

متفرقات

عاصون تطالب باهتمام جدي بمرض الجرب

لم يدفع إعلان ظهور مرض الجرب بين عدد كبير من النازحين السوريين المقيمين في بلدة عاصون - الضنية، المسؤولين إلى اتخاذ أي خطوة ملموسة لمعالجة واحتواء هذا المرض قبل انتشاره، بعدما انتشر قلق كبير بين النازحين وأهالي البلدة من احتمال انتقال العدوى. رئيس بلدية عاصون معتمد عبد القادر أوضح لـ «الأخبار» أن «ما لسنا هو اهتمام إعلامي بالقضية»، ما حثه على دعوة «المسؤولين إلى إبداء اهتمام أكثر جدية بالنازحين المقيمين في البلدة». وأشار عبد القادر إلى أن «أكثر من جهة معنية اتصلت بنا، من وزارة الصحة إلى وزارة الشؤون الاجتماعية إلى منظمة الصليب الأحمر، وأبلغتنا أنها سترسل وفوداً لاستطلاع الوضع ومعالجته، إلا أن أي شخص منها لم يتفقد هؤلاء النازحين حتى اليوم، برغم مرور 4 أيام على ظهور هذه القضية في الإعلام، وأكثر من أسبوعين من إبلاغنا الجهات الرسمية بها عبر كتب رسمية».

المال ترد على نقابة عمال ومستخدمي الكهرباء

ردت وزارة المال في بيان أمس على بيان نقابة عمال ومستخدمي مؤسسة كهرباء لبنان مشيرة إلى أن وزارة المال لم تمس عند دراستها مشروع موازنة مؤسسة كهرباء لبنان للعام 2013 بالحقوق المكتسبة للمستخدمين والعمال لديها، وإنما صادقت على مشروع الموازنة للعام 2013 بعد تخفيضها لعدد من الاعتمادات التي لم تكن مبررة ومدعمة بالمستندات الثبوتية. ثم ردت وزارة المال بكتابها رقم 184/ص/16 تاريخ 2013/4/6 بإعادة النظر في بعض الاعتمادات التي تم تبريرها، وضمنت كتابها المذكور عن إمكانية المؤسسة طلب نقل اعتمادات خلال السنة المالية المعنية في ضوء الحاجة الفعلية لها، بعد إرفاق المستندات التبريرية لها وحركة الاعتمادات ورصيداها.

وفاة شاب في مركز توقيف الرشيدية

عثر على الفلسطيني مالك الحسن (18 عاماً) جثة هامدة في أحد مراكز حركة فتح في مخيم الرشيدية في صور. وأفادت القوى الأمنية اللبنانية التي تولت التحقيق في الحادث، بأن الحسن كان موقوفاً بتهمة تعاطي المخدرات وارتكاب جرائم مختلفة. فيما أشارت مصادر مواكبة بأن علامات الضرب والتعذيب بادية على جسده. واستدعت مخابرات الجيش اللبناني في صور عدداً من الأشخاص لمعرفة ظروف الوفاة.

اهالي المخطوفين في اعزاز اعتصموا في ساحة الشهداء

نفذ اهالي المخطوفين اللبنانيين في اعزاز اعتصاماً، أمس، في ساحة الشهداء احتجاجاً على الاستمرار في اختطاف اولادهم. وقد طالب المعتصمون بمقاطعة المنتوجات التركية حتى الافراج عن المخطوفين. واتخذت القوى الامنية اجراءات مشددة امام مكاتب الخطوط الجوية التركية والمركز الثقافي التركي في منطقة اللعازارية.

الحاج حسن دعا الى اطلاق مشاريع على نهر العاصي

أكد وزير الزراعة الدكتور حسين الحاج (الصورة) أهمية سياسة تفادي التلوث وتخفيفه، ودعا إلى اطلاق المشاريع المهمة المقرر تنفيذها على نهر العاصي ولاسيما محطة تكرير الصرف الصحي في الهرمل التي تأخر العمل بها، وأعلن عن قرب توزيع 275 طناً من العلف على مربّي الاسماك. كلام الوزير الحاج حسن جاء في الجلسة



الأولى للمؤتمر الدولي تحت عنوان «التربية على معالجة الأراضي الرطبة وعلى بيئة ذات جودة في الحيز الحيوي اللبناني» التي عقدت في قاعة المؤتمرات في وزارة الزراعة.

