

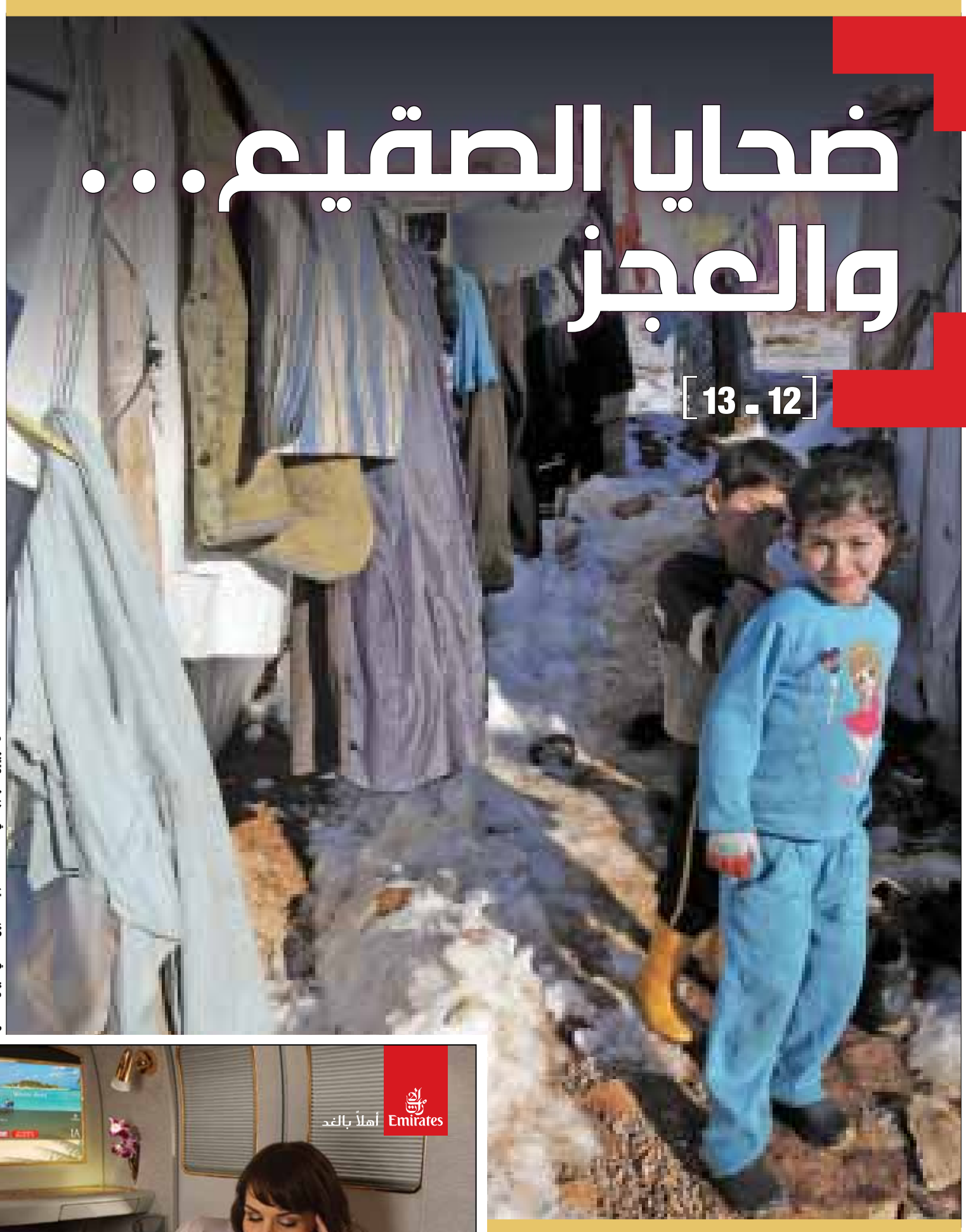
واشنتن تغازله «القاعدة» [8]

الحدث



«المقايضة»
صفقة سليمان
ل 8 آذار

2



ضحايا الصقيم... والعجز

[13 - 12]

10

«الأخبار» تنشر خلاصة تقرير
اللجنة النيابية: كلفة
السلسلة 3150 مليار ليرة

16

«السيدة» تحب «السيد»...
محاكم التفتيش اكتسحت
الفضاء الافتراضي



خمسة أطفال سوريين ماتوا برداً في العاصفة الثلجية الأسبوع الماضي (موران طحطح)

20

«ثورة اللؤلؤة» البحرينية: لا
حلول في الأفق في انتظار
تسوية أفليمية

Emirates أهلاً بالغد

سافر في عالمك الخاص

دلل نفسك في بيئة هادئة مع خدمات شخصية صممت خصيصاً لتلبي متطلباتك، وقت ما تشاء، أهلاً بجناحك الخاص في الدرجة الأولى.

emirates.com/lb
استمتع بعالم من المكافآت والمزايا على emirates.com
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بوكيل سفرك المحلي أو بطيران الإمارات على الرقم: 01 734500 أو زيارة موقعنا الشبكي emirates.com/lb

نهر اليوم، الجائزة أكثر من

نمبر لوتو بلد SMS على 1020: اختار أرقامك الستة وارسلهم مفضولين بفرغات على 1020 وأول ما توصلك رسالة من اللوتو بتكون أرقامك دخلت بالسحب! كلفة إضافية على سعر الشبكة: \$0.7

SMS 1020

تقرير

«صفقة التمديد»: هذا هو عرض سليمان لـ 8 آذار



حكومة 9
- 6 - لـ 8
آذار مقابل
التمديد
برعاية محلية
وخارجية
تضمن
موافقة
الفريق
الحريري
(هيثم
الموسوي)

هذا التحالف بمصلحته في الخطوة. تبدأ القراءة المذكورة من التوجه إلى هذا التحالف انطلاقاً من ملاحظة أمر واقع، للقول له: موقف فريقكم اليوم مبني فعلياً على المعادلة الآتية: إما أن تأتوا برئيس منكم - والأفضل أن يكون ميشال عون نفسه أو سليمان فرنجية - أو على الأقل برئيس ترشحونه أنتم وتفرضونه، وإما فليكن الفراغ في رئاسة الجمهورية، على قاعدة أن الفراغ فعلاً أفضل لكم، أو انطلاقاً من مناورة مستورة بالكامل، تقول بتهويلكم بالذهاب إلى الفراغ، للإتيان بمن تريدون رئيساً. وينطلق بالتالي موقفكم هذا من معادلة مقابلة مرفوضة: لا لرئيس مفروض عليكم، ولا للتمديد.

وتتابع القراءة نفسها في مخاطبة تحالف عون - 8 آذار، لتقول له: لكن الظروف القائمة، والظروف التي قد تستجد من الآن حتى الاستحقاق الرئاسي، فضلاً عن حقيقة مواقف كل من مكونات فريقكم، وسلوك فريقكم كما سلوك كل مكون فيه، وإدارتكم للمعركة... كلها عوامل قد تؤدي فعلياً إلى العكس، أي إنكم ستصلون حكماً إلى عكس ما وضعتم من أهداف، بحيث يأتي 25 أيار وقد أصبحتم أمام احتمال من اثنين: إما انتخاب رئيس لا تريدونه، وإما الذهاب إلى تسوية مع سليمان على التمديد من ضمن صفقة. كيف؟ وفق هذا المنطق الحسابي البسيط:

أولاً، احتمال الوصول إلى رئيس خصم لتحالف عون - 8 آذار: تصوروا أن موقفكم بالتهويل بالفراغ، نجح فعلاً، وجمعتكم حوله كل مكونات فريقكم، وصلبتموها فيه حتى لحظة الحقيقة، أو لحظة صراخ الآخر في لعبة عض الأصابع هذه. عندها ما هو المرشح، أو ما هو السيناريو الأفضل؟ في تلك اللحظة سيؤدي موقفكم إلى بلورة اتفاق داخلي - خارجي، على إجراء الانتخابات الرئاسية. وهو اتجاه يبدو أن أكثر من طرف قريب منكم يسعى إليه منذ الآن. بدليل حركة بكركي وما يحكى عن مباركتها فانتكاشياً. فنتصافر كل العوامل والقوى السياسية، من محلية (فريقا الصراع معاً) وخارجية (غربية وسعودية وسورية وإيرانية) من أجل فرض اتفاق يقضي بالذهاب إلى جلسة الانتخاب، من دون اتفاق مسبق على مرشحكم رئيساً على الأقل. وفي هذه الحالة سيكون نصاب الانتخاب مؤمناً حتماً لكل دورات الاقتراع. والأهم، أن أكثرية نيابية ستأمن في دورة الاقتراع

لم يعد خافياً سعي الرئيس ميشال سليمان إلى التمديد، بدعم فرنسي تحديداً. «طبخة» التمديد على نار حامية والطباخون كثر، ويبقى إقناع فريق ميشال عون - 8 آذار بـ «بلعها»، في مقابل حكومة 9 - 9 - 6، بالأسماء والحقائق التي يريدونها هذا التحالف برعاية محلية وخارجية تضمن موافقة الفريق الحريري

جان عزيز

لم يأت كلام السفير الفرنسي باتريك باولي عن تفضيله التمديد على الفراغ أو الفوضى، من عدم. موقف باريس الرسمي هذا هو، بالفعل، جزء من عملية بحث وطبخ وعصف فكري وسياسي، بدأ منذ فترة. ويبدو أنه بلغ اليوم مرحلته النهائية. أما هدفه فإمبار - أو الأصح - «تبليغ» عملية بقاء ميشال سليمان في قصر بعبدا، حتى بعد انتهاء ولايته منتصف ليل 24 أيار المقبل. لكن أكثر ما في تلك العملية غرابة وطرافة أنها باتت الآن تركز على إقناع تحالف عون - 8 آذار بأن مصلحته المباشرة والواضحة هي، تحديداً، في عدم رحيل ميشال سليمان، لا بل في عقد صفقة معه، عنوانها «مقايضة التمديد». كيف؟ إنه مسلسل متكامل يستحق أن يروى، وأن يدرس.

انطلقت عملية التمرير الذهني والتسويقي تلك في أوساط متقاطعة مختلفة، فيها سياسيون قرييون من بعبدا، ودبلوماسيون غربيون وموظفون في إدارات بلادهم، كما فيها روجيون من مستويات متوسطة. ووصلت الطبخة إلى اقتناع عميق بأن بقاء سليمان في قصره، بالتمديد أو التجديد أو تجميد كل النظام والدستور، مستحيل من دون موافقة تحالف عون - 8 آذار، على الأقل من زاوية الحاجة إلى حكومة لإقرار تعديل الدستور. من هنا ولدت فكرة استنباط قراءة كاملة تقنع

تقرير

الهيئة العامة لم تنعقد: «فتش عن السعودية»

العامّة أمس بممثلي الشعب عند الساعة العاشرة والنصف صباحاً. لا النواب أتوا، ولا النصاب اكتمل، ولا مطرقة الرئيس برّز أدت دورها. في أقل من ربع ساعة، دخل من حضر من «سعادتهم» وخرج، قبل أن يُعلن عن تأجيل الجلسة التشريعية العامة إلى الثامن والعشرين من كانون الثاني من العام 2014 المقبل، لعدم اكتمال النصاب».

لم يكن التأجيل أمراً مفاجئاً ولا جديداً. كما لم يكن العدد القليل من النواب الحاضرين أمراً مثيراً للاستغراب، فهذا العدد «مرجح للزيادة أو النقصان، حسب ما تستدعي الحاجة» كما أشار أحد النواب. لكن البارز، كان في حضور النائب روبير غانم، المحسوب على فريق الرابع من آذار المقاطع لعنبة المجلس، لكن الحريص على مظهره «الوسطي» على اعتاب

الحضور «واجب» بحسب ما يؤكد البعض منهم. هم بتلبيتهم دعوة برّزي، يُثبتون أنهم «ضد تعطيل المؤسسات الدستورية، ومع عقد الجلسات لتفعيل العمل النيابي». كان من المفروض، أن تمتلئ الهيئة

أمس، لم يأت الكثير من نواب فريق الثامن من آذار إلى مجلس النواب، تلبية لدعوة الرئيس نبيه بري لعقد جلسة تشريعية. لم يزد عددهم عن 13، أو ربما هم أقل. من جاء، لم يحرق سوى أعصابه و«بنزنياته». لكن

ميسم رزق

في الباحة الخارجية للبرلمان اللبناني، ساعة اسمها ساعة العبد. المارون بالقرب منها، لا بد من أن يُلاحظوا أنها ثابتة منذ فترة. لا يزيح عقربها عن «الرابعة» بتوقيت بيروت. حالها حال المجلس النيابي المتوقف هو أيضاً، عند ساعة التعطيل الذي يُمارسه تيار «المستقبل». لم تعد الأمور مُخبأة، ولا سرّية، فالحريريون عاجزون عن شرح أسبابهم، المتعلقة بأوامر المملكة العربية السعودية. الأخيرة، لم تتخذ قراراً حتى الآن بدخول التسوية - قيد التحضير - الإقليمية والدولية. وما دامت الرياض حتى اللحظة لا تزال «متنحرة»، تبقى الجلسات التشريعية مرشحة للتطير تلو الآخر، إلى أن يخرج الضوء الأخضر إلى العلن، ويؤمّن النصاب.

عطلة رأس السنة في الهند
دلهي، اغرا وجايپور - من ١٢/٢٦ إلى ١/٣
اقامة ٧ ليالي في فنادق ٥ نجوم مع الفطور، الزيارات، الانتقال، عشاء رأس السنة، الخ...
فندق ٥ نجوم: \$٦٨٠
فندق ٥ نجوم دولوكس: \$٨٨٠
تذكرة الطائرة تدفع اضافياً:
يحدد السعر عند تاريخ الحجز
بيروت، سامي الصلح، ٣٨٩ ٣٨٩ ٠١
جوبيه، لا سيتي: ٩٣٩ ٩٣٨ ٠٩
www.nakhal.com

NAKHAL

في الواجهة

خاتمة الولاية:
حكومة غير حزبيين 9-9-6

على مسافة أيام من نهاية سنة لم تطو
بانقضائها أزمة غير مسبوقه لتأليف حكومة، وقد
يطول استمرارها إلى الربع الأول من السنة الجديدة،
أضحت مقاربة الأزمة الحكومية من باب تداعياتها على
الاستحقاق الرئاسي الوشيك وسبل جبه فراغ محتمل، لا على
أنها استحقاق في ذاته

نقولا ناصيف

بمرور شهر نلو آخر، مع اقتراب
انتخابات رئاسة الجمهورية، لم
يعد التساؤل المتداول كيف يؤلف
الرئيس تمام سلام حكومته، بل
بأي حكومة ينهي الرئيس ميشال
سليمان عهده؟ بانقضاء الأسابيع
والأشهر أيضاً تنتقل أثقال التأليف
المستعصي من كتفي الرئيس
المكلف إلى كتفي رئيس الجمهورية.
بالتأكيد، هما شريكان في توقيع
المراسيم. يتقدم سلام دور سليمان؛
لأنه المنوط به اقتراح التشكيلة،
ويتساويان في الوزر عندما
يوقعان.

مع ذلك، يجبه سليمان المشكلة
بوظة أكبر: للمرة الثانية بعد
الرئيس أمين الجميل، دون سواها
في أي من الاستحقاقات الرئاسية
المتعاقبة، يوشك رئيس الجمهورية
على مغادرة الولاية وبين يديه أزمة
حكومية ضاغطة.

كلاهما، في ظل أحكام دستورية
متناقضة وصلاحيات متفاوتة، قرر
أن يبرح القصر الجمهوري من دون
أن يسلم السلطة للحكومة القائمة
عندئذ. ذلك ما حمل الجميل عام
1988 على تعيين حكومة انتقالية -
كان الدستور يجيزه له - لئلا يترك
السلطة بعد تعذر انتخاب خلف
له بين يدي حكومة الرئيس سليم
الحص وقد فقدت توازنها وتكافؤ
قواها بعد غياب الرئيس كميل
شمعون والشيخ بيار الجميل. كانت
حكومة مستقبلية معومة بإرادة
سورية. كذلك ينسب بإفراط إلى
سليمان أنه لن يسلم صلاحياته
لحكومة الرئيس نجيب ميقاتي

انتقالية ويضمن شرعيتها. بيد انها
الفرصة الوحيدة لإمرار حكومة تنفذ
تكليف سلام وتضع حداً لازدواجية
حكومة مستقلة ورئيس مكلف في
أن واحد.

- تستجيب لشرط قوى 14 آذار
استبعاد الحزبيين والممثلين
المباشرين لأفرقاء النزاع في الطرفين،
وتستجيب لشرط قوى 8 آذار تثبيت
الثلاث +1 لهذا الفريق وللفرق الآخر
من أجل تمكينهما من امتلاك سلاح
التعطيل.

- ليست عدائية لأي منهما، ولا
تتوخى الاستفزاز. تبدو اقرب الى
استيعاب خطورة الوضع وتداعياته
الامنية، منها التسبب بتفجيريه
ومواكبة الفراغ متى أخفق انتخاب
رئيس جديد.

- تعتمد المداورة التي يلح عليها
الرئيس المكلف من دون توزيع كيدي
للحقاتب. تأخذ في الحسبان مواقع
الأفرقاء وحساسية الوزارات.

- الى رئيس الجمهورية والرئيس

سمع كلاماً صريحاً من هؤلاء بتأييد
وجهة نظره.

وسواء مثلت حكومة 9-9-6 أمام
مجلس النواب أو لا، يحيل صدور
مراسيمها الحكومة المستقلة
حكومة سابقة.

أما الوجه الآخر من المآزق، فهو
استمرار حكومة ميقاتي وتسلمها
صلاحيات الرئاسة كي تواكب في أن
واحد فراغين متلازمين: تعثر تأليف
حكومة، وانتخاب رئيس جديد
للجمهورية.

تجبه في الوقت نفسه مازقاً من نوع
آخر: عملاً بالمادة 62 من الدستور،
تناط صلاحيات رئيس الجمهورية
وكالة بمجلس الوزراء. منذ
استقالته لم تلتزم حكومة ميقاتي
سوى مرة واحدة، ما يحيل مهمتها
وهي تتنكب صلاحيات الرئاسة
متعذرة: لا يسعها تعويم نفسها
دستورياً في ظل استمرار وجود
رئيس مكلف، ولا ان تجتمع. إلا ان
توليها صلاحيات الرئيس يقتضي
التسامح من أجل اتخاذ القرارات
والمراسيم. لا تصدر هذه الا بتوافق
الوزراء اعضاءها جميعاً، لكون
صلاحيات الرئيس انتقلت اليهم
مجتمعين. عندما شغرت الرئاسة
عام 2007 حتى انتخاب سليمان
بعد ستة اشهر، اصدرت حكومة
السنيرة مراسيمها والقرارات
ممهورة بتواقيع الوزراء جميعاً
ما خلا الوزراء الشيعة الخمسة
المستقلين والوزير الارثوذكسي
يعقوب الصراف المستقيل بدوره.

بعد اغتيال الوزير بيار الجميل،
ظلت حكومة السنيرة تمسك بما

تجاوز ثلثي مجلس الوزراء، ووقع
المراسيم والقرارات 17 من وزرائها
24. الا انها اوضحت حكومة 14 آذار.
تبدو المشكلة اكثر تعقيداً مع حكومة
ميقاتي في ظل خلافات تعصف
بأفراقها، ما يعرقل انعقادها. او
على الاقل يستعيد فكرة المراسيم
الجوالة التي دارت بين وزراء حكومة
الرئيس رشيد كرامي عامي 1986
و1987، ثم مع خلفه الحص بين
عامي 1987 و1988. الا أن لا مرسوم
يصدر بلا توقيع الاكثية المطلقة من
الوزراء.

ليست عدائية
واقرب الى استيعاب
خطورة الوضع

المكلف، ترضي قوى 8 آذار والنائب
وليد جنبلاط وقسماً من قوى 14
آذار كحزب الكتائب، وربما آخرين
كبعض نواب هذا الفريق، وتفتح
الباب على مناقشة داخلية جدية
في «تيار المستقبل» لتفادي عرقلتها
ورفضها. ورغم تصعيد أطراف في
التيار مواقفهم ضد حكومة 9-9-6
وإصرارهم العلني على منعها، بين
هؤلاء من تكلم مع رئيس المجلس
وأخبره أنه يؤيد معادلة كهذه
على رأسها سلام لإخراج البلاد من
مآزقها. يقول بري أمام زواره أنه

بحمل هذا السهاجس رئيس
الجمهورية على التفكير في حكومة -
قد تنتقل إليها في ما بعد صلاحياته،
تحظى بحد أدنى من مقومات تأييد
قوى 8 و14 آذار التي يريد سليمان
تمثيلها فيها. الأحاديث الدائرة في
محيط رئيس الجمهورية تتحدث
عن حكومة غير حزبيين وفق معادلة
9-9-6:

- ليست حكومة امر واقع يفرضها
سليمان على موازين القوى الداخلية،
بعدما اعلن مراراً رفضه مواصفاتها
منذ اطلق لأول مرة فكرة الحكومة
الجامعة. في حال كهذه، من غير ان
يتمثل الفريقان المعنيين مباشرة بها،
يكفل تأييدها استمرارها في مرحلة

الآن، وحتى إذا صمدتم كلكم في هذا
الموقف حتى النهاية، قد تستجد عند
خط النهاية تلك عوامل خارجية غير
محسوبة. ولنسمها بصراحة، سورية
و/ أو إيرانية، في ظل مناخات التسوية
بين كل من دمشق وطهران وبين الغرب،
وفي ظل أجواء الانفتاحات والتبادلات
واستعادة سياقات حقبات ماضية... ما
قد يؤدي إلى ضغوط عليكم كتحالف أو
على بعض مكوناته، للقبول بتسوية.

في مقابل كل هذه المتغيرات المقلقة، تتابع
القراءة نفسها، متوجهة إلى تحالف عون
- 8 آذار بالقول: لماذا المخاطرة؟ ولماذا
حشر فريقكم بين المجهول والخسارة؟
الخسارة هي انتخاب رئيس لا تريدونه،
أما المجهول فهو ذهابكم إلى فراغ
رئاسي، سيكون معطوفاً حكماً على
حكومة أمر واقع، سيشكلها حتماً ميشال
سليمان، وسيشكلها ضدكم بالتأكيد،
نتيجة موقفكم هذا المتصادي حتماً،
معطوفة عندها على إشكالية دستورية
وإجرائية وعملائية، حول أي حكومة
تسلم أو لا تسلم... كل ذلك من أجل فراغ
قد يستمر سنة أو سنتين، حتى جلاء
الوضع السوري. طيب، إذا كانت النتيجة
النهائية كذلك، فلماذا لا تحصلون عليها
هي نفسها، من ضمن تسوية تمرر هذه
الفترة، لكن في ظل ظروف أفضل لكم
وشروط أكثر ملاءمة لوضع فريقكم؟
عند هذه النقطة يولد طرح «الصفقة»،

المسوق أنها يمكن أن تحظى برعاية
محلية وخارجية. على أن تكون وفق
معادلة المقايضة الآتية: يعطي ميشال
سليمان لتحالف عون - 8 آذار حكومة 9
- 6، 9، بالاسماء والحقائب التي يريدها
هذا التحالف. وهي حكومة يحتاج إليها
سليمان حكماً لتعديل الدستور. ذلك

أن هناك استحالة كاملة لتعديل المادة
49 من دون وجود حكومة دستورية.
وشرعية وقائمة بصلاحياتها كاملة.
وفي المقابل يوافق تحالف عون - 8 آذار
على ذلك التعديل، للتمديد سنتين، أقل
أو أكثر لميشال سليمان، فيما الرعاية
المحلية والخارجية للصفقة تضمن
موافقة الفريق الحريري، وأنتم تضمنون
السير فيها.

ماذا يقول أركان تحالف عون - 8 آذار عن
هذه القراءة، وكيف سيتصرفون حيال
كل من احتمالاتها؟ يكتفون ببسمات
الاطمئنان والثقة: لا خوف، ولا صحة،
ولا ضرورة لكل مندرجاتها. أما ماذا
سنفعل؟ فذلك من أسرار معركتنا، ولن
نكشف تلك، ولن نخسر هذه.

غانم: تعطيل

المجلس غير مقبول
وينعكس على المواقع
الدستورية الأخرى

الانتخابات الرئاسية. والأبرز منه،
كان في حديث جانبي لغانم، اعتبر
فيه أن «تعطيل عمل المجلس أمر
غير مقبول، لأنه سينعكس تعطيلاً
على المواقع الدستورية الأخرى». أما
محصول الكلمات فواحد عند النواب
الآخرين، الفرق بينهم هو في ترتيب
الكلمات، لكن في كل الإجابات عن
سرّ الأسلوب الذي يتعاطى به تيار
«المستقبل»، عبارة مشتركة تقول
«فتشوا عن السعودية». المشكلة أن
«الرياض لم تُحدد ماذا تريد»، حتى

إنها «لا تعرف ما الذي تُريده». هي
«بالكاد تدير شؤونها الداخلية، ولا
وقت جدياً عندها للملف اللبناني».

ففي وقت «تصّر كالأطفال على عنادها
ومكابرتها، ضد التسوية الدولية،
تجد أن أسهل ساحة أمامها للتخريب،
هي الساحة اللبنانية الهشة سياسياً
وأمنياً»، وبالتالي هي «مدعومة
بفريق يرتبط ارتباطاً عضويًا بها،
يقول لنا أنه مستعد لتفجير الوضع
في حال لم نقدم له ما يريد، محلياً
وإقليمياً».

وبعيداً من السعودية، يبقى سؤال
مركزي: ما الذي يدفع الرئيس بزي
إلى دعوة النواب، ما دامت الوقائع لا
تسمح بعقد جلسة، فينظر كثيرون
إلى ما يقوم به رئيس المجلس، على
أنه «غير مجي»؟ لكن بزي «مجبور»
كما يقول نواب كتلته، إذ «من واجبه
أن يبحث الجميع على العودة إلى



n.e.u.
COMPANY

تطلب الشركة الوطنية للخدمات الكهربائية (N.E.U. Company) بإصرار من
المواطنين الكرام التابعين لنطاق عملها الجغرافي عدم إعطاء هدايا عينية
أو نقدية لموظفيها وعمّالها على الإطلاق، محذرة الذين يقدمون على ذلك
من تعرّضهم للمساءلة القانونية. وتؤكد في هذا السياق أن عمّالها الفنيين
والإداريين مستعدون دائماً لخدمة المواطنين من دون مقابل بما تقتضي
وظائفهم ومسؤوليتهم.

بذكر أن N.E.U. Company التزمت حصرياً من مؤسسة كهرباء لبنان جميع
أعمال التوزيع من صيانة وجباية وتطوير شبكة في منطقتي جنوب لبنان وجبل
لبنان الجنوبي، انطلاقاً من سياسة المؤسسة المادفة إلى تخفيف الأعباء عن
المواطنين ومعاملة المشتركين بالتساوي.

في حال أي التباس يمكن للمشتركين الاتصال على الخط الساخن 01-571 671



بدير يوضح

تصحيحاً لما ورد في «الأخبار» (2013/12/16) تحت عنوان «وليد جنبلاط: أنا ضحية احتيال»، في سياق الاتصال الهاتفي الذي أجري معي، أفيد بأن لقائنا المباشر مع وليد بك جنبلاط قد تم مرة واحدة، وتحديدًا في منزله في كليمنصو، وليس على مدى ثلاثة أيام كما ورد، وكان الاجتماع في حضور كل من وهيب أبو حمزة وهيثم الجري ووليد بك جنبلاط وأنا فقط. أما الاجتماعات الأخرى التي امتدت على مدى يومين، فقد تمت في مركز البنك اللبناني الكندي، في مبنى سان شارل، وضمت المحامين ورؤساء الأقسام في البنك دون سواهم.

حسين بدير

جمعية الصناعيين ومعهد البحوث

مع إبداء التحفظ عن العديد من النقاط الواردة في المقال المنشور الثلاثاء الماضي تحت عنوان «السيطرة على معهد البحوث الصناعية»... يهمني إيضاح الآتي:

- إن مجلس إدارة جمعية الصناعيين اللبنانيين، إيماناً منه بدور رئيسه وثقته بشخصه، «فوض» استكمال المفاوضات مع وزير الصناعة وإبرام الاتفاقية المناسبة معه من دون الرجوع إلى مجلس الإدارة.

- أوحى سياق المقال في الفقرة المتعلقة بشرحي لمفاعيل تعديل النظام الأساسي لمعهد البحوث الصناعية وكانني أتبنى الكلام الذي سبق في حق رئيس الجمعية خلافاً لواقع الحال.

- إننا في جمعية الصناعيين اللبنانيين رئيساً ونائباً للرئيس وأعضاء مجلس إدارة، سبق أن سجلنا التحفظات الوافية تجاه القضية المرفوعة وتبادلنا مع وزير الصناعة المراسلات الرسمية وعقدنا معه اجتماعات عدة وتوصلنا معه مشكوراً إلى نقاط تلاقٍ عدة ننتظر استكمالها وسلوكها السبل القانوني المطلوبة لانتظام المسار.

نائب رئيس جمعية الصناعيين اللبنانيين زياد وجيه بكداش

رد المحرر

هذا التوضيح يهدف إلى تلميح صورة رئيس جمعية الصناعيين ونائبه من دون أن تقديم أي وقائع تدعم هذا الكلام. بل على العكس، إن النقاش الجاري في مجلس إدارة الجمعية بشأن هذا الموضوع يكشف أن نائب الرئيس وأمين السر وأمين المال وغالبية أعضاء مجلس الإدارة لم يكونوا على اطلاع على ما يحصل، فيما كان رئيس الجمعية وحده يدافع عن «قانونية» قرارات وزير الصناعة بشأن تعيين مجلس إدارة معهد البحوث وتوسيعه خلافاً لنظامه الأساسي.

المشهد السياسي

تعيين قادة الوحدات في الأمن الداخلي: عودة

واعتبر عضو كتلة الوفاء للمقاومة النائب نوار الساحلي ان «العمل الإرهابي الخطير الذي نفذته مجموعة تكفيرية ضد حاجزين للجيش اللبناني في صيدا ومجدليون، هو استهداف إجرامي منظم يطاول المؤسسة العسكرية التي تشكل ضمانة

الأمني الخطير، قائلاً: «عندما يكون الوطن في خطر علينا ألا نسكت عما يحصل وأن نسمي الأشياء بأسمائها». والتقى بري السفير الأميركي في بيروت دافيد هيل، وحذر حزب الله من الاتجاه التكفيري، مشدداً على ضرورة التصدي له.

الجمهورية ميشال سليمان برئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد للاطمئنان إلى صحة جرحى التفجير الذي وقع في صوبيا أول من أمس. فيما شهد القصر الجمهوري في بعثا حركة مشاورات بين سليمان ورئيس الحكومة نجيب ميقاتي والوزيرين علي حسن خليل ووائل أبو فاعور كلاً على حدة، تناولت الأوضاع الحكومية والسياسية. إلا أنه لم يرشح عن هذه اللقاءات معطيات من شأنها فتح «الأبواب السياسية الموصدة». وترأس سليمان، لاحقاً، اجتماعاً حضره ميقاتي و خليل وأبو فاعور، عرضت خلاله الإجراءات التي اتخذت في موضوع اللاجئين السوريين، وخصوصاً خلال العاصفة الأخيرة. وأكد المجتمعون ضرورة عدم تقاعس المنظمات الدولية العاملة في مجال الإغاثة عن واجباتها كاملة، بما يخفف الأعباء على اللاجئين وعلى اللبنانيين على السواء.

من جهة أخرى، اطلع سليمان من وزير الداخلية والبلديات مروان شربل وقائد الجيش العماد جان قهوجي، على التفاصيل والمعلومات المتوافرة عن الحادثة التي حصلت على الحدود الجنوبية والاعتداءات الإرهابية التي طاولت الجيش في مجدليون وجسر الأولي، وكذلك الانفجار في منطقة اللبوة والصواريخ التي طاولت منطقة الهرمل.

«جبهة النصر في لبنان»

إلى ذلك، وبعد الديان الذي صدر أمس باسم «سرايا مروان حديد» و«جبهة النصر في لبنان»، وهي المرة الأولى التي تعلن فيه أن لها فرعاً في لبنان، وتبنت فيه قصف الهرمل بصواريخ غراد أول من أمس، عرضت الجبهة والسرايا شريط فيديو يظهر عملية إطلاق الصواريخ، وذلك «رداً على دخول حزب الله إلى سوريا»، بحسب ما ورد في الشريط والبيان. وفي السياق، كرر رئيس المجلس النيابي نبيه بري خلال لقاء الأربعاء النيابي ان «استهداف الجيش بوصفه المؤسسة الجامعة يشكّل تتويجاً لاستهداف مؤسسات الدولة، وهو أمر خطير للغاية يهدد الاستقرار وينذر بإغراق البلد في الفوضى». وأشار إلى «خطر المجموعات الإرهابية التي تسعى إلى تحويل لبنان إلى ساحة جهاد»، مستغرباً كيف «لا يلجأ اللبنانيون إلى التكاتف والتضامن لمواجهة ما يتحدى استقرارهم ووحدتهم».

