في 13 و 14 نيسان (أبريل) في «مقامات» - بيت الرقص في الشوف، وفي «المكتبة الوطنية - بعقلين» و«المعهد الفرنسي - دير القمر».

في عام 2009، أطلقت فرقة «مقامات» اللبنانية «ليمون» - الملتقى العربي للرقص المعاصر ضمن فعاليات «بايبود». احتضن المهرجان حتى الآن ثلاث نسخ من الملتقى الذي يقام كل عامين (2009، 2011، 2013) واستضاف حوالي 56 عرضاً عربياً حتى الآن، فيما أمّن فسحة للتلاقي والتفاعل بين المشاريع العربية والأجنبية، ومديري المهرجانات العالمية، ومصممي الرقص. وفيما تغيب العروض العربية عن البرنامج هذا العام بسبب عدم توافر الدعم المادي، أمام تلقي العروض الغربية دعم المراكز الثقافية والسفارات، يحتضن المهرجان النسخة الرابعة من «ليمون». يستضيف الملتقى العربي 8 راقصين ومصممي رقص عرب (بين 20 و 30 سنة) ضمن ورشة عمل مع الراقصة والكوريغراف البريطانية ليلي ماكميلان. تحضر الورشة مجموعة فنانين شباب هم الفلسطينيان أمل





احياء المسيحيون الفلسطينيون الذين يتبعون التقويم الشرقي امس ذكرى الجمعة العظيمة في «كنيسة القيامة» الواقعة داخل اسوار البلدة القديمة في القدس المحتلة. بُنيت هذه الكنيسة فوق الجبل، مكان الصخرة التي يُعتقد ان المسيح صلب عليها، وتُعتبر من اقدس المواقع الدينية بالنسبة إلى المسيحيين (طوماس كوكس - اف ب)

صورة  
وخبير

**ECRANS  
DU RÉEL**  
FESTIVAL DE FILMS DOCUMENTAIRES 11<sup>ème</sup> ÉDITION

**Du 12 au 21 avril 2015**  
Séances à 20h

Metropolis Empire Sofitel - Achrafieh | Cinéma Montaigne - IFL  
Entrée : 6 000 LL

www.metropoliscinema.com | www.metropoliscinema.net

Partners: METROPOLIS, CINÉMA MONTAIGNE, ANEP, etc.

**bipōd** beirut international platform of dance  
مهرجان بيروت للرقص المعاصر

**11-26 April 2015**  
Al Maqam Theatre | Theatre Montaigne  
Beryta Theatre | Maqamat Beit El-Flaga

Organized by: LE MAQAM THEATRE, L'ÉCHOIR, L'ÉCHOIR, etc.

Partners: BRITISH COUNCIL, etc.

Points of Sale: Antoineticketing, etc.

Supporters: WARDE, etc.

Media Partners: al-akhbar, etc.

Restaurants: BOBO, bread republic, etc.

Info: www.maqamat.org, info@maqamat.org, 01 21 80 40 - 71 61 66 24



مارون بغدادجي:  
«حرب» في الحمرا

في الذكرى الـ 40 للحرب الأهلية اللبنانية، يدعو مقهى «ة» (الحمرا) بيروت بالتعاون مع «نادي لكل الناس»، بعد غد الاثنين، لحضور عرض فيلم «حرب على الحرب» (1984). تصوير حسن نعماني، ونص غسان تويني، وموسيقى غابريال بارد) للمخرج اللبناني الراحل مارون بغدادجي، مع ترجمة إلى اللغتين الفرنسية والإنكليزية. يوثق الشريط مأساة الحرب الأهلية من خلال بورتريهات صامته تروي يوميات من تلك الدوامة قبل الانتقال إلى مشاهد تصور الإصرار على العيش ومتابعة الإنتاج والإعمار، مع مشاهد نادرة للمحاولة الأولى لإعمار وسط بيروت حيث تظهر المباني المدمرة في مواجهة المباني المرممة.

عرض «حرب على الحرب»: بعد غد الاثنين - 18:30. مقهى «ة» (الحمرا) - بيروت. الدخول مجاني. للاستعلام: 01/350274





كارمن  
لبيس  
تحررت  
جسداً  
وروحاً

وجهاً لوجه

## كارمن لبس

## هذا ليس «ريعا»

تحدث الممثلة اللبنانية بشجاعة عن حبها للرقص والعرايق التي وقفت في وجه تحقيق طموحاتها في هذا المجال. وعن قرار مشاركتها في برنامج «الرقص مع النجوم». ماذا عن حبها الأول. التمثيل؟ وماهي الأعمال التي ستظهر من خلالها قريباً؟ وكيف ترى الوضع السياسي عموماً؟

## زكية الديباني

■ أخبرينا عن تجربتك في الموسم الثالث من برنامج «الرقص مع النجوم» (الأحد 20:30 على mtv) انتهت يوم الأحد الماضي؟ إن مشاركتي في «الرقص مع النجوم» (تقديم كارلا حداد ووسام بريدي، وإخراج باسم كريستو، وإنتاج شركة Iproduction لجنان ملاط) بعيدة كل البعد عن عملي في التمثيل، وتتعلق بحياتي الخاصة. بالنسبة إلي، الرقص هو بمثابة حلم روادني منذ الطفولة، لكنه لم يتحقق بسبب بعض العقبات التي وقفت في طريقي. شعرت بأن ذلك الحلم قد يختفي مع التقدم في العمر. لذلك، وجدت أن المشاركة في «الرقص مع النجوم» بمثابة فرصة لا تعوض أبداً. العام الماضي، اتصل بي القائمون على البرنامج وطلبوا مني الانضمام إليه، لكنني اعتذرت لأنه لم يكن لدي الوقت الكافي بسبب انشغالاتي في بعض المسلسلات. وعدتهم بالمشاركة هذا العام ووفيت بوعدتي، وأنا سعيدة بذلك.

■ لماذا لم تحقق طموحك في مجال الرقص؟

لقد وقف المجتمع في وجهي ومنعني. أي كان راقصاً ويعلم رقص الصالونات، لكن بالنسبة إليه كان يرفض أن أخوض هذا المجال، لكي لا أتحوّل إلى حديث الناس والمجتمع.

■ كيف تجدين تجربة الرقص؟ إن الدقائق القليلة التي كنت أقدم فيها لوحاتي الراقصة على المسرح، من أحلى لحظات حياتي. في الرقص

”

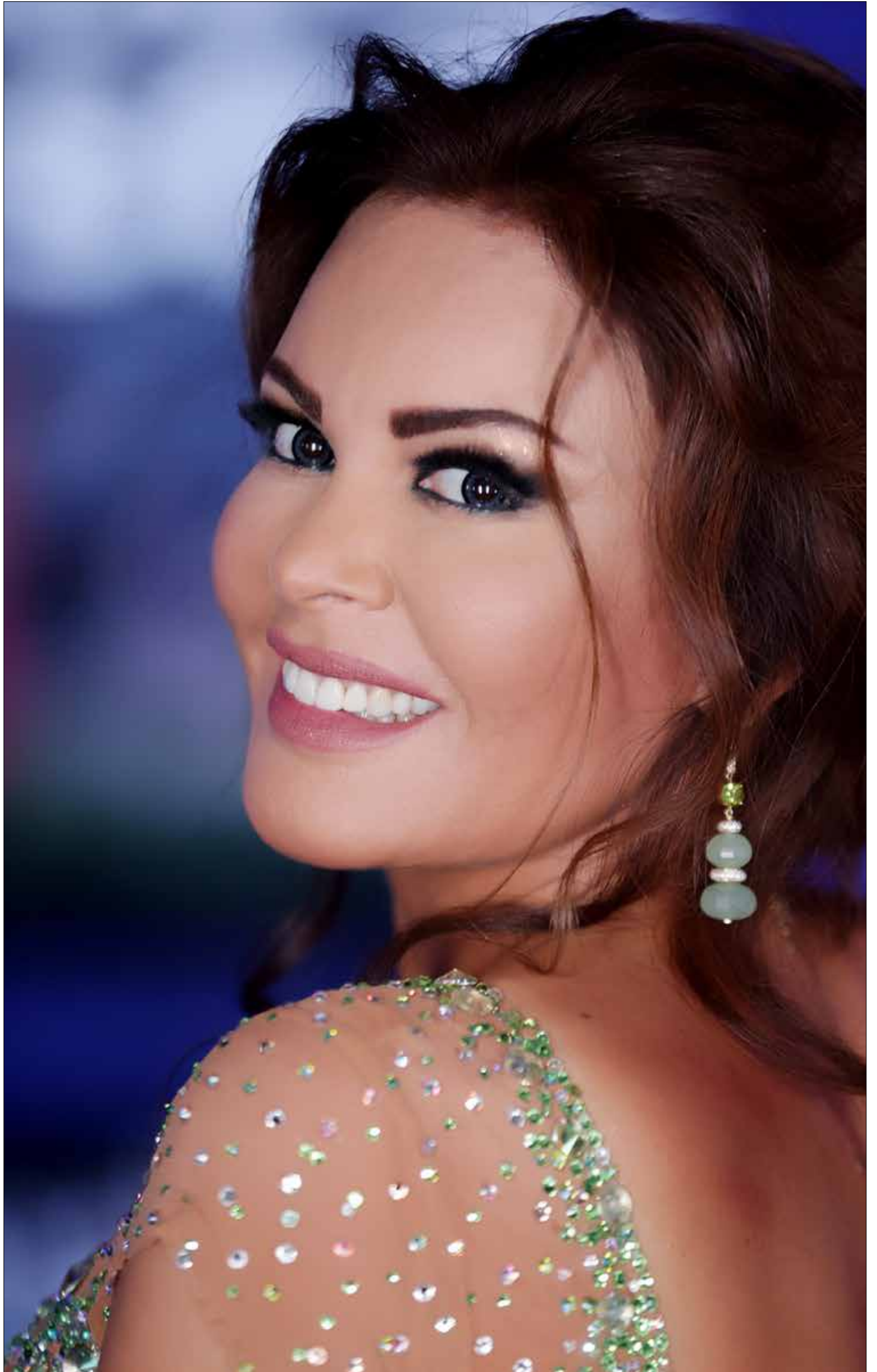
**تشارك في «تشيلو»، وتؤدي بطولة المسلسل العربي المشترك «هدام برزنت»**

