

■ معركة: السعفونية  
الجنوبية الخامسة  
■ هجرة المشائر  
إلى الجرد  
■ ترويت العاصي:  
الثروة المهدورة



## إيران: قريبون «جداً جداً» من إبرام اتفاق نووي مع الولايات المتحدة [13] المستقبل: عون الأقوي مسيحياً [2]

قضية

الموصل  
بوابة النفوذ  
التركي

12

06

قضية

الوصفة  
الموحدة  
التعديل جعلها  
«متك قاتلها»!



14

قضية

شركات الأمن  
في الضفة وغزة  
أكبر من دور  
خدماتها

15

اليمين

الامم المتحدة  
حذار من سيناريو  
ليبيا وسوريا

22

رجل



عمر حجو  
استراح أخيراً قرب  
أسوار دمشق

أكراد  
سوريا:  
واشنطن  
أقرب من  
دمشق

[10 - 11]

# المستقبل: عون الأقوى مسيحياً



مجلس الوزراء الى  
الانعقاد اليوم  
(هيلم  
الموسوي)

تواصل الإشارات إلى التحسن المطرد في العلاقة بين تيار المستقبل والتيار الوطني الحر، منذ حفاوة الاستقبال الذي لقيه العماد ميشال عون في الرياض الشهر الماضي لدى زيارته للتعزية بالملك الراحل عبدالله بن عبد العزيز، مروراً بمشاركة التيار في ذكرى 14 شباط، ووصولاً إلى استقبال الرئيس سعد الحريري العماد عون في بيت الوسط في 18 الشهر الماضي والاحتفال معاً بعيد ميلاد الأول. وآخر المؤشرات على هذا التحسن استضافة النائب آلان عون على العشاء، ليل أول من أمس، السفير السعودي علي عواض العسيري ومستشار الحريري نادر الحريري ووزير



**العسيري والحريري  
والمشوق على مائدة  
الآن عون**

**التغيير في ادارة جلسات  
الحكومة: جدية أكثر ونقاش أقل**



الداخلية نهاد المشنوق. وفي هذا السياق، علمت «الأخبار» أن العماد عون كان حديثاً «رئيسياً» في جلسة الحوار الأخيرة بين حزب الله وتيار المستقبل، الإثنين الماضي. وقالت مصادر المتحاورين إن كلام المستقبلين عن جنرال الرابية بلغ حد الاعتراف بأنه «الرجل الأقوى مسيحياً والأكثر تمثيلاً». وبعيداً عن الاستحقاق الرئاسي، كرّر وفد المستقبل

تقرير

## حوار عين التينة: سياسة وزراعة وحميمية

الوزير المشنوق «يتعاطى ببراعة لا يجيدها سواه. يتحدث كباشا تركي ورجل شرس وعارف بكل الأمور. يعرض موقفه دائماً في إطار صحافي فيتوسع بالتحليل والمعطيات، وعادة ما يكون الأكثر تدخلاً». يختلف نادر الحريري عن المشنوق. مستشار الرئيس سعد الحريري «لمح، لكنه لا يتكلم إلا وقت اللزوم»، وهو «واضح جداً، لكنه لا يرمي كل ما لديه. يعرف جيداً ماذا يريد. هو كلمة السرّ وصدي سعد في أن». أما التمثيل التقليدي لتيار المستقبل فيجسده سمير الجسر الذي يبقى صامئاً في كثير من الأحيان. ورغم «فجأته» أحياناً، لا يختلف اثنان في الحوار على

أن هذه الجلسات «تكتسب أهميتها من كونها أشبه بجهاز كشف لشخصياتهم. وحتى هم باتوا مقتنعين بأن اختبارهم، تحديداً، كان سبباً في وضع الحوار على السكة الصحيحة، بعد أن اكتشفوا بأن تقبل بعضهم لبعض أسهل بكثير مما لو كان المتحاورون أشخاصاً آخرين في الحزب والتيار. ويمكن تخيل كيف سيكون الجو فيما لو كان النائب أحمد فتفت أو النائب السابق مصطفى علوش، مثلاً، محل الوزير نهاد المشنوق أو النائب سمير الجسر! بعد جلسات ثمان، كيف يرى المتحاورون بعضهم بعضاً؟ على جبهة المستقبل، تقول المصادر إن

والحزب فقط. بل المجتمعون أيضاً إلى «وضع الزراعة في لبنان» من باب «المعلومات المتبادلة». وأغنى وجود الوزير حسين الحاج حسن «الحوار الزراعي» بصفته وزيراً سابقاً للزراعة، فأخذ هذا القطاع وقتاً غير قصير من اهتمام المتحاورين الذي أدلى كل منهم بدلوه في الأمر. الخروج من إطار الموضوعات المستعصية والتداول في أمور بعيدة عن الأمن والسياسة يعني، بحسب المصادر، أن أعضاء الوفدين إلى الحوار يدخلون إلى الجلسات «مرتاحين على وضعهم»، وأنه «ليس بين التيار والحزب جرح يصعب ختمه». ولعل أكثر ما لمس المتحاورون

الدورية وطّدت العلاقة بين وفدي الطرفين إلى الحوار، ومعهما الوزير علي حسن خليل، وأدت إلى نشوء نوع من «الصدقة» باتت تسمح بتوسيع رقعة النقاش. وتضيف أن الأجواء «أكثر راحة بما لا يقاس»، مشيرة إلى أن «مطبخ عين التينة» بات شاهداً على دردشات حميمة وتناغم بين المتحاورين وأحاديث لا تمت بصلة إلى كل ما له علاقة بالسياسة والأمن أحياناً. وهذا ما ظهر جلياً في جلسة الحوار الأخيرة الإثنين الماضي والتي وصفها مصادر الحوار بأنها «الأعمق». إذ لم تكن ملفات الرئاسة، والسلاح، والمقاومة وسراياها، وحدها ما يشغل بال صفوف المستقبل

ميسم رزق

البيانات المقتضبة التي تخرج بعد كل جلسة حوار بين تيار المستقبل وحزب الله، في عين التينة، تشي ب«رسمية» العلاقة بين الطرفين اللذين هذ اختلافهما، في أوقات عدة، بإغراق البلد في الأتون المذهبي المشتعل في المنطقة. يتعمد المحاورون إضفاء التكتّم والطابع الرسمي على النقاشات والامتناع عن التسريب. والنتائج حتى الآن، على أهميتها، تبدو للبعض هزيلة، إذا ما قيسست بحجم الاختلاف في وجهات النظر. هذا في العلن. أما في الكواليس، فتؤكد مصادر المتحاورين أن اللقاءات

## تقرير

# المجلس الوطني لـ 14 آذار القوات والكتائب يبددان أحلام استعادة «الزمن الجميل»

المجلس أكبر من حجج سعيد. الطرفان يؤكدان أنهما لم يرفضا الفكرة تماماً، «لكننا لسنا مؤمنين بها أو بصوابيتها» على ما تقول المصادر التي تذهب إلى حد التشكيك بأن «سعيد يريد دوراً أكبر من الدور الذي يمارسه من خلال الأمانة العامة»، على اعتبار أنه «سيرشح نفسه لرئاسة المجلس»، إذ إن «الرجل يبحث عن مساحة أوسع تتيح له التعاطي مع الرأي العام مباشرة».

أحلام سعيد بالعودة إلى «الزمن الجميل» يبددها انشغال القوات بأحلام أكبر، كما يبددها استمرار غياب الكيمياء بينه وبين الكتائبين رغم عودتهم إلى الأمانة العامة بعد إنقطاع طويل. فهل تعطل عصي الحزبين دوليب مجلسه المقترح أم يتكونه لمصير ترسمه التطورات المقبلة؟

عن الأمانة العامة لفريق الرابع عشر من آذار، وإن كان مضمون مختلف. وسألت المصادر: «ما الذي يُمكن أن يحققه المجلس الوطني لفريقنا، وما الفرق الذي يُمكن أن يحدثه، وهل هو قادر مثلاً على إسقاط حكومة في الشارع؟».

قناعة القوات والكتائب بعدم جدوى



**الكتائب والقوات:  
ما الفرق الذي يُمكن أن  
يحدثه مجلس وطني  
لـ 14 آذار؟**



سعيد يريد دوراً أكبر من الدور الذي يمارسه من خلال الأمانة العامة (هيلم الموسوي)



وضع الرأي العام الأذاري والكوادر الاستقلالية في مواجهة الأحزاب الكبيرة. هذه المرة، حصن سعيد نفسه، فلجأ إلى إجراء احترازي بعقد خلوة جمعت ممثلين عن كل مكونات فريق 14 آذار. في الخلوة، أفرغ نائب جيبيل السابق كل إحباطاته من الطريق الذي سلكته «الانخفاضة» ووضعها في «المستنق الحزبي والطائفي الذي رفضته بالكامل». طوال ثلاث ساعات من النقاش، جاهد سعيد لإقناع الحاضرين بضرورة إحياء الفكرة والسير بها «للتأكيد صوابية خيارات الأذاريين ورهاناتهم السياسية التي أثبتت المحطات المختلفة فشلها نتيجة عدم التزام المكونات بها». ولتعزيز حجته، استعان بالذكري العاشرة، فأشار إلى أن «إصدار الوثائق السياسية واحدة تلو أخرى لم يعد نافعاً أو كافياً، لأنها ستنام إلى جانب ما سبقها في الأدراج». طمان بأن المجلس الوطني «سيخلق إطاراً موسعاً يضم حزبيين ومستقلين، وقادة رأي في لبنان وبلدان الانتشار، ووليست مهمته أن يقرر سياسة 14 آذار بل يشرف عليها»، ولم يبد أي منهم خشية من أن تكون «مهمة المجلس مراقبة الأحزاب والقوى فيها وإصدار توصيات ذات سلطة معنوية، لا تلزم القيادات بأي شيء».

غير أن كل ذرائع سعيد وقوة حججه لم تنجح في إشعال الحماسة الكتائبية والقواتية، رغم أن تيار المستقبل ممثلاً بالرئيس فؤاد السنيورة كان مؤيداً ومناصرًا. قابل الحزبان الفكرة بالبرودة نفسها، «وإن كان لأسباب مختلفة هذه المرة»، على حد قول أحد المشاركين في الخلوة. قلّة الحماسة هذه لمسها مؤيدو المجلس له من خلال «مداخلات القواتيين والكتائبيين الذين شاركوا في الخلوة». بدا الحزبان أكثر واقعية في التعاطي مع «الطرح الطوباوي» في ظل «ضغط المعطيات السياسية التي تهتم بالراهن والظرف الموجود في البلد». وهذا يعني، في رأي الحزبين، أن «المجلس سرعان ما سيتحول إلى صورة طبق الأصل

على أبواب الذكرى العاشرة لـ 14 آذار، يحلم فارس سعيد باستعادة «الزمن الجميل» لـ «ثورة الأرز». يريد نائب جيبيل السابق تجديد شباب أمانته العامة بـ «مجلس وطني»، فيها يرفض الكتائبيون والقواتيون السماح له بالاعتزاف من «الرأي العام»!

## ميسم زرق

يصعب على منسّق الأمانة العامة لفريق 14 آذار، فارس سعيد، أن يعدد «الإنجازات» التي أحرزتها «مملكته» الصغيرة طوال الأعوام الماضية. وهو، وإن تقبل بعض الأخطاء وأقر بها علناً مَرَات عدّة تحت عنوان النقد الذاتي، لا يهضم أن تحل الذكرى العاشرة لانطلاق «ثورة الأرز» ويطل على جمهورها فارغ اليدين. لذلك كان اللجوء، عشية الذكرى، إلى إحياء مشروع «المجلس الوطني لـ 14 آذار»، بعد أن خُلق في مهده قبل ثلاث سنوات بأيدي الأحزاب الأذارية نفسها. يامل سعيد من المجلس، في حال إبطاره النور، بتزيت «زنبرك» 14 آذار الذي علاه الصدا في عهد «الأمانة العامة». لكن حسابات حقله يبدو أنها لا تطابق حسابات بيدر حزبي الكتائب والقوات اللبنانية اللذين قابلا فكرة المجلس بفتور.

عندما طرح منسّق الأمانة العامة فكرة المجلس الوطني، سابقاً، جوبه باعتراض من تيار المستقبل والكتائب والقوات. ارتابت قيادات الصف، يومها، من محاولة سعيد فرض الفكرة عليها. فهو أعلن الأمر من دون تنسيق معها. بعث برسلة إلى معراب وبكفيا وبيت الوسط فسمع جواباً سلبياً، نتيجة خشية من أن يكون النائب السابق يريد

رغبته في فض الاشتباك مع عون، «والحفاظ على علاقة جيدة، لا بل ممتازة، مع الرجل وتياره». وأشار المستقبليون، بحسب المصادر، إلى أنه «في زمن التقلبات الذي نعيشه، لازمت الوطنية عون»، رغم عدم اقتناعهم بانتخابه رئيساً، لسبب لا يتعلق بموقف المستقبل منه، بل بعدم وجود اتفاق مسيحي عليه. وجاء هذا الموقف، رداً على المبررات الكثيرة التي قدمها وفد حزب الله للدفاع عن خيار الحزب بدعم عون مرشحاً رئاسياً.

## عودة الحكومة إلى العمل

بعد أسبوعين من «التعطيل» الحكومي، والتجاذب حول آلية العمل واتخاذ القرارات الحكومية، ينعقد مجلس الوزراء في العاشرة من صباح اليوم بدعوة من الرئيس تمام سلام. ومن المقرر أن يستكمل في جلسة اليوم البحث في جدول الأعمال الذي كان مطروحاً على الجلسة الأخيرة قبل رفعها. ورغم أن لا تغيير طرأ على «آلية العمل»، إلا أن مصادر وزارية أكدت لـ «الأخبار» أن «التغيير سيُلتمس في طريقة إدارة الجلسات». وأوضحت أن «الرئيس سلام سيكون أكثر حرصاً في إدارة الجلسات، وفي حسم النقاشات التي بلا طائل، وهو ما كان يؤدي أحياناً إلى بقاء المجلس ملتئماً إلى ما يزيد على ست ساعات». وبالتالي، بحسب المصادر نفسها، «لن تكون هناك جلسات ماراتونية بعد اليوم». ومع تأكيد ضرورة التوافق، إلا أنه «لن يسمح لأي فريق، تحت هذه الذريعة، بعرقلة عمل المجلس، خصوصاً في ما يتعلق بالشؤون الحياتية والمعيشية التي تهتم الناس». والأمر نفسه، على ما تؤكد المصادر، «ينطبق على المراسيم التي كان البعض يطالب بضرورة توقيع الوزراء الـ 24 عليها».

## تقرير

## باسيل جنييف: النزوح تحد وجودي لنا

## جنييف. الأخبار

لاحظ وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل أمام مجلس حقوق الإنسان في جنيف، في دورته العادية الـ 28، أن لبنان «يواجه تحدياً وجودياً هو حركة النزوح السورية الكثيفة إلى أراضيه»، وأنه «ليس في وسعه أن يخسر استقراره واقتصاده واجتماعه كضريبة التزامه الإنساني». وقال إن لبنان «يواجه تحديات سياسية وأمنية واقتصادية وإنسانية غير مسبوقه، في طلبتها وحش الإرهاب، ويجد نفسه اليوم في قلب الحرب العالمية ضد الإرهاب، وقد اختار أن يكون رأس حربة فيها، ويقدم خيرة

«شخصيته الموزونة والمريحة، رغم أنه ليس مفاوضاً سياسياً بما يكفي»! أما وفد حزب الله فيدخل برؤية موحدة إلى جلسات الحوار، وإنما بروحية مختلفة. «جديّة» المعاون السياسي لأمين العام السيد حسن نصرالله حسين الخليل، و«حذية» النائب حسن فضل الله، في بعض الأحيان، لا يكسرهما سوى «هضامة ومرح» الوزير الحاج حسن في مقارنته للملفات، وطرح الأفكار «بشكل سلس ودمث». فيما يتصرف الوزير علي حسن خليل كـ «ضابط إيقاع يجمع الأفكار ويحشدها، فيكاد يكون البوصلة التي تصحّح المسار في حال احتدام المواقف»!

إيمان ولا مبادئ». وختم: «تبقى قضية فلسطين، القضية الإنسانية الأساس. إنها قضية شعب سُلبت منه حقوقه الأساسية، فتحوّلت إلى عنوان القضايا الإنسانية المنتهكة، وإلى تحدٍ دائم أمام تحقيق هذه العدالة الإنسانية. وهنا نشدد على تمسك لبنان بحق العودة لشعب فلسطين إلى أرضه، فتكون له دولته المستقلة وعاصمته القدس الشريف». وكان باسيل قد اجتمع بنظيره الدانمركي مارتن ليتيغارد والأمين العام للبعثة الدولية للصليب الأحمر الدولي بيتر مورر والمدير العام في الوكالة لمكتب الأمم المتحدة في جنيف مايكل مولر.

رهننا باضطلاع المجتمع الدولي بمسؤولياته السياسية والإنسانية والأخلاقية. وبالتوازي، تستمرّ إسرائيل في احتلالها لأرض لبنانية عزيزة، وانتهاكاتنا اليومية للبنان والسيادة اللبنانية، أرضاً وجواً وبحراً، من دون وازع، ضاربة بعرض الحائط كل قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة». ورأى باسيل أنه «من خلال ظهور الجماعات الإرهابية المتوحشة، كداعش والنصرة، نشهد تطهيراً إثنياً، وتنظيفاً ثقافياً، ونصفيّة للإنسانية تؤسس لانهيار غير مسبوق في القيم الإنسانية والإعلان العالمي لحقوق الإنسان على أيدي جماعات إرهابية لا دين لها ولا

تقرير

# اللجان الأمنية في المخيمات: في انتظار «فرج الله»... وإسرائيل

## كيف تصنع جزيرة؟

عامر محسن

ما زال هناك خلط بين مفهوم «الامبريالية»، بما هي نظاماً مؤسسي وايدولوجي لا يكتفي بفرض هيمنة دولة - أو معسكر دول - على باقي العالم، بل يقدمها باعتبارها «قوانين» وناموساً وقسمة منزلة للمهام والسلطة، وبين الدولة الوطنية حين تلاحق مصالحها وتوسع إلى تعزيزها. في إطار الرأسمالية، هناك بالطبع اتصال بين السلوكين، والثاني قد يوصل، منطقياً إلى الأول، ولكن، ان كان للدولة - الأمة من وظيفة في عصرنا، فهي تتلخص في صون مصالحها وحماية مواطنيها من عادات السياسة وتقلبات السوق الدولية ومنافسة الدول الأخرى - وبهذه المقاييس تحديداً يتم تقييم أداء النخب الحاكمة وفعاليتها.

في بحر الصين الجنوبي، يشككي جيران الصين من أنها تنهك في ردم وتوسيع الجزر التي تقع تحت سيطرتها في المناطق المتنازع عليها، وتحول شعباً مرجانية وصخوراً تظهر وتختفي تحت سطح الماء إلى جزر كبيرة، تتسع لمرافئ، ومنشآت وقواعد عسكرية. الكلام هنا هو على أرخبيل سبراتلي الذي تنقسمه عدة دول، يدعي كل منها حق السيادة عليه أو على أجزاء منه.

موقف الصين ينطلق من قاعدة قانونية أسستها حكومة الصين الوطنية (قبل الثورة الشيوعية) خلال أربعينيات القرن العشرين، حين نشرت خريطة لبحر الصين الجنوبي مع ما صار يسمى بـ «الخط ذي النقاط التسع»، وهو خط وهمي على شكل لسان يشمل كل البحر تقريباً، وتعتبر بكين أنّ ما يقع ضمنه هو مياة اقليمية لها. يرتكز ادعاء الصين على فكرة الحقوق التاريخية، وأن أرخبيلات باراسيل وسبراتلي هي مناطق يقصدها الصيادون الصينيون منذ القدم ويسكنون بعضها، ما يجعل المياه المحيطة بها (وهي أقرب بكثير إلى سواحل فييتنام والفيليبين، وبعيدة آلاف الكيلومترات عن البر الصيني) مياهاً اقليمية صينية - ومن هنا أهمية «اختراع» الجزر وتثبيت ملكيتها، إذ ان هذا يسمح ببسط السيادة على مياه تحوي احتياطات نفطية ومناطق صيد ومغابح بحرية استراتيجية.

«جزر» سبراتلي، التي تنتثر بالمئات على مساحة هائلة، هي عبارة عن شعبي وصخور غير مأهولة، أكبرها شريط طوله ألف متر وعرضه 400، وأعلى ارتفاع فيها لا يتجاوز المترين عن سطح الماء. في التسعينيات، انشغلت الدول المحيطة بـ «احتلال» هذه الجزر؛ فبحسب الاتفاقات الاقليمية، يحق لدولة في المنطقة بسط سيادتها على ما تعتبره لها، ولكن لا يحق لها اخراج بلد من جزيرة بالقوة، فبدأ السباق على اشغال الجزر المهجورة (يدعي الفيليبينيون، مثلاً، أن قوات فييتنام احتالت على حامية إحدى الجزر لتخرج منها وتحضر احتفالاً في جزيرة مجاورة، ليعودوا في اليوم التالي ويجدوا قواتاً فييتنامية في مكانهم).

سلوك الصين في سبراتلي (بكين) سيطرت منذ عقود على كامل أرخبيل باراسيل) يعكس نظرتها إلى ذاتها كقوة تصون حدودها وتفرض نفسها في محيطها الحيوي، ولو دعا الأمر إلى ردم البحر وجعله أرضاً وطنية.

تنتظر المخيمات الفلسطينية في بيروت والشمال إفراج العدو الإسرائيلي عن اموال السلطة المحجوزة لديها لإعلان إطلاق القوى الأمنية الفلسطينية المشتركة فيها

قاسم س. قاسم

بعد انتشار 225 عنصراً من القوى الأمنية الفلسطينية من كافة الفصائل (150 من فتح) للحفاظ على الأمن في مخيم عين الحلوة، كان مخيماً برج البراجنة وشاتيلا، في بيروت، على موعد مع خطوة مماثلة الشهر الجاري، خصوصاً بعد التوافق بين مسؤولي الفصائل والسلطات الأمنية اللبنانية على ضرورة حصر الحفاظ على الأمن في المخيمات كافة في تشكيل يضم عناصر من فصائل منظمة التحرير وتحالف القوى بالإضافة إلى القوى الإسلامية. لكن الحصار المالي الذي فرضته سلطات الاحتلال الإسرائيلي أخيراً على السلطة الفلسطينية في رام الله، أجل إعلان انطلاق هذه القوى في مخيمات بيروت، ومن بعدها في مخيمات الشمال، إلى أجل غير مسمى.

قائد القوى الأمنية الفلسطينية في لبنان منير المقدح، عمل في الأشهر الماضية على وضع دراسة لمخيمات بيروت لمعرفة ما تحتاجه من عديد قبل إعلان

انطلاق هذه القوة. وتبين أن مخيمي برج البراجنة وشاتيلا في حاجة إلى 110 عناصر يشكل الفتحاويون 70% منهم. لكنه جمد تفعيل الخطة بسبب الضائقة المالية التي تعيشها السلطة الفلسطينية ومنظمة التحرير التي تسهم بـ 70% من المستحقات المالية لهذه القوى (تسهم كل من حركة حماس والجهاد الإسلامي بدفع الـ 30% الباقية) إلى أن «يفرجها الله علينا»، كما قال صبحي أبو عرب، قائد قوات الأمن الوطني الفلسطيني، لـ «الأخبار». فقد تسلم الفتحاويون، في الشهر الأول من العام الجاري، نصف رواتبهم فقط، وقبضوا الشهر الماضي 60% منها. وقال أبو عرب إنه «كان من المفترض إعلان الخطة الشهر الجاري، لكننا سنؤجل ذلك إلى حتى تحوّل إسرائيل ضرائب السلطة المحتجزة لديها وتوفر الاموال لمنظمة التحرير».

حالياً، تسير حركة فتح أمورها بما تيسر لها من مقومات بقاء. عناصر القوى الأمنية في عين الحلوة ينتشرون في كافة الشوارع الرئيسية رغم عدم تسلمهم رواتبهم. وتحظى القوى الأمنية بغطاء من كافة الفصائل الموجودة



بطاقات خاصة لعناصر القوى لتفطيمهم قانونياً



في المخيم حتى المتشددة منها، ومهمتها تشكيل قوة فصل عند أي إشكال مسلح، وإلقاء القبض على مطلوبين بالإضافة إلى تنظيم حركة السير في المخيم! وقد استطاع مسؤولو الفصائل نشر هذه القوى في أماكن كان ممنوعاً دخول الفتحاويين إليها (مناطق نفوذ المتشددين الإسلاميين) بسبب الأوضاع الأمنية التي مر بها المخيم والخوف من أي عمل أمني قبل إن المتشددين الإسلاميين سينفذونه على الأرض للسيطرة على أماكن جديدة في المخيم. مسؤول أمني في عين الحلوة أكد أن «الجميع يريد تجنب المخيم الفصائل الإسلامية المتشددة (الشباب المسلم وأسامة الشهابي) وافقوا على انتشار هذه القوى في مناطق نفوذهم».

من جهته قال المقدح في اتصال مع «الأخبار» إنه «في الأيام المقبلة سيجري استحداث نقاط جديدة للقوى في عين الحلوة، وستصدر بطاقات خاصة لعناصرها ليحفظوا بغطاء قانوني من الدولة اللبنانية»، بعدما واجه هؤلاء سابقاً عوائق قانونية لدى إيقافهم أي مطلوب، كالتعرض للملاحقة القضائية باعتبارهم «يشكلون عصابات مسلحة بالإضافة إلى حيازة أسلحة غير مرخصة». ولهذه الغاية، سترسل القوى الأمنية الفلسطينية أسماء عناصرها لاستخبارات الجيش «ليحفظوا بغطاء شرعي من الدولة». وقال المقدح إن «المسؤولين الأمنيين اللبنانيين وافقوا على اعتبار عناصر الأمن حاملة البطاقات الخاصة كشرطة مجتمعية محلية»، لافتاً إلى أن

«إعلان انطلاق القوى الأمنية في شاتيلا وبرج البراجنة قد يتم نهاية الشهر الجاري».

يذكر أن اللجان الأمنية في

تقرير

# مرأب طرابلس يسرّ خلاف الحريري وهي

عبد الكافي الصمد

خرج التباين حول مشروع مرأب ساحة النل في طرابلس عن إطاره الإنمائي المحلي إلى بازار السجال السياسي، وسط تبادل اتهامات واصطفافات بين مؤيدي المشروع، وعلى رأسهم تيار المستقبل، ومعارضيه وفي مقدمهم الرئيس نجيب ميقاتي.

ومع أن مشاريع كثيرة مخصصة لطرابلس لم تنفذ أو لم يستكمل تنفيذها بعد أو نفذت بطريقة سيئة، مثل مشاريع المنطقة الاقتصادية الحرة والمبنى الجامعي الموحد والإرث الثقافي وسواها، لكنها بقيت خارج

في السجال السياسي، وإبقاءه ضمن إطاره الإنمائي»، إلا أنه وجّه رسائل سياسية عدة في وجه من تبنوا المشروع، وتحديداً الرئيس سعد الحريري. ففي ردّه على سؤال حول «استدعاء» الحريري لأعضاء بلدية طرابلس إلى منزله في وسط بيروت، في 15 شباط الماضي، وفرضه عليهم التراجع عن قرار اتخذه في 10 شباط برفض مشروع المرأب، قال ميقاتي: «مع احترامي للرئيس الحريري، فالرئيس تمام سلام هو رئيس الحكومة، وهو الذي يقوّم المشروع». وشدد على أن «طرابلس لا تخضع لوصاية أحد. كل من يريد مصلحة المدينة يمون عليها، ولكن

لا يمكن لأحد أن ينفرد بها»، لافتاً إلى أن «الاعتراض على المشروع سيبقى سلمياً». لكن بقاء الاعتراض سلمياً على المشروع ليس مضموناً، إذ هدّد كثيرون من رافضي المشروع باعتراض عمل الجرافات في الساحة ولو بالقوة، ما دفع رئيس بلدية طرابلس نادر غزال، وفق ما نقل عنه، إلى اتهام ميقاتي بأنه «يقف وراء الذين يتحركون ضد مشروع المرأب».

كذلك وُجّهت انتقادات واسعة إلى ميقاتي الذي «يناقض نفسه، ففيما يعلن رفضه للمشروع، وافق عليه أعضاء البلدية المقربون منه في اللقاء مع الحريري. وأوضح

## كلام في السياسة

## قصة موت إعلام ...

البلد قبل عزله أمنياً عن محيطه. وذلك لأسباب معروفة ومجهولة. صار المطلوب تعميم خطاب التهذئة. وخطاب التهذئة عندنا يعني أن نصير كلنا تلفزيون لبنان، في زمن الأسود والأبيض. لغات خشبية أكلتنا وأكلناها، نجترها كل يوم. كل الأساسيات في صراعنا ومفاهيمنا للشأن العام محيدة. تكاد تكون محظورة. تماماً كما الحوارات القائمة. أصلاً، هنا تكمن جذور التماثل المطلوب. ثمة خط أحمر هو منع الفتنة المذهبية. وبالتالي لا كلام يمكن أن يفسر في هذا السياق. لكن ماذا في البلد مما لا يصنف ضمن مصالح الطوائف؟ كل شيء في لبنان جزء لا يتجزأ من كيانات المذاهب ومن رؤيتها لذاتها ولخيرها الخاص الذي يصير كل الخير. هكذا يصير كل ما هو شأن عام خارج إمكان التناول. لا يمكنك أن تسأل عن هويات أصحاب شركة تشغيل الحاويات على مرفأ بيروت. لأن ذلك قد يصيب الفتنة المذهبية. لا يمكنك أن تسأل عن الوطاء في عمليات شراء دفعات الأسلحة الموعودة. فذلك فتنة. لا يمكنك أن تسأل عن الجمارك وكلام المليار والنصف من الدولارات. فذلك في صلب الفتنة. لا يمكنك أن تبحث عن الضغوط على كازينو هنا، ولا عن لجنة رقابة على مصارف هناك، ولا عن توظيفات قطاع عام هناك. ولا يستساغ الآن بالذات أن تنقب حتى عن قصة سلامة الغذاء، والوصفة الطبية وشركات الجينيريك، ولا عن تلزيم الحوض الرابع ولا عن أي مكتب ثان ولا عن تحويلات سنة الانتخابات من مليارين ونيف...

بقي لنا الموضوع السوري. نعلكه منذ أربعة أعوام. وبقي لنا ميشال سليمان. نبأ أيدنا فيه، ونستحي كما الاستقواء على بدل عن ضائع. وبقي لنا إعلام السيقان والأفخاذ وما فوقهما وما تحت، حتى أسفل تحت. وسط هذا المشهد، لم يكن ينقصنا إلا التمديد. ليكتمل الخواء السياسي والإعلامي معاً. حتى الانتخابات اختفت كمفهوم وككلمة. من النيابة حتى الجامعات. صار المسرح السياسي مملأ، رتبياً مضجراً. وصار المسرح الإعلامي على موات، على احتضار. أكثر من 40 مليون دولار خسائر شاشات لبنان سنوياً. نتيجة هذا الاحتضار ولو جزئياً. احتضار في الخطاب، وفي السوق الإعلامية، وفي المشاهد وفي العمق والشكل وحتى في مواكبة العصر والتكنولوجيا.

نحن نموت. على المسرحين السياسي والإعلامي. ليس المطلوب طبعاً إشعال معارك، ولا اقتصاد حرب. كل المطلوب حرية في القول من دون أن يوصلنا ذلك إلى القتل. فهل تتسع الصدور؟!

## جان عزيز

هو إعلام لبنان يموت. ربما كما كل شيء فيه. من الثقافة إلى السياسة، ومن الإنسان إلى المفاهيم. تماماً كما كل البلد يحتضر. هي قصة تستحق الرواية والإنذار.

ليست صدفة أن صارت في قاموسنا ثابتة عبارة «المسرح السياسي والإعلامي». أصلاً عمل الإعلام والسياسة في المجتمعات الاستهلاكية، هو عمل مسرحي كامل. لا ضرورة لتعداد مكونات المماثلة المتطابقة. من البطل والكومبارس إلى المخرج والكواليس، إلى المؤثرات والحبكة والجمهور... كل التفاصيل هي هي. الإعلام والسياسة مسرح فعلي شامل متكامل إذن.

لكن ما هو المسرح أصلاً؟ يقول جلال خوري إن المسرح هو في البداية والعلّة، نتاج صوتين، رأيين. هو تفاعل نعم ولا. لا مسرح ولا تشخيص ولا تمثيل ولا أداء ولا تأثير ولا إثارة، إن لم يكن هناك اثنان، على الأقل. واحد يقول والثاني يناقضه. حتى إذا قال الثاني، ناقضه الأول. منذ بداية المسرح اليوناني، وازدواجية المانوية الشرقية القديمة، حتى الين واليانغ اليابانية، هذا هو المسرح. لذلك، وفق رأي صاحب «الرفيق سجعان»، لا مسرح إلا حيث هناك قلق وجودي. لا مسرح إلا حيث هناك صراع ونزاع وتجاذب. مع الذات أو مع الآخر لا فرق. ولذلك ما هي الأفكار الكليانية، العقائد الشمولية على مستوى معنى الحياة وأصلها وغايتها وما بعد الموت... هذه لا تعطي مسرحاً ولم تفعل يوماً على مدى آلاف السنين.

قد تكون تلك الرؤية مجرد إسقاط ماركسي. لكنها هي هي، قصة الجدلية. من دونها لا حياة أصلاً. ولا تاريخ. ومنها بالذات انبثقت نظرية نهاية التاريخ. لمن يذكر قراءة كوجيف لفلسفة تاريخ هيغل، التي اقتبسها فوكوياما، بلا مزيد من الإغراق في التفلسف والتنظير... المهم، أن لا شيء ولا بشرية ولا حركة ولا أفق ولا غد، إن لم يكن هناك اثنان، رأيان. بدءاً بأسطورة الخلق، انتهاءً بثنائية الموالاة والمعارضة في أي نظام سياسي. هذه هي الحقيقة المؤلّة: أننا نحتاج إلى من يعارضنا لنحيا. ثمة ضرورة لمن يناقضنا لتتطور. الحاجة حيوية إلى آخر، وإلى الآخر كمفهوم، كي أظل أنا.

في لبنان، يعيش «مسرحنا» السياسي والإعلامي منذ نحو سنة، مأزق هذه المسألة الخلقية بالذات. تحديداً منذ قيام حكومة تمام سلام. ربما المسألة سابقة. والأكد أن الأسباب لا علاقة لها بهذه الحكومة ولا بأشخاصها. لكن الواضح، أن توليفة ما داخلية وخارجية، فرضت في لحظة ما تحييد

تسلم  
الفتاويون  
في الشهر  
اللون من  
العام الجاري  
نصف  
رهائهم  
فقط (مروان  
طحطح)



التي طاولت المخيمين بإيواء إرهابيين مطلوبين، وبعدما ساد فيهما حل المشاكل بوسائل عشائرية وعائلية.

مخيمي برج البراجنة وشاتيلا خلّتا سابقاً، فيما يطالب سكان المخيمين الفصائل بتشكيل هذه القوى، خصوصاً بعد الاتهامات

## قائلي

رئيس الحكومة السابق لـ «الأخبار» أنه «قبل جلسة البلدية الأخيرة، توافقت مع الأعضاء المقربين مني على القبول بمشروع المرأب شرط إقراره ضمن خطة إنمائية متكاملة لمنطقة التل وطرابلس، إلا أن ذلك لم يحصل»، لافتاً إلى أن نواب

المدينة توافقوا بعد انتخابات 2009 على «خطة متكاملة لتأهيل منطقة التل»، مشبهاً مشروع المرأب بـ «الكرفات التي لا تنفع وحدها إذا لم يكن القميص والبدلة متوافرين». إلى ذلك، تواصلت النشاطات المعارضة للمشروع، فعددت حملة «لا لمشروع المرأب في التل» لقاءً في غرفة التجارة والصناعة والزراعة

التي طالبت المخيمين بإيواء إرهابيين مطلوبين، وبعدما ساد فيهما حل المشاكل بوسائل عشائرية وعائلية.