صحاوي يفتح انترنت مجاناً في حديقة زحلة

افتتح وزير الاتصالات نقولا صحاوي خدمة الانترنت المجاني في حديقة زحلة العامة. رئيس البلدية جوزيف المولف، أعلن ان المشروع جاء بمبادرة من وزارة الاتصالات، ويتمويل من جمعية مصارف لبنان. من جهته، اعتبر صحاوي أن مشاريع الانترنت المجاني في الحدائق العامة، والانترنت المجاني بعد الساعة 12 ليلاً حتى الساعة صباحاً، وتخفيض الاسعار حتى 80 %، تهدف إلى تمكين أي شخص في لبنان من ان يصل إلى هذه الخدمة، وتأمل في المستقبل أن نصل إلى سرعة 10 و20 ميغابيت.

إليان بيدها إلى المكان لتدلّ مريم إليه... ومن خلال شهود آخرين، يكشف الفيلم عن مقبرة جماعية ثانية في الكرنيتينا. مقبرتان جماعيتان كشف عنهما فيلم «ليال بلا نوم»، الذي عرض أمس في سينما أمبير - صوفيل بدعوة من «الجنة أهالي المخطوفين والمفقودين في لبنان» و«المفكرة القانونية» و«لنعمل من أجل المفقودين». وأعقب العرض مؤتمر صحافي أعلن فيه المحامي نزار صاعية أن أهالي المفقودين والمخطوفين سيعتمدون على هذا الفيلم كمصدر أساسي لرفع دعاوى قضائية جديدة تتيح الكشف عن المزيد من المقابر الجماعية في لبنان، بعد مارمتر والشبانة والتحويطة والباق وغيرها. ورأى صاعية أن مريم السعيدة قدمت في هذا الفيلم «أفضل مرافعة لحق الأهالي في المعرفة». وأمل مع فتح هذه

الدعاوى أن تخف المجابهة التي يتعرض لها الأهالي ليحصلوا على حقيهم في معرفة مصير أبنائهم وأقاربهم «يفترض أن يكون الانتقال إلى المسرح القضائي لمصلحة الأهالي» يقول. فالعدالة هي ما يبحث عنه هؤلاء وليس العلاج النفسي الذي يحتاج إليه المرتكبون.

أما رئيسة «الجنة أهالي المفقودين والمخطوفين» وداد حلواني التي أكدت الاستمرار في العمل من أجل إقرار قانون «الأشخاص المفقودين والمخفيين قسراً»، فأكدت أن ما يطلبه الأهالي من كشف للمقابر الجماعية ليس مستحيلاً بما أن الفيلم استطاع تحقيق جزء منه. تضيف «نحن لا نريد أن نلغي قانون العفو لكننا نريد أن نعرف، ومشروع القانون الذي نطالب به سيحاسب من يخفي المعلومات». ولم تنس حلواني أن تلفت إلى أن ما تميّزت به إلبان الراهب لتصل إلى المقبرتين هو الإرادة، ما تفتقده الدولة إلى اليوم رغم مرور 23 عاماً على انتهاء الحرب.

الألم جانباً». تسالها مريم «ع شو بدى سامح نفسي؟ أنا الضحية ولست المجرم.. أي ألم سأضعه جانباً. هل تعرفينه أنت؟». الكسندرا لا تعرفه، لكنها تعرف كيف تقيم حفل افتتاح لـ «حديقة السباح» في بيروت يحضره سفراء أوروبيون وتتلّى فيه شهادات الندم وسط تصفيق حار، تبحث مريم السعيدة في صدها عن ابنها... من دون جدوى. هذا هو المجتمع المدني الذي انتشر في سنوات ما بعد الحرب ليعزّز ثقافة السلام ويحلّ النزاعات، وينشر الشفافية والديموقراطية. هنا تنفق الأموال، في حين توضع مشاريع القوانين المطالبة بالعدالة في الأدرج.