■ اتحز نفسيًا وجسديًا وفكريًا من كل العقد التي تكثرت. لم أكن أنتبه كثيراً إلى تلك النقطة، لكن مع الوقت اكتشفت أن الرقص يخفف التوتر والتعب. تعلمت من خلال «الرقص مع النجوم» كيف أمشي بشكل صحيح، وكيف أتصالح مع جسدي ولا أخجل منه. كنت أكره الرياضة وأحب «التنبلة» كما الحال بالنسبة إلى غالبية الناس (تضحك)، لكن مع الوقت اكتشفت أن إهمال الجسد مثل إهمال أي أمر في الحياة، وقد يؤدي إلى الموت البطيء مع الوقت. على الإنسان أن يجد وقتاً من يومه كي يمارس الرياضة ويهتم بجسده.

“

■ أي نوع رقص تحبين؟ في السابق، كنت أحب الـ «باليه جاز»، بينما حالياً أميل نحو الـ «زومبا». لم أشارك في «الرقص مع النجوم» لتكسیر الرؤوس، أو بهدف الفوز باللقب في النهاية، لأنني لدي مهنتي التي أحبها. بل قبلت خوض هذه التجربة لأنها إضافة لي شخصياً. لم أكن أسعى إلى تحدي المشاركين في المشروع على أي مركز، بل تحديت نفسي وجسدي فقط.

■ هل تمارسين الرياضة يومياً؟ منذ سنتين تقريباً أمارس اليوغا. لو أن الشعوب العربية تلجأ إلى



## هشك بشك

## «دندرة» سلوانية: RAP ضد الاستيطان

والبعيدة عن أجواء البكائيات، أجادت الفرقة محاكاة الواقع السلواني الذي يعتبر صورة مقطعة من واقع الأطفال الفلسطينيين. في مقطع آخر، يستكمل الأطفال فكرتهم ويضربون على وتر الاستيطان الذي يخنق ساحات لعبهم الضيقة، فيغني آخر: «عقبال ما لعب أستغمي/ أحط راسي على الحيط وأغمض عين/ أفتح والمستوطنات يخفوا». أما أكثر المقاطع التي اختلطت فيها خفة الظل بمرارة الحال، فقد غنّته إحدى الطفلات: «روح على الدكان وأتئين ذرايا ذرة/ الدرايا سخنة ومولعة نار/ الكل يرفع إيديه وينط/ بكرة بتشوف الصور على الفايسبوك/ أتأمل لعب الزقطة/ أركض بسرعة وإذا انمسكنا/ اتطلع لورا على الإيد اللي بتزقطني/ أشوف إيد صاحبي مش إيد شرطي».

تحاول «دندرة» ترسيخ أسماء حارات وأحياء سلوان المنسية، بمساعدة مركز «مدى الإبداعي» الذي يحتوي الأطفال بهدف رفض التصالح مع الواقع والتزمّد عليه من خلال الدبكة والفن والمسرح. مثلاً، نجد في «العاب الحارة» أسماء حارات وأحياء، تشمل: البستان، العين، وادي الحلوة ورأس العمود... مع المرور على أماكن مختلفة من قرية سلوان بجدرانها المكسوة بعبارات الصمود المقدسي، وخصوصاً أن القرية تُعتبر حاضنة وحامية المسجد الأقصى من استباحات العدو.

وأنتجت الفرقة كليباً حديثاً لها مستقى من زيارتها لفرنسا لتقديم عروضها الفنية، فيما أثارت في أغنية «كتابي كتابي» قضية محو التاريخ الفلسطيني من الكتب المدرسية، استناداً إلى شعر ونثر محمود درويش وتميم البرغوثي وغسان كنفاني. وبالعودة إلى «العاب الحارة»، تختتم الفرقة أغنياتها بعبارة لاذعة تكوي القلوب. «20 ألف طفل على ساحتين لعب، لحد ما يجي دوري وأنمرج بكون تجوزت وصار عندي ولاد». جملة تصلح لإسقاطها على كثير من حلقات المعاناة الفلسطينية التي تشترك جميعها في ثيمة الانتظار القاتل.



## غزّة - عربوة عثمان

أطفال مقدسيون «قلبوها دندرة» في شوارع وأحياء قرية سلوان (جنوب المسجد الأقصى) في القدس المحتلة. بخفة ظل عالية، يُطلّ علينا أولئك الأطفال في كليب «العاب الحارة» الذي نشر أخيراً على يوتيوب، حاملاً توقيع فرقة الراب الفلسطينية «دندرة». ولمن لا يعرف مصطلح «دندرة»، فهو مصطلح سلواني خالص، يعني «هيصة وقايمة». غير أنّ هذه «الهيصة» ذات الروح التلقائية تمتزج بالألم المستقى من واقع حياة الأطفال في ظل الاحتلال الإسرائيلي الذي يُفزع القدس من ناسها ويضيق الخناق عليهم.

بصيغة موسيقية سلسة ولهجة فلسطينية ظريفة، تؤدّي الفرقة أغنية «العاب الحارة»، مع انسيابية عالية في حركات أعضائها المنفلتة من رهبة الكاميرا، وكأنّ لا مكان للكاميرا وسط عفوية الفرقة، إذ تطرح قضيتها في قالب بصري لطيف خال من الجمود أو التكلف، ما يستدعي تفاعل المشاهد السريع معها.

تعتبر «دندرة» أول فرقة راب فلسطينية خاصة بالأطفال (بين 15 و17 عاماً)، تأسست عام 2012 بإشراف مركز «مدى الإبداعي - سلوان» وإرشاد مغني الهيب هوب والروك الفلسطيني تامر النفار (فرقة «دام» - الناصرة). وتتميز بعدم تجميل الواقع فنياً، إذ تطوّع موسيقى الراب وأسلوبها المغاير بقوافٍ فنيةٍ لصالح ترسيخ حق أطفال سلوان باللعب وسط الاستيطان.

بحركة سريعة للكاميرا ومتوائمة مع الإيقاع، تفتتح الفرقة أغنياتها التي ألفها تامر النفار وأخرجها سهيل النفار، وذلك ضمن 9 أغانٍ سجّلتها للأيوم وحيد صدر لها. يغني أحدهم في ساحة اللعب «تفضل على الحارة/ المغربيات بتنزل درجة الحرارة/ بنلت مع أولاد الجارة/ كلنا من وادي حلوة وبستان وبرضو عين/ يا ولد إهدى بدنناش طوشة/ حكك علينا وهاي بوسة/ خلص امسحها بهالحيّة»، لنجد أنّ في هذه النكهة المرحة

جماً وجديداً. لكن للأعمال الطويلة سيئات عدّة، منها أنّها تُشعر الممثل بالملل أحياناً، ولا ينتهي العمل عليها بسهولة لأنه يستمرّ أشهراً عدّة، وقد يتضمّن مشاهد مكرّرة.

■ ماذا لا تُشاركين في الأعمال السينمائية؟ لأنني لم أجد بعد الدور الذي يعجبني. السينما بالنسبة إليّ خطّ أحمر لا يمكن تخطيه. إذا شاركت في مشاريع سينمائية، يجب أولاً أن أقتنع المشاهد بأن يدفع مالا مقابل تذكرة دخول مشاهدته. لقد عُرض عليّ الكثير من الأدوار على الشاشة الكبيرة، لكنني رفضت لأنني لم أمل نحو الأدوار، ولم تعجبني حتى طريقة الإخراج.

■ ما هو الدور الذي تطلبينه للمشاركة في السينما؟ لا دور معيناً، ولست أنا من أحمده.

■ برأيك، هل السينما اللبنانية ضعيفة؟ كلا، السينما اللبنانية متطورة نسبة إلى صغر بلدنا ومساحته والإمكانات المادية التي تُخصّص للأعمال والمناحة لدينا. لكن السينما لا تُجني الأرباح، وهذا الواقع ينسحب على غالبية الأعمال السينمائية في الدول المتقدمة.

■ هل أنت بعيدة عن السياسة؟ إذا كان يهمني الصدق، فانا أبتعد عن السياسة. لكن أعطي رأيي إن طلب مني، وأقول موقفي صراحة بما يجري حولنا من أحداث وتغييرات سياسية.