## متابعة

التعديلات المطروحة على نموذج الوصفة الطبية الموحدة، كفيلة بتقليص الآثار الإيجابية المفترضة إلى الحدود الدنيا. فقد نجحت نقابة الأطباء بفرض التراجع عن النموذج الذي أعدته وزارة الصحة، لصالح نموذج تجري صياغته، وهو يقوم على تكريس دور الطبيب الحاسم في السماح للصيدلي باستبدال دواء براند بأخر جينيريك أو منعه من ذلك، بمعنى أن الطبيب سيبقى الطرف الأقوى في العلاقات النفعية مع شركات التجارة بالأدوية

# الوصفة الطبية الموحدة بعد تعديلها: «متك

## حسين مهدي

جومانة، وثلاثة من أفراد عائلتها، لجأوا في أوقات مختلفة إلى الطبيب نفسه للمعاينة الطبية. الفاتورة الدوائية لكل منهم بلغت نحو 200 ألف ليرة. وصف هذا الطبيب عدداً من الأدوية التجارية المرتفعة الثمن، فضلاً عن متممات غذائية وفيتامينات أصر الطبيب على أنها ضرورية للعلاج وتفاذي العوارض المحتملة لتناول الأدوية. اكتشفت جمانة أخيراً، من خلال وسائل الإعلام، وجود اتفاقات بين شركات الأدوية والأطباء، لذلك قامت بمراجعة الوصفات الطبية التي وضعها هذا الطبيب لها ولأفراد أسرته، ليتبين أنه وصف في كل مرة نحو 9 أدوية تجارية ومنتجات غذائية وفيتامينات تسوقها شركتان فقط، من بينها فيتامينات للمفاصل ومضاد للتآكسد ودواء حماية للمعدة وصفها للجميع بمعزل عن الحالة المرضية لكل منهم. استغفرت ذلك جومانة، فقررت أن تقارن الأسعار لدى الصيدلية بين أدوية مماثلة بماركات مختلفة، اكتشفت (مثلاً) أن سعر دواء حماية المعدة الذي يصفه هذا الطبيب يبلغ نحو 32 ألف ليرة، احتاجت جومانة إلى علبتين منه لمدة شهر، أي 64 ألف ليرة، في حين أنه كان بمقدورها أن تتناول دواء آخر بالتركيب نفسه والفعالية نفسها بسعر 14 ألف ليرة للعلبة الواحدة التي تكفي للجرعات المطلوبة لمدة شهر.

اتصلت جومانة بـ«الأخبار» لتعرض نتائج تجربتها، وتطرح السؤال الذي يشغل بالها: «ما الذي سيمنع هذا الطبيب (أو غيره)، بعد تطبيق الوصفة الطبية الموحدة، من وضع إشارة تمنع تبديل الأدوية على جميع الوصفات التي يصفها؟». تشير جومانة إلى أن سؤالها ليس تشكيكاً بجدوى الوصفة الموحدة، بل نابع من الطبيب، الذي اتصلت به لاستيضاحه عن سبب وصفه لهذه الأدوية بالذات. استفاض بشرح مخاطر أدوية «الجنيريك» وعدم الثقة بالصيدليين، وبالتالي بدا أنه يمثل تياراً في مهنة الطب يرفض التسليم بأولوية مصالح المرضى على مصالح الأطباء النفعية، ولو بحجج ضمان صحة المريض. وهذا

برأي جومانة سيكون كافياً لتعطيل المفاعيل الإيجابية للوصفة العتيدة. في الواقع، هناك مؤشرات كثيرة تدعم مخاوف جومانة، إذ أفضى تحرك نقابة الأطباء في بيروت، مدعومة من شركات الأدوية، إلى فرض تعديلات جوهرية على نموذج الوصفة الطبية الموحدة الذي وضعته وزارة الصحة. وبدلاً من الإجازة للصيدلي باستبدال دواء BRAND بأخر جينيريك، وهو ما ينص عليه قانون مزاوله مهنة الصيدلي، باتت التعديلات التي فرضتها نقابة الأطباء لا تجيز ذلك إلا للطبيب. وهذا ما أكدته بيان صادر أمس عن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، في أعقاب اجتماع، ضم المدير العام للصندوق محمد كركي ونقيب الأطباء في لبنان أنطوان البستاني وأمين السر العام للنقابة ماجد بزيك وعدداً من مديري الصندوق، إذ أكد المجتمعون، بحسب البيان، ضرورة السير بالوصفة الطبية الموحدة بأسرع فرصة ممكنة ضمن مجموعة من الضوابط، أهمها «الدور الأساسي للطبيب الذي يجيز الاستبدال أو عدمه». وأعلن المجتمعون أنهم كلفوا التقنيين في الضمان وفي نقابة الأطباء بوضع التعديلات على نموذج الوصفة الطبية الموحدة لتأخذ شكلها النهائي، وذلك بانتظار مصادقة وزير العمل على تعديل المادة 42 من النظام الطبي، التي أقرها مجلس إدارة الضمان بتاريخ 2015/2/26، والتي أصبحت «تجيز للصيدلي استبدال دواء الـ BRAND بدواء جينيريك».

في مؤتمر صحافي سابق، جمع الأطراف المعنية بالبيات تطبيق الوصفة الموحدة، تحدث وزير العمل سجعان قزي عن ضوابط عدة تحكم تطبيق الوصفة، منها أن يعطى «القرار للطبيب بوضع مصطلح NS على الدواء الذي يمنع استبداله (...) ويحق للصيدلي أو للطبيب أن يصف دواء جنيريك شرط أن يكون مسجلاً ومعترفاً به من الضمان ومن منظمة الصحة العالمية»، وذكر قزي بأن أي وصفة طبية «لا يوجد عليها أي علامة لا يحق للصيدلي عرض الدواء البديل على المريض». أما محمد كركي، المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، فقال «إذا حسنت النوايا لدى الجميع،

الوصفة التي لا يوجد عليها أي علامة تعني أنه غير مصرح للصيدلي باستبدال الدواء (الريف)



## لن تتضمن الوصفة رقماً تسلسلياً وخانة خاصة بقيمة أتعاب الطبيب

فسيكون هناك أمل بأن يحصل تخفيض في الكلفة بنسبة 30%، إلا أن كركي لم ينكر قدرة كل طرف من الأطراف المعنية على «تعطيل الوصفة الطبية وجعلها حبراً على ورق». وكان نقيب الأطباء أنطوان البستاني الأوضح في تفسير التعديلات المطروحة، إذ أجاب عن سؤال يتعلّق بالمعايير التي ستفرض على الطبيب بالقول: «إن الطبيب يصف الدواء المقتنع به (...) وهو حر

ساعة يشاء أن يضع إشارة إلى أنه مسموح للصيدلي استبدال الدواء أو ممنوع الاستبدال». الواضح أن الأطباء المعترضين على تطبيق الوصفة الطبية لم يتركوا باباً إلا طرقوه كي يجعلوا من الوصفة الموحدة لا تختلف بأي شيء عن الوصفة الفردية التي يعطيها الطبيب في العادة، سوى في الشكل. قالها صراحة بعض الأطباء خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد منذ فترة بحضور وزير العمل: «لن نجعل لهذه الوصفة أي قيمة، سنضع على جميع الوصفات الطبية NS، ولن نسمح للصيدلي باستبدال الدواء». هناك خوف غير معلن لدى الأطباء، يتعلّق بالتصريح الضريبي لدى

وزارة المال، بعد هذا التخوف أحد أهم أسباب عرقلة العمل بالوصفة الطبية. فهذه الوصفة، بصيغتها الأولية، تضمنت رقماً تسلسلياً وخانة يضع فيها الطبيب قيمة بدل المعاينة التي تقاضاها من المريض، وهذه الأرقام التسلسلية إذا ما قدمت إلى وزارة المال تسمح لها بمعرفة المداخل الفعلية التي يجنيها الطبيب، وبالتالي يُجبر على التصريح عن مداخله بشكل فعلي، وليس عبر التصريح الوهمي الذي يقوم به الطبيب حالياً (الطبيب يصرح عن قيمة أدنى بكثير من المداخل الفعلية التي يجنيها). تلقت مصادر مواكبة للاجتماعات التي يتم فيها إجراء تعديلات على الوصفة، إلى أن هناك توجّهاً

## متابعة

# تعيين لجنة الرقابة على طاولة مجلس الوزراء

## محمد وهبة

قالت مصادر مطلعة إن وزير المال علي حسن خليل سيطلب تعيين لجنة الرقابة على المصارف من خارج جدول أعمال مجلس الوزراء اليوم. خطوة خليل تسعى إلى تفادي الفراغ في هذا الموقع الرقابي على المصارف مع اقتراب موعد انتهاء مدة ولاية اللجنة القائمة في منتصف آذار الجاري، وفي ظل وجود اتفاق تام على أن القوانين المرعية الإجراء

تمنع منعاً باتاً التمديد للجنة أو تركها لتصرف الأعمال وتسيير المرفق العام. وبحسب المصادر، فإن خليل سيقدّم إلى مجلس الوزراء اقتراحاً بخمسة مرشحين، هم: سمير حمود رئيساً (سني)، أحمد صفا (شيعي)، جوزف سركيس (ماروني). من ضمن المرشحين الذين اقترحهم مؤسسة ضمان الودائع، طوني الشويري (أرثوذكسي)، منير اليان (كاثوليكي) من ضمن المرشحين الذين اقترحهم

جمعية المصارف)، علماً بأن وزيراً من حزب الكتائب نفى أن يكون اليان مرشحاً للحزب. إذاً، مجلس الوزراء سيكون أمام خيارين؛ إمّا إنجاز التعيين في اللجنة، وإمّا تركها للفراغ، أي انتقال مهامها إلى حاكم مصرف لبنان رياض سلامة (على غرار ما حصل في شباط عام 2010). وقد حاول البعض إيجاد حجج لعرقلة التعيين، إذ جالت جمعية المصارف على عدد من السياسيين في محاولة لإقناعهم

بالتجديد للأعضاء الأربعة في اللجنة وتغيير رئيسها فقط، الذي رفض حتى الآن أي نقاش باستمراره في مهامه. وجرى الحديث كثيراً عن أن تعيين اللجنة غير جائز في ظل الفراغ في سدة الرئاسة الأولى، على اعتبار أن الأعضاء المعيّنين ملزمون بأداء القسم أمام رئيس الجمهورية. الوزير السابق، عضو المجلس الدستوري السابق، سليم جريصاتي، يشير إلى أن عدم وجود رئيس للجمهورية «لا يعفي مجلس

الوزراء من موجب التعيين». هذا يعني أنه «بات على مجلس الوزراء حسم خياره في تعيين لجنة الرقابة وأعضائها قبل نهاية ولايتهم في 18 آذار». ذريعة خلّو سدة الرئاسة وعدم حصول قسم اليمين «لا يحول دون بدء الولاية ولا يمنع الأعضاء المعيّنين من أداء مهامهم». ففي رأي جريصاتي أن المهمات التي يقوم بها رئيس اللجنة وأعضاؤها تبدأ «فور نشر مرسوم تعيينهم في الجريدة الرسمية»، وبالتالي

## أخبار

## «هيئة التسيق» تنتظر لقاء بري

جمّدت هيئة التسيق النقابية تحركاتها الاحتجاجية في انتظار نتائج جولتها على رئيسي الحكومة تمام سلام ومجلس النواب نبيه بري. وهي كانت قد التقت أمس سلام، وتلقت منه وعداً بتحريك ملف سلسلة الرتب والرواتب، ولا تزال في انتظار تحديد موعد لها مع بري. الهيئة ترى أنه لا شيء يمنع اللجان النيابية من البدء في درس مشروع السلسلة ومشاريع القوانين الضريبية لتمويلها وإيصال المشروع إلى الهيئة العامة لمجلس النواب.

وزير التربية الياس بو صعب رافق الهيئة في زيارتها إلى سلام. وبحسب مصادر الهيئة، فإن رئيس الحكومة «وعد بالمساعدة على تحريك سلسلة الرتب والرواتب»، وعزا عدم إقرار السلسلة في المرحلة السابقة إلى «الأولويات الأمنية التي تسيطر على لبنان، لكن الوضع الأمني أصبح اليوم أفضل، وهو ما يتيح قدرة أكبر على التحرك في ملف السلسلة»، إلا أن سلام لم يغفل الحديث أمام بوصعب ووفد هيئة التسيق عن وجود معوقات من نوع آخر، تتعلق بغياب رئيس الجمهورية وما ينتج عن ذلك لجهة تعطيل مؤسسات الدولة.

وفيما جمّدت هيئة التسيق تحركاتها الاحتجاجية في انتظار استكمال جولتها ولقاء بري، بدأت رابطة موظفي الإدارة العامة بتحرك «إداري» وعممت على الموظفين الإداريين انموذجاً موحداً لتعبئته ورفعته إلى وزراء إدارتهم بالتسلسل الإداري. مضمون الكتاب يتضمن المطالبة بزيادة الرواتب وبتحسين تقديرات تعاونية موظفي الدولة.

## شبيب يقفل مراكز التجميل غير المرخصة

أصدر محافظ بيروت زياد شبيب قراراً باقتال مراكز التجميل غير المرخصة في مدينة بيروت لحين الحصول على التراخيص القانونية اللازمة، وذلك بناء على الكشف الذي أجرته الدائرة الفنية المختصة في بلدية بيروت، وكلف المحافظ شرطة بيروت بتنفيذ هذا القرار. يأتي قرار المحافظ بعدما اتهم وزير الصحة العامة وائل أبو فاعور أول من أمس شبيب بعدم التحرك لإغلاق هذه المراكز ما يخالف القرار الذي أصدره الوزير سابقاً. وتشير مصادر الى أن المراكز المطلوب إقفالها هي: جاين نصار، عيادات الشرق الأوسط للاستشارات الجراحية، dermopro. seif beauty clinic، cosmo soft clinic، brazilian center، mary's center، clinic form، be beauty، vigne rouge، G.spa، beauty tech، beauty lounge.

## المالكون: التعويض النهائي للمستأجرين يهدد السلم الأهلي

أعلنت نقابة مالكي الأبنية المؤجرة القديمة، أمس، رفضها الحاسم لقرار تعديلات على القانون الجديد الناقد لإجراءات على حساب المالكين، كما رفضت فصل القيمة التأجيرية عن الطريقة الحسابية لاحتساب تعويضات الإخلاء للضرورة العائلية وللمهدم، وطالبت بربط الصندوق مباشرة بالمستأجرين. ورأت أن التعويض النهائي للمستأجرين «فدية ومحاولة لقطع أرزاق المالكين»، وختمت به «أن مجرد طرح الفكرة سيهدد السلم الأهلي ويضع الفريقيين في مواجهة حقيقية». وكان المستأجرون قد رأوا أن تعويض الإخلاء يمثل أساساً ضماناً لتمكينهم من الحصول على السكن، كما حصل خلال عشرات السنين مع جميع المستأجرين الذين جرى إخلاؤهم عبر أحكام قضائية أو بالتراضي، علماً بأن تثبتت هذا التعويض يساهم في حل المشكلة لما يقارب 70% من المستأجرين، وهو أمر لا نرى مبرراً لإغائه سوى إصرار ممثلي الشركات العقارية والمصارف والملاكين الجدد على إعفاء من يمثلون من حق مكتسب للمستأجرين وفق كل القوانين الاستثنائية».

## ماركس ضد سبنسر

## الأسماك والأزمة: تناقضات كينز

## غسان ديبه

«إن ما يبرده حماة النقاش هو خدمة مصالح الذئب يُضربون المال على حساب من يفترض ويعمل من أجل العيش»

## بول كروغمان

في أكتوبر 2008، بعد شهر واحد من اندلاع الأزمة المالية العالمية، عقدت كلية إدارة الأعمال في جامعة هارفارد في الولايات المتحدة الأميركية جلسة نقاش تحت عنوان «مستقبل رأسمالية السوق»، حاضر فيها أكاديمي مرموق هو لورانس سامرز، رئيس المجلس الاقتصادي الوطني التابع للرئاسة الأميركية في أول عهد أوباما، ورئيس مؤسسة مالية ووزير فرنسي سابق. أجمعت الجلسة على أنه بعد سنوات عديدة من الاعتقاد بأن الرأسمالية تضمن الرفاه الاقتصادي بدا جلياً في 2008 بأن هناك «احساساً متزايداً بأن الرأسمالية تفشل»، لأنها تنتج «حالة من الخوف وعدم الأمان وعدم المساواة... حيث المدراء التنفيذيون يتقاضون مداخيل تبلغ 350 مرة أجور العمال الأقل دخلاً»، كما توجهت الجلسة إلى مجتمع الأعمال «أن يعترفوا بالحاجة إلى سياسات عامة للدولة لمواجهة القضايا التي تهدد مستقبل الرأسمالية، وأن ينظروا إلى ما هو أبعد من مصالحهم الضيقة والقصيرة الأمد، إلى ما هو نافع للمجتمع ككل، ولأعمالهم نفسها على المدى الطويل».

هذا الاستنتاج الأخير يعيد إلى الأذهان بعض الشيء، ولكن بشكل مخفف، ما نسب إلى لينين من قوله «إن الرأسماليين يبيعونك الحبل الذي ستشنقهم به». ففي تلك اللحظات العصبية للرأسمالية الأميركية والعالمية بدأت الثقة بتفوق رجل الأعمال مهزوزة، لأن الرأسمالية كانت على شفير الانهيار التام، لولا تدخل الدولة. فقد قال أحد مساعدي وزير الخزانة الأميركي في تلك الفترة «أن التدخل في خريف 2008... أنقذ نظامنا المالي من الانهيار الكارثي... إن الاقتصاد كان في حالة سقوط حر... وإدارة أوباما واجهت بإجراءات عديدة... وكانت النتيجة أننا تراجعنا عن شفير الهاوية».

استفادت أكثرية المحللين والسياسيين (مؤقتاً على الأقل)، ما عدا طبعاً الكثير من الاقتصاديين، من غيبوبة التطرف النيوليبرالي، إذ اكتشفوا أن ما كان يطلق عليه على نحو حيادي اقتصاد السوق الحر (free market economy)، ما هو إلا الاقتصاد الرأسمالي، الذي لا يمكن فهمه من دون العودة إلى من سماهم بريان آرثر من معهد سانتافي في كتابه «طبيعة التكنولوجيا» مطلقاً الومضات المضيفة في الفكر الاقتصادي، «مثل سميت وريكاردو وماركس وكينز». يقول بيتر تيمين، استاذ الاقتصاد في جامعة MIT، «عندما تنهار الأمور، يصبح الجميع كينزيين». ولكن لم تكن العودة إلى الكينزية على المستوى النظري بعد عام 2008، لأن الأثرية الساحقة من الاقتصاديين بقيت في مواقعها الأيديولوجية السابقة للأزمة، بل كانت على مستوى سياسات الحكومات الواقعة تحت ضغط الانهيار الكلي للاقتصادات الرأسمالية. ففي الولايات المتحدة، تدخل المصرف المركزي الأميركي على نحو غير مسبوق بطبع العملة وشراء السندات والأصول



لإزالة هذه الخانة من الوصفة كلها. مسألة أخرى يتذرع بها الأطباء لإبقاء تحكمهم بوصفة الأدوية. يقول الأطباء إن الصيدلي ليس موجوداً في صيدليته طوال الوقت، بل ينجز له أعماله مساعد، كل ما يعرفه هو إعطاء الدواء الوارد اسمه على الوصفة الطبية، وهذا ما أكدته مصادر نقابة الصيدلة. وحده الصيدلاني يعرف أدوية الجينيرك التي تعطى بدلاً من الأدوية التجارية، والجهات المعنية من نقابة الصيدلة ووزارة الصحة تعترفان ضمناً بأن الرقابة على عمل الصيدليات معدومة، ولن يجد المواطن في أغلب الأحيان من يعطيه الدواء البديل.

... لذلك ستستمر اللعبة.

تشافيرز  
مثل متجدد لكل الشعوب

يصادف اليوم 5 من مارس ذكرى مرور عامين على رحيل القائد العظيم الذي أيقظ الشعب الفنزويلي وكل شعوب أمريكا اللاتينية، هوغو شافيرز فريباس، زعيم الثورة البوليفارية في فنزويلا.

"تضالفا اليوم، المعركة التاريخية للثورة والشعب الفنزويلي هو وضع حد لجميع أشكال العبودية الحديثة، عبودية مظلمة وخفية التي لم تعد تمارس بالسوط والحديد والأغلال، ولكن بواسطة سلاسل غير مرئية لأليات وحشية وضارة يعتمدها الاستغلال الرأسمالي: التغريب، والسيطرة، والقيهر، والمتاجرة بالعلاقات الإنسانية".

هوغو تشافيرز  
Gobierno Bolivariano de Venezuela



# الفاتيكان والقضية الفلسطينية... المحددات

عندما نجحت الحركة الصهيونية السياسية المنشأ، في دمج العقيدة اليهودية في صلب مبادئها وتوجهاتها.

المحدد الثالث يكمن في المعالجة الملتبسة لملف تبرة اليهود من دم السيد المسيح. فقد عكس قرار التبرئة سيلاً من التساؤلات والسجلات حول المؤثرات الدينية والسياسية (الزمانية) التي فرضت هذا النوع من التغيير الخطير في هذا الملف اللاهوتي العقدي، بل والسر وراء الجرأة في استبدال أو نقض أو نسخ نصوص كانت ولا تزال تحظى بالقدسية والثبات في الإيمان المسيحي.

- المحدد الرابع: يتجلى في رفض الكنيسة وعد بلفور ومعارضة سياسة الانخراط الإنكليزي. فمنذ أن حطت الحرب العالمية الأولى أوزارها أدركت الكنيسة أن هناك تواطؤاً خبيثاً بين الحركة الصهيونية والبريطانيين، لكن سرعان ما ارتفعت المحاذير. فالرفض غداً قبولا بالأمر الواقع، والمعارضة تحولت إلى مهادنة فتفاهم مع البريطانيين بشرط عدم الإخلال بالامتيازات التي كانت سائدة

مرجعية تاريخية اعتمدها البابوات في طريق تأكيد لا دينية ما تخطط له الحركة الصهيونية.

- المحدد الثاني: عدم اعتراف الكنيسة الكاثوليكية بالشعب اليهودي كشعب (أمة) له الخصائص والأوصاف المعروفة لدى الشعوب الأخرى، وهذا مرده إلى الجدل الذي قام حول البنية الدينية والثقافية والاجتماعية لليهود في أوروبا مع نهايات القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين واستمر لاحقاً بأشكال ومستويات متفاوتة وصولاً إلى لحظة إعلان الحركة الصهيونية عزيمتها إقامة وطن في فلسطين.

إن عدم اعتراف الكنيسة بالشعب اليهودي يستمد زخمه من عمق الخصومة بين الديانة المسيحية والديانة اليهودية التي امتدت لأكثر من ألفي عام حول مسائل لأهوتية أخطرها على الإطلاق مسالة صلب السيد المسيح وقتله، والتي ينهم المسيحيون بها اليهود. وقد شكّل هذا الأمر على مرّ العصور مادة خلافية حادة بين الطرفين خصوصاً

الحساسية الخاصة الأكثر عقلانية في التعامل مع توازنات القوى الكبرى، ومن جانب آخر، تعكس حجم التراجع الذي منبت به الكنيسة بعد تفرد الولايات المتحدة الأميركية بزعامة العالم إثر سقوط الاتحاد السوفياتي والمعسكر الاشتراكي حيث انتهجت طريقاً مرتبطاً بمصالح الولايات المتحدة ومبادئها بشكل مباشر، وباتت القرارات التي تصدر عنها استجابة لأزمات تستدعيها طبيعة التجاذبات بين الولايات المتحدة وخصومها، ما يمنع على الكنيسة أن يكون لها حضور مستقل وسياسة فاعلة تعمل على تحقيق أهدافها. على كل حال هنا بعض المحددات التي من شأنها إبراز صورة بانورامية لتوجهات الكنيسة الفاتيكانية في ما يتعلق بالقضية الفلسطينية، كما أن سياق هذه التوجهات من شأنه أن يوفر معايير مساعدة في تقييم مدى صحة أو خطأ التحيزات أو الخطابات الفاتيكانية وبيان الإشكاليات المرتبطة بها.

- المحدد الأول: يكمن في وقوف الفاتيكان في وجه مشروع الحركة الصهيونية لإقامة وطن في فلسطين، وقد تجلّى ذلك عبر البيان الذي جاء عقب المؤتمر الصهيوني في بازل عام 1897 وفيه: «إن بناء القدس في تصبح مركزاً لدولة إسرائيل يتناقض مع نبوءات المسيح نفسه». ومن ثم جاء تصريح البابا بيوس العاشر عام 1904 الذي رفض بشكل حاسم ومباشر بعد لقائه مؤسس الحركة الصهيونية ثيودور هيرتزل إقامة الوطن اليهودي «لأنه يتناقض مع المعتقد المسيحي»، وما فعله البابا بندكتوس الخامس عشر الذي رفع شعار «لا لسيادة اليهود على الأرض المقدسة».

إن هذه البيانات والمواقف جاءت على خلفية دينية مباشرة، وهي تعبير حقيقي عن تيار داخل الكنيسة يراقب ما يدور حوله من أحداث وتحولات ويدرس انعكاساتها على المسيحيين، وبهذا المعيار يُعتبر العامل الديني هو المحرك الأساس لرفض المشروع الصهيوني، حيث شكّلت النصوص الدينية

## صادق، النابلسي\*

لم يكن «الربيع العربي» على الكنيسة الكاثوليكية وعلى المسيحيين غرباً وشرقاً يُوحى بالطمأنينة، بل تفاقت في ظله الهواجس وتنامت الأخطار، وتنازلت التساؤلات حول الحدود الفاصلة بين انهيار النظام الحالي للمنطقة العربية وعملية بنائه على أسس دينية وعرقية بلا أدنى اعتبار لرأي الكنيسة التي ظلت حريصة على ألا تقع المنطقة في أيدي المتطرفين والمتعصبين، فيما كانت تعمل لسنوات مع الشريك الأميركي على تسوية شاملة للصراع العربي الإسرائيلي تعيد تكوين المنطقة على قاعدة تفاعلها مع مصالح الغرب واحتياجاته الأمنية والثقافية والاقتصادية. تقرب الكنيسة اليوم، من قناعة أن أميركا لم تروج لفكرة صراع الحضارات وتوتر العلاقة بين المسلمين والمسيحيين فقط، بل ساهمت من خلال سلوكها وسياساتها في إفراغ المسيحيين من الشرق. فاحتلال العراق هجر أكثر من مليون ونصف المليون من المسيحيين، والأزمة المستمرة في سوريا دفعت بمعظمهم إلى طلب اللجوء إلى بلدان مجاورة، وحرق كنائس الأقباط في مصر والمجزرة التي ارتكبتها «داعش» بحق 21 قبطياً تدفع بالآلاف منهم إلى مغادرة وطنهم إلى أماكن أكثر أمناً، أما في فلسطين فالمأساة خبر يومي. هنا وقعت الكنيسة في خداع تاريخي، وتميل رهنأ إلى الاعتراف بأنها وقعت في الخطأ منذ البداية. كانت تحاول تصحيح الظلم الاجتماعي والانفاق على الحد الأدنى من التوافق السياسي ووقف إراقة الدماء وجعل القدس مدينة للتعايش والتسامح الديني، لكنها فشلت ولم تستطع وقف الانتهاكات ولا كان لها الشجاعة الكاملة للقول للصهيانية إن ما بني على باطل لن تكون له المشروعية القانونية والأخلاقية. في الواقع اتسم السلوك الفاتيكاني تجاه القضية الفلسطينية بحساسيته الشديدة للشروط الدولية، من جانب، تمثل تلك

## توضيح

## عن مؤتمرات بيروت شكراً «لاهتمامكم»... ولكم

هذه المنتديات، علماً أن جميع المشاركين، ما عدا بعض الشخصيات الدولية، يتحمل نفقات سفره وإقامته، وهو أمر نعتز به ونراه حافزاً لنجاح العديد من المبادرات المستقلة التي نقوم بها.

أما بعض القضايا التي أشار كاتب المقال إلى غيابها عن المنتدى، فيبدو أنه لم يتابع الكلمات في الجلسات العامة، ولا في ورش العمل التي انعقدت خلال المنتدى، لأن العديد من الكلمات قد أشارت إليها، وسيتضمنها البيان الختامي الذي سيصدر قريباً، سواء تلك المتعلقة بنهج التسوية المسدود الإتفاق، ونهج المقاومة الوحيد المتاح لتحقيق الأهداف، أو بمعبر رفح والحصار على غزة، أو بالمصالحة الفلسطينية التي كان تشكيل اللجنة التحضيرية نفسها من ممثلين عن كل فصائل المقاومة الفلسطينية، ووجودهم جميعاً على منصة المنتدى، تعبيرين عن رغبة المنتدى في الدفع باتجاه قيامها على برنامج المقاومة...

أما الاهتمام بأوضاع الفلسطينيين في الشتات، لا سيما في لبنان، فقد كان حاضراً في العديد من المداخلات، كما في البيان الختامي طبعاً، بل أنه رغم ضيق وقت المنتدى توجهت وفود من المشاركين إلى مخيم برج البراجنة ومخيم شاتيلا، للاطلاع على الأوضاع البائسة للشعب الفلسطيني، كما كان الحرص على استضافة المشاركين في سفارة فلسطين، بدعوة كريمة من السفير الأخ أشرف دبور، تعبيراً عن اهتمام المنتدى بالفلسطينيين المقيمين في لبنان.

جماعية للعديد من الجهات والشخصيات من أعضاء اللجنة التحضيرية وخارجها، وهي مساهمات كان يتم إعلانها خلال الاجتماع التحضيري الموسع الذي كان يعقد أسبوعياً في «دار الندوة» بحضور حوالي 60 شخصية وممثل لهيئة من الهيئات المشاركة في التحضير.

والمشاركة الجماعية في تمويل هذه المبادرات، وإعلانها أمام عشرات المشاركين في التحضير، هي سياسة يعتمدها المركز للمبادر لمثل هذه المنتديات والملتقيات لتحقيق مبدئين أساسيين يؤمن بهما،



**في زمن التعقيم  
على كل ما يتصل  
بفلسطين كنا ننمى كلمة  
طيبة في المبادرة**



وهما عدم تحميل طرف واحد أعباء تكاليف المنتدى، وتوسيع المشاركة في تحلّل الأعباء لتعزيز استقلالية العمل نفسه، ثم الشفافية المطلقة في الموارد والنفقات عبر اطلاع كل المشاركين في التحضير.

إن هذين المبدئين هما اللذان، مع أسباب أخرى يفسران هذا الإقبال الواسع على

كل «مخالف» لا يجلس في مكانه، ولا كل مشارك يتحدث مع زميله خلال انعقاد المنتدى، ولا كل طرف سياسي يرغب في إعلان احتجاجه على طرف آخر عبر الانسحاب من المنتدى. أما المشاركة الأميركية التي قالت إنها لم تجد من يستقبلها ولا تعرف الفندق الذي ستقيم فيه، فكلام تنقصه الدقة إلى حد كبير، لأن الوفد الأميركي القادم من نيويورك المؤلف من ست شخصيات جرى استقباله من عدد من منظمي المنتدى وتم اصطحابه إلى الفندق بكل احترام، فيما عضو الكونغرس الأميركي السابقة سنثيا ماكينني التي وصلت من بنغلادش، حيث تدرّس مؤقتاً في إحدى جامعات عاصمتها، فقد حصل خطأ في موعد وصولها سرعان ما تمّ تداركه في دقائق وجرى اصطحابها إلى فندق رامادا حيث تقيم وحيث يعتقد المنتدى.

ولمعلومات كاتب المقال، فإن إدارة المنتدى قد وزعت قبل انعقاده، كما هي العادة في العديد من المنتديات والمؤتمرات التي يشرف المركز العربي الدولي للتواصل والتضامن، وغيره من المراكز والمؤسسات الشقيقة ورقة بعنوان «معلومات للمشاركين»، وباللغتين العربية والإنكليزية، على كل من أخطر المركز برغبته بالمشاركة، ناهيك عن اتصالات مباشرة جرت بين أعضاء اللجنة التحضيرية للمنتدى والعديد من المشاركين.

ولمعلومات كاتب المقال أيضاً، الذي يبدو أنه مشغول بمصادر تمويل المنتدى، فإن ميزانية المنتدى قد قامت على مشاركة

لا بدّ من شكر السيد خليل المقدسي على مقالته «عن مؤتمرات بيروت: ارحموا الشعب الفلسطيني»، رغم ما فيها من قسوة تصل إلى حدود التحامل، فهو على الأقل أبدى اهتماماً «بمندی العدالة للفلسطين الدولي»، الذي شارك فيه حوالي 450 شخصية من 40 بلداً من خمس قارات، فيما غابت العديد من وسائل الإعلام عن مواكبة هذا المنتدى الذي ولو لم يقدم شيئاً، فهو على الأقل أعاد تسليط الأضواء على قضية يريدنا أعداؤنا منسية، وأعاد لم شمل قوى وتيارات حول فلسطين مزقتها سنوات ما يسمى «الربيع العربي».

بداية لا يمكن لأي كان أن ينكر وجود أخطاء وتغرات في عمل بهذا الحجم، وقد كان عدد المشاركين أكثر مما كان متوقفاً بكثير، وحجم الإمكانيات والوسائل المتاحة أقل مما هو مطلوب بكثير.

فإن تكون غرفة التسجيل بما يشبه «زريبة للبقرة» - رغم أنه وصف لا يليق بكاتب ولا بمنتدى - فيعود إلى أمرين بسيطين أولهما تدفق أعداد كبيرة من المشاركين فاق التوقعات، وفي ساعة افتتاح المنتدى، وثانيهما أن كثيراً ممن أبدى رغبته بالمشاركة لم يأت في اليوم السابق للمنتدى ليحصل على بطاقته وأوراق المنتدى، بل جاء في لحظة الافتتاح، ومع ذلك فقد قامت سكرتاريا المنتدى، التي تضم أساساً شبابات وشباباً متطوعين بما يفوق قدراتها.

وإذا كانت سيدة محترمة قد جلست في مقعد «يحمل اسم أحمد فلان الفلاني» فلا اعتقد أن للمنتدى «شرطه» تلاحق



# التاريخية

في عهود ماضية. وكان على الفاتيكان لكي يحافظ على وضعيته الرعائية والقانونية للأماكن المقدسة، أن يعترف بالحقوق المدنية لليهود ثم يقبول قرار التقسيم بعد أن كان من أشد معارضيه.

المحدد الخامس: إنَّ الفاتيكان حاول أن يمنع وخصوصاً بعد فشل القرار الدولي القاضي بتقسيم فلسطين إعلان قيام دولة إسرائيل، وقام في هذا الإطار بتحرك دبلوماسي واسع النطاق في الأوساط الدولية لكي لا يأخذ المشروع طريقه نحو التنفيذ. وكان يعتبر أنَّ الكاثوليك في العالم «سنجرح كراماتهم إذا سلّمت فلسطين إلى اليهود» أو وضعت بصورة عملية تحت السيطرة اليهودية المباشرة، غير أنَّ سرعة الأحداث وتطورها الدراماتيكي وضبابية الموقف الدولي العام جعل الفاتيكان يلتزم الصمت إزاء الإعلان الرسمي لقيام دولة إسرائيل عام 1948 التي كانت حينها تمثل المصالح الغربية والخيار البريطاني تحديداً.