وحذر بري من استمرار هذا الوضع

أصدر رئيس الجمهورية ميشال سليمان، أمس، مراسيم تعيين قادة وحدات في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، وبذلك، يعود مجلس قيادة المديرية للإنعقاد بدءاً من اليوم، لإعداد جداول ترقية الضباط للعام المقبل

فيما كان منظر أن يصدر مرسوم لترقية المدير العام لقوى الأمن الداخلي العميد إبراهيم بصبوص إلى رتبة لواء بهدف منحه عاماً إضافياً في منصبه قبل التقاعد، صدرت أمس مراسيم تثبيت قادة الوحدات في المديرية، كأصلاء في المراكز التي يشغلونها بالوكالة. وبذلك يكون قد اكتمل مجلس القيادة بموجب المراسيم التي تحمل توقيعات كل من رئيس الجمهورية ميشال سليمان ورئيس الحكومة نجيب ميقاتي ووزير الداخلية مروان شربل ووزير المالية محمد الصفدي.

ولا تأتي هذه الخطوة خوفاً من الفراغ في هذه المراكز، بل لإكمال عقد المجلس الذي سيضع جداول ترقية الضباط للعام المقبل. ولم يجتمع المجلس منذ أكثر من 8 أشهر، بسبب إحالة أعضائه على التقاعد واحداً تلو الآخر، علماً بأن نصاب انعقاده هو 8 من أصل 11 عضواً.

أما الذين شملهم التثبيت، فهم العمداء: فواز متري في رئاسة الأركان، الياس سعادة قائداً للدرك، عبده نجيم قائد القوى السبارة، ديب طيبي قائد شرطة بيروت، بيار نصار مفتشاً عاماً، غابي خوري مديراً لدائرة الخدمات الاجتماعية، نبيل مظلوم رئيس جهاز أمن السفارات، أسعد الطفيلي رئيساً للإدارة المركزية. فيما سيبقى العميد بصبوص مديراً لمعهد قوى الأمن، لكونه يشغل هذا المنصب بالأصالة إلى جانب صفة المدير العام بالوكالة، علماً بأن العميد ناجي المصري لا يزال القائد الأصيل للشرطة القضائية. وفيما أشارت مصادر أمنية إلى أنه لم يجر التوافق بعد على ترقية بصبوص إلى رتبة لواء، قالت مصادر في المديرية إن هذا الأمر محسوم، لكنه سيتم في اليوم الأول من عام 2014، بالتزامن مع جداول ترقية كافة الضباط.

سياسياً، برز اتصال لرئيس

اكمل مجلس القيادة يهدف إلى ترقية الضباط (هيثم الموسوي)



تقرير

ندوة «مركز عصام فارس» الربيع العربي: نهاية

قاسم س. قاسم

لماذا بقيت دول الخليج من دون انتفاضات شعبية؟ هل بات الربيع العربي شتاءً قارساً؟ كيف يمكن مقارنة ما يحدث في العالم العربي مع صحوات مماثلة حدثت حول العالم؟ هذه الأسئلة كانت موضع نقاش في الندوة التي عقدت أول من أمس في «مركز عصام فارس» تحت عنوان «ثلاث سنوات على الانتفاضات العربية»، شارك فيها النائب فريد الياس الخازن والأستاذان الجامعيين سعود المولى وطلال عتريسي.

بالنسبة إلى النائب الكسرواني «يلفّ الواقع الحالي في المنطقة الكثير من الضبابية، ما يعني أن الأمور لن

تتضح في القريب العاجل». أما المشكلة الأساس، فهي عدم وجود «نموذج ديمقراطي يحتذى به»، إذ إنه «منذ سقوط الدولة العثمانية، لم تحصل انتفاضات، تشبه ما يجري حالياً في العالم العربي». وفي غياب النموذج العربي الديمقراطي «غاب القائد العربي الذي يمكنه قيادة الانتفاضات الحالية». يشرح الخازن طبيعة ما جرى في الدول التي شهدت انتفاضات؛ ف«ليبيا كانت دولة منغلقة لا يعرف عنها شيء، وفي البحرين قمعوا بعد التدخل السعودي، وكذلك في اليمن. أما في سوريا، فبدأت الانتفاضة بمطالب محقة لتتحول لاحقاً إلى حرب أهلية»، فيما الدولتان اللتان يمكن القول إنهما عاشتا «ثورة» هما مصر وتونس بعدما

استغلتا «اللحظة الدولية لإسقاط الأنظمة فيهما». وخلص الخازن إلى أن «الربيع العربي أصبح مرادفاً للتطرف وعدم الاستقرار». ورأى عتريسي أن «الثورات في البلدان العربية لم تكن متشابهة، إلا في الحالتين التونسية والمصرية». بالطبع، لم يتوقع أحد «سقوط النظامين المصري والتونسي بهذه السرعة، أو حدوث الثورات في الأساس، كما لم يكن متوقفاً تخلي واشنطن عن حلفائها بهذه السرعة». ورأى أن «غياب القيادات عن هذه الثورات في البدء كان أمراً جيداً، لكن تبين عكس ذلك مع مرور الوقت». ورأى أن «سقوط الإخوان المسلمين في مصر أسهم في تقوية الفكر التكفيري العنفي»، وأن «المجموعات

التكفيرية لا تنشط لوحدها، بل تنال دعماً دولياً واستخبارياً»، و«أخطر ما في الفكر التكفيري هو تحوله إلى أداة، ولا يمكننا فصل التكفيريين في مالي والصومال وتونس وليبيا عن الموجودين في سوريا والعراق». أما الخطأ الذي وقع فيه الإخوان المسلمون، فهو «محاولة سيطرتهم على السلطة ونهب باقي مكونات المجتمع المصري». لكن المولى كان له رأي آخر؛ إذ إن ما نعيشه حالياً «زلزال وشيء عظيم قضى على الخوف والعزلة التي كانت تعيشها المجتمعات العربية». ورأى «أننا نمر في زمن انتقال بين دول ومجتمعات تموت إلى أخرى لم تولد بعد. وهذه التحولات تأخذ وقتاً قد تواجه فيه انتكاسات». وقال إن «ما جرى أخرج القبح الموجود

مجلس القيادة

الأمن والسلام الأهلي في البلاد». وأشار إلى «أن الاتجاه التكفيرى الوافد الذي وجد بيئة حاضنة له في لبنان، يعتمد العيب والجريمة والتخريب وفق أجندة أجنبية وإقليمية تصر على مواصلة مشروع الفوضى الهدامة في منطقتنا»، داعياً

الشهابي على لائحة الإرهاب

أدرجت الولايات المتحدة القيادي في تنظيم «جبهة النصر» لأهل الشام» الشيخ أسامة الشهابي على لائحة أخطر الإرهابيين المطلوبين في العالم. وذكر بيان للخارجية الأميركية أن «الشهابي الذي عُيّن أخيراً زعيماً لجبهة النصر - الجناح الفلسطيني في لبنان، بات على لائحة المطلوبين عالمياً». علماً بأن تقريراً استخبارياً نُشر قبل أشهر حذّر «أسماء» 66 شخصية تنشط على مواقع الإنترنت والمنديات الجهادية»، وصفها بأنها «الأخطر والأكثر استقطاباً للشبّان الجدد والمتابعين لهم تحديداً على حساب تويتير».

وفي تعليق على خبر إدراجه على لائحة الإرهاب، قال الشهابي له «الأخبار»: «فضل من الله أن أرياب اليهود يعتبرونني عدواً لهم». وبحسب معلومات «الأخبار» فالشيخ الفلسطيني الملقّب بـ«أبي الزهراء الزبيدي» يرتبط مباشرة بتنظيم «القاعدة». علماً أنه يتردد خطأً توليه إمارة «فتح الإسلام» عقب مقتل الشيخ عبد الرحمن عوض في كمين للجيش اللبناني أثناء توجهه إلى العراق. وقد بايع الشهابي «جبهة النصر» بشخص أميرها «الشيخ الفاتح أبو محمد الجولاني» عام 2012 عند هجرته مع عدد من الجهاديين من مخيم عين الحلوة إلى سوريا قبل أن يعود بعدها بأشهر.

كذلك أدرج بيان الخارجية الأميركية «كتيبة اللثمين»، التابعة لـ«القاعدة» في مالي، على لائحة المجموعات الإرهابية. ويقود تلك الجماعة الجزائري المختار بلمختار، الملقّب بخالد أبو العباس الذي يُعرف بلقب «بلعور».

إلى «الحزم في مواجهة هذا المشروع وأدواته وكشف الجهات التي تقف وراءه وتحضن منفذيه». فيما اعتبر زميله في الكتلة، النائب علي فياض، أن «الموقف الوطني يستلزم عدم الاكتفاء بالبيانات المتعاطفة (مع الجيش) والمواقف الشاجبة، إنما تستدعي المصلحة التفاعلاً وطنياً كاملاً حول الجيش دون اشتراطات ودون أي مواربة».

في الموازاة، أعربت الممثلة العليا للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية ونائبة رئيس المفوضية الأوروبية كاثرين أشتون في بيان عن قلقها حيال حوادث إطلاق النار على الخط الأزرق بين لبنان وإسرائيل. وحثت أشتون الجانبين على التحلي بأعلى درجات ضبط النفس وتبديد أجواء التوتر».

الاستحقاق الرئاسي

في موضوع الاستحقاق الرئاسي، لم ينف رئيس حزب الكتائب أمين الجميل أو يؤكد ترشحه لرئاسة الجمهورية، وقال: «ليس همنا في الحزب أن نكون رئيساً للجمهورية، بل أن تجري انتخابات وتبقى المؤسسات». وأشار في حديث إلى محطة «أن بي أن» ضمن برنامج «مختصر مفيد» إلى أن هناك توجهاً لدى الإدارة الأميركية والفرنسيين ومجموعة من الدول العربية لإجراء الانتخابات في موعدها. ورأى أن «حزب الله بات ممسكاً بخيوط اللعبة اللبنانية، وبالتالي فهو قادر في أي لحظة على عرقلة أو عاقبة الانتخابات الرئاسية»، معرباً عن خوفه على الانتخابات بين القادة المسيحيين. ولفت الجميل إلى «أننا مع تطوير النظام اللبناني الذي لم يعد يستطيع حل المشاكل».

أكد أنه لم يتطرق مع السفير الإيراني غضنفر ركن أبادي في العشاء الذي جمعهما إلى موضوع الانتخابات الرئاسية. وأكد أن «حليفنا الطبيعي هو القوات اللبنانية». وقال: «إذا انحصر الأمر بين عون ورئيس حزب القوات اللبنانية سميح جعجع على رئاسة الجمهورية، فمن الطبيعي أن اختار حليفي». وأشار إلى أن «هناك تبايناً مع حلفائي بشأن تشكيل الحكومة»، مشدداً على وجوب «أن تشكل الحكومة بأسرع وقت ولا نقف عند الأرقام والأعداد لأن الحكومة لن تبقى إلا حتى انتخاب رئيس جديد». ورأى أن الحكومة إذا شكلت قبل نهاية ولاية سليمان تكون شرعية وتصرف الأعمال ولو لم تحصل على الثقة.

تقرير

تشيعم الظريف: دمه لن يذهب هدراً!

أماك خليك

كان من المنتظر أن يشبه تشيعم محمد الظريف، أمس، تشيعم مرافقي أحمد الأسير اللذين سقطا في هجومه على حي تعمير عين الحلوة قبل أكثر من عام. حملات الغضب والنار لدم «الشهيد المظلوم الذي قتله عناصر حازر الجيش في مجدليون ليل الأحد (الماضي) بدم بارد»، كما كتب على مواقع التواصل الاجتماعي، لم تنعكس مشاركة شعبية في التشيعم في مسجد الشهداء ظهر أمس، إذ اقتصر الحضور على العشرات من أقرباء الظريف ورفاقه وبعض مناصري الجماعة الإسلامية والأسير. شيخ الجماعة خالد العارفي أم المصلين وخطب فيهم بنبرة عالية استحضرت طيف الأسير، فتوعد الجيش وحذره من «الاستخفاف بعقولنا»، مؤكداً «أن دم الظريف لن يذهب هدراً لأنه قُتل مظلوماً». وعلى وقع هتاف «الله يحميك شيخ الأسير»، خرج الجثمان وسط إجراءات مشددة للجيش امتدت من محيط المسجد حتى مقبرة سيروب حيث دفن.

الغضب الافتراضي في صيدا قابله غضب فعلي في عين الحلوة لدم ابن المخيم بهاء الدين السيد وصهره الظريف. ليل أول من أمس، اشتعلت سماء المخيم بالرصاص الذي أطلقه عناصر من «فتح الإسلام» ومجموعة بلال البدر على وقع قراءة نعي القتلين في المساجد. الإجراءات المشددة على مداخل المخيم وفي صيدا، منعت الكثيرين من أبناء المخيم من المشاركة في تشيعم الظريف. لكن كيف سيبدو تشيعم السيد المرتقب في اليومين المقبلين فور صدور نتائج فحوص الحمض النووي التي أخذت من عائلته للتأكد من أن الجثة تعود له؟ ولماذا تقحم بعض الجماعات عين الحلوة

في دوامة الانتحار الصيداوي تحديداً ضد الجيش، خصوصاً أن السيد هو من فجر نفسه بالرقيب الشهيد سامر رزق على حازر مجدليون؟ إثر كل استهداف إرهابي منذ صواريخ الضاحية حتى اعتداء صيدا، كانت الفصائل الفلسطينية والقوى الإسلامية تنفي تورط أبناء عين الحلوة وتحتج في حال ثبت تورط أحدهم، مؤكدة أن خروج واحد أو اثنين عن إجماع المئة ألف بالنأي عن الصراعات اللبنانية والإقليمية، لا يعني تورط أهل المخيم. لكن التبرؤ لا يقلل من خطورة ارتباط البعض في المخيم بالأحداث الأمنية خارجه، بحسب مسؤولين لبنانيين وفلسطينيين. والأجهزة الأمنية اللبنانية وحلفاؤها داخل المخيم يتعاملون على أن مناطق



توعد العارفي الجيش وحذره من «الاستخفاف بعقولنا» (مروان طحطح)

سيطرة الإسلاميين فيه باتت بيئة حاضنة للتخطيط والإعداد لعمليات أمنية في لبنان. وزاد الاعتداءات الأخيرة من إصرار الأجهزة الأمنية على تسليم الشيخ بهاء الدين حجير المشتبه في تورطه بتفجيري بئر حسن، والذي تورى في مسقط رأسه في المخيم منذ ذلك الحين.

خلف الأبواب، ارتفعت أصوات فلسطينية تحتج على قيام بعض المجموعات بإقحام المخيم في عمليات ضد الجيش، وأبدت خشيتها من أن تقدم تلك المجموعات تبريرات للجيش لكي يكرر تجربة نهر البارد في عين الحلوة، أو يصبح «يرموك» آخر، في إشارة إلى إقحام مخيم اليرموك في القتال ضد النظام السوري، ما أدى إلى تدميره وتهجير أهله.

علم وخبر

ضياح سن الانتحاري

فقدت المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري أحد أهم الأدلة التي في حوزتها، وهو جزء من سن الشخص الذي يُعتقد أنه الانتحاري الذي فجر شاحنة محملة بالمتفجرات بموكب الحريري. وكان محققو لجنة التحقيق الدولية قد عثروا على جزء من سن الانتحاري المفترض عام 2006، فيما عثر أحد ضباط قوى الأمن الداخلي على جزء آخر من سن للشخص نفسه، بعد أسابيع على وقوع الجريمة.

دعوى قضائية بسبب صرصار

تقدم أحد المواطنين عبر وكيله القانوني بشكوى قضائية ضد شركة مشروبات غازية معروفة بعد عثوره على صرصار في زجاجة مشروبات مخنومة. وجاءت الدعوى بعد مراجعة المواطن للشركة ورفض استقباله من قبل المسؤولين فيها.

توقيف أسيري

أوقفت استخبارات الجيش صباح أمس محمد ع، أحد مناصري أحمد الأسير، في منزله في مجدليون. وجاء توقيفه في إطار التحقيقات الجارية في الاعتداءين الانتحاريين على حازرين للجيش في الأولى ومجدليون، شارك في أحدهما الصيداوي محمد الظريف من مناصري الأسير.

مختارة المخاتير

يصر تيار المستقبل على رفض انضمام مرشحة التيار الوطني الحر إلى لائحة المخاتير التي يشكلها في دائرة بيروت الأولى لانتخابات رابطة المخاتير، بالتوافق مع حزب الله والطاشناق، مطالباً بترشيح مسيحي آخر من غير العونيين. فيما لا يزال حلفاء التيار يضغطون في اتجاه اعتماد المخاترة العونية، وإلا فمقاطعة الانتخابات التي ستجرى الأحد المقبل.

ما قل ودل

سببت الإجراءات الأمنية التي اتخذها الحرس الجمهوري في منطقة حرش ثابت إرباكاً لآلاف من سكان المنطقة، بسبب إغلاق الطرقات



المؤدية إلى بيوتهم، ومنع البعض من الدخول أو الخروج من الأحياء التي يقطنونها، بسبب حضور رئيس الجمهورية ميشال سليمان إلى مسرح فرقة كركلا في منطقة سن الفيل لمشاهدة عرض للفرقة.

أم انتكاسة؟

لم تكن الثورات متشابهة، إلا في الحالتين التونسية والمصرية

الإخوان المسلمين»، وصف ما جرى في مصر بـ«انقلاب موصوف». لا يحتمل المولى الإسلاميين وحدهم مسؤولية ما يجري في العالم العربي؛ فالمشكلة الأخلاقية والسياسية في الحكم تشمل الجميع». وعن المجموعات السلفية، يقول إن المشكلة تكمن في ضياح الهوية لديهم، «ما يتيح استخدام أجهزة المخابرات لهم». أما عن غياب الثورات عن دول الخليج، فقد قال المولى إن «هذه الدول قامت بإجراءات مسبقة كي لا تصلها رياح التغيير، وضخت كميات هائلة من الأموال في مشاريع تنموية، كذلك استعملت المسألة المذهبية لإبعاد الانتفاضات عن مجتمعاتها». في نهاية كلمته، أكد المولى أن «القيح لا بد إلى زوال».

إلى السطح، كاشفاً التناقضات الاجتماعية ورواسب المرحلة الماضية، وزيف الدول التي تغطت بالقومية والعلمانية». وفيما رفض «شيطنة

هل ينجح «جنيف 2» في مهمته الجديدة: تجريم «السعودية»؟

هل يستطيع الروس اجتذاب الأميركيين إلى إصدار قرار دولي بتجريم دعم الإرهاب في سوريا؟ وهل يتضافر المجتمع الدولي لمواجهة المملكة التي تحولت راعيا رسميا للإرهاب في سوريا والعراق ولبنان واليمن وفي الشرق الأوسط وفي العالم؟ إذا كان ذلك ممكناً، فسينجح «جنيف 2»، في وضع بداية لإنهاء المأساة السورية

ناهض حنر

هل يتضافر المجتمع الدولي لمواجهة السعودية التي تحولت راعياً رسمياً للإرهاب في العالم؟ (أ ف ب)

حتى الأب الروحي لـ «جنيف 2»، وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، بات يتشكك ويسأل عن ستفواضهم الحكومة السورية في المؤتمر الذي ربما يعقد في 24 كانون الثاني 2014، «الائتلاف» و«الجيش الحر» أصبحا من الماضي، ولكنهما لا يزالان موجودين كعناوين بلا مضمون تمثيلي أو قوة عسكرية ذات بال. الآن توجد منظمات جهادية تكفيرية متعددة الأسماء، والهياكل، والصلات الاستخباراتية، والخيوط التي تتداخل بين «الإخوان المسلمين» و«القاعدة» - فرع النصر، وتتعارض مع «القاعدة» - فرع «داعش». وبين هذه المنظمات، تدخلات معقدة وصراعات مسلحة؛ لكنها، جميعها، تخلت عن كل ادعاء «ديموقراطي»، وهي تسعى لإقامة أشكال من الأنظمة الإسلامية، تختلف بين نمط وهابي وطالباتي، ولكنها تتفق، كلها، على نيل كل أشكال الدولة الحديثة، والحريات السياسية والمدنية والثقافية والشخصية، بل إنها تنبذ المواطنة نهائياً، وتعتمد، كلها، أسلوب التطهير الديني والمذهبي، والسيطرة الشمولية للحزب الواحد، ولكن من دون المؤسسات الدولتية، الدستورية أو القانونية أو الإدارية؛ فالمحاكم الشرعية هي الأساس، وأحكامها ميدانية بلا استئناف. الاعتقال والتعذيب والإعدامات، وسائل «شرعية»؛ فإين ذلك كله من صرخة «حرية» للعام 2011؟

بالنسبة إلى العديد من المنظمات الجهادية التكفيرية الإرهابية، التي لا تزال وسائل الإعلام - حتى المحايدة - تسميها بـ «المعارضة المسلحة»، فهي لا تعادي، فقط، الهياكل السياسية والدولتية الحديثة، سواء أكانت دكتاتورية أم ديموقراطية، بل تعادي الهياكل الخدمية الحديثة: الشبكات الكهربائية والمائية والصحية والسدود والجسور والمشافي والمدارس الخ؛ فكلها رجس من عمل الشيطان. ولذلك، ترى المجاهدين، في شرائط البيوتوب، يفجرونها وهم يصرخون الله أكبر. لا مصانع ولا مزارع ولا منشآت إنتاجية أو خدمية؛ بل عود إلى العيش الصحراوي المتسق مع الشريعة / الأصل. نموذج اقتصادي ممكن، فقط، بالتمويل النفطي. سخره الله للمسلمين الأتقياء، مثلما سخر لهم الأسلحة الإفرنجية لمقاتلة أعداء الله من روافض ونصيرية ونصارى ومن يخالفون شرعه كما فضله الجهاديون التكفيريون على مقاس هذه الجماعة أو تلك؛ وستتوزع الجماعات الدعم الإلهي والنفطي والغربي والإسرائيلي، وتتقاتل في ما بينها حتى الفناء، موسعة، بلا توقف، جغرافيا الجهاد التكفيري.

أزمة سوريا، بالأساس، أزمة تنموية؛

جرى نقلها من نموذج دعم الريف إلى نموذج نيوليبرالي يقوم على تحرير أسعار المدخلات الزراعية والاعتداء على الأراضي، ومن نموذج الحمائية الجمركية إلى نموذج انفتاحي دمر الاقتصاد الحرفي. وقد أنتج هذا التغيير بضعة ملايين من المهمشين والعاطلين والمشردين الريفين، قبل اندلاع الأحداث في سوريا. كان هؤلاء وقود الاحتجاجات، ثم الحاضنة والخزان للجماعات المسلحة. فما الذي سيحدث بعد انتهاء الحرب السورية، إذا كسبتها هذه الجماعات التي ليس لديها أي تصور اقتصادي سوى تجارة الحرب: الحصول على أموال سياسية والسرقات والخوات الخ. يعني ذلك، أنها ستتجه إلى استدامة الحرب، أهلية - طائفية - داخل سوريا، وإقليمية ودولية لمن يمول الجهاد. وهناك ساحات جديدة للعمل: من لبنان إلى

إيران، من الأردن إلى مصر، وصولاً إلى روسيا المسلمة. نحن، إذاً، أمام تكوّن دائم لعصابات سورياستان التي ستكون، إذا لم يتسنّ للجيش السوري القضاء عليها، عاملاً رئيسياً في السياسة الدولية؛ واشنطن مترددة إزاء بروز سورياستان: مخاطرها المحتملة على الأمن الأوروبي وأمن الحلفاء، أكبر من فائدتها في الصراع مع القوى الإقليمية والدولية المضادة. ومع ذلك، البراغماتية الأميركية تفتح الخطوط - العلنية - مع قوى الإرهاب.

مع «الجبهة الإسلامية»، سيتحدث الأميركيون؛ الجمهورية التي تدعي أنها راعية الحرية والديموقراطية وزعيمة مكافحة الإرهاب في العالم، تتفاوض مع ممثلي قتلة العائلات على الهوية الطائفية وأكلة القلوب البشرية؛ على ماذا؟ على إطلاق سراح راهبات

معلولا وأطفال ريف اللاذقية وضمان عدم استخدام الكيماوي؟ كلا، بل على حضور «جنيف 2»، والعياذ بالله! يجدر الاعتراف بأن قوى الحرب - السعودية، ومعها قطر وتركيا، وبالاستناد إلى اليمين الأميركي والصهيوني - تمكنت من تقويض «جنيف 2» حين قوضت «الجيش الحر»، وأضعفت، تالياً، الهيئة الهشة المسماة بـ «الائتلاف». انتهت اللعبة. القوة على الأرض الآن هي، حصرياً، للمنظمات الجهادية التي ترفض أي إطار للحل السياسي، وهي لا تريد فقط استلام السلطة لإقامة الخلافة، بل تريد تطهير أرض الشام من أتباع الديانات والمذاهب الأخرى؛ مشروعها هو مشروع التطهير الديني والطائفي والمذهبي في مذبحه كبرى؛ فكيف سينعاطى الأميركيون مع هذا المشروع؟ وهل يظنون فعلاً أن خطة كالتي يفكرون فيها لإعادة



خيوط اللعبة

«جنيف 2» تكريس لتحالف الغرب مع الأسد ضد الإرهاب؟

سامي كليب

ليس في العلاقات الدولية عواطف وأخلاق. فيها مجرد مصالح. انطبق الأمر تماماً على التفاهم الغربي - الإيراني. لم تنفع كل ضغوط إسرائيل، ولا نفع كل المال والضغط الخليجين في ثني واشنطن عن التقارب. المبدأ نفسه سينطبق قريباً على علاقة الغرب بسورية. هكذا يبدو من التسريبات الأخيرة.

في هذه التسريبات، أن مسؤولاً أميركياً التقى أخيراً أطرافاً معارضة سورية ناقلاً الآتي:

أولاً، يجب أن ننسوا أن تنحى الأسد سيتم قبل «جنيف 2». ربما عليكم التعايش مع بقائه لفترة غير قصيرة في انتظار نتيجة المفاوضات التي سيجري بعضها علانية في جنيف، وكثيرها بعيداً من الأضواء في الاتصالات الأميركية - الروسية والأميركية - الإيرانية.

ثانياً: التفاهم الإيراني - الغربي جدي أكثر مما يعتقد البعض. لا بد، إذاً، من الاعتياد على فكرة أن تلعب طهران دوراً في المفاوضات الإقليمية والدولية في شأن سورية. لا يمكن مطلقاً التوصل إلى أي نتيجة في سورية إذا شعرت إيران بأن ذلك يهدد مصالحها. طهران تساعد كثيراً في مكافحة الإرهاب حالياً.

ثالثاً: إن الجيش السوري يؤدي دوراً بارزاً في مكافحة الإرهاب العالمي. من الأفضل إيجاد صيغة سريعة للتوصل إلى تفاهم بين هذا الجيش و«الجيش الحر» والأطراف المعتدلة في صفوف المسلحين. هذا بات مطلباً غربياً ملخاً خشية توسيع قاعدة الإرهاب. أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف ما اتفق عليه مع الأميركيين قبل فترة: «على السلطة والمعارضة الاتفاق على آلية لمكافحة الإرهاب».

رابعاً: يجب تجنب لبنان انعكاسات الإرهاب وعدم نقل المعركة إليه لسببين: أولهما رغبة الغرب في تحييد البلد وحمايته، وثانيهما لأن نقل المعركة إليه يعني تحويل الأنظار عما يحصل في سورية. النصيحة نفسها أسديت إلى الذين كالموا في لبنان الاتهامات ضد الجيش في الفترة الأخيرة.

مورست ضغوط فرنسية كثيرة في الآونة الأخيرة على واشنطن حيال لبنان. موقف باريس يقول بضرورة التجديد للرئيس

تعويم «الجيش الحر» و«الإئتلاف» وادمج «الجبهة الإسلامية» في إطار «المعارضة»، له أي إمكانية أو معنى سياسي قابل للحياة؟

لدى موسكو، في المقابل، وفد الحكومة السورية والمعارضون الديمقراطيون كهيثم مناع وقصري جميل وفتح جاموس والمعارضة الكردية. غير أن الحوار بين هذه الأطراف لا يوقف الحرب، ثم هل يحتاج حوار بين النظام وهؤلاء المعارضين السلميين إلى مؤتمر دولي؟ موسكو، بالطبع، أكثر حكمة من أن تنظر ذلك، ولكنها تتطلع إلى أن يتحول «جنيف 2» إلى مؤتمر لمكافحة الإرهاب. يتطلب ذلك، بدهة، ألا يحضره ممثلو المنظمات الإرهابية. سيكون، إذاً، اجتماعاً دولياً يفرض على داعمي الإرهابيين، التوقف. ولكن، لماذا يتوقفون إذا لم تكن هناك إجراءات ردع بحقهم؟

السفير السعودي في بريطانيا، محمد بن نواف بن عبد العزيز، أعلن، في صحيفة «نيويورك تايمز»، أن السعودية ستخوض الحرب مع النظام السوري حتى النهاية، سواء أشاركها الغرب أم لا. السعودية تعلن الحرب، بالأقوال والأفعال، من دون رادع؛ فهل كانت تستطيع لولا أنها تستند إلى حلفاء نافذين في الولايات المتحدة؟

هل يستطيع الروس اجتذاب الأميركيين إلى إصدار قرار دولي بتجريم دعم الإرهاب في سوريا؟ أسمح المنطقة المظلمة العميقة في التحالف التاريخي بين الإمبريالية الأميركية والصهيونية والسعودية، بإدانة المملكة الراعية للإرهاب، واتخاذ إجراءات ضدها؟ إذا كان ذلك ممكناً، فسبحح «جنيف 2»، في وضع بداية لإنهاء المأساة السورية.

هنا مربط الفرس: هل يتضاهر المجتمع الدولي لمواجهة السعودية التي تحولت راعياً رسمياً للإرهاب في سوريا والعراق ولبنان واليمن وفي الشرق الأوسط وفي العالم؟ أقله هل يُرفع الغطاء الأميركي. الغربي عنها؟ هل تُتخذ إجراءات فعّالة لعزلها، ووقف التدخل القطري المنافس / المساند، وإغلاق المعبرين، التركي والأردني أمام دعم الجماعات الجهادية، بكل أصنافها، والتحول الاستخباري الغربي (كما يحدث الآن، جزئياً)، لدعم عمليات الجيش السوري ضد الإرهابيين؟

لدى أوساط «الإئتلاف» - الذي ما يزال مصراً، بصورة كاريكاتورية، على ربط «جنيف 2» برحيل الرئيس بشار الأسد - رسالة واضحة من قبل الغرب: الأسد باق، كونه الأقدار على قيادة الجهد العسكري والأمني ضد الجماعات الإرهابية. هذا الاتجاه سيتعزز بالنظر إلى الفشل المتوقع للقاء بين ممثلي الولايات المتحدة و«الجبهة الإسلامية». السعودية لا تزال مصرة على إسقاط الأسد بأي ثمن، ورغم خلافاتها مع قطر وتركيا، فإن قيادتي هذين البلدين لا تزالان تدعمان هذه الاستراتيجية. هل تنتهي في «جنيف 2» إلى قطيعة أميركية - سعودية، تعزل الرياض إقليمياً ودولياً وتؤذن بوقف مساعدة الإرهابيين؟ أم أن «جنيف 2» لن يكون سوى محطة عابرة في حرب السعودية على سوريا والعراق؟

هذا هو الآن السؤال الجوهرى حول القضية السورية في واقعها العياني. وهو سؤال ليست عليه سوى إجابة واحدة: الحسم العسكري والأمني والحسم الذي لا مفر لحلفاء سوريا وخصومها الدوليين معاً، من التوافق حوله. أما «المعارضة»، الخارجية والداخلية معاً، فقد أصبحت على هامش الأحداث؛ لديها فرصة وحيدة، هي التفاهم مع النظام السوري... وفي دمشق.

ميشال سليمان، وإن على واشنطن إقناع إيران بذلك طهران ليست مقتنعة. تترك الأمر عادة لحليفها حزب الله. الأسد أيضاً يتركه للسيد حسن نصرالله.

اعترض بعض الحضور على الكلام الأميركي. سأله أحدهم: هل هذا يعني أن واشنطن والغرب باتا قابلين باستمرار الأسد في السلطة؟ الجواب واضح: «لم يغير الرئيس أوباما رأيه في ضرورة تنحى الأسد، ولكن من الأفضل أن يكون ذلك نتيجة المفاوضات والانتخابات وليس عبر عمل عسكري خارجي أو من خلال الحرب. لا بد من حل سياسي، هذا صار محور توافق دولي. ثم إن الأولوية الآن هي لمكافحة الإرهاب». اقتناع واشنطن أن المعارضة فشلت في تشكيل قوة عسكرية غير مقلقة، فتركت الساحة لـ«داعش» و«النصرة» وتوابعهما.