■ ما رأيك بـ«الربيع العربي»؟ لا ربيع عربياً إطلاقاً، بل كوارث تحيط بنا في مختلف الدول العربية. المشكلة الكبرى أنه عندما يدلي أحدهم برأيه في السياسة ويكون مخالفاً لرأي طرف آخر، يعتبره الأخير أنه عدوّه أو خصمه، وهنا الكارثة. نحن في مرحلة الجهل حالياً، ونحتاج إلى الكثير من الوعي كي نصير عندنا ثورات حقيقية. هذا الكلام لا يعني أنني مع الأنظمة الحاكمة، لكن الحرية لا تعني أن كل واحد يجب أن يقوم بما يريد. عندما تقوم أي ثورة وتنجح، يجب أن نفكر في النظام الذي سيحكم لاحقاً، أي الخلف.

■ ماذا تحملين في ذاكرتك من الحرب الأهلية اللبنانية؟

للأسف، يملك اللبناني ذاكرة سميكة، وينسى بسرعة. لم نتعلم من أخطائنا قط. للأسف، لا أملك نظرة إيجابية تجاه بلدي، والشباب في وطني يهاجرون بأعداد كبيرة، أو ينجهون نحو المخدرات أو باقي الأمور المضرة التي تصيبهم بالكآبة.

■ ما هو الاختصاص الذي اختاره ابنك الوحيد «مروان»؟

لقد تخرّج مروان في إدارة الأعمال والفنادق، وهو ينتقل بين لبنان وبعض الدول في الخارج، ويفكر قريباً في الهجرة. أنا باقية في لبنان بسبب والدي، ولولاها لتكرت وطني منذ زمن طويل. لبنان خرّب حياتي، والحرب خرّبت بيتي.

■ هل تفكرين في الهجرة؟ أكيد. لا يوجد بلد محدّد قد أنتقل للعيش فيه، ولكنني عموماً قد أهاجر إلى سويسرا أو الهند أو أستراليا.

■ هل الهجرة هي الحلّ؟ كلا، ليست الحلّ الجذري للمشاكل التي نعانيها في لبنان، لكن أقله أكمل حياتي بهدوء وبشكل أفضل مما هي عليه الآن. يبدو أنه لا يوجد وطنية لدى غالبية اللبنانيين، ولا تكن المحبة لبلدنا.

■ يبدو أنك والفنان زياد الرحباني لديكما الرأي نفسه تجاه الهجرة! أعتقد أن غالبية اللبنانيين لديهم الرأي نفسه، وهذا أمر جديد.

الرياضة على اختلاف أنواعها، لتراجعت حدّة الحروب فيها وعاشت طمأنينة لافتة. بعد دخولي عالم الرياضة، ارتفعت الطاقة الإيجابية لديّ وانخفض التوتر بنحو ملحوظ، لأن الجسم يفرز مواد جيدة تشعر بالسعادة.

■ كيف تقومين بمشاركة في مسلسل «سرايا عابدين» (mbc) بجزءه الأول والثاني؟

يعتبر «سرايا عابدين» (إخراج شادي أبو العيون السود، وكتابة هبة مشاري حمادة) من أهم التجارب في مسيرتي العملية، لأنه من أضخم المشاريع إنتاجياً وإخراجياً. لقد فرحت بدور «عمّة نازلي» (عمّة الخديوي إسماعيل) لأنه كان جديداً عليّ، وكتب الدور لامرأة تتناسب مواصفاتها الشكلية والعمرية معي. حالياً، يُعرض الجزء الثاني من المسلسل، وهو بمثابة تكملة للجزء الأول (كل جمعة 23:00 على mbc1 و mbc مصر).

■ تعرّض «سرايا عابدين» للكثير من الانتقادات في رمضان الماضي، ما موقفك مما قيل؟

كان يُفترض ألا يُعرض المسلسل في شهر الصوم السابق، لكنّه دخل المنافسة الدرامية، وواجهته بعض الانتقادات.

■ هل هناك مواسم أخرى من المسلسل؟ كلا، لا أعتقد ذلك.

■ ماذا تحضّرين لرمضان 2015؟ استعدّ للمشاركة قريباً في مسلسل «تشيللو» (إعداد وسيناريو نجيب نصير، وإخراج سامر البرقاوي، وإنتاج شركة «صباح للإعلام» و«يغل فيلم») إلى جانب تيم حسن ونادين نسيب نجيم ويوسف الخال. كذلك لعب دور بطولة في المسلسل العربي المشترك «مدمام برزنت» (إخراج سيف الشيخ نجيب، وإنتاج خالد حداد) إلى جانب مجموعة من الممثلين من مختلف الدول العربية.

■ ما هي طبيعة الأحداث في «مدمام برزنت»؟

لا يمكنني إعطاء تفاصيل عن المسلسل المنتظر، لأنّ القائمين عليه يتكتمون على مجرياته. لكن المشروع الدرامي يتناول قصة رئيسة جمهورية افتراضية.

■ لكن أعمالك قليلة في رمضان المقبل، أليس كذلك؟

لأنّ مشاركتي في «الرقص مع النجوم» أخذت غالبية وقتي، كما أنّ لفترتي طويلاً إلى الخارج، لكن من المتوقع ألا يستغرق «مدمام برزنت» وقتاً طويلاً. لم أفكر في الأعمال التي سأشارك فيها في رمضان 2015، بقدر تفكيري في البصمة التي سأتركها جرّاء مشاركتي في برنامج «الرقص مع النجوم». بالنسبة إليّ، تعتبر هذه التجربة أهم خطوة لي بعد مشاركتي في المسلسل اللبناني «بنة المعلم» في عام 2005 (إخراج إليلي معلوف، وبطولة عمّار شلق).

■ ما رأيك في الأعمال الدرامية الطويلة على غرار «الإخوة»؟

لقد أخذت الدراما العربية الكثير من الدراما التركية. المشاهد عموماً يحبّ القصص الطويلة المناسبة لـ«الصباحات وفنجان القهوة». من باب التنوّع، يجب أن تُنتج أعمال على غرار «سرايا عابدين» وأخرى تشبه «الإخوة» (تأليف محمد أبو اللين ولواء يا زجي، وإخراج سيف الدين سبيعي وسيف شيخ نجيب). الأعمال الطويلة ندخلنا في تفاصيل الحياة اليومية لأبطال المسلسل.

■ هل تكرّرين تجربة تشبه تلك التي خضيتها في مسلسل «الإخوة»؟ نعم، إن كان الدور المعروف عليّ

## Gossip

الفن» (عن نص لعبد المجيد حيدر، أجرى عليه الكاتب خلدون قتلان تعديلات جديدة، بعد فادي زيفا، للحاق بتطوّرات الأحداث الأخيرة في سوريا). وقد أجل هذا المشروع في الموسم الماضي بسبب انشغالات المخرجة. قبل أن تعيد الشركة المنتجة إدرارها ضمن خططها لموسم 2015. وكان يُفترض البدء بتصويره في منتصف الشهر الجاري على أبعد تقدير.

■ يصوّر الفنان اللبناني راغب علامة الأسبوع المقبل حلقة من برنامج «تاراتاتا» (الخميس - 20:00 على osn) الذي يقمّه نيشان دبرهاروتيونيان. ولم يُعرف بعد المغنّون الذين سيطلقون في الحلقة إلى جانب الـ«سوبر ستار».

■ تصوّر الممثلة المصرية مي عز الدين حالياً المشاهد الداخلية من مسلسلها الجديد «حالة عشق» (كتابة محمد صلاح العزب، وإخراج إبراهيم فخر)، في إحدى الفيلات في منطقة الهرم في القاهرة. وتظهر عز الدين خلال الأحداث في شخصية مذيعة راديو تنتمي إلى عائلة أرستقراطية، وتقع في غرام أحد زملائها. ويضم العمل على لائحة أبطاله كلاً من: بوسي، روجينا، خالد سليم، هالة فاخر، حازم سمير، عمر مصطفى متولي وسامح الصريطي.

مسلسل «الكبير أوي» إلى تشيكيا منتصف الأسبوع المقبل. ويشارك في بطولة العمل إلى جانب مكي، هشام



إسماعيل، ومحمد شاهين، وسعيد طرابلسي، ومحمد سلام، وبيومي فؤاد، وهو من إخراج أحمد الجندي.

■ أنهت الكاتبة السورية نور الشيشكلي أخيراً كتابة مسلسل «علاقات خاصة» (إنتاج زياد شويري)، تزامناً مع استمرار تصويره بين لبنان، ومصر، وسوريا، تحت إدارة المخرجة رشا شربتجي، وعرضه على محطات عربية عدّة. وأفادت مصادر «الأخبار» بأنّ التصوير قد يستمرّ حتى أواخر شهر نيسان (أبريل) الجاري، ما يثير الأسئلة مجدداً حول مشروع «رق الحبيب» الذي ترتبط به شربتجي مع شركة «سما

■ كشف الممثل السوري مهيار خضّور لـ«الأخبار» أنه سيخسد شخصية الإمام أحمد بن حنبل، في مسلسل عن سيرة حياته، من تأليف محمد اليساري، وإنتاج شركة «المها»، على أن ينطلق تصويره قريباً في المغرب، تحت إدارة المخرج عبد الباري أبو الخير. وسيكون العمل على قائمة العروض الرمضانية لموسم دراما 2015.

■ عادت الأنباء عن احتمال تبني النجمين الأميركيين أنجلينا جولي (39 عاماً) وبراد بيت (51 عاماً) طفلاً جديداً إلى الواجهة مرّة أخرى، في ظل الزيارات المتعددة التي تقوم بها جولي منذ 2012 لمخيمات اللاجئين السوريين. ونقلت مجلة US Weekly أخيراً عن «مصدر مطلع» أنّ «برانجلينا» (الصورة) يريدان تبني طفلة سورية، مضيفاً أنّ «الإجراءات بدأت فعلاً». في المقابل، أصرت مصادرة مقرّية من بيت على نفي الموضوع، فيما أوضحت مجلة PEOPLE الأميركية الشهيرة أنّ «مجموعة من المصادر أكدت أنّ الخبر غير صحيح». يذكر أنّه لدى بيت وجولي ستة أولاد، ثلاثة منهم بالتبني.