المحدد السادس: يتعلق بموقف الفاتيكان من الحروب التي وقعت بين العرب و«إسرائيل» في الأعوام 1948-1967-1973. فقد كان الفاتيكان اعراض في الأساس مبدأ العنف، وكان حريصاً على أن يسود التعقل مكان السلاح. بيد أنَّ مقاربة الفاتيكان للحروب العربية الإسرائيلية كانت تنطلق بوحى تخوفه على الأماكن المقدسة المسيحية بدرجة أولى، وهذا ما دفع بالعديد من المراقبين إلى اعتبار الموقف الفاتيكاني مفرغ من محتواه الإنساني والسياسي. إذ لم يخل تصريح في أثناء الحروب من المناشدة لتجنّب تلك الأماكن وخصوصاً القدس «الأم الحرب وأضرارها» في الوقت الذي كان الفلسطينيون يحتاجون إلى موقف أكثر طموحاً وقوة يحدد من خلاله وبشكل واضح لا لبس فيه على من تقع المسؤولية في هذه الحروب ومن هو المعتدي ومن هو المعتدى عليه!

المحدد السابع: يتعلق بالإيجابية التي اتصف بها تعامل الفاتيكان من القرارات الدولية المرتبطة بالقضية الفلسطينية وهو

قد حثَّ الأطراف المتنازعة العودة الى مرجعية الأمم المتحدة في حل القضية الفلسطينية، وخصوصاً أنَّ القرارات التي صدرت عن هيئة الأمم ومنها القرار 242 تنسجم مع مطالب الكرسي الرسولي في تثبيت السلم والأمن في المنطقة.

المحدد الثامن: وهو المتعلق بمدينة القدس. فالقدس التي كانت على الدوام مهدياً للأديان السماوية الثلاثة، هي اليوم مهدياً للاحتراب بفعل المصالح المتناقضة وبفعل موروثات دينية وحضارية وسياسية. والقدس منذ أن أطلق المسيح دعوته منها تعد مكوناً أساسياً من مكونات الثقافة المسيحية، ووجود كنائس كالقيامة والمهد والجنمائية والبشارة وغيرها يزيد من ارتباط المسيحيين بها، والحروب الصليبية قامت في واحدة من أبعدها على إرادة استرجاع الأراضي المقدسة وعلى رأسها القدس.

وعلى هذا الأساس كان اهتمام البابوات بالقدس اهتماماً ينبع من تلك العلاقة التاريخية والدينية الوثيقة. يقول أحد المقربين من البابا الراحل يوحنا بولس الثاني لأحد الشخصيات الفلسطينية: «ثق أنَّ تدخل البابا في المسألة الفلسطينية فاق تدخله في المسألة البولندية. وعندما سألته عن السبب أجاب: القدس هي السبب». وليس مستغرباً أن نجد الفاتيكان يبحث عن كل وسيلة تكفل حماية القدس وكل الإرث الديني والحضاري والتاريخي الموجود في هذه المدينة المقدسة، لذلك نراه على استعداد لتقبل كل مبادرة تصب في هذا الاتجاه. وهو قد سعى عبر مراحل زمنية متعددة لتكثيف موقفه مع الأوضاع القائمة والظروف السياسية حتى يحافظ على التراث المسيحي الموجود فيها، وقبل بالتالي بالعديد من الصيغ التي طرحت على بساط الحل. فمن التحويل إلى النظام الخاص، إلى المدينة المفتوحة، إلى المدينة الرمز، إلى المدينة المقدسة للأديان الثلاثة التي لا يجوز احتكارها من أي دين أو طرف لأنها إرث مشترك لها، إلى مدينة الإنسان،

وغيرها من الصيغ التي لم تجد لها طريقاً إلى حيز الواقع.

– على الحدود الفاصلة بين المصالح والرغبات، بين القوة والرجاء، كان الفاتيكان يسعى ليخلق في القدس مساحة للعيش والتعايش بين أتباع الديانات الثلاث، معتقداً أنه بالإمكان فصل السياسة عن الدين! المحدد التاسع يتمحور حول الموقف السلمي الذي اتخذته الفاتيكان من الثورة وأعمال المقاومة. فقد كان يرى أنَّ الأعمال التي يقوم بها الفلسطينيون ضد قوات الاحتلال الإسرائيلي هي أعمال عنف تتم بوسائل

## كان على الكنائس الإصلاحية أن تثور وتسمي إلى تعديل يناسب الاقتصاد الرأسمالي الصاعد

إرهابية، من دون أن يوازن ذلك بموقف مماثل يفصح فيه الممارسات الإسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني، الأمر الذي كان يترك أكثر من علامة استفهام حول المعايير التي يعتمدها الفاتيكان في نظرتها إلى المقاومة وحركات التحرر في العالم وحق الإنسان في الدفاع عن أرضه ومقدساته، بل ذهب الكثيرون لاعتبار المؤسسة البابوية تابعة للسياسات الغربية وإلى كونها تفتقر إلى الاستقلالية والشفافية والجرأة في التعبير عن مواقفها من القضية الفلسطينية.

– المحدد العاشر إنَّ الفاتيكان كان دائم السعي لدى الهيئات الدولية والدول العظمى لتعجيل الحلول السلمية من أجل إيجاد مخرج للصراع العربي الإسرائيلي بشكل نهائي، والعمل على تثبيت دعائم السلام عبر تسوية شاملة توقف كل أشكال العنف وأدوات الصراع في المنطقة.

– المحدد الحادي عشر: توّصل الفاتيكان والكيان الإسرائيلي إلى اتفاق عام 1993 ينظم العلاقات بينهما حصل بفعل المتغيرات التي تتالت منذ تسعينيات القرن الماضي. فمن

سقوط الاتحاد السوفياتي والمعسكر الشرقي مروراً بحرب الخليج الثانية إلى مؤتمر مدريد وغيرها من التطورات الدولية التي كان لها صلة مباشرة في الوصول إلى هذه النتيجة. – المحدد الثاني عشر: يعلّق بالتفاوت وانعدام التوازن بين الاتفاق الفاتيكاني مع الفلسطينيين من جهة، والاتفاق مع الكيان الإسرائيلي.

المحدد الثالث عشر: كان الفاتيكان يرى أنَّ القدس هي مفتاح الحل وأنَّ الاتفاقات المنفردة لا تصنع سلاماً بل حلاً جزئياً لا يدوم.

– المحدد الرابع عشر: إنَّ اعتقاد الكثيرين من العرب والمسلمين أنَّ الفاتيكان قادر على تغيير معادلات في المنطقة أو توجيه السياسة الدولية كيفما يشاء اعتقاد خاطئ وتصور ساذج وغير علمي، نعم، إنَّ الفاتيكان كان بإمكانه أن يلعب دوراً أكبر على صعيد قضايا المظلومين في العالم ومعاناة الشعب الفلسطيني خصوصاً، لو تحرّز من تأثير الضغوط الدولية التي أضغعت بشكل أو بآخر الموقف الفاتيكاني وقلّصت من قدرته على الحركة المستقلة والفاعلة.

المحدد الخامس عشر: إنَّ خطاب الفاتيكان مصوغ بلغة أدبية عمومية، وهو أمر مقصود في ظل التعقيد الكبير الذي يحيط بالقضية من جوانبها كافة، وبسبب الضغوط الهائلة التي تعرّض لها من الجانب الأميركي والإسرائيلي على نحو خاص.

بكلمات، فإنَّ مقاربة القضية الفلسطينية تحكّمها الكثير من العوامل والمعطيات الناجمة عنها. لكن لا يجوز أن تكون النتيجة تدور مدار الجريمة الغربية فقط. أي جعل اليهود والفلسطينيين ضحايا لأفعال الغرب وسياساته، وتوجيه القضية في إطار معاداة الغرب للسامية واضطهاده للأقليات الدينية والعرقية. كان يفترض بالفاتيكان أن يسلط الضوء أكثر على الطبيعة الصهيونية الإرهابية وما فعلته الحكومات المتعاقبة في حق الفلسطينيين والعرب من مجازر واحتلال للأرض وتوسّع أراد أن يصل النيل بالفرات! \* كاتب وأستاذ جامعي

## تحية

## إلى إيلي رفوف

## عن صداقة وُلدت على طريقك، جويا

### رودولف القارح\*

سوف تكشّف الأيام يا صديقي ايريك ما تدبّن لك الصحافة الحديثة بعد أن شاء قدرك ان تواكب حقبة بكالمها في تاريخنا المعاصر بدأت مع التحرر من الاستعمار المباشر فيما كان يتناسخ، يا للمفارقة، في فلسطين وبصيغة كارثية. كيان هو الوليد الأخير لمرحلة كانت تنقرض وتزول.

كما ستكشف الأيام ما هو فضلك على الصحافة الحقيقية مع رفاق جيلك في صحيفة «اللوموند» أمثال هيغ غيريزيان (جان غيراس)، قبل أن يصيبها الانحلال مع خروج الجموعة التي حملت روحها ونفسها التأسيسي بعد تحرر فرنسا من الاحتلال وصعود إرث المقاومة الفرنسية بعد التحرير رغم الشواوب والأخطاء.

في لحظة غيابك يا عزيزي اسمح لي ان أستذكر البعض القليل من ذكرياتنا المشتركة في مسار صداقة بدأت عام 1972 ولم تنته مع رحيلك الأليم الأسبوع الفائت.

في السادس عشر من شهر أيلول 1972 اجتاح لواء من جيش العدو الاسرائيلي ارض الجنوب وتمركز في بنت جبيل محاولاً التقدم باتجاه مدينة صور وبلدات جويا وقانا وغيرها من القرى الجنوبية، بهدف الوصول إلى بعض مواقع المقاومة الفلسطينية. تصدّت آنذاك وحدات من الجيش اللبناني للمهاجمين على محاور البيّاضة وجويًا وقانا وصديقين، حيث تم تدمير أكثر من 37 دبابة وآلية للعدو بالإضافة إلى تكبيده خسائر بشرية كبيرة، فيما تم إفشال خطته للتقدم السريع نحو أهدافه ما أرغمه على تغيير حساباته والتراجع باتجاه بنت جبيل، وذلك رغم التفاوت الهائل في القدرات والإمكانات، كنت شاهداً آنذاك على المعارك بصفتي صحافياً في يومية «الاوريان -

لوجور». في ليلة السابع عشر من أيلول، بدأ العدو بالتراجع فيما تمركزت وحدة مؤلفة من دبابتين إسرائيلييتين على مدخل بلدة جويا الشرقي لجهة تبين، حيث وقعت مجزرة من أشبع مجازر الجيش الصهيوني. أوقفت المجموعة الإسرائيلية سيارة مرسيدس 180 كانت تقل تسعة أشخاص من عائلة عوالي كانت تنقل جريحين سقطا بسبب القصف على المدنيين بينهم طفل وعجوز.

أوقف الحاجز السيارة على طرف الطريق ثم أمر الضابط إحدى الدبابات بالتحرك لدسها وهو ما حصل بدم بارد.

كنت آنذاك في مهمة صحافية ميدانية لتغطية العدوان. اكتشفت المجزرة ومنظرها الدموي المروع مع وصولي إلى البلدة في الصباح، حيث روت لي سيدة ما حصل بعد ان شاهدت الجريمة من وراء نافذتها. قرأ ايريك رولو المقالين المنشورين وتفاصيل الجريمة فاتصل بي قائلاً: «أريد الاستشهاد بما كتبتك عن المجزرة. هل لديك مانع؟ إنها جريمة حرب».

استوقفتني لكنته بالفرنسية. سألته إن كان إيطالي الاصل، فأجابني بالعربية: «أنا من مصر».

توافقنا ان نلتقي في باريس في أول مناسبة. اصبحت لقاءاتنا دورية على مدار أكثر من أربعين سنة. نقاشات واختلافات في الرأي توافق في التحاليل، كانت عيناه تلمعان عندما يتكلم عن جمال عبد الناصر، من اجمل ذكرياته مناسبة تكريم الرئيس المصري لتشي غيفارا ومنحه وساماً رفيعاً، حيث أصدر «الرئيس» على مشاركة ايريك المناسبة شخصياً.

عندما وضع مؤلفه الأخير تحت عنوان «في كواليس الشرق الأدنى» – مذكرات صحفي دبلوماسي» اتصل طالباً كتابة عرض للكتاب. ذكرته مصارحاً بموقفي من طروحات نعيم

غولدمان التي كان يعوّل عليها للبحث عن ارضية السلام، لأن غولدمان خارج السياق الصهيوني. وكان قد اشتهر بمعارضته لحرب «الساعات الست»، كما كان يحلو لايريك تسميتها ومعارضته لدبلوماسية كيسينغر، ولاجتياح لبنان عام 1982 ورفضاً للدعم الأعمى الأميركي لدولة إسرائيل وللسياسات الإسرائيلية منذ نشوء الدولة الصهيونية. قلت له يا ايريك، يا عزيزي جوهر دولة إسرائيل هو جابوتنسكي وفكره العنصري الراديكالي المتطرف والمهمم الفعلي للزعامة الصهاينة، ان الاساس اليوم هو صعود ثقافة المقاومة في مواجهة ثقافة الانكسار والهزيمة. قال: اكتب ما تشاء. نُشر الموضوع في مجلة افريقيا – آسيا الشهرية التي اسسها كبار المناهضين للاستعمار بعد الحرب العالمية الثانية، التونسي الاصل سيمون مالي.

كاتبتي ايريك قائلاً: «لا تستغرب اذا قلت لك ان ما كتبتك هو افضل ما نشر عن مذكراتي حتى اليوم، فلقد اعدت لي كامل حقي وأنصفتني. اشكرك من أعماق قلبي».

هذا الحق والإنصاف يعودان في الحقيقة إلى جوهر الرسالة التي اخترقت الكتاب من الصورة المخترقة للغلاف، صورة جمعتهُ مع الرئيس جمال عبد الناصر، وصولاً إلى السطر الأخير. رسالة وكأنها صرخة تقول بصمت هذا الحب العميق والعشق الحميم الذي كان يكنّه ايريك رولو لأرض مصر، وهو ربما ما حمله على اختيار مراسم دفن سمحت للرياح التي هبّت في هذه اللحظة الهيبة بأن تحمل روحه إلى أرض الكنانة.

إليك أيضاً يا إيلي رفوف... يا ايريك رولو، الشكر العميق لهذه الصداقة المديدة التي انبنت على الاحترام المتبادل والمودة والإخلاص.

\* أستاذ جامعي وعالم اجتماع

على الخلاف

# أكراد سوريا واشنطن أقرب من دمشق

«ارزح عند الجميع واقطفه حيث تريد وقت ما تريد». وصف قد ينطبق على الحراك الكردي في سوريا. حزب «الاتحاد الديمقراطي» استطاع أن يشكّل «بيئة ضامنة» لسياساته عبر تقاطعات وتحالفات اختلفت وتوّعت في خلال الحرب السورية. اليوم، منذ انتهاء معركة عين العرب، ظهر الوجه الغربي لهذه التحالفات. ذراع جويّة اسمها «التحالف الدولي»، ومسار انفتاح وسلم على الخطّ التركي وأبواب غربية مفتوحة. هذه «البيئة» تكاد تلفظ شهوزاً من التنسيق والتقاطع مع الدولة السورية التي أصبحت تشكّل في الحراك الكردي الحالي

إيلي حنا

في تموز 2012، جلس صالح مسلم مع صديق له في مقهى دمشق. سأله الصديق عن الحراك الكردي في الشمال السوري والاتهامات بالنزعة الانفصالية، فاجاب بأنه يتحرك في القامشلي وعموداً من أجل حجز مكان في دمشق. بعدها بأيام غادر الرئيس المشترك لـ «حزب الاتحاد الديمقراطي» دمشق للمشاركة في لقاء القاهرة للمعارضة السورية، ولم تطأ قدمه سوريا منذ ذلك الحين. اختزل هذا الحزب (PYD) صورة الأكراد في سوريا، بانتشاره الشعبي الواسع وبفضل جناحه العسكري (وحدات حماية الشعب YPG) الذي ضمّ مقاتلين خيروا جبال قنديل التركية تدريباً وقتالاً. استقرّ وصف «حليف النظام» على أدبيات المعارضة (حتى الكردية منها) على الحزب، وكان «الجناح السوري» لحزب العمال الكردستاني دائم النفي لهذه الصفة.

«تربطه علاقة ملتبسة وغامضة مع النظام»، يقولون عنه أيضاً، كما تتهمه الأحزاب الكردية الأخرى (منضوية في «المجلس الوطني الكردي» تحت رعاية رئيس إقليم «كردستان العراق» مسعود البرزاني، وجزء من «الاتلاف» السوري المعارض) بأنه

ابواب أوروبا

«أين هزمت داعش بهذا الشكل؟». سؤال يطرحه نواف خليل، ليؤكد أنّ لقاء قادة في PYD مع مسؤولين غربيين أمر يجب أن يكون مألوفاً. في 12 تشرين الأول أعلن عن أول لقاء بين السفير الأميركي في سوريا، دانيل

روبنشتاين، وصالح مسلم (الصورة) في باريس. اللقاء لم يكن الأول بين الطرفين، وليس الأخير حسب خليل. ثم «دشنت» باريس الانفتاح الرسمي على أكراد سوريا، بعد استقبال الرئيس فرنسوا هولاند لوفد من «حزب الاتحاد الديمقراطي»، ضمّ الرئيسة المشتركة للحزب آسيا عبدالله، والقيادية في «وحدات حماية الشعب» نسرين عبدالله. «باريس تسبق واشنطن بأشواط في ما يخصّ الانفتاح على قضيتنا، وتأخّر الاعلان الأميركي عن لقاءاتنا التي طالما تأجّلت مراعاة لحليفاتها تركيا»، يروي خليل. الأخير، ومسؤولون أكراد آخرون، يفهمون جيداً الحاجة الغربية إلى ذراعهم العسكرية بعد الفشل المتراكم في خلق «جيش من المعارضين المعتدلين»، لذا يعتقدون أن الغرب يحتاج إليهم أيضاً وليسوا مجرد ورقة في المنطقة.



تقرير

## الأسد: لست سوبرمان... شعبي يدعمني

أعلن الرئيس السوري بشار الأسد أنّ النجاح كان حليفه بعد أربع سنوات من الحرب، على الرغم من تكتل الغرب ودول الخليج والمال والسلاح. وقال الأسد، في مقابلة مع التلفزيون البرتغالي أمس: «كيف يمكن ثورة أن تنهار أو تفشل إذا كانت تحظى بدعم الغرب وبدعم دول إقليمية في موازاة هذه الأموال والسلاح، فيما هناك ديكتاتور يقتل شعبه كما يقال... شعبه ضده والدول الإقليمية ضده والغرب ضده، وقد نجح».

وأضاف: «هناك احتمالان: إما أنكم تكذبون علينا (المسؤولون الغربيون)، وإما أنكم تتحدثون عن سوبرمان. هو ليس بسوبرمان، هو رئيس عادي. وقد استطاع أن يستمر لأربع سنوات، فقط لأنه يتمتع بدعم الشعب، ولا يعني ذلك دعم كل الشعب (... بل شريحة واسعة من السوريين)». وقال في تقويمه للوضع في بلاده إن «سوريا ليست دولة فاشلة»، وتابع: «المؤسسات لا تزال تعمل، والرواتب تدفع، حتى في بعض مناطق سيطرة

الإرهابيين». وأكد أن «السوريين مصممون على المضي في محاربة الإرهاب وعم حكومتهم» على الرغم من «المأساة الإنسانية» التي تعيشها بلادهم. كذلك اعتبر أن الأرقام التي تذكر في وسائل الإعلام الغربية «عن عدد القتلى والذي يفوق مئتي ألف مبالغ بها». وعن التظاهرات التي خرجت في سوريا في الأشهر الأولى من النزاع قال إنها «لم تكن يوماً سلمية»، مشيراً إلى أن هؤلاء المتظاهرين قتلوا رجال

شرطة، وأن على المسؤولين الغربيين أن يقولوا للرأي العام في بلادهم «الحقيقة» في شأن سوريا. وأوضح أنّ الحقيقة هي ما كانت تقوله السلطات السورية منذ البداية حول وجود «إرهابيين» يستهدفون الشعب والدولة. وجدّد الرئيس السوري اتهام الغربيين بدعم المجموعات التي تقاتل في سوريا، بالإضافة إلى الدعم الذي تتلقاه هذه المجموعات من السعودية وقطر وتركيا. وعن الموقف الفرنسي بالتحديد، قال إن «مصالح مالية تدفع

أقصى باقي التشكيلات واستفرد بالقرار الكردي بنشاطاته العسكرية و«البوليسية». الحزب منضو تحت إطار «هيئة التنسيق» المعارضة منذ نشأتها عام 2011، ومسلم نائب المنسق العام (حسن عبدالعظيم)، ويشترك على نحو شبه دوري في اجتماعات الهيئة (عبر «سكايب»). منذ سنة 2012، بنى الحزب هيكلًا إدارياً متيناً، استطاع عبره أن يحكم المناطق الكردية، عبر التحالف، أيضاً، مع بعض العشائر العربية وأقليات المنطقة (اشور وسريان).

في الخامس من كانون الأول عام 2013، أعلن الحزب مشروع «الإدارة الذاتية الديمقراطية» في «روج آفا» («كردستان سوريا»)، وقسمها إلى ثلاثة كانتونات: كوبياني (عين العرب)، والجزيرة (الحسكة)، وعفرين (في ريف حلب الشمالي). «هذا الاعلان نتاج طبيعي للوضع في المناطق الكردية، بعدما أصبحت من دون وجود رسمي للدولة بمؤسساتها وأمنها»، يقول مسؤولون في الحزب. «الإدارة الذاتية» لم تكتف بتسيير شؤون الناس، بل أقرت، مثلاً، قانوناً للتجنيد الإلزامي («واجب الدفاع الذاتي») ورأت أن من حقها جلب سكان المنطقة إلى المعسكرات، ثم أقرت قانوناً آخر عبر «منع المغادرة إلا بموافقة الأساس (الشرطة)».

الصوت المرتفع الرافض لهذه «الإدارة» كان من جهة «الاتلاف» وأحزاب «المجلس الوطني الكردي»، وبالتالي إقليم كردستان العراق. لم يسمح الحزب بتشارك «السلطة»، رغم محاولات أربيل المتكررة عبر مؤتمري «هولير 1» و«هولير 2» لجمع أكراد سوريا تحت «مرجعية» واحدة. عملياً لا يوجد أي تنظيم كردي يستطيع المنافسة أو حتى المشاركة الفعلية، في ظلّ حزب جماهيري. رغم حداثة نشأته (2003). له قاعدته التاريخية (المرتبطة بحزب العمال الكردستاني) وتنظيمه الصارم.

تقاطع وتنسيق مع الجيش السوري

بعد وصول المعارك إلى مدينة رأس العين (سري كانيه بالكردية) في ريف الحسكة الغربي (تشرين الأول 2012) في مواجهة «الجيش الحر» وتنظيمات إسلامية أخرى، تواصل قادة محليون في الحزب الكردي مع مسؤولين سوريين رسميين «قالوا إنهم مستعدون لحماية المدينة وكل



مقابل الحفاظ على كل مؤسسات الدولة تعمل بشكل طبيعي في تلك المناطق»، يقول مسؤول أمني سوري. «أولى بوادر مخالفة الاتفاق»، بحسب المسؤول، جاءت بعد رفض «تجديد العقد حول حقول رميلان واستثمارها لمصلحتهم من دون العودة إلينا، إضافة إلى معمل غاز السويدية، وهو أمر مكثهم من تأمين كتلة مادية ضخمة يومياً أتاح لهم توسيع قوتهم البشرية من خلال جذب الشباب برواتب عالية».

لم يظهر الخلاف إلى العلن حينها «لأن التوجيهات كانت دائماً بالاستيعاب... واستمرنا في دعمهم بكل أنواع الذخيرة والسلاح والطيران في معارك اليعربية وريف رميلان والقحطانية، وكانوا يبدون مرونة مطلقة مع مطالبنا». بعدها تتالت الخطوات «غير المنسقة»، كإعلان الإدارة الذاتية. شكّل PYD وزارات دفاع داخلية ونفط وتربية وغيرها في المناهج، حينها، عمل ممثلو الدولة السورية على التهديد وعدم

## مسار أوجلان

بإدخال قوات من «البيشمركة» عبر الحدود التركية، ثم عملية «سليمان شاه» التي نفذت بتنسيق كامل مع «وحدات حماية الشعب»، لتتوج بتلاوة دعوة أوجلان إلى إلقاء السلاح، قبل أيام، على الهواء مباشرة للمرة الأولى. أي حل أو انفراج في المسألة الكردية في تركيا سيؤثر مباشرة على أكراد سوريا، ما يعني أنّ مساراً جديداً انطلق، ووضعت له أسس جديدة، بغض النظر عن المحطة النهائية لهذا المسار.

انطباعات مختلفة عند مسؤولي الطرفين، إذ لا تزال هناك اختلافات في قراءة «الملف الكردي». اليوم أكراد PYD لم يقطعوا شعرة معاوية مع ممثلي الدولة السورية في الشمال. وذلك محكوم أولاً بتقاطع مصالح أمني واقتصادي، يتمظهر مثلاً في جزء من ريف القامشلي حيث نفذت عملية مشتركة لإعادة السيطرة على تل غزال وأبو القصاب في 23 كانون الأول 2014، واستعاد كل طرف نقاطه السابقة. في مدينة القامشلي تتوزع السيطرة في تفاهم واضح المعالم، كذلك في مدينة الحسكة رغم الخروقات التي وصلت حدّ الاشتباك. اليوم، يعتقد بعض الأكراد أن الفرصة سانحة لقطف فرص صنعها تقاطعات إقليمية ودولية، تبدأ من إعجاب الغرب بالقوة العسكرية لـ«الوحدات» وتنتهي بـ«الصفقة/الاتفاق» التاريخية المنتظرة بين حزب العمال الكردستاني والحكومة التركية مع دعوة زعيم الحزب عبدالله أوجلان من معتقله محاربته إلى رمي السلاح والانخراط في النضال السياسي والسلمي.

المنطقة في شمالي شرقي البلاد لا تزال «رمادية». خرائط كثيرة وضعت منذ عشرات السنوات لـ«غربي كردستان» عادت إلى الرواج. الدولة السورية تقول إنّ شريطاً كردياً من الحدود العراقية إلى الإسكندرون غير واقعي لعدم وجود ترابط ديمغرافي كردي، حيث تسكن عشرات آلاف من «المكونات» الأخرى. مسؤولون أكراد، بدورهم، يسكتون لبرهة بعد السؤال عن «الانفصال». الحماسة عند بعضهم والمعنويات المرتفعة عند قادة عسكريين تظهر بوادر أمل بـ«ربيع كردستاني» في الشمال السوري. يرون أنّه حق مشروع عُقد بالدم. مسؤولون آخرون، يرفضون ذكر أسمائهم أيضاً، يصفون أنفسهم بالواقعيين. يسعون لتحصيل الحدّ الأقصى، لكن يرون الأمن الروسي بأن جذور تنظيم «داعش» تعود إلى بداية التدخل العسكري للغرب في العراق، حين بدأت خلايا تنظيم «القاعدة» تتطور، لينضم إليها في ما بعد مجموعات متشددة أخرى.

(الأخبار، أ ف ب)

وكان (وما زال) على تنسيق مع YPG، يقول لـ«الأخبار»: «ماذا يعني أن يقطع مسؤولو الإدارة الذاتية الحدود التركية من الحسكة باتجاه عين العرب، في وقت وصف فيه (الرئيس التركي رجب طيب) أردوغان الحزب الكردي بالإرهابي؟ هناك شيء غير واضح، ويبدو أنهم يتبعون سلوكاً يرضي أميركا وحلفائها». يضيف: «بدأوا يعيشون حلم الحكم الذاتي أو حتى الانفصال، لذلك لم يعودوا يهتمون بالتنسيق معنا والمساعدات تغدق عليهم».

نواف خليل يرى أنّ العلاقات لم تكن يوماً جيدة مع دمشق، قبل الحرب أو خلالها. ويوضح أكثر: «مجنون من ينتظر شيئاً من النظام (السوري)». ابن القامشلي يؤكد أنّ «تقاطعاً في منطقة ما (مع الجيش السوري) لا يعني توأماً دائماً ولا تحالفاً»، خصوصاً أن المعركة مع الإرهاب هي على الجميع، وحماية أبناء الحسكة والجوار أولوية. «إيران لها دور سلبي جداً في سوريا»، يضيف الرجل الذي يجزم بأن طهران لن تسمح بكيان كردي في سوريا.

قيادي في المعارضة السورية على تواصل مع الحزب الكردي يلاحظ «انتفاخاً» زائداً عند أصدقائه. «حزب سوري متمركز في بقعة جغرافية محددة يملك أسطولاً جويّاً خارقاً (في إشارة إلى طائرات التحالف الدولي)»، يصف حزب «الاتحاد» الذي يعيش «نشوة ما بعدها نشوة» بسبب الأبواب الدولية المفتوحة. العلاقة المتذبذبة بين أكراد سوريا والدولة منذ بداية الحرب تعطي

**على الموقع:**  
■ هام: «هيئة التنسيق» تصفد الشافعية  
■ حلب: حرارة الممارك تواجه خطة التجميد  
■ هل تفكّ «النصرة» بيمتها للاطواهرية؟

في تشرين الأول الماضي، حذر عبدالله أوجلان من أنّ عملية السلام مع الدولة التركية ستنتهي إذا سُمح لـ«داعش» بارتكاب مجزرة في «كوباني». هذا التصريح أظهر الترابط الجدي في علاقة أنقرة مع أكراد تركيا وسوريا. «هناك بوادر إيجابية من الحكومة التركية»، بحسب القيادي في PYD نواف خليل. لكنه يؤكد أنّه «لا يمكن لأي عاقل أن يصدق الكلام التركي من دون انتظار الأفعال». هذه الأفعال ظهر، في الحد الأدنى، جزء يسير منها، كالسماح

التحالف الدولي في أربيل: «ننسق بشكل مباشر مع غرفة العمليات ونزود التحالف بإحداثيات المعركة ونقاط تمرکز جهادي التنظيم». منذ انتهاء معركة عين العرب وجزء واسع من ريفها لمصلحة YPG، بدأ أن «أكراد الشمال» يبحثون عن «كوباني 2» و«كوباني 3»... لم يختلف التنسيق مع «التحالف»، كانت الغارات تصبّ حممها على مدينة تل حميس وريفها، لتسيطر «الوحدات» على معقل من معاقل «داعش» في ريف الحسكة، ولتتمدد هذه السيطرة على شريط من القرى، إضافة إلى بلدة تل براك الاستراتيجية. العمل الميداني في محافظة الحسكة أظهر تقاطعاً كبيراً مع إقليم «كردستان العراق». بعد مشاركة «البيشمركة» المحدودة في معارك عين العرب، كان العمل المشترك مع الأكراد العراقيين أوسع في المنطقة الحدودية مع العراق. كانت قوات «البيشمركة» المرابطة في سنجار العراقية تمهد بقصف مدفعي على ريف تل حميس السوري، و«التحالف» يقصف جواً و«الوحدات» تتقدّم.

«اليوم العلاقة جيدة ومعقولة مع (مسعود) البرزاني... هي أفضل من أي وقت مضى رغم الخلافات التاريخية»، يؤكد القيادي الكردي والمتحدث باسم حزب الاتحاد الديمقراطي في أوروبا نواف خليل. ترابط الجغرافيا وخطر «داعش» يسهلان التقاطعات والتحالفات، يضيف خليل لـ«الأخبار». في دمشق تحليل آخر. فباعترافها المسألة أبعد من تقاطعات أنية. الصورة، هناك، تتلخص بـ«توجيه أميركي لأكراد العراق بدعم YPG، وتنسيق مع تركيا لفتح حدودها وإيصال شحنات السلاح». وهم بذلك «يستفزون الحكومة السورية... كذلك استفادوا من المعارك إعلامياً بشكل كبير، وأوصلوا رسالة إلى حلفائهم الجدد أنهم بعيدون عنّا ومستعدون لتطوير علاقاتهم مع الغرب»، يروي مسؤول سوري.

مسؤول آخر تابع «الملف» عن كذب لريف المدينة استهدفتها الطائرات السورية، وعندما اقتربت المعارك من المدينة، ولقربها من الحدود مع تركيا، باتت حركة الطائرات محدودة. ومع ظهور التحالف الدولي عادوا إلى الماطلة والتهرّب وعدم التنسيق، ولم يعودوا يلحون كثيراً»، يؤكد المسؤول السوري.

«أكراد الشمال» يبحثون عن «كوباني 2» و«كوباني 3» بالتنسيق مع «التحالف» (أ ف ب)



لريف المدينة استهدفتها الطائرات السورية، وعندما اقتربت المعارك من المدينة، ولقربها من الحدود مع تركيا، باتت حركة الطائرات محدودة. ومع ظهور التحالف الدولي عادوا إلى الماطلة والتهرّب وعدم التنسيق، ولم يعودوا يلحون كثيراً»، يؤكد المسؤول السوري.

## خرائط كثيرة وضعت منذ عشرات السنوات لـ«غربي كردستان» عادت إلى الرواج

قيادي كردي يؤكد التنسيق الكامل مع قوات «التحالف»، ويجزم بفعالية الضربات الجوية التي «مكّنتنا من تحرير كوباني والجزء الأكبر من ريفها». خلال المعركة، أكد قائد «قوة البيشمركة» في المدينة، اللواء عبد القهار مجيد حاجي، أنّ عين العرب «لا تقل أهمية عن أربيل»، وذكر أنّ غرفة عمليات القوات المدافعة عنها تنسق مع غرفة العمليات المشتركة لقوات

الاصطدام، لكن «الجماعة بدؤوا بالتوسّع في القامشلي والحسكة والاستيلاء على مؤسسات الدولة، وبدؤوا بالاستيلاء على محاصيل القمح والقطن من دون استئذان أو تنسيق»، يفيد قيادي عسكري سوري «الأخبار». لكن هذه «الإدارة» ليست وليدة الحرب السورية، بل «مشروع استراتيجي أقدم في مؤتمر جناب كازه في العراق عام 2010»، يؤكد مسؤول كردي لـ«الأخبار».

توالى الشرخ، لتظهر وفود أجنبية في مدينة القامشلي، كزيارة وزير الخارجية الفرنسي السابق برنارد كوشنير. «أصبحوا دولة مستقلة... فبدأنا بتهددهم وقطعنا الذخيرة عنهم لفترة»، يقول المسؤول السوري.

## معركة عين العرب: نقطة التحول

بعد هجوم «داعش» على مدينة عين العرب (كوباني) في أيلول 2014، عادت «وحدات الحماية» للتنسيق على نحو كبير مع المسؤولين السوريين. «أعطونا إحداثيات

بأن معظم المسؤولين في الحكومة (الفرنسية) عرفوا بها مسبقاً ولم يعارضوها»، مضيفاً: «لم يكن الوفد الأول الذي يأتي إلى سوريا من فرنسا ودول أخرى. هناك وفود مختلفة من نشطاء ووسطاء وبعض المسؤولين اتوا لكي يتحدثوا معنا تحت الطاولة».