وصلت هذه التسريبات إلى من يعينهم الأمر. جاء الرد من السفير السعودي في بريطانيا. قال محمد بن نواف بن عبد العزيز آل سعود في مقال نشرته «نيويورك تايمز» أمس: «إن السعودية ستقوم بكل ما بوسعها، بدعم أو من دون دعم شركائنا الغربيين. سنستمر في دعمنا للجيش السوري الحر والمعارضة، ويجب ألا تصبح عمليات القاعدة سبباً لعدم التحرك». لا تحتمل السعودية خسارة دورها في سورية. قطر احتملت وتغيرت. قال السفير القطري كلاماً مهماً لقادة حزب الله. لن يسزب شيء عن ذلك. لن يسزب أي شيء أيضاً عن الوساطة التي يؤديها الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل بين إيران ومصر عبر الحزب.

الصحيفة نفسها طرحت قبل فترة السؤال الآتي: «هل ينبغي على الولايات المتحدة مواصلة النظر إلى المملكة العربية السعودية باعتبارها قوة تساعد على إرساء الاستقرار في المنطقة، أم حليفاً خطيراً ستقضي سياسته إلى مزيد من سفك الدماء والقمع...؟». كانت الصحيفة تشير خصوصاً إلى دور السعودية في قمع الإخوان المسلمين في مصر ودعم الخيار العسكري.

هو «كلام صحف» سيقول البعض. هذا صحيح، ولكن الأصح أن ثمة مناخاً عاماً في أميركا بات قابلاً، لا بل مشجعاً، للتقارب مع إيران، يقابله تعاضد الاستيلاء من أدوار دول كالسعودية

فوردي: «جنيف 2» بلا إيران... والأسد



عملية صينية
أميركية. روسية
لتدمير «الكيميائي»
السوري

وزيدون الزعبي، عضو حركة النداء، وفاق حويجة، عضو مركز المواطنة، ومازن غربية... بالإضافة إلى أسماء 3 ضباط منشقين هم زيد طلاس وعبد الجبار العكيد ويعرب الشرع.

إلى ذلك، أعلنت منظمة حظر الأسلحة الكيميائية أن «العناصر الكيميائية السورية سننقل خارج البلاد عبر شاحنات مصفحة روسية وسط مراقبة كاميرات صينية وأنظمة أميركية لتحديد المواقع (جي بي إس)».

وتفاصيل خطة التدمير، الأولى من نوعها، عرضها المدير العام للمنظمة، أحمد أوزمجو، أمام اجتماع المجلس التنفيذي، ونشرت أمس. وتمركز سفن دانماركية ونرويجية في قبرص في انتظار مواكبة سفن سفينتي الشحن اللتين ستحملان العناصر الكيميائية من ميناء اللاذقية.

والعناصر الكيميائية لا تزال موزعة في 12 موقعاً في الأراضي السورية. وتنقل سفينتا الشحن بعد ذلك العناصر الكيميائية إلى مرفأ إيطالي، حيث ستحمل على متن السفينة الأميركية قبل أن تعود إلى اللاذقية لنقل آخر العناصر الكيميائية الأقل خطورة، التي يفترض أن تدمرها شركات.

وستقدم فنلندا خبراء في عملية إزالة التلوث فيما تقدم روسيا سفناً لضمان أمن العمليات البحرية في اللاذقية، وفي المياه الإقليمية السورية. وستقدم الولايات المتحدة، أيضاً، ثلاثة آلاف حاوية لنقل أكثر من ألف طن من العناصر الكيميائية، بحسب أوزمجو. (الأخبار، أ ف ب، الأناضول)

مسألة مشاركة القوى الكردية السورية في مؤتمر «جنيف 2»، في وقت تجري فيه هذه القوى مباحثات في ما بينها. في السياق، كشف عضو المنبر الديمقراطي المعارض، سمير العطة، أمس، عن أسماء وفد من المعارضة سيلتقي الأسبوع الجاري في جنيف المبعوث الأممي والعربي إلى سوريا الأخضر الأبراهيمي وممثلي روسيا والولايات المتحدة في إطار التحضيرات للمؤتمر. وأكد أن الوفد «لا يتبنى وجهة نظر الائتلاف أو النظام في رؤيتهما للحل»، بل يمثل «تياراً ثالثاً» بينهما. وفي بيان نشره، على صفحته على موقع «فيسبوك»، أعلن العطة أسماء 15 شخصاً، قال إنهم سيحضرون الاجتماع اليوم.

وفي تصريح لوكالة «الأناضول»، قال إن الوفد «لن يكون ممثلاً للإئتلاف أو هيئة التنسيق الوطنية، بل سيضم معارضين مستقلين يعرضون وجهة نظر خاصة تؤمن بإيجاد حل سياسي للأزمة السورية، وبمستقبل سوريا الذي تمثل فيه مختلف الأطياف، ومشروع وطني ينتشل البلاد مما وصلت إليه».

وشملت القائمة التي أوردها العطة أسماء أحمد سليمان، ممثلاً عن المجلس الوطني الكردي، وأسعد عشي ممثلاً عن لجان التنسيق المحلية، الفنان جمال سليمان (مستقل)، ورلى الركيبي ممثلة عن شبكة المرأة السورية،

في عودة إلى اللغة المتشددة عشية انطلاق الاجتماعات التحضيرية لمؤتمر «جنيف 2»، عبر السفير الأميركي لدى سوريا، روبرت فوردي، عن رفض بلاده مشاركة إيران في المؤتمر، مؤكداً، أيضاً، أن موقف بلاده من الرئيس بشار الأسد لم يتغير، وأن عليه التنحي. بدوره، أكد عضو «الإئتلاف» المعارض، منذر أقبيق، أن الدول الغربية الداعمة للمعارضة السورية كررت خلال اجتماع عقد أخيراً في لندن أن الرئيس السوري «لن يكون له أي دور» في المرحلة الانتقالية. وضم اجتماع عقد في 13 كانون الأول في العاصمة البريطانية الدول الـ 11 الأساسية الأعضاء في «مجموعة أصدقاء سوريا».

ونفى أقبيق معلومات صحافية جرى تداولها أول من أمس، مفادها أن «الدول الغربية أبلغت المعارضة خلال اجتماع لندن أن الرئيس السوري قد يبقى في السلطة بسبب المخاوف من تصاعد نفوذ المجموعات الإسلامية المتطرفة في مواجهة المعارضة المعتدلة».

وعلى صعيد التحضير لمؤتمر جنيف، يشارك «الإئتلاف» وأطياف أخرى من المعارضة اليوم في اجتماعات تمهيدية بين الروس والأميركيين، وأخرى رسمية يوم الجمعة، ووصل وفد من «الإئتلاف» برئاسة أحمد الجربا، مساء أمس، إلى أربيل لبحث

واشنطن تحاور «الجبهة الإسلامية»: مصافح

«نريد أن نلتقي الجبهة الإسلامية»، لسان حال الإدارة الأميركية. واشنطن تغازل إخوان «القاعدة» مستعجلة تحصيل نقاط قوة أثناء التحضيرات لمؤتمر «جنيف 2». «الجبهة الإسلامية»، الأخت غير الشقيقة لـ «جبهة النصرة». حقيقة تخفيها غشاوة مصطنعة على عيون مسؤولي الملف السوري من الأميركيين: ورقة «الجبهة» رابحة في وجه موسكو المشككة في حجم تمثيل «الائتلاف» و«جيشه»

الإلافت
وصف
«المعتدل»
الذي أطلقه
كيري على
«الجبهة
الإسلامية»
(ا ف ب)

إيلي حنا

قد يصافح السفير الأميركي في سوريا، روبرت فورد، من وضع يديه في أيدي أمراء «جبهة النصرة» قبل أيام. مصادر سورية معارضة وأخرى ديبلوماسية غربية أفادت «الأخبار» بحصول لقاء في اسطنبول، أمس، بين مندوبين عن الإدارة الأميركية و«وسطاء على صلة بـ«الجبهة الإسلامية»، لا مندوبين عنها». الولايات المتحدة تريد أن توأكب التغييرات في الميدان السوري. العلاقة مع «الجبهة الإسلامية» ضرورية، منذ أن ذاع صيتها فور الإعلان عن تأسيسها قبل أسابيع، إذ «تبذل جهود حالياً لتوسيع قاعدة المعارضة المعتدلة في مفاوضات جنيف 2»، حسب تصريح وزير الخارجية جون كيري أول من أمس.

اقتربت واشنطن من نعي «الجيش الحر». هي لا تحافظ على البيادق التي ترعاها إذا لم تحقق خطتها المرسومة. ببساطة تغير السلاعب، أو تضعه في فريق آخر.

في تشرين الثاني من العام الماضي، سطر وزير الخارجية الأميركية، حينها، هيلاري كلينتون شهادة وفاة لـ «المجلس الوطني السوري». «حان الوقت لتجاوز المجلس الوطني، وضم من يقفون في خطوط المواجهة يقاتلون ويموتون إلى صفوف المعارضة»، أعلنت وزيرة الخارجية الأميركية في زغرب من دون أن يرف لها جفن. أسانيع «سماع» لذلك «المجلس» ليوسيع صفوفه من دون أن ينجح بعدها، وضع «المجلس» على الرف، وصار «الائتلاف» الممثل الوحيد للمعارضة السورية.

اليوم يعيش «الجيش الحر»، ذراع «الائتلاف» العسكرية، الحالة نفسها.

توحيد الفصائل العسكرية تحت قيادة اللواء المشفق سليم ادريس كان مطلب «أصدقاء سوريا»، ثم وجد الغرب نفسه يحصي الفصائل والكتائب التي تخرج من مظلة «الحر»... لتتوجد في كيانات أخرى.

ما أزد الغرب أن يراه في «الجيش الحر» وجده في «جيش الإسلام»، ذلك الفصيل الذي بدأ كـ«سرية الإسلام» ثم

«نواة التصحيح» و«الدولة الإسلامية»... وعلوني ثالثهما

تناقلت مواقع «جهادية» ومعارضة سورية محدودة خبر تأسيس «نواة مشروع حركة التصحيح في الدولة الإسلامية في العراق والشام». لم يُهضم الخبر بعد. البعض شكك في الفيديو، الذي نشر يوم الأحد، فيما أكد آخرون أنه «شاهد شاهد من أهله». المتحدث في الفيديو وضع تسع نقاط تسجل على عمل «الدولة» الحالي، كـ«الإشكاليات الشرعية حول اسم الجماعة وتوصيف أميرها»، و«غياب أمير الجماعة في قراراته عن الواقع تماماً»، والاستهانة «بدماء الاستشهاديين واستعمالهم لأغراض إعلامية». لذا، قرّر «التصحيحيون» تشكيل «نواة حركة تصحيح وجمع المخلصين لتقويم منهج الجماعة»، والطلب «من علماء وأئمة الجهاد بيان حكم الشرع النهائي في جماعة دولة العراق الإسلامية وحكم مشروعيتها». واللافت ما كشفته قناة «أورينت» المعارضة، أمس، عن أنّ هذا الفيديو من تلفيق مراسل قناة «الجزيرة» تيسير علوني (لم يكن قد سرب بعد حتى خبر مقابلة أمير جبهة النصرة محمد الجولاني)، الذي اضطر لتقديم بعض الخدمات لـ«الجولاني» مقابل موافقة الأخير على إجراء المقابلة. ثم وافق علوني، بحسب القناة، على كتابة البيان وتسجيله بصوته، لمصلحة المنشقين عن (أمير «الدولة» أبي بكر) البغدادي.

معارك دير الزور مستمرة... و«الدولة» تغذيها بانتحاري ج

تستمر المعارك الضارية في دير الزور بين الجيش السوري و«الدولة الإسلامية» في العراق والشام»، في ظل اشتداد القصف على بلدي نبل والزهر في حلب

شهدت أحياء وبلدات عدة في محافظة دير الزور (شرق سوريا) أمس، اشتباكات عنيفة بحسب ما ذكرت مواقع معارضة وأخرى موالية. وهاجمت «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، أمس، حاجز البانوراما عبر عملية انتحارية نفذها أحد عناصرها. وأفادت مواقع مقربة من التنظيم القاعدي عن اقتحام محطة الغاز في «السواء 137»، وعن سقوط طائرة حربية في قرية الخريطة في ريف دير الزور الغربي. كذلك أعلنت ميايعة «لواء محمد» لـ«الدولة الإسلامية» في دير الزور، والمشاركة في القتال إلى جانبهم. ونقلت مواقع «المالية»

مقتل عدد من مسلحي «الدولة» في المحافظة الشرقية. وفي درعا (جنوب سوريا)، استهدف الجيش السوري مدينة نوي في ريف درعا، حيث جرت اشتباكات عنيفة مع المسلحين، فيما ذكرت مواقع عدة خبر مقتل أمير «جبهة النصرة» محمد الحيارى، الأردني الجنسية. من جهته، أعلن «لواء المرابطين» أنه اقتحم «مشفى جاسم» في ريف درعا. كذلك أدت الاشتباكات إلى مقتل قائد كتيبة «سعد بن معاذ»، علي فالح الصلخدي، التابعة للواء، بحسب ما أفادت مواقع معارضة. وفي جديد مجازر عدرا العمالية في

ريف دمشق التي تتكشف يوماً بعد يوم، تبنت «الدولة الإسلامية» قتل ثلاثة مواطنين، حيث نشرت مواقع مقربة من التنظيم صورة لثلاثة رجال وقد فصلت رؤوسهم عن أجسادهم. وكتب على الصورة: «عمليات ذبح وقطع رؤوس النصيرية»، إضافة إلى «الدولة الإسلامية في العراق والشام، بلدة عدرا العمالية، ولاية دمشق». وفي دمشق، استهدف مسلحون عدداً من العائلات عند مدخل بيت سحم في الغوطة الغربية، ما أدى إلى مقتل ثلاثة مواطنين، بينهم طفل وإصابة 21 آخرين. وذكر مصدر في قيادة الشرطة لوكالة

«سانا» أنه «وصل إلى مشفى دمشق 22 مصاباً، بينهم سبعة أطفال تراوح أعمارهم بين 5 و12 سنة، استشهد أحدهم بعد وصوله إلى المشفى متأثراً بجراحه». وفي موازاة ذلك، واصل سلاح الجو السوري قصف منطقة يبرود، أكبر معاقل المسلحين الباقية في القلمون، إضافة إلى دوما والضمير. وفي حلب (شمال سوريا)، استمر قصف بلدتي نبل والزهراء المحاصرتين من قبل المسلحين، إذ نقلت مصادر أهلية لـ«الأخبار» أنّ «البلدتين تتعرضان لأعنف قصف تشهده منذ عام ونصف عام بقذائف

حمة مع حليف «القاعدة»

الجولاني «يلهم» النصر: لن نحكم سوريا وحدنا

قيادة المجتمع، وحتى إن وصلنا الى هذه المرحلة يجب تشكيل مجلس شرعي من مفكرين وعلماء ومتقنين، واهل الحل والعقد، من الناس الذين ضحوا وشاركوا والناس الذين لديهم رأي حتى وإن كانوا من خارج هذه البلاد، ثم توضع خطة مناسبة لإدارة هذا البلد... بالطبع تكون وفقاً للشريعة الإسلامية يحكم فيها شرع الله وتبسط فيها الشورى وينشر فيها العدل». تجدر الإشارة إلى أن المقابلة ستبت كاملة غداً في تمام العاشرة مساءً (توقيت بيروت ودمشق).

المشاهدون ملامح وجهه، يُظهر الصورة «اللطيفة» لتنظيمه: استنكر التكفير العشوائي، في غمز مباشر من قناة «الدولة» التي يقودها منافسه أبو بكر البغدادي. وأكد أنه لن يتفرد في حكم سوريا المستقبلية، «وفق الشريعة الإسلامية» طبعاً. «الجزيرة» بثت مقتطفين قصيرين من لقاء كامل مع الجولاني، الذي يلقبه انصاره بـ «الفتاح»، قال فيهما إن جماعته لا تسعى لحكم سوريا، لكن الحكم في المستقبل يجب أن يكون وفق الشريعة الإسلامية. وأكد أن تنظيمه «لن يتفرد في

المرة الأولى، يظهر أمير «جبهة النصر» في سوريا، أبو محمد الجولاني، في مقابلة تلفزيونية. المقابلة التي بثتها أمس قناة «الجزيرة» القطرية، اجراها معه تيسير علوني، الصحافي المعروف بصلاته القوية برجال تنظيم «القاعدة» في العالم، وتأتي في سياق ما يبدو «تلميحاً» لصورة «جبهة النصر»، بمقارنتها مع أختها غير الشقيقة، «الدولة الإسلامية في العراق والشام». أمير الجبهة التي بايعت أمير تنظيم «القاعدة» أيمن الظواهري، خرج أمس، من دون أن يرى

«لواء الإسلام»، ليصبح «جيش الإسلام» في أيلول الماضي، وليضم أكثر من 43 تشكيلاً عسكرياً.

هذا «الجيش» أصبح، بدوره، جزءاً من «الجبهة الإسلامية». وهي اليوم، بمجرد تعداد «الكتائب» التي تنضوي في إطارها، توضع في مصاف القوة الأكثر تأثيراً في الميدان السوري المعارض.

إن «بالمفروق» وبعيداً من «فروع» تنظيم القاعدة الثلاثة («جبهة النصر» و«الدولة الإسلامية في العراق والشام» و«الكتيبة الخضراء»)، تتربّع تنظيمات «لواء التوحيد» و«أحرار الشام» و«جيش الإسلام» و«صقور الشام» على عرش المجموعات المعارضة الأساسية في سوريا. وهذه التنظيمات هي التي اندمجت مع عدد من الفصائل الأخرى، لإنشاء «الجبهة الإسلامية».

واشنطن سزيت من «مصادرها»، ثم عبر المتحدث باسم وزارة الخارجية، فراس دبلوماسيتها جون كيري، استعدادها لمقابلة قادة «في الجبهة الإسلامية».

واللافت و«وصف المعتدل» الذي أطلقه كيري على «الجبهة» التي تقول في ميثاقها التأسيسي، إن الديمقراطية «تقوم على أساس أن التشريع حق للشعب عبر مؤسساتها التمثيلية».

بينما في الإسلام «إن الحكم إلا لله»، وهذا لا يعني أننا نريد نظاماً استبدادياً تسلطياً، بل لا يصلح أمر هذه الأمة إلا بالشورى مبدأً وتطبيقاً». وترى أن الدولة المدنية هي «وصف غير محدد الدلالة درج على السنة الكثير من الناس، وهو اصطلاح مرفوض لما يسببه من تضليل وإضاعة حقوق».

وبعيداً عن «الجانب النظري» لتلك الجبهة الوليدة، فإن فصائلها «أخوة سلاح» لـ «جبهة النصر»، الفرع السوري الرئيسي لتنظيم «القاعدة»، والتي أدرجتها واشنطن على قائمة الإرهاب منذ سنة (كانون الأول 2012).

التحالف الميداني سبق موقف واشنطن، كما لم يتأثر به. إذ اشتركت، على سبيل المثال، «النصرة» و«أحرار الشام» في عملية «نقاذ المدد» لمدينة حلب (أب 2012).

وفي فيديو بثته وسائل اعلام «جهادية» يظهر «مهاجرو جبهة النصر» بلباسهم الأفغاني إلى جانب «إخوانهم في أحرار الشام» وهم يستعدون لعمليتهم، ثم ينفذونها معاً.

وفي أيلول الماضي، طالعنا أبو أنس، «أمير جبهة النصر» في المنطقة الغربية في درعا، في فيديو مسجل، عن تعاون تنظيمه مع «الكتائب الإسلامية» كأحرار الشام ولواء القادسية في تحرير حاجز البنات في درعا. كذلك بثّر السوريين باسمه وباسم «أحرار الشام»، وهذه «الكتائب» بـ «أنهم سيكملون طريق الثورة والتحرير».

كتفاً لكتف مع «ابن القاعدة الشامي».

أن «الجبهة الإسلامية» رفضت الاجتماع بممثلين عن الإدارة الأميركية، مضيفاً: «نحن مستعدون للجلوس معهم لأننا نتحدث مع جميع الأطراف في سوريا».

لكن قبل أن تقوم «الجبهة الإسلامية» بأسابيع «التقى عدد من الثوار مع ممثلين عن مؤتمر أصدقاء سوريا وأبلغوهم أن الثورة ماضية والحل يمر عبر إسقاط النظام»، غرّد قائد «أحرار الشام»، ومسؤول الهيئة السياسية في «الجبهة»، حسان عيود (أبو عبدالله الحموي) أول من أمس.

«الجبهة» قد تكابر بالعلن، أو ترفض اللقاءات العلنية. منذ يومين، تغرّو عبارة «واشنطن ترّجى الجبهة الإسلامية» صفحات وحسابات «الجهاديين» الشاميين.

في المحصلة، تلهت واشنطن خلف مغالطة كيانات «تمثل الشعب السوري»، بعد انهيار قيمة «الإئتلاف» أمام السوريين والخارج. تريد أن تقول إنها تدعم قوة ذات وزن تمثيلي في «جنيف»، في وجه الانتقادات الروسية الدائمة بأنها «متمسكة بمجموعة تمثل نفسها». تريد أميركا «ثقلاً سياسياً وشعبياً» أمام الحلف الروسي في سباق التحضير لمؤتمر «جنيف 2».

أمس، وأول من أمس صدحت «أجهزة الاسلحة» في دير الزور: «الله أكبر. مجاهدو النصر والجبهة الإسلامية يحزرون بنك بيمو ومبنى سيرياتل».

لن يصل الصدى إلى «صناع القرار» في واشنطن. «البراغماتية» تدفع لملاقاة «الشيطان»... في سبيل تحصيل النتائج.

والصواريخ المحلية الصنع بالاشتراك. ومنذ أيام، عند الهجوم على عدرا العمالية في ريف دمشق، صعب التمييز بين «الجهتيين»، من حيث العمل المشترك في الاقتحام والسيطرة.

وبعدها قبلت «الجبهة الإسلامية» توسط اخوانها في «النصرة» للدخول في وساطة مع «جبهة ثوار سوريا» بعد أحداث باب الهوى الحدودية. أبو حمزة الدرعاوي، أحد «شُرعي جبهة النصر»، محط ثقة عند من تصفهم واشنطن بـ «المعتدلين».

المتحدث العسكري باسم «الجبهة الإسلامية»، النقيب إسلام علوش، شرح لـ «الأخبار» الخلاف في سوريا: «المقاتلون على صفتين، الضفة الأولى عليها بشار الأسد وجنوده ومن أعانته، والضفة الثانية هي من كل من يقا تل هذا النظام». قسمة تذكّر بـ «التقسيم البن لادن» للعالم: «فسطاط خير وفسطاط شر». ورداً على سؤال عما إذا كانت «الجبهة الإسلامية» تخوض معارك إلى جانب «جبهة النصر»، قال علوش: «طبعاً، توجد معارك ننفذها سوية».

واشنطن تريد محاوره قادة متحالفين مع تنظيم «القاعدة». هم ليسوا متحالفين مع «القاعدة» وحسب. أحد المسؤولين في الأمم المتحدة، ممن يتابعون الشؤون السورية عن كثب، يؤكد أن «جيش الإسلام» (أحد أبرز مكونات «الجبهة الإسلامية») ليس سوى تنظيم رديف لـ «جبهة النصر».

لكن واشنطن مصرة على محاوره «الإسلامية». لفت السفير فورد، أمس، إلى

نفذت حركة «أحرار الشام» عملية مشتركة استهدفت قطعاً عسكرية تابعة للفرقة السابعة (التابعة للجيش السوري) في الغوطة الغربية، تحت اسم «تحالف الرؤية الواحدة» (شاركت فيها فصائل اسلامية عدة)، في آب الماضي.

وفي مثل آخر، وخلال اقتحام بلدة معلولا في المرة الأولى بداية أيلول الماضي عبر نفس حاجز الجيش السوري بسيارة مفخخة، أكدت «النصرة» في بيان أنه «شاركنا في العملية ثمانية عناصر من إخواننا في حركة أحرار الشام، (...) كما شاركت كتيبة صقور الشام في التغطية على حاجز جبعدين والكتيبة التي تحمي حاجز معلولا بقذائف الهاون

ما أراد الغرب أن يراه
في «الجيش الحر» وجده
في «جيش الإسلام»

المقاتلون على
ضفتين: ضفة الأسد
وجنوده، وضفة كل من
يقا تل هذا النظام

خلال قداس لأهالي معلولا في العاصمة دمشق أمس (أ ف ب)



شمال حلب، وتلة الغالية شمال مطار النيرب والمنصورة وكفرداعل غربي حلب. كذلك تصدّت وحدات من الجيش و«اللجان الشعبية» لهجوم شنه المسلحون على حي الشيخ مقصود، فيما قالت مصادر المعارضة إن عشرة من عناصر «اللجان» قتلوا في الهجوم. وذكرت مصادر معارضة أن أربعة أشخاص قتلوا في قصف لمنطقة هنانو، شمال شرق مدينة حلب. وتبنت جماعة «لواء السلطان مراد» إطلاق ثلاثين قذيفة صاروخية على حي الميدان الشعبي في حلب، رداً على «مجازر النظام»، وفق بيانها. (الأخبار)

صاروخية من قبل جبهة النصر والدولة الإسلامية المنتشرة في قرية ماير. وقتل شخص وجرح خمسة آخرون على الأقل». في موازاة ذلك، حقق الجيش السوري تقدماً في المحور الشرقي لحلب، عبر اقترابه من تخوم المحطة الحرارية، فيما تدور المعارك بالقرب من قرى بلاط وريان والرضوانية، التي تفصل المحطة عن مواقع الجيش. إلى ذلك، أغار سلاح الجو على مواقع المسلحين في محيط موقعي سجن حلب المركزي ومشفى الكندي، وعلى دوراي الجنود وبعيدين والنقارين ومنغ وعندان وحريتان، وتل رفعت

ديد

تقرير

سلسلة الرواتب بكلفة
3150 مليار ليرة

«الأخبار» تنشر خلاصات تقرير اللجنة النيابية

يستغرب رؤساء روابط هيئة التنسيق النقابية تمنع المراجع الرسمية عن تسليمهم النسخة النهائية من تقرير سلسلة الرتب والرواتب والملاحق المرتبطة بالمشروع، الذي أعدته اللجنة النيابية الفرعية، على الرغم من مرور نحو 10 أيام على صدوره. هم لا يزالون يلملمون أوراق المشروع ومسوداته على طريقتهم وينكبون على دراسة ما جمعوه من دون أن يتمكنوا من صياغة مواقف نهائية

فائق الحاج

ما الملمته وروابط هيئة التنسيق النقابية من معلومات بشأن سلسلة الرتب والرواتب (تقرير السلسلة، الجداول والأرقام، مشروعاً قانوني السلسلة وتمويلها من الموائد الضريبية المعدلان) لا يعدو كونه مسودات وتطمينات شفوية لم تستطع هذه الروابط أن تبني عليها مواقف نهائية حتى الآن. ما خرجت به مكونات الهيئة مجرد انطباعات أولية عن تحسينات طرأت على مشروع الحكومة تنتظر تبنيها واستكمال تعديلها في اللجان المشتركة تحت سقف الحفاظ على

الحقوق المكتسبة لكل القطاعات الوظيفية. حصلت «الأخبار» على نسخة من التقرير النهائي المرفوع إلى الأمانة العامة للمجلس النيابي. اللجنة ارتأت تقسيم التقرير إلى ثلاثة أقسام رئيسية تحت عناوين: الحقوق والعدالة، الإمكانيات المتاحة والإصلاحات المقترحة.

في القسم الأول، يشير التقرير إلى أنّ رواتب العاملين في القطاع العام لم تعدل منذ مطلع العام 1996، رغم بلوغ مؤشر ارتفاع الأسعار نسبة 121% خلال الفترة الممتدة من مطلع العام 1996 ولغاية آخر العام 2011. وبلغت إلى أنّ زيادة غلاء المعيشة التي منحت خلال العام 2008 بمعدل 200 ألف ليرة لا تشكل سوى نسبة ضئيلة من الحقوق التي توجب للعاملين في القطاع العام حتى ذلك التاريخ. كذلك يقر بأهمية محافظة راتب العامل على قدرته الشرائية، وأن أي تمييز لصالح أي فئة من شأنه أن يخرق مبادئ العدالة والمساواة التي يفترض أن يلتزم بها كل عمل تشريعي. ويضمن التقرير الموظفين بالتأكد على عدم المس بالحقوق المكتسبة بموجب قوانين سابقة تحت طائلة الإبطال. يرى التقرير أنّ السياسة المالية الرشيدة تقضي بأن يتم استهلاك معدلات التضخم دورياً (كل سنتين وثلاث سنوات) أو كلما بلغ المعدل المتراكم للتضخم دورياً 10% فيسهل على الخزينة أمر تغطية الإنفاق المستجدي. ومع إهمال هذه السياسة، فإنّ درس زيادة غلاء المعيشة يقتضي

أن يؤخذ في الاعتبار أمران أساسيان: الحقوق المتوجبة للعاملين في القطاع العام والإيرادات التي يمكن تحصيلها فعلياً بصورة دائمة من جهة ثانية. وبناءً عليه، قدرت اللجنة كلفة حقوق العاملين في القطاع العام حتى نهاية 2011 بـ 3 آلاف مليارات و642 مليار ليرة. وبعد تنزيل زيادة غلاء المعيشة التي أعطيت بموجب القانون 2008/63 والبالغ نحو 500 مليار تنخفض الكلفة إلى 3150 مليار ليرة. ويشير التقرير إلى أنّ الحكومة حددت كلفة زيادة غلاء المعيشة وتعديل سلاسل الرواتب بمبلغ 1669 مليار ليرة، وأن عدد المستفيدين هو 165498 عاملاً بين إداري وعسكري وأستاذ ومعلم، لكنها أغفلت احتساب نفقات

عدة مرتبطة بالرواتب وهي التعويض العائلي (125 مليار ليرة) وكلفة زيادة للمؤسسات العامة (160 مليار ليرة) واشتراكات الضمان الاجتماعي لنحو 5600 متعاقد وأجير (29 مليار ليرة). وأساعت الحكومة، بحسب التقرير، تقدير الزيادة على مساهمة الدولة للمدارس المجانية المحددة بموجب المرسوم 1439 بتاريخ 24 حزيران 1978 بنسبة 50% من الحد الأدنى للأجور وتضاف إليها 10% من الحد الأدنى ذاته عن كل تلميذ إذ كانت نسبة الداخلين في الملاك من أفراد الهيئة التعليمية في المدرسة المجانية مقيمة في صندوق التعويضات (31 ملياراً)، فيما الزيادة المرتقبة عن رفع الحد للأجور من 300 ألف إلى 675 ألفاً

لن تقل عن 58 مليار ليرة. هكذا تبلغ زيادة غلاء المعيشة وتعديل سلاسل الرواتب الفعلية وفقاً لمشروع الحكومة 2010 مليارات. الأمر الهام متعلق بالمفعول الرجعي للزيادة اعتباراً من أول شباط 2012. وفي هذا الإطار، يوضح التقرير أنّه قد تنقضي فترة تقارب السنتين على بدء استحقاق الزيادة من دون أن يقابلها أي تحسين للإيرادات اللازمة لتغطيتها، ما يستوجب تأمين إيرادات طارئة إضافة إلى الإيرادات الدائمة اللازمة لتغطية كلفة الزيادة اعتباراً من تاريخ إقرار مشروع القانون المفعول تكون كافية لتغطية كلفة المفعول الرجعي خلال مدة تقسيطه. وجاء في المادة 24 من مشروع القانون «دفع



أوصت اللجنة بحرمان المعلمين من منح التعليم عن أولادهم في المدارس الخاصة (مروان طحطح)

انتخابات

فرع جديد لـ «غرفة بيروت» لاستقطاب الناخبين!

محمد وهبة

قبل ثلاثة أسابيع على الدورة الانتخابية الثانية والأخيرة لمجلس إدارة غرفة التجارة والصناعة والزراعة في بيروت وجبل لبنان، كشف الرئيس الحالي للغرفة، والمرشح لرئاستها مجدداً، محمد شقير، عن مشروع «تشديد مبنى نموذجي جديد لفرع الغرفة في سن الفيل». كلام شقير جاء في مؤتمر صحافي عقده أمس خصيصاً لعرض المشروع الجديد. إلى جانبه، كان هناك رئيس اتحاد جمعيات تجار جبل لبنان نسيب الجميل ونواب رئيس الغرفة الأربعة وأعضاء مجلس الإدارة ورؤساء اللجان والجمعيات التجارية والصناعية في منطقة جبل لبنان ورجال أعمال. أمام كل هذا الحشد تبني شقير تشديد مبنى سن الفيل. هذه الخطوة، في رأي مقرّبين من شقير، تأتي ضمن برنامج انتخابي لاستقطاب الأطراف المطالبة بإنشاء غرفة جبل لبنان والانفصال عن غرفة بيروت. لكن في الواقع، يعتقد كثيرون أن هذه الخطوة هي أداة لتحالفات شقير المتعترّة في انتخابات الغرفة المقررة

في 12 كانون الثاني 2014. فالمعروف أن العلاقة بين شقير والقيادات المسيحية ليست في أحسن حالها. ففيما تمكّن شقير من الاستحواذ على صوت رئيس جمعية تجار بيروت نقولاً شمساً نظراً إلى المصالح السياسية التي تجمعها في انتخابات نيابية مقبلة على مقاعد محافظة بيروت، بات صعباً على شقير الحصول على أصوات مسيحية إضافية. موقف وزير الصناعة فريج صابونجيان خلال لقائه تجمّع صناعي كسروان، جاء مؤلماً في هذا المجال، كما هي حال لقاءاته مع المطران الياس عودة ومع النائب سامي الجميل ومع التيار الوطني الحر.