■ بعد عطلة شمّ النسيم التي أوقف خلالها التصوير، يسافر الممثل المصري أحمد مكي وأسرة الجزء الخامس من

زيارة خاصة

# «الأخبار» تعانق «امرأة من رماد»

دشقة - محمد الزن

في أحد أرقعة حي «الطللياني» في دمشق، تزور «الأخبار» كواليس تصوير مسلسل «امرأة من رماد» (تأليف جورج عربي، وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي)، بينما يصور المخرج نجدة إسماعيل أنزور، أحد مشاهد العمل الخارجية. مشهّد تستعيد من خلاله «السيدة جهاد» (سوزان نجم الدين)، ذكرى لقاءها الأول بصديقة عمرها «مايا» (نادين تحسين بيك) الذي تحول إلى صداقة قوية جمعتهما على مدى سنوات، قبل أن تتعرض بطلة المسلسل لهزة نفسية حادة، إثر تفجير إرهابي، فقدت فيه ابنتها. هكذا، تختل عوالمها لتصبح «امرأة من رماد» تعاني انعكاسات الأزمة

سيجد المشاهد نفسه في هذا العمل مهما كان انتماءه أو موقفه أو وضعه الاجتماعي

السورية، كما جميع شخصيات العمل الذي تدور أحداثه في دمشق خلال الأشهر الأخيرة (منذ أواخر عام 2014). نجم الدين تلخص لـ «الأخبار» قصة «جهاد» بأنها «حكاية وطن، هو سوريا، بما مرّت، وتمر به من أزمات. حين تكون قوية، يقف الجميع إلى جانبها، وعندما تقع في أزمة تكثر السكاكين في وجهها». لكن كيف تتخطى أزمته؟ تترك النجمة السورية الإجابة معلقة، في انتظار عرض المسلسل في رمضان المقبل.

هذا العمل تتفاعل به بطلة «نهاية رجل شجاع»، معربة عن «أملها، وثقتها» بأن يشكل «عودة قوية» للدراما السورية، تحت إدارة المخرج أنزور، الذي تسعدني جداً العودة للعمل معه، بعد سنوات طويلة منذ تقديم «الكواسر» عام 1998». كلمات مقتضبة، تقولها سوزان نجم الدين وسط انشغالها بالتحضير للمشهد، وترتيبات سفر سريع، يقودها إلى القاهرة، لتصوير دورها في عمل مصري جديد سيعرض في رمضان أيضاً بحمل عنوان «وش تاني» (إخراج وائل عبد الله). ينتهي المشهد، لنتمكّن أخيراً من الحديث إلى أنزور الذي يلفت إلى أنّ ما يجري مع «السيدة جهاد» ليس المحور الرئيسي للعمل، فهناك مجموعة محاور أخرى، اخترنا أن يكون المدخل لتناولها هذه الأم التي فقدت ابنتها بحادث تفجير إرهابي، مثلما حدث مع عشرات الأمهات السوريات، في المقابل، ثمة مجتمع تعيش فيه، تمثل كل شخصياته مكونات مجتمعنا السوري، في عمل نلامس فيه ما أصاب هذا المجتمع من شرخ طائفي بسبب الأزمة، لنحاول رآبه، وتجاوزه».

هكذا، سيجد المشاهد السوري نفسه في هذا العمل، أيّاً كان انتماءه أو وضعه الاجتماعي أو موقفه مما يجري في البلاد، فهدف الحرب الأساسي هو تفتيت هذا الشعب، وتفريقه عن بعضه». ويضيف أنزور: «لكي نقدّم اليوم عملاً يليق بالمشاهدين السوريين الذين يعانون بسبب الأزمة التي تعصف ببلادهم، لن نتكلم فقط عن الخطف والقتل، وما شابه من تفاصيل أصبحت يومية في حياتنا، إذ لا يمكننا منافسة نشرات

الأخبار على ذلك، فهي تمثل الدراما الحقيقية. لذلك، علينا العمل على ما بين السطور، والبحث عن جديد يمكن إضافته عبر هذا المسلسل، مما يعيشه الناس، وتراكم في داخلهم، ولم يرونه في أعمال أخرى».

على هذا الأساس، هل يمكننا اعتبار أنّ «امرأة من رماد» يقدّم مقارنة أكثر وتسيّد المشهد. غير أنّ الفارق هنا أن مسرح السلطة يمتدّ على مساحة كبيرة عنوانها الضفة الغربية، إذ تفعل فعلتها وتنظف بعدها مسرح الجريمة من أي طرف خيط قد يقود إليها. هذا ما حصل أخيراً مع براء القاضي الذي يدرس في كلية الإعلام في «جامعة بيرزيت» (قرب رام الله). قبل نحو أسبوع، أطلقت الأجهزة الأمنية «مافياتها التنايبية» بوجه القاضي، فيما كان وشقيقته «تسنيم» يهّمان بالخروج من أحد مطاعم رام الله. عندها، هاجمها أربعة ملثمين وانهالوا عليهما بالضرب، بعدما حاولت «تسنيم» مقاومتهم. لكن رام الله التي تضيق بناسها وتتسع للأيدي النافذة شهدت بحضور المارة خطف القاضي وجرّه إلى سيارة من دون لوحة أرقام، كان المدينة مفضلة على عضلات أولئك الملثمين الذين وجهوا ضرباتهم القاسية إلى رجلي الشاب ورأسه، قبل أن يترجلوا من السيارة ويلقوه في منطقة الطيرة (قرب رام الله).

والإذاعي»، عن نصوص لكتاب عذّة؟ يجيب مخرج «ملك الرمال» قائلاً: «الوضع مختلف هنا، فهذا العمل أكثر تكاملاً مقارنة بالعمل الذي اشترت إليه، وقدمننا فيه قصصاً منفصلة. اليوم أصبحت الرؤية

## أحوال المهنة

### براء القاضي لأبو هازن: مش فارقة معاي!



عزّة - عروبة عثمان

سرد قصة يتوجّس كثيرون من سردها. فكّكها وأعاد بناءها في مقالة تنطوي على جرح «التنسيق الأمني» الغائر في حياة الفلسطينيين. «عادل وعماد عوض الله... قصة نخاف سردها»، هذه المقالة التي تلمّست «وظيفة» السلطة في قتل المقاومين ومطاردتهم، كانت باكورة ملاحقات وتهديدات الأجهزة الأمنية للناشط السياسي والإعلامي الفلسطيني براء القاضي (23 سنة - الصورة)، لتكرّ بعدها سُبحة العنتريات ضد من لا يدور في فلك السلطة السياسي. كسر القاضي حاجز الخوف من سبر أغوار قضاة عادل وعماد عوض الله التي تعكس الكثير من القصص المشابهة، غير أنّه دفع من حزبه فاتورة لذلك، فقد اعتقلته أجهزة الأمن الوقائي في أيلول (سبتمبر) الماضي لعشرة أيام على خلفية المقال بتهمته «ذم السلطة العامة»، لتُفرج عنه لاحقاً بكفالة تزيد على 7000 دولار أميركي. تلك السلطة العامة تبدو مأخوذة

بنفسها ومسكونة بالاستعراض، كأنّها تقف على خشبة المسرح وتتسيّد المشهد. غير أنّ الفارق هنا أن مسرح السلطة يمتدّ على مساحة كبيرة عنوانها الضفة الغربية، إذ تفعل فعلتها وتنظف بعدها مسرح الجريمة من أي طرف خيط قد يقود إليها. هذا ما حصل أخيراً مع براء القاضي الذي يدرس في كلية الإعلام في «جامعة بيرزيت» (قرب رام الله). قبل نحو أسبوع، أطلقت الأجهزة الأمنية «مافياتها التنايبية» بوجه القاضي، فيما كان وشقيقته «تسنيم» يهّمان بالخروج من أحد مطاعم رام الله. عندها، هاجمها أربعة ملثمين وانهالوا عليهما بالضرب، بعدما حاولت «تسنيم» مقاومتهم. لكن رام الله التي تضيق بناسها وتتسع للأيدي النافذة شهدت بحضور المارة خطف القاضي وجرّه إلى سيارة من دون لوحة أرقام، كان المدينة مفضلة على عضلات أولئك الملثمين الذين وجهوا ضرباتهم القاسية إلى رجلي الشاب ورأسه، قبل أن يترجلوا من السيارة ويلقوه في منطقة الطيرة (قرب رام الله).