ورداً على سؤال عن الحل الذي يراه للنزاع المتشعب، قال الأسد إنّ «الحل سياسي»، لكنه استدرك قائلاً إنّ «ما حدث في جنيف ليس المثال الذي

## الفرنسيون يقفون ضد دمشق بسبب علاقاتهم مع دول الخليج المبنية على المصالح

نتطلع إليه». وأوضح: «نحن لم نختر الطرف الآخر في جنيف، اختير من الغرب وتركيا والسعودية وقطر، وبالتالي ليس معارضة سورية»، مشيراً إلى أن الحوار يكون مع طرف

سوري فقط. وعمّا إذا كان هذا يعني استبعاده لـ«الائتلاف» المعارض، قال: «إذا كان هذا الائتلاف صنع في الغرب أو في أي دولة أخرى، فهذا يعني أنه ليس سورياً ولن يقبل به الشعب السوري». وعن اللقاء الذي جرى في موسكو في مطلع العام بين ممثلين عن الحكومة وممثلين عن المعارضة، لفت الأسد إلى أنّ «لدينا أموراً مشتركة مع بعض المعارضين الذين كانوا في موسكو، ولكن هذه فقط بداية الحوار، والحوار قد يتطلب وقتاً طويلاً». في

موازاة ذلك، رجّح سكرتير مجلس الأمن الروسي، نيكولاي باتروشييف، أن تكون واشنطن تماطل في الحرب ضد مسلحي «داعش» في سوريا لمواصلة الضغط على الرئيس الأسد. وأكد، في تصريح صحفي، أن المجتمع الدولي يواجه اليوم مشكلات نجمت عن السياسة الخارجية الأميركية القصيرة الأفق، التي يستخدم فيها البيت الأبيض سياسة ذات معايير مزدوجة. وذكر أن مسلحي «داعش» تدربوا في

العراق

## الموصل: بوابة النفوذ التركي

قد لا تكون تركيا سيّدة قرارها العسكري بين الشمال السوري والشمال العراقي، وذلك بالنظر إلى ارتباطاتها الغربية وعضويتها في حلف شمال الأطلسي. لكن في المقابل، لديه أنقرة ما يكفي من أدوات تستخدمها للبراز نفوذها وتعزيزه ضمن هاتين المساحتين. "تحرير الموصل" كان عنوانها الجديد للدخول الفعلي في الميدان العراقي، هذا ما أثبتته زيارة وزير دفاعها البغدادي أمس



الصبيدي يستقبل نظيره التركي في بغداد أمس (الناضوك)

تتقن تركيا - أردوغان إعادة إنتاج أدوارها في منطقة الشرق الأوسط وتظهير نفوذها في مساحات تعتبر أنها تمثل عمقاً استراتيجياً لها. فمن الشمال السوري وعاصمته حلب، امتداداً إلى الشمال العراقي وعاصمته الموصل، يبدو أن قرار أنقرة واحد: النفوذ الأول لنا وإن اختلفت عناوين الصراعات، وأدواتها. رسالة يبدو أن وزير الدفاع التركي، عصمت يلماز، قد نجح في إعلانها من بغداد، أمس، أمام كل المعنيين بالشأن العراقي، المحوري.



خالد الصبيدي: عملية التحرير ستكون عراقية ولا علاقة لأحد بها



الأكيد أن أنقرة لم تكن غائبة عن المشهد في العراق خلال مجمل الفترة الماضية، قبل حزيران 2014 وبعده. لكن الأكيد أيضاً أنها في غضون أيام، نجحت في إبراز حضورها الفاعل ضمن المشهد العام، وذلك من خلال تصريحات لمسؤوليها أو لشخصيات عراقية قريبة منها (أسامة وأثيل النجيفي مثلاً)، أو عبر استعراض إعلامي بإرسال طائرتي شحن إلى بغداد لتفقدان مساعدات عسكرية، ليكتمل المشهد أمس، بحضور وزير دفاعها إلى بغداد، رافعاً شعار مساعدة بغداد في حربها ومعلنناً أن بلاده جاهزة للعب دور في معركة «تحرير» الموصل. ومن العاصمة العراقية، أعلن يلماز أن بلاده «تقف إلى جانب العراق في العملية المزمعة لتحرير الموصل، وتركيا مستعدة لتقديم كافة أنواع الدعم الاستخباري واللوجستي للعراق في إطار مكافحته للإرهاب، إضافة إلى استعدادنا لتدريب وتجهيز عناصر من الجيش العراقي»، مشيراً إلى قيام أنقرة «بتقديم الدعم من ناحية التدريب والتجهيز إلى قوات البشمركة».

وأوضح، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع نظيره العراقي خالد الصبيدي في مقر وزارة الدفاع العراقية، أنه تباحث مع الصبيدي في موضوعي «مكافحة الإرهاب، والتعاون العسكري والدفاعي»، مؤكداً في الوقت ذاته أن أنقرة «ستواصل تقديم ما باستطاعتها من أجل وحدة وسلامة واستقرار وأمن ورفاه العراق» وأنها تدعم حكومة وبرنامج حيدر العبادي، «التي تمتلك هيكلية شاملة» (بحسب نص وكالة الأناضول).

وفي إشارة لافتة، أيضاً، تابع يلماز بالقول إن «تركيا مستعدة في ما يتعلق بتقديم المساعدات الإنسانية وإنشاء المخيمات للعراقيين الذين سيضطرون إلى النزوح خلال عملية تحرير الموصل. سنقف إلى جانب الإخوة العراقيين من أجل تحرير الموصل».

وجاء حديث يلماز بعد ساعات من إعلان رئيس الوزراء التركي، أحمد داود اوغلو، أن «تحقيق الاستقرار بالموصل بشكل يحرقها من أي ضغوط إرهابية، أو طائفية أو مذهبية، وتحقيق السلام لأهلها، أمر يمثل بالنسبة إلينا مهمة استراتيجية. ومن ثم نحن في حالة مشاور مستمرة مع كافة الأطراف». عموماً، إن كانت مدينة الموصل ومحيطها في الشمال العراقي يمثلان بالمعنى الجغرافي والسياسي عمقاً استراتيجياً لتركيا، إلا أن مجمل الحديث - الإقليمي والدولي - عن قرب العملية العسكرية لاستعادتها من تنظيم «داعش» بات يشير إلى سياق مخططات يدور حول الغرب العراقي والشمال، محافظة نينوى تحديداً، على اعتبار أن استعادة السيطرة هناك تكتنفه أبعاد مهمة، أبرزها: ارتباط المنطقة الجغرافي بالشرق السوري؛ تحديد هوية القوى المحلية التي ستنتشر هناك بعد عمليات

«التحرير» وتأثير ذلك على محافظة الأنبار المحاذية؛ إضافة إلى عنصر رمزي يتمثل بإسقاط ما يصفه البعض بعاصمة «دولة الخلافة» (الموصل). قد تكون مجمل هذه العناصر دفعت رهنأ باتجاه رفع مستوى الحديث التركي عن دور معين حيال عملية الموصل وحيال العراق عموماً، وذلك برغم أن كلام المسؤولين الأتراك لم يشر

إلى دور تركي أحادي. وفي السياق، جدد الوزير التركي الموقف الذي أعلنته سفارة بلاده في بغداد أول من أمس، لجهة أن أنقرة «مع العراق إن كان ذلك ضمن التحالف الدولي أو بشكل ثنائي، وهي تقف مع العراق الأخ الشقيق في محاربهته للإرهاب». وجاءت زيارة يلماز للعراق خلال ظرف إقليمي شهد تنامي دور

أنقرة ضمن «التحالف الدولي» بعد التوقيع، أخيراً، مع واشنطن على اتفاق بشأن تدريب عناصر من «المعارضة السورية المعتدلة». كذلك، أتت الزيارة خلال المرحلة التي يبدو فيها أن الدبلوماسية التركية تكتسب هامشاً جديداً للتحرك في الشرق الأوسط بفعل ما بدأ يظهر من تقارب، محدود حتى الساعة، مع

## بايدن يشيد بالعبادي.. وبعملية صلاح الدين

لاقت واشنطن عملية صلاح الدين عند منتصف الطريق، إشادة بدور الحكومة العراقية، في موازاة تلويح لإيران بورقة التوترات الطائفية

مشيراً إلى ان القتال يمكن ان يشمل دعماً من «التحالف» الذي تقوده الولايات المتحدة.

وبالحديث عن دور «التحالف» في صلاح الدين، ومن خلفه الدور الأميركي، كان رئيس أركان الجيوش الأميركية، الجنرال مارتن ديمبسي، قد



أعلن البيت الأبيض، مساء أمس، أن نائب الرئيس الأميركي، جو بايدن، اتصل برئيس الوزراء العراقي، حيدر العبادي، وناقشا الحرب ضد تنظيم «داعش»، بما في ذلك العمليات التي يقودها العراق في تكريت.

وقال البيت الأبيض، في بيان، إن بايدن أشاد بالعبادي والزعماء العراقيين «لبناء جبهة وطنية قبل بدء العملية الجارية قرب تكريت». وأضاف: «أشار أيضاً إلى جهود الحكومة العراقية لتمكين المقاتلين من (محافظة) صلاح الدين من المشاركة في استعادة أرضهم» من مقاتلي التنظيم المتشدد.

بدوره، قال المتحدث باسم البيت الأبيض، جوش إيرنست، للصحافيين إن العملية في صلاح الدين تشمل «قوة متعددة الطوائف» تضم مقاتلين من العشائر المحلية ويدعمها محافظ صلاح الدين، رائد الجبوري.

وبخصوص تلك المعارك التي لا يشارك فيها «التحالف الدولي»، أضاف إيرنست: «لقد قلنا من البداية ان الولايات المتحدة لن تنسق عسكرياً مع الإيرانيين». وأضاف: «لكن حقيقة ان بعض العسكريين الإيرانيين يشاركون لا تغير من أولويتنا بأن العراقيين بإمكانهم ويجب ان يتولوا هذه العملية لضمان ان تكون شاملة ومتعددة الطوائف».

وعندما سأل الصحافيون إن كان القتال في تكريت «تجربة» لهجوم لاستعادة مدينة الموصل، قال إيرنست ان القوات العراقية ستقود هجوم الموصل في وقت يختاره الزعماء العراقيون. وأضاف: «نتوقع ان يكون أي نوع من العمليات ضد الموصل متعدد الطوائف أيضاً».

اعتبر ان دور ايران في الهجوم الذي تشنه القوات العراقية لاستعادة مدينة تكريت يمكن ان يكون «إيجابياً» اذا لم يؤد الى توترات طائفية. وقال، امام لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ مساء أول من أمس، ان المساعدة الإيرانية ليست جديدة لكنها تتم بشكل علني أكثر، معتبراً ان الهجوم في صلاح الدين يمثل التدخل الإيراني «الأكثر وضوحاً» في العراق منذ 2004 «مع مدفعية ووسائل أخرى». وأضاف: «بصراحة، هذا (التدخل) سي طرح مشكلة فقط إذا أدى» إلى توترات طائفية في هذه المدينة.

ولفت الجنرال ديمبسي إلى أن تلك القوات المشاركة في عملية تكريت هو من الفرقة الخامسة في الجيش العراقي والثلاثين الباقين من قوات «الحشد الشعبي». وأضاف: «إذا تصرفنا (هذه القوات) بطريقة نزيهة، أي أعادت المدينة لأهلها، فعندها سيكون لهذا الأمر تأثير إيجابي على الحملة» العسكرية ضد «داعش».

بدوره أعرب وزير الدفاع الأميركي، آشتون كارتر، أمام اللجنة نفسها عن أمله في ألا يؤدي الهجوم على تكريت إلى إيقاظ شبح الفتنة الطائفية «المقيبة» في العراق وقال كارتر إنه «مع تقدم عملية استعادة الحكومة العراقية للأراضي، علينا أن نتأكد من أن هذه الحملة تجري بطريقة غير طائفية».

وفي السياق، وصف وزير الدفاع الأميركي الإفادة الصحافية التي أدلى بها سابقاً مسؤول عسكري أميركي حول هجوم مرتقب في العراق لاستعادة مدينة الموصل بأنها كانت «من قبيل التكهّنات».

(أ ف ب، رويترز)

## ظريف: قريباون جدأمن إبرام اتفاق نووي

الاتفاق من خبراء في جميع أنحاء العالم، تدقيقاً من قبل الحكومات الأخرى، تدقيقاً من الكونغرس في الولايات المتحدة، وتدقيقاً من البلدان المعنية في المنطقة».

ووجه وزير الخارجية الأميركي انتقاداً مغلفاً لرئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، فقال إن المطالبة ببساطة بإذعان إيران ليست الوسيلة للتوصل إلى اتفاق نووي مع الجمهورية الإسلامية.

ويجري كيري، السبت، محادثات في باريس مع نظرائه الفرنسي والألماني والبريطاني تنطرق إلى البرنامج النووي الإيراني، على أن تعقد المحادثات الثنائية المقبلة بين الأميركيين والإيرانيين في 15 آذار، «على الأرجح في جنيف» كما قال المسؤول. كذلك من المقرر أن يلتقي المديرين السياسيون للدول الكبرى في مجموعة «1+5» وإيران مجدداً، اليوم في مونترال، لاستعراض الأيام الثلاثة من المفاوضات التي جرت تحت إشراف كيري وظريف.

وفي هذه الأثناء، أعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أن ممثلها سيجتمعون بمسؤولين إيرانيين في طهران، في التاسع من آذار، لمناقشة تفاصيل فنية بشأن الأنشطة النووية الإيرانية. ويأتي ذلك فيما كان سفير طهران لدى الوكالة الدولية للطاقة الذرية، رضا نجفي، قد أعلن لمحافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا أنه «لا يوجد في الوقت الراهن أي اتفاق على المدة».

(الأخبار، رويترز، أ ف ب)

وحول «الأبحاث والتطوير» في المجال النووي. لكنه أضاف أنه «لا تزال هناك خلافات مهمة حول العقوبات»، داعياً إلى «إحراز تقدم حول التخصيب ومفاعل المياه الثقيلة في موقع أراك».

بدوره، صرّح وزير الخارجية الأميركي أنه تمّ تحقيق بعض التقدم في المفاوضات، مضيفاً للصحافيين، بعد أكثر من عشر ساعات من المحادثات مع ظريف، أنه «لا تزال توجد فجوات كبيرة واختيارات مهمة يتعين اتخاذها». ورأى كيري أن الاتفاق النهائي يجب أن يكون «جيداً» ويحظى بموافقة المجتمع الدولي.

وقال إن «الهدف ليس التوصل إلى أي اتفاق، وإنما التوصل إلى اتفاق جيد يمكن أن ينجح أمام تدقيق المجتمع الدولي، مضيفاً أنه «منذ البداية هذه المفاوضات صعبة وكثيفة وما زالت، لكننا أحرزنا تقدماً ويجب القيام بخيارات مهمة».

وتوقع كيري «حصول تدقيق في هذا

الوزير، إن «هذا الكيان الإرهابي الأكثر إجراماً يتحدث اليوم عن السلام والأخطار المستقبلية، في حين أنه يشكل الخطر الأكبر على المنطقة»، متهماً إسرائيل «بتخزين عدد كبير من القنابل الذرية ورفض السماح للوكالة الدولية للطاقة الذرية بتفتيش «منشآتها النووية».

وأضاف روحاني أن «العالم مسرور للتقدم في المفاوضات بين إيران ومجموعة 1+5، إلا أن كياناً عدوانياً واحتلالياً واحداً يرى بقاءه في ظل الحرب والعدوان، مستاءً وغازباً من هذه المفاوضات». وأكد، أيضاً، أن «شعوب العالم وكذلك الشعب الأميركي أكثر يقظة من أن يتحدث معهم بلغة النصيحة كيان ديدنه إثارة الحروب».

برغم كل ذلك، كان الحدث في مونترال، حيث قال ظريف في ختام مباحثاتها: «نحن قريبون جداً من إبرام اتفاق نووي مع القوى الغربية»، ولكنه حذر في مقابلة مع محطة «إن بي سي نيوز»، من أنه لا يزال ينبغي الانتهاء من التفاصيل. وأضاف أن إيران مستعدة للعمل «على مدار الساعة» للتوصل لاتفاق.

وتابع: «نعتقد أننا قريبون جداً.. قريبون جداً». لكنه أضاف: «يمكن أن تكون بعيدين جداً». وقال: «يمكن أن تكون قريبين جداً إذا أمكن اتخاذ القرار السياسي للوصول إلى ذلك، نعم، كما قال الرئيس أوباما».

وكان ظريف قد أكد في وقت سابق، إحراز «تقدم» حول منشة فوردو للتخصيب، ثاني أكبر موقع لتخصيب اليورانيوم في إيران،

رغم المد والجزر الذي ترافقه مع المحادثات النووية. أمس، والذي ظهر على لسان جون كيري تارة وعلى لسان محمد جواد ظريف تارة أخرى، إلا أن هذا الأخير ختم النهار الطويل، بالتصريح عن قرب الاتفاق

التقى وزيراً الخارجية الأميركي، جون كيري، صباح أمس، لليوم الثالث على التوالي في مونترال، لإجراء مباحثات استمرت لنحو عشر ساعات، شارك فيها، بشكل نشط، رئيس المنظمة الإيرانية للطاقة الذرية، علي أكبر صالحى ووزير الطاقة الأميركي، ارنست مونيز، ليصرّح على إثرها ظريف: «نحن قريبون جداً من إبرام اتفاق نووي مع القوى الغربية».

في هذا الوقت، توالى ردود الفعل الإيرانية على كلام رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، أمام الكونغرس، فردّ الرئيس حسن روحاني، أمس، بالتحديد على أن إسرائيل «تشكل الخطر الأكبر على المنطقة».

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن روحاني قوله، على هامش مجلس



الإدارة السعودية الجديدة. ويؤمن هذان المعطيان (التحالف والرياض) حرية أكبر لأنقرة في الشمال العراقي وغربه، نظراً إلى نفوذ الطرفان هناك. وفي ما له علاقة بالشق العراقي الداخلي، فقد أتت الزيارة التركية لبغداد في وقت تنشغل فيه العاصمة العراقية بالمعارك الدائرة في محافظة صلاح الدين، والهادفة بشكل رئيسي لاستعادة مدينة تكريت. لكن اللافت خلال زيارة يلماز هو ظهور الحساسية الكبيرة لدى الحكومة العراقية حين جرى الحديث عن عملية الموصل، وهو أمر شبيه بما حصل، أخيراً، حين أعلن مسؤول أميركي أنّ العملية باتت قريبة.

وخلال المؤتمر الصحافي المشترك مع نظيره التركي الذي توجّه مساء إلى مدينة اربيل، ردّ خالد العبيدي على سؤال عن الموصل بالقول إن «عملية التحرير ستكون عراقية في القطعات وفي التوقيت وفي السلاح وفي التجهيز». وأضاف: «لا علاقة لأحد بها، هذه معركةنا، معركة الجيش العراقي. حتى يكون الأمر واضحاً. التحالف الدولي (يقدم) إسناداً جويّاً، وهذا أمر متفق عليه».

بدوره، كان البيان الصادر عن رئاسة الوزراء العراقية عقب لقاء حيدر العبادي بيلماز واضحاً عند الحديث عن الموصل، واكتفى بالقول إن «العبادي (أوضح) أن تحرير الموصل هدف استراتيجي بالنسبة إلينا ومن الضروري إبعاد جميع الخلافات للبدء بعملية التحرير، (وأشار) إلى أهمية الدعم الدولي للعراق في جوانب التسليح والتدريب والمعلومات الاستخباراتية والأمنية». وفي الوقت ذاته دعا العبادي إلى «منع تسلل الإرهابيين من مختلف دول العالم إلى العراق وأن يكون هناك تعاون لدول الجوار ومنها تركيا في هذا الأمر لتجسيم داعش والقضاء عليه».

الأكيد أن الحراك التركي الراهن يشكل إرهاباً لتحرك أوسع ستحوّل فصوله خلال الأيام المقبلة، ويهدف بالحد الأدنى إلى تثبيت الحضور ضمن المشهد العراقي المحوري في المنطقة. يبقى السؤال حول ما مدى ترابط ذلك مع عمليات تكريت، التي قال عنها نائب رئيس «الحشد الشعبي»، أبو مهدي المهندس، في حديث إلى وكالة «فارس» أمس، إنها «مفتاح بوابة تحرير الموصل».

**روحاني: العالم مسرور للتقدم في المفاوضات، إلا كياناً عدوانياً واحتلالياً واحداً**

## نتنياهو أمام الكونغرس: ثقوابي ولا تثقوا بأوباما

الذي توصل إليه أوباما مع إيران والذي أدى إلى تجميد وإيقاف جزء من برنامجها النووي... سيؤدي إلى انهيار العقوبات، ولكن لم يحدث أي من ذلك».

لم يغفل فريدمان الغمز من قناة الانتخابات الإسرائيلية، وإن اعتبر أن «رسالة ببلي (بنيامين نتنياهو) هي أنه ليس هناك أهم من ردع إيران»، لكنه تساءل واضعاً نفسه مكان نتنياهو: «إذا كانت هذه من أهم أولياتي، فهل كنت سارتب دعوتي للحديث أمام الكونغرس بالاستفادة فقط من الجمهوريين ومن دون إعلام الرئيس الذي يدبر المفاوضات؟ وهل كنت سأقوم بذلك قبل أسبوعين على الانتخابات الإسرائيلية؟ وإن كنت أريد أن يكون الأوروبيون إلى جانبي لفرض المزيد من العقوبات، ألم يكن من الأجدي أن أعلن عدم بناء المزيد من المستوطنات في الضفة الغربية؟».

بالنسبة إلى ديفيد إغناطيوس في «ذي واشنطن بوست»، فقد عمّق خطاب نتنياهو «الانقسام بينه وبين البيت الأبيض، حيث بدأ التهليل الحاصل في قاعة مجلس النواب كأنه توبيخ بحق البيت الأبيض. كذلك خلق هذا الخطاب دينامية جديدة يمكن أن تضع الشرق الأوسط أقرب إلى حد السكين».

لم يقدم خطاب نتنياهو أي أفكار جديدة، بالنسبة إلى إغناطيوس أيضاً، ولكن ما قام به هو أنه «رفع الحاجز أمام أوباما، وعليه فإن أي اتفاق يمكن أن توقعه الإدارة الأميركية، يجب أن يأخذ في الاعتبار المخاوف التي أثارها نتنياهو». بحسبه، فإن «ما قام به رئيس الحكومة الإسرائيلية من خلال خطابه الذي كانت له آثاره في تعميق الخلافات السياسية، هو أنه أسهم في زيادة التركيز على ماهية الاتفاق الجيد».



وُضع خطاب نتنياهو في خاتمة السبلي - العدائي أو السبلي - السبلي (أ ف ب)

علاوة على ذلك، وفق الصحيفة نفسها فإن مطالبة نتنياهو لباراك أوباما بأن يدفع من أجل اتفاق أفضل، «فارغة»، إذ «يبدو من الواضح أنه لا يريد المفاوضات، وفشل في اقتراح أي مقاربة بديلة معقولة يمكن أن تمنح إيران من مواصلة جهودها النووية». وما أثار حفيظة الصحيفة هو أن نتنياهو ظهر «كأنه يفرض شروطاً جديدة، بإصراره على أن لا تُرفع العقوبات الدولية في ظل استمرار إيران في تصرفها العدائي، بما في ذلك عدائيتها تجاه إسرائيل ودعمها حزب الله، الذي دعا لدمار إسرائيل».

كان لتوماس فريدمان رأي أيضاً في هذا الموضوع، بالنسبة إليه، بدت الأجواء المحيطة بالخطاب كـ«السيرك». في مقاله في «نيويورك تايمز»، قال إن نتنياهو «لم يقدم حجة مقنعة»، وأشار في سياق آخر إلى أن رئيس الحكومة الإسرائيلية «حذر من أن الاتفاق المؤقت

في افتتاحيتها الخطاب ونتنياهو بشكل حاد. وبعدما شبهته بال«بطل الفاتح وسط المشرعين الذين تراحموا لتملقه في طريقه إلى المنصة»، انتقلت إلى وصف ما جرى بـ«المسرح السياسي الاستغالي» الذي لا تشهده واشنطن غالباً، ولتضيف أن الأسوأ من ذلك كله أنه «كان من الواضح أنه تمّ تعمد تحدي سياسة أوباما الخارجية».

«لم يقدم خطاب نتنياهو أي شي جوهري جديد، وكان واضحاً أن هذا الأداء كان من أجل أن يبرهن عن صرامته في ما يتعلق بالقضايا الأمنية، قبل الانتخابات البرلمانية»، عيّنت الصحيفة الأميركية. وفي ما بدا تعمقاً في النماهي مع رد أوباما على الخطاب، أضافت «نيويورك تايمز» أن رئيس الحكومة الإسرائيلية «لم يقدم أي نظرة جديدة عن إيران كما أنه لم يعط أي سبب من أجل رفض الاتفاق... الهادف إلى احتواء برنامج إيران النووي».

إعداد نادين شلق

عاش رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، خلال إلقائه خطابه أمام الكونغرس أول من أمس، لحظات سعيدة حفلت بأكثر من 35 جولة تصفيق حار، عكست سرور المشرعين الأميركيين بـ«حزمه». مع ذلك، هو لم يبد مقلعاً بالنسبة إلى كثير من المراقبين ولعدد كبير من وسائل الإعلام الأميركية التي إن رأت أنه قدّم نقطة مهمة، إلا أنها لا تصب إلا في مصلحته السياسية المرتبطة بالانتخابات التشريعية الإسرائيلية، المزمع إجراؤها في 17 الشهر الحالي.

وُضع خطاب نتنياهو في خاتمة السبلي - العدائي أو السبلي - السبلي بالنسبة إلى موقع «ببلي بيست»، الذي اعتبر أنه كان «قوياً لأنه حدّد الطبيعة العدائية للشرق الأوسط تجاه إسرائيل، من خلال الحديث عن لعبة العروش (game of thrones) بين داعش وإيران التي تهدد وجودها»، فننتياهو الذي لم يسرّب أي معلومات متعلّقة بالمفاوضات، كما حذرت الإدارة الأميركية، اتقن عمله في مهاجمة إيران على أنها «معدّ إقليمياً على جيرانها وراع دولي للإرهاب»، وبالتالي تمكّن من مهاجمة إدارة الرئيس الأميركي، باراك أوباما، التي تسعى إلى إتمام اتفاق مع هذه الدولة، الأمر الذي أسهم بشكل أو بآخر في تقوية ولاء المشرعين لإسرائيل وبالتالي تشكيل حصن صلب في وجه أوباما.

بناءً عليه، أصبحت مهمة هذا الأخير في تسويق اتفاق محتمل مع إيران «أمام كونغرس متشكك»، أصعب من ذي قبل، وفق ما رأى كل من جولي هيرشفيلد دايفيس ومايك شير في صحيفة «نيويورك تايمز»، التي هاجمت أيضاً

# شركات الحماية الخاصة في فلسطين: أكبر من دور

## «فاعك أمني جديد» بجانب أجهزة السلطة و«قوة» الاحتلال

في فلسطين يصعب النظر إلى عمل شركات أمن وحماية خاصة على أنه دور محصور في الجانب الخدماتي فقط. فالحديث عن أسلحة وتأهيك أمني ومعلومات تخص الزبائن الواقعين تحت قوة الاحتلال... كلها تفاصيل لا تغيب عن السلطة الحاكمة في الضفة أو غزة (فتح وحماس). وفي تحصيل حاصل، لن تغيب عن الاحتلال، القوة الأكثر سيطرة، وإلى جانب غياب قوانين تضبط عمل هذه الشركات، يتعدى وجودها مفهوم الحماية الشخصية إلى ما هو أبعد من ذلك

### رام الله - علا التميمي

شبه يومية للاقتحامات والإغلاقات والاعتقالات، أيضاً، لماذا تزداد الحاجة إلى شركات الحماية في الوقت الذي يجب فيه أن تتكفل السلطة الفلسطينية بالدور الأمني المتمثل في حماية المجتمع؟ وهو الدور الذي يتراجع مقارنة بما تفعله في مواجهة خصومها السياسيين من جهة، وحماية أمن الاحتلال من جهة أخرى.

من هنا يمكن الانطلاق لفهم الية عملية هؤلاء «الفاعلين الأمنيين» الجدد والبحث عن تقاطعاتهم مع مشروع أوسلو، وخاصة في الضفة التي تضم النطاق الأكبر لعملهم. الإجابة تبدأ من التقاطع بين عمل الشركات المذكورة والسلطة، وخاصة إذا علم أن الأجهزة الأمنية الرسمية تنسق لنشاطات مشتركة وتدرجات مع تلك الشركات، المحلية أو الدولية، وهو ما تثبته الصور المنشورة على الصفحات الإلكترونية لتلك الشركات، كما أن المثير معرفة أن عمل تلك الشركات غير محكوم بضوابط قانونية وتشريعات معينة تمنعها من التعسف واستعمال القوة والمعلومات التي تجمعها عن عملائها أو لمصلحتهم.

أيضاً، لم يقدر البحث عن رؤساء مجالس إدارة هذه الشركات إلى نتيجة محددة تحدد مدى ارتباطها بالسلطة، وذلك لصعوبة كشف هذه المعلومات وخاصة أن الحديث يدور عن شركات أمن. وفي الإطار نفسه، فإن من نافلة العمل محاولة معرفة الشروط التي تضعها تلك الشركات لتوظيف العاملين فيها، وخاصة ما يتعلق بالمسح الأمني والتأكد من خلو تاريخ المتقدم للعمل من أي نشاط سياسي.

عموماً، في سياق معقد أمنياً، كما الحال في فلسطين، يبدو سطحياً النظر إلى وجود شركات الحماية الخاصة وأنشطتها على أنها مجرد شركات خدمتية لا تتقاطع مع منظومة الصراع والسيطرة. لو ألقينا نظرة على خدمات تلك الشركات، في المواقع الإلكترونية الخاصة بها، نجد بطريقة أو أخرى عملها أنها اقوة استخباراتية غير قانونية. مثلاً، من ضمن الخدمات المقدمة «التقارير اليومية والخاصة حول وضع طرقات الضفة والحوارج العسكرية ونقاط المواجهة»، وأنها مشتعل وأنها هادئ، ما يعني أن هذه الشركات غطاء مرخص لجهاز معلوماتي مصغر.

التعريف الموجود في الموقع الإلكتروني لإحدى الشركات يقول: «توفر (...) لمشتريها تقارير يومية عن الوضع الأمني، ولدينا نظام الرسائل النصية الفورية للتطورات الميدانية... تتضمن هذه التقارير تحديثات حول وضع حركة السير، وأوضاع الحوارج الأمنية، إضافة للمعلومات الطارئة، وذلك لإيقاظ عملائنا في حالة معرفة تامة

لا يخرج تفسير هذا الرضى لدى رام الله عن ادعاءين أساسيين لها، أولهما أنها تضبط الأمن في الضفة كما ينبغي لها كسلطة محل ثقة لدى «قوة» الاحتلال وأطراف دولية أخرى، الأمر الذي يدعم خطابها المستمر بأنها فعالة وناجحة في بناء مؤسسات الدولة. الادعاء الثاني أن الضفة مكان آمن للاستثمار بتنوعاته، وأنه إذا ما كان لرأس المال الأجنبي شكوك بكفاءة وفعالية الأجهزة الأمنية، فيمكنه الاستعانة بشركات الحماية الأمنية الخاصة. على كل حال، في بيئة صراع مضطربة، وفي ظل التقارير المتوالية

عن المخاوف من انهيار السلطة ومنظومتها الأمنية (لأسباب مالية أو كنتيجة حتمية لعدم شرعيتها)، ستمثل نشاطات الفاعلين الأمنيين الجدد تهديداً حقيقياً لنظام الأمن في فلسطين. ففي «مبادرة اليوم التالي» الصادرة عن المركز الفلسطيني للبحوث السياسية المسحية (تشرين الثاني 2013) تتحدث ورقة قدمها الباحث، سعيد زيد، عن أثر غياب السلطة في النظام والأمن العام. يقول زيد، إن «غياب السلطة سيكون من أخطر الأحداث التي سيشهدها الشعب الفلسطيني، لأن ذلك سيرك آثاراً بالغة الأهمية».

خلال تخرجه دفعة أولى من تخصص الأمن في إحدى جامعات الضفة المحتلة (أي بي إيه)



### سيناريو انهيار السلطة

يقود إلى تفعيل الدور الخفي لهذه الشركات

### دحلان يرغب في العودة... إلى كرسي الرئاسة

لفراغ السلطة يمكن لـ«حماس» استغلاله. برغم ذلك، تصعب عودة دحلان في ظل رفع قضية فساد ضده في محكمة فلسطينية. جرى تأجيل إحدى جلساتها قبل أيام، كما أدين العام الماضي غيابياً بتهمة تشويه سمعة السلطة، لأنه اتهم قوات الأمن بأنها «تساعد المستوطنين». تبين المجلة أن دحلان يجمع المال من دول الخليج ويوزعها على الغزيين، عبر جمعية خيرية تديرها زوجته. وكذلك يضغط على الرئيس المصري، عبد الفتاح السيسي، كي يفتح الحدود بين غزة وسيناء لينسب ذلك السبق لنفسه. مع هذا يرى الكاتب أن دعم الفلسطينيين لدحلان أمر غير مؤكد، لأن منتقدوه يصورونه بلطجياً سجن معارضيه... لكن من الخطأ استبعاد دحلان ومؤيديه من المعادلة السياسية. ولا يزال دحلان يتبادل الاتهامات مع عباس علانية في شؤون عدة، منها قضية وفاة الرئيس الفلسطيني السابق، ياسر عرفات، إذ كشف دحلان، في الحوار، أن عرفات «رفض تلقي العلاج في باريس في المراحل الأولى من مرضه لخوفه من استيلاء عباس على السلطة في غيابه».

(الأخبار)

أجرت مجلة «newsweek» الأميركية حواراً مطولاً مع قائد جهاز الأمن الوقائي السابق، والنائب في المجلس التشريعي، محمد دحلان، نشرته قبل يومين، وقال فيه إنه ينوي فعل كل ما يمكنه من أجل العودة إلى أراضي السلطة الفلسطينية، بل الترشح للانتخابات إذا أعلنت. الصحيفة تخلص مع دحلان إلى القول إنه سيكون رئيس فلسطين المقبل، إذ لا يخفي أنه يستخدم علاقاته في قطاع غزة والمال من أجل استعادة أهميته في غزة، التي خرج منها بعد سيطرة حركة «حماس» عليها عام 2007. لكنه يرى أن «أهل غزة ضحايا حماس وإسرائيل (ومحمود عباس) جميعاً. أما كيف سيقدّم نفسه بديلاً عن أولئك الثلاثة، فيضيف كاتب التقرير دان إيفرون: «برغم أن الانتخابات بعيدة، فإن مناورات دحلان تثير الانتباه في ظل حالة غياب الرؤية المتعلقة بمن سيخلف الرئيس عباس»، مضيفاً: «رئيس السلطة الذي تسلمها عام 2004، سيبلى من العمر في الشهر المقبل 80 عاماً، ومن المعروف عنه التدخين المفرط ولديه مشكلات صحية، وبرغم ذلك لم يسمّ خليفة له». وبالنسبة إلى الأميركيين والأوروبيين، كما يرى إيفرون، فهذا الوضع يفتح مجالاً

## عربيات دوليات

استئناف الحوار بين هافانا وبروكسل



استأنف الاتحاد الأوروبي وكوبا، يوم أمس، مفاوضاتهما بهدف إبرام «اتفاق للحوار السياسي والتعاون» في سياق تطبيع علاقاتهما، على خلفية التقارب الذي بدأ بين هافانا وواشنطن. وفي مؤشر على رغبة الأوروبيين في مجاراة الحدث، أعلنت الرئاسة الفرنسية، مساء أول من أمس، أن الرئيس فرنسوا هولاند (الصورة) سيقوم بزيارة رسمية لكوبا في 11 أيار المقبل، في أول زيارة لرئيس فرنسي لهذا البلد. (أ ف ب)

انقرة: حجب موقع لـ «إهانتة القيم الدينية»

حجب القضاء التركي موقعاً إلكترونياً خاصاً برابطة ملحدون هي الأولى في تركيا، معتبراً أنه يمثل «إهانة للقيم الدينية». ورأت إحدى محاكم ضاحية أنقرة في قرارها أن موقع رابطة «تبيز درنغي»، التي تأسست العام الماضي في إسطنبول، «ضالغ في أنشطة من طبيعتها تعكير صفو الأمن العام». ونددت الرابطة بالحظر «غير المشروع والمنافض للديمقراطية والذي يضرّ بسمة بلادنا في العالم». يشار إلى أن القضاء التركي يصدر بانتظام قرارات منع مواقع إلكترونية يعتبرها «مهينة للإسلام»، في وقت يشهد فيه استخدام الإنترنت في تركيا تضييقاً كبيراً. (أ ف ب)

بكين ترفع ميزانيتها العسكرية 10%

أعلن المتحدث باسم «المؤتمر الشعبي الوطني» الصيني، فو بينغ، أن بلاده تعزم رفع ميزانيتها العسكرية للعام الحالي بنسبة 10%. وأوضح فو، في كلمة خلال اجتماع «المؤتمر» الثاني عشر، المنعقد في العاصمة بكين، أن بلاده «تعاني من نقص في التجهيزات العسكرية مقارنة بالبلدان الأخرى»، مشيراً إلى أن الجيش «بحاجة إلى تحديث». وأكد المتحدث أن الصين، كبلد كبير، يجب أن تمتلك جيشاً قادراً على حماية أمنها القومي، خصوصاً أنها استلصحت دروساً من الهجمات التي تعرضت لها على مرّ التاريخ. (الأناضول)

## اليمن

# بن عمر من عدن: تحذير من سيناريو ليبي أو سوري

في وقتٍ عبّر فيه جمال بن عمر عن «إحباطه» من تجاهل «أنصار الله» للقرارات الدولية، لقم من عدن، مقرّ عبده منصور هادي، إلى إمكانية غرق البلاد في صراع «طويك الأمد» إذا ما احتكمت القوى اليمنية إلى السلاح

بعد تقاطر الوفود الدبلوماسية الخليجية والغربية إلى مدينة عدن لتأكيد دعم «شرعية» الرئيس المستقيل عبد ربه منصور هادي ومؤيديه على إحياء الوصاية السعودية على اليمن، رغم كل المستجدات السياسية والميدانية التي غيرت موازين القوى في البلاد، توجه المبعوث الدولي، جمال بن عمر، يوم أمس، لزيارة هادي في عدن، حيث حذر من إمكانية تكرار السيناريو الليبي أو السوري في اليمن إذا ما حاولت الأطراف المتنازعة حسم الصراع بالقوة العسكرية. تلميح بن عمر يترافق مع واقع أمني يتسم بالاستنفار، ولا سيما في الجنوب حيث ينشط «القاعدة» و«داعش» الذي خرج إلى العلن أخيراً، حاصراً معركته مع «أنصار الله».