وبحسب المعطيات المتداولة بين أعضاء الغرفة، فإنّ شقير يواجه للمرة الأولى انتخابات في مواجهة عضو المكتب السياسي في تيار المستقبل غسان بلبل. وبما أن الطرفين ينتميان إلى الجهة السياسية نفسها، فقد كان على الأطراف الباقية أن تعلن موقفها من الانحياز إلى أحدهما أو تركهما يتخبطان. حتى الآن كل المواقف معلنة، باستثناء مواقف «المسيحيين»، نظراً إلى كونهم ليسوا

كتلة واحدة، بل عبارة عن كتل غير متجانسة سياسياً. لكن من خلال الجولة التي قام بها شقير على القيادات المسيحية، ظهرت معطيات جديدة تزيد الشكوك في إمكان التوافق المسيحي على شقير. خلال الجولة المذكورة تلمعت القيادات المسيحية المختلفة من المطران عودة إلى النائب الجميل والمطران عودة إلى النائب الجميل والتيار الوطني الحر، أن لائحة شقير ستضم 5 مرشحين مسيحيين هم الأعضاء الحاليون في مجلس إدارة الغرفة، وأنه لا داعي لتغيير أي منهم. في المقابل، تلمعت شقير من النائب سامي الجميل رفضه لهذه الطريقة في التعاطي، مطالباً إياه بأخذ خليل

داغر على لائحته، فيما سلّمه المطران الياس عودة اسمين هما نقولا تويني وستيفان الحجة توما. أخرج شقير بهذه الأسماء، ولا سيما بعدما تردّد أن التيار الوطني الحرّ كان يسعى إلى تغيير مرشحه إلى مجلس الإدارة بعدما تبين أن هذا العضو بات مقرباً من شقير وعلى صلة وثيقة به. كلام هذه القيادات يأتي بعدما كانت تطالب بالمشاركة في إدارة الغرفة وتقاسم الصلاحيات التي يستأثر بها شقير، أو بإنشاء غرفة جبل لبنان لتنفصل عن غرفة بيروت. فخلال الفترة الماضية، أنجزت كتلة التغيير والإصلاح اقتراح قانون لإنشاء غرفة جبل لبنان. وقد جدد الوزير فريج صابونجيان المطالبة بهذا الأمر قبل أيام خلال لقاء مع تجمع صناعي كسروان، ما أوحى بأن مستوى التأييد المسيحي لشقير ينقلص. ويضاف إلى ذلك أنه عندما انكشفت وقائع ملف تاهيل مقرّ الغرفة بقيمة تزيد على 7 ملايين دولار، أثار هذا الأمر حفيظة القيادات المسيحية المواقفة لأعمال الغرفة التي لم تجد داعياً لكل هذا الإنفاق الذي وضع

الغرفة تحت عبء دين يبلغ 3 ملايين دولار. ولم يخف على هذه القيادات أن شقير كان قد رفض، قبل تاهيل المبنى الحالي في الصناع و قبل إعلانه النية في تشييد مبنى في سن الفيل، اقتراحاً لتوحيد مباني الغرفة بعد بيع عقاري سن الفيل والصنائع، وشراء مبنى جديد أو تشييد مبنى يكون ملائماً أكثر لجهة موقعه الجغرافي في وسط بيروت أو للخدمات التي يمكن تضمينها في إنشاءاته. هكذا ساءت علاقة شقير بمن يطالب بإنشاء «غرفة جبل لبنان» وانعكست على طبيعة تحالفاته معهم، فما عاد بعضهم يرغب في الترشح على لوائحه، بل يفضل التحيز لمنافسه، وهو عضو المكتب السياسي في تيار المستقبل غسان بلبل. إزاء هذا الأمر، قرّر شقير أن يستخدم أداة لاستقطاب المسيحيين. الأداة هي المشروع النائم في أدرج الغرفة منذ سنوات طويلة: تشييد مبنى سن الفيل فرعاً جديداً للغرفة. هو «أرنب» سحبه محمد شقير من قبعته. اعتباراً من هذه اللحظة يمكن أن يطلق على المبنى اسم «رشوة انتخابية».

يطلق على

مشروع مبنى سن الفيل اسم «رشوة انتخابية»

ما قل ودل

لاحظ مصرفي معروف أن السباق المتصل برئاسة الجمهورية في عام 2014 يظهر كأنه يحصل على موقع حاكم مصرف لبنان أكثر مما هو على موقع رئاسة الجمهورية اللبنانية، وذلك نظراً إلى كثرة المرشحين إلى الموقع الأول بالمقارنة مع الثاني، ولا سيما في حال تم التوافق على اختيار رياض سلامة للحلول محل ميشال سليمان.

ارتفعت نسبة نزلاء السجون في لبنان من غير اللبنانيين، في الأشهر الأخيرة، لتصبح 36 في المئة، وذلك نقلاً عن وزير العدل شكيب قرطباوي. وهذه النسبة لا تشمل الموقوفين في النظارات والمخافير، غير المحالين على السجون بعد، والذين يُعدّون بالمئات. هذه الأرقام ظهرت بعد إحصاءات أجرتها وزارة العدل بالتنسيق مع قوى الأمن الداخلي ومكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات والجريمة.

يقول مسؤول متابع إن وزير الأشغال العامة والنقل غازي العريضي، الذي أخذ إجازة سياسية، لم يكن ليحيل ملف المدير العام فادي النمار على الجهات القضائية والرقابية ويتحدث عنه في الإعلام لو لم يكن النمار قد تورط في تقاضي رشوة من شقيق المدير العام لمجلس النواب عدنان ضاهر.

استغرب خبير في صندوق النقد الدولي المواقف التي سمعها في بيروت ضد فرض ضريبة على الربح العقاري. وقال في لقاء مع عدد من المسؤولين إن الحجة المستخدمة للاعتراض غير واضحة تماماً، إذ إن العديد من الدول يفرض ضرائب على الملكية العقارية وليس فقط على ربح التجارة بها، وتبلغ قيمة عائدات الضريبة على الملكية 3% من الناتج المحلي في فرنسا مثلاً.

السلسلة، ويرى أن الإيرادات الدائمة وحدها التي يمكن تخصيصها لتمويل كلفة غلاء المعيشة وتحويل سلاسل الرواتب التي تعتبر نفقة دائمة. أما الإيرادات المؤقتة فيمكن تخصيصها لتغطية فروقات المفعول الرجعي من أول شباط 2012. وتوزعت الإيرادات كالتالي: إيرادات دائمة قيمتها السنوية 2294,2 مليار ليرة، إيرادات مؤقتة تحصل كل 3 سنوات: 1120 مليار ليرة، إيرادات مؤقتة خلال سنتين لاحقاً: 80 مليار ليرة، ليكون المجموع 3394,2 مليار. ويقول التقرير إن عضو اللجنة النيابية الفرعية النائب جمال الجراح تحفظ على تعديل المواد 32 و72 و73 من قانون ضريبة الدخل والتي توفر إيرادات، بحسب اقتراح اللجنة 210 مليارات ليرة.

أما في القسم الثالث المتصل بالإصلاحات، فقد أشار التقرير إلى أن الإصلاحات الواردة في قرار مجلس الوزراء الرقم 5 بتاريخ 21 آذار 2013، جزئية ولا تمس جوهر المشكلة التي تعاني منها الإدارة العامة لا سيما حالة الفوضى والتسييس واستفحال الفساد والرشوة وانعدام الولاء للإدارة العامة والمساواة بين قطاعات الموظفين. كذلك فهي تهمل الشغور في الإدارة وظاهرة الإدارات الريفية، وضياح المسؤولية واعتماد نظام لتوصيف الوظيفة وتصنيفها وتحديد الرواتب على أساسها. وفيما أكد التقرير ضرورة العودة إلى نظام الموازنة واحترام المبادئ التي ترعاها ونظام الحسابات المالية النهائية السنوية، أوصى بمعالجة العمالة الزائدة في التعليم الرسمي وعدم إفادة أفراد الهيئة التعليمية من منح التعليم عن أولادهم في المدارس الخاصة، ودفع مستحقات المدارس المجانية خلال مهلة معقولة وإيجاد الوسائل المناسبة لتحقيق مجانية التعليم الأساسي في المدارس الخاصة والطلب من وزير التربية بيان حسنات ومساوئ فصل التشريع بين القطاعين التعليميين الرسمي والخاص.

مئوية من الراتب المقابل لها ترتفع قيمتها بارتفاعه مع توحيد كل ثلاث درجات معاً في مجموعة واحدة، ما يعني أن قيمة الدرجة تتغير كل 6 سنوات، كذلك تم توحيد أساس الراتب في كل فئة واعتبار كل ما يزيد عنه بمثابة متممات للراتب تدرج في جدول مستقل وتحتسب بنسبة مئوية من الراتب كما هو الحال بالنسبة إلى متممات رواتب العسكريين.

المفارقة أن يعرض التقرير على اللجان المشتركة والهيئة العامة للمجلس النيابي خيارين للزيادة، الأول يراعي مبدأ الحقوق المكتسبة بتوحيد أساس الراتب في كل فئة باستثناء الهيئة التعليمية في التعليم غير الجامعي، واعتبار كل ما يزيد على أساس الراتب

توافق النواب على تعديلات ضريبية تؤمن جباية 3394.2 مليار للخزينة العامة

بمناخية متممات للراتب تدرج في جدول خاص ملحق بسلاسل الرواتب ومنها إعطاء ست درجات استثنائية للموظفين الإداريين في أساس الراتب. أما الخيار الثاني فيخرب الحقوق المكتسبة بتوحيد أساس الراتب في جميع الفئات الوظيفية بما فيها الهيئة التعليمية في التعليم غير الجامعي واعتبار كل ما يزيد على أساس الراتب بمثابة متمم للراتب ولا يدخل في أساسه. ويضع التقرير محاذير كل من الخيارين، وإن اعتبر أن الخيار الأول هو الأكثر قابلية للتنفيذ.

وفي القسم الثاني الخاص بالإيرادات المتاحة، يميز التقرير بين إيرادات دائمة وإيرادات مؤقتة في تمويل

الفئات الأخرى بنسبة مئوية منه، ما يعني تقريب رواتب الفئات الأخرى إلى راتب الفئة الأولى، اعتماد زيادة رواتب تدرج صعوداً كلما انخفض المستوى الوظيفي. ففي حين كانت النسب المعتمدة في مشروع الحكومة بالنسبة إلى رواتب العام 1996 للفئة الأولى 65% وللغرفة الثانية 133% وللغرفة الثالثة 103% وللغرفة الرابعة (1) 113% وللغرفة الخامسة 124% وللغرفة السادسة 124%. باتت هذه النسب في مشروع اللجنة النيابية على الشكل الآتي: الفئة الأولى 56%، الفئة الثانية 94%، الفئة الثالثة 98%، الفئة الرابعة (1) 100%، والفئة الخامسة 124% (2) 122% والفئة الخامسة بنسبة ومن المعايير احتساب الدرجة بنسبة

الفروقات المستحقة اعتباراً من تاريخ 2012/7/1 ولغاية نفاذ القانون على دفعات نصف سنوية يعادل كل منها قيمة الفروقات عن ستة أشهر تدفع خلال شهري آذار وأيلول من كل سنة». للجنة ألغت تقسيط السلسلة وتجزئة الدرجات، وجاء في المادة العاشرة من مشروع القانون «يعطى أفراد الهيئة التعليمية في ملاك التعليم الرسمي بتاريخ صدور القانون ست درجات استثنائية مع احتفاظهم بحقهم في التقدم المؤهل للتدرج». ويقول التقرير إن اللجنة اعتمدت في إعادة النظر بسلاسل الرتب والرواتب المعايير الآتية: اختيار وحدة قياس مشتركة وهي اعتماد راتب الفئة الأولى كمعيار واحتساب رواتب



السجون

«إسلاميو» رومية يأكلون و«العاديون» يظرسون

محمد نزال

«سوف تُدرس الملفات الصحية للمساجين، كما سيُعاد النظر بأحكامهم، كون أحكام الرب أقوى من أحكام العدل»، قالها وزير الداخلية مروان شربل، أمس، من داخل سجن رومية. ثم «عزّد» بها على صفحته الإلكترونية (تويتر). شربل متعاطف مع السجناء، ولطالما ردد مواقف مماثلة، لكنه يعلم، مع التسليم بحسن نيته، أن أليات العدالة البائسة في لبنان أقوى من رغبته الشخصية. يعلم أن لا سلطة له على القضاء، وعلى القضاة الذين يفرض القانون عليهم زيارة السجون دورياً، وهم لا يفعلون، وبالتالي كثيرون من السجناء ما عادوا يعولون على الوعود العاطفية. جال شربل في سجن رومية، أمس، ومعه وزير العدل شكيب قرطباوي، ليعلن: «بدء عمليات التفتيش، من قبل عناصر قوى الأمن الداخلي، في كل غرف المبنى (ب)» (الذي يُسيطر عليه سجناء فتح الإسلام) اعتباراً من الغد (اليوم)». وأضاف شربل: «بدأنا نشعر، بسبب الإعلام، أن في المبنى (ب) سيارات ملغومة... لكن سنرون أن الدولة موجودة والكل يخضع للقانون



تبدأ اليوم عمليات التفتيش في كل غرف المبنى (ب) (قوى الأمن الداخلي)

السجناء العاديين، فتأخذ هواتفهم وأغراضهم، ثم تستعرضها الدولة على أنها أخذتها من «الإرهابيين». من حق هؤلاء أن يخشوا نظراً لتجارب مماثلة حصلت سابقاً. أحدهم قال: «سيعرضون عضلاتهم علينا ويدفعوننا ثمن تجاوزات الآخرين». من جهته، قال قرطباوي بعد الجولة: «سمعنا مطالب السجناء، وهناك مطالب تتعلق بالقضاء وتأخير المحاكمات وكل ما يمكن أن يساعدنا سيرسل الينا، والقضاء يزيد عدد الجلسات، وهناك محاكمة في محكمة سجن رومية، لكن القضاة بشر وهناك تقصير في بعض المرات». هل سيُحال هذا التقصير، من قبل بعض القضاة، إلى هيئة التفتيش القضائي؟ سؤال يرسم الوزير، الذي سعى سابقاً في إحالة قضاة في قضايا مختلفة ومنهم من عوقب فعلاً، فهل نسقم قريباً عن محاسبة قضاة «قلّة المروءة» وأضاف قرطباوي: «سنحاول بالتعاون مع مكافحة الجريمة، بالتعجيل في المحاكمات، صحيح أنها لا تحصل بكبسة زر، لكن هناك جهداً استثنائياً لتسريعها... علماً أن نسبة الجريمة ترتفع في لبنان بين اللبنانيين والأجانب».

حتى السجناء في هذا المبنى»، شربل هنا، على عادته، يحاول «تبسيط» الأمور. بالتأكيد هو يعلم أن الدولة، بكل أجهزتها الأمنية، عجزت عن مرافقة «الأخبار» عندما جالت سابقاً في ذاك المبنى، وكيف اكتفى «الدرك»

122

مليون دولار

هي قيمة الأرباح الصافية التي حققتها شركات التأمين في لبنان في عام 2012. ووفقاً للأرقام والإحصاءات السنوية الواردة إلى جمعية شركات الضمان من الشركات الأعضاء، زاد مجموع الأقساط المكتتبة عن سنة 2011 بنسبة 8,7%. وبلغ ملياراً و295 مليون دولار. وارتفعت قيمة الحوادث المدفوعة بنسبة 8,9% لتبلغ 689 مليون دولار. وتبلغ حصة فرع التأمين على الحياة 369 مليوناً و900 ألف دولار. وفرع التأمين ضد الحريق نحو 87 مليوناً و100 ألف دولار. وفرع تأمين السيارات نحو 328 مليون دولار. وتبلغ قيمة الأقساط في فرع الاستشفاء نحو 362 مليون دولار.

مات عدي إلى شهد موت الاط

خمسة أطفال ماتوا من الصقيع، او على الأقل، هذا ما عرفنا به حتى الآن، وهذا أول فصل من حكايا المساعدات والإغاثات التي عرتها عاصفة «الكسا» الفاسدة. بعد حين، ستأتي عواصف أخرى، ستكبر لائحة الأموات، وغالبيتهم من الأطفال، فيما المسؤولون عن الموت يقفون متفرجين، بلا اعتراف بجريمة ارتكبوها هم: الدولة اللبنانية النائية بنفسها أبداً بحجة أن «لا مسؤولية تقع على عاتقها في ملف النزوح لا قانوناً ولا إمكانات» ووكالات الأمم المتحدة التي صرفت بحدود المليار دولار في عام واحد، في وقت يقتل فيه الأطفال بسبب نقص «الدفع»

راجانا حمية

* عدي محمد غازي. ثلاثة أشهر. نازح سوري إلى مخيم «اللبابين» في عرسال.
* محمود رعد. ثلاثة أشهر. نازح سوري إلى بيوت الخشب في أكرام العكارية.
* عبدالله شازلي. تسعة أشهر. نازح سوري إلى حي الحريرية في دير زنون البقاعية.
* محمد الصغير. عشرة أشهر. نازح سوري إلى خيمة في أرض زراعية في البقاع الغربي.
* شهد الشريد. سنة وتسعة أشهر. نازحة سورية إلى غرفة في مبنى قيد الإنشاء في سهل بر الياس.

خمسة أطفال لن يكبروا. سيقفون ملائكة هؤلاء، الذين كان لهم حق بالعيش، أجبروا على الموت في أشهرهم القليلة. ماتوا قبل ان تتكون لديهم الإرادة، لأنهم ببساطة مفرطة، لم يعطهم احد غطاء يقيهم البرد القارس في البلاد التي لجأوا إليها. تجمدوا كلوح زجاج.

تجارة رائجة



أمثلة كثيرة ستفتح الباب واسعاً أمام التجار الذين تنطخوا للعمل على إغاثة اللاجئين. هذا الباب الذي فتح على مصراعيه في قضية «الفتيات اللواتي يزوجن لأمرأ وأثرياء، مقابل مساعدة العائلات بقيمة إيجار البيت»، حسب ما يقول أحد النازحين في طرابلس. ويسرد هذا الأخير جملة أسماء ممن عملوا على الإغاثة كتجارة، منهم مثلاً جمعية «طيبة» التي جمع صاحبها محمد فارس ملايين الدولارات من الكويتيين وعيد الغفور علم الدين وغيرهم من المشايخ المعروفون في أوساط النازحين الذين استغلوا الأزمة لأشياء أخرى. وقس على هؤلاء في أزمة مستمرة. كل ذلك كان سيوصل إلى هذه النتيجة: موت خمسة أطفال من البرد وتشرد 3700 آخرين هربوا من بلادهم بلا والدين و70 ألفاً يتعرضون لكافة أنواع الاستغلال لأن معظمهم مجبر على إعالة والدته في بلد اللجوء بعدما مات والده في سوريا.

لا تتحمل وزارة الصحة مسؤولية طبابة النازحين لا بالقانون ولا بالإمكانات (مروان طحطح)

كقطعة جليد. لا فرق. تخيلوا هذا الموت الفظ. تخيلوا عدي الذي مات لأن والديه لم يجدا ما بستر جسده الصغير، بعدما استعاد الجيران «حراماتهم» في إحدى ليالي عرسال القاتلة ببردها، والتي كانوا قد أعاروهم إياها. تخيلوا شهد، تخيلوا كيف دسنت رأسها في صدر أمها، وبقيت هناك. ومحمود الذي مات في حضن والدته الباردة في الغرفة الخشبية التي تحمل شعار المفوضية العليا لشؤون اللاجئين. ومحمد قنبر، ابن الثلاث سنوات، الموصول إلى الآن بقارورة أوكسيجين في احد مستشفيات بر الياس، لأن والدته لم تجد ما تضعه في المدفأة إلا أكياس النايلون.

كل هؤلاء ماتوا. قتلهم البرد، وليس المرض. قتلهم «بروباغندا» الإمدادات بـ«الحرامات» ومازوت التدفئة. قتلهم تقاعس الدولة المضيفة التي نأت بنفسها عن الأهم، متذرعة بعدم استجابة المجتمع الدولي لمطالباته بالمال من أجل معالجة ملف النزوح السوري. لكنهم لن يكونوا آخر القتلى. سيلحق بهم آخرون. فالعواصف الآتية ستعزي الباقيين. هؤلاء، الذين لا يعترف أحد بموتهم من شدة البرد، هم برسم الدولة اللبنانية ومفوضية اللاجئين وكل القيميين على موضوع إغاثة النازحين السوريين ومن يجمعون الأموال باسمهم، من «المجتمع الدولي» إلى «المجتمع المدني».

فلنبدأ من الدولة اللبنانية، ومعها حكاية شهد موفق الشريد. لماذا ماتت شهد؟ قبل أيام من موتها، أصيبت الصغيرة بعارض «الإنفلونزا». هذا العارض الذي اشتد مع الصقيع، ليصيب الصغيرة بالأم لا طاقة لها على تحملها. حملها والدها إلى احد المستشفيات في بر الياس، التي لم تستقبلها بسبب عدم تأمين المال اللازم. عاداً بها إلى المنزل، ولكن في الليل، اشتدت الآلام على شهد، فحملها مرة أخرى إلى مستشفى آخر، فكان الجواب نفسه. عاد الوالدان بطفلتهم إلى المنزل. دتراها بالغطاء الوحيد «السميك» الذي ظنا أنه سيحميها من البرد، فبقيت نائمة إلى الأبد.

ماتت شهد، فيما وزير الصحة العامة في حكومة تصريف الأعمال علي حسن خليل يصرف عن كاهل وزارته المسؤولية عن ذلك الموت. فهو، لم يصدق موتها من شدة البرد «لأنه لم يصلنا تقرير عن هذا الأمر»، يقول بأنه «كوزارة ليست مسؤوليتها تأمين الطبابة للنازحين السوريين لا بالقانون ولا بالإمكانات». هكذا، يزيح الخليل الثقل، رامياً إياه «على عاتق وكالات الأمم المتحدة والجهات المانحة الدولية التي لم تحوّل لنا ولا ليرة لإسعاف النازحين، وهذه أول جريمة ترتكب بحقهم». مع ذلك، لا ينفي الخليل الدور الذي يقوم به «على عاتقه»، مشيراً إلى أنه يقوم ببعض الأدوار في مساعدة «الحالات الاستثنائية مثل مرضى غسيل الكلى والسرطان». ففي مثل هذه الحالات، يقوم الوزير بـ«توقيعات استثنائية» على مسؤوليته. كما أنه يقوم «بتوفير بعض الحصص في الموازنة من أجل تلك الحالات الاستثنائية، هذه أيضاً أخذها على عاتقي لأسباب إنسانية». ولكن، ماذا عن شهد؟ ألم تكن هذه حالة استثنائية تستوجب أن يأخذها الوزير على عاتقه مثلاً؟ كان يمكن ربما، ولكن «ما في احتمال أكثر من الطاقة».

هذه هي الحال في وزارة الصحة العامة. نأي بنفسه في القانون والإمكانات. وهو الحال نفسه الذي ينطبق على وزارة الشؤون الاجتماعية. ففي الأحوال العادية، والبيديهية،

المبالغ التي حصلت عليها المفوضية تعادل 391 دولارا بالشهر لكل عائلة مسجلة

يفترض بهذا الجهاز أن يكون هو «المصفاة والرقيب» على كل ما يجري في الأمور الإغاثية وخطط الطوارئ. أما في القانون اللبناني والإمكانات، «فنحن في المقعد الخلفي في الإغاثة في معالجة ملف النازحين السوريين إلى لبنان»، يقول الوزير وائل أبو فاعور. لا يجد الوزير حرجاً في القول بأنه هو «وزير الدولة مجرد طالب مساعدة عند موظف بالأمم

المتحدة». أما السبب؟ دولته في المكان الأول «إذ إنه وبرغم هذا التضخم في أعداد النازحين تظل عاجزة عن اتخاذ قرار بإنشاء مخيمات مؤقتة لهؤلاء». هذا أولاً، أما في المقام الثاني، فيستدرك أبو فاعور الموقف قائلاً «ليس كل الحق على الدولة، فهناك الموقف السياسي الخارجي من لبنان، فكل الدول لا تريد إيصال مساعدات عبر الدولة، حيث صار لبنان كبش محرقة في ملف النزوح، يعني المصري تعطي للمنظمات الدولية وتصرفها كيفما تشاء وفي حالة التقصير تشتم الدولة». مع ذلك «عم نحاول نعمل آلية تنسيق بين الجمعيات ولكن كيف يمكن أن ننجح في ظل عمل معظم الجمعيات على الملف كانه للتجارة؟». أما



فالك يعرجي فساد الإغاثية

لافا وجاكولين: الموت تحت سقف مهترئ

إسامة القادري

لم تكلف نفسها ولو بزيارة قصيرة للاطلاع «على أوضاع ابنائنا النازحين الأساوية، وعدم استقبالهم لنا في مكاتبهم، التي يقولون انها مخصصة لدراسة أوضاع النازحين».

تفتقد الغرفة التي سكنتها العائلة لمقومات السلامة العامة، وذلك كون سقف الغرفة، لم يكن مدعماً بشبكة حديد تربط السقف، «السقف كله أسمنت فقط»، يقول مصدر مطلع، وما زاد الطين بلة، ان صاحب المنزل المدعو ح.ع.ا. أقدم على ترميم المنزل بطريقة عشوائية، صب سطحاً فوق السطح غير المؤهل، وبنا طباقاً فوقه، ما أدى إلى سقوط السقف الأساسي لانه ضعيف. هذا هو سبب سقوط السقف، بحسب المصدر.

رئيس بلدية حزرنا احمد ابو حمدان اعتبر ان الحادثة جاءت قضاءً وقدرًا، وانها ناتجة من تصدعات في المنزل كون بنائه قديماً جداً، ومؤلفاً من طبقتين، وتم ترميمه من الداخل في فترات سابقة من دون تطبيق مواصفات السلامة العامة المطلوبة، رغم «اننا عممنا على كل اصحاب المنازل القديمة، العمل من اجل تأهيل هذه الابنية تجنباً لحصول كوارث كنا قد اعتدنا عليها في بلدتنا نتيجة كثافة الثلوج التي تتساقط»، كما لا م المنظمات والجمعيات الانسانية ومفوضية الامم المتحدة «لعدم اطلاعها على اوضاع النازحين في بلدتنا».

ماتت جاكولين محمودو (6 سنوات)، وشقيقتها لافا (3 سنوات). تهاوى سقف الغرفة فوق عائلتهما الهاربة من الموت في سوريا. تهشم رأس والدهما رياض وتكسرت اضلاع والدتهما.

منذ 6 اشهر هربت العائلة من الحرب في عفرين في ريف حلب الى ما اعتقدته ملاذاً آمناً في حزرنا في البقاع. استأجر الوالد غرفة في منزل يفتقد ادنى مقومات السلامة العامة، وظن ان العائلة ستكون بأمان، ولكن سقف الغرفة هوى وماتت الطفلتان.

يرفض الوالد تحميل المسؤولية لاحد. ردد ان «الشكوى لغير الله مذلة»، ويتابع وهو يمسح الدمعة «هربنا من الموت لحقنا لهون»، ويروي كيف شاهد ابنتاه تحت السقف، مضرجتان بالدماء، بعدما استيقظ على دوي صوت قوي وصراخ زوجته، قال «ما يعرف شو اللي صار طلعت لبرا، مو شايف اشى من الغبار، ورجعت لقيت بناتي ميتتين تحت السقف».

يشرح احمد محمود ان ابنه رياض وعائلته اتوا من عفرين الى حزرنا منذ ستة اشهر، التي يقطن فيها منذ عام 1975، رافضاً ان يحمل المسؤولية لصاحب المنزل، بل تتحملها المنظمات الدولية والانسانية التي

فنحن بمثابة جهة مانحة تعمل بالتنسيق مع جمعيات ومنظمات مدنية ودولية، نصرف لها أموالاً على برامجنا التي ننفذها للنازحين، هذه عدا البرامج الشهرية المخصصة، كبرامج القسائم الغذائية وبنوات المازوت للتدفئة لمن يعيشون على ارتفاع يفوق 500 متر، إضافة إلى المساعدات الإغاثية الطارئة كالأغطية والنياب الشنوية، وهناك أيضاً برامج الطبابة (...)». هذه عينة من البرامج التي تقوم بها المفوضية إما مباشرة مع مجتمع النازحين أو عبر المنظمات والجمعيات غير الحكومية. ولكن، السؤال هنا: من يضمن الرقابة على تلك المنظمات؟ ومن يضمن وصول المساعدات إلى النازحين خصوصاً مع شكوى النازحين من المفوضية والمنظمات والتي فضحتها العاصفة مؤخراً؟ تقول سليمان أن «هذا تحدٍ كبير، فنحن نفعل ما بوسعنا ونراقب ولكن لا يخلو الأمر من بعض المعوقات والمخالفات في عمل البعض، ونصل شكاوى من النازحين إلى أرفع مستوى في المفوضية». وإن كانت سليمان لا تعرف بمثل هذه المخالفات، إلا أن آخرين في المفوضية أقر على إيراد الأمثلة التي حصلت «منها طرد موظفين بسبب تبديده نازح على آخر أو إيقاف التعامل ببعض العقود مع المؤسسات التجارية التي كانت تتلاعب في قيمة البونوات الغذائية والأهم من ذلك كله الوجبات الغذائية التي يؤخذ تمويلها على أساس أن يصل للنازح وجبة بقيمة 12 دولاراً فتصل إليه بقيمة 4 دولارات مثلاً». وقس على ذلك. وهنا، يمكن للاجئين أن يقولوا في المفوضية ما لم تقبله هي. ولعل المثل «الفاقع»، هو موظفو المفوضية الذين بلغ عددهم في مركز القبيات وحده 200 موظف لتسجيل النازحين. ويسأل هؤلاء: ماذا لو استغلت رواتب هؤلاء لإغاثتنا؟ فضلاً عن ان المفوضية تمول مثلاً برنامجاً لحماية «الطفل» عبر 21 جمعية تقطع ما هب ودب من الاموال لها وتصرف الفتات على ما يفترض انه «حمائية». هل يجب التذكير مجدداً بان رضعاً يموتون من البرد لأن «الحمائية» لهم ليست مؤمنة. وهناك 27 جمعية تنال اموالا لتنفيذ برنامج خدمات الايواء. هل يجب التذكير ايضا بعدي ومحمد وشهد ومحمود وسواهم كثر الذين قضاوا بسبب عدم ايوائهم.

اللبنانية وتقدر بما قيمته 450 مليون دولار، فتصبح النسبة على هذا الأساس الواصلة إلى المفوضية هي حوالي 71%.

وبحسابات بسيطة لما وصل إليها مقارنة بعدد النازحين المسجلين لديها والذين بلغت أعدادهم حتى التاريخ نفسه 842 ألفاً و482 نازحاً سورياً، يفترض أن يحصل كل مسجل - بالحسابات البديهية - على 999,6 دولاراً أميركياً للشخص. أما إذا ما احتسبنا المبالغ بالمقارنة مع عدد الاسر النازحة، والمقدر بنحو 179 ألفاً و612 عائلة، مسجلة لدى المفوضية، فكل عائلة منها يفترض أن تحصل على أربعة آلاف و688 دولاراً أميركياً، أو يعادل 391 دولاراً للعائلة شهرياً. هذا إذا ما احتسبنا المسجلين فقط. أما لو احتسبنا على أساس أعداد النازحين ككل وفق حسابات الدولة اللبنانية والبالغه تقريبا مليوناً ونصف مليون نازح (أو 326 الف اسرة)، والذين يفترض أن تشملهم المفوضية ببرامجها، فيمكن أن تحصل كل عائلة على 217 دولاراً في الشهر. ألم تكن هذه القيمة «الضئيلة» لتجنب الرضع الموت من البرد على الأقل؟

ترفض المفوضية هذا المنطق الحسابي، فالأموال التي تصل إلى حساباتها لا تصرف بهذه البساطة، كما أنها لا تأتي دفعة واحدة، وهي تخضع تالياً لشروط الدول المانحة ومشيتها في الصرف، فضلاً عن وجود معوقات لوجستية تستدعي الاستعانة بمؤسسات وجمعيات، منها من لا يمتلك

ابو فاعور: أنا الوزير مجرد طالب مساعدة عند موظف بالامم المتحدة

الكادر البشري المؤهل»، تقول الناطقة الاعلامية باسم المفوضية، دانا سليمان. وهذا المبلغ، وإن كان يبدو كافياً، إلا أنه بالنسبة للمفوضية «تحد كبير، ولذلك نعمل وفق سلم أولويات وتخصيص بعض البرامج لاستهداف الأضعف وتنفيذ برامج أخرى نعرف بانها ستطال الكل». وفي هذا الإطار، تشير سليمان إلى أن «العمل في المفوضية يسير وفق برامج،



أكثر ولا أقل. وهو ما كانت ستفعله وكالات الأمم المتحدة ومنظماتها بطبيعة الحال (لو أنها تعاونت معنا)، يقول ابو فاعور. فهذه الأخيرة ليست معفية من المسؤولية عن هذا الموت. هي، ببساطة شريكة في الجرم. فلنأخذ مثلاً المفوضية العليا لشؤون اللاجئين - كجهة مانحة لمنظمات أخرى تعمل على تنفيذ برامجها. وما وصل إلى موازنتها حتى الثالث عشر من الجاري. فمع بداية العام الحالي وحتى هذا التاريخ، وصل إلى المفوضية 842 مليوناً و185 ألفاً و588 دولاراً أميركياً من أصل مليار و700 مليون و189 ألفاً و393 دولاراً أميركياً. أي ما نسبته 51%. أما لو اخترلنا من المبلغ - النداء قيمة الاموال التي طلبتها الدولة

التجربة من الدول المانحة، فيمكن أن تكون الإمارات العربية المتحدة نموذجاً في هذا الإطار، وهي التي أطلقت وسط هموجة إعلامية بحملة «المساعدة الأكبر» التي تبلغ قيمتها 20 مليون دولار مساعدات غذائية لـ150 ألف عائلة نازحة، وذابت كقطعة جليد. وهذا الحال بالنسبة لكثيرين.