«دلّني على قبر ابني يا اسعد شفتري» تصرخ مريم في الفيلم، فيما يبقى هو صامتاً. الرجل الذي يخضع لعلاج نفسي يكتفي بما قاله «وما لم أقله يخض

يستغرب سؤال الراهب عن معركة محددة ويوم محدد في حرب طويلة شملت لبنان «لا روزنامة محددة عندي للأيام، عندي روزنامة للأحداث الكبرى... أنت ليش بدك تعرف قصة العلوم؟» يسأل.

الحقيقة أن مريم السعيدة، والدة ماهر، هي من يريد أن يعرف. تحاول ذلك منذ ثلاثين عاماً ولم تنجح. «الياس عطاالله صار حليفاً لمن اقتحم مبنى العلوم» فهل يمكن أن يسألهم عن مصيره؟ من هم الذين كانوا أعداءك يومها؟ يسأل فيجيب «نسناهن».

أبو جعفر وعقل حمية، ابنا حركة أمل، لا يذكران ماهر تحديداً، لكن الشباب الذين كانوا هناك ضاعوا وما انعرفوا وينن».

أسعد الشفتري، القواتي الشهير الذي تلا فعل النذامة عما ارتكبه خلال الحرب، لا يعرف أيضاً. بالنسبة إليه معركة كلية العلوم لم تكن مهمة «أخذناها وما تغير شي».

هل فهمنا جيداً؟ هناك معركة وقعت بين أطراف لبنانية مختلفة، سقط فيها من سقط وفقد فيها من فقد، والمعنيون بها لا يعرفون شيئاً عنها. هي تفصيل، هي غير مهمة. لذا ضاعت في زحمة الأحداث... حتى أبطالها الأعداء تصالحو... و«نسناهن». نعم، هذه هي الحقيقة بكل فجاعتها. تصالحو أعداء الأمم، حصلوا على عفو عام، واحتلوا مراكزهم في دولة ما بعد الحرب... فلماذا نزعجهم بالسؤال عن مصير 17 ألف مخطوف ومفقود؟ وماذا يعنيها من أهلهم الذين يعانون منذ ثلاثين عاماً؟

هم نسوا، لكن أهالي الضحايا لم ينسوا. يتذكرون التفاصيل. يحملون الصور ويحولونها أشخاصاً، يبحثون من دون ياس... ياس لا يقوى العلاج النفسي على معالجته. تخيلوا؟ هذه الكسندرا عسيلي تحاول في الفيلم. بصدق، تقول لمريم بعربية مكشّرة، إنها ترغب في مساعدتها وإن عليها أن «سامح نفسها» وأن «تضع

نسبة الاطراف المتحاربة عدوانها وتفاصيل المعارك التي خاضتها

آخرين». ليس مضطراً لتحميلهم ما لا يريدونه لأنفسهم. لكن إلبان لا تياس، تبحث عن مقاتل سابق يوافق على قول ما يعرفه، شرط عدم مواجهة الكاميرا وعدم مواجهة مريم. تصطحبه إلبان إلى مبنى كلية العلوم، فيروي تفاصيل المعركة التي تحفظها روزنامته. يشير بيده إلى المكان الذي دفنت فيه الجثث، ولاحقاً تشير

نقابة المعلمين: بدعة التوافق تعطل النصاب

فانت الحاج

باتت «الظروف الدقيقة للبلد» اللازمة الوحيدة التي تقفز إلى المشهد مع كل استحقاق انتخابي نقابي لتقتل، بشكل سافر، العمل الديموقراطي. ينسحب هذا الواقع على نقابة المعلمين في المدارس الخاصة التي تستعد لإجراء انتخابات مجلسها التنفيذي، غداً الأحد، وسط اتفاق ضمني بين القوى السياسية على تعطيل النصاب القانوني (النصف زائداً واحداً)، وبالتالي تأجيل الانتخابات إلى الأحد الذي يليه أي إلى 21