وبعد ساعاتٍ من جلسة مجلس الأمن الخاصة باليمن التي جددت «الدعم الكامل» للمبعوث الدولي، مطالبة الدول الإقليمية «بعدم التدخل في شؤونه الداخلية»، انتقد المبعوث الدولي إلى اليمن، جمال بن عمر، عدم استجابة «أنصار الله» لمطالب مجلس الأمن، محذراً من تحول الأزمة اليمنية إلى صراع مسلح «شبيه بالذي تعيشه سوريا وليبيا».

## الأردن

# ترخيص لتيار منشق عن «الإخوان»

أخيراً، تأكد في الأردن ما كان منغياً، أو لا يعدو كونه سجلاً سياسياً داخل جماعة «الإخوان المسلمين» خلال الأيام الماضية، إذ وافقت الحكومة الأردنية، أمس، على منح تيار إخواني منشق عن الجماعة ترخيصاً للعمل «جمعية سياسية» غير مرتبطة بالجماعة الأم في مصر، في وقت دعا فيه المراقب العام للجماعة في المملكة، الحكومة، إلى التراجع عن هذا القرار. وقالت صحف أردنية إنه تم «تسجيل جمعية الإخوان الجديدة بموجب أحكام قانون الجمعيات النافذة»، وتقرر أيضاً أن تتبع الجمعية لوزارة الشؤون السياسية والبرلمانية من أجل الإشراف عليها. والجماعة الجديدة يتزعمها المراقب العام السابق عبد المجيد الذنبيات، وتقول المصادر إنها

وذلك بعدما فصل هادي البلاد بانتقاله إلى عدن، ما جعل الوضع يبدو في طريقه باتجاه النموذج الليبي، الذي أعلنت طهران قبل أسبوع رفضها لتعميمه على اليمن. وفور وصوله إلى عدن لزيارة هادي، أوضح بن عمر أن تكرار السيناريو الليبي والسوري في اليمن «أصبح أمراً وارداً إذا ما حاولت الأطراف المتنازعة حسم الصراع بالقوة العسكرية»، مؤكداً أن ذلك سيدفع إلى «صراع طويل الأمد». وقال في مؤتمر صحفي، إنه أبلغ مجلس الأمن «إحباطه» من عدم تجاوب «أنصار الله» مع دعوة المجلس إلى الانسحاب من المؤسسات الحكومية، مضيفاً في نبذة حازمة: «واهم من يعتقد أنه سيفرض توجهه على الآخرين، أو سيحكم اليمن بالقوة». وجدد بن عمر التأكيد أن الحل يكمن في العودة إلى الحوار بناءً على



هادي: خمسة أقاليم من أصل ستة رفضت «الانقلاب»



المبادرة الخليجية ومخرجات الحوار الوطني. وفي استحضار لقضية الأقاليم الستة، وهي القضية التي أطلقت شرارة حراك الحوثيين الذي أعقبته استقالة هادي ثم الانقسام السياسي بين «عاصمتين»، قال هادي يوم أمس، إن «خمس أقاليم من أصل 6 في البلاد، رفضت الانقلاب، وتمسكت بمخرجات الحوار الوطني وبالمبادرة الخليجية». وخلال لقاء مع مشايخ محافظة الضالع (جنوب)، دعا هادي كل القوى السياسية إلى «الحوار وطني صفحة الماضي»، قائلاً إن «مخرجات مؤتمر الحوار الوطني، تؤسس لبناء دولة اتحادية قائمة على العدل والمساواة، والتوزيع العادل للسلطة والثروة».

وفي وقتٍ يصير فيه هادي على ممارسة مهماته كرئيس للجمهورية، رفض قائد قوات الأمن الخاصة في عدن، العميد عبد الحافظ السقاف، قرار إقالته الذي أصدره هادي، أول من أمس. وقالت مصادر أمنية يمنية، إن السقاف لا يزال يرفض تسليم منصبه، بعد إصدار هادي «قراراً جمهورياً» بتعيينه وكيلاً لمصلحة الأحوال المدنية والسجل المدني، مشيرة إلى أن مسؤولين محليين توجهوا يوم أمس، إلى قيادة المعسكر لإقناع السقاف بتنفيذ القرار، لكنه رفض. ونقلت «الأناضول» عن المصادر نفسها القول، إن السقاف «بدأ ينشر قوات تابعة له في محيط المعسكر الرئيس للقوات الخاصة».

إلى ذلك، فجر مسلحون مجهولون أنبوباً للنفت في محافظة شبوة (جنوب) التي تعدّ معقلاً لتنظيم «القاعدة» وألقاب الداعمة لها. وأفاد شهود عيان بأن مجهولين أقدموا على تفجير أنبوب النفط التابع لشركة «جنت هنت» في منطقة عسيان، التابعة لشبوة، ما دفع الشركة إلى إيقاف الضخ في الأنبوب حتى يتم إصلاحه. (الأخبار، الأناضول)

أما الحكومة، فتقول إنه لا شأن لها بالخلافات داخل جماعة الإخوان. وأعلن رئيس الوزراء، عبدالله النسور، أمام مجلس النواب، أن «الأوضاع الراهنة في المنطقة لا تسمح لنا بالمنكافة مع أي جهة». مع ذلك، يصعب تصور أن حكومة النسور لا علاقة لها بما يجري، إذ إن التوتر بين السلطات والجماعة قائم منذ مدة، وخاصة مع الحكم الذي صدر بالسجن عاماً ونصف بحق نائب المراقب العام لـ «الإخوان»، زكي بني ارشيد، بسبب توجيهه انتقادات إلى دولة الإمارات. ومن بين دول المنطقة، لا يزال الأردن هو الأكثر ميلاً إلى السماح بالعمل السياسي لجماعة الإخوان التي حظرت في مصر، وتخضع للملاحقة في دول خليجية.

(الأخبار، أ ف ب)

# خدماتي

من هذه الآثار أنه «سيسود فراغ أمني يتخلله شعور عام بفقدان الاستقرار والأمان السياسي والاقتصادي والشخصي، وذلك بوجود عشرات الآلاف من رجل الأمن المدربين جيداً والمسلحين المتعطلين عن العمل والمحبطين، وانتشار الأسلحة والجريمة والاعتداءات على الأملاك العامة والخاصة»، يضيف معدّ الورقة أن ذلك سوف يزيد احتمالات نشوب اضطراب داخلي يتسم بالعنف، وهذه الفرضية تحيلنا على خيارات تتعلق بتوفير الأمن وسد الفراغ في حال غياب/ انهيار السلطة، ومنها اللجوء إلى العائلات والعشائر لتوفير الأمن، أو الأحزاب والفصائل السياسية... وأيضاً تدوير المسؤولية الأمنية في الضفة بالاستفادة من وجود الشركات الخاصة.

عن خيار التدوير، فإنه في حال انهيار السلطة بقود ذلك إلى خياران: الأول أنه في ظل غياب أي قانون خاص ينظم عمل هذه الشركات، ويحدد عدد أفرادها وتسليحها، وغيرها من الضوابط التي تمنع تحولها إلى قوى أمنية «بديلة»، فإن من المتوقع ازدياد الاستعانة بهذه الشركات، وخاصة في مناطق المواجهات التي يشعر فيها أصحاب الأعمال بالحاجة إلى مستوى أعلى من الحماية من تلك التي تقدمها الأجهزة الرسمية. يمكن أخذ حالة باب الزاوية (مدينة الخليل) كمثال على منطقة أعمال وتجارة تقدم فيها السلطة الحماية للتجار، وذلك عن طريق منع وضبط المواجهات مع قوات الاحتلال، وإذا انهارت السلطة، فهل ستعود تلك المنطقة إلى سابق عهدها كمحافظة مواجهات يومية، أم أن شركات الحماية ستؤدي دوراً لافتاً في ضبط المنطقة؟

من ناحية أخرى، لو أخذنا بعين الاعتبار أن الشركات الخاصة جزء من المنظومة الاقتصادية الحالية التي يمكن أن تنهار مع غياب السلطة (ما يعني أنه قد تضعف هذه الشركات وتخفت)، فإن التراكم الكبير في الأعمال ورأس المال لدى شركات بعينها جعل ضرورياً وجود حاجة إلى درجة من الأمن أعلى مما يوفر رسمياً.

هذه الشركات أيضاً تعبر عن تصاعد الفهم الجديد للوضع الفلسطيني، أي إنك بحاجة إلى حارس خاص يحميك أكنت فرداً أو تمثل منظومة، وهذا يعني أن هناك خطراً من الفلسطيني نفسه، فيما تخرج قوة الاحتلال من دائرة التهديدات، لأن شركات الحماية الخاصة لن تحميك من الجيش الإسرائيلي. وفي الأمن، دائماً هناك مصادر تهديد، فمجرد استئجار أحدهم حراسة، وخاصة يعني أن تهديده داخلي، وهو يسلم بطريقة ما إلى أن الإسرائيلي لا يمثل تهديداً، أو أن التهديد الإسرائيلي لا يوجد ما يمكن فعله لمواجهة. ويؤكد هذا الافتراض أنه ما من نسب جريمة مرتفعة في الضفة، لذا ما من مخاوف خاصة شخصية. كما يظهر أن إحدى الشركات تقول إنها توفر خدمة مرافقة وحماية للشخصيات المهمة، أكانوا قادة سياسيين زائرين أو شخصيات مشهورة، أو حتى ممثلين عن مؤسسات أو منظمات غير حكومية، وهي تعمل على توفير خدمات سرية لضمان حركة أمنة لهم داخل وحول فلسطين... لكن بعيداً عن الاحتلال!

وفيات

انتقلت إلى رحمة ربها تعالى  
المأسوف على صباها المحرومة  
هدى علي مغربل  
والدتها: ضياء درويش  
أشقائها: الحاج رشيد، الحاج  
إبراهيم، الحاج محمد، الحاج فؤاد  
والحاج عدنان.  
شقيقتها: الدكتورة صفاء زوجة  
الدكتور وليد عبد الرحيم وزهره  
زوجة المهندس عباس غندور  
تقبل التعازي طوال أيام الأسبوع  
في منزلها الكائن في النبطية الفوقا  
قرب دير مار أنطونيوس. وفي  
بيروت، في قاعة الجمعية الإسلامية  
للتخصص والتوجيه العلمي،  
الرملة البيضاء، نهار الثلاثاء في  
10 آذار 2015 بين الرابعة والسادسة  
مساءً.  
وتقام نهار الأحد في 8 آذار الجاري  
ذكرى أسبوع على وفاتها، الساعة  
العاشرة صباحاً في حسينية  
بلدتها النبطية الفوقا.  
الأسفون آل مغربل وأنسابوهم  
وعموم أهالي النبطية الفوقا

إعلانات رسمية

إعلان

تعلن كهرباء لبنان أن مهلة تقديم  
العروض العائد لشراء اختتام رصاص  
لزوم عدادات المشتركين، موضوع  
استدراج العروض رقم 4/د/320 تاريخ  
2015/1/14، قد مدت لغاية يوم الجمعة  
2015/3/27 عند نهاية الدوام الرسمي  
الساعة 11,00.  
يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج  
العروض المذكور أعلاه الحصول على  
نسخة من دفتر الشروط من مصلحة  
الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة  
1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر  
وذلك لقاء مبلغ قدره 50,000/ل.ل.  
علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها  
بعض الموردين لا تزال سارية المفعول  
ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم  
عروض جديدة أفضل للمؤسسة.  
تسلم العروض باليد إلى أمانة سر  
كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق  
«12» - المبنى المركزي.  
بيروت في 2015/2/26  
بتفويض من المدير العام  
مدير الشؤون المشتركة بالإناية  
المهندس ملحم خطار  
التكليف 409

إعلان

تعلن شركة كهرباء لبنان الشمالي المغفلة  
- القاديشا عن تمديد مهلة استدراج  
العروض العائد لإنشاء كافيتريا في  
مركز القاديشا في البحصاص، وذلك  
وفق المواصفات الفنية والشروط الإدارية

المحددة في دفتر الشروط الذي يمكن  
الحصول على نسخة عنه لقاء مبلغ مئة  
ألف ليرة لبنانية (تضاف TVA) من قسم  
الشراء في المصلحة الإدارية في مركز  
الشركة في البحصاص ما بين الساعة 8  
صباحاً و12 ظهراً من كل يوم عمل.  
تقدم العروض في أمانة السر في  
القاديشا - البحصاص.  
تنتهي مدة تقديم العروض يوم الثلاثاء  
الواقع فيه 24 آذار 2015 الساعة 12 ظهراً  
ضمناً.

مدير القاديشا بالإناية  
المهندس عبد الرحمن مواس  
التكليف 417

خلاصة حكم

صادر عن محكمة الجنايات في صيدا  
بالصورة الغيابية.  
لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ  
2015/2/16 على المتهم علي مصطفى  
فرحات جنسيته لبناني محل إقامته  
الفيلات - صيدا والدته فاطمة عمره 1991  
أوقف بتاريخ 2012/1/21 وأخلي سبيله  
في 2012/12/19 ثم أوقف في 2013/6/6  
وأخلي في 2013/6/10 وحالياً فار  
بالعقوبة التالية قررت المحكمة تجريم  
المتهم المذكور أعلاه بجناية المادة 639/  
640 ع و335 ع والحكم عليه بالإشغال  
الشاقة مدة ثماني سنوات وتعيين رئيس  
قلم هذه المحكمة قيماً لإدارة أمواله طيلة  
تلك المدة ونشر خلاصة هذا الحكم في  
الجريدة الرسمية وفي جريدة الأخبار  
وتدريكة الرسوم.

وفقاً للمواد 639/640 ع و335 ع من قانون  
العقوبات.  
لارتكابه جناية السرقة  
وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية  
وعينت له قيماً لإدارة أمواله طيلة مدة  
فراره.

صيда في 2015/2/18  
الرئيس الاول  
رلى جدابيل  
التكليف 441

خلاصة حكم

صادر عن محكمة الجنايات في صيدا  
بالصورة الغيابية.  
لقد حكمت هذه المحكمة بتاريخ  
2015/2/16 على المتهم محمد محمود  
ابراهيم جنسيته فلسطيني محل إقامته  
مخيم عين الحلوة والدته أسمهان عمره  
1987 أوقف غيابياً بتاريخ 2012/1/21  
وحالياً فار بالعقوبة التالية قررت  
المحكمة تجريم المتهم المذكور أعلاه  
بجناية المادة 639/640 ع و335 ع وإدانته  
بجناية المادة 72 أسلحة والحكم عليه  
بالإشغال الشاقة مدة ثماني سنوات  
وتعيين رئيس قلم هذه المحكمة قيماً  
لإدارة أمواله طيلة تلك المدة ونشر  
خلاصة هذا الحكم في الجريدة الرسمية  
وفي جريدة الأخبار ومصادرة المسدسين  
المستعملين وتدريكة الرسوم.  
وفقاً للمواد 639/640 ع و335 ع و72  
أسلحة من قانون العقوبات.  
وقررت إسقاطه من الحقوق المدنية  
وعينت له قيماً لإدارة أمواله طيلة مدة  
فراره.

صيدا في 2015/2/18  
الرئيس الاول  
رلى جدابيل  
التكليف 441

إعلان تلزيم

تعلن المديرية العامة للموارد المائية  
والكهربائية، عن اجراء تلزيم بطريقة  
استدراج عروض على اساس تنزيل  
مئوي حده الاقصى (20%) عشرون  
بالمئة على اسعار الادارة مع تخفيض  
مدة الاعلان الى خمسة ايام بناء لموافقة  
وزير الطاقة والمياه بتاريخ 2015/2/27  
لتنفيذ مشروع تعزيل وانشاء حيطان  
حماية على مجار شتوية في جبيل -  
قضاء جبيل - محافظة جبل لبنان.  
تجري عملية التلزيم في الساعة التاسعة  
من يوم الثلاثاء الواقع في 2015/3/24.  
فعلى المتعهدين المصنفين في الدرجة  
الثالثة على الأقل لتنفيذ صفقات  
الإشغال المائية الراغبين بالاشتراك بهذا  
التلزيم تقديم عروضهم قبل الساعة  
الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق  
اليوم المحدد لجلسة فض العروض -  
وفق نصوص دفتر الشروط الخاص  
الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه  
في المديرية العامة للموارد المائية  
والكهربائية - مصلحة الديوان -  
كورنيش النهر.

بيروت في 2 آذار 2015  
المدير العام للموارد المائية والكهربائية  
د. فادي جورج قمير  
التكليف 450

إعلان

ملء وظيفة رئيس مجلس ادارة متفرغ  
(رئيس مجلس ادارة - مدير) وملء وظيفة  
مدير للمؤسسة العامة لادارة مستشفى  
صيда الحكومي  
تعلن وزارة الصحة العامة عن فتح  
المجال لملء وظيفة  
رئيس مجلس ادارة متفرغ (رئيس  
مجلس ادارة - مدير) وملء وظيفة  
مدير للمؤسسة العامة لادارة مستشفى  
صيда الحكومي  
وتدعو اللبنانيين من أصحاب  
الاختصاص والكفاءة الى تقديم  
طلباتهم لشغل هذه الوظيفة

يمكن للراغبين بالترشح لهذه الوظيفة  
من داخل الملاك أو من خارج الملاك،  
الاطلاع على مهام وصلاحيات مجلس  
الادارة، ومهام وصلاحيات رئيس مجلس  
الادارة استناداً الى القوانين والانظمة  
النافذة لا سيما المرسوم رقم 4517 تاريخ  
1972/12/13 وتعديلاته (النظام العام  
للمؤسسات العامة) والقانون رقم 544  
تاريخ 1996/7/24 (انشاء مؤسسات  
عامه لادارة مستشفيات وزارة الصحة

1941 sudoku

		3	5	4				9	
					9		6		
6	2		3						8
		1		5		2			
2		8				3		7	
			3		8		4		
4					1		7	3	
				2		4			
					7	9	2		

حل الشبكة 1940

7	3	1	5	9	8	2	6	4
4	6	2	1	3	7	8	9	5
9	5	8	6	4	2	1	7	3
5	7	6	2	8	1	3	4	9
1	4	9	3	5	6	7	8	2
8	2	3	4	7	9	5	1	6
3	9	4	7	1	5	6	2	8
2	1	5	8	6	4	9	3	7
6	8	7	9	2	3	4	5	1

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات  
كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى  
9 خانات صغيرة. من شروط  
اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9  
ضمن الخانات بحيث لا يتكرر  
الرقم في كل مربع كبير وفي كل  
خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 1941

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

سياسي روماني ورئيس الجمهورية الحالي منذ عام 2014 وهو  
الرئيس الخامس بعد سقوط الشيوعية. تتحدّر أصوله من ألمانيا وقد  
كان قائداً لجبهة الديموقراطية لألمان رومانيا  
4+5+2+10 = شركة نفايات لبنانية ■ 11+7+3+8 = بيت  
بالأجنبية ■ 2+9 = للتعريف

حل الشبكة الماضية: يوسف برودسكي

إعداد  
نور  
مسعود

استراحة

كلمات متقاطعة 1941

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً

1- مدينة لبنانية - من الفاكهة - من الأسلحة القديمة - من المحافظات اللبنانية - 3- دولة  
من جزر الأنثيل الكبرى عاصمتها كنفستون - من لا أخصم لقدميه - 4- عملة أسيوية -  
بواسطتي - نظام لتشفير الألوان يستخدم في أنظمة البث التلفزيوني في أجزاء كبيرة في  
العالم - 5- حبر بالأجنبية - هواء ونسيم - 6- مغنية جزائرية - عتاب - 7- كرة تُلف عليها  
الغزل أو الخيوط - مقاطعة قديمة في إيطاليا الوسطى أو شركة طيران بلجيكية مفلسة أخذت  
شهرة واسعة - 8- نسبة إلى مواطن من بلد عربي - بشر - 9- عائلة مارشال فرنسي راحل تولى  
الحكم في الهند الصينية ومدغشقر وبسط حماية فرنسا على بلاد المغرب - ما يصنعونه من  
ترزين الأسواق والمنازل والشوارع في الإحتفالات - 10- زعيم فلسطيني راحل

عمودياً

1- إسم يُطلق على كوكب المشتري - عاصمتها بامako - 2- عاصمة عربية - حل العقدة -  
للذءاء - 3- يبيعه القصاب - حرب جرت بين تغلب وبكر في الجاهلية دامت أربعين سنة - 4-  
نفس مترفة عن الدنيا - في العود - 5- عاصمة غويانا الفرنسية على الأطلسي - خلاف  
بطيء - 6- خاصتك وملكك - عائلة ملاكم عالمي معزّل - 7- ردّ على السؤال - تهياً للحملة  
في الحرب - طاف بالعروس وأهداها لزوجها - 8- فقد عقله - عاصمتها بريفان - 9- مطار  
فرنسي جنوبي باريس - مدينة فرنسية - 10- فجر وأول النهار - شجاعة وحمية وحيوية  
في المعارك والحروب

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

1- أخوت شاناي - 2- مرهم - متراس - 3- يدب - جذف - بي - 4- نق - غدر - صام - 5- اليمن -  
نو - 6- لادا - أبي - 7- حل - موتانا - 8- أمل - دس - 9- فأيمار - 10- ظل - استعمار

عمودياً

1- أمين الحافظ - 2- خردق - المال - 3- وهب - اد - لي - 4- تم - غلام - ما - 5- جدي - ولاس -  
6- أم درمان - رت - 7- تتف - نبتن - 8- أر - يا - قم - 9- يابان - ند - 10- سيومن أسمر



## إعلانات رسمية

يجري فض العروض في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين بتاريخ 2015/03/23.

رئيس اتحاد بلديات الضنية  
محمد عبد السلام سعدي

### إعلان

من أمانة السجل العقاري في الشوف طلبت مرفت خالد زنتوت أحد ورثة أحمد حسين سرحال بصفته أحد ورثة طلال حسين عثمان سندات ملكية بدل ضائع عن حصته في العقارات 576 الدبية، 2464 غريفة، 2107 بعقلين وعقار 2894 الشياح بموجب استنابه رقم 2015/694 للمعترض مراجعة الامانة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في الشوف غالب أبو زين

رئيس القلم  
انطوان معوض

### إعلان

عن المدير العام للشؤون العقارية بالتكليف

يعلن مدير عام الشؤون العقارية بالتكليف عن إعادة تكوين الصحيفة العقارية المفقودة للعقار رقم 5977 من منطقة مزرة كفرديان العقارية والعائدة ملكيته للسيدة أنجاليك طنوس دفتري بالطريقة الإدارية وفقاً لأحكام المادة الثانية الجديدة من المرسوم الإشتراعي رقم 77/37 والمعدلة بالقانون رقم 1996/509.

لكل صاحب مصلحة أو حق أن يعترض على قرار إعادة التكوين باستدعاء يقدم إلى حضرة أمين السجل العقاري في جونية خلال مهلة ثلاثة أشهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مدير عام الشؤون العقارية بالتكليف  
جورج المعزوي

### إعلان

يعلن اتحاد بلديات الضنية عن رغبته في إجراء مناقصة عمومية على أساس تقديم أسعار، لتلزم إنشاء مبنى الاتحاد في بضعون مع كافة مستلزماته حسب دفتر الشروط العائد له.

فعلى الراغبين من الشركات التي تتوافر لديها المواصفات المطلوبة، التقدم بطلب شراء دفتر شروط من مبنى الاتحاد خلال الدوام الرسمي، وذلك في مهلة أقصاها الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الموافق في 2015/03/21.

### إعلان

تجري مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية مناقصتين عامتين بواسطة الطرف المختوم حسب التواريخ والمواعيد المحددة تجاه اسم كل منهما، وذلك في محطة تل العمارة الزراعية - ريباق - البقاع:

اسم المناقصة	التاريخ	الموعد
1. تاهيل وتعبيد بعض الطرقات والساحات الداخلية في محطة تل العمارة	2015/3/31	الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء
2. تقديم وتركيب أجهزة وأدوات مخبرية لزوم مختبر الأمراض الفطرية في محطة الفنان التابعة للمصلحة	2015/4/1	الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء

فعلى من يهيمه الأمر الحصول على دفتر الشروط الخاص الموعد نسخ عنه في محطة تل العمارة - ريباق - البقاع لدى قسم المناقصات وفي محطة الفنان - جديدة المتن لدى السيد غي قاروط ضمن أوقات الدوام الرسمي علماً بأن ثمن كل نسخة عن دفتر الشروط هو خمسون الف ليرة لبنانية.

ترسل العروض مباشرة باليد الى ادارة مصلحة الأبحاث العلمية في محطة تل العمارة - ريباق - البقاع خلال الدوام الرسمي على ان تصل العروض قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ إجراء هذه المناقصة وتهمل العروض التي تصل بعد هذا الموعد.

تل العمارة في 28 شباط 2015

المدير العام بالإنابة  
م. رنده مسعد  
التكليف 426

### دعوة

رقم العقار	المنطقة العقارية	أصحاب الحق
1175	معلقة أراضي	مهيبه فارس أبو نبهان
1170	معلقة أراضي	عبد الكريم حمزه حمزه
1155	معلقة أراضي	برجيتا موسى العجل وماري توفيق الحدشيتي
637	معلقة أراضي	ورثة انيسة ابنة طنوس معكرون وعبد شحادي معكرون وتاريخ سعيد معلوف وريتا وجان شارل جوزف معكرون

ان لجنة استملاك البقاع الابتدائية تبلغكم بالمرسوم رقم 2007/1020 وتدعوكم الى جلسة في مكتبها الكائن في سراي زحلة الطابق الثاني الساعة 12 من يوم الجمعة الواقع في 2015/3/27 وينبغي اعلام اللجنة عن اصحاب الحقوق وفقاً للمادة 15 من قانون الاستملاك مصحوبين بسند التملك أو افادة عقارية حديثة وذلك لتقرير التعويض أو نزاع الملكية وبحال عدم حضوركم تجري المحاكمة غيابياً وفقاً للاصول.

رئيس لجنة الاستملاك  
الابتدائية في البقاع  
القاضي طنوس مثلب

المحدد الى مرآب الصحنائي في بيروت الكرنطينا مصحوباً بالثمن نقداً أو شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم  
اسامة حمية

### إعلان

عن القاضي العقاري الإضافي في الجنوب

طلبت هند حسن جواد زيعور تصحيح اسمها على صحيفتي العقاريين رقم 3896 و3373 منطقة عنقون العقارية بدلاً من هندية حسن زيعور

للمعترض 15 يوماً للمراجعة القاضي العقاري محمد الحاج علي

### إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر في المعاملة التنفيذية 2014/418 طالب التنفيذ: حسن علي صباح ورفاقه المحامي علي جابر

المنفذ عليهم: علي محمد صباح ورفاقه السند التنفيذي: الحكم الصادر عن محكمة بداية النبطية رقم 2014/40 تاريخ 2014/5/20 والمنتهى الى عدم قابلية العقار 1197/من منطقة النبطية التحتا للقسمه العينية وطرحة بالتالي للبيع بالمزاد العلني على اساس سعر الطرح وتوزيع الثمن وفق منطوق الحكم. المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2014/12/8 تاريخ تبليغ الأذار: 2014/12/26 العقار الموصوف: 2400 سهم من العقار رقم 1197/ النبطية التحتا في موقع كرم اللبن

عبارة عن ارض بعل ويحده شمالاً طريق عام مساحته: 495 م<sup>2</sup> التخمين: 346500 د.أ. الطرح: 346500 د.أ.

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدلالة مكان المزايدة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 2015/4/16 الساعة 11,00 ظهر أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية. طرحة هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ايداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شيك مصرفي منظم لأمر رئيس دائرة تنفيذ النبطية بذات العملة المذكورة في الإعلان واتخاذ مكان اقامة له ضمن نطاقها وإلا عد قلمها مقاماً مختاراً له ما لم يكن ممثلاً بمحام، وعليه الاطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفق الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهده.

رئيس القلم  
حسن ايوب

### إعلان

تجري مصلحة استئجار مرآف صور في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين الواقع في 2015/3/30 استئجار عروض لتلزم أعمال هدم المبنى الشمالي وبعض أعمال الصيانة في مرآف صور التجاري، فعلى الراغبين الاشتراك في استئجار العروض الحصول على دفتر الشروط المعد لهذه الغاية من ادارة المصلحة الكائن في: صور - قرب السراي - ملك القاضي انطوان فرحات - ط2، لقاء مبلغ /50,000 ل.ل. على ان تصل العروض في مهلة أقصاها الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الواقع في 2015/3/28 ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.

رئيس القلم  
حسن ايوب

### دعوة

إن محكمة صور الشرعية الجعفرية تدعو نيكول لاتشيكوف للمثول امامها نهار الاثنين 2015/4/20 بالدعوى المقامة عليها من حسين علي شبلي مادة اثبات طلاق غرفة رئيس المحكمة القاضي الشيخ محمد محسن الفقيه. وفي حال التخلف يعتبر قلم هذه المحكمة المرجع لصالح لإبلاغ كافة الأوراق الشرعية بما فيها الحكم القطعي.

رئيس قلم المحكمة الشرعيه الجعفريه محمد علي حاتم

### إعلان

دعوى رقم 2015/678 من الغرفة الابتدائية في الشمال الى المستدعي ضدهم حسنا أرمله بدوي صهيون وقبلان انطوني وإيفون وماري وجيمس بدوي صهيون من كرفو أصلاً وحالياً مجهولي الإقامة.

تدعوكم هذه المحكمة لاستلام صورة الحكم الصادر عنها برقم 2015/26 بالدعوى المقامة ضدكم من روي مقصو والقاضي باعتبار العقار رقم 223 من منطقة كرفو العقارية غير قابل للقسمه عيناً ويبيعها بالمزاد العلني بواسطة دائرة التنفيذ المختصة وتوزيع الثمن والرسوم بين الشركاء كل بنسبة حصته بالملكية وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر الإعلان.

الرئيسة رلى أبو خاطر الى السيدة رضا كريم عبدالله احدي ورثة المرحوم ادارة ومفوض حكومة الجهولة محل الإقامة.

ينفذ البنك اللبناني الفرنسي ش.م.ل. في معاملة الحجز الاحتياطي رقم 2005/93 القائمة بوجه المحجوز عليهم ورثة المرحوم نصري ميشال ماروني قرار تصحيح خصومة تاريخ 2014/1/16 المتضمن احلال ورثة المرحوم نصري ميشال ماروني محل المحجوز عليه في المعاملة المذكورة وطلب تصحيح الخصومة الوارد بتاريخ 2014/1/14.

وعليه تدعو هذه الدائرة المحجوز عليها او من يمثلها قانوناً للحضور اليها لتبليغ قرار تصحيح الخصومة تاريخ 2014/1/16 وطلب تصحيح الخصومة الوارد بتاريخ 2014/1/14 علماً بأن التبليغ يتم قانوناً بانقضاء مهلة عشرين يوماً من نشر هذا الاعلان، ويصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة القرار والبالغة خمسة ايام الى متابعة التنفيذ بحقها اصولاً، وإذا لم يتخذ محل اقامة ضمن نطاق هذه الدائرة فيتم ابلاغها جميع الاوراق في قلم الدائرة عملاً بالمواد 402 و449 و837 أصول مدنية.

مأمور تنفيذ زحلة  
وردة احمد البزال

### إعلان عن إجراء مناقصة عمومية

في تمام الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الواقع فيه 2015/3/24، الرابع والعشرون من شهر آذار عام 2015، يجري مجلس الجنوب مناقصة عمومية، لتلزم اشغال بناء مدرسة رسمية في بلدة: بارون - قضاء: بنت جبيل، وعلى اساس التنزيل المؤتي.

يمكن للمتعهدين المصنفين بالدرجة الاولى لاشغال مباني والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى الإدارة أثناء الدوام الرسمي للحصول على الملف الكامل للاشغال لدى قلم المصلحة الفنية بعد تسديد ثمن الملف.

ترسل العروض بالبريد المضمون او تسلم باليد، على ان تصل وتسجل في قلم المدير العام لمجلس الجنوب قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإجراء المناقصة. رئيس مجلس الجنوب قبلان قبلان التكليف 454

### إعلان

تجري مصلحة استئجار مرآف صور في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم الاثنين الواقع في 2015/3/30 استئجار عروض لتلزم أعمال هدم المبنى الشمالي وبعض أعمال الصيانة في مرآف صور التجاري، فعلى الراغبين الاشتراك في استئجار العروض الحصول على دفتر الشروط المعد لهذه الغاية من ادارة المصلحة الكائن في: صور - قرب السراي - ملك القاضي انطوان فرحات - ط2، لقاء مبلغ /50,000 ل.ل. على ان تصل العروض في مهلة أقصاها الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الواقع في 2015/3/28 ويرفض كل عرض يصل بعد هذا التاريخ.

صور في: 2015/3/2

رئيس مجلس الادارة  
د. عبد المطلب الحسيني  
التكليف 452

### إعلان بيع بالمعاملة 2013/304

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطيه تباع بالمزاد العلني نهار الخميس في 2015/3/19 الساعة الثالثة بعد الظهر سيارة المنفذ عليه محمد علي زعرور ماركه نيسان ALTIMA موديل العام 2007 رقم /378495/ب الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك سوسيته جنرال في لبنان ش.م.ل. وكيله المحامي مجيد ابراهيم البالغ 15205\$ عدا اللواحق والمخمنة بمبلغ وقدره /7646\$ والمطروحة للمرة الثانية بسعر /4750\$ او ما يعادله بالعمله الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت حوالي 276000 ل.ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد

العامه) والمرسوم رقم 11214 تاريخ 1997/10/19 وتعديلاته (تحديد شروط تعيين مجلس ادارة ومفوض حكومة لكل مستشفى حكومي وتحديد مهام كل منهما وصلاحياته) والمرسوم رقم 8377 تاريخ 1961/12/30 (تنظيم وزارة الصحة العامة فيما خص مهام وصلاحيات رئيس المستشفى الحكومي)، وكذلك الاطلاع على المواصفات والشروط المطلوبة للتعين ولملء استمارة الترشيح على موقع مكتب وزير الدولة لشؤون التنمية الادارية على صفحة الانترنت التالية:

www.omsar.gov.lb الرابط (وظائف قيادة عليا في القطاع العام)

المهلة الاخيرة لاستلام الطلبات: اسبوعان من تاريخ نشر آخر اعلان في الصحف

يتم التعاطي مع طلبات الترشيح بسرية تامة

تقتصر المقابلات على الاشخاص المستوفين لمواصفات وشروط التعين استناداً الى المعلومات الواردة في الاستمارة

التكليف 435

### إعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ كسروان

غرفة القاضي طارق طرييه ينفذ الاعتماد اللبناني ش.م.ل. بالمعاملة 2013/178 بوجه ميشال انطوان سرور ورييه جوزف عزام عقد تعامل وكشف حساب بقيمة /400 307/د.أ. وكشف حساب بقيمة /105 000 367/ل.ل. عدا الفوائد واللواحق يجري التنفيذ على القسم 12/1833 ذوق مكاييل وهو بموجب الافادة العقارية ثلاث غرف ودار مقسومة ومطبخ وحمام ومنافع، طابق ثالث.