الدولة تنأى بنفسها، ليس ترفاً إنما «عجزاً»، هذا ما يقوله وزراؤها. لكن، العجز لا يمكن أن يبرر هذا الموت، وكأنها غير موجودة، فماذا لو أخذت قراراً بإنشاء مخيمات رسمية مؤقتة بدلاً من انتشار 470 مخيماً عشوائياً بلا مواصفات لائقة للعيش على مجمل أراضيها؟ كان يمكن أن تحمي هؤلاء من الصقيع. لا

فنون مشهدية

عبد الحليم كركلا شهريار العشق والانتقام



من عرض «كان يا ما كان»

على مدى السنوات، تطوّرت من فرقة شعبية إلى مسرح راقص. عرضها الجديد «كان يا ما كان» الذي افتتح أمس، يذهب إلى مناخات ألف ليلة وليلة. الخلاصة قالب من الأجساد الملونة التي ترسم لوحات تشكيلية متحركة بأزياء الراقصين الفولكلورية ذات التصاميم المبدعة

خلود ناصر

ما زالت فرقة «كركلا» تنتج عروضاً منذ عام 1972 إلى اليوم لتقدّمها في الوطن العربي والعالم الغربي ببصمة عبد الحليم كركلا المؤسّسة الخاصة التي نبعت من مزيج بين عناصر مختلفة من الرقص الكلاسيكي والعصري والتراث اللبناني والشرقي، بالإضافة إلى لوحات ملونة جميلة من حيث السينوغرافيا والأزياء. أين أصبحت الفرقة الآن؟ وماذا بقي من هذا المزيج ومن أسس الرقص التراثي؟

بعدما تطورت الفرقة على مدى السنوات الطويلة من فرقة شعبية إلى مسرح راقص، مالت في الأونة الأخيرة إلى المسرح الغنائي، إلا أن عرضها الجديد «كان يا ما كان» الذي افتتح أمس، يستعيد طابع المسرح الراقص وهو العرض الخامس عشر منذ أن تأسست فرقة «كركلا» (1968). يشترك في العمل هدى حداد غناءً، وجوزيف عازار ورفعت طربيه أداءً ومجموعة كبيرة من الراقصين والممثلين الذين يجسدون أحداث ثلاث حكايات مختلفة ومتفرقة في «تريولوجي» رقصاً على وقع موسيقى معظمها لمرسكي كورسكوف (من مقطوعة شهرزاد) وموريس رافيل (من مقطوعة بوليرو) وموسيقى فولكلور، كل منها على حدة.

توزع الراقصون على خشبة مسرح مقسّمة إلى مستويات عدة، مما كان ضرورياً لتشكيل لوحات راقصة ذات أبعاد مختلفة أعطت رونقاً للتحرك في الفضاء، خصوصاً عندما أدخل البعد الافتراضي

للعرض وهو عبارة عن شاشة تنقل إلينا أحداثاً أخرى في المكان الآخر. وقد تم العمل على نسب الأحجام بين ما يدور على الشاشة وما يدور على خشبة بشكل دقيق وجميل بصرياً جاء لصالح الإخراج المسرحي، إلا أن المشاهد لم تكن واضحة تمثيلاً من الناحية الإخراجية. وكان يمكن الاستفادة بشكل أعمق من الدراماتورجيا التي اكتفت بطرح خطوط عامة للأحداث. يتناول الفصل الأول حكاية الملك شهريار وشقيقه في عواصف الشغف والحب والانتقام في قالب من الأجساد الملونة التي ترسم لوحات تشكيلية متحركة بأزياء الراقصين الفولكلورية ذات التصاميم المبدعة من توقيع عبد الحليم كركلا. إلا أن الرقص بشكل عام - خصوصاً في الفصل الأول - اتسم بلغة جديدة تنتمي إلى «كركلا» بدت كأنها خرجت عن مدارس الرقص بما فيها التراثي، مما كان له وقع سلبي على إيقاع

كل فصل. تصاعد إيقاع العرض في الجزء الأخير حين عدنا إلى لبنان الحاضر برقص فولكلوري، مما كان متنفساً لنا من حيث التفاعل وتحديد الهوية الثقافية للرقص في العرض بعدما تهنا في دوامة من مفردات رقص بدت غريبة عنا. أما الموسيقى، فكانت مزيجاً من حضارات مختلفة أضافت إحساساً بضياء الهوية الثقافية رغم توليف المقطوعات والأغنيات في توزيع موسيقي متجانس. كما قدّم في أحد المشاهد عزف آلة الربابة تناقض مع الصوت المسجل الصادر عن كيبورد فجعلنا نتساءل عن مدى أهمية حضور الآلة على خشبة إذا استحلت سماع صوتها الحقيقي. جاءت صورة الربابة التراثية مع صوت الكيبورد لتذكّرنا بصورة الراقصين الذين يتحلون بأزياء تراثية، بينما رقصهم لا يُرجع إلى التراث.

كل فصل. تصاعد إيقاع العرض في الجزء الأخير حين عدنا إلى لبنان الحاضر برقص فولكلوري، مما كان متنفساً لنا من حيث التفاعل وتحديد الهوية الثقافية للرقص في العرض بعدما تهنا في دوامة من مفردات رقص بدت غريبة عنا. أما الموسيقى، فكانت مزيجاً من حضارات مختلفة أضافت إحساساً بضياء الهوية الثقافية رغم توليف المقطوعات والأغنيات في توزيع موسيقي متجانس. كما قدّم في أحد المشاهد عزف آلة الربابة تناقض مع الصوت المسجل الصادر عن كيبورد فجعلنا نتساءل عن مدى أهمية حضور الآلة على خشبة إذا استحلت سماع صوتها الحقيقي. جاءت صورة الربابة التراثية مع صوت الكيبورد لتذكّرنا بصورة الراقصين الذين يتحلون بأزياء تراثية، بينما رقصهم لا يُرجع إلى التراث.

عرض «كركلا» الجديد استمتع به الجمهور بشكل عام وتفاعل معه،

يشارك في العمل
هدى حداد غناءً،
وجوزيف عازار ورفعت
طربيه أداءً

«كان يا ما كان» حتى 22 ل1 (ديسمبر).
«مسرح كركلا» (سن الفيل). للاستعلام:
01/499904



نادي لكل الناس
nadi lekol el nas

مخول قاصوف

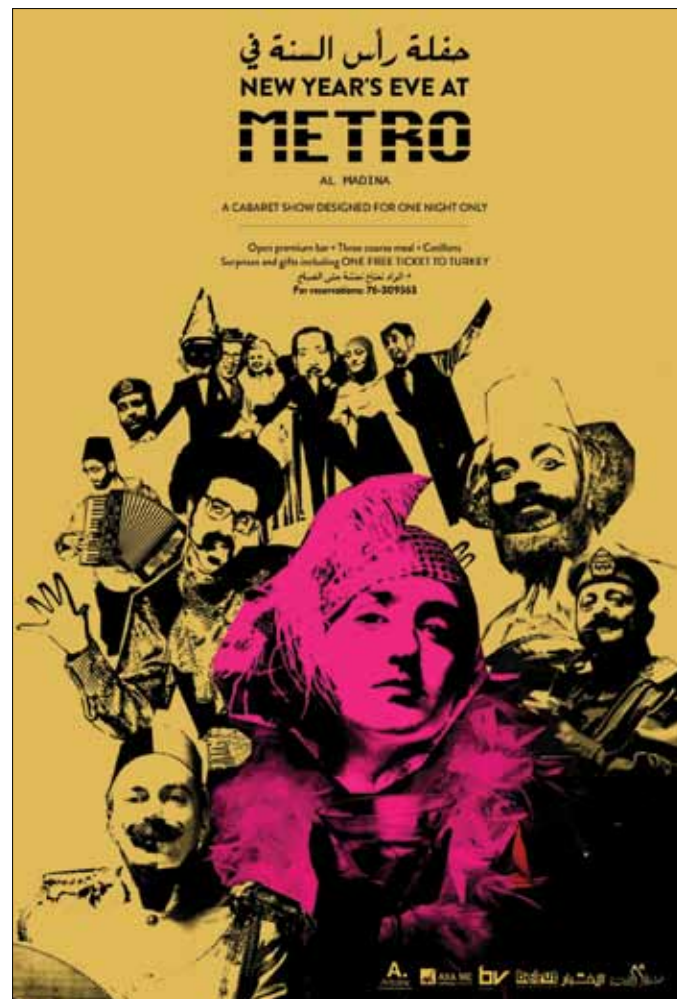
مثقّفون نون Plus

ترافقه في الغناء - زوياء عوي

يلي الحفل توقيع CD مثقّفون نون طبعة جديدة
الجمعة 20 كانون الأول 2013 - الساعة الثامنة مساءً

مسرح بيار أبو خاطر، الجامعة اليسوعية، طريق الشام.

بيع البطاقات: مكتبة جيلار - الحمرا 343101 - 01 للاستعلام: 03-888763



مؤسسة (عائلية) كاملة

تعمل عائلة كركلا مجتمعاً على خلق العرض الراقص، حيث يتولى كل منهم أدواراً أساسية في الفريق الفني. يهتم عبد الحليم كركلا بإطلاق الفكرة الرئيسية للعمل. كما أن الموسيقى والأزياء والحوارات تقع في خانة مسؤولياته بشكل عام، بينما تأخذ ابنته اليسار على عاتقها مسؤولية تصميم الرقص (الكورغرافيا) ويضع الابن إيفان جميع العناصر في قالب مسرحي إخراجي. لم يكتف عبد الحليم كركلا (مؤسس الفرقة) بإنتاج العروض، بل اتجه إلى تأسيس أجيال عديدة من الراقصين باتباع منهج خاص به. أنشأ «مدرسة كركلا للرقص» التي درّبت مئات الطلاب. كما أنشأ «مركز كركلا للأبحاث التراثية»، فتحوّل إلى مشروع أكبر هو «مؤسسة مسرح كركلا» التي تملك مسرحاً خاصاً (مسرح الإيفوار) وهو إنجاز نادراً ما نراه في لبنان. حملت الفرقة اسم لبنان في العديد من المهرجانات العالمية والمناسبات الثقافية التي لا تحصى في الخارج. كما نالت العديد من الأوسمة والجوائز كوسام تقدير وثقافة من «مؤسسة شكسبير الملكية» وجوائز من مهرجانات «جرش» و«قرطاج» ومن رؤساء لبنانيين وعرب.

قريباً في الصالات

بعد عرضه الافتتاحي في «قصر الأونيسكو» أول من أمس، يُطرح وثائقي «يوميات شهرزاد» قريباً في الصالات اللبنانية. عمل يمثل صرخة في وجه ذكورية المجتمع والقوانين التي تمارس عنفاً معنوياً وجسدياً وجنسياً على المرأة منذ الطفولة

«شهرزاد» زينة دكاش من السجن إلى الشاشة

عبد الحميد بعلبكي استكمل رحيله

حسين بن حمزة

رحل عبد الحميد بعلبكي (1940 - 2013) أول من أمس. رحيل بدأ كأنه استكمال لرحيل بدأ قبل ذلك بسنوات. الرسام والنحات اللبناني الذي تخرّج في معهد الفنون الجميلة عام 1971، وأكمل دراسته العليا في فن الجداريات في باريس عام 1974، عاش على هامش المحترف اللبناني وفي قلبه في أن واحد. مزاجه المقل كان دلالة على قسوته مع فنّه ولوحته، وهو ما يفسّر قلة معارضه الفردية. لعل ممارساته الأخرى في الكتابة والشعر والتصوير ساهمت في تشييت تجربته وتنوعها، لكنّه حُضر بالمزاج المقلّ والخاص في تلك الممارسات أيضاً.

كتب بعلبكي الشعر وأصدر ثلاثة دواوين، إضافة إلى عدد من المؤلفات السردية. كانت الكتابة ترجمة أخرى لحضوره الذي ظل يحظى بتقدير ثمين من قبل النقاد والفنانين معاً. نشر الراحل نصوصاً مبكرة في مجلة «الأداب» نهاية الخمسينيات، وقادته موهبته المبكرة في الرسم أيضاً إلى معهد الفنون. الرسم تجاوز لاحقاً مع النحت والتصوير، بينما ظلت الكتابة هاجساً مستمراً، وتالياً مختلفاً عن تلك التعبيرات الواقعية التي رأيناها في لوحاته ومتحولاته. واقعية استثمرت الذاكرة والحرب والطبيعة وحركة الناس، وامتزجت بميل إلى المنمنمات

الشرقية. كانت هناك بلاغة ومجازات تتسرب من شفغ الفنان بالترتات العربي واللغة العربية، وتظهر على شكل جماليات تنبعث من الأصول الواقعية لعناوين أعماله. كنا نعرف أن صاحب جداريتي «عاشوراء» (مشروع تخرجه)، و«الحرب الأهلية»، يعيش منذ زمن في قريته الجنوبية العديدة، مفصلاً عزلة ذاته الذاتية وزهده الشخصي في الطبيعة وأماكن الطفولة على صحب العاصمة التي أمضى فيها ثلاثة عقود أستاذاً في معهد الفنون، ورئيساً ل«جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت». عزلة تضاعفت مع رحيل زوجته قبل سنوات في حادث سير، وجعلت انقطاعه عن المدينة ومواعيدها الفنية والثقافية كاملاً تقريباً. تكريمه قبل ثلاث سنوات بدعوة من «المجلس الثقافي للبنان الجنوبي»، كان تذكيراً بتجربته الثرية والمتنوعة وغير المكتملة. الصفة الأخيرة لافتة أكثر بعبد الحميد بعلبكي الذي انشغل بتعبيرات عديدة بدأ أنه غير مكثر بالوصول فيها إلى لحظة الاكتمال والوصول. ولعل رحيله هو تلك الخاتمة التي ستذكرنا بفنّه، وتعيد هذا الفن إلى الأضواء التي زهد بها الفنان في حياته.

مزاجه المقل
كان دلالة
على قسوته
مع فنّه
ولوحته

السجينات المفرج عنهنّ في نقاش أول من أمس أنّ العلاج بالدراما منحهنّ القوة ليجدن أنفسهنّ في المجتمع، إذ تقول إحداهن «صرت أفكر إذا كنت سأقبل المجتمع بدلاً من أن أفكر إذا كان المجتمع سيقتلني». من وجهة نظر دكاش، ذ«السجينة بعد العلاج بالدراما بدأت تضطلع بمسؤولياتها تجاه نفسها وتدرك قوتها من داخلها لتستمر في مستقبل أفضل وفي تعاملها مع واقع السجن على نحو أكثر إيجابية. والأهم أنّها كم تستطع أن تسهم في بناء مجتمع أقل ذكورية». بحسب دكاش، كان العرض المسرحي بالنسبة إلى بعض السجينات ووقوفهنّ أمام الجمهور الإنجاز الأول في حياتهنّ في إطار اختبار المشاعر وممارسة انضباط ما والإحساس بأنوثتهنّ. وأشارت إلى أنّ بعض السجينات الممثلات اللواتي أفرج عنهنّ بعد عرض المسرحية، تلقينّ فرص عمل من بعض المتفرجين من الجمهور، وكان ذلك بمثابة مساهمة كبيرة في بدء حياة جديدة بعد السجن (وذلك يعني أنّهنّ بثّنّ ثقة كبيرة مع العالم الخارجي ومع أنفسهنّ). وتكمل أنه من نتائج العلاج على نحو خارجي، فإنّ السجن شهد علاقة أفضل بين السجينات وإدارة السجن كما ساهمت المسرحية في نشر الوعي حول وضع السجون والسجينات لدى الجمهور.

بحسب دكاش، فإنّ متابعة العلاج في السجون لم تتوقف بعد الانتهاء من العروض المسرحية، وأنّ بعض من أطلق سراحهنّ يعملن كمثلات أو مشاركات في العروض تحت جناح جمعية «كاتاريسيس» التي تديرها دكاش وتعنى بالعلاج النفسي من خلال الدراما.

يطلق وثائقي «يوميات شهرزاد» صرخة إنسانية في وجه المجتمع والقانون، على أمل أن يؤدي دوراً في التغيير من خلال نشر الوعي الاجتماعي، وإقرار قانون يحمي المرأة من العنف الأسري وتعديل القوانين المتعلقة بسجن الموقوف حتى إشعار آخر، مثلما أذى عرض مسرحية دكاش السابقة «12 لبناني غاضب» في سجن رومية (عام 2009) إلى إقرار قانون 463 الذي يعني بخفض مدة الحكم في حال حسن سلوك السجين.

خلود...



من وثائقي «يوميات شهرزاد»

يطال الوثائقي وضع السجينات الحقوقي الاجتماعي والنفسي

صراع في نفس كل سجينة على أنها «المجرمة» والضحية معاً. يلفت الوثائقي أيضاً إلى الجرم الذي يقوم به القانون تجاه المتهمين بشكل عام، فأغلبية السجينات موقوفات لا محكومات، ما يطرح معضلة القانون اللبناني بأنّ «المتهم مذنب حتى إثبات براءته». شاهدنا ضحية هذا القانون السجينة عفاف التي أوقفت أربع سنوات في السجن إلى أن أثبتت براءتها أخيراً بعد نهاية تصوير الوثائقي.

بالنسبة إلى الفروقات بين العمل العلاجي مع السجينات والعمل العلاجي مع السجناء، تقول زينة دكاش لنا إنّ العنف الأسري كان الطرح الأهم في العمل مع السجينات لأنه لطالما كان الموضوع السائد والدافع الأساسي في ارتكاب الكثير

من الجرائم، وبينها جريمة قتل الزوج. أما العمل مع سجناء رومية، فقد تمحور حول الأمور الأنية المتعلقة بالسجن وكيفية التعامل معها. في ما يتعلق بتأثير العلاج بالدراما على السجينات، فقد اعتبرت

افتتح «يوميات شهرزاد» لزينة دكاش عروضه في «قصر الأونيسكو» أول من أمس في بيروت كعرض افتتاح بالاشتراك مع مجموعة من المشاركات في الفيلم أي السجينات اللواتي أطلق سراحهنّ أخيراً، وقد ناقشن تجربتهنّ بعد العرض مع الجمهور. سيرعرض الشريط الوثائقي قريباً في الصالات السينمائية اللبنانية بعدما فاز الأسبوع الماضي ب«جائزة الاتحاد الدولي لنقاد السينما للأفلام الوثائقية» وبشهادة تقدير ضمن مسابقة المهر العربي للأفلام الوثائقية في الدورة العاشرة من «مهرجان دبي السينمائي الدولي». يطال الوثائقي وضع السجينات الحقوقي والاجتماعي والنفسي من خلال الغوص معهنّ في جلسات العلاج النفسي بالدراما ومقابلات معهنّ ومشاهد من مسرحية «شهرزاد بعبدا» (الأخبار 2/26/2012) التي حكينّ فيها معاناتهنّ للجمهور، وكان ذلك داخل أسوار سجن بعبدا للنساء وهي التجربة المسرحية العلاجية والسينمائية الثانية بتوقيع المعالجة والمخرجة زينة دكاش.

يتناول الفيلم جرم السجينات من منظور آخر. يلقي الضوء على جرم المجتمع الذكوري في تعنيف المرأة معنوياً وجسدياً وجنسياً منذ طفولتها، مما يولد عنفاً مقابلاً كردة فعل تجاه النفس (دعارة، مخدرات) أو تجاه الزوج المعنف (قتل الزوج) أو في البحث عن حبٍّ آخر وهو «جرم الرّني» الذي ما زال القانون اللبناني يعاقب فيه المرأة دون الرجل. تنقّي دكاش مخرجة بعضاً من مثلات القصص ذات الماضي الدفين لتظهر بمعظمها مدى تأثير تاريخ العنف بشكل عام، والعنف الأسري بشكل خاص، على المرأة في ارتكاب الجرم (خاصة جرم قتل الزوج).

في أجواء بسودها الهمج والمرج في سجن لم يُهَيئ على أن يكون سجنًا بل عبارة عن غرف صغيرة تغص بمعاملة نساء تكوّن فوق بعضهنّ، يفتّح الباب أمامهنّ للعلاج النفسي بالدراما، كاشفاً لنا أنّ للجرم وجهين متصارعين: فعل الجرم وواقع هذا الجرم. ويتضح أنّ القانون يعاقب مَنْ فعل الجرم، إلا أنّه عاجز عن معاقبة أو - على الأقل - تغيير واقع منظومة المجتمع الذكوري الذي دفع إلى الجرم. هذه المعضلة تؤدي إلى

فلاش

على طريقتها. بين الثالثة والتاسعة من مساء السبت 21 كانون الأول (ديسمبر)، تقيم الجمعية «معرض نهاية العام» الذي يمكن أن يشكّل منجم أفكار للباحث عن هدايا قيمة ومقبولة السعر في موسم الأعياد. إذ ستعرض للبيع ملصقات قديمة لأفلام مهمة، إضافة إلى ملصقات أفلام صنّمها خصيصاً فنانون لبنانيون أمثال غسان حلواني، كريكور جابوطيان، بولا ك، مع طرح «دي. في. دي» ل«نادي الصواريخ اللبناني» لجوانا حاجي توما وخليل جريج، وفيلم If Walls could talk لزينة صفير. للاستعلام: 01/204080

■ تقيم «جامعة سيدة اللويزة» حفل توقيع كتاب «أمين البرت الريحاني في ميزان النقد الأدبي. مئة وخمسة كتاب في أبحاث ومقالات، بدأ من السادسة من مساء 18 كانون الأول ضمن فعاليات «معرض بيروت العربي الدولي للكتاب». «جناح منشورات سيدة اللويزة».

وصولاً إلى القدس وحيها. 120 صورة فوتوغرافية جمعها إلياس معلوف أو التقطها حديثاً أيدي شويري (عضوان في الجمعية) تبعث فينا شعوراً قوياً بالحنين. جهد توثيقي ضخم استغرق من إدي شويري عشر سنوات في تصوير آثار الخط الحديدي الأول للقطار من بيروت إلى رياق وصولاً إلى دمشق وغيره.



■ «تلوبينات مهاجر» هو عنوان معرض التشكيلية عالية الوهاب الذي دعا إليه «المجلس الثقافي للبنان الجنوبي» في «قصر الأونيسكو» في بيروت حتى 24 كانون الأول (ديسمبر).

www.althakafi-aljanoubi.com

■ تحتفل «متروبوليس أمبير صوفيل» بنهاية السنة

حول دوره في مراحل المفاوضات التي رافقت خطف اللبنانيين الأحد عشر، إضافة إلى مقابلة مع المدير العام للأمن العام اللواء عباس إبراهيم. يروي الأخير وقائع الساعات الأخيرة التي سبقت إطلاقهم وتفاصيل الوساطة القطرية والتركية والسورية حتى الإفراج عنهم وعودتهم إلى لبنان. كما يقدم الملف مقابلات مع المخطوفين اللبنانيين الذين رووا أشهر الرعب والتهديد والاعتقال، ومضمر اجماع اللواء إبراهيم بنائب مدير الاستخبارات التركية عبد الرحمن بلجيك عن محاولة ربط إطلاق الطيارين التركيين بإطلاق المخطوفين اللبنانيين. وطبعاً، يضم العدد الأبواب الاعتيادية في الاقتصاد والصحة والثقافة.

■ بعد المعرض الذي قدّم قبل أشهر في أسواق بيروت بتنظيم من جمعية Train Train Beirut، صدر أخيراً كتاب «لبنان على السكة» (الصورة) ليأخذنا في رحلة بالقطار الذي كان يوماً يصل بيروت بدمشق

■ أصدرت «دار راية» (حيفا) أخيراً المجموعة السردية الجديدة لراحي بطحيش «هنا كانت تلعب روزًا» وكانت قد حازت منحة «صندوق الباييس للثقافة». يواصل الكاتب الفلسطيني هنا موضوعاته الأثيرة وأهمها المكان الأول، وتفكيك الصورة الحالية والنوستالجية التي نرسّمها له وللطفولة، والهوية الجنسية المختلفة، والاعتراق، ومسألة الهوية الفردية، والجمعية، والسخرية من الأفكار المسبقة والكلمات المجتررة وقدرتها على التأثير في مصائرنا ومصائر شخص نصوصه. ويبتعد بطحيش قليلاً عن أجواء المدينة الكبرى التي ميزت بعض أعماله، خصوصاً «غرفة في تل أبيب»، ليدخلنا في تفاصيل المكان الأول وتصورات.

■ تقدّم مجلة «الأمن العام» في عددها الصادر في كانون الأول (ديسمبر) ملفاً خاصاً عن مخطوفي أعرار يتضمّن مقابلة مع وزير الداخلية مروان شربل

عجبي!

«السيدة» تحب «السيد»... أعدوا المشانق

يار ابي صعب

ليست فيروز شخصاً عادياً، بل رمز وأيقونة في وطن الأوبريت («النهائي»)، وأحد الوجوه الأخيرة القادرة على أن توحد الناس وتعطي معنى سامياً لوجودهم في زمن التحولات الكبرى. ومع ذلك، رغم موقعها الفريد في الوجدان اللبناني، يبقى مستغرباً، ومن سمات هذا الزمن العبثي، المنتسج، البلا أفق، أن تندلع حرب حقيقية حول موقف نسب إلى المغنّية الأسطورية، على لسان ابنها في معرض حديث إلكتروني. جملة واحدة قالها زياد الرحباني خلال حوار مع موقع «العهد»، واقتطعتها «الأخبار» في اليوم التالي (17/12/2013)، كانت كافية كي تزلزل العالم الافتراضي ومواقع التواصل الاجتماعي. «فيروز تحب السيد كثيراً». نعم؟ كيف للأيقونة أن تحب أصلاً؟ كيف لها أن تملك خياراتها الشخصية، وإذا سلمنا بوجودها كيف تعلن على الملأ؟ انتقدنا فيروز دهرأ لأنها فوق المعمة، تعيش في الأسطورة. ذات يوم، حين

واقعي اشتراكي (وعروبي)؟ مباغت. الخرافة اللبنانية لم تعد تعجبك؟ وما كان منه سوى أن وجد لنفسه ولسائر المفجوعين عزاء ناجحاً، فماداً يمكن لفيروز أن تهدي حسن نصرالله في النهاية غير... «الضبعة والجرة والمختار»؟ و«تأمين» شاعر علماني على صفحته: «إذا غنت فيروز للبنان الجديد، المقاوم، من سيزيع تلك الأغاني (ما دام) الغناء حراماً». أهضم تريقة على «المقاومة». يرافوا!

فيروز التي غنت

«رفيقي صبحي الجيز»

هي تحديداً من يمكنه أن

يختار حسن نصرالله

تاريخها وموقفها من الصراع المصري المحتدم أكثر من أي لحظة سابقة، مع الهمجية الصهيونية التي يراها الغرب بتواطؤ الرجعات العربية. لم يخطر ببال ليبرالي آخر زمن، أن بوسع المرء أن يكون مع المقاومة لأسباب وطنية، ويحفظ بخياراته الفلسفية والدينية والثقافية، ويغني ويرقص حتى الصباح. إذا كانت فيروز كسرت جزة «اللائق سياسياً» لتقف في مواجهة نصف الدنيا، فهي ليست «الراحلة» بل بالعكس في ذروة تألقها وشبابها. فيروز التي تحب السيد، ليست بطلة «الليل والقنديل»، بل إنها أقرب إلى «غربة» بطلة «جبال الصوّان»، ابنة «مدلج اللي مات غ البوابة» في مواجهة «فاتك المتصلب»، إنها فيروز «القدس في البال» و«الغضب الساطع» و«أجراس العودة» و«شمس المساكين»... فيروز التي غنت «رفيقي صبحي الجيز» هي تحديداً من يمكنه أن يختار حسن نصرالله. لكن لا داعي للزعل، هناك خيارات كثيرة غير فيروز: «معسكر الأخبار» لديه اليسا والحاج فضل شاكر.

صوت فيروز
سينتصر
على
«داعش»

أحمد محسن

يقول كاتب نرجسي على الفيسبوك، مسرح الخطباء الهامشين، وملعب الباحثين عن مقام بلا تكلف عناء الصعود، إنه بحلوله وصف الفنانة فيروز بال«راحلة». والحال أنه لا يختلف اثنان في سماجة الوصف، وما يضمنه من كراهية نافرة. الراحلون هم الموتى. وإن كان «الرحيل» مفردة تستخدم لغوياً للتقليل من أثر الغياب، فإن اطلاقه على الأحياء بمثابة الدعوة إلى قتلهم. يجب أن لا نغفل هنا أن الموقع الإلكتروني، يتبع مساحة وافية من العنيفة، تسهل قذف الموقف، وتجعله في مصاف السلعة المعروضة للمعوم، مقابل إعجاب غالباً ما يكون رخيصاً، وينبع من غرائز المعجبين. ذلك رغم أن الفراغ الثقافي في بلاد منقسمة بين «يا زينب» و«داعش»، يسمح لمجموعة وافية من الهامشين أن تصطاد غرائز الآخرين. بين «الراحلة» فيروز و«الدائمة» فيروز، يختار محبو الفرح الثانية. وإن كانت تحب حسن نصر الله، وهذا الذي جعلها عرضة لهجمة دعائية، فهذا شأنها لا شأن دعاة المواقف الرخيصة. ليست هذه هي الحرية؟

بمعزل عن اللعبة الدينية، الغوليزية للغاية التي تحاول وضع نصر الله في مصاف «القاعدة»، من دون اثبات أي شبهة في السلوك أو العقيدة بين الإثنين، فإن السجال الحقيقي على الموقع العجيب يتمحور حول فيروز لا حول نصر الله. انطلق كثيرون من رافضي موقف فيروز من نقطة جوهريّة، مفادها أن نصر الله لا يجب فيروز ولا يجب الفنون. ويبدو هؤلاء عقلانيين في استفساراتهم وأسئلتهم إلى الفنانة اللبنانية التي تتمتع بميزة رائعة، وهي تجاهل هذه السجلات دائماً. من حق الجميع أن لا يحب نصر الله ومن حق الجميع أن يحبه أيضاً. وينسحب الأمر على فيروز نفسها. لكن، بطبيعة الحال، لن تبقى فيروز بلا نوم، لأن مدوناً تافهاً، أعقد الفيسبوك بانزعاجاته من موقف الفنانة اللبنانية ومن المواقف المشابهة. ليس انتقاصاً من قيمة «المدون» القول إنه «مدون». ولا نقول هنا إن «التدوين» تافها، بل ثمة مدونون



«سوبر ستار» لزينة الخليل (2006)

فيروز ضد هذا
«الربيع» الذي أنجب «لواء
الاسلام» الذي اعتقل
الناشطة رزان زيتونة

تفّه، كما هي حال الجميع. هذا (المدون) يحظى بأهمية، سببها المساحة التي يوفرها العالم الافتراضي ضد الأصوات المحبوسة، تحديداً في العالم العربي. والوقوف ضد رأيه، ليس وقوفاً ضد الرأي بحد ذاته، إنما دعوة لفهم الانتقال الذي يمارسه الغصابيون، من سجن الأنظمة العربية إلى سجن «الربيع العربي»، على قاعدة «الجمهور عاين كده».