## فيلم الأسبوع

## Fast and Furious 7 السيّارات مكبوتة أيضاً

بتخلل الفيلم مشاهد ليست أقل خيالية من المعارك الطاحنة التي تجرى ما بين السيارات والطائرات في إيقاع يعمي بصر المشاهد، إلى السيارات التي تلتحم بعضها ببعض لتشكل ما يشبه مركبة عملاقة كما «غرنديز». ويبدو أنّ الرغبة في الاصطدام والالتحام بإبحاثها الجنسي هي المحرك الأساسي في الشريط، وخصوصاً بين الذكور كما نرى في المشهد المضحك الذي يتواجه فيه البطل «دومينيك» والمجرم «ديكارد»، فيفقد كل منهما سيارته بأقصى سرعة ليصلا إلى لحظة الاصطدام، التي هي أيضاً لحظة الذروة أو النشوة. وقد تبدو قصة الفيلم الأكثر طرافة إذا ما تناولناها من هذا المنطلق، عن أشخاص أو بالأحرى سيارات سريعة وغازية تعاني من الكبت الجنسي على ما يبدو، تجوب الطرقات بحثاً عن أي سيارة أخرى للاصطدام أو الالتحام بها. أما الخلاصة العظيمة التي يختتم بها البطل «دومينيك» الفيلم من بعد انتصاره على الطيارات والصواريخ فهي: «الشارع يفوز دوماً»، ويعود ليكرر في المشهد الأخير أنه وفريقه بمثابة عائلة واحدة. هذا إن لم يكن المشاهد قد حفظ هذه الجملة العبقريّة بعد. لكن ما هو إيجابي في الجزء السابع مع Fast and Furious أنه لا يدعي العمق، وهذا واضح من خلال نوع التشويق الاستعراضي الذي يقدمه لهواة النوع، رغم أن من المؤسف ألا تسمح دور العرض بإدخال السيارات لكي تشاهد نفسها وتعجب ببطولاتها. فالسيارة هي نجمة العمل، ولا بد أنها أكثر ذكاءً من سائقها. وفي النهاية، لا بد من الإشارة إلى أنه جرى استكمال مشاهد بول ووكر (برايان) بتقنية CGI إلى جانب الاستعانة بأربعة ممثلين يشبهونه إلى حد ما، وذلك إثر وفاته جراء تعرضه لحادث سير في تشرين الثاني (نوفمبر) 2013.

صالات «غراند سينما» (01/209109)، «أمبير» (1269)، «بلانيت» (01/292192)، «سينما سيتي» (01/995195)، «فوكس» (01/285582)



## بأنه بيضون

من لم يشاهد مشهد السيارات الطائرة في السماء، لم يتعرّف بعد إلى أبطال Fast and Furious 7 (إخراج جايمس وان) الذين، لفرط براعتهم، يقفزون بسياراتهم بالمظلة ويهبطون بسلاسة وبسعادة على الأرض. حتى إن أحد الأبطال، جزاء هبوطه غير الموفق، يبقى عالقاً في سيارته بين الأشجار، لكن يعبده البقية بتحريره بعد انتهاء المهمة، فلا وقت للتوقف في Fast and Furious. أما قصة الشريط ببساطة، فهي كما يوحي العنوان عن أبطال سريعين وغازيين باستمرار، والسبب هو فعلياً غير مهم، لأن «السرعة والغضب» بمثابة عقيدة، كما نرى في مشهد زواج «اليتي» (ميشال رودريغز) من «دومينيك» (فين ديزل)، إذ تعدّه في نذور الزواج بأن تقود معه السيارة في السراء والضراء، وترافقه نحو الهاوية المنتظرة. هذا لا يمنع أنّ الأبطال، أثناء قيادتهم على الطريق السريع، يصطدمون بمهمة تحرير «عين الله» من قبضة الإرهابيين. و«عين الله» ما هي إلا برنامج إلكتروني اخترعته «ميغان رامزي» (ناتالي إيمانويل) التي اختطفها أيضاً الأشرار. ويمكن لمستخدمه الولوج إلى كل شبكات الإنترنت والاتصال وإيجاد أي شخص على سطح الكرة الأرضية في غضون ثوان. و«دومينيك» وما تبقى من السريعين والغازيين يقبلون طوعاً بهذه المهمة لأن البرنامج سيساعدهم في ملاحقة المجرم «ديكارد/ إيان شو» (جايسون ستاثام) الذي عاد لينتقم لمقتل أخيه «أوين» الذي سبق للمجموعة أن أجهزت عليه في الجزء الماضي. لكن مهمة القبض على «ديكارد» ليست بهذه السهولة، فهو لسوء حظهم بعد أسرع منهم، كما يصفه مسؤول الاستخبارات «فرانك بيتي» (كورت راسل) في حديثه إلى «دومينيك». فهم وإن كانوا يتحدثون قوانين الجاذبية ويقودون سياراتهم ما بين الغيوم، فهو يختفي فجأة في كل مشهد ليظهر في مكان آخر، كأنما يتنقل عبر سرعة الضوء. وبخلاف القفز بالسيارة من الطائرة،



## سوزان نجم الدين في دور «مدمم جهاد»

أوضح، فبعدما كنّا نكتفي برّد الفعل على الحدث، انتقلنا إلى مرحلة الفعل. وفي انتظار موعد العرض، يواصل أنزور تصوير هذا العمل الذي يعتبره «موجّهاً بصورة رئيسية

للمشاهد السوري»، ويضم على قائمة أبطاله أيضاً: وائل رمضان، وسعد مينا، وصباح الجزائري، وزهير عبد الكريم، ومحمد الأحمد، ونجاح سفيوني، وزيناتي قديسة، وكثر آخرين.

## مجتمع النت



## أسقيه من دمي.

بعد انتشار خبر يفيد بأن مفتي المملكة العربية السعودية، عبد العزيز بن عبد الله آل الشيخ، أجاز للزوج «أكل لحم زوجته في حال الجوع الشديد»، شنّ الناشطون هجمة مضادة على المفتي، وراحوا يدينون فتواه، ويسخرون من المستوى الجنوني الذي وصل إليه، بعدها، خرج المفتي عن صمته ونفى صحة هذا الكلام، واصفاً هذه الفتوى بـ«الباطلة»، قائلاً إنّها تهدف إلى «تشويه صورة الإسلام». والمستغرب في هذا الموضوع، هو سياسة الفصام المهني التي مارستها بعض المواقع الإخبارية من خلال نشرها أولاً لهذا الخبر وإشاعته بين المتابعين، لتعود وتنتشر مرّة أخرى «حقيقة هذه الفتوى»، من دون إجراء أي مراجعة مهنية لنفسها!



الشبكة العنكبوتية، ويحيون شجاعته، ويدونون لها الشعر والخواطر. وأعاد هؤلاء نشر كلماتها الخالدة في وصيتها الشهيرة، ولا سيما عبارتها: «أنا الآن مرزوعة في تراب الجنوب

■ احتل مقتل الإرهابي أسامة منصور أخيراً حديث السوشال ميديا. استخدم الناشطون هاشتاج #أسامة\_منصور للتعبير عن فرحتهم بهذه العملية الأمنية التي نفذتها قوى الأمن الداخلي في طرابلس أول من أمس. مساحة تفاعلية أعيد فيها نشر صور منصور قبيل مصرعه وبعده. وبرزت ضمن التعليقات تساؤلات حول هذه العملية، وما إذا كان «سرّه قد قتل معه»، وخصوصاً أنّه مطلوب للعدالة في قضايا شتى؛ أبرزها تورطه بعمليات أمنية ضد قوى الأمن الداخلي و«تهريب السلاح إلى سوريا».

■ ازدانت مواقع التواصل الاجتماعي بصور «عروس الجنوب» الاستشهادية سناء محيدلي (الصورة). 30 عاماً مضت على تنفيذ عملية محيدلي بسيارة مفخخة

في أدق تفاصيل حياتي ونشاطاتي بناء على تقارير يستوفيها مخبرو الجهاز و«مندوبوهم» وفقاً للتسمية الفلسطينية المعهودة».

بذلك، غاص المحققون في نشاطات القاضي السياسية والإعلامية، خصوصاً أنّه كان يرأس نادي الإعلام في «جامعة بيرزيت»، كذلك سلّوه عن بعض أقرائه المعتقلين والمبعدين إلى قطاع غزة، على إثر صفقة «شاليط» عام 2011. ولم يفهم التحقيق في مسألة الانتماء السياسي إلى الأحزاب المعارضة لتبّار السلطة.

ورغم أنّ التهديدات بإطلاق النار على رجلي براء القاضي في الحرم الجامعي لا تزال تتدفق على هاتفه وعبر الفايبر، غير أنّ شعوراً باللامبالاة يتملّكه. وهو شعور ينبع من «مقاومة الاهتزاز الداخلي الذي تحاول الأجهزة الأمنية غرسه في نفوس مناهضيها»، «عند مش كتير فارقة معي»، وحدها هذه الجملة التي تفوّه بها القاضي يمكن أن تدلّل على حجم رفضه للحفاظ على خط رجعة مع «مافيات» الأجهزة الأمنية.

فيها تشهد حضوراً كثيفاً لعناصر الأجهزة الأمنية، وقد رجّح كثيرون أن جهاز الاستخبارات هو المسؤول الرئيسي عن الاعتداء».

وباستعادة ذكريات السنة الأخيرة، نجد أنّ القاضي تلقى نحو 10 استدعاءات من مختلف الأجهزة الأمنية، ودخل سجون السلطة مرّتين، إحداهما على خلفية مقال يعزّي مسكيات السلطة المتماهية مع الاحتلال، وهي قضية ما زالت تتفاعل في المحكمة، ويُفترض أن يخضع القاضي قريباً لرابع جلسة محاكمة سبق أن تخلّف المستشار القانوني للأمن الوقائي عن حضورها. أمّا القضية الثانية، فأتت حوله «سنتم موظف عام» بالإشارة إلى رئيس جهاز الاستخبارات الفلسطينية ماجد فرج، رغم أنّ ما كتبه براء لا يتضمّن تشهيراً.