وبالكشف تبين ان المنزل مؤلف من مدخل وصالون وسفرة ومطبخ وغرفة غسل وحمام وثلاث غرف نوم. البلاط موزاييك المنجور الداخلي خشب والخارجي خشب مع زجاج وانايجور الباب الرئيسي خشب عادي ماسيف وللصانلون شرفة كما يوجد شرفة مشتركة لغرفتي النوم اما الحمام فبباضه عادي جداً البناء قديم ودرج البناء موزاييك وغير مجهز بمصعد. مساحته 145 م.

- تاريخ قرار الحجز 2011/3/28 وتاريخ تسجيله 2011/4/28

- بدل تخمين القسم 12/1833 ذوق مكاييل /500 159/د.أ. وبدل طرحة بعد التخفيض /915 90/د.أ.

يجري البيع يوم الاربعاء الواقع فيه 2015/4/29 الساعة 12 في قاعة محكمة كسروان. للراغب بالشراء دفع بدل الطرح بموجب شيك مصرفي منظم لأمر حضرة رئيس دائرة تنفيذ كسروان او تقديم كفالة وافية من احد المصارف المقبولة من الدولة ويتحمل رسوم التسجيل والدلالة وعليه اتخاذ محل اقامة ضمن نطاق الدائرة وإلا عد قلمها مقاماً مختاراً له كما عليه الاطلاع على قيود السجل العقاري العائدة للقسم موضوع التنفيذ.

رئيس قلم التنفيذ  
ناديا صليبي

### إعلان بيع بالمعاملة 2014/219

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطيه تباع بالمزاد العلني نهار الخميس في 2015/3/19 الساعة الثانية بعد الظهر سيارة المنفذ عليه ابراهيم نادر صقر ماركه اينفنتي FX35 موديل 2004 رقم /114133/و الخصوصية تحصيلاً لدين طالب التنفيذ بنك البحر المتوسط ش.م.ل. وكيله المحامي رامي سميره البالغ /20460\$ عدا اللواحق والمخمنة بمبلغ /3500\$ والمطروحة بسعر /3500\$ او ما يعادله بالعمله الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت /1,240,000 ل.ل. فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعد المحدد إلى مرآب المدور في بيروت الكرنطينا مصحوباً بالثمن نقداً أو شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم  
أسامة حمية

### إشعار تبليغ أوراق مدنية

صادر عن دائرة تنفيذ زحلة

## الكرة الإنكليزية



بابيس سيسيه يتألق مع نيوكاسل (أرشيف)

## التألق الأفريقي في «البريمير ليغ»: الكلمة للسنگال

بروز موهبة ويلفريد بوني مع سوانسي سيتي، حيث سارع مانشستر سيتي إلى الحصول عليه في سوق الانتقالات الشتوية الأخيرة، فإن الثلاثي دروغبا والأخوين توريه بدأ عده العكسي في الملاعب، نظراً إلى السن المتقدمة، بحيث أن حضور الأول يبدو شرفياً حالياً مع تشلسي.

ما هو جديد في هذا الموسم في «البريمير ليغ» أن مشعل الحضور الأفريقي، كمّاً ونوعاً، بدأ ينتقل من يد العاجيين إلى السنغاليين، الذين يتألقون في الملاعب الإنكليزية منذ بداية الموسم، وتحديداً في فرق الصف الثاني، وكان آخر الغيث حتى مباريات أول من أمس تسجيل المتألق ساديو ماني هدف الفوز الوحيد لساوتميتون على كريستال بالاس.

ساديو ماني هو عينة من الوجه المشرق للكرة السنغالية في الدوري الإنكليزي، الذي يكتمل عبر مواطنيه بابيس سيسيه في نيوكاسل، وديافرا ساخو وشيخ كيوتي في وست هام، ومام بيرام ديوف في ستوك سيتي، وارمان تراوري في كوينز بارك رينجرز، ومحمد ديامي في هال سيتي.

7 لاعبين سنغاليين شباب يتناثرون في الملاعب الإنكليزية، مقدمين أداءً مميزاً وإفصاءً لفرقهم تظهر عبر أهدافهم التي وصلت حصيلتها حتى مباريات الثلاثاء إلى 39 هدفاً حيث يتصدرها سيسيه بـ 11 هدفاً، فيما اختير ساخو أفضل لاعب في البطولة في شهر تشرين الأول.

على كل الأحوال، ليس بجديد التألق الأفريقي في الملاعب الإنكليزية، لكن الجديد أن الكلمة الأبرز الآن للسنغاليين. بعد موندريال 2002 وبروز منتخب السنغال فيه حل عدد من لاعبيه، وفي مقدمهم الحجي ديوف على «البريمير ليغ»، لكن مرورهم وقتها كان عابراً، على عكس ما يبدو عليه الوضع حالياً.

## 7 لاعبين سنغاليين يتألقون منذ بداية الموسم

توريه وإيمانويل إيبويه وجيرفينيو. صحيح أن التألق العاجي لا يزال مستمراً في هذا الموسم، إلا أنه يبدو أنه أصبح في آخر أيامه، فباستثناء

والماليني فريدريك كانوتيه، وصولاً إلى ذروة التألق مع جيل التوغولي إيمانويل أديبايور والكاميروني ألكسندر سونغ والعاجيين بابا توريه وشقيقه كولو، وتحديداً مع رباعي تشلسي، العاجيين ديديه دروغبا وسالومون كالو، والغاني مايكل إيسيان، والنيجيري جون أوبي ميكيل، الذين مثلوا النقلة الأهم في مشروع عودة تشلسي تحت قيادة البرتغالي جوزيه مورينيو.

أما على مستوى الدوري الإنكليزي ككل، فقد مثل اللاعبون العاجيون نقل الحضور الأفريقي فيه خلال السنوات الأخيرة، عبر دروغبا وكالو والأخوين

يوناتيد ولمع فيه من خلال أهدافه الرائعة، تحديداً عبر التسديدات القوية ليصبح أول أجنبي في تاريخ النادي يحصل على جائزة لاعب العام في صفوفه. يبواه مثل نقطة التحول الرئيسية لزيادة الهجرة الأفريقية إلى «البريمير ليغ» عندما لمس الإنكليز أهمية اللاعب الأفريقي وأدواره الكبيرة.

هكذا، فإن السنوات التالية، وتحديداً منذ مطلع الألفية الجديدة، شهدت تدفقاً أفريقياً لافتاً على الملاعب الإنكليزية، حيث مَزَّ عليها نجوم كثر، أمثال النيجيري نوانكو كانو ومواطنه جاي - جاي أوكوتشا

عرضت الملاعب الإنكليزية منذ انطلاق «البريمير ليغ» بروز اللاعبين الأفارقة فيها. كثر هم الواقفون من القارة السمراء الذين أغنوا الدوري الإنكليزي الممتاز بمواهبهم. لكن اللافت هذا الموسم هو تألق اللاعبين السنغاليين في أكثر من فريق

## حسن زين الدين

منذ انطلاق «البريمير ليغ» أوائل التسعينيات تمكن اللاعبون الأفارقة، ولا يزالون، من أن يتركوا بصمة كبيرة فيه، لا بل إنهم عرفوا المجد في الملاعب الإنكليزية أكثر من غيرها في أوروبا، ووصلوا فيها إلى مرتبة أفضل اللاعبين الأجانب الذين مروا على إنكلترا. هذا ما ينطبق على النجم العاجي بابا توريه لاعب مانشستر سيتي، وعلى مواطنه ديديه دروغبا، العائد إلى تشلسي.

وبطبيعة الحال، فإن أسلوب اللعب في الدوري الإنكليزي الممتاز الذي يتطلب قوة بدنية عالية أتاح لهؤلاء البروز على ملاعبه نظراً لتمتعهم بهذه الميزة، لكن ذلك لم يمنع من أن كثر منهم أثبتوا كفاءة مهارة عالية، واستحوذوا على إعجاب كبير في ملاعب الإنكليز.

الظهور الأفريقي في «البريمير ليغ» بدأ منذ انطلاق هذا الأخير عام 1992 عبر المهاجم النيجيري إيفان إيكوكو، الذي لعب لنوريتش سيتي، وحارس زيمبابوي بروس غروبيلاز الذي اشتهر مع ليفربول وحمى عرينه 13 عاماً.

لكن البروز الأفريقي في الملاعب الإنكليزية كان في منتصف التسعينيات، عبر النجم الغاني انطوني ببواه، حيث لعب للبيرن

## نتائج البطولات الأوروبية الوطنية

إنكلترا (المرحلة 28)	ترتيب فرق الصدارة:
وست هام - تشلسي 1-0	1- تشلسي 63 نقطة من 27 مباراة
البلجيكي إيدن هازار (23).	2- مانشستر سيتي 58 من 28
مانشستر سيتي - لистер سيتي 0-2	3- أرسنال 54 من 28
الإسباني ديفيد سيلفا (45) وجيمس ميلنر (88).	4- مانشستر يونايتد 53 من 28
نيوكاسل يونايتد - مانشستر يونايتد 1-0	5- ليفربول 51 من 28
أشلي يونغ (89).	
كوينز بارك رينجرز - أرسنال 2-1	
تشارلي أوستن (82) لكوينز بارك رينجرز، والفرنسي أوليفيه جيرو (64) والتشيلياني ألكسيس سانتشيز (69) لأرسنال.	
توتنهام - سوانسي سيتي 2-3	
ستوك سيتي - افرتون 0-2	
ليفربول - بيرنلي 0-2	
كأس إسبانيا (إياب نصف النهائي)	
فياريال - برشلونة 3-1 (3-1 ذهاباً)	
المكسيكي جوناثان دوس سانتوس (39) لفياريال، والبرازيلي نيمار (3) و(88) والأوروغوياني لويس سواريز (73) لبرشلونة.	
كأس ألمانيا (دور الـ 16)	
بايرن ميونيخ - اينتراخت براونشفايغ 0-2	
النمساوي ديفيد ألبا (45) وماريو غوتزه (57).	
أر بي لايبزيغ - فولسبورغ 2-0	
كأس إيطاليا (ذهاب نصف النهائي)	
لاتسيو - نابولي 1-1	
الألماني ميروسلاف كلوزه (33) للاتسيو، ومانولو غابايني (58) لنابولي.	
باريس سان جيرمان - موناكو 0-2	
البرازيلي ديفيد لويز (2) والأوروغوياني إيدنسون كافاني (51).	
يوفنتوس - فيورنتينا (21,45)	
كأس فرنسا (ربع النهائي)	
بريست - أوسير (20,00)	
كونكارنو - غانغان (22,00).	

## سوق الانتقالات

# بواتنغ رفض برشلونة وسيمميوني يريد كافاني

رفض مدافع بايرن ميونيخ الألماني جيروم بواتنغ عرضاً للانضمام إلى برشلونة الإسباني قبل بداية الموسم الحالي، بحسب ما صرح لصحيفة «بيلد» الألمانية.

وقال بواتنغ (26 عاماً): «لا أعرف حجم عرض برشلونة لكن الصحيح انه تقدم بعرض لضمي». وأضاف: «عندما يظهر فريق مثل برشلونة اهتمامه فهذا شرف كبير لي. أنذاك كنت استعد للموسم الجديد مع بايرن».

وكان بواتنغ لاعباً أساسياً في التشكيلة التي أحرزت مونديال 2014 في البرازيل، ورفع لقب دوري أبطال أوروبا مع بايرن عام 2013 إلى جانب لقبه الدوري والكأس المحليين.

ودافع بواتنغ الذي يمتد عقده حتى 2018 عن ألوان هيرتا برلين وهامبورغ ومانشستر سيتي الإنكليزي قبل انضمامه إلى الفريق البافاري في 2011 مقابل 15 مليون دولار.

كذلك، أوردت صحيفة «الكيك» الفرنسية أن الأرجنتيني دييغو سيميوني، مدرب أتلتيكو مدريد

الإسباني، اشترط على ناديه التعاقد مع مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي، الأوروغوياني إدينسون كافاني، لكي يوافق على تمديد تعاقده مع «الروخيبلانكوس».

وأكدت الصحيفة أن مدافع أتلتيكو الأوروغوياني دييغو غودين هو

عزير بواتنغ عن فخره بطلب برشلونة التعاقد معه (فوينتر سيكفمان. اف. ب. ب.)



الذي أبلغ مواطنه كافاني اهتمام أتلتيكو بالحصول على خدماته، وبعد موافقته اتصل سيميوني هاتفياً باللاعب. ووفقاً للصحيفة، فإن انتقال كافاني لصفوف أتلتيكو يمثل دعماً قوياً للفريق حيث سيكون عوناً للفرنسي أنطوان غريزمان

وتغطية راتبه الكبير. بدورها، كشفت دينورا سانتانا وكيلة أعمال مدافع برشلونة البرازيلي داني ألفيس أن مستقبل الأخير يبدو بعيداً من «البرسا» بسبب الإقتراب من التوقيع لنادٍ آخر في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وتعقدت المفاوضات بين مسؤولي برشلونة والفيس في أكثر من مناسبة، إذ يريد الحصول على عقد لمدة ثلاث سنوات وراتب مرتفع، فيما يصير النادي الكاتالوني على عقد لمدة عام واحد. وقالت سانتانا في مقابلة إذاعية: «نحن قريبون من التوقيع لنادٍ آخر والمحادثات ما زالت جارية، مستقبل ألفيس مع برشلونة؟ أي شيء يمكن أن يحدث ولكننا لا نتوقع منهم الكثير».

## الدوري الأميركي للمحترفين

# أتلانتا يسبق الجميع إلى الـ «بلاي أوف»

بات أتلانتا هوكس أول المتاهلين إلى الـ «بلاي أوف»، بعدما حقق فوزاً الـ 48 في 60 مباراة. وجاء على حساب ضيفه هيوستن روكتس، بينما قاد ليرتون جيمس فريقه كليفلاند كافالييرز إلى الفوز على بوسطن سلتيكس 110-79

قطع أتلانتا هوكس أولى التذاكر إلى الـ «بلاي أوف» بعدما نجح، بصعوبة، بالفوز على ضيفه هيوستن روكتس 104-96 في دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين.

وهذا هو الفوز الـ 48 لأتلانتا هوكس في 60 مباراة، فعزّز موقعه في صدارة الدوري، بينما مني هيوستن روكتس بخسارته الـ 19 في 60 مباراة، وبقي في المركز الثالث للمنطقة الغربية، والرابع في الترتيب العام.

ويعود الفضل في فوز هوكس إلى لاعبه جيف تيغ، أفضل مسجل في المباراة برصيد 25 نقطة. وأضاف آل هارفورد 18 نقطة، وبول ميلساب 16 نقطة.

بدوره، قاد «الملك» ليرتون جيمس فريقه كليفلاند كافالييرز إلى الفوز على بوسطن سلتيكس 110-79 بتسجيله 27 نقطة، كما استفاد الفائز من عودة نجمه كيري ايرفينغ، الذي تعافى من إصابة في الكتف أبعدهته

عن الملاعب في المباراتين الأخيرتين، وسجل 18 نقطة ليساهم في الفوز الثاني عشر على التوالي لفريقه على أرضه. وهذا هو الفوز الـ 38 لكليفلاند كافالييرز في 62 مباراة، فيما مني بوسطن سلتيكس بالخسارة الـ 35 في 58 مباراة، وبقي في المركز الحادي عشر في المنطقة ذاتها.

كذلك، عزّز شيكاغو بولز موقعه في المركز الثالث للمنطقة الشرقية، بفوزه على ضيفه واشنطن ويزاردز 97-92، بفضل عملاقه الإسباني باو غاسول الذي سجل 20 نقطة.

وكان البديل المونتينيغري نيكولا ميترويتيتش أفضل مسجل في صفوف شيكاغو بولز والمباراة برصيد 23 نقطة، وأضاف البديل الآخر أرون بروكس 22 نقطة. كما فاز تشارلوت هورنتس على ضيفه لوس أنجلس لايبزرز، وكان آل جيفرسون أفضل مسجلي الفائز بـ 21 نقطة.

وفي باقي المباريات، تغلب دنفر ناغتش على ميلووكي باكس 106-95، وسكارامنتو كينغز على نيويورك نيكس 124-86، ويوتا جاز على ممفيس غريزليس 93-82.

وهنا برنامج مباريات اليوم: إنديانا بايسرز - نيويورك نيكس، أورلاندو ماجيك - فينيكس صنز، تورونتو رابترز - كليفلاند كافالييرز، بوسطن سلتيكس - يوتا جاز، بروكلين نتس - تشارلوت هورنتس، نيو أورليانز بليكناز - ديترويت بيستونز، مينيسوتا تمبروولفز - دنفر ناغتش، هيوستن روكتس - ممفيس غريزليس، ميامي هيت - لوس أنجلس لايبزرز، أوكلاهوما سيتي ثاندر - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، سان أنطونيو سبرز - ساكرامنتو كينغز، لوس أنجلس كليبرز - بورتلاند ترابل بلايرز، غولدن ستايت واريورز - ميلووكي باكس.

## كرة الصالات

### كأس لبنان بين بنك بيروت والجيش اللبناني

تقام اليوم الساعة 17,00، المباراة النهائية لمسابقة كأس لبنان لكرة القدم للصالات، والتي ستجمع بين بنك بيروت والجيش اللبناني، على ملعب مجمع الرئيس اميل لحود الرياضي. ويطمح بنك بيروت إلى أول ثنائية في تاريخه بعدما كان قد أحرز لقب الدوري الشهر الماضي، وهو الذي يبلغ نهائي الكأس للمرة الأولى، وذلك بعدما كان قد تخلى الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم 2-6، في الدور نصف النهائي، الذي شهد فوز الجيش على الجامعة الأميركية للعلوم والتكنولوجيا 4-8. أما الجيش الذي سيكون مدعوماً من القسم الأكبر من الحضور في ملعبه اليوم، فإنه سيستجّل حضوره في المباراة النهائية للموسم الثالث على التوالي، ساعياً إلى لقب ثانٍ بعد الأول الذي أحرزه قبل عامين عندما تغلب على الصداقة 9-8 بركلات الترجيح اثر تعادلها 4-4 في الوقتين الأصلي والإضافي، علماً أنه كان في عداد اندية الدرجة الثانية عامذاك.

### وهنا نتائج المباريات النهائية وسجل الفائزين بكأس لبنان:

- 2008: بروس (فاز على النجمة 5-1).
- 2009: بروس (فاز على أولمبيك صيدا 9-5).
- 2010: الندوة القمطية (فاز على قوى الأمن الداخلي 3-1، في مباراة توقفت قبل 7,53 دقيقة على نهايتها بعد انسحاب الخاسر اعتراضاً على القرارات التحكيمية).
- 2011: الصداقة (فاز على أول سبورترس 3-2).
- 2012: الصداقة (فاز على أول سبورترس 7-5 بعد تعادلها 2-2 في الوقت الأصلي و4-4 في الوقت الإضافي).
- 2013: الجيش اللبناني (فاز على الصداقة 9-8 بركلات الترجيح بعد تعادلها 4-4 في الوقتين الأصلي والإضافي).
- 2014: الصداقة (فاز على الجيش اللبناني 3-2).
- 2015: ؟

## السلة اللبنانية

### الرياضي يفوز في الثانية الأخيرة

فاز الرياضي بصعوبة على ضيفه هومنتن بفارق نقطة واحدة 100-99 (الأربع 23-26، 54-46، 77-66، 100-99) في المباراة التي أقيمت بينهما في قاعة صائب سلام الرياضية في المنارة ضمن المجموعة الأولى المرحلة الثانية - دور المجموعات لبطولة لبنان لكرة السلة، في لقاء غاب عنه جمهور الرياضي تنفيذاً للعقوبة الاتحادية.

وكان الأميركي جيريماي ماساي أفضل مسجل في صفوف الرياضي بـ 31 نقطة و6 متابعات وأضاف فادي الخطيب 27 نقطة و6 متابعات ووائل عرفجي 16 نقطة، علماً بأن الأخير هو من خطف الفوز للرياضي بعد أن سجل سلة في الثانية الأخيرة من المباراة التي غاب عنها علي محمود الموقوف لخمس مباريات. وكان ديون ديكسون الأفضل في صفوف الخاسر بـ 35 نقطة و7 متابعات و6 تمريرات حاسمة، وأضاف مايك فرايزر 26 نقطة و16 متابعات، وكل من مارك كورجيان وجو فوغل 12 نقطة.

ويلعب اليوم، ضمن المجموعة الثانية، الحكمة مع ضيفه هوبس عند الساعة 18,00 في غزير. وبغيب عن الحكمة لاعبه تيريل ستوغلين الموقوف اتحادياً. وتختتم المرحلة الأولى الجمعة بقاء الشانفيل وضيفه التضامن الزوق عند الساعة 17,50 في ديك المحدي.

# المرشحون الآسيويون «للصيف» والاتحاد القاري



حيدر احد المرشحين البارزين للجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي (ارشييف)

التنفيذية للصيف، فقد حجزه تلقائياً الشيخ سلمان بن ابراهيم لكونه حكماً سيصبح نائباً لرئيس الاتحاد الدولي. وبالنسبة إلى المتنافسين على

زهانغ جيلونغ (شرق)، الإيراني علي كافاشيان (وسط)، القطري سعود المهدي (غرب)، الباكستاني مخدوم سيد فيصل (جنوب)، الهندي براقول باتل (جنوب).

كذلك، يتنافس عدة مرشحين لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي (11 مقعداً)، أبرزهم رئيس الاتحاد اللبناني المهندس هاشم حيدر (غرب)، العماني خالد الجوسعيدي (غرب)، الإماراتي محمد خلفان الرميثي (غرب)، السعودي احمد عيد (غرب). ولدى المرشحات للمقاعد النسائية في اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي (5 مناصب بواقع واحد لكل منطقة)، تتنافس كل من الفلبينية سوزان شلبي (غرب)، الأسترالية موبا دود (آسيان)، الكورية الشمالية هان أون جيونغ (شرق)، الأفغانية زهرة مهدي (وسط)، محفوظة كيرون من بنغلادش (جنوب).

كشف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن اللائحة النهائية لمرشحي القارة الصفراء للجنة التنفيذية للاتحادين الدولي «الصيف» والآسيوي في الانتخابات المقررة بالنامة في 30 نيسان المقبل.

وكان البحريني الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة قد حافظ على منصبه رئيساً للاتحاد الآسيوي بالتزكية.

والمتنافسون لعضوية الصيف (3 مقاعد، اثنان من 2015 حتى 2019، وواحد من 2015 حتى 2017) هم: الكويتي الشيخ احمد الفهد (غرب آسيان)، العماني خالد الجوسعيدي (غرب)، القطري سعود المهدي (غرب)، الماليزي عبدالله شاه (آسيان)، التايواني وراوي ماكودي (آسيان)، الكوري الجنوبي مونج جيو تشونغ (شرق)، الياباني كوزو تاشيما (شرق).

أما المقعد الرابع لآسيا في اللجنة

## ◀ هبوب الأخبار ▶

مكتب شتورة العقاري  
أبو حسن دياب  
بيع وشراء أراضي وشقق  
سكنية  
ضم - فرز - تسجيل  
شتورا الساحة - بناية الزغبي -  
طابق أرضي



08/ 54 33 40 03/ 10 20 31

E-mail: gehad333@hotmail.com



## MSO Real Estate

Interior Design -

- Brokers

Rawshe - Salhab bldg. - First Floor

+961 1 785669 or +961 78 970888

## شقق للبيع

- البطريركية - خلف مطعم بربر - 200م2 - 3 غرف نوم -  
غرفة خادمة - طابق 4 - موقف للشقة + مولد  
- الغبيري - مدرسة المروج - 130 م2 - سوبر دولكس  
- دوحة عرمون - 420 م2 - 160 م2 - سوبر دولكس منظر  
البحر غير محجوب  
- دوحة عرمون - الطريق العام - مستودع 1000 متر  
03/892221 - 78/970888

## Sawaya Construction

## Nabey 987

Nabey Project is located in a very quiet district called the French street, the residential 987 building defines the highest standards of comfort with a great panoramic sea and Mountain View.

Its apartments ranging between 110 and 300 sqm with or without terraces, 2 years for completion.

For more information don't hesitate to contact us on:

Phone: 09/224718

Mobile: 71/898989

Email: info@sawayaconstruction.com

Website: www.sawayaconstruction.com



**HAMADEH**  
Travel الاسعار تشمل الضرائب



حماة للسياحة والسفر  
رحلات الفصح (حجم \$50 للحجز قبل 15/3)

دبي 4 أيام  
فيزا + فندق + فطور  
\$295

اسطنبول 4 أيام \* \$490  
5 أيام \* \$540  
تذكرة - ضريبة - تنقلات - إقامة - فطور - برامج سياحية

\* شرم الشيخ (5, 9 أيام) \$390  
تذكرة - ضريبة - تنقلات - إقامة - فطور - غداء - عشاء...

\* الأقصر/أسوان باخرة 5 نجوم 4, 5, 8 أيام  
تذكرة - ضريبة - تنقلات - إقامة - فطور - غداء \$580  
عشاء - سهرات و برامج سياحية...

تذكر سفر من بيروت الى أذنة \$125  
أسبوعيا باخرة تاشجو - مرسين \$150  
تذكرة + ضريبة + إقامة مع فطور + فيزا + تنقلات

الغردقة - دبي - اسبانيا - تونس

الحمراء - إستراة سنتر - ط 5 info@hamadehtravel.com 03/171538 03/641464 01/342111

## هبوب الأخبار

**FIVE STARS TOURS** www.fivestartours.com **أحلى دواشم الهوا**

**احجز باكراً واستفد من عروضات الفصح المميزة**

**برامج الفصح المميزة:**

1- إسبانيا: برشلونة - مدريد - مدن الأندلس  
برنامج كامل مع جميع الرحلات Lufthansa

2- براغ - فيينا - بودابست  
فندق + فطور + تذكرة + نقل + رحلات + ضرائب  
(رحلة Karlovevary + غداء للحجز المبكر)

2- الهند دلهي - اغرا - جيبور  
فندق + فطور + تذكرة + نقل + جميع الرحلات Etihad Airways

4- سريلانكا برنامج رائع  
فندق + فطور + تذكرة + جميع الرحلات Qatar Airways

**شرم الشيخ** ابتداء من **299\$**  
Direct Flight 4 و 5 و 6 و 8 أيام  
فنادق مميزة مع جميع الوجبات + تذكرة + ضرائب + نقل  
+ مسابح وانعاب للأطفال + فيزا مجاناً للحجز المبكر.

**الغردقة - الغونة** **666\$**  
فندق 5 نجوم مع جميع الوجبات + تذكرة + ضرائب + نقل

**الأقصر أسوان** Direct Flight **444\$**  
تذكرة + ضرائب + جميع الوجبات والسهرات  
على متن باخرة 5 نجوم  
+ جميع الرحلات + فيزا

**أسطنبول: عرض خاص 299\$**  
فندق 5\* + فطور + تذكرة + ضرائب + نقل

**أضنة - كبادوكيا: 399\$**  
فندق + فطور + تذكرة + ضرائب + نقل

**أسطنبول - كبادوكيا: 666\$**  
فندق + فطور + تذكرة + ضرائب + نقل

**تونس: عرض خاص 699\$**  
فندق + فطور + عشاء + تذكرة + Visa

**دبي: تذكرة + فندق + Visa**  
برامج مميزة إلى:  
قبرص، إيطاليا، روسيا، فرنسا، ماليزيا، تايلند،  
اندونيسيا، مالديف، فيتنام، الصين والمغرب.

الحمر - فزة السارولا - بناية Five stars Tower  
01/347773 - 70/347773

مرحبا Hallá  
Bonjour  
Halo  
Holla  
Hello  
привет  
こんにちは

**معهد المستقبل**  
بإدارة  
الدكتور عفيف جميل بخدود  
تعلم اللغة الإنكليزية، الفرنسية  
وجميع المواد الأخرى  
بالإضافة  
لإرشاد وتوجيه نفسي  
أجندة كاملة

بإشراف  
اختصاصيين

71/260814-71/514561-71/456327، تلفون  
أو تواتر: 71/260814-71/514561-71/456327، تلفون

Private English Instructor  
Dr. Afif Jamil Boukdoud  
(sayed)

One To One  
and/or Group Training

تعليم الإنكليزية  
في 90 ساعة

Specialized  
Toefl and Sat  
Courses

70-514561 71-260814

Architecture design office, looking for an architect with min. 10 yrs exp. in site supervision. Please send CV to: dhp@architecturedhp.com

**AROUND THE GLOBE TRAVEL & TOURISM**  
VERDUN, BEIRUT, LEBANON  
MAJESTIC CENTER, 2ND FLOOR, CONCORD  
ROMA STR. BESIDE BOSTROS  
TEL: +961 1 744308/9  
MOBILE: 70/720835  
WWW.ATG-TOURISM.COM  
INFO@ATG-TOURISM.COM

**رحلات عيد الفصح**  
لدينا فرع آخر في تركيا

**عرض خاص إسطنبول**  
4 ليالي / 5 أيام **490\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، توكيل 4 نجوم، التذاكر، الضرائب، رحلات

**ايا نابا**  
4 ليالي / 5 أيام **495\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، التذاكر، الضرائب

**شرم الشيخ**  
3 ليالي / 4 أيام **505\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، التذاكر، الضرائب، الفيزا

**فرنسا**  
4 ليالي / 5 أيام **870\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، التذاكر، الضرائب

**موسكو**  
4 ليالي / 5 أيام **710\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، التذاكر، الضرائب

**دبي**  
4 ليالي / 5 أيام **640\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، الضريبة، الفيزا

**تايلاند**  
8 ليالي / 9 أيام **1290\$**  
السفر يشمل: تذكرة السفر، الإقامة في الفندق، التذاكر، الضرائب، الفيزا

**تذاكر سفر من دمشق - بيروت**  
بالإضافة إلى حجز فنادق  
ذهاباً وإياباً كل أحد - ثلاثاء - خميس  
ابتداء من **115\$**  
تأمين فيزا إلى:  
الصين - العراق - تايلاند - مسير  
- أوروبا - الهند - السعودية - دبي  
- جميع السفارات  
إصدار تذاكر سفر على جميع  
شركات الطيران وبأفضل الأسعار  
تذاكر سفر مباشرة إلى:  
أضنة - العطاكيا  
ابتداء من **120\$**



من التشيع

من مسلسل  
«سنوء  
بعء قلبك»  
(2013)

# عمر حجوء... ركن انطفأ ففي وجدان الفن السوري

فمنع سوء الحال المادي أحلام الأم من أن تتحول واقعاً. توقف تعليمه عند المرحلة الإعدادية وعلق لاحقاً شهادته الابتدائية على حائط بيته ساخراً من الظروف التي منعتة من إكمال التعليم. لاحقاً، أدى الغليان السياسي ومرحلة التقلبات الحرجة التي عاشتها سوريا والمنطقة العربية دوراً كبيراً في صقل شخصيته، وتكوين وعيه وفكره على نحو عميق. بدأ العمل المسرحي بفرقة هواة أسسها بنفسه، لكن صداها تجاوز الحدود عندما قدمت بالتزامن مع العدوان الثلاثي على مصر (1956)، مسرحيات مثل «استعمار في العصفورية» و«مبدأ اينزهاور»، الأخيرة عرضها في دمشق، فاحتجت السفارة الأميركية

لو تقاسموا مع مجموعة عائلات أخرى بؤس منزل أيل إلى السقوط في أي لحظة. أرادت له والدته الأمية أن يحقق حلمها ويعوضها عما فقدته، وأن يحصل شهادات عليا،

ظل «مسرح الشوك» أهم تظاهرة فنية مهدت الطريق، إمام فن الكوميديا الناقد والراقي

عن رزق. هكذا، لم تعرف عائلته الحلبية الفقيرة طعم الاستقرار. في مطلع محرم - الشهر الأول من كل سنة هجرية - كانت تبدأ رحلة عائلته عن موطنهم قدم آخر. قال لـ «الأخبار» عن هذه الحالة ذات يوم: «كان هناك اعتقاد لدى فقراء المدينة بأنه إذا غير أحدهم بيته في شهر محرم، قد تكون رزقته أفضل في المكان الجديد. تلك كانت فرصتي للتعرف إلى نماذج مختلفة من الناس، ومعايشة طبقة القاع التي تشهني» (الأخبار 2010/7/28). وإذا كان الوطن الأول لأي شخص هو المنزل، فقد كان وطن عمر حجو هو وعائلته، عبارة عن عقد إيجار موقت لأربعة جدران في أحد الشوارع الفقيرة، ولا ضير

غادر ركن جديد من ذاكرة الفن السوري مكانه من دون أن يكتب له رؤية جدران «قلعة حلب» وإلقاء نظرة وداع على مكانه المفضل وحصاراته القديمة قبل السفارة الأخيرة. ربما كان الرجل أكثر من تعرض للظلم والإجحاف في حياته إذا ما قورن ببقية الأسماء التي صنعت مجد الفن السوري بامتياز، ومن هؤلاء شركاء غادروا كنهاة قلعي ومحمد الماغوط، ومنهم ما زال بطاقته وعطائه كدريد لحم. شاء القدر أن يعيش النجم المخضرم قاعدة تقليدية تقول «يولد الإبداع من رحم المعاناة»، فسنوات الطفولة الأولى التي عاشها في «عاصمة الشمال» السوري كانت مسكونة بهاجس الترحال بقصد البحث

## وسام كنعان

لم تكن هذه المرة شائعة. ولن يتمكن من طاويلته المزحة السمجبة أن يخرج لينفيها عبر وسائل الإعلام. حتى أصدقائه ليس بوسعهم أن يفعلوا شيئاً لأنهم يستعدون للجنائزة وفق قاعدة «إكرام الميت». مات عمر حجو (1931-2015) أمس، وأسدل ستار الحداد على «مسرح الشوك» إلى الأبد. رحل صاحب الوجه الأكثر تعبيراً عن الألم في الدراما السورية، وترك الأهات ترسم تجاعيد سوريا التي تشيخ بسرعة نيزك يعبر حضن السماء، بينما بحة الطرب الحلبي ولازماته تتحول نحيباً على تراث وتاريخ عريق يحترق.

# استراح أخيراً قرب أسوار دمشق

دمشق - محمد الازن

خلالها كـ«إنسان غني بالتجربة، راق بالفطرة، ليس متكلفاً على الإطلاق، ولم يرتد يوماً وجه المثقف، أو النجم، لكنه يضيف قيمة على المكان الذي يوجد فيه، والأشخاص الذين يلتقيهم». ويلفت بطل «ليس سراياً» لـ«الأخبار» إلى أن «الكلام عن القامات الكبيرة ليس مرهوناً بما حققته من نجاحات، وحضور في الساحة الفنية فقط، فهذا جانب معروف للجميع، لكن الجانب الأساسي هو المخفي في التجربة المبررة التي خاضها الفقيد، حيث حمل تاريخاً كبيراً جداً، من المعاناة، والصعوبات، والتحديات، والإخفاقات، والنجاحات. 84 عاماً كان خلالها شاهداً حقيقياً على العصر مع أبناء جيله، كما الراحل تيسير السعدي، ونحن بحاجة في سوريا إلى دراسة تاريخية عبر هؤلاء الأشخاص، يقوم بها مؤرخون ونقاد بعيداً عن الشعارات، وليس وفقاً لطريقة المؤسسات الرسمية. من المهم تعريف الأجيال بأن هذا العصر تقدم عبر الثقافات التي راهنت على تغيير حقيقي وجذري في حياة مجتمعنا. معركة لطالما خاضها الفنان السوري، والفترة التي عاشها حجو جديرة بالدراسة لناحية معركة التغيير الاجتماعي الواجب حصوله على مستويات عديدة، بدءاً من شخصية المواطن، وحقوقه، وحرياته، وانتهاءً بالقضايا الكبرى. بخسارة عمر حجو خسرتنا واحداً من أهم شهود عصرنا».