ما لم تقله فيروز، إنها ضد «الربيع العربي» بصورته الحالية. لا الغنوشي بستانى وديع، ولا اسلاميو ليبيا يوزعون الورود على الناس، ولا السيد الرئيس محمد مرسي، أو الجنرال السيسي، يناشدان واقعية جديدة. لا «أنبياء» في هذا الربيع، ولا أنبياء على الفيسبوك. فيروز ضد هذا النوع من «الربيع» الذي أخرج «النصرة» و«لواء الإسلام» الذي اعتقل الناشطة رزان زيتونة قبل أسبوع. إنها تنتمي إلى ربيع آخر، منذ 1955، حين غنت: «الربيع الربيع زار هذه الديار/ وكساها اخضراراً/ فاضحكي يا ربوع

تهدف إلى الهيمنة على النزعات المنحرفة». وهي نزعات، إذا تسلحت بايديولوجيا مبطنة، كما هي الحال الآن، فإن انحرفها سيغدو همجياً إلى حد وصف فيروز بال«راحلة». وتجنباً للفرق في سجال لسا بحاجة إليه عن أخلاقيّة فيروز، والمواقف الغرائزيّة المضادة، نحتاج إلى عقود أخرى. حين وقف الكاتب الفرنسي البيير كامو في وجه الغولاغ، كان عرضة لاتهامات شتى أبرزها تسويغه للاستعمار. وبينت الأحداث لاحقاً أن الكاتب الفرنسي كان محقاً في وقوفه ضد القمع الاشتراكي الذي ينخر عظام الشعوب متسلحاً بغول الشعارات. احتاج خصوم كامو إلى وقت طويل لتفسير خروجه المبكر من معسكر الشعارات. وقد تبدو المقارنة مربكة هنا، إلا أن الحديث عن «حرية» فائضة عن الواقع، و«ثورة» داعشية يروق الكثيرين الآن، وهذا ما لن ينجر إليه أحد غيرهم. قد يكون التذكير ببعض السوابق التاريخية مفيداً. خلال فترة حكمهم البغيض، كان النازيون

صور وأغنيات
في وجه البرابرة

في موازاة الهجمات التي شنت على فيروز، رأى محبوها في نشر صورها وأغانيها أبلغ وسيلة للرد. عبر مواقع التواصل الاجتماعي، انشرت صور خاصة لها ولأغلطة البوماتها، وأخرى كتب عليها عنوان أغنياتها «عندي ثقة فيك» «كلمات والحان زياد الرحباني». كما حملت إحداها تعليقاً مستوحى من أغنياتها «شايف البحر شو كبير»: «كبر البحر وبعد السما... بحبك». ومن بين الصور التي تناقلها المفردون والفيسبوكيون واحدة للغرافيتي الذي رسمه الفنان اللبناني شاب يزن حلواني لـ «السيدة» على أحد جدران الجميزة (بيروت). رافقت ذلك تعليقات كثيرة أكدت على حق فيروز في حب من تشاء.

يمنعون موسيقى الجاز والبلوز في حانات برلين، لأنها من ثقافة «السود». انتصر لويس أرمسترونغ لاحقاً، وأصبح أول رجل من أصول أفريقية يغني في أماكن «البيض». انتصر الجاز على الصليبان المعقوفة. وعلى الأرجح، ستبقى تلك الحناجر الناصعة تصدح في قلوب كثيرين. إنها حتمية تاريخية (والمصطلح هنا استعارة من ماركسية سبقها العالم هي الأخرى): ما لم يستطع فرضه نازيو أوأسط القرن المائد فرضه بالحديد ودعاية الصليبان المعقوفة، لن تستطع «داعش»، ممثلة نازي عصرنا، فرضه على العالم. ببضعة «ستاتوتسات» على الفيسبوك، أو حتى بأشياء المثقفين الذين اختاروا مشروعاً خاسراً يحاكي النازية ويستلهم كراهية الغناء والفرح منها. الاختلاف في السياسة جاز، وفي العقائد المتحجرة في منطقتنا على تنوعها جاز أيضاً. لكن سينتصر صوت فيروز على «داعش» ومن معها. هذه حتمية تاريخية.

حصاد 2013

إعلاميون في الميدان... الخطف عنوان العام

◀ أطلق المغني «التائب» فضل شاكر أخيراً أنشودة دينية جديدة على صفحته على تويتر تحمل اسم «إن المسيح مبارك، نحن أبناء المسيح». ثم عاد وغرّد: «لا يكون المسلم مسلماً إذا لم يؤمن بالمسيح».

◀ مجدداً، يدخل التلفزيون الإسرائيلي على خط الأزمة السورية. هذه المرة كان حاضراً في مخيم الزعتري (الأردن) للاجئين السوريين حيث أعد تقريراً موسعاً حول زواج القاصرات السوريات من شيوخ خليجيين. ويوضح التقرير كيف تحولت العديد من حالات الزواج تلك إلى زواج متعة لا يدوم لأكثر من أسبوع. ويبدو أن العمل التلفزيوني أعد بمساعدة أشخاص أردنيين تولوا مسؤولية الترجمة من دون أن يخبروا اللاجئين بأن تلفزيون العدو هو من يُظهر التعاطف معهم. ويعدّ عنهم هذا التقرير الذي عرض قبل أسابيع. ثم تداوله أخيراً بكثافة على صفحات الناشطين السوريين.



◀ احتفل براد بيت (الصورة) أمس بعيد ميلاده الـ50. النجم الريميس ليس ممثلاً ناجحاً فحسب، بل هو خطيب النجمة العالمية أنجلينا جولي ولديه منها 6 أطفال، 3 منهم بالتبني هم مادوكس وباكس وزهارا، و3 أولاد بيولوجيين هم التوأم كوكس وفيفين، وشيلوه. وأوردت صحيفة «هافنغتون بوست» الأميركية أكثر من 10 أمور يحبها الناس في بيت وهي: مهارته في التمثيل، «لوكاته» المميّزة، حبه لعائلته، أعماله الخيرية، علاقته بأنجلينا جولي، تفكيره السياسي الديمقراطي، وإعجاب معشوق النساء النجم جورج كلوني به من ناحية موهبته وما يقوم به من أجل تحسين العالم، فضلاً عن أسلوبه الجميل في تقبل تقدّمه في السن.

◀ أطلقت بيونسيه أخيراً كليب أغنيته Drunk in Love مع زوجها النجم جاي زي. الشريط بالأبيض والأسود وتظهر فيه المغنية الأميركية مع زوجها بالبيكين على الشاطئ بلوك وأداء مثيرين. الأغنية من الألبوم الأخير الذي أطلقته بيونسيه وصدمت فيه الجميع قبل أيام، ويتضمّن 14 أغنية و17 مقطع فيديو.

◀ قدم فايسبوك أخيراً ما يشبه خاصية Dislike التي طال انتظارها من قبل مستخدميه للتعبير عن عدم رضاهم على ما ينشر على الموقع. تتوافر الخاصية الجديدة حالياً على خدمة فايسبوك للمحادثات الفورية فقط، في صورة أيقونة تعبيرية وليست زراً على غرار الـ Like. ووفر الموقع الأزرق الأيقونة ضمن مجموعة أخرى من الأيقونات التعبيرية التي تشبه في تصميمها الكفّ الأزرق المعروف، ومن شأنها أن «توفّر للمستخدم خيارات أكثر للتعبير عن مشاعره وشخصيته أثناء المحادثات»، وفق ما أعلن القائمون عليه.

2013، موضحة أنّ الغالبية الساحقة لعمليات الخطف «سجلت في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا (71) تليها منطقة جنوب الصحراء (11)». على خط مواز، أعلنت «مراسلون بلا حدود» أنّ ما لا يقل عن 178 صحافياً مسجونون اليوم في العالم، موضحة أنّ «الصين وإريتريا وتركيا وإيران وسوريا تبقى - كما في 2012 - الدول الخمس الأولى التي تضم سجونها أكبر عدد من أهل الإعلام».

بدورها، خصّصت «لجنة حماية الصحفيين» جزءاً كبيراً من تقريرها للاعتقالات التي طالت الصحفيين، إذ أكدت أنّ عددهم في سجون السلطات تراجع من 233 العام الماضي إلى 211 هذا العام. للعام الثاني على التوالي، تعد تركيا صاحبة أكبر عدد من الصحفيين المسجونين، تليها إيران والصين. هذه البلدان الثلاثة تضم أكثر من نصف المراسلين المعتقلين في العالم عام 2013.

تعليقاً على مضمون التقرير الصادر أمس، قال جويل سايمون، مدير «لجنة حماية الصحفيين» التي تتخذ من نيويورك مقراً لها، إنّ رجّ صحافيين في السجن هو «دليل على عدم تسامح المجتمع وقمعه». في فيتنام مثلاً، ارتفع عدد الصحفيين المسجونين من 14 في 2012 إلى 18 حالياً، «في خضم حملة قمع تستهدف المدونين». وأضاف سايمون أنّ ارتفاع عدد الاعتقالات في صفوف الصحفيين في فيتنام ومصر تحديداً مسألة «تدعو إلى القلق»، معرباً عن صدمته من تصدّر قائمة البلدان ذات العدد الأكبر من الصحفيين المعتقلين للعام الثاني على التوالي. أما في سوريا، فقد تراجع عدد الصحفيين المعتقلين من 15 العام الماضي إلى 13 هذه السنة. وأشارت اللجنة إلى اختطاف نحو 30 مراسلاً أجنبياً في سوريا منذ بدء النزاع المسلح، بينهم الأميركيان أوستن تابس وجيمس فول، والفرنسيون ديديه فرنسوا وإدوار الياس ونيكولا هينين وبيار تورييس. وتبقى الأسئلة قائمة حول تأمين الإعلاميين ومصيرهم أثناء تادية عملهم، وسط حلقة الجنون والدماء والتكفير!



(داريو كاستيليخوس - المكسيك)

”
برزت تركيا الدوحة
الباقية لجهة
أعداد المعتقلين في
سجونها

(30%)، ومن ثم أولئك المشتغلين في الصحافة الإلكترونية الذي لم تتجاوز نسبتهم 3%. أما الرجال، فيشكلون 96% من الوفيات. أرقام «مراسلون بلا حدود» قابلتها أخرى صادرة عن «لجنة حماية الصحفيين»، تفيد بمقتل 52 صحافياً في 2013 (سقط 21 منهم خلال ممارسة مهنتهم)، مقابل 73 العام الماضي. وأشارت المنظمة إلى أنّ 49 صحافياً خطفوا في سوريا العام الحالي، إضافة إلى 14 في ليبيا. وسجلت «مراسلون بلا حدود» زيادة كبيرة في عدد الصحفيين الذين خطفوا، من 38 عام 2012 إلى 87 عام

تحزم السنة حقائبها
مسجلة تراجعاً في أعداد
الضحايا حول العالم،
وفق تقريرين صادرين عن
«مراسلون بلا حدود» و«لجنة
حماية الصحفيين». لكنها
تبقى محطة قاتمة في
تاريخ حرية الإعلام في ظل
استمرار النزاعات

نادين كنعان

2013 عام أسود بالنسبة إلى الصحفيين حول العالم. صحيح أنّ عدد المعتقلين والقتلى منهم سجل تراجعاً نسبياً مقارنة بالعام الماضي، لكنّ الحصيلة ما زالت مرتفعة في ظل استمرار الاضطرابات في الشرق الأوسط. النزاع المسلح في سوريا والعدد القياسي للمراسلين المسجونين في تركيا، أدخل العام الذي يشارف على نهايته في قائمة السنوات القاتمة في تاريخ الإعلام. هذا ما تكشفه منظمة «مراسلون بلا حدود» في تقريرها السنوي الصادر أمس، كاشفة أنّ 71 صحافياً قتلوا في 2013 في مختلف بلدان العالم خلال ممارسة عملهم. رقم يشكّل تراجعاً بنسبة 20% عن العام الماضي الذي شهد مقتل 88 صحافياً، إلا أنّ خطف الصحفيين ازداد بنحو ملحوظ خلال الفترة نفسها.

ولفت تقرير المنظمة التي تتخذ من باريس مقراً لها أنّ سوريا والصومال وباكستان في طليعة الدول الخمس التي تشهد أكبر نسبة وفيات في صفوف العاملين في «مهنة المتاعب»، مضيفاً أنّ الهند والفلبين انضمتا إليها مكان المكسيك والبرازيل. وبحسب التقرير، فإنّ 40% من بين الصحفيين الضحايا سقطوا خلال نزاعات.

وغلّبية الضحايا الـ71 يعملون في الصحف (37%)، يليهم العاملون في الإذاعات (30%) وفي التلفزيونات

زياد الرحباني وفرقته
الكحج karket el haj
كر كرتيج
ANTELIAS
22 DECEMBER 2013

للحجز
04-390692 | 71-940128 | 76-321312
RESTAURANTS STREET, ANTELIAS, METN

METROPOLIS
end of year fair

Join us on Saturday 21st December to celebrate with us.
From 3 - 9 PM at Metropolis Empire Sahl.

Film Poster Sale starting at 3 pm
International, Arab and Vintage Film Poster Sale

Unique Film Posters designed by
Bokja
Ghassan Halwani
Krikor Jabotian
Paula K

DVD release of
If Walls Could Talk
by Zeina Sfeir at 5 pm

DVD release and signing of
The Lebanese Rocket Society
by Joana Hadjithomas and
Khalil Joreige at 6 pm

15 year Anniversary of
About Productions at 7 pm

الثورة التونسية هل حان الوقت كي نقول وداعاً؟

سفيان الشورابي*

رويداً رويداً، تتجه الثورة التونسية المؤودة نحو مقبرتها الأزلية بعدما أتمد أنفاسها النهائية أبنائها وبناتها. ثلاث سنوات فقط كانت كافية لجعل الياس يصيب قطاعاً واسعاً من التونسيين، وتنهار جميع الأحلام التي من أجلها ناهضوا نظام الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي.

في البداية الضخمة لمقر وزارة العدالة الانتقالية وحقوق الإنسان يجتمع بين الفينة والأخرى زعماء أكبر الأحزاب السياسية للبحث عن صيغ للتوافق حول تعيين رئيس حكومة مؤقت جديد للبلاد. سيارات مصفحة تملأ وتفرغ يومياً شخصيات سياسية تقضي ساعات طوالاً للنقاش حول الشروط الواجب توفرها لدى المرشحين لتولي ذلك المنصب، قبل أن ينفذوا من جديد عن اجتماع ينتهي بتحديد موعد اجتماع يوم الغد. وهكذا يتواصل المسلسل اليومي الذي لا يقص مضجعه سوى بعض العمليات الإرهابية هنا وهناك، أو بعض الفرقعات التي يُطلقها عدد من الباحثين عن الشهرة في زمن الفوضى الإعلامية.

نفس تلك السيارات لا شك أنها تمر بالأحياء الشعبية والمناطق الفقيرة التي لم تتغير حالها منذ سنوات. هناك يقبع عشرات الآلاف من الناس الذين تحدوا عامل الخوف الذي طالما هيمن على مختلف طيات المجتمع في ظل النظام البائد، وقارعوا مختلف الأجهزة التسلطية له.

إن حركة النهضة التي تقود ائتلاًف حكومياً بجمعية حزبين صغيرين (يقال إنهما يدافعان عن العلمانية والقيم اليسارية، والله أعلم!) تتفاوض مع خليط عجيب من الأحزاب السياسية المعارضة لها، قصد تسليم مفاتيح الحكم. قلنا تسليم الحكم؟ هل عاشت منطقتنا تجربة لإسلاميين تركوا السلطة طواعية؟ لنكرر ما يقوله القادة الأوروبيون صباحاً ومساءً لإخفاء دعمهم الخفي للحركة الإسلامية التونسية نكايه في الأميركيين: «إن تونس يمكن أن تنجح في مسارها الديمقراطي».

الأوروبيون ضخوا في ظرف سنتين ما يناهز 168 مليون يورو (قرابة خمس ميزانية سنوية لنادي كرة قدم واحد إنداي برشلونة على سبيل المثال!) لدعم الإصلاحات التي قامت بها الحكومة في مجالات الحكم الديمقراطي والاقتصادي ومرافقة عملية التحول الديمقراطي. الحكم الديمقراطي الوهمي الذي يرافق إعادة العمل بقانون الأوقاف

القروسطي، وسجن شباب لمدة سبع سنوات ونصف سنة بسبب نشره على الفايستوك صوراً لم تُعجب البعض، وينظم فيها حزب التحرير الراض للديموقراطية أنشطة علنية، ويُضرب فيها سكانها برصاص الرش لمجرد التظاهر، ويُغتال فيها المعارضون. ذنبهم أنهم رفضوا حكم الإسلاميين!

قادة أوروبا صمتموا عن إخلالات حقوق الإنسان وغياب الديمقراطية في ظل الأنظمة السابقة بتعلة بالية: التصدي للمد الإرهابي، وما هم يصمتون مرة ثانية بتعلة لا تقل اهتراءً من الأولى: السيادة للشعب وحده. إنها ذات النظرة المتعالية والاستعمارية التي لا ترى من منظومة حقوق الإنسان والحريات العامة والفردية سوى تلك التي تقف عند حدود الفضاء الأوروبي أو الغربي دون سواء. إن أقصى ما يقدمه هؤلاء ما هو سوى رذاذ من مال يُصرف في ورشات التكوين والتوعية بالفنادق الفاخرة ليفتخر الأوروبيون لاحقاً أمام شعوبهم بأنهم خصصوا منحاً لنشر الديمقراطية لدى الشعوب الفقيرة!

في الضفة الأخرى من المحيط الأطلسي، يبحث الأميركيون عن الصيغة الأفضل للإجهاز نهائياً على الحركة الإسلامية التونسية بأخف الأضرار، بعدما تمّ التخلي عن شقيقتها المصرية وقلمت أظافر بقية فروع الإخوان المسلمين في ليبيا وسوريا. لقد اهتزت الولايات المتحدة بقتل سفيرها بالعاصمة الليبية طرابلس وياقتحام مقر سفارتها بتونس والقاهرة، بعدما اطمأنت لوهلة بالوعود التي عمل على تقديمها الإخوان المسلمون فور اندلاع الثورات العربية. لا يُدرك إسلاميو العالم العربي أن الإدارة الأميركية تعي جيداً الخلفية الفكرية التي تقف عليها جميع الأدبيات المؤسسة للإخوان المسلمين التي تتأسس في جزء منها على كراهية مقيتة لغير المسلمين (ولنضع في تلك السلة ما نشاء ونضيف إليهم الأميركيين بطبيعة الحال)، بالتالي فلا يمكن أن الأميركيين لا يُمكن أن يكونوا حلفاء لهم (تجربة مشوار بن لادن نموذجاً). فيكفي أن يمتنع صندوق النقد الدولي عن منح تونس ما سبق أن اتفق عليه من قروض، حتى تشح موارد البلاد وتفلس ميزانيتها، وهو مبرر كاف لينتفض الجبايع والفقراء والمعتلون ويتكفلوا بالتخلص من حكومة غير قادرة على خلاص رواتبهم وتنمية مناطقهم، وكفى الأميركيين شر القتال! ليست حركة النهضة في تونس كتلة متجانسة رغم ما يُعرف عنها من لحمه أخوية لا تجد لها مثيلاً إلا لدى المجتمعات السرية والموازية، إذ إن التباين بين قيادات

المهجر (تلك التي تمكنت من الفرار من بطش النظام السابق) والقيادات السجنية (تلك التي ضحى بها راشد الغنوشي ككبش فداء جراء أخطاء في التعاطي مع نظام الحكم مع بداية تولي بن علي السلطة) بدأت تبرز ملامحه للعيان. فقيادات الخارج التي قضت معظم أوقاتها متنقلة بين مراكز البحوث الأجنبية والجمعيات الحقوقية ومآدب العشاء في الدوائر الدبلوماسية تعي أن التعامل مع دوائر القرار العالمية تحتاج إلى كياسة ودهاء

من فعاليات احياء التيار السلفي لذكرى الثالثة للثورة اول من امس (ياسين غيدي - الأناضول)



مترجم الصم يكشف زيف مراسم تأبين مانديلا

سلافوي جيجيك*

حياتنا اليومية ما هي إلا مزيج رتيب من أمور روتينية تتخللها أحداث مفاجئة غير سارة، ولكن من حين إلى آخر قد يطراً أمر ما يجعلنا نتمسك بالحياة أكثر فاكثراً. وبالفعل، هذا ما حصل في مراسم تأبين نيلسون مانديلا الأسبوع الماضي.

فيما كان عشرات الآلاف يستمعون إلى خطابات زعماء العالم وهم يرثون الرئيس الجنوب أفريقي الراحل، حصل ما لم يكن في الحسابان

(أو بالأحرى ما كان قد بدأ يحصل قبل أن نلاحظه). وقف على المنصة الرئيسية قرب كبار الشخصيات، في مقدمهم الرئيس الأميركي باراك أوباما، رجل أسمر مستدير البنية يرتدي بزة رسمية، كان مترجماً للصم، يترجم خطابات مراسم التأبين بلغة الإشارة. ولكن شيئاً فشيئاً، بدأ يتضح للمتخصصين في لغات الإشارة أن أمراً غريباً يحصل: كان الرجل مزيفاً، كان يبتكر إشارات خاصة به، فيحرك يديه في الهواء بدون أي معنى. في اليوم التالي، كشف التحقيق الرسمي أن

الرجل ويدعى ثامسانكا جانتجي (34 عاماً) هو بالفعل مترجم كفوء، عينه حزب المؤتمر الوطني الأفريقي من شركة «مترجمي جنوب أفريقيا» التي يعمل فيها. وفي مقابلة مع صحيفة «ذا ستار» في جوهانسبورغ، عزا جانتجي سلوكه المضطرب

الرجل ويدعى ثامسانكا جانتجي (34 عاماً) هو بالفعل مترجم كفوء، عينه حزب المؤتمر الوطني الأفريقي من شركة «مترجمي جنوب أفريقيا» التي يعمل فيها. وفي مقابلة مع صحيفة «ذا ستار» في جوهانسبورغ، عزا جانتجي سلوكه المضطرب

ما قام به جانتجي ما كان إلا ترجمة دقيقة لخطاب الزعماء الفعلي... هراء

فقد كشفت تقارير إعلامية أن جانتجي كان قد أوقف خمس مرات على الأقل منذ منتصف التسعينيات، ولكنه نجا من السجن لأنه لم يتمتع بالمؤهلات العقلية التي تخوله الخضوع للمحاكمة. لقد اتهم بالاعتصاب والسرقعة واقتحام منزل وإلحاق الضرر بممتلكات خاصة، أما مشكلته الأخيرة مع القانون، فتعود إلى عام 2003، حين واجه تهم القتل ومحاولة القتل والإختطاف.

قوبلت هذه الأحداث الغريبة بمزيج من السخرية (تحت غطاء من الاستياء والغضب. وبالطبع تبادرت إلى الذهن أسئلة تتعلق بالشأن الأمني، فكيف تمكن شخص مثل جانتجي من الوقوف على مقربة من زعماء العالم، على الرغم من كل الإجراءات المشددة؟ يكمن خلف هذه الأسئلة شعور بأن ظهور جانتجي بحد ذاته كان معجزة من نوع ما، وكأنه أطل من العدم أو من بعد آخر. وقد رسخت هذا الشعور التأكيدات المتكررة من المنظمات المتخصصة بالصم بأن الحركات التي كان يقوم بها لا تنطبق على أي لغة إشارة معروفة، وكأنها تحاول إزالة الشكوك بأنه كان يسعى إلى توجيه رسالة سرية ما من خلال حركاته. فماذا لو كان يوجه إشارات إلى مخلوقات فضائية بلغة غير معروفة؟ بدا مظهر جانتجي وكأنه يشير في هذا الاتجاه: لم يكن هناك أي

خلال حفل التأبين إلى إصابته فجأة بنوبة عصبية ناجمة عن معاناته من الفصام: لقد كان يسمع أصواتاً ويهلوس: «لم يكن باستطاعتي القيام بأي شيء، كنت وحيداً في وضع خطر للغاية». وأضاف: «حاولت أن أسيطر على نفسي وألا أظهر للعالم ما كان يجري. أنا اعتذر جداً، كان هذا الموقف الذي وجدت نفسي فيه». وعلى الرغم من ذلك، أبدى جانتجي رضاه عن أوائه: «بالتأكيد! بالتأكيد! من خلال ما كنت أقوم به، أعتقد أنني كنت بطلاً في لغة الإشارة». ولكن اليوم التالي حمل معه تطوراً جديداً،

نائب رئيس التحرير: بيار ابي صعب ■ محريو التحرير: إيلي شلموب، وفيف قانصوه ■ اقتصاد: محمد زبيد ■ محليات: حسن عليف ■ مجتمع: مهم زراقت ■ ثقافة وناس: امك الاندري

رئيس مجلس الإدارة: ابراهيم الامين ■ الإدارة المالية: فادي خليك ■ الموارد البشرية: ربحا اسماعيل

المكاتب: بيروت - فردان - شام دونان - سنتر كونورد - الطابق السادس ■ تلفاكس: 01759500 01759597 ■ ص.ب 5963/113 ■ www.al-akhbar.com

الاعلانات Tree Ad 03/252224-01/611115 ■ التوزيع شركة الالهالك 03/828381-01/666314-15

الزخار

تأسست عام 1953
تصدرت شركة أخبار بيروت
رئيس التحرير المؤسس
جوزف سماحة (2007-2006)
مستشار مجلس التحرير
انسى الحاج
رئيس التحرير: المدير المسؤول
ابراهيم الامين

المنامة تكسر «الحصار الملكي»: فليست حمد

المنامة، احمد يوسف

على الرغم من استنفار السلطة في مملكة البحرين لإفشال إحياء المعارضة فعاليات «يوم الشهيد» بالتزامن مع «يوم الجلوس»، إلا أن ذلك لم يمنع البحرينيين من الخروج إلى الشوارع بالآلاف في تجديد لثورتهم التي تخطت الألف يوم. وعلى مدى اليومين الماضيين، خرج البحرينيون في تظاهرات في عشرات المناطق البحرينية حملت شعار «يسقط حمد»، بدعوة من ائتلاف شباب «ثورة 14 فبراير»، فيما واجهت القوات الأمنية المحتجين بالقوة المفرطة، في وقت كان فيه الملك حمد بن عيسى آل خليفة يحتفل بعيد جلوسه الرابع عشر على الحكم بخطاب اعتبره الشارع البحريني المنتفض خطاباً مستفزاً.

مصادر الشرطة أكدت سقوط العديد من الجرحى جراء إطلاق الرصاص

الانشطاري المحرم دولياً، فيما مارست الشرطة حملة عقاب جماعية بإطلاق قنابل الغازات الـC4 القاتلة على منازل المواطنين.

ونجح ائتلاف «شباب 14 فبراير» في كسر «الحصار الملكي» الذي فرضه الملك على العاصمة المنامة بمنع التظاهر داخلها، بحشد التظاهرات المتفرقة التي جابت شوارع العاصمة في ثلاث جولات متتالية استمرت حتى المساء، ردد خلالها المتظاهرون شعارات المطالبة بإسقاط النظام الملكي وإنهاء الدكتاتورية القبلية، فيما واجهتهم القوات الأمنية بالأسلحة النارية ومطاردتهم بالكلاب البوليسية في أزقة الحي التجاري. وأكد شهود عتداء رجال الشرطة على النساء واعتقال العديد من الناشطين، بينهم أطفال ورجل سيني.

على صعيد آخر شهدت كل من بلدة باربار، سلماباد، الذية، المالكية، كرزكان،

أبوصبيح، الشاخورة، المرخ، المصلى، اسكان جدحفص، أبوقوة، المقشع، عراد وعشرات المناطق الأخرى احتجاجات نددت بقتل المتظاهرين السلميين ورفع مطالبات لمحاكمة المتورطين في جرائم انتهاكات حقوق الإنسان وتعذيب المعتقلين. أما بلدة «كرزكان» القريبة من قصر الملك، فقد شهدت اقتحامات لمركبات وزارة الداخلية ومطاردة المحتجين وفرض حواجز أمنية في مدخلها، بالإضافة إلى المدهامات المنزلية بحثاً عن ناشطي الاحتجاجات. ولم يختلف المشهد في «جزيرة ستر» جنوبي العاصمة المنامة، التي شهدت اشتباكات مع القوات الأمنية التي أغرقت منازل المواطنين بالغازات المسيلة للدموع في حملة عقاب جماعي وارتفعت أعمدة الدخان بالإطارات المشتعلة من الشباب الثوري في بلدي «الدير وسماهيح» قرب مطار البحرين

الدولي، ما جعل القوات تفرض حواجز أمنية حول المطار وفي الشوارع المؤدية إليه.

نجاح اليومين الماضيين دفع ائتلاف «شباب 14 فبراير» إلى إعلانه في بيانه الختامي للتظاهرات الاستعداد الشعبي لعصيان مدني في 14 شباط 2014 يستمر لثلاثة أيام في الذكرى الثالثة لاندلاع الثورة، مشيراً إلى أن دماء الشهداء قد على رصاص النظام على مدى أكثر من عامين ونصف عام من عمر الثورة.

من جهة أخرى، وصف المتحدث باسم حركة «تمرد» البحرين، حسين يوسف، خطاب الملك بأنه «خطاب كراهية مسكون بعقدة فقدان الشرعية».

ولفت يوسف في حوار مع وكالة «أنباء فارس» الإيرانية إلى أن النظام الفاقد للشرعية يحاول الهروب من الاستحقاقات الشعبية والقفز على أزمته.

«ثورة اللؤلؤة»: لا حلول في الأفق... في انتظار تسوية إقليمية

وفي السياسة، سبق للقوى المعارضة أن قدّمت اقتراحاً لحل دستوري للأزمة في موازاة المطالبة بالإفراج عن المعتقلين في السجون، الذين بلغ عددهم 3000 بحسب الموسوي. تحدر الإشارة إلى أن إبراهيم شريف، الأمين العام للجمعية، اعتقل منذ شباط 2011 للدور المهم الذي لعبه في دوار «اللؤلؤة» من خلال حشد عدد كبير من المشاركين في الاحتجاجات. ويكمل الموسوي «نطالب بحكومة تمثل الإرادة الشعبية ومجلس نيابي منتخب بكل الصلاحيات التشريعية والنقابية. نطالب بقضاء مستقل وغير مستيس وأمن للجميع».

وعن ولي العهد سلمان بن حمد آل خليفة، يقول الموسوي إنه سبق أن «قدّم حلاً لكن مبادرته ضربتها الأجهزة الأمنية خلال ساعات وجمّدت، ونحن لا نزال نعتقد أن هذه المبادرة صالحة».

ويضيف «يجب أن يكون التفاهم مع كل أطراف الأزمة، لا نعتقد أن الحل من طرف واحد، نحن نرحّب بأن يأخذ ولي العهد مواقع مقررّة لحل الأزمة». لكن ماذا عن موقف الجمعية المعارضة من الوحدة الخليجية؟ يرى الموسوي أن «تحقيق الوحدة الخليجية يحتاج إلى شروط لنجاحها، وهي أن تكون الدول متقاربة اقتصادياً. نحن نؤمن بالوحدة الخليجية، لكن يجب أيضاً تنفيذ توصيات متعلقة بحقوق الإنسان».

الموسوي ليس متفائلاً على الإطلاق. «نحن أمام مشكل كبير ولا يمكن تسويته إلا بحل المسألة السياسية. ليس هناك مؤشرات للحل في انتظار الحل الإقليمي».

وفيما ستجري الانتخابات في البحرين بعد 10 أشهر، يشدّد الموسوي على «عدم المشاركة في الانتخابات في حال استمر الوضع على ما هو عليه».

وفي الختام، يدعو الموسوي النظام «إلى ممارسة الرشد والحكمة في التعاطي مع البحرينيين وتسوية الوضع الأمني».

كذلك يحذر من الأزمة الاقتصادية الكبيرة التي يعاني منها البلد بسبب الوضع الأمني والفساد، إذ وصل الدين العام إلى 13 مليار دولار والسنة المقبلة سيكون 15 ملياراً، وفي عام 2018 سيصل إلى 20 مليار دولار. وتبلغ نسبة البطالة 16 في المئة، وبين الشباب 28 في المئة. كذلك أزمة الإسكان هي أكثر من 55 في المئة... في بلد غني نفطياً!



الفساد والأزمة السياسية يهددان البلد اقتصادياً (محمد الشيخ - أ ف ب)

مكانك راوح. هذا هو التوصيف الأمثل لـ«ثورة اللؤلؤة» البحرينية. فمنذ أولى شرارتها في عام 2011 حتى اليوم، وعلى الرغم من سقوط القتلى والجرحى واعتقال المئات في السجون وتعذيبهم، وفيما تحتفل الحكومة بـ«عيدها الوطني»، لم تبصر الثورة الأكثر سلمية أي حل. في الوقت الذي لا تتوقع فيه القوى المعارضة أي تسوية في الأفق في ظل استمرار الأزمة الإقليمية

رشا ابي حيدر

تنشط الأحزاب والجمعيات المعارضة بين البحرين ولبنان، سواء عبر لقاءات لمتابعة الأوضاع السياسية والميدانية، أو من خلال تنظيم ندوات غالبيتها تسلط الضوء على الانتهاكات التي ترتكب بحق المواطنين في البحرين.

رضى الموسوي، القائم بأعمال الأمين العام في «جمعية العمل الوطني الديمقراطي» - «وعد»، وفي زيارة له لبيروت، كان لـ«الأخبار» هذا اللقاء معه للتحدّث عن آخر التطورات، بعد أن علّقت الجمعية مشاركتها في الحوار منذ أيلول عام 2013.

يأمل الشعب البحريني المطالب بعدد من الإصلاحات أن يكون للتقارب الأميركي - الإيراني أثراً إيجابياً في القضية البحرينية، لكن الموسوي يرى أنه «قد يكون ذلك في صالح القضية عندما يكون هناك تبريد للساحة مع السعودية».

يوضح أن الطرفين، أي إيران والسعودية، مرتبطان بشكل مباشر بساحات إقليمية رئيسية، وهي اليمن وسوريا والعراق. «وهذه الساحات مرتبطة بتطورات البحرين، التي وضعها أخف بكثير من الدول المذكورة، ويمكن أن يكون فيها تسوية سياسية سريعة، لكن النظام ينتظر تسوية إقليمية».