على الأثر، كان القاضي في «ضيافة» جهاز الاستخبارات لأربعة أيام في شهر شباط (فبراير) الماضي. وعن هذه الفترة، يقول القاضي إنه «من الواحدة ليلاً حتى التاسعة صباحاً، كان الجهاز يحقق معي

## عالم المشاهير

بين أفليك ومات دايمون...  
صداقة تدوم وتدوم وتدوم

علي وجيه

هما نجمان موهوبان ووسيمان بشكل لا جدال فيه. منذ Good Will Hunting عام 1997 لغاس فان سانت، أحب الجمهور بين أفليك ومات دايمون (الصورة) معاً. آنذاك، اقتحم الشابان هوليوود بسيناريو الفيلم الذي حقق نجاحاً ساحقاً، فازا عنه بأوسكار أفضل سيناريو من بين 9 ترشيحات. لعبا أمام الكاميرا أيضاً. عبرا بسرعة إلى الصفوف الأمامية، فيما لم يتجاوزا منتصف العشرينيات من العمر. كان دايمون يبدو أكثر جدية في حقل التمثيل، على عكس صديقه الذي اكتفى بدور ثانوي. صداقة بين ومات تعود إلى سنوات الطفولة في شوارع بوسطن. كبراً معاً، وارتادا المدارس نفسها، وكوّنوا أحياناً مشتركة. تبين لاحقاً أنهما قريبان بنحدران من جدّ عاشر وأصل إنكليزي. هذه سيرورة الحلم الأميركي في ألغ صورها. بعد النجومية، أسّسا شركة إنتاج هي Pearl Street Films، وقاما بإنتاج أعمال عدّة. في عام 2001، أطلقا برنامج Project Greenlight على شبكة HBO. استغلا حتى تلفزيون الواقع للبحث عن صنّاع أفلام موهوبين، ومنح أحدهم فرصة إخراج فيلم طويل. الموسم الرابع انطلق منذ بضعة أشهر، بعد سنوات من التوقف. في عقد الألفية الأولى، تباعد الاثنان في العمل. دايمون كثر تجربة الكتابة والتمثيل مع شقيق بين الأصغر كايي أفليك. فان سانت نفسه أخرج وشاركهما كتابة دراما المغامرات Gerry عام 2002 (دايمون وفان سانت عملا معاً كذلك في Promised Land عام 2012). بين أفليك افتتح مساراً إخراجياً مبشراً في Gone Baby عام 2007. المثير للفتنة أن بين لم يقم بإدارة أفضل أصدقائه في أي من أفلامه الثلاثة حتى اليوم. أكثر من ذلك، شركتهما تساهم في إنتاج فيلم أفليك المقبل Live by Night، من دون حضور دايمون ضمن الأسماء. اليوم، تعود الماكينة إلى العمل. الثنائي الشهير يحضّر مسلسل بعنوان Incorporated على قناة الكابل Syfy التابعة لشبكة NBC الأميركية. حتى الآن، من غير المعروف إذا كنّا سنشاهد النجمين الأميركيين أمام الكاميرا، ولكنّه أمر مرجّح مع حضورهما في السيناريو والإنتاج. المشروع يمزج التشويق الجاسوسي والخيال العلمي. تدور الأحداث في مستقبل مظلم، تمتلك فيه الشركات الكبيرة سطوة مطلقة. «بين لارسون» مدير تنفيذي يقوم بتغيير هويته للتسلل إلى اتحاد شركات قاتل، من أجل حماية حبيبته. الخطر هائل والعواقب مميتة في ظل نظام لا يرحم. هذا يعيدنا حرفياً إلى الفيلم الياباني المحكم Cypher (عام 2002) لفينسيزو ناتالي. «Incorporated» يقترح رؤية متميزة إلى عالم ترسمه قراراتنا اليوم، «علق أفليك ودايمون في بيان مشترك، مؤكداً أنّ هذه الدراما تعكس توجهات العصر، بما في ذلك تفكيك القطاع العام. وتابع النجمان: «المشاهدون سيخوضون في تعقيدات مستقبلنا الذي تحدّر منه باستمرار، ولكن كمجتمع لم نستكشفه بعد. نعتقد أنّ هذه قصة مهمة ومعاصرة». هذا فيما لا تزال التقارير تؤكد خطتهما حول إنتاج فيلم عن لاعبي الباييسبول مايك كيكش وفيتز بيترسون، اللذين أعلننا تبادل الزوجات عام 1973. «المبادلة» يبدو صامداً داخل استديوات «وارنر بروس» تحت إدارة المخرج الأميركي جاي روتش، على الرغم من اعتراض اللاعبين وعدم تعاونهما حتى الآن.

بشكل منفرد، تبدو أجنحة الرجلين حافلة بعناوين كبيرة. مات دايمون يظهر قريباً في جديد ريدلي سكوت The Martian. يعمل مع المعلم الصيني ييمو زانغ في دراما التشويق The Wall الذي سيصدر أواخر 2016، فيما تمّ تأكيد عودته إلى سلسلة «بورن» الشهيرة في العام نفسه. بين أفليك، يلعب «باتمان» في البلوك باستر المرتقب Batman v Superman: Dawn of Justice لزاك سنايدر، في الوقت الذي يصوّر فيه دوره في الدراما The Accountant لغافين أوكونور، إلى جانب آنا كندريك والأوسكاري الجديد جاي. كاي. سيمونز.

منزك جرجي وأهلك:  
ممنوع الاقتراب!

عبدالرحمن جاسم

في السابق منزله الفخم «فيلا أولياندر» بقرابة 8.1 ملايين دولار في عام 2001 بعدما صور فيلمه المعروف Ocean's Twelve فيها، عاد واشترى القصر الملاصق «فيلا مارغاريتا» بهدف فسح مجال أكبر لحريته الشخصية مع زوجته، وإمعاناً في خلق جو مريح بعد «عناء» تصوير أفلامه. كل هذه الخطوات لم تكن المصوّرين والصحافيين، فضلاً عن المتطفلين، عن الولوج إلى حياته الخاصة مع المحامية اللبنانية البريطانية، الأمر الذي دفع كلوني إلى اللجوء إلى السلطات الإيطالية لتوفير حماية وخصوصية له.

وكانت منطقة «حظر تجوال» قد فرضت حول منزلي العروسين قبيل حفل زفافهما الصيف الماضي، الذي أقيم في مدينة البندقية الشهيرة، بمواكبة إعلامية ضخمة. وتحولت لاجليو إلى مقصد لكثير من السياح بعدما أصبحت مكان سكن الثنائي الشهير. علماً بأن كلوني وعلم الدين يملكان منازل في لوس أنجليس، والمكسيك، وبالناكيد في الريف الإنكليزي.

يبدو أنّ قصص جورج كلوني (53 عاماً) وأمل علم الدين (37 عاماً) لن تنتهي قريباً. فصور وأخبار الثنائي الشهير (الصورة) يجري تناقلها بجنون عبر الميديا، وتكسب ناشريها أموالاً طائلة. من هنا، دأب مصوّر الباربازي وعشاق النجوم على ملاحقة الكويل من مكان إلى آخر، ولم يشذ منزلهما في إيطاليا (عبارة عن فيلاتين)، الواقع بالقرب من بحيرة كومو الشهيرة، عن هذه القاعدة. لكن يبدو أنّ كلوني وعلم الدين وجدوا حلاً مناسباً لردع هذه الملاحقات.

أعلن حاكم منطقة لاجليو الإيطالية، روبرتو بوزي، في بيان رسمي أخيراً أنّه «يُمنع منعاً باتاً النزول من السيارة أو ركنها، أو ركن قارب أو النزول منه في حدود 100 متر من الفيلايتين اللتين يملكهما كلوني وعلم الدين. ومن يقم بذلك يُعزّم بمبلغ قد يصل إلى 600 دولار أميركي». كلوني الذي كان قد اشترى

## Goodfellas راجعون مع جون ستيوارت

ليوتا والرفاق الذين وشموا عالم العصابات على امتداد 30 عاماً. «أنا متحمّس ومتأثر»، قال مارتي لموقع Deadline، مضيفاً: «نقله إلى الشاشة كان مغامرة. أردنا صنع فيلم يعبر عن حقيقة كتاب نيك بيلجي، وعن حياة هنري هيل وأصدقائه، ما يعني أنّنا خرقنا عدداً من القواعد وأوجهنا بعض المخاطر. أمر مشجّع أنّ GoodFellas أصبح يعني للكثيرين. من الرائع أن ترى أحد أفلامك يعيش مجدداً لنتمّ مشاهدته ثانية. ولكن أنّ تراه يختتم مهرجان أفلام حديثة مثل «ترايبكا»، فهذا يعني العالم بالنسبة إليّ». هذا فيلم راسخ في الذاكرة السينيغيلية.

أحد أفضل أفلام التسعينيات، إن لم يكن أهمّها على الإطلاق. جو بيشي نال عنه أوسكار أفضل ممثل في دور مساعد بجدارة، من بين 6 ترشيحات. مشهده «أنظن أنّني مضحك» عابر للمقاربات والأزمات. إصدار الـ«بلوراي» يوم 5 أيار (مايو) المقبل، يضمّ وثائقياً جديداً بلقاءات مع روبي دي نيو وليوناردو دي كابريو وهارفي كايمل وراي ليوتا.

علي...