محمد خير الجراح ابن حلب عاد بالذاكرة إلى أيام طفولته، حين كان والده الفنان والمسرحي عبد الوهاب صديقاً لحجو. يقول لـ«الأخبار»: «أنا لم أعرفه، بل عشته باعتباره بالنسبة للسوريين جزءاً أساسياً من تاريخنا الفني، ليس كممثل، بل صاحب مشروع له كبير الأثر في ثقافتنا، ومشروع إنساني بمحيطه، يهتم بتحقيق الفائدة لكل من حوله». هنا يشير نجم «بقعة ضوء» من باب التنذر، إلى أن الفقيد لعب دوراً أساسياً في تأمين عمارتين لسكن الفنانين في حي «المزة» في دمشق، لكنه لم يحصل على شقة طوال عمره في العاصمة السورية، وأمضى معظم حياته في مدينته حلب، قبل اضطراره إلى مغادرته خلال السنوات الأخيرة بسبب الأحداث، ليقيم في طرطوس ويفارق الحياة في منزل ابنه الليث في العاصمة السورية أمس. ورأى الجراح أن اضطرار حجو إلى مغادرة حلب «فسرياً» وانهايارها كمشروع وحلم بالنسبة إليه «كان له الأثر الكبير بنهاوي هذا الإنسان الكبير، إذ ظهر عليه بوضوح أخيراً، مدى الحزن والكمد لما جرى بمدينته». أدى المشيعون صلاتهم الأخيرة على راحة نفس الراحل وحُمل نعشه على أكف مشيعيه، يتقدمهم ولده الليث وسالم، والمخرج المثني صبح، وتابعوا موكب الجنائز إلى حيث يأخذ عمر حجو استراحته الأخيرة على مقربة من أسوار دمشق. ربما يحضر في الذكرى هنا مشهد لم تدوّه الكاميرا في كواليس «بقعة ضوء» (2014)، وكانت «الأخبار» شاهداً عليه. يومها، أنهى حجو الأب المنعبل للتو تصوير مشاهده في إحدى لوحات العمل، ليودعه باسم ياخور، والمخرج عامر فهد، بقبلة على الخد واليد، استقبلها الراحل بحنو متواضع، هيئته وقتها كانت كما لو كان أعد العدة للرحيل: قبعة وشال يقيانه نسيمات الربيع الغادرة.

ووري جثمان عمر حجو أمس في مقبرة «باب الصغير» في دمشق، على مقربة من أسوار دمشق التاريخية، بعدما عبر موكب جنازة الراحل الكبير شوارع العاصمة السورية، مخترقاً ازدحامها، ومتخطياً حواجزها، انطلاقاً من مشفى «الرازي» الكائن في شارع «المهدي بن بركة» (أوتوستراد المزة)، مروراً بجامع «لالا باشا» في شارع بغداد، حيث كانت صلاة الجنازة. جنازة كانت أفضل حالاً من حيث عدد الحضور، مقارنة بجنازات فنّانين سوريين كبار فقدتهم البلاد العام الفائت كعبد الرحمن آل رشي، وعصام عبه جي.

ربما أراد بطل «الانتظار» جنازة تعبر شوارع حلب، وقبراً يواريه تراب مدينته الأم التي ولد فيها. لكن رياح السوريين، باتت تأتي بما لا تشتهيهِ سفنهم، منذ أربعة مواسم ربيع، استحالت شتاءات قاسية.

## اضطراره إلى مغادرة مدينته حلب لعب الأثر الأكبر في نهايته

هكذا استراح جسّد حجو ليس بعيداً عن أزقة «باب توما» التي أدى فيها مع رفيق دربه دريد لحام، أحد أروع المشاهد في مسلسل «سنعود بعد قليل» (2013). في ذلك المشهد، أدار الصديقان ظهرهما للكاميرا، متكئاً أحدهما على الآخر، ينشدان لـ«مهرة الخلف الجبل خيل العدا ما تطالها... تخطر وراعيها البطل جالس يغني قبالتها».

على باب جامع «لالا باشا»، أسند لحام ظهره أمس في انتظار إقامة الصلاة، داعم العينين، عاجزاً عن رثاء رفيقه، بكلمات الخ الصحافيون على طلبها، لكنه امتنع معذراً بلطفه المعتاد، وسط مواساة ابن الراحل المخرج الليث حجو. مخرجون، منتجون، فنيون، وممثلون وقفوا على باب الجامع بدورهم، ينتظرون أداء الصلاة الأخيرة على روح الفقيد، بينما تنتقل كاميرات الصحافيين، وميكروفوناتهم لأخذ شهادات بدلي بها الحاضرون بحق الراحل. يتنقّس سليم صبري بعمق قبل أن يقول لنا: «عمر حجو رفيق درب الطويل، كان إنساناً، بكل ما تعني كلمة إنسان، ومحباً لكل الناس، وصاحب خير، قضى حياته كلها في سبيل الخير والفن، حيث كان دائماً يبحث عن إبداع جديد يسرهم، رحمه الله». المخرج زهير قنوع الذي تولى مهمة إبلاغ جميع الأصدقاء من فنّانين، وصحافيين بموعد الجنائز قال لـ«الأخبار»: «كنت محظوظاً بأنني اشتغلت مع الراحل عمر حجو في مسلسل «الهارية» عام 2007، واستفدت من خبرته، وتاريخه الطويل. هو قامة كبيرة، لا تتسع دقائق قليلة للحديث عنه، وقلعة من قلاع الفن السوري، ومن مؤسسي الحركة الفنية في البلاد».

تعود معرفة عباس النوري بعمر حجو إلى أكثر من 20 عاماً، عرفه

## علمنا أن الفنان شخص يحب الأخرين

«انطفأت شمعة جديدة من شموع سوريا الهائمة في وسط العاصفة» يقول لنا النجم قصي خولي عند سؤاله عن رحيل عمر حجو قبل أن يطلب أن نكتفي بجملة هذه. أما زميله الكوميديان أيمن رضا، فيقول: «مثل نهاد قلعي، بقي في الظل برغم أنه كان منتجاً ونشيطاً ومبدعاً. لم يأخذ حقه برغم أنه كان من الصناع الحقيقيين، لكن عتمة الكواليس والصفوف الخلفية أسرته بينما كان غيره يقطف ثمار الشهرة والنجاح». وعن تجربته العملية معه، يقول «عندما اشتغل معنا في «بقعة ضوء»، كان متحمساً للمشروع، وهذا دليل على إيمانه بالعمل الجماعي، وعزوفه المطلق عن الأنانية، وهو سر نجاحه». ويضيف: «عاش زمن غياب عيون المخرجين التي يمكن أن تكتشف أشياء جديدة فيه، لأنه كان سابقاً لعصره بالأفكار. ولو هبّ له الدعم الكافي، لكان ماغوطاً آخر في شمال سوريا». المخرج سيف الدين السبيعي يقول «غاب أحد أهم من صنع الفرح والبهجة في حياتنا. طيب القلب، ستبقى ذكراه مؤبداً حتى لو رحل». أما السيناريست نجيب نصير، فيعلق: «يغادرننا الكبار كباراً، يعبرون إلى مثواهم خفي في الأحمال وبكامل حيويتهم، فالأحمال شأن الحياة، وليست شأن العيش والموت، كما أنها ليست شأن الشهرة والنجومية. كانت حياته حيوية نشيطة ومتحررة من أهام الأستاذة وقيود النجومية. عقل مهووس بالتأسيس والمشاريع والتجارب، موهبة مفعمة بالحركة والعمل والحلم، روح رحية اليفة مضيافة. ترى الدنيا بمنظار فريد ساخر بمحبة. عمر حجو من أساتذتنا الكبار الذين تعلمنا على أيديهم كيف نشارك في صنع الفن، أن نكون مجرد شغيلة في ورشه بلا انتظار مكافأة. علمنا أن الفنان هو شخص يحب الآخرين... كل الآخرين». أما الكاتب عدنان العودة، فيحكي لنا كيف تعرّف إلى حلب على دفعات من مرضى الفرات، الذين يقصدونها ليعالجوا على يد أطبائها، ومن جمال قدودها، ومن عمر حجو. ويضيف: «زرته في سنة 2010 أثناء إعدادي بحثاً عن تاريخ المدينة لكتابة مسلسل. أتذكر فرحة كطفل صغير، وهو يقودني في حوارٍ مدينته، ودموع عينيه تنفر حين يحكي عن ذاكرة سطوح بيوت حلب وملاءتها وصوت ناي حزين يأتي من بعيد، ليوقظ ليها، ويغني فقرائها ككورس واحد «هالأسمر اللون». أتذكر تعريفه لي على جميل ولاية، وحلب بيت النغم، وخير الدين الأسدي، وأين يكون بيت المتنبي، وجمعية العاديات. أتذكر السهرة معه، والنوم في بيته الدافئ بضيافة زوجته. إنه رجل بقامة حلب، بروعتها، بطريقتها، بمحنتها التي تعيش ونعيش اليوم في غيابها». وسام...



مسرح الساعة العاشرة أو «الكباريه السياسي». وبعد اعتزال «غوار» المسرح إثر فشل «صانع المطر»، انكفأ حجو نحو التلفزيون، الذي قدم فيه عشرات الأدوار المهمة مثل «خان الحرير»، و«الثريا»، و«سيرة آل الجاللي» لهيتم حقي، و«ميروك» لهشام شربنجي، و«أحقاد خفية» لمروان بركات، و«قلبي معكم» لسامر البرقاوي، و«بقعة ضوء» و«أهل الغرام» و«الانتظار» و«أرواح عارية» و«سنعود بعد قليل» لابنه الليث حجو. لاحقته شائعات الموت أكثر من مرة نتيجة تدهور وضعه الصحي، لكنها كانت تخيب إلى أن صدقت أمس. انسحب حجو قبل أن يقدر له تحقيق حلمه الكبير بتأسيس مهرجان مسرحي للشباب في مدينة حلب، على أن يتولى الإشراف عليه بنفسه. كان يأمل أن يعيد الشباب تقديم مسرحيات مثل «غربة» و«المهراج»، وتوجيه تحية إلى الراحل محمد الماغوط، وضح دماء فنية في حلب بمواجهة الدمار، والحرب التي تنهش خاصرتها، حتى اللحظة الأخيرة، كان قلب عمر حجو ينبض بالأحلام وعقله يطمح إلى مشاريع جديدة. 84 عاماً حيرت النقاد وأبناء جيله، في تصنيف موهبته، التي كانت هواية بسبب شغفها الذي لا ينضب أم محترفة للحد الأقصى بذريعة الإتقان والتميز.

ومعها الرقابة التي أرعبتها جراءة الأفكار المطروحة، فقرر التحايل عليها من خلال فنّ الإيماء أو «البانتوميم». بعد ذلك، أسهم في تأسيس «المسرح الجوال» و«المسرح القومي»، وكان عضواً مؤسساً في «نقابة الفنانين»، لكن «مسرح الشوك» ظل يعد أهم تظاهرة فنية مهدت الطريق أمام فن الكوميديا الناقد والراقي الذي أطلق على يديه مطلع الستينيات من القرن الماضي. وربما كان هذا أثرى منجز له. وبالفعل، حقق حضوراً جماهيرياً وترك أصداء عربية مدوية ونال قبول الصحافة والإعلام، ما منح فرصة للشعور بديمقراطية الحياة الفنية في دمشق. طبعاً، العمل طوره لاحقاً ابنه المخرج الليث حجو وقدمه على شكل تلفزيوني في مسلسل «بقعة ضوء» (نتيجة فكرة واقتراح ومساهمة كل من أيمن رضا وباسم ياخور) الذي ما زال مستمراً حتى الآن. أدى الراحل أدوار بطولية في بعض أجزائه، وتعاون مع نجومه في تطويره. بعد تأسيس «مسرح الشوك» والصراع المرير مع الرقابة، أسهمت النكسة في رفع سقف الجرأة لدى صناع الفن، وساعد تعاون دريد لحام مع حجو على تقديم أعمال مهمة. هكذا، شاهدنا حجو في الثلاثية الشهيرة «ضيعة تشرين»، و«غربة»، و«كاسك يا وطن» في



في «مسرح تولوز القومي»، تستمر عروض الكوميديا المرجلة «الطائر الأخضر» حتى 21 آذار (مارس) الجاري. النسخة الفرنسية من المسرحية من إخراج الفرنسي لوران بيلي، وبطولة مجموعة من الممثلين الفرنسيين، أبرزهم جان بيونيه، وهنير مرجوم. خرج هذا العمل إلى الجمهور للمرة الأولى عام 1765، وحمله توفيق الإيطالي كارلو غوزي (1720 - 1806)، وسبق عرضه عام 2000 في «برودواي» بعدما عملت عليه الأميركية جولي تايمور. (باسكال بافاني - أ.ف.ب.)

صورة  
وخبير

WINNER BEST RIDER DADDY 2015  
WINNER BEST GUERRILLA DADDY 2015  
WINNER BEST TOXIC DADDY 2015

AFTER WINNING 3 DAUGHTER AWARDS  
PROLONGATION  
4 MORE SHOWS  
6-7-13-14  
MARCH  
AT 8:30 PM  
RSVP  
76 409 109  
OR LIBRAIRIE ANTOINE

**Daddy**

THEATRE GEMMAYZE  
A. Antoine

BEIRUT BANKERS TECMI SKAFF MEDIA PARTNERS  
BANKERS OV Kellogg's NAJJAR

## فرنسوا أبو سالم يعود إلى بيروت

عزّة - عربوّة عثمان

«في حالة تفاوت بين الجنون والعقل». يبدو خير متماهياً مع دور «طالب» الذي يلعبه في العمل المشتغل بإحكام على سبر أغوار النفس البشرية ومنقذي العمليات الاستشهادية، وقد نجح في خلق لغة أدائية مبنية على الفكاهة والحركة والتعامل مع النص كحالة هستيرية مهذبة. ربما الرابط العاطفي الخاص والفريد من نوعه الذي كان يجمع خير وأبو سالم فرض نفسه بقوة على خشبة، إذ أراد خير أن ينفخ الروح مجدداً في عمل يعتبر عموداً تقريباً لتجربة «الحكواتي» أبو سالم. يقول خير لـ «الأخبار»: «استعادة هذا العمل على خشبات المسارح اللبنانية هي تحية تقديرية لمسرحي عبقرى مَرّ بفلسطين، وكَرَسَ فنّه لأجل قضيتها، بل تحية لروح فنان عاش غريباً ومات غريباً». عن رحلته في لبنان، فأشار خير إلى أنه سيكمل طريقه برفقة الممثل المسرحي الفلسطيني أسامة عطوة من مؤسسة «دار قنديل للثقافة والفنون»، حيث سيجولان على المخيمات الفلسطينية في لبنان لتقديم «في ظل الشهيد»، فضلاً عن ورشات وأنشطة تفاعلية للأطفال والشباب. كما سيقدّم عرضه في مسارح صور وصيدا، قبل أن يشد رحاله إلى تونس. «بيروت بلد دافئ وحميمي، وأستطيع القول إنها توأم حيفا. هي تشبه جميع القرى والمدن الفلسطينية، حيث إنني لا أشعر بالغرابة أو أنني في مكان لا يشبهني»، بهذه الكلمات ودّ خير اختزال عصاره رحلته القصيرة إلى بيروت. رحلة يخيم عليها طيف أبو سالم الذي انسحب بهدوء إلى السماء، مردداً اقتباسه المحبّب «ليس العالم هو سبب معاناتنا، بل طريقة نظرنا إلى العالم نحونا».

\* «في ظل الشهيد»: 21:30 مساءً اليوم وغداً - «مترو المدينة» (الحمرا). للاستعلام: 76/309363

لطالما عاش الفلسطيني «في ظل الشهيد» ونسج حوارات متخيلة في حضرته. هذا الظل سيبقى الممثل الفلسطيني وسيم خير مسكوناً به طيلة عرضه على خشبة «مترو المدينة» اليوم وغداً. في بيروت، سيستعيد خير عملاً مونودرامياً يحمل روح المسرحي الراحل فرنسوا أبو سالم (1951 - 2011) حيث يتمثل الرهان الأصعب له في عدم الانفلات من تلك الروح التي تهجس بتجربة فريدة في محاكاة دقائق عالم النفس العصبي. الخوف الذي يتملك خير ليس نابعاً من وقوفه «في ظل الشهيد» بقدر ما ينبع من وقوفه في ظل أبو سالم وعلى ناصية حلمه هذه الليلة في بيروت. المسرحية التي طار بها أبو سالم ممثلاً ومخرجاً ومؤلفاً بالشراكة مع باولا فونتيك إلى بيروت عام 2011، تبدو لخير الأكثر صدقية في محاكاة السجال الأزلي بين المقاومة السلمية والمقاومة المسلحة. هكذا، وظفت المسرحية المدعومة من «مؤسسة عبد المحسن القطان» البطلين جابر ونضال عبد اللطيف في ترجمة هذه الرؤية، فجابر نفذ عملية استشهادية في «أم خالد» (نتانيا)، فيما شقيقه طالب علم الأعصاب في سرايفو استحال حارساً لأحد المستشفيات للأمراض النفسية. بذلك، يجد المشاهد نفسه أمام بطل متعدّد الشخصيات والأدمغة، مطلقاً العنان لفكره بهدف معرفة ما الذي كان يستوطن عقل الشهيد لحظة القرار. في حجرة المستشفى، ثمّة كراسٍ وملصق أحمر وثيق بمصطلحات عالم الأعصاب و امرأة يجري البطل حواراً معها، محاولاً استنطاقها كما يستنطق سلالات الدماغ البشري طيلة العرض. هذه السينوغرافيا المتواضعة جاءت متناغمة مع طبيعة النص الذي أسر خير، فهو



## الراعي الصالح



لا نعرف الكثير عن هؤلاء الرعاة الذين يفرحوننا عندما تقفل مواشيهم الطرقات المعبدة. ننظر إلى الأطفال المدهوشين في سياراتنا، وندلهم إلى الخروف وإلى الماعز، وإلى كلب الحراسة... وأحياناً إلى الراعي. الكثير من هؤلاء ينتمون إلى «عشائر العرب»، الذين يتنقلون بحسب فصول السنة، وياتوا يتخلون تدريجياً عن عدد من عاداتهم وسلوكياتهم. وكذلك الأمر، نحن لا نعرف الكثير عن سمك الترويت الذي نتناوله بنهم على ضفاف العاصي. هذا القطاع الذي يعاني من الكثير من المشكلات يعيش من خلال المبادرة الفردية فقط مواجهاً كل التحديات. وننسى، في زحمة أخبارنا اليومية، أموراً حصلت بالأمس القريب فقط مثل معارك طرابلس التي تركت ضحايا يعانون من جروح في الروح كما الطفلة بشرى. لذلك ربما نحتاج إلى نشاطات تنشيط ذاكرتنا كتلك التي تنظمها بلدة معركة سنوياً معيدة سرد تاريخها المقاوم، مقاومة نحتاجها في كل شيء، خصوصاً في المحافظة على تراث عتيق وحميم، كما مطعم «السوسي» البيروتي الشهير

(بلدي)

(هينم الموسوي)

# معركة «السفوفية الجنوبية»

لم يرتبط الاسم بالمُسَمَّى كما ارتبط اسم «معركة» بتاريخها. ولم يرتبط اسم بلدة برمزَيْن مقاومَيْن للاحتلال كما ارتبطت «معركة» الجنوبية بمحمد سعد وخليخ جرادى، والتي تحرص على إقامة سلسلة فعاليات ثقافية وسياسية ورياضية بين 24 شباط و4 آذار من كل عام.

## فراس خليفة

بعد ثلاثين عاماً على الانفجار الذي أودى بحياة «قائدِي المقاومة» حينها، محمد سعد وخليخ جرادى، ومواطنين آخرين، لا زال وهج سعد وجرادى حاضراً في كل بيت من بيوت البلدة الواقعة إلى الشرق من صور. في ذلك الحين كان القضاء على مقاومة معركة يُعادل، بحسابات «الإسرائيلي»، سقوط مئتي قرية من قرى الجنوب. بين 24 شباط 1984 و4 آذار 1985 اجتاحت إسرائيل البلدة عشرات المرات. يومها «دافعت معركة بصدورها عن شرف الأرض... وحولها قبائل جبانة وأمة مفككة» كما قال نزار قباني. ومن هناك طارد رفاق محمد وخليخ جنود الغزو «ليس في مواقعهم وحسب بل وحتى في أحلامهم»!

هذا هو لسان حال أهالي «معركة» إلى اليوم. بسرعة قياسية عاد محمد خ. بالزمن ثلاثين سنة إلى الوراء. لا يجد الرجل صعوبة في

ثقة تقصير في كتابة تاريخ المقاومة لكن الأوان لم يفت بعد

أنشأنا حركة مقاومة نسائية منظمة لم تكن موجودة في أي قرية

استحضار اللحظة التي كُتبت له فيها الحياة مرة أخرى. يشير الناجي من «مجزرة الحسينية» إلى مكان إصابته فيبدو وكأنه يمسح للدم والغبار عن رأسه. يقف الآن في المكان ذاته. «هذه غرفة الشهيد خليل (جرادى). مكتبه كان هنا. هنا وضعت المتفجرات على الأرجح (يشير إلى جنبات المكتب، حيث تم زرعها بطريقة غير مرئية في المساحات الفارغة في المكتب الحديدي آنذاك)».

«كنت في الغرفة المجاورة. قبل ذلك بدقيقة واحدة فقط قال لي الشهيد خليل: أحضر لنا لائحة أسماء المواطنين الذين ستوزع عليهم هيئة الإنعاش المواد التمويينية». يتابع الرجل: «دخلت إلى الغرفة القريبة، وهممت بسحب الجارور عندما وقع الانفجار». وبعد ذلك؟ «كان كل شيء قد انتهى. كانوا يريدون استهداف خليل. الشهيد محمد (سعد) لم يكن يحضر يومياً إلى معركة لأنه كان دائم الحركة الميدانية على نطاق أوسع من البلدة». يضيف الرجل: «لم أفقد الوعي في تلك اللحظة، كما لم أدرك حقيقة ما جرى تماماً. كان الرُكام يغطي معظم جسدي. تحسست رأسي فلم ألاحظ أية دماء أول الأمر. فعدت مرة أخرى فابصرت الدم

على كفي». كانت مصادفة مؤلمة وجميلة في الوقت ذاته أن تمتد تلك اليد لانتشال محمد من تحت الرُكام. كانت يد أبيه. وماذا بعد؟ «ها أنا هنا مرة أخرى».

## جلسة مع الأصدقاء

نزولاً من الساحة العامة إلى «الحارة التحتا»، مروراً بالأرقة الضيقة التي شهدت في ثمانينيات القرن الماضي مواجهات بين الأهالي وجنود العدو، إلى «المركز الثقافي» الذي تحول إلى مركز مؤقت للبلدية. كان الشاعر يدعو الحضور إلى تكثيف المشاركة الشبابية في مثل هذه الأنشطة حول تاريخ معركة المقاوم، حيث تقام البلدة بين 24 شباط و4 آذار من كل عام سلسلة فعاليات ثقافية وسياسية ورياضية.

في غرفة أنيقة من غرف المركز الذي يضم أيضاً مكتبة عامة، كانوا ستة رجال. بين هؤلاء رفاق درب للشهيد محمد سعد وخليخ جرادى ومعاصبون من أبناء البلدة لتلك المرحلة. يسترسل هؤلاء في الحديث عن مقاومة بلدتهم. يُقرؤون أن ثمة تقصيراً في كتابة تاريخ المقاومة لكنهم يقولون إن الأوان لم يفت بعد. يعودون بالحديث إلى الأسابيع الأولى للاجتياح الإسرائيلي عام 1982 يوم عمل محمد سعد وخليخ جرادى على تهيئة الأرضية لمواجهة العدو في منطقة صور. «كنا يومها في عراء مكشوف».

يُؤرخون للعام 83 باعتباره العام الذي شهد تصاعداً ملحوظاً في العمليات العسكرية والمواجهة الشعبية ضد الاحتلال. يتحدث رفاق الشهيد عن «نموذج معركة» في المواجهة المدنية الشاملة الذي أتعب الاحتلال وأدهشه. «كانت مهمتنا في البداية هي إعاقة تقدم أليات وجنود العدو أثناء اقتحامه البلدة». نقاط الحراسة على أطراف البلدة كانت أمراً مهماً، وكلمة السر دائماً هي «الله أكبر» الأتية عبر مكبرات الصوت من جامعي البلدة والنادي الحسيني، «يومها كانت هاتان الكلمتان تعبران عن حالة النقاء الثوري».

الساحة العامة هي مكان المواجهة الأساسي إضافة إلى الشوارع الداخلية. أما النساء فهن دائماً في الصفوف الأمامية. «أنشأنا في «معركة» حركة مقاومة نسائية منظمة لم تكن موجودة في أي قرية أخرى». لاحقاً استقطبت «معركة» مقاومين من خارج البلدة فصارت مركز ثقل أساسي للمقاومين الذين ينطلقون منها لتنفيذ عمليات عسكرية خارج البلدة. «كنا نؤوي هؤلاء في بيوتنا وفي مخابئ سرية خاصة». استطاعت معركة، حسب «شهود المرحلة» إياهم، أن تنتج صناعة العبوات النافسة محلياً. «أول دبابة ميركافا تم إعطابها في عملية نوعية على

طريق ديرقانون النهر كانت من إنتاج معركة».

أدخل تاريخ 24 شباط 1984 «معركة» والقرى المجاورة في مرحلة جديدة من الصراع. طُوّر الأهالي وسائل المواجهة الشعبية وأدخلوا سلاح الزيت المغلي الحارق إلى الميدان. اشتدّ عود المقاومة المسلحة أيضاً ضد مواقع العدو. بعد ذلك تكرر مشهد اقتحام معركة وقرى الصمود الأخرى وفرضت إسرائيل ما أسمته «القبضة الحديدية» في حينها.

«نجحت إسرائيل في اغتيال سعد وجرادى ولكنها لم تستطع القضاء على المقاومة» يشير محمد أبو الحسن (قيادي سابق في المقاومة) إلى أن المواجهات الشعبية في معركة كانت علامة فارقة في تاريخ المقاومة، لافتاً في المقابل إلى «أن عدداً كبيراً من العمليات العسكرية ضد مواقع العدو وجنوده خصوصاً في منطقة صور كانت تجرى في ذلك الحين تحت مسمى «المقاومة الوطنية»، والتي كانت حركة أمل في طليعتها ومعها شيوعيون وقوميون وفلسطينيون ومواطنون لا يحملون أية انتماءات حزبية»، بحسب أبو الحسن الوثيق الصلة بالواقع الميداني في تلك المرحلة.

## أبو خليل

لم تتمكّن الـ«تسعون» من القضاء على النشاط الذهني للحاج أبو خليل، فطلت ذاكرته عصية على النسيان رغم تراكم الأحداث التي عاصرها عقداً بعد آخر. يتكلم بهدوء يشوبه بعض الانفعال فيبدو كواحد من شخصيات مكتبته التاريخية. بيتسم بين الفينة والأخرى فتظهر قسما وجهه الطفولي أكثر وضوحاً. إلى جانبه كتاب «ويلات وطن» للبريطاني روبرت فيسك الذي عايش تلك المرحلة مُراسلاً وأجرى مقابلة مع خليل جرادى قبل يوم واحد من «النهاية».

مكتبة «الشهيد» ما زالت في مكانها وقد صارت أشبه بمتحف يخلد بعضاً من سيرته إضافة إلى مجموعة كبيرة من الكتب المتنوعة الإهتمامات. يحفظ الأب عدداً كبيراً من محطات سيرة ابنه الشهيد، تماماً كما يحفظ معظم كلمات «القسام» الذي أذاه مع السيد موسى الصدر في بعلبك وصور.

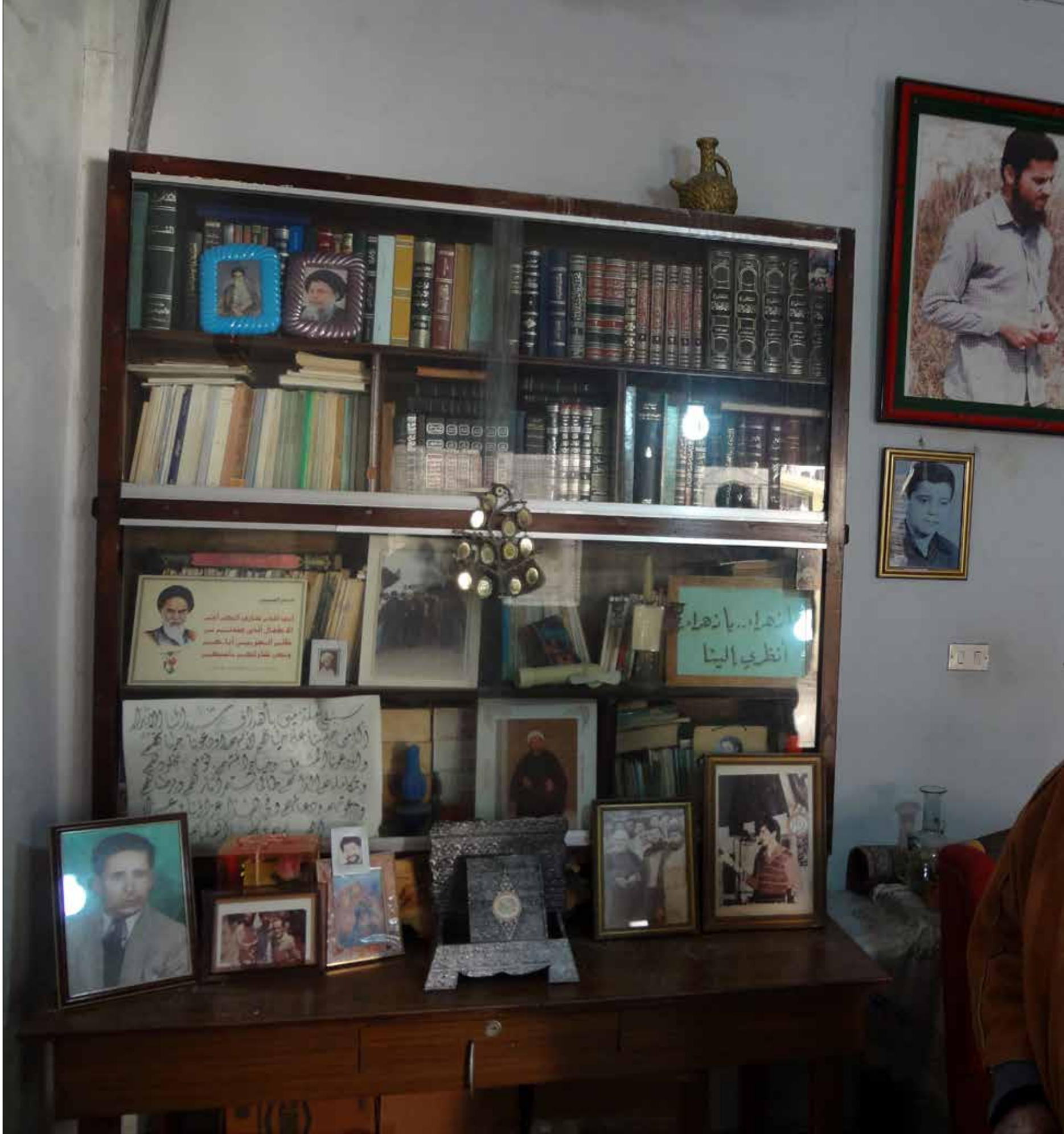
في الغرفة المتواضعة التي «سأهمت في صناعة الإنجازات»، يجلس أبو خليل وجهاً لوجه مع الحفيد حسين. «ماذا تريدني أن أقول الآن عن خليل؟» يقول الأب بصيغة سؤال العارف. «الشاب العنيد الصلب الثابت على مبادئه، أم الإنسان المقاوم الذي أصر أن يبقى في معركة لتحويلها إلى نموذج رائد في مقاومة الاحتلال؟». وخليخ «كان زاهداً كما يعرفه الجميع، ياكل قليلاً ويقرأ كثيراً. رفض السفر للخارج لمواصلة

تعليمه الجامعي مكتفياً بشهادة العلوم التجارية من مهنية صيدا. قال لي يومها: تريدني أن أغانر بلادي المحروقة. إذا سافرنا كلنا لمن نترك الأرض؟». يروي أبوخليل أن المخابرات الإسرائيلية جاءت مرة لاعتقال ابنه الذي كان عائداً للتو من عملية جراحية في بيروت. تزامن يومها عيد الأضحى ومناسبة دينية يهودية. قال له المحقق متودداً: «شو هالصدفة التقى عيدنا وعيدكن؟». كان ردّ خليل: «بس نحنا مش رح نلتقى أبداً». يتحدث «الحاج» عن المرات الكثيرة التي جاء فيها

محمد سعد ومقاومون آخرون إلى هذا البيت. يكشف أن الشهيد عماد مغنية جاء مرتين للتواصل مع خليل في نهاية السبعينيات. يستحضر أبو خليل اسم الشيخ حسن طراد (ابن البلدة الذي يقيم في الغبيري) مرتين في معرض حديثه عن الشهيد خليل. المرة الأولى حين قال إن ابنه ورفيق دربه محمد سعد كانا قد طلبا «الإجازة» للقيام بعملية استشهادية فرفض الشيخ حينها باعتبار أن بقاءهما على قيد الحياة لقيادة المواجهة مع إسرائيل أمر أكثر أهمية. ومرة أخرى حين استنجد الأب



# يَّة الخامسة»



يبدو أبو خليل كواحد من شخصيات مكتبته التاريخية (الأخبار)

## هجرة متزايدة

تُعدُّ بلدة «معركة» واحدة من كبرى بلدات قضاء صور وتبعد عنها عشرة كيلومترات. شهدت البلدة في السنوات الأخيرة هجرة متزايدة لأبنائها إلى البرازيل وأوروبا وأفريقيا. وهي تُعدُّ أكبر خزّان بشري للمعلمين والأساتذة في منطقة صور في القطاعين الرسمي والخاص (قرابة 500 مُدرّس!). وفيها عدد كبير من الأكاديميين الجامعيين والإعلاميين وموظّفي الدولة والسلك العسكري. وفي «معركة» اليوم ثلاثة أندية وجمعيات ثقافية ورياضية ناشطة وفرع لجمعية «حقوق المرأة اللبنانية».

الحاضر آنذاك بوصفه امتداداً لحركة التاريخ فاهتم بإجراء بحث (غير منشور) عن سيرة المقاومين العاملين صادق حمزة وأدهم خنجر. يؤكد حسين أن أباه نسج علاقات واسعة وأقام مراسلات مع رجال دين كانوا مؤثرين في نشر «حركة الوعي» في تلك الفترة كمحمد مهدي شمس الدين وراغب حرب ومحمد حسين فضل الله. وبحسب الشباب الثلاثيني فإن أهمية محمد سعد و خليل جرادي ورفاقهما تكمن في أنهم «كُرسوا فكرة مقاومة إسرائيل بعدما كانت مستحيلة وأعطوها حيّزاً للتنفيذ».

أبو خليل كان جدّي وأبي في أن يقول الشباب الحاصل على شهادتين جامعتين في الفلسفة والكيمياء. يعرف حسين أباه جيداً ويراه هكذا: «قيادي وصاحب كاريزما على المنبر. غالباً ما يتأبط كتاباً، وكان يقول: إذا ما عندك شيء تعملوا اقرأ كتاباً». ليس غريباً أن يكون «الشهيد»، بحسب «الأبن»، قد تأثر بالسيد موسى الصدر. «كان إسلامياً تقدمياً وجسد القيادة الحركية رافضاً في الوقت عينه الفكر الإسلامي المستورد أو المُعلّب».