ويشدّد الموسوي على «أننا نريد تسوية بحرينية، وعلى البحرينيين

أن يجلسوا بعضهم مع بعض»، مضيفاً «لحد الآن لا يزالون يتصرفون (أطراف النظام) على أنه ليس هناك أزمة...الأرضية أن يكون الشعب هو المسؤول في قرار الانتخاب».

وكانت جمعية «وعد» قد علّقت مشاركتها في الحوار منذ منتصف أيلول 2013، والسبب «أننا لم نجد في هذا الحوار ما يشير إلى حل الأزمة، بل تحول إلى أشبه ما هو بـ«صراع ديكة». ويقول الموسوي إنه لكي يكون هناك حوار جاد، «يجب أن تبرز

الساحة الأمنية». لذلك، هناك التزامات على النظام البحريني أن ينفذها، وهي على الصعيدين الحقوقي والسياسي، ومن بينها توصيات «جنيف» التي وافقت عليها الحكومة في عام 2012، إضافة إلى توصيات «اللجنة البحرينية لتقضي الحقائق - بسيوني»، وغيرها من التوصيات. وبحسب الموسوي، «لم ينفذ أي شيء من التوصيات التي طالبت بها أيضاً الدولة الكبرى. هذا استحقاق أمام العالم».

حوالى 3 آلاف معتقل رأي في السجون البحرينية

عربيات دوليات

مرسي سيحاكم بتهمة «التخابر مع حماس وحزب الله»

أحال النائب العام المصري، المستشار هشام بركات، الرئيس المعزول محمد مرسي و3 من مسؤولي الرئاسة خلال فترة حكمه، ومرشد الإخوان محمد بديع ونائبه خيرت الشاطر، و29 من قيادات الجماعة على المحاكمة بعدة تهم تصل عقوبتها إلى الإعدام، بينها تهمة «التخابر مع حركة حماس» الفلسطينية و«حزب الله» لتنفيذ «مخطط إرهابي». وأسندت النيابة العامة إلى المتهمين تهم «التخابر مع منظمات أجنبية خارج البلاد، بغية ارتكاب أعمال إرهابية داخل البلاد، وإفشاء أسرار الدفاع عن البلاد لدولة أجنبية ومن يعملون لمصلحتها، وتمويل الإرهاب، والتدريب العسكري لتحقيق أغراض التنظيم الدولي للإخوان، وارتكاب أفعال تؤدي إلى المساس باستقلال البلاد ووحدتها وسلامة أراضيها». وأضاف بيان صادر عن مكتب النائب العام، إن من بين التهم الموجهة للمحاليين على المحاكمة «تمويل الإرهاب والتدريب العسكري لتحقيق أغراض التنظيم الدولي للإخوان ولإخوان وارتكاب أفعال تؤدي إلى المساس باستقلال البلاد ووحدتها وسلامة أراضيها». فضلاً عن «إفشاء أسرار الدولة لجهات أجنبية، وتابعت التحقيقات أن التنظيم الدولي (للإخوان المسلمين) وبعض البلاد الأجنبية دعموا قيادات جماعة الإخوان في مصر، بتحويل الأموال اللازمة لهم لتنفيذ المخطط الإجرامي وخلق الفوضى في البلاد».

(أ ف ب)

البيلاوي يدعو المصريين للمشاركة الكثيفة في الاستفتاء

دعا رئيس الوزراء المصري، حازم البيلاوي (الصورة)، المواطنين المصريين إلى المشاركة بكثافة في الاستفتاء على مسودة الدستور المعدل، يومي 14 و15 كانون الثاني



المقبل. وأكد البيلاوي، في مؤتمر صحفي أمس، أن «الحكومة حريصة على أن تتم عملية الاستفتاء بمنتهى الشفافية، وسيتم السماح للجمعيات الأهلية ذات الصلة بالرقابة على الانتخابات، وكذلك الصحف المحلية والعالية». وأضاف «نحن متنبهون إلى أن هناك محاولات شغب وإرهاب سوف تحدث بهدف إرباك عملية الاستفتاء، ولكننا في غاية اليقظة والاستعداد لمواجهة وستتم السيطرة عليها».

(الأناضول)

تغييرات في قيادة وزارة الداخلية السعودية

في ما بدا أنه إعادة هيكلة، أصدر وزير الداخلية السعودية محمد بن نايف (الصورة) قرارات بتعيين نائب له و3 مساعدين، أحدهم من الأسرة المالكة



بموافقة من الملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز أعلنت وزارة الداخلية السعودية أمس، إعادة هيكلة في مراكز القيادة فيها. وقالت الوزارة، في بيان صحفي، إنه بناء على موافقة الملك فقد أصدر وزير الداخلية محمد بن نايف، قرارات إدارية تقضي بتعيين نائب لوزير الداخلية وثلاثة مساعدين، حيث تم تكليف «عبد الرحمن بن علي الربيعان» نائباً لوزير الداخلية، والفريق أول سعيد القحطاني مساعداً للوزير لشؤون العمليات، والأمير بندر المشاري مساعداً للوزير لشؤون التقنية، وعبد الله الحماض مساعداً للوزير للشؤون الإدارية». كما أصدر الأمير محمد بن نايف قرارات

أخرى تقضي بتعيين اللواء عثمان المحرج مديراً للأمن العام، واللواء سعد الخليوي مديراً لكلية الملك فهد الأمنية، واللواء أحمد سعدي الزهراني مديراً لمكافحة المخدرات واللواء طارق الشدي مديراً لمركز المعلومات الوطني.

يذكر أن النائب المكلف الجديد لوزير الداخلية عبدالرحمن الربيعان قد تم إعفاؤه من الخدمة العسكرية قبل عامين تقريباً بعد أن وصل إلى رتبة فريق، ليتم تعيينه سكرتيراً خاصاً لولي العهد الراحل نايف بن عبدالعزيز. بينما الفريق سعيد القحطاني قد تولى قبل هذا القرار إدارة الأمن العام.

من جهة أخرى، وبعدما فشلت قمة الكويت لمجلس التعاون الخليجي في بت مصير الطلب السعودي في إقامة الاتحاد بين دوله، كشف الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبد اللطيف الزباني في تصريحات لصحيفة «عكاظ» السعودية أمس أن قمة خاصة ستعقد في الرياض

هل ينجح جمعة في تشكيل الحكومة التونسية؟

تونس - نور الدين بالطيب

غداة الاحتفالات الخجولة بانطلاق الثورة التونسية من مدينة سيدي بوزيد، والتي غاب عنها الرؤساء الثلاثة، تواصل تونس مخاضها السياسي الأليم لإخراج الحكومة الجديدة بعد التوافق على المهدي جمعة لتشكيلها، بينما فشل «المجلس الأعلى لدعم الثورة» في تعبئة الشارع للضغط على الحكومة.

المجلس الذي يتشكل من جمعيات ومنظمات وأحزاب قريبة من حركة النهضة تعتبر الحكومة متساهلة مع رموز النظام السابق الذين عاد غالبيتهم إلى الحياة السياسية من الباب الكبير.

هذه المعطيات تؤكد حقيقة مهمة في الشارع التونسي. وهي أن خطاب الثورة لم يعد يغري أحداً، وأن جزءاً كبيراً من التونسيين أصبح يعتبر أن ما حدث هو انقلاب غير معلن، ومؤامرة استهدفت تونس لتمرير مشروع الربيع العربي.

حتى الذين حلموا وساندوا وشاركوا في الانتفاضة الشعبية التي أطاحت بزبن العابدين بن علي، يعيشون خيبة أمل كبيرة بعد عجز حكومتي «النهضة» على إقناع الشارع بالحد الأدنى من الأداء.

في هذا المناخ الكئيب شكّل اختيار الرباعي، الراعي للحوار الوطني، لمهدي جمعة نقطة

أمل قد تساهم في انفراج الأزمة. وقد سجلت بورصة تونس تحسناً في المعاملات بداية من يوم الاثنين، في حين تراجع الأحزاب السياسية التي رفضت التصويت لجمعة عن قرار المقاطعة. وينتظر استئناف الحوار الوطني غداً الجمعة.

وتعتبر أحزاب المسار الديمقراطي الاجتماعي وحركة نداء تونس والجمهوري والجهة الشعبية، بأن موقفها النهائي من جمعة سيكون حسب التزامه بخارطة الطريق، والتي تنص أساساً على تشكيلة

حكومة كفاءات ومراجعة التعيينات في الإدارة وفي المناصب العليا ووضع حد للإرهاب والتخريب وجنون الأسعار.

وبدا جمعة مشاوراته لتشكيل الحكومة التي يتوقع أن يكلف اليوم أو غداً رسمياً بتشكيلها من الرئيس المؤقت محمد منصف المرزوقي، بعد استقالة حكومة علي العريض.

وفي سياق متصل عقد أمس السفير الأميركي في تونس، جاكوب والس، ندوة صحافية أعلن فيها عزم بلاده على دعم

المكلف بتشكيل الحكومة التونسية مهدي جمعة (فتحي بلعيد - أ ف ب)



الحكومة التونسية في مواجهة مخاطر الإرهاب، معتبراً أن تونس حالياً غير قادرة على مواجهة هذه المخاطر وحدها.

وأكد انه سيكون هناك تعاون أمني كبير بين تونس والولايات المتحدة في مجال التدريب والدعم اللوجستي، ناقياً نية بلاده إقامة قاعدة عسكرية في الجنوب التونسي. السفير الأميركي قال أيضاً انه سيتم تشريك الخبراء التونسيين في تدريب الجيش الليبي. وتحدث عن مشروع أميركي في هذا الاتجاه، ونفى والس، الذي يقوم منذ أسابيع بلقاءات مكثفة بين قادة الأحزاب وزعماء المنظمات «لتقريب وجهات النظر»، أن تكون بلاده وراء تفجير الانتفاضة التونسية التي أطاحت بن علي.

الشارع التونسي استعاد شيئاً من التفاؤل، لكنه تفاعل حذر وسيكون تشكيل الحكومة محدداً للمستقبل؛ فإذا نجح جمعة، الذي وصفته جريدة «لوموند» الفرنسية بأنه مرشح الشركات النفطية الفرنسية والأميركية، في تشكيل حكومته في ظرف قصير وفرض أسماء مستقلة فعلاً، فإن ذلك سيكون مؤشر أمل كبير في انتظار أن يبدأ في عملية إصلاح عاجلة لوضع حد لهيمنة «النهضة» على مفاصل الدولة. أما إذا فشل فإن كل شيء سيعود إلى النقطة الصفر أو أسوأ.

المعارضة التركية تدعو الحكومة إلى الاستقالة

وتم اتخاذ هذه القرارات على وجه السرعة بعد الإحراج الذي سببته هذه القضية على أعلى مستويات السلطة التي وضعت في موضع تساؤل العديد من الشخصيات القريبة من الحكومة ورئيسها.

ومن بين الشخصيات التي تم توقيفها رئيس مجلس إدارة مصرف «هالكينكاسي» العام سليمان أصلان، ورجال أعمال في مجال العقارات، وشخصيات من حزب العدالة والتنمية، بينهم عمدة إحدى مناطق إسطنبول المحافظة جداً مصطفى دمير.

وتم استجواب أبناء ثلاثة وزراء: الداخلية معمر غولار، والاقتصاد ظافر كاكاليان، والبيئة أردوغان بيرقدار، ما أعطى بعداً سياسياً للفضيحة.

والجميع يشته في تورطهم في عمليات فساد، كغسل الأموال والتزوير، في ثلاثة تحقيقات فتحت قبل عدة أشهر في إسطنبول. وبحسب التخصيصات التي سبقتها وسائل الإعلام أمس، فإن القضية الأولى تستهدف رجل أعمال من أصول

أثارت حملات الدهم التي جرى خلالها اعتقال ثلاثة من أبناء الوزراء وعمدة من حزب العدالة الحاكم في تركيا، في إطار قضايا فساد، صدمة في تركيا، حيث دعت المعارضة الحكومة المحافظة إلى الاستقالة. وبحسب وسائل الإعلام التركية، فإن أكثر من خمسين شخصاً تم إيقافهم في إطار التحقيق في هذه القضية التي تدخل في إطار صراع بين حزب رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان، وجماعة الإمام فتح الله غولن، الإسلامية النافذة.

وكرر فعل على هذه الأحداث، تمت إقالة خمسة من قادة الشرطة في إسطنبول من مناصبهم، بينهم المسؤول عن الدائرة المالية الذي قاد حملة الدهم التي جرت أول من أمس، حيث تم استبدالهم بقيادة آخرين من دون توضيحات، حسبما أفادت صحيفة «حرييت» التركية أمس.

وتم كذلك تعيين اثنين من المدعين العامين لمساعدة اثنين من القضاة تم تعيينهما للإشراف على التحقيقات في هذه القضية، بحسب وسائل الإعلام المحلية.

ما قل ودل

كشف المسؤول العسكري في البعثة الدولية لدعم جمهورية أفريقيا الوسطى أن «عدد عناصر سيليكا تراجع في الخارج، والقسم الأكبر من القوات عاد إلى الثكنات. وحالياً تم تزعم أسلحة أكثر من سبعة آلاف رجل وأعيدوا إلى ثكنات» مختلفة في العاصمة. وأضاف المسؤول الذي فضل عدم الكشف عن اسمه لوكالة «فرانس برس»، أن الوضع سيعود إلى بيعته في بانغي، مؤكداً أن القوة ستبقى منقطة لأن العنف يمكن أن يستأنف رغم أنه أصبح أفضل مما كان عليه في بداية الشهر. (أ ف ب)

قضية

مستخدمو الإنترنت ووسائل الاتصالات المختلفة حول العالم معرضون في كل لحظة لانتهاك الخصوصية إن عبر وكالات الاستخبارات أو عبر الشركات لدواع تجارية. كل شيء تقريباً أضحى متاحاً لأصحاب القوة؛ لا أحد محمياً. فضحت تلك الممارسات كلياً في عام 2013. ماذا إذا عن المرحلة المقبلة؟ هل ينتفض المستهلكون على منتهكي خصوصيتهم؟

الاستخبارات في عالم الهاتف الذكي

هل تفرض فضائح 2013 أجندة جديدة على الحكومات والشركات؟

حسن شقراني

مسكين باراك أوباما. طوال اليوم تستمتع ابنتاه ساشا وماليا بأخر صيحات تكنولوجيا المستهلك التي يؤمنها هاتف «آيفون» بينما يكتفي هو بجهاز من صناعة «بلاكبيري»... موديل 2007!

يرغب الرئيس بتطوير تجربته مع الأجهزة الإلكترونية وخصوصاً أنه صنّف منذ انطلاق سباقه صوب البيت الأبيض قبل سبع سنوات تقريباً أكثر الرؤساء حنكة في عالم التكنولوجيا والاتصالات، غير أن وكالات الحماية السرية تحظر عليه استخدام تحفة شركة «آبل»، أو أي هاتف آخر قد يُعرض أمنه للخطر. في عالم الاتصالات مخاطر انكشاف حقيقية تُعرض معلومات حتى الرؤساء والقادة للمساومة. أوباما وفريقه الاستخباراتي في وكالة الأمن القومي (NSA) يعرفون ذلك جيداً؛ فجزء مهم من موارد أميركا يُصرف على نشاطات التجسس على زعماء العالم؛ لعل أبرزهم أنجلا ميركل؛ المستشارة الألمانية التي تُصنّف المرأة الأقوى في العالم وجدت نفسها بين فكي كمشاة الأمن الأميركي (والجورم يبدو أن العلاقات الاستخباراتية بين البلدين نخرها الشك ويصعب



الاستبداد كما وصفه أوروبا

ثقافة الاستخبارات الأميركية على طريقة وكالة الأمن القومي (NSA) هي إلى انهيار. هكذا وصف الناشط الحقوقي الشاب الذي فضح كل شيء، إدوارد سنودن ما ألت إليه أوضاع هذه الوكالة. كلامه جاء غداة قرار القاضي الفدرالي من مقاطعة كولومبيا، ريتشارد ليون، بأن تنصت الوكالة على الأميركيين هو غير قانوني. «لا يمكنني تخيل خرقاً أكثر استبداداً وعشوائية من عملية الجمع والحفظ للمنظمين للمعلومات الشخصية لكل مواطن الأهداف تتعلق بالاستقصاء والتحليل من دون موافقة قضائية مسبقة»، قال القاضي في تقريره. ووصف ما يحدث بأنه مشابه لما حذر منه الكاتب جورج أورويل: تدمير الحرية الاجتماعية والإنسانية على مذبح الممارسات السياسية المتسلطة. غير أن قرار القاضي يتعلّق فقط بمواطني أميركا؛ في الخارج يُمكن العم السام فعل ما يشاء.



عمالقة الانترنت طالبوا أوباما بالمزيد من «الشفافية» في أنشطة وكالة الأمن القومي (أ ف ب)

لكارلا برونو - الفنانة، عارضة الأزياء، وزوجة الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي. وتمكنوا من اختراق الخوادم الإلكترونية (Servers) لخمسة وزارات خارجية في أوروبا.

أما لضمان أن لا شيء في العالم يفلت من رقابة الأخ الأكبر الأميركي وحلفائه - أو للمناسبة أي وكالة استخباراتية في العالم لديها القدرة والمعرفة. فهناك أجهزة وبرامج منتشرة عند كل مفرق من الحياة الرقمية وعند إجراء كل اتصال لرصد مضمونه وأبعاده.

كثيرة هي فضائح الاستخبارات في عام 2013، ولكن يبقى ما كشفته الشاب الأميركي إدوارد سنودن عن ممارسات وكالة الأمن القومي الأميركية أكثر

تصحيحها). في هذا العالم أضحى كل شيء متاحاً. لقد تخطت الأجهزة الاستخباراتية أساليب التنصت التقليدي التي كرستها في وعينا الجماعي ثقافة واضحة؛ وذكرنا بها على نحو مبدع الفيلم الألماني «حيوات الآخرين» (Lives of others) قبل سنوات قليلة حين أضاء على عمل جهاز الاستخبارات في ألمانيا الشرقية، «شتازي».

أصبح النشاط الاستخباراتي يتم على مستويات أرفع إن كان يستهدف أشخاصاً محددين أم للتجسس بالحملة على الشعوب. مثلاً، كُشف أخيراً أن مجموعة من القراصنة الصينيين استخدموا رسائل إلكترونية لإغراء دبلوماسيين أوروبيين بوعود الحصول على صور فاضحة

ما قل ودل

عرض رئيس جنوب السودان سلفا كير أمس اجراء محادثات مع منافسه نائبه السابق ريك مشار الذي يتهمه بالوقوف وراء محاولة انقلاب ضده وهو ما نفاه مشار الفار والمطلوب للسلطات في جوبا. وقال كير «سأجلس معه إلى طاولة محادثات، لكن لا أعلم ما ستكون نتيجتها». من جهة أخرى، حذر الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون من «مؤشرات» تظهر أن أعمال العنف الدامية في جنوب السودان يمكن أن تتسع، مطالبا بان يناح للأمم المتحدة الوصول إلى الأشخاص الذين تعتقلهم الحكومة. وقال بان لصحافيين «إنها أزمة سياسية ينبغي حلها سريعاً عبر الحوار».

(أ ف ب)

كيف ترى الاتفاق «التاريخي» مع موسكو «إنقاذاً» لها

أوكرانيا

ووصف الاتفاق بأنه «يذكر ببيع في المزاد العلني يريح فيه من يدفع أكثر»، معتبراً أن ذلك «ليس وسيلة للخروج من الأزمة، بل يجب اتخاذ قرارات استراتيجية بشأن الإصلاحات والتحديث والقدرة التنافسية حتى يتمكن الأوكرانيون من الوقوف على أقدامهم».

وأثار الهجوم الأوروبي وقبلة الأميركي على الاتفاق حفيظة روسيا التي اتهمت الغرب أمس بالضغط على أوكرانيا.

وقال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف في تصريحاته أمام مجلس الاتحاد في البرلمان «نحن في دهشة من محاولات الضغط العلني المتواصل على الحكومة الأوكرانية، على الرغم من القرارات التي اتخذتها موسكو أمس». ورأى أن هناك ضغطاً على كييف للاختيار، ما يصب في مصلحة أوروبا، مؤكداً أن أوكرانيا دولة ذات سيادة وهناك من يحرمها حقها في التعامل مع الموقف بنحو مستقل بموجب مصالحها الوطنية القانونية».

(أ ف ب، رويترز)

سعر العملة الوطنية وتجميد الرواتب مع شراء الغاز الروسي بأسعار عالية، معتبراً أنه «لم يعد هناك ما يهدد الاستقرار الاقتصادي والمالي في أوكرانيا».

وهذا المعارضة التي حشدت نحو خمسين ألف معارض أول من أمس تندبداً بالاتفاق مع روسيا قائلاً «لن ندع أحداً بعد اليوم يزعم الاستقرار».

ولم يتأخر الرد الأوروبي على الاتفاق الذي وقّعه أوكرانيا مع روسيا، إذ رأت الرئاسة الليتوانية للاتحاد الأوروبي أمس أن الاتفاق ليس سوى «حل مؤقت»، ليس من شأنه سوى تأخير أزمة وشيكة لا إزالة التحديات على المدى الطويل.

وقال وزير الخارجية الليتواني ليناس لينكيفسكيوس إنه «إذا كان المال هدفه سد ثغرة، فإنه لن يؤدي سوى إلى تأخير الأزمة ولن يحل شيئاً. أي خيار آخر غير التحديث سيؤدي في النهاية إلى الأزمة». ورأى الوزير أيضاً أن الاتفاق بين كييف وموسكو «سيجعل من الصعب تهدئة» المظاهرين المؤيدين لأوروبا في ساحة الاستقلال في العاصمة الأوكرانية.

والتي أعلنت روسيا خلالها توظيف 15 مليار دولار في سندات الدولة الأوكرانية وتخفيض أسعار الغاز لهذا البلد بنسبة الثلث، وهو ما يوفر على كييف 7 مليارات دولار سنوياً. وأوضح أن «العقد السابق حول الغاز» (الذي أبرمته رئاسة الوزراء آنذاك يوليا تيموشنكو المسجونة اليوم) يستنزف الاقتصاد الأوكراني منذ ثلاث سنوات ونصف السنة».

وعمر أزاروف من قننة المعارضة قائلاً إن «الرئيس وضع حداً لهذا التفريط بالمصالح الوطنية الذي تتحمل مسؤوليته القوى السياسية ذاتها التي تسبب اليوم بزعة الاستقرار في البلاد»، مؤكداً أن «الاتفاقات الموقعة تتيح إمكانات جيدة للاقتصاد الأوكراني لسنوات كثيرة. وكان من المستحيل تحقيق كل ذلك دون اتفاق بين الرئيسين الروسي والأوكراني».

وأكد رئيس الحكومة الأوكراني أنه لو وقّعت أوكرانيا اتفاق الشراكة مع الاتحاد الأوروبي لكان تعين عليها الموافقة على شروط صندوق النقد الدولي، ومنها زيادة أسعار الغاز على المستهلكين وتخفيض

يتضح من التصريحات الغربية والروسية حول أوكرانيا أن هذه الدولة لن تهدأ رغم الاتفاق الذي وقّعه مع موسكو والذي رأى فيه رئيس وزرائها ميكولا أزاروف إنقاذاً لاقتصاد بلاده من الإفلاس، إذ سارع الاتحاد الأوروبي إلى انتقاد الاتفاق، معتبراً أنه لن يُفيد إلا في تأجيل الأزمة التي ستفجر لا محالة، وهو ما أثار دهشة موسكو التي اتهمت الغرب بمواصلة الضغط العلني على أوكرانيا للعمل بما يخالف مصالحها الوطنية.

وأعلنت الحكومة الأوكرانية أن الاتفاق «التاريخي» الذي أبرم أول من أمس مع موسكو سمح بإنقاذ الاقتصاد الأوكراني من الإفلاس الذي كان يهدده في حال توقيع اتفاق شراكة مع الاتحاد الأوروبي. وقال أزاروف لدى افتتاحه اجتماعاً للمجلس، أمس، إنه لو وقّعت بلاده اتفاق شراكة مع الاتحاد الأوروبي لكان أدى ذلك إلى «الإفلاس والانهيار الاجتماعي - الاقتصادي». وأضاف «شهدنا أمس حدثاً تاريخياً»، في إشارة إلى زيارة الرئيس فيكتور يانوكوفيتش لموسكو،

الرياضة اللبنانية



من سيخلف روبيير أبو عبد الله في رئاسة الاتحاد؟ (أرشيف - عدنان الحاج علي)

انتخابات السلة: سباق بين المعركة والتوافق

تحولت انتخابات الاتحاد اللبناني لكرة السلة الى سباق محموم بين المعركة والتوافق. فيوم أمس انقسم الى تحضير للمعركة في معظم فتراته قبل أن يتقدم احتمال التسوية والتوافق على صراع اللائحتين بانتظار أن تتبلور الأمور اليوم

عبد القادر سعد

كان اليوم السلوي أمس مثيراً بامتياز. فالمتابعون لانتخابات الاتحاد اللبناني لكرة السلة عاشوا التناقضات. فمن جهة كان الحديث محسوماً حول حدوث معركة بين لائحتين، ثم تحول الحديث الى كلام عن تسوية وتوافق. ولعل وصف المشهدين السلويين يعطي فكرة عن المخاض العسير الذي تمر به الانتخابات والذي قد يستمر حتى صباح غد، فإما أن تكون «الولادة» يوم السبت طبيعية، أو تتحول الى قيصرية مع حاجة لتدخل جراحي. المشهد الأول كان على الشكل التالي: معركة انتخابية بين لائحة يترأسها وليد نصار وهي مدعومة من الثنائي القوي جان همام وجهاد سلامة، وثانية يترأسها بيار كاخيا ومدعومة من أطراف أخرى أبرزها الأندية الخمسة في الدرجة الأولى وهي الرياضي، المتحد، عمشيت، بيلوس وهويس.

حتى المساء كان من المفترض أن يعقد اجتماع نهائي بين سلامة وهمام وعدد من المرشحين لوضع الشكل شبه النهائي للائحة التي تشير المعطيات الى أنه ستنتج يوم السبت مع انتهاء انتخابات الاتحاد في نادي المركزية في جونبة. لائحة يترأسها وليد نصار وهو الاسم

الوحيد المحسوم فيها مع حظوظ كبيرة لدخول الأمين العام السابق والحالي والمقبل غسان فارس لكي يفوز بولاية جديدة. نيابة الرئيس قد تذهب لفارس مدور المحسوب على حزب الكتائب الذي طلب من التيار الوطني الحر أن يتمثل بمدور كونه متحالف مع العونيين في الانتخابات. على الصعيد السنّي قبل أن الأمور أقرب لهادي غمراوي (لكنه اعتذر وجرى الاتصال بحسن حسن) ونزيه بوجي ونزار الرواس كي يكونوا ممثلي الطائفة في اللائحة. أما شيعياً، فإن مرشحي حركة أمل محسومان وهما نادر بسمة ورامي فواز. لكن هل يكونان على اللائحة القوية؟

أمر لم يحسم بعد رغم الاجتماع الذي عقد أمس في مكتب رئيس الهيئة التنفيذية لحركة أمل محمد نصر الله (أبو جعفر) وضم سلامة وهمام

لم يكن التيار شريكاً في اتحاد كرة القدم. وجرى الاتفاق على وضع بروتوكول يحدد طبيعة التعاون بين الطرفين بضمانات للمستقبل حتى يستطيع سلامة السير بمرشحي الحركة، هذا بعد أن تتم تسوية الموضوع مع الخليل عبر أطراف عليا. لكن الأمور لم تحصل كما كان مقرراً.

ورئيس مكتب الرياضة في الحركة مازن قبيسي. وتزامن الاجتماع مع زيارة قام بها النائب في التيار الوطني الحر سيمون أبي رميا للرئيس نبيه بري كان من ضمن ما تمت مناقشته فيها مسألة انتخابات اتحاد السلة. فنصر الله وقبيسي أبلغا ضيفهما بأن مرشحي الحركة هما بسمة وفواز، لكن سلامة رد بأنه قادر على السير باسم واحد فقط كونه ارتبط مع المرشح محمد عيد وجيه الخليل وبالتالي لا يمكن أن يتراجع. لكن نصر الله أصر على بسمة وفواز معاً، وهنا كانت فرصة لسلامة كي يعود الى الماضي القريب ويتحدث عن بعض الأمور المتعلقة بالعلاقة بين التيار والحركة على الصعيد الرياضي وتحديد في ما يخص الاتحاد اللبناني لكرة القدم، إذ أشار سلامة الى أنه لطالما تعامل مع الحركة كحليف لكن في المقابل



سيحسم الطرفان اليوم أمرهما لانتخابات السبت



التوافق أو الديمقراطية

تمنى رئيس اللجنة الأولمبية جان همام ان تأتي انتخابات اللجنة الادارية لاتحاد كرة السلة ضمن الأطر الديمقراطية بعد تعذر التوافق بين الأطراف حتى هذه الساعة. وتمنى على عائلة اللعبة ان يتم التوافق بين الأطراف ولو في اللحظة الأخيرة «قبل الولوج الى الانتخابات التي أتمناها ديموقراطية وبعيدا عن التشنجات وليهني الخاسر الفائز بروح رياضية مع استعدادي الكامل للمساعدة مع سعاة الخير لمواصلة جهودي التوافقية في أي وقت لنصل الى اتفاق قبل موعد الانتخابات المقبل».



فلا الاجتماع الليلي عقد ولا الأسماء تغرقلت، إلا أن الثابت الوحيد بقي النية لوضع البروتوكول بين التيار وحركة أمل. المشهد الأول ينسحب على المعسكر الآخر. يتحدث رئيس اللائحة بيار كاخيا بثقة عن يوم السبت مستنداً الى عمل انتخابي دقيق أرسى تحالفات ستقوده مع لائحته الى مقر الاتحاد اللبناني لكرة السلة. أسماء لائحته شبه محسومة بمعظمها مع وجود بعض المرشحين المشتركين مع اللائحة الأخرى كبسمة وفواز وحتى الرواس.

وطبعاً ضمن المشهد الأول فإن الأسماء المؤكدة أيضاً ضومط كلاب، داني حكيم، رامون زغيب، تمام جارودي، محمد أبو بكر.

لكن المشهد المسائي جاء مختلفاً. إذ عاد الكلام عن توافق وتسوية ولائحة واحدة برئاسة بيار كاخيا، دون أن يحسم المعسكر الأول هذا، لكن المعطيات تشير الى ذلك. فتأجل الاجتماع الذي كان مقرراً أمس الى واحد يعقد اليوم عند الساعة 20,30 مساءً.

إلا أن هذا لا ينفي أن بعض الأسماء أصبحت معروفة خصوصاً على الصعيد الإسلامي كنادر بسمة ورامي فواز وتمام جارودي ومحمد أبو بكر ونزار الرواس. وحتى بالنسبة للأعضاء المسيحيين العشرة فالأقرب أن يكونوا على الشكل التالي: بيار كاخيا رئيساً، وليد نصار نائباً للرئيس، غسان فارس أميناً عاماً، جان مامو، جاد قهوجي، رامون زغيب، مارون جبرائيل، فيكين جبرجيان، جورج صابونجيان، وداني حكيم أو ضومط كلاب، على أن تعلن اللائحة النهائية غداً، هذا في حال تم التوافق.

أما إذا لم يحصل فالعودة ستكون الى المشهد الأول.

الكرة اللبنانية

من سيدرب النجمة بوكير أم زيزو أم أرمين؟

(زيزو) الى التونسي عمر مزيان مسروراً بأرمين نفسه، وحتى الجزائري محمود قندوز كلها كانت مطروحة. لكن اسماً آخر برز أمس بقوة وهو الألماني ثيو بوكير الذي تبدو حظوظه وافرة مع زيزو نظراً لتجربتهما، الأول مع منتخب لبنان والثاني مع النجمة. فإدارة النادي تنظر الى الفريق ليس فقط في بطولة لبنان بل في كأس الاتحاد الآسيوي أيضاً. فالنجمة سيشارك في المسابقة الآسيوية كممثل ثان للبنان ويحتاج الى مدرب قدير يقوده في المسابقتين. هذا لا يقلل من قدرات الأرميني صنابيان وإمكانية نجاحه مع الفريق، لكن الأخير غير معروف بالنسبة للكرة اللبنانية كمدرّب، في حين أن بوكير وزيزو يتمتعان بتجربة ناجحة تدريبياً. وتعلم الإدارة أنها أصبحت «محشورة» بالوقت ولا تستطيع تغيير مدرب قبل كأس الاتحاد الآسيوي في حال أن أرمين لم ينجح مع النجمة. وبالتالي فقد يغلب الرأي الذي يقول بضرورة التعاقد مع مدرب تجربته معروفة ومضمونة أكثر من غيره.

خاض فريق النجمة أمس تمرينه بقيادة المدرب إبراهيم عيتاني وبحضور المدرب الأرميني أرمين صنابيان الذي يتابع تمارين الفريق منذ فترة، كما أنه كان حاضراً في مباراة الاجتماعي والسلام زغرنا السبت الماضي ضمن الأسبوع العاشر من الدوري اللبناني لكرة القدم. وشارك في التمرين أمس المهاجم الأرميني مهرا ماسايان وهو الأجنبي الوحيد حالياً من بين الجدد بعد أن صرفت الإدارة النظر عن اللاعبين الآخرين الذين خضعوا للتجربة.