مع حوار مفتوح يديره الإعلامي الساخر الشهير جون ستيوارت. روبرت دي نيو وجو بيشي (ثنائي الجريمة الساحر إلى جانب جون ترافولتا وسامويل إل. جاكسون في Pulp Fiction)، سيحضران مع راي

أعلن ختامه بعرض نسخة محسّنة من الكلاسيكية الشهيرة (دقة 4K)، احتفالاً باليوبيل الفضي. العرض سيشهد اجتماع المخرج مع أبطاله مجدداً يوم 25 نيسان، على خشبة «مسرح بايكون» في نيويورك،

كاريزماتية بجرائم «فنيّة» وستائم كثيرة وجديدة. عصابات لا تزال خاطفة لالأنفاس حتى اليوم. «مهرجان ترايبكا السينمائي» (15 - 26 نيسان (أبريل) الجاري) فجّر خبراً ساراً في برمجة هذا العام.

من لا يحبّ GoodFellas؟ نادراً ما يحصل فيلم على إجماع مماثل. بعد 25 عاماً على تحفة مارتين سكورسيزي الماخوذة عن كتاب نيكولاس بيلجي، لا يبدو أنّ الشريط يقلّ حضوراً وألقاً. شخصياته



## ربيع / صيف 2015... موسم القداسته

## حنان الحاج

قدّمت معظم دور الأزياء العالمية لموسم ربيع وصيف 2015 للملابس الجاهزة تصاميم بدت مستوحاة من أديرة جبال ايثوس اليونانية أو معابد التبت. ربما هو الاشمئزاز المتجدد من الأخبشار السيئة والحروب الدائمة، والهروب إلى عالم أكثر أمناً وسلاماً. أو ربما هو التوق إلى يوتوبيا أكثر مثالية، ما دفع المصممين نحو ملابس النّسك والقدّيسين. فقد قدّمت كل من دار The Raw و«هيرمس»، و«لانفين»، و«كريستيان ديور»، و«إيزابيل ماران» وغيرها تصاميم حاكث الكيمونو والتونيك والقفاطين.

طغت تيمة ملابس القدّيسين على مجموعة The Raw، فجاءت معظم المجموعة على شكل ملابس فضفاضة، كان بعضها محمداً بأحزمة على أعلى الخصر، فحاكت تصاميم الكيمونو اليابانية. كانت معظم الأقمشة مسدلة ومصنوعة من الحرير والأورغانزا. أما الألوان، فكانت أحادية، وطمغ عليها اللون الأبيض والقشدي مع بعض الأسود، والنحاسي، والكراميل.

وبدت معظم تصاميم «هيرمس» متأثرة بـ«تيممة» الكيمونو والتونيك. ربما انتقال مصممة The Raw إلى دار «هيرمس» ساهم في تدعيم هذا الاتجاه لهذا الموسم. فقد احتوت المجموعة على تصاميم فضفاضة جاءت على شكل تونيك إغريقي طويلة وقصيرة، منسقة مع سراويل وتنانير فضفاضة. كانت معظم التصاميم من دون ياقات. أما الأقمشة، فكانت مسدلة وطمغ عليها اللون الأبيض الأحادي مع بعض الألوان الباستيل الترابية الأحادية. بالنسبة إلى تصاميم «لانفين»، كانت متأثرة بتيمة القفاطين والتونيك، لكنّها بدت أكثر ترفاً وتصلح للسهرات والمناسبات. ظهرت بعض الأقمشة مسدلة ومصنوعة من الحرير الشفاف، فيما جاءت معظم التصاميم أيضاً من دون



هيرمس



The Raw



للصيف

بألوان أحادية، طمغ عليها الأسود والأبيض. أخيراً، قدّمت دار «إيزابيل ماران» تصاميم حاكث موضّة التونيك، وجاءت معظمها قصيرة فوق الركبة، نسق بعضها مع سراويل ضيقة. أما الأقمشة، فغير مسدلة ومصنوعة من الكتان، في الوقت الذي غلب فيه على المجموعة اللون الأبيض القشدي.

باقات، وطمغ عليها اللون الأحادي، وخصوصاً الأبيض والأسود. مجموعة «كريستيان ديور» تضمّت تصاميم حاكث أنيقة القفاطين والتونيك، وجاءت على شكل قفاطين طويلة مع أكمام غطت معظم الذراعين. بدا بعضها مستقبلياً ينتمي إلى genre أفلام اليوتوبيا. تميّزت المجموعة بالأقمشة القطنية غير المسدلة

مجوهرات  
جالبة للحظ

اطلقت دار «كارتييه» تصاميم جديدة لمجوهراتها الشهيرة Amulette de cartier بالذهبي الأصفر، والأحجار الكريمة الطبيعية، مثل الأوبال الزهري، واللاونيكس الأسود، واللؤلؤ، والعقيق الأحمر، والمالاكيت، واللازورد، والزرزف. هذه الأحجار أشبه بتمويذات جالبة للحظ تمنح حاملها السعادة والطاقة الإيجابية. تأتي هذه التصاميم على شكل قلادات وخواتم، وأقراط للذخيرة، وبالونات فريدة كالوردية والزرزف، والأخضر الداكن، والبيج المحمّر.

حقائب  
من الفواكه  
والطيور

اطلقت مصممة الحقائب البليانية سارة بيضون، مجموعتها الجديدة لربيع وصيف 2015 Tropique c'est chic التي استوحتها من الطبيعة الاستوائية، والبحر، والشمس، والنباتات، والفواكه، والطيور الملونة. تضمنت المجموعة حقائب مطيّمة بالرسوم، والريش، والخرز (الصورة)، والبايبيت، فيما طمغ عليها ألوان التوركوآز، والأحمر، والبرتقالي، والزرزف. علماً بأنّ بيضون تسعين بمهارات سجينات حاليات وسابقات في العمل اليدوي.

## أنغام كلاسيكية مع التغيير

والأحمر والأزرق. فهي ترتدي حسب المناسبة، «الكاجوال» في أيامها العادية، والغسائين الطويلة الضيقة التي تبرز رشاقتها في الحفلات. كذلك فإنّها ترتدي معظم الألوان، وإن كانت تكثر من الأبيض والأسود

بعد إصدار أغنيتها المنفردة «أنا سائدة عليك» (كلمات أمير طعيمة، والحن عزيز الشافعي)، وانتهاؤها من تصوير غلاف البومها الجديد المفزّر لإطلاقه قريباً، زارت «مطربة مصر الأولى» أنغام، بيروت وصوّرت حلقة جديدة من الموسم الجديد من برنامج «تاراتاتا» مع

نيسان دير هاروتيونيان. أنغام التي تُصنّف نجمة مميزة في عالم الغناء العربي، تهتم كثيراً بشكلها في عصر الصورة. فهي تبدل كثيراً في إطلالاتها، خصوصاً في الجلسات التصويرية للترويج لجديدها. تختار أنغام التغيير بحسب تيمة المناسبة، إن من ناحية تسريحة الشعر أو طريقة

الماكياج والملابس والأكسسوارات. تحت أنغام المفاجآت في اختيار اللوك، شرط أن يليق ببشرتها ولونها. يعتقد كثيرون أنّ أنغام قد خضعت لعمليات تجميل لأنفها ولخديها كما غيرها من الفنانات، لكنها تنفي، وتؤكد أنّها لم تحسّن في شكلها إلا لجهة أسنانها.

تذكرنا طلّتها بنجمات الرومانسية وبرهافتن وبساطتهنّ. ليس لدى أنغام ستايل معين في الملابس.

أخرى الغزّة الصغيرة مع شعر أملس طويل أو تسريحة الـ«ريتر». تفضّل أنغام لون شعرها الطبيعي الداكن مع إضافة خصلات عسليه فاتحة من الأسفل لإبراز جاذبيتها ونضارتها. في صورها الجديدة التي سترافق إطلاق البومها، اعتمدت أنغام ماكياج السنينيات المتميّز بالعينين المكحلتين بالايلاينر (Warrior Eyeliner) والشفاة الحمراء اللافنة. أنغام التي تبدو دوماً رقيقة في أدائها ومرهفة في أحاسيسها، تخفي قوّة وتمرداً في شخصيتها. مع أنّها تتوق إلى رجل في حياتها لكنها ترفض سلطته. الغريب أنّ الإعلام غالباً ما يركّز على مشاكلها من دون الدخول في تفاصيل فنّها وصوتها وأسلوبها في الأداء، ويسعى دوماً إلى نبش خلافاتها، سواء مع والدها الموسيقار محمد علي سليمان، أو طلاقها، أو زواجها العرفي الذي انتهى أيضاً بالطلاق من الفنان أحمد عز. ورغم كل ذلك، لم تتأثر نجومية صاحبة أغنية «ساعات كثير» لجمال صوتها ورهافة أحاسيسها.

حنان...



## Zapping

## في الصالات

## «سَلَمَ إِلَى دَمَشَق»

بعد مشاركته أخيراً في مهرجان «أيام بيروت السينمائية»، وصل فيلم «سَلَمَ إِلَى دَمَشَق» (95 دقيقة) أول من أمس إلى الصالات اللبنانية. أراد المخرج السوري محمد ملص أن يكون فيلمه شهادة نزيهة عن مخاض عسير تعيشه البلاد، مكتفياً بمفردة «حرية» في التعبير عن رغبات شخصياته، وبوصفها الفاكهة المحرّمة، في وجدان



السوريين، ما أثار جدلاً واتهامات عشوائية في حق المخرج وشريطه. العمل الذي يحمل توقيع ملص لجهة الكتابة أيضاً يروي قصة 12 شاباً سورياً يعيشون معاً في بيت طلبة في وسط دمشق عندما تندلع الحركات الاحتجاجية في البلاد. ويتوزّع السيناريو على شخصيات من انتماءات دينية مختلفة تعاني جميعها من العنف الذي يضرب البلاد. وهو من بطولة عدد من الوجوه الشابة مثل زياد كلثوم، وعزت أبو جلال، وحسين الشاذلي، ورولا فلحوط وغيرهم.