كان خليل جرادي ينظر إلى

بـ«صاحب الفضيلة» لإقناع خليل بالزواج فباعت محاولة الشيخ حسن بالفشل. يعترف الحاج ضاحكاً: «أتعني خليل. أصريت على تزويجه رغم معرفتي أنه قد لا يعيش طويلاً بسبب انخراطه في مواجهة المحتل. قال الشهيد خليل لأبيه: إسرائيل هون والدنيا خرابانة، وانتو مش عم تفكروا إلا بالزواج. يا ببي أنا عم عيش أيام معدودة». لكنه تزوج في نهاية الأمر!

كان حسين (30 سنة) قد بلغ من العمر سبعة أشهر فقط حين وقع تفجير حسينية معركة. «الحاج

# هجرة العشائر إلى الجرد

يشكك فصل الربيع محطة أساسية في حياة شريحة كبيرة من الناس الذين يعتمدون على الحياة الزراعية، ومن بينهم عشائر العرب والرحل الذين ينتهزون فرصة عودة الحياة إلى الطبيعة ونمو العشب لرعي قطعانهم وهوأشبههم

## بشير مصطفى

كلما أشرقت الشمس في آذار، تعلن روزنامة عشائر العرب قرب الانتقال إلى الجرد. أسابيع قليلة، وتجدهم يجمعون أمتعتهم ومفروشاتهم ومؤونتهم استعداداً لنقل قطعان المواشي التي يملكونها إلى المناطق الجردية لتأمين غذائها.

عادة لم تتغير على مر العقود. تنتقل بعض العوائل بكاملها، من أعداد وأبناء وأحفاد للإقامة الجبلية المؤقتة التي تمتد نحو «ثلاثة أشهر تقريباً». الرحلة ليست سهلة، ويروي بعض أطفال العرب أنهم ينتقلون مع أجدادهم إلى الجرد سيراً على الأقدام عبر الوديان. المسير يستغرق وقتاً طويلاً، ويمتد في بعض الأوقات لأيام عدة. وفي حين يصف البعض الأمر بالمنهك، يلفت آخرون إلى مشاركة بعض النساء به «سيراً على الأقدام أيضاً». لكن «يؤخذ بعين الاعتبار كبار السن الذين ينتقلون بواسطة الـ«بيك أب» والسيارات. أحمد، ابن الثلاثين من العمر،

والمنتمي إلى بني عمر في الضنية يحدثنا عن حياة «عشائر العرب»، وإن اعترف بداية بتراجع خصوصياتهم. يقول إن الكثيرين «لا يزالون يعتمدون على الرعي، وهم ينتقلون بين الساحل والجرد. في الشتاء يسكنون في جبل تريب، وفي الصيف يقصدون الجرد فوق القرنة السوداء».

وهناك، في الجبل «ينتقلون بين ثلاثة منازل، وهي مواقع متفاوتة من حيث الارتفاع وبحسب حاجة الطرش (الماشية). فيبدأ العرب بداية بتوجيه ماشيتهم لرعي المنزلة الأولى وتسريحها في البرية، ولا ينتقلون إلى المنزلة الأعلى إلا عندما ينتهي العشب والتلج في المنزلة السفلى».

لا يقدم أحمد إجابة عن المدة الزمنية التي تستغرقها كل منزلة: «أوقات بيعدوا ثلاثة شهور، وأوقات شهر». وهذا الأمر يتحدد على ضوء كمية الماء والعشب والتلج في المكان الذي يقصدونه، وهو ينطبق أيضاً على فترة الإقامة في الجرد بشكل عام «ففي سنوات القحط تكون مدة

الإقامة في الجرد قصيرة».

تراجع الرعاة في العقدين الأخيرين تراجع اهتمام «العرب» برعي الماشية، إذ يؤكد البعض أن أهلهم لم يشجعوهم على ممارسة الرعي «لأنه عمل شاق،

”

يتجه عددهم أبناء العشائر إلى تعليم أولادهم في المدارس

“

وأصبح ينظر إليه كنشاط غير متناسب مع المكانة الاجتماعية». وبالرغم من ذلك بقي البعض منهم محافظاً على هذه المهنة التي تشكل جزءاً من الشخصية العربية البدوية. وسام، ابن الست عشرة سنة، ورث

هذه المهنة عن والده. وهو ينتقل بين بساتين الضنية، ويسرح في الطبيعة سعياً وراء الماء والعشب والكلأ «ليس هناك مكان ثابت. كل يوم نقصد انا وغنماتي حرساً معيناً، وفي الصيف نقصد الجرد وفي الشتاء نقصد الساحل». يتعرض وسام لبعض المشاكل بسبب مهنته «خصوصاً مع أصحاب البساتين عندما تقترب منها الماشية». ويلفت إلى أنه من بين قلة ما زالوا يعملون في الرعي، أي «مغارة». حتى أخوته «تركوا هذا العمل وراحوا يشتغلون في جمع الحديد والخردة».

لا يوجد عدد محدد من الماشية التي يفترض بالراعي أن يهتم به. وسام مسؤول عن «سبعين رأساً، وهو عدد معقول. لكن رفاقي مثلاً يمتلك مئة وسبعين رأس ماشية». ويتحدث وسام عن التقنيات التي يجب أن يتحلى بها الراعي فألى جانب الصبر «يجب أن يتعلم كيفية التعامل مع ماشيته، هناك كلمات معينة نرددها لكي يمشوا أو يتوقفوا، بالإضافة إلى استعمال

يتناقص عدد الرعاة عاماً بعد عام لصالح مهنة أخرى (مروان طحطح)



## بشرى التي لا تعرف اسمها



ترايه المتشعب بمياه العواصف. تتمشى على أدراجه وأصوات الدمار ترافقها. تدوس في كل خطوة على حجرة من تلك التي شكلت سقفاً لمنزلها في ما مضى. أما والدتها فتحاول عبثاً الحفاظ على تماسك ما بقي من المنزل. تحشو الثغر التي خرقت جدران البيت بما لديها من «أكياس نيلون» وثياب رثة كي لا يدخل البرد ليلاً إلى قعر دارها. عينا تلك السمراء لا تشبه من يشاركها العمر نفسه. ففيهما حزن عميق، وعتب لا تعرف إلى من توجهه: لا على دولة لا تعرفها، أو على مصير لا تفهمه. هو مجرد عتب ومشاعر غريبة باتا رفيق عمرها. وهي لا تفهم شيئاً. كل ما تعرفه أن معارك طرابلس لم تنته بعد. في ذهنها صور متكررة لجولة جديدة تقصف خلالها المنازل فتسقط الجدران. تُرشق البيوت بالرصاص فيتوجه سكانها إلى الملاجئ. تتدمر الأبنية وترتفع قافلة الشهداء. صراخ يعلو ويرافقه بكاء عنيف. تحلّ هدنة «غير رسمية» يسيطر الصمت على المشهد لدقائق قبل أن تخرقه صفارات سيارات الإسعاف فتعود الحرب إلى أوجها من جديد.

تقع هذه المعركة يومياً في ذهن ابنة طرابلس بشرى الرشيدى، في كل مرة تدير فيها نظرها شمالاً أو يميناً داخل ما تبقى من بيت طفولتها الدافئ. وما ترويه، ليس إلا استعادة لذلك النهار الأليم بتفاصيله وتراتيبه أحداثه. «كنا في بداية الليل، أتى الجيش وطلب منا ترك المبنى. خرجنا وأمى تحمل كيس ثياب بيدها حصرته منذ سماعها ببداية المعركة. وهي لم تنس نظارات أختي الصغيرة فأخذتها معها. توجهنا إلى الملجأ، وما هي إلا ثوان حتى سمعنا صوت قذائف ودمار. عندها صرخ أبي: سقط المبنى، خسرتنا كل شيء». هذه هي بشرى، صاحبة اسم لم تعرفه أو على الأقل لم تدرك معناه. وكيف يكون هذا وهي لم تعرف منذ لحظة وعيها العقلي على الحياة سوى العيش في منزل مهدم لا يستلزم شروط السلامة العامة. بشرى تعيش اليوم حياة لن ينقذها منها سوى «بشرى» حقيقية تقلب المقاييس وتعيد لها أبسط حقوقها.

### الف ضومط

في وسط باب التبانة في طرابلس، مبنى «عجائبى» لا يزال قادراً على الوقوف رغم قذائف «الأر بي جي» التي ضربت واجهته. هوى القسم الأكبر من الطبقة الثالثة منه خلال ما يعرف اليوم بمعركة الحسم بين الجيش ومسلي طرابلس، فأنكشف أثاث ساكنيه أمام مشاة الشارع. سقطت الستائر عما بقي من حياة خاصة لعائلة الرشيدى، الأسرة الوحيدة التي لم تستطع هجر المبنى المعروف بـ«القبوط». هكذا تحوّل منزل العائلة إلى بيت، نصفه يخضع لقوانين البناء كونه يقوم على قاعدة من الحجارة، فيما تخضع ملكية القسم الثاني لقوانين الطبيعة. بعدما هبطت قاعدته ولم يبق منه سوى جدار معلق في الهواء.

«هندسة غير شكل» يصف خالد، رب الأسرة، بيته ساخراً. ويتابع من بعدها حديثه بنبرة أكثر جدية، مشيراً إلى أن تقارير المهندسين المدنيين تؤكد احتمال سقوط المبنى في أي لحظة. صاحب سيارة الأجرة هذا يعجز عن إنقاذ عائلته ونقلها إلى بيت حجارته ثابتة ومتماسكة.

أما ابنته، بشرى (12 عاماً) فباتت تفرش سريرها يومياً على أرضية بقايا البيت. بشرى هي الوسطى بين خمسة أشقاء: محمد (15 عاماً) وبلال (14 عاماً) وسعاد (أربعة أعوام) ومريم (عامان ونصف). خسر هؤلاء القسم الأكبر من منزلهم. بقيت لهم غرفة واحدة، يلعبون ويأكلون وينامون فيها. وفي الصباح، يخرج الجميع إلى أشغالهم، ما عداها هي وأمها. الرجال إلى العمل، والطفلتان الصغيرتان إلى المدرسة. وحدها بشرى تبقى حبيسة المنزل، ترافق والدتها في نهارها. فقد تركت المدرسة بعد الحادث «واحترقوا الكتب كلن». تحلم بالعودة إلى مقاعد الصف، لا بل تشارك حلمها مرددة «أريد العودة إلى المدرسة، أريد أن نعيش كلنا مبسوطين في بيت واحد».

اشتاقت لصديقاتها في المدرسة وإلى اللعب التي كانت تملكها قبل المعركة. تمضي نهارها وهي سارحة في أفكارها، موجودة جسدياً، غائبة عقلياً. تمضي نهارها في المبنى، تنتشق رائحة

في الجرد قائمة على العرب والرعيان، لو ما نحنا كان الجرد ميت». ولتأكيد رسوخ عشاير العرب في جرود الضنية يستشهد أحمد بالمقابر والترب «عمر مقبرتنا بالجرود أكثر من مئتي سنة، لولا بيوت الشعر كان عنا بيوت حجر، لكننا نعتمد عليها لأنها خفيفة وتسمح بحركة الانتقال». ويلفت إلى أن النسوة كن قديماً يغزلن هذه البيوت «أما اليوم تستورد جاهزة من سوريا، وتكون مصنوعة ع الماكينات».

### جذور المصائر

لا يعرف اللبنانيون الكثير عن عشاير العرب، بل هم يحتفظون في ذهنهم بصورة مشوهة عن حياة هذه العشاير. وغالباً ما يجرى وضعهم في موقع متناقض مع المدنية، أو يجرى الخلط بينهم وبين بعض الفئات المتسولة، من دون القيام بأي محاولة لفهم خصوصية هذه الفئة من الناس وتراثها الخاص الذي يؤمن تماسكها وانتقال تقاليدها عبر الأجيال.

تنتشر العشاير على الأراضي اللبنانية كافة، وحالهم في منطقة شمال لبنان لا تختلف عن أقرانهم من عشاير العرب في مختلف الأماكن. ويلاحظ وجود سمات مشتركة في ما بينها حتى على صعيد التغييرات البسيطة التي بدأت تغزو حياتهم جيلاً بعد جيل، حتى بات مالوفاً أن ترى الصحون اللاقطة «السدش» معلقة على ما بقي من خيم في ظل هيمنة البيوت الإسمنتيّة على أماكن سكنهم.

في منطقة الضنية، يعود عشاير العرب إلى «عرب العجارقة». وهم أولاد والد واحد، محمد العجرف، لكنهم ينقسمون إلى ثلاثة بطون: بني عمر في الضنية وبني سيف العويد في منطقة عدوي وبني علي في الفوار. تجمعهم رابطة، وهم من عرب النعيم الذين يقولون إنهم ينتسبون إلى سلالة الرسول وتعود أصولهم إلى الجزيرة العربية والبعض يقول من اليمن.

وعن تمسك العرب بالتقاليد القديمة التي نتعلمها في الكتب المدرسية، يؤكد العارفون أن بعض ما درسناه لا يزال موجوداً، فالعشاير لا تزال تحافظ على «القهوة المرة»، وكذلك كرم الضيافة والذبح للضيف «اللي عنده غنم بيذبح، أما الفقير فلا. أصبح الذبح لأصحاب المكاتب الاجتماعية». وعن المحافظة على العادة القديمة باستقبال الضيف لمدة الإقامة ثلاثة أيام فيلقت محدثنا إلى أنها تتأثر بالوضع المادي.

### لهجة خاصة

من أهم مظاهر التغيير في أوساط «العرب» اندماجهم في مجتمعاتهم، واكتساب أبنائهم اللكنة العامية. ويلفت الشيخ إبراهيم صبرا إلى أن هناك ميلاً متصاعداً في أوساط أبناء العشاير لدخول المدارس واكتساب المعارف العلمية وهو أمر يساهم في تطوير هوية أبناء العشاير ولهجتهم.

وتقول إحدى الطالبات الثانويات «لا يمكنني استعمال لهجة العرب مع رفيقاتي، لن يفهمني أنا أحدث مثل الكلام العادي أما لهجتنا الخاصة فاتحدتها بين أقاربي». وتضيف إن «لهجتنا مميزة وغير مالوفة وحتى نحن الشباب الصغار في كثير من الأحيان لا نفهم كلام جدتي هناك كلمات صعبة».

العصا والحجر أحياناً». ويشير إلى أن الاهتمام بالغنم يختلف من حالة إلى أخرى وحسب أعمارها «مثلاً تحتاج الغنمات اللواتي أنجب حديثاً إلى عناية خاصة وهذا أمر لا يفوتنا». ومن خلال المراقبة تستنتج أنه يستعمل في كل مرة أصوات مختلفة وعند سؤاله إذا ما كانت الأغنام تفهم فعلاً الأصوات التي يطلقها يجيب «أكيد بتفهم عليك، والله ع شوي أكثر من البشر». يتحدث وسام عن مهنته بمحبة ويقول: «شغلتي بتريخ الببال، بتسرح انت والغنمات في الطبيعة، لا حدن بيأمرك، انت سيد نفسك»، مضيفاً: «هيدي أجمل حياة، بتعملك الطيبة والحنان وحب الطبيعة».

شريان حياة الجرد يؤكد «العرب» أنهم يلعبون دوراً أساسياً في الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الجرد «عندنا منازل ومقابر وبيوت»، ويشبه الجرد خلال إقامة العرب فيه المسلسلات البدوية، فهو مجتمع متكامل ينبض بالحياة، وتكيف أهله مع تحدي الطبيعة. «الحياة



# سمكة العاصي الثروة المهملة

تعدّ تربية الأسماك في أحواض نهر العاصي من أبرز القطاعات المنتجة في مدينة الهرمل، ويعتاش منها ما يزيد على 450 عائلة. لكن مشاكل كثيرة تعترض عمل المربيين، تبدأ بالسيول الموسمية، ولا تنتهي مع تداعيات الأزمة السورية

## راحم حمية

كعادته كل صباح، ينشغل حسين مطر في جولة طويلة على أحواض تربية الأسماك عند ضفاف مجرى نهر العاصي في الهرمل. بصول الرجل ويجول حول تلك الأحواض المتفاوتة الحجم، والتي تعدّ مصدر رزق له ولعائلته، ولعائلات العمال الذين يشتغلون معه منذ أكثر من

من المشاريع غير المكتملة معمل لتسحب سمك الترويت وتحخينه

يشكو المربيون من بقاء القطاع في حضان المبادرات الفردية

15 سنة. يرقب حركة فروخ السمك الصغيرة، ويتفقد أحواض تلك الكبيرة منها، وينثر حبات العلف فوق المياه الهادئة، لتتحول فؤارة مع هجوم فروخ الأسماك الجائعة. «حلو مشهد الرزق والخير»، يقول مطر وهو يوسع دائرة نظره إلى أحواض تربية سمك الترويت المترامية عند ضفاف نهر العاصي المتدفق بغزارة. يكمل مطر كلامه فيؤكد أن هذه النعمة «ثروة

وهي إياها ربنا، ومنحها لمئات العائلات التي تجني لقمة عيشها من هالنعمة». المشهد يكاد يكون نفسه عند بقية الأحواض، عند حسن مرضى وعلي علوه وكمال قانصو وغيرهم من مربي الترويت في الهرمل، الذين يتفقدون مصدر رزقهم، ويهتمون بإنجاز التحصينات البدائية لمواجهة السيول وارتفاع منسوب مياه النهر.

تربية أسماك الترويت تعدّ من القطاعات الإنتاجية «الهرملية» الأساسية في اقتصاد المدينة - القريبة، والمساهمة في النهوض بالوضع الحياتية ومنع حركة النزوح باتجاه العاصمة بيروت. فأكثر من 140 مزرعة لتربية الأسماك تتناثر على ضفتي مجرى نهر العاصي بطول 15 كيلومتراً، من نبع مياه عين الزرقا إلى جسر العاصي، فشالات الدرارة والشواغير. يوفر النهر «بيئة نموذجية» لتربية الترويت، بالنظر إلى قدرة التدفق فيه والتي «تقدّر بـ13 متر مكعب في الثانية، وهو ما يغني المياه بالأوكسجين والحموضة، اللذين يحتاجهما السمك، بالإضافة إلى خلق النهر من الملوثات بفضل تدفقه المتواصل صيفاً وشتاءً»، بحسب ما يشرح

المهندس حسين قانصو، مدير مركز الجواد للإرشاد والتنمية الزراعية في الهرمل (جهاد البناء). يعتاش من قطاع تربية الأسماك ما يزيد على 450 عائلة، تتوزع بين أصحاب المسامك من جهة، والعائلات اللبنانية منها والسورية التي حصلت على فرص عمل في القطاع، سواء في التربية أو البيع أو النقل. أما في ما يخص الإنتاج، فيتراوح بين «3 إلى 4 آلاف طن سنوياً، وبقدرة إضافية ممكنة لإنتاج كميات أكبر تصل إلى عشرة آلاف طن سنوياً، فيما لو اعتمدت مزارع تربية الترويت على الطرق العلمية الصحيحة، بدلاً من الاعتماد على الطرق التقليدية، بحسب تأكيد خبراء ومهندسين دانماركيين وإيرانيين زاروا الهرمل سابقاً»، يقول محمد عمر رئيس نقابة مربي الأسماك في الهرمل. أول فرخ سمك ترويت دخل إلى الهرمل كان عام 1964، استقدمه ابن المدينة الدكتور غسان العميري من فرنسا، وأنشأ أول مزرعة لتربيته في بلدة حوش السيد علي عند الحدود اللبنانية - السورية. تنامت الفكرة الاقتصادية وشهدت الهرمل في ثمانينيات القرن الماضي انتشاراً واسعاً لأحواض

تربية أسماك الترويت، التي تعدّ مورداً غذائياً صحياً، لاحتوائها على الأحماض الدهنية غير المشبعة المفيدة للقلب والأوعية الدموية والمساعدة في خفض نسبة الكوليسترول في الدم. لكن مهلاً، لدى مربي الأسماك في الهرمل غصة ووجع يعتلمان في

صدورهم منذ عقود، فقطاع تربية الترويت في الهرمل كما بقية القطاعات الاقتصادية التي لم تحظ بالرعاية والدعم الكافي من الدولة، لم يشهد خططاً جذية لتذليل ومعالجة المشاكل التي يعاني منها القطاع من تأمين أسواق تصريفية، ودورات إرشادية وفنية.



## الأزمة السورية

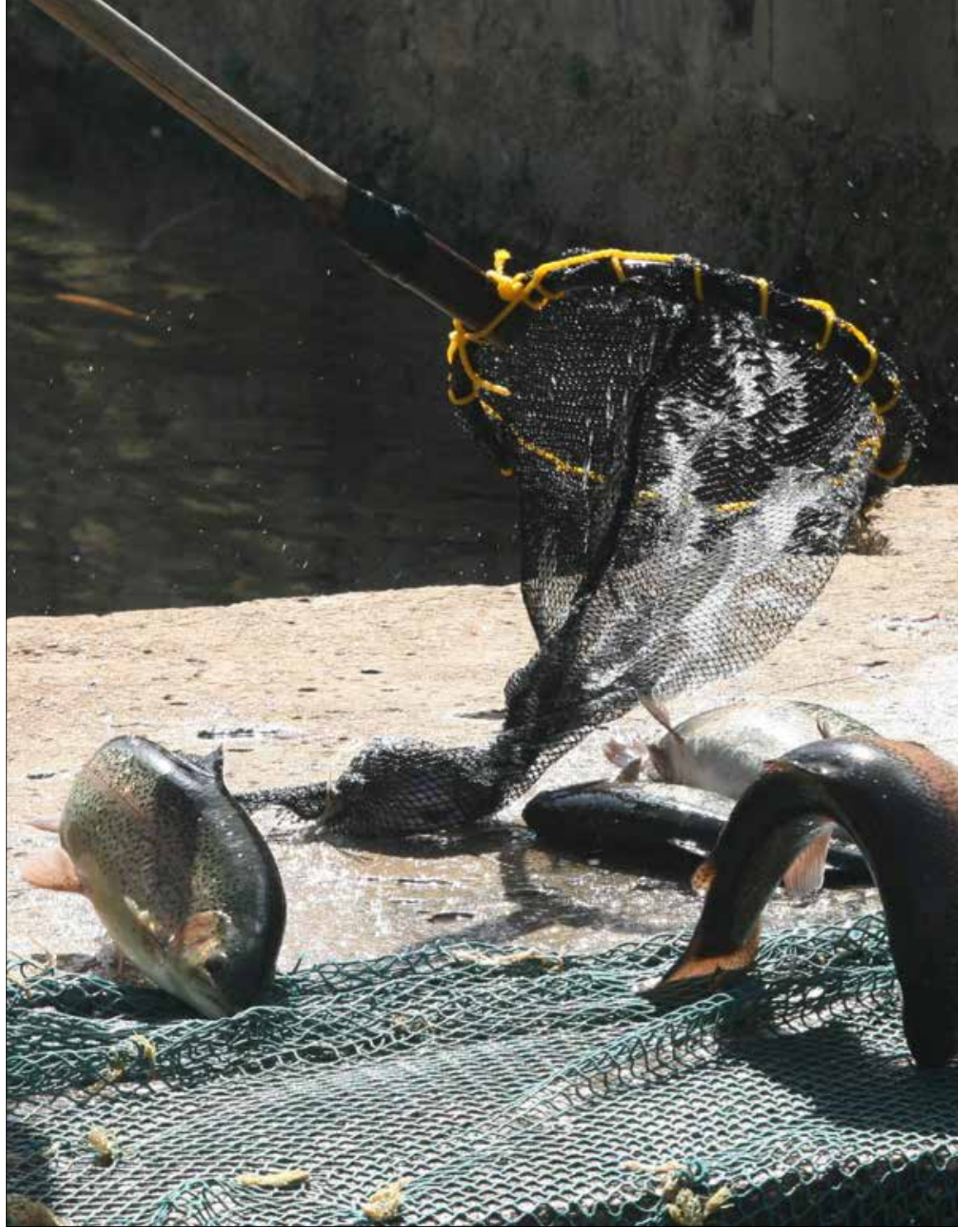
الهرمل المترامية عند حدود الوطن نسجت بعلاقات المصاهرة والتجارة «توأمة» مع حمص والقصير وريفهما، وساهمت في ذلك قرى حوض العاصي السورية، وقاطنوها اللبنانيون. يعتمد قطاع الثروة السمكية في الهرمل بشكل أساسي على السوق السورية، خصوصاً أن مجرى نهر العاصي داخل الأراضي السورية يحوي معامل ومشاريع تحول دون إقامة مسامك، ما خلا عدد فيها لا يتعدى أصابع اليد الواحدة، الأمر الذي جعل من مسامك الهرمل المورد الأساسي لمطاعم وفنادق سائر المحافظات السورية.

ويؤكد رئيس نقابة مربي الأسماك في الهرمل محمد عمر أن السوق السورية، قبل الأزمة التي عصفت فيها، «كانت تستورد يومياً من الهرمل ما يتراوح بين 4 إلى 5 أطنان من سمك الترويت، حتى أن هذه الكمية كانت تصل في المناسبات والأعياد إلى ثمانية أطنان يومياً». ومع انطلاق الأزمة السورية، شهدت قرى قضاء الهرمل خطفاً وقتلاً لأبناء قرى الهرمل وحوض العاصي، فضلاً عن تدمير منازل وقصف بالصواريخ، ليطوّر الإرهاب التكفيري إجرامه ويدخل السيارات المفخخة إلى الهرمل ويستهدف الأبرياء والمدنيين.

الثروة السمكية التي كانت تحاول النهوض من خسائر حرب تموز عام 2006 عادت لتعيش انتكاسة كارثية مع توقّف السوق السورية عن استيراد سمك الترويت، فضلاً عن إقفال المؤسسات السياحية في مطاعم ومقاهي العاصي، والتي كانت تعدّ المنتفس المتبقي لمربي السمك في الهرمل.

## اتفاقية التيسير العربية

على مدى السنوات الطويلة الماضية طالب مربي الأسماك بتعديل بنود اتفاقية التيسير العربية، والتبادل التجاري بين سوريا ولبنان، وشاركوا في اجتماعات في سوريا، إلا أن شيئاً لم يتغير حتى اليوم. يشرح محمد عمر رئيس نقابة مربي الأسماك في الهرمل أن الاتفاقية تشمل في بنودها استيراد السوق السورية «الإصبعيات» (سمك ترويت صغير) بكميات غير محدودة، والسمك البحري الطازج، في حين تستورد السوق اللبنانية السمك النهري السوري من نوع «سنور والمشط والكارب».



وسط ذرائع وحجج لا تنتهي، وبالأخير إذا أتت التعويضات فهي لا توازي ثلث خسائرها». مشاكل القطاع يعرفها غالبية مربي الأسماك في الهرمل، ويرى عمر أن ما يعيق تطور القطاع «بقاؤه في حوض المبادرات الفردية المحدودة، في ظل غياب الدعم من الدولة ووضع الخطط الكفيلة بتنظيمه، أو حتى المساعدة في تخصيص كميات من الإنتاج للجيش أو المطار بدلاً من السمك المجلد، علماً أننا لم نزل سوى وعود من وزراء الدفاع الذين تعاقبوا في الحكومات الماضية، ليتبين أخيراً أنها وعود سرابية». من جهة ثانية، وإزاء ارتفاع أسعار الأعلاف الأجنبية المستوردة (سعر الطن 1850 دولاراً)، قدّمت «وكالة التنمية الأميركية»، ومنذ ما يزيد على العشرة أعوام، وبالتعاون مع بلدية الهرمل «معملاً متخصصاً بإنتاج أعلاف السمك»، بهدف تخفيض الأكلاف على المربي بما نسبته 35% من أكلاف الأعلاف المستوردة، إلا أن المعمل «ورغم تأهيله مرة جديدة بذريعة أخطاء تقنية وفنية، بمبلغ قيمته 250 ألف دولار من الوكالة الألمانية للتعاون الفني (GTZ)، وتلزمه منذ أيام إلى شركة لتشغيله، إلا أنه حتى اليوم لم يعمل بعد» كما يقول عمر. ومن المشاريع التي «لم تعمل أيضاً»، والتي كان من المفترض منذ سنوات أن توفر دعماً لقطاع الترويت في الهرمل، معمل تسحيب وتدخين سمك الترويت بمواصفات خاصة، والذي تعاون فيه اتحاد بلديات الهرمل مع مشروع الأمم المتحدة.

ليس هذا وحسب، فمربو الأسماك في الهرمل يتعرّضون موسمياً لخسائر فادحة وانتكاسات مالية كبيرة، نتيجة الكوارث الطبيعية من سيول ربيعية وخريفية. «حتى اليوم وجعنا منذ عقود السيول وكوارثها، ولا خطط علاجية من قبل الدولة ومتمركون

لخسائرها»، كما يقول مربي السمك حسن مرضى لـ «الخبير»، وهو يرفع بشياكة بضع سمكات لبيعها للزبائن. يعتاش الشاب وعائلته ووالدته وأشقائه وعائلاتهم من تربية أسماك الترويت، وبلغت إلى أن تعويضات السيل الأخير نهاية شهر تشرين الأول «لم تقبض بعد،



# «السوسى» إرث عائلي ضي الزيدانية



ارتاده معروف سعد وعبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي ومحمد سلمان (مروان طحطح)

## نسرین محمود

بعد دقائق من أذان الفجر، تُسمع في إحدى الزاوية في منطقة «الزيدانية» معزوفة من بطولة صرير الحديد المعلن عن فتح «مطعم السوسى» أبوابه. قرعة القدور المحملة بالفول والحمص، ولهيب النار المضبوط حتى تنضج الحبوب بعد سلقها لساعات وتغيير مائها، ودق الثوم لتبيلها، تنتظر استيقاظ بيروت من سباتها، لتماماً بطنها بـ«مسامير الركب»، وتنطلق إلى مشاريعها اليومية.

حكاية «المطعم» الشبيه بـ«ديزايين»، تغيب أي مظاهر تزيين أو «ديزايين»، وتلعب الأطباق المقدمة بوعلى طاوالت بلاستيكية بيضاء دور البطولة الحصرية، تعود إلى زمن الثلاثينيات حين قصد الحاج محمد السوسى (أبو محمود) بيروت من صيدا وافتتح في شارع سعد زغلول خلف مبنى البلدية دكاناً لتقديم الفول والحمص المطهوين. حضنت بيروت الحاج، فاخترتها طوعاً مدينته، وتسجل في دائرة النفوس فيها.

في بقعة كانت تشهد قبل الحرب على تمرکز بائعي الخضار والعمال والموظفين الرسميين والنواب، وغيرهم في وسط بيروت، استقبل السوسى كل فئات المجتمع، ومزّ بدكانه الزعيم معروف سعد وعبد الحليم حافظ وعبد

هذه الثلاثينيات وحتى اليوم، «يروى» الفول المدهس من خلال آله السوسى حكايات عن صباحات بيروتية، فلا «يرطن» بكلامه بك «يوكد» أن البقاء للأصلي وليس للهجين، وأن «الشعبي» لا يزال يبرز كل مظاهر الحداثة الوهمية في دواخل الأحياء الضيقة، حيث يمكن جالس نبض المدينة

السوسى زائر بلطافة مدعاة للثناء، فيما يهتم قريبه كئي بطلبات الزبائن. يتواصل الرجلان مع بعضهما، بلغة سلسلة مؤلفة من مفردات التكاتف وتقدير الإرث العائلي والبعد عن التكلّف.

«الفول أكلة شعبية تتطلب غوص اليدين بالطبق، بعيداً عن الشوكة والسكين، ولا تحتاج إلى مظاهر البهرجة التي نراها في المطاعم المفتحة حديثاً في هذا الإطار»، يقول السوسى. يضيف: «بين الأمس واليوم، لم تعد أطباقنا تقتصر على الحبوب، بل أضفنا إلى لائحة الطعام بيض الغنم والبيض بقورما والسودة والنخاعات، علماً أن الطلب على اللحم بات أكبر مقارنة بالأمس، كما أن زبائننا لا ينتمون إلى فئة الذكور حصراً كما في زمن جدي، بل نستقبل الصبايا والعائلات اليوم، وكلهم يستغرقون وقتاً طويلاً نسبياً في فطورهم، وخصوصاً أيام الأحاد. لكن أبقينا على تقليد غلق الأبواب عند الثانية من بعد الظهر».

في أصول طبق الفول الشهى تُستحضر مصر، وفي الفوارق بين المطبخين المصري واللبناني في هذا الخصوص، نعرف أن الليمون الحامض لا يضاف إلى طبق المصري، فيما هو يشكل مكوناً رئيساً في تتبيلة الفول اللبنانية، ولو أن الذواقة يستسيغون طعم النارج (أبو صغير) في التتبيلة الخاصة بـ«مطعم

السلام النابلسي ومحمد سلمان... كان الرجال يمسكون بيد أرغفة الخبز «المأوي» السمكية والصغيرة الحجم والساخنة، التي يزود «فرن معتوق» في باب ادريس الحاج أبو محمود بها، ويأكلون بالثانية بسرعة، وهم واقفون خلف زوجين من الرفوف في مساحة الدكان المحدودة، حتى يعلن الحاج من العلية حيث يحضّر الطعام «نفوق» الفول والحمص عند العاشرة. ثم، يستبدل السمك المشوي و«الجزري» المقلي و«المتبل» بالحبوب، فتتكفّل الأرجل بين الرفين وخارج المكان، ليعلن الحاج مجدداً عند الواحدة النصف عن موعد الإقفال.

في محل السوسى الجد، لم تستخدم المحارم الورقية، أو تقدّم المشروبات الغازية مع الطعام، الذي كان يؤكل باليد بدون معية الملاعق، وكان الأحد يوم العطلة الأسبوعي. وكان الفول المدهس مرادفاً لعائلات السوسى ومروش والعجمي حينذاك.

بعدها «خنقت» الحرب البلد وتوفي الحاج، انتقل ابنه البكر محمود وحفيده راجي كبي إلى «الزيدانية» لتابعة إطعام الأفواه الراغبة بمذاقات مالحة وحامضة ولاذعة، حتى هال المراهق أحمد مشهد الجموع في محل والده محمود، فأدار ظهره للمدرسة والتحق بالمسير.

وعلى غرار الوالد، يستقبل أحمد

السوسى». ونعرف أيضاً أن بعض معدي هذا الطبق يضيفون الكزبرة إليه في صيدا. أما بشأن الحمص، فإن الخليط المضاف إلى حباته كان عبارة عن الثوم والملح والكمون، قبل أن تدخل الطحينة مقاديره، وأن يدعى «مسبحة»، مع الإشارة إلى أن عادة إضافة الطحينة إلى الحبوب مأخوذة من فلسطين وسوريا.

شهرة السوسى وصلت شبكة «سي أن أن» الأميركية، التي صنفت فطوره الأفضل من بين 100 وجبة فطور في العالم عام 2013، وساهمت بدون شك في ازدياد اقبال السائحين إليه. هؤلاء ينتمون إلى جنسيات أوروبية، وخصوصاً ألمانية، وأميركية، وفئة الشباب راهناً.

يأتي «الزيدانية» توقفاً بطعم الفول المدهس الرئيس نجيب ميقاتي متخلياً عن موكب رئاسة الوزراء وراغب علامة وأحمد دوغان، وكان أن فاجأ الوزير علي حسن خليل ذات رمضان المالكيين، اللذين يشددان على انهما يهتمان بجميع الحضور سواسية، في المكان الذي لا يستعين بخدمة النوادل، ويعلقان أهمية كبيرة على جودة البضائع والكرم للبروز.

تبدو آثار محمد السوسى الجد والمؤسس محفوظة بعناية في أجيال ثلاثة... أما بعد فرهن بالوقت، وبالتمني بعدم زوال العناوين البيروتية التراثية.