لكن هل هذا يعني أن أرمين سيكون هو مدرب النجمة المقبل؟ سؤال طرح بقوة أمس في وقت كانت فيه إدارة النادي تجتمع مساء لاختيار المدرب الجديد للنادي، وهو أمر تأجل الى اليوم عند الساعة 11 صباحاً. أرمين قدم تصوره الى الإدارة، لكن هناك أكثر من رأي داخل اللجنة الإدارية أو بالأحرى أكثر من إسم مطروح على طاولة النقاش. فمن المصري عبد العزيز عبد الشافي



المدرّب أرمين صنابيان يتابع تدريب النجمة (الأخبار)

الكرة الآسيوية

سامر بدر في «غرب آسيا»

سيكون التحكيم اللبناني ممثلاً في بطولة غرب آسيا عبر الحكم المساعد سامر بدر وذلك بعد إعلان اتحاد غرب آسيا لكرة القدم عن القائمة النهائية لحكام ومراقبي مباريات بطولة اتحاد غرب آسيا الثامنة للرجال التي تقام في قطر اعتباراً من 25 الحالي وحتى السابع من كانون الثاني المقبل. وتضم القائمة:

- مراقبي الحكام: سيلياراجين سويرامانيام (ماليزيا) فيكتور كولباكوف (قرغيزستان) - الحكام: علي حسن إبراهيم (البحرين) علي صباح القيسي (العراق) عبدالله محمد الهاللي (عمان) بنجر محمد الدوسري (قطر) مرعي محمد العواجي (السعودية) وانغ دي (الصين) كيم سانغ-وو (كوريا الجنوبية) ناغور أمير بن نور محمد (ماليزيا) فالنتين كوفالينكو (أوزبكستان) - الحكام المساعدان: سامر بدر (لبنان) أمين شعبان حلبي (فلسطين) عيسى محمد العمادوي (الأردن) ياسر مراد (الكويت) موبو جين (الصين) لي جونغ مين (كوريا الجنوبية) محمد كامل بن تومين (ماليزيا) رافائيل الياسوف (أوزبكستان) ويشترك في بطولة غرب آسيا الثامنة للرجال تسعة منتخبات تم توزيعها على ثلاث مجموعات، ضمت الأولى منتخب قطر المضيف إلى جانب السعودية وفلسطين، في حين ضمت الثانية عمان والعراق والبحرين، وضمت الثالثة الأردن والكويت ولبنان.

أخبار رياضية

دورة الماسترز في يومها الثاني

تتابعت دورة الماسترز بالنسبة للرجال والسيدات التي تقام على ملاعب نادي «البرزة كاونترتي كلوب» تحت إشراف الاتحاد اللبناني للعبة. وتجمع الدورة أفضل لاعبي لبنان. وفي ما يلي النتائج المسجلة في اليوم الثاني: رجال: فاز جيوفاني سماحة (الصورة) على انطوان بريقه (5-7) (3-6)، وجاد كركي على نور نعمه (3-6) (3-6)، وتوماس ويل على سمير شحادة (1-6) (2-6)، وإبراهيم ابو شاهين على مايكل شاكر (1-6) (5-7).



هذا، وسيقام الدور نصف النهائي اليوم الخميس وفق البرنامج التالي:

- الساعة 16:00: أول المجموعة الأولى ضد ثاني المجموعة الثانية.
- الساعة 18:00: أول المجموعة الثانية ضد ثاني المجموعة الأولى.

انطلاق الاتحاد اللبناني للمحركات المائية غدا

ينضم الاتحاد اللبناني للمحركات المائية الى العائلة الرياضية عبر مؤتمر صحفي سيعلن فيه عن الانطلاق غداً الجمعة عند الساعة الرابعة عصراً في صالة المارتغال - كازينو لبنان، بحضور بطل العالمي للزوارق السريعة لجوس الشاغوري الحائز على ميدالية برونزية في بطولة العالم التي جرت مؤخراً في قطر في «Nations Cup»، واللاعب اللبناني عامر عيتاني الذي شارك في بطولة العالم في الجيت سكي في قطر.

استراحة

1589 sudoku

	4		2					1
9				5				4
		2	6		4			5 8
6	1		3		8			9
	7		9	2				6
		4						
			8					7
	2	7			9	5		4
3		9	7					1

حل الشبكة 1588

2	7	1	5	9	4	8	3	6
5	6	8	3	2	1	9	7	4
4	9	3	8	6	7	5	1	2
9	3	6	2	4	8	1	5	7
7	5	2	6	1	9	3	4	8
1	8	4	7	5	3	2	6	9
8	1	9	4	7	5	6	2	3
6	4	5	9	3	2	7	8	1
3	2	7	1	8	6	4	9	5

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانة صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

كلمات متقاطعة 1589

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفصيا

1- أعلى رتبة عسكرية كانت مستخدمة لدى الجيش الألماني زمن الحكم النازي - 2- أرخبيل في أقصى جنوبي أميركا بالمحيط الهادي يتبع الأرجنتين وتشيلي ويفصله عنهما مضيق ماجلان - 3- بترصد للعدو ويختفي في مخبأ مراقباً مروره ليهاجمه في غفلة منه - نظام ألوان معتمد في التلفزيون - 4- من الأمراض - نذب - قلب الثمرة - 5- قاعة أو محل الإسكندرية - حرف جر - الآن بالأجنبية - 6- تصبح فتنة - حادث ليلاً - 7- مدينة إيطالية مشهورة بصناعة الرخام - نوع طائرة حربية - 8- رفع الصوت بالبكاء والصياح - سقي - 9- من أيام الأسبوع - مدينة في إيران قرب حدود باكستان - 10- منتج إيطالي شهير راحل وزوج الممثلة العالمية صوفيا لورين

عموديا

1- شبكة إجتماعية عالمية تتيح للأشخاص التواصل مع الأصدقاء وغيرهم عبر الكمبيوتر أسسها مارك زوكربيرغ - ضرب العملة - 2- يضربه برجل واحدة - نهر في كازاخستان يصب في بحر قزوين - 3- عنف عليه والخ - في العود - أصل - 4- ماركة حليب مجفف - إنتشر الخبر - 5- صجر وسئم - عائلة طبيب إيطالي راحل إشتهر بدراسته عامل الوراثة عند المجرمين ورد أسباب الجنائية الى عوامل مرضية غالباً - 6- كائن بشري حي - عودة ورجوع - 7- عائلة وزيرة خارجية أميركية سابقة - لعب ومرح - 8- حبات الصيد - رقد - وعاء الخمر - 9- بنات الملك - 10- ماركة سيارات سباق

حلوه الشبكة السابقة

أفصيا

1- الأوزاعي - 2- بكين - تو - فا - 3- الإجماع - 4- موناليزا - 5- وجه - لحاف - 6- سلام - دسم - 7- وجودي - نغ - 8- ر ر ر - شرشال - 9- كف - ور - كانو - 10- محمد بو ضيف

عموديا

1- أبو موسى - كم - 2- لك - وجل - رفع - 3- أيزنهاور - 4- ون - مجرود - 5- الف - رب - 6- أتلي - كدش - 7- عوازل - يركض - 8- جاحد - شاي - 9- فا - استانا - 10- ناصيف معلوف

مشاهير 1589

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

روائي إنكليزي (1812-1870) يُعتبر بإجماع النقاد أعظم الروائيين الإنكليز في العصر الفكتوري. لا يزال كثير من أعماله يحتفظ بشعبية حتى اليوم
 1+2+7+3+4+6 = 23
 1+2+7+3+4+6 = 23
 11+10+9+5+3 = 38
 8+9 = 17
 حل الشبكة الماضية: عمار الشريعي

إعداد
نوم
مسعود

الرياضة الدولية

الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يتحدى الملل

كرة القدم مملّة في آسيا. هذه المسألة اكدتها الاحصاءات، اذ ان الدقائق المهدورة خلال المباريات تكاد توازي تلك التي يتخللها لعب، ما دفع الاتحاد الآسيوي الى التحرك من خلال حملة خاصة

شريك كريم

خلال دورة المراقبين لمباريات كرة القدم الآسيوية التي اقيمت اخيراً في العاصمة الماليزية كوالالمبور، لم يخجل القيمين على الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في الكشف عن ان اللعبة في القارة الصفراء لا تشدّ اليها الانتباه لان المباريات يطغى عليها عامل الملل استناداً الى معدل اللعب المنخفض، وذلك مقارنة بالوقت المهدور خلال الدقائق الـ90.

ويبدو مبرراً سبب ارتفاع شعبية البطولات الأوروبية الوطنية في القارة الآسيوية وخصوصاً في بلدان شرق القارة، وذلك رغم الفارق الكبير في التوقيت بين أوروبا وآسيا الذي يتعدى الست ساعات في بلدان عدة، فتكون المباريات عند الفجر من دون ان يمنع هذا الامر الكثير من محبي الكرة من متابعتها، في الوقت الذي يديرون فيه ظهرهم للمباريات الآسيوية. وعند السؤال عن الاحصاءات تبدو المفاجأة كبيرة، اذ ان معدل اللعب خلال مباريات المسابقات الآسيوية هو 52,07 دقيقة في المباراة الواحدة (من اصل 90) اي اقل بـ 7,25 دقائق من المباريات الخاصة بمسابقات «الفيفا» التي تحظى بأعلى معدل من المتابعة حول العالم، واقل بـ 11,50 دقيقة من المباريات في ابرز بطولات الدوري في أوروبا، علماً ان أعلى معدل للعب في المباراة الواحدة بلغ 82 دقيقة في كأس العالم. اما المعدل المطلوب والمفترض ان ينقل المباريات الآسيوية الى



60 سنة على الاتحاد الآسيوي

اعتبر الأمين العام للاتحاد الآسيوي داتو اليكس سوساي ان المفارقة هي ان حملة «60 دقيقة» تنطلق الشهر المقبل اي في السنة التي سيحتفل فيها الاتحاد القاري بمرور 60 سنة على تأسيسه. وشار سوساي الى ان هذه الحملة التي سيتم تعيين سفراء لها ستبلغ ذروتها في كأس آسيا 2015.

اصابته المباريات في الدوري الايطالي اخيراً وهو 65 دقيقة، والذي نصّب الـ«سيرى أ» اكثر مللاً من غيره ضمن البطولات الخمس الكبرى.

اذاً، كرة القدم الآسيوية لا تملك جاذبية كظيرتها الأوروبية، فقد اصبحت مسألة اضاءة الوقت «موضة» في المباريات الآسيوية، حيث تصل اسعار بطاقات الحضور احياناً الى اكثر من 100 دولار، من دون ان يمنع هذا الامر اللاعبين

من اهدار الدقائق لاسباب تخصهم دون سواهم.

وانطلاقاً من هذا الامر، كشف مدير مسابقات المنتخبات الوطنية في الاتحاد الآسيوي، شين مان - غيل، ان حملة تحت عنوان «60 دقيقة» ستنشط حول القارة بشعار رفض تأخير اللعب لعدم اضاءة الوقت (Dont Delay. Play). وتتمحور الحملة حول نشر برامج تعليمية للحكام والمدربين والاداريين والفرق من اجل توجيههم نحو

تفادي اهدار الدقائق لاسباب غير ضرورية.

من هنا، فان رفع معدل دقائق اللعب سيجذب عدداً أكبر من الجماهير والعائلات والعاملين في مجال التسويق، ما يعزز الاستثمارات في مجال كرة القدم الآسيوية ويرفع من قدراتها المادية لتعزيز موقف انديتها وتقوية عودها.

فعلاً، لا تبدو مباريات الـ«تسامبيونز ليغ» في آسيا

يهتم الآسيويون بمتابعة المسابقات الأوروبية على حساب بطولات القارة الصفراء (فاضل سنّة - أ ف ب)



ملاعب إسبانيا

برشلونة وريال مدريد في مستنقع الفضيحة!



الاشتباة بتلقي الفرق مساعدات غير قانونية من الدولة (ارشيف)

فتحت المفوضية الأوروبية «تحقيقاً شاملاً» بحق سبعة اندية إسبانية، برز من بينها العملاقان ريال مدريد وبرشلونة، وذلك للاشتباة بتلقيها مساعدات غير قانونية من الدولة.

وأفاد المفوض المسؤول عن التحقيق، الإسباني خواكين المونيا، بأنه «يجب ان تدار الاندية المحترفة بشكل جيد ولا يجب ان تناشد دافعي الضرائب»، اي الحصول على مساعدات من الدولة يتم تمويلها من ضرائب الشعب.

واضاف «يجب على الدول الاعضاء والسلطات العامة الامتثال لقواعد الاتحاد الأوروبي بشأن مساعدات الدولة في هذا القطاع كما هو الحال في جميع القطاعات الاقتصادية».

ويطال التحقيق، الى الناديين الملكي والكاتالوني، كلاً من اتلتيك بلباو واوساسونا

وفالنسيا وهيركوليس والتشي. وتسعى المفوضية، التي تتخذ من بروكسل مقراً لها، الى تحديد اذا ما استفادت اندية ريال مدريد وبرشلونة واتلتيك بلباو واوساسونا من الاعفاءات في الرسوم الاجتماعية والديون الضريبية على نحو غير ملائم. كما تسعى أيضاً الى التحقق من قانونية القروض الممنوحة من قبل سلطات مدينة فالنسيا الى اندية فالنسيا واليكانتي والتشي.

وتريد المفوضية أيضاً التحقق من المعاملات العقارية المحيطة بالملاعب الخاصة بريال مدريد.

وسبق لوزير الخارجية الإسباني، خوسيه مانويل غارسيا مارغايو، ان اعرب الاثنان عن قلقه ازاء ما يترتب عن قرار إجراء تحقيق شامل من هذا النوع، وهو قال على هامش اجتماع

في بروكسل مع نظرائه الأوروبيين: «استناداً الى ما عرفه، ليس هناك اي شيء غير قانوني. لكنني قلق من الضرر الذي يمكن ان يسببه هذا الامر على الاندية. الحكومة (الإسبانية) ستدافع عن الاندية حتى النهاية».

من جهته، ذكر ميغيل كاردينال، رئيس المجلس الأعلى للرياضة في إسبانيا، بأن الضرائب التي تتحملها الاندية الكروية في إسبانيا اثقل بكثير من تلك التي تتحملها الاندية في الدول الأوروبية الاخرى مثل ألمانيا وانكلترا وفرنسا او إيطاليا.

وفي حال اظهر هذا التحقيق بأن هذه المساعدات تتعارض مع قوانين الاتحاد الأوروبي، فبإمكان المفوضية مطالبة الاندية بإعادة الاموال، وذلك في وقت تعاني فيه الاندية الإسبانية من الديون الطائلة المتوجبة عليها.

أصداء عالمية

سان لورنزو يقدم لبابا الفاتيكان درع البطولة

حل لاعبو فريق سان لورنزو، المتوج بطلاً للأرجنتين، ضيوفاً على البابا فرنسيس في ساحة القديس بطرس في حاضرة الفاتيكان. وقال الفاتيكان بأن البابا البالغ من العمر 77 عاماً والذي لا يزال منتسباً إلى النادي الذي دأب على تشجيعه منذ أن كان يصطحبه والده لحضور مبارياته، كان سعيداً جداً عندما أحرز سان لورنزو اللقب. وقام لاعبو الفريق الأرجنتيني والجهاز الفني بتسليم درع البطولة إلى البابا الذي كان مبتسماً، كما منحوه قميص النادي وقد كتبت عليه عبارة «فرانيسكو كامبيون» أي فرنسيس البطل.

منظمة العفو الدولية تنبه قطر

نُبهت منظمة العفو الدولية إلى خطورة وضع عشرات العمال المهاجرين الذين لم يتقاضوا أجورهم منذ حوالي عام في قطر ويجدون صعوبة في تأمين قوتهم. وفي بيانٍ نشر أمس، دعت المنظمة الحقوقية السلطات القطرية إلى التدخل لتسوية هذا الوضع، في وقت تواجه قطر انتقادات شديدة بشأن سوء أوضاع العمالة الوافدة في هذا البلد الذي سيستضيف مونديال 2022، والتي وصلت إلى حدّ الاتهام بـ «الاستعباد».

ودعت منظمة العفو هذه السلطات إلى «إيجاد حل لمحنة العاملين في شركة لي للتجارة والمقاولات (أل تي سي) الذين كانوا يعملون في ظروف ربما وصلت إلى حدّ أعمال السخرة»، وهددهم بزيادة على 80 عاملاً من جنسيات مختلفة ومعظمهم من النيباليين.

لا عقوبة بحق دروغبا وايبويه بسبب تحيتهما لمانديلا

لن تتم معاقبة الثنائي العاجي لغلطة سراي التركي، ديدويه دروغبا وإيمانويل ايبويه، بعد توجيههما تحية إلى روح رئيس جنوب أفريقيا السابق، المناضل الراحل نيلسون مانديلا. وذكرت لجنة الانضباط في الاتحاد التركي للعبة أمس: «تقرر عدم توجيه أي عقوبة لانه لم تتم مخالفة أية قاعدة». وكشف كل من اللاعبين في 5 كانون الأول بعد وفاة مانديلا عن قميصه موجهاً تحية للمناضل السابق، وذلك في مباراة ضمن الدوري التركي. ويحظر الاتحاد التركي على اللاعبين ارتداء شعارات وتوجيه رسائل سياسية خلال المباريات تحت طائلة الغرامة. ورفع دروغبا قميصاً كتب عليه «شكراً مانديلا» (لقب مانديلا)، ومواطنه ايبويه «استرح بسلام نيلسون مانديلا».

إيسينباييفا الأفضل في روسيا لسنة 2013

نالت يلينا إيسينباييفا، بطلة العالم في القفز بالزانة، لقب «أفضل رياضي في روسيا» لعام 2013، بناءً على استفتاء شارك فيه الصحافيون الرياضيون في أنحاء روسيا. وكان فوز إيسينباييفا (31 عاماً) بالميدالية الذهبية في بطولة العالم للالعاب القوى التي أقيمت في موسكو بمثابة الانجاز الأهم في البطولة بالنسبة للكثير من المواطنين الروس. وسبق لإيسينباييفا الفوز بلقبين أولمبيين، كما سجلت 28 رقماً قياسياً عالمياً، وهي تعتبر بطلة بكل المقاييس على صعيد الرياضة الروسية.

● سوق الانتقالات ●

ليفربول يطلق المفاوضات لتمديد عقد سواريز

استردام الهولندي السابق لفترة طويلة، بحسب ما ذكر مصدر موثوق به لموقع «إي أس بي إن». ويتوقع أن تتواصل المفاوضات بين الطرفين في الأسابيع القليلة المقبلة بهدف التوصل إلى حل بشأن الدولي الأوروغوياني الذي وصل إلى «أنفيلد رود» في كانون الثاني 2011 قادماً من إيباكس مقابل 22,8 مليون جنيه استرليني. وينتهي العقد الحالي لسواريز في صيف 2016 بعدما مدده في 2012، لكن الشك يحوم حول استمراره مع الفريق خصوصاً بعد أن عبر الصيف الماضي وبصراحة تامة عن رغبته بالرحيل.



أطلق ليفربول الإنكليزي جهوده للحفاظ على «أيقونته» الأوروغوياني لويس سواريز بهدف قطع الطريق على الفرق الكثيرة الراغبة بضمه، وذلك عبر السعي لتوقيع عقد جديد معه. وبالفعل بدأ «ريدز» مفاوضات مع مدير أعمال سواريز، الإسباني بييري غوارديولا، شقيق مدرب بايرن ميونخ الألماني حالياً جوسيب غوارديولا لهذه الغاية. ولم يقدم ليفربول أي عرض ملموس خلال الاجتماع بمدير أعمال سواريز، لكن فريق «الحمراء» عازم على التوصل إلى اتفاق يحافظ بموجبه على خدمات مهاجم إيباكس

الدوري الأميركي للمحترفين

بورتلاند ترايل بلايزرز يواصل صدارته (22 - 2)

سجل ليلارد 8 ثلاثيات لبورتلاند بينها واحدة حاسمة



تابع براينت سيره لاستعادة مستواه السابق (أ ف ب)

وواصل كوبي براينت استعادته لمستواه السابق بعد عودته الإصابة، إذ تمكن من قيادة لوس انجلس لايكرز للفوز على مضيفه ممفيس غريزليس 96-92 بتسجيله 21 نقطة، فيما كان زاك راندولف الأفضل لدى ممفيس بتسجيله 18 نقطة.

وفي مباراتين أخريين، تغلب غولدن ستايت ووريترز على نيو أورليانز بيليكنز 104-93، وتشارلوت بوبكاتس على ساكرامنتو كينغز 95-87.

وهذا برنامج مباريات اليوم: ميامي هيت - انديانا بايسرز، أورلاندو ماجيك - يوتا جاز، تورونتو رابترز - تشارلوت بوبكاتس، اتلانتا هوكس - ساكرامنتو كينغز، بوسطن سلتيكس - ديترويت بيتس، بروكلين نتس - واشنطن ويزاردز، ميلووكي باكس - نيويورك نيكس، مينيسوتا تمبر وولفز - بورتلاند ترايل بلايزرز، دالاس مافريكس - ممفيس غريزليس، فينيكس صنز - سان انطونيو سبرز، هيوستن روكتس - شيكاغو بولز، لوس انجلس كليبرز - نيو أورليانز بيليكنز.

أثبت بورتلاند ترايل بلايزرز انه سيكون الرقم الصعب هذا الموسم بعدما واصل انتصاراته بتغلبه على كليفلاند كافالييرز 119-116، في دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين.

ولعب داميان ليلارد بعدما سجل سلة الحسم من خارج القوس في آخر 0,4 ثانية من اللقاء، وهو كان قد امطر سلة كليفلاند بالثلاثيات، إذ نجح في 8 تسديدات من خارج القوس، منهياً اللقاء وفي رصيده 36 نقطة مع 10 تمريرات حاسمة.

ويتربع بورتلاند على صدارة الدوري بعدما حقق انتصاره الـ 22 في 24 مباراة. وكان كايري ايرفينغ وديون ويترز الأفضل لدى كليفلاند بعدما سجل كل منهما 25 نقطة.

وواصل أوكلاهوما سيتي ثاندربل مطارته لبورتلاند، منافسه في مجموعة الشمال الغربي، وذلك بعدما حقق فوزه السابع على التوالي والد 20 في 24 مباراة وجاء على حساب مضيفه دنفر ناغتش 105-95. ويدين ثاندربل بفوزه إلى كيفن دورانت الذي سجل 30 نقطة، فيما كان جاي جاي هيكسون الأفضل لدى دنفر بـ 20 نقطة.

كرة المضرب

ديوكوفيتش يعيد بيكر إلى عالم الكرة الصفراء مدرباً له

لأفضلية التي تقدمها بطولات «غراند سلام» الأربع الكبرى التي تنظمها الرابطة العالمية للمحترفين والمحترفات. ولم يشارك نادال في بطولة كأس ديفيس 2013، بينما قاد ديوكوفيتش المنتخب الصربي إلى نهائي البطولة الذي خاضه أمام المنتخب التشيكي الشهر الماضي.

وقال بيتي: «كان الصراع محتدماً على جائزة الرجال، لكن معايير منح الجائزة تتركز على أداء اللاعبين في بطولات غراند سلام وفي البطولات التي ينظمها اتحادنا. قدّم نادال عودة رائعة هذه السنة بعد تعافيه من الإصابة وفاز بلقبين في بطولات «غراند سلام» الأربع الكبرى، لكن نتاج ديوكوفيتش الرائعة في جميع هذه البطولات الأربع وفي كأس ديفيس وفي نهائي الدوري العالمي حسمت اللقب لمصلحته».

وتستحق جائزة السيدات بجدارة». وتفوق ديوكوفيتش على الإسباني رافايل نادال، المصنف أول عالمياً على مستوى المنتخبات حيث تمنح بطولتا كأس ديفيس وكأس الاتحاد التي ينظمها الاتحاد الدولي أفضلية في المنافسة على الجائزة إضافة

اختيار ديوكوفيتش وسيرينا وليامس كبطلين للعالم لسنة 2013

وسينضم بيكر إلى مجموعة من المدربين الذين يشرفون على نوافك وهم ماريان فايدا، ميليان امانوفيتش وغيرهارد فيل غريتش. من جهة أخرى، أعلن الاتحاد الدولي لكرة المضرب عن اختيار ديوكوفيتش والأميركية سيرينا وليامس كبطلين للعالم لسنة 2013.

وهذه هي المرة الثالثة التي يفوز فيها ديوكوفيتش بالجائزة، مقابل 4 مرات سابقة لوليامس.

وسيحصل ديوكوفيتش ووليامس على جائزتهما خلال حفل عشاء «الأبطال» الذي يقام في الثالث من كانون الثاني المقبل على هامش بطولة فرنسا المفتوحة (رولان غاروس). وقال فرانسيسكو ريتشي بيتي رئيس الاتحاد الدولي: «سيرينا وليامس قدمت برهاناً جديداً على أنها إحدى أفضل اللاعبات على مدار التاريخ

أعاد نجم كرة المضرب، الصربي نوافك ديوكوفيتش، «الأسطورة» الألماني بوريس بيكر، إلى عالم اللعبة الصفراء بعدما أعلن تعيينه الأخير مدرباً له، وذلك قبل انطلاق بطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى المقررة الشهر المقبل.

وقال ديوكوفيتش في موقعه الخاص على شبكة «الإنترنت»: «أتطلع بشغف لأن الفرصة سنحت أمامي للعمل مع بوريس»، وأضاف: «انه أسطورة حقيقية ويمتلك دراية كبيرة باللعبة، ولا شك في أن خبرته ستساعدني على احراز المزيد من الألقاب في بطولات الغراند سلام ودورات أخرى».

في المقابل اعرب بيكر (46 عاماً) عن سروره بالعمل مع النجم الصربي بقوله: «أنا فخور لأن نوافك قام بدعوتي لتدريبه».





صورة
وخبير

جنيفر لورانس: احذفوا «البدانة» من القاموس

تأثيرها السلبي في الشباب، فلماذا لا نسن قوانين تتعلق بنعت الأشخاص «بالبدناء»؟ الممثلة الحائزة جائزة أوسكار هذا العام عن دورها في فيلم Silver Linings Playbook، لطالما هاجمت مجلات الفضائح وبرامج مثل «شرطة الموضة» (Fashion Police) على قناة E! لانتقادها النساء بناءً على مظهرهن. يذكر أنه في بدايتها الفنية، أجبرت لورانس على خسارة المزيد من الوزن، إلا أنها لم تكتفِ لرأي مخرجي ومنتجي هوليوود لأنه «هراء»، كما أنها تشدد على أنها ما زالت تتألم عند وصفها بـ«البدانة». وكانت سلسلة والترز التي بثت مساء أمس قد صممت المغنبة الأميركية مايلي سايروس، ومغني الراب كايني وخطيبته كيم كارداشيان، إضافة إلى مسرب الوثائق السرية لوكالة الأمن القومي إدوارد سنودن وغيرهم.

طالبت الممثلة الأميركية الشابة جنيفر لورانس (1990) بتجريم استخدام كلمة «بدين» لنعت الأشخاص في الإعلام، بعد معاناتها شخصياً في بدايتها من مقاييس الجمال في هوليوود، إذ اعتبر جسدها «مكتنزا». وخلال سلسلة حلقاتها التي حملت عنوان «أكثر 10 مشاهير جاذبية لعام 2013» (على شبكة abc)، قالت لورانس للإعلامية باربرا والترز إنه يجب جعل وصف شخص بالـ«سمين» على الشاشة أمراً «غير قانوني»، معلنة عن مخاوفها من تأثير الإعلام على الجيل الجديد، وخصوصاً الفتيات اللواتي يشاهدن هذه البرامج التلفزيونية. وأضافت: «على الإعلام أن ينتقي الكلمات والأسلوب الذي يستخدمه»، موضحة أنه «إذا كنا نسن القوانين لتنظيم استهلاك السجائر والسبب بسبب



مثل الكواكب التي تدور حول الشمس، والجسد الذي يذوب في حب المعشوق، هكذا يدور الدراويش بتنانيرهم الواسعة حول أنفسهم مناجاةً للخالق. العرض لمجموعة من الدراويش المتصوفين في Galata Mevlevihane في إسطنبول أمس، ويأتي ذلك احتفالاً بالذكرى الـ740 لوفاة «مولانا» جلال الدين الرومي. (غوركان أورتورك - أ ف ب)

«برشلونة» يسدد... والجماهير تنجب!

وفي الدراسة التي نشرت أمس في «المجلة الطبية البريطانية»، قاس الباحثون معدلات الولادة في مركزين للأومومة في مقاطعتي باغس وسولسينس المعروفتين بتعصبهما للنادي الكاتالوني، ليلاحظوا زيادة بنسبة 16% في شهر شباط (فبراير) 2010 مقارنة بالسنوات السابقة في مثل هذا التوقيت، قبل أن تنخفض في الأشهر التالية.

وجدت دراسة بعنوان «هل تؤثر الانتصارات الرياضية على معدلات الولادة» رابطاً بين إحراز فريق «برشلونة» لكرة القدم للألقاب وبين معدلات الولادة بين جمهوره في إسبانيا. ولأول مرة وجدت زيادة في معدلات الإنجاب بنسبة وصلت إلى 16% بين مشجعيه بعد 9 أشهر من إحراز الفريق لثلاث بطولات كبرى في 2009.

مصر تخسر «هنادي»... والأب الحنون

القاهرة - احمد جمال الدين، محمد عبد الرحمن

خسرت مصر أمس اثنين من كبار ممثليها: جمال إسماعيل (1933)، وزهرة العلاء (1934 - الصورة). رغم صدق أدائه الفني، لم يحصل جمال إسماعيل (1933)، الذي توفي أمس نتيجة أزمة قلبية، على فرصته الذهبية في التلفزيون الذي عمل فيه قبل أكثر من 50 عاماً. لكن تبقى أدواره الثانوية في الأعمال الدرامية شاهدة على براعته في التمثيل. بدأ مشواره الفني في نهاية الخمسينيات عن طريق المصادفة، إذ كان يعمل مفتشاً للمسرح في مسقط رأسه في الاسكندرية عام 1958، فتحوّلت مسيرته من موظف حكومي إلى ممثل عشق المسرح. ثم أشرف الراحل على تكوين «فرقة الفنون بالشعر» عام 1961، وانضمّ لاحقاً إلى فرقة «التلفزيون». تأخرت النجومية عن إسماعيل لأكثر من 30 عاماً حتى جاءته الفرصة في الدراما التلفزيونية من خلال مسلسل «ليالي الحلمية» (كتبه أسامة أنور

عكاشة وأخرجه إسماعيل عبد الحافظ) الذي رفع من شأن الدراما المصرية، فقدّم دور الأب ليخلق لنفسه صورة مختلفة لدى الجمهور. (مقال مفصل على موقعنا) وبعد ساعات من وفاة إسماعيل، صدم الوسط الفني في القاهرة بخبر رحيل الممثلة الكبيرة وإحدى نجومات سينما الخمسينيات والستينيات زهرة العلاء عن عمر ناهز 80 عاماً. شاركت زهرة العلاء بكبر المولودة في الإسكندرية في عشرات الأفلام والمسرحيات والمسلسلات خلال مشوارها الفني الطويل الذي بدأته عام 1947. كانت ضمن أول دفعة تتخرج في «معهد التمثيل المصري» تحت إشراف المخرج زكي طليمات. رغم عدم حصولها على الكثير من البطولات المعلقة، تمتعت بأداء خاص أمام الكاميرا، تاركة بصمة مميزة في كل الأعمال التي شاركت فيها. ومن أبرز أدوار زهرة العلاء دور «هنادي» في الفيلم الشهير «دعاء الكروان» (1959) مع فائق حمامة وأحمد مظهر، كما كانت بطلية أمام إسماعيل ياسين في أحد أشهر أفلامها وأكثرها نجاحاً «إسماعيل ياسين في الأسطول» (1957). كذلك، شاركت عبد المنعم إبراهيم في بطولة فيلم «سر طاقية الإخفاء» (1959)، وكونت مع الفنانة فائق حمامة ثنائياً في العديد من الأفلام أهمها «موعد غرام» (1956) بمشاركة عبد الحليم حافظ. ومن أبرز مسلسلاتها «رحلة السيد أبو العلاء البشري» (1985) مع محمود مرسى الذي قدمت معه أيضاً فيلم «حد السيف» (1986) ومسلسل «القضاء في الإسلام» (1987). مسلسل شاركت زهرة العلاء في معظم أجزاءه، وكان آخر ظهور لها على الشاشة في الجزء الثامن الذي عرض عام 2001، فيما كان آخر ظهور جماهيري لها عام 2005 في العرض الأول لفيلم «الحياة تنتهي اللذة» الذي وقّعته ابتنتها المخرجة منال الصيفي.



ليالي الأخبار تقدم

خالد الهبر
بالحمرا

DRM
+961 70 030 032
26 كانون الاول
8.30 مساءً

برعاية
alfa MANAGED BY ORASCOM TELECOM

سعر البطاقة
\$20