«متربوليس امير صوفيك» (01/204080)



## Le Temps Des Aveux

بعد مرور عقدين كاملين من الزمان على لقائهما الأول، يعود عالم فرنسي في مجال علم الأجناس إلى التعاون مجدداً مع أحد المسؤولين السابقين في كمبوديا خلال فترة حكم الخمير الحمر، وذلك بعد إلقاء القبض عليه بسبب ارتكابه جرائم في حق الإنسانية. هذه هي باختصار قصة الفيلم الدرامي الفرنسي - البلجيكي - الكمبودي Le Temps Des Aveux أو

The Gate (البوابة)، الذي يحمل توقيع المخرج ريجيه وارنييه الذي شارك أنطون أودوار في كتابة السيناريو، استناداً إلى كتاب مذكرات يحمل الاسم نفسه لفرانسوا بيزو. الشريط من بطولة أوليفييه غورمييه، ورافاييل بيرسونان.

صالات «غراند سينما» (01/209109)، «امبير» (1269)، «سينما سيتي» (01/995195)

## Captain Sabertooth and the Lama Rama Treasure

في فيلم المغامرة Captain Sabertooth and the Lama Rama Treasure (إخراج جون أندرياس أندرسون، وليزا ماري غامليم)، يقتر القرصان الخطير (سابيرتوث) البحث عن كنز مفقود في مملكة «لاما



راما». بين طاقمه وعلى سفينته «السيدة السوداء»، نقابل «ينكي»، الفتى اليتيم الذي يبحث عن هوية والده، إضافة إلى الصغير «تايني» ورفيقته «رايفين» في مغامرتهم من أرقّة ميناء «أبرا هاربور» إلى مملكة «لاما راما» الرائعة. وبين الأمواج العاتية في أعالي البحار. العمل من تأليف لارس جودمستاد عن قصة لتيرجي فورموي، وهو من بطولة توفّا نوفوتني، وأندريس باسمو كريستيانسين، وكير هوغين سيدنيس، وآخرون.

صالات «امبير» (1269)، «بلانيت» (01/292192)، «سينما سيتي» (01/995195)



## The Longest Ride

The Longest Ride هو فيلم رومانسي درامي مقتبس من رواية للكاتب الشهير نيكول سباركس. تتركز الحكاية على علاقة حب تجمع بين بطل سابق في رياضة ركوب الثيران يدعى «لوك» (سكوت إيستود)، وبين طالبة جامعية على وشك أن تحوز وظيفة أحلامها في مدينة نيويورك وتدعى «صوفيا»

(بريت روبرتسون). وعلى نحو غير متوقع، تتلاقى مسارات العاشقين مع مسار «إيرا» (أكن أدا) الذي يستلهمان منه ذكرياته التي دامت لسنوات طويلة مع حب عمره. الفيلم من إخراج جورج تيلمان جونيور، وسيناريو كريغ بولوتين، ويعتبر عاشر الأعمال السينمائية المقتبسة عن إحدى روايات سباركس.

صالات «غراند سينما» (01/209109)، «امبير» (1269)، «بلانيت» (01/292192)، «سينما سيتي» (01/995195)



## الحرب مع جورج

غداً - على «الجديد» ■ 21:30

عشية الذكرى الـ40 للحرب الأهلية اللبنانية، يطل الإعلامي جورج صليبي في برنامجه «الأسبوع في ساعة» على هذه المناسبة مع ضيوفه: الوزير السابق شربل نحاس (الصورة)، الإعلامي زياد نجيم، الكاتب سمير صباغ والباحث شارل شرتوني، إضافة إلى رئيسة «لجنة المخطوفين والمفقودين» وداد حلواني.



## سيريت «بلا حدود»

الجمعة - على «الآن» ■ 21:00

يبدأ نهار الجمعة المقبل عرض الموسم الثاني من برنامج «بلا حدود»، الذي يصوّر على طريقة تلفزيون الواقع ويرصد تحركات سيرين عبد النور (المغنية) في الحلقة الأولى، تعرّف الممثلة والمغنية اللبنانية عن أعمالها الفنية التي تحضّر لها حالياً، والمشاريع التي تصوّرها وستعرض في رمضان المقبل.



## من اليمن إلى نيجيريا

الليلة - على «المبادئ» ■ 20:30

مواضيع حديثة كثيرة يطرحها برنامج «العذ العكسي» (إعداد وتقديم لنا زهر الدين)، بدءاً من العدوان السعودي على اليمن والتحذيرات من كارثة إنسانية قد تحصل، وصولاً إلى نيجيريا حيث تمارس جماعة «بوكو حرام» القتل والترويع. فهل ينجح هذا البلد في القضاء على الإرهاب؟ الجواب في حلقة الليلة.



## إبراهيم عند جان

الثلاثاء - على otv ■ 21:15

يحاوّر الزميل جان عزيز في «بلا حصانة» أمين سرّ تكتل التغيير والإصلاح النائب إبراهيم كنعان (الصورة)، وحديث عن آخر المستجدات على الساحة السياسية. أين أصبح إعلان النيات بين «التيار الوطني الحر» و«القوات اللبنانية»؟ بعد الفصح، هل جان موعد قيامة البيت المسيحي والهيكّل اللبناني؟



## المشهد العربي مع نبيل

الاثنين - على «bbc عربي» ■ 19:30

بعد الإطالة على الأوضاع الإنسانية في اليمن، ينتقل برنامج «المشهد» (إعداد وتقديم جيزيل خوري) هذا الأسبوع إلى القاهرة للحديث مع الأمين العام لـ«الجامعة العربية» نبيل العربي (الصورة)، وجولة حول آخر التطوّرات في المنطقة، وآخرها العدوان السعودي المستمر على اليمن.



## الطلاق في العراق

الاثنين - على «السوهرية» ■ 20:45

يعالج برنامج «الهُوا لك» الذي تقدّمه الإعلامية رفيف الحافظ، ظاهرة الطلاق في العراق وتزايد نسبتها في الآونة الأخيرة. تستعرض الحلقة إحصاءات الطلاق، وتعرض قصصاً يرويها المطلقون. كما تقابل الحافظ متخصصين اجتماعيين، وتدخل إلى دور القضاء المختص في الانفصال بين الزوجين.

## أجندة



تنتقل «فرقة غ نوطه» الخميس المقبل إلى مقهى «راديو بيروت»، لتقدّم سهرة تحييها بيترا حاوي (غناء)، ورغد جريديني (ساكسوفون)، ووجدي أبو دياب (بيانو)، وزاهر حمادة (باص)، وعلي صباح (غيتار)، وجهاد زغيّب (درامز). إضافة إلى أغنياتها الخاصة، الفرقة اللبنانية الشابة معروفة بتأدية كلاسيكيات عربية شهيرة، بينها أغاني لفيروز.

«فرقة غ نوطه»: الخميس 16 نيسان (أبريل) - 20:00 في مقهى «راديو بيروت» (مار مخايك - بيروت). للاستعلام: 01/753010



بعد النجاح الذي حقّقه خلال الحفلات السابقة، يشهد «متر المدينة» الأسبوع المقبل آخر حفلات «أغاني سرفيسات» لهذه الفترة. يضم العرض مجموعة من الفنانين والموسيقيين الذين يقدمون أغنيات تحاكي واقعنا على المستوى الاجتماعي والسياسي والعاطفي. الكلمات من تأليف هشام جابر الذي وضع بدوره معظم الألحان، فيما التوزيع الموسيقي لمارك إرنست والفرقة. هذه الأخيرة تتألف من هشام جابر (غناء)، ومارك إرنست (بيانو)، وسماح أبي المنى (أكورديون)، وأحمد الخطيب (إيقاع وغناء)، وعماد حشيشو (عود)، وخالد عمران (كونتراباص وغناء). بمشاركة المغنيتين ياسمينا فايد، ورنين الشعار (الصورة).

«أغاني سرفيسات»: الثلاثاء 14 نيسان (أبريل) - 22:00 في «متر المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



أربعون عاماً على 13 نيسان (أبريل) 1975، يوم انطلقت الشرارة الأولى للحرب الأهلية اللبنانية. الحرب التي لا يزال «صداها» يتردّد حتى اليوم: مفقودون وعائلاتهم، وجرحى، وضحايا، وعائلات مشتتة. كل هؤلاء، سيستعيد معرض «صدي/ الأصوات خلف الصور» قصصهم، بدءاً من يوم الجمعة المقبل. أربعون قصة، بعدد السنوات التي مضت، سيرعدها الصليب الأحمر اللبناني واللجنة الدولية للصليب الأحمر من خلف عدستهم الإنسانية. يضمّ الحدث عشرين صورة لسنة مصورين لبنانيين، وعشرين صورة من أرشيف الصليب الأحمر.

«صدي»: من 17 حتى 26 نيسان. من العاشرة صباحاً إلى العاشرة مساءً - Villa Paradiso (الجزيرة - بيروت). للاستعلام: 03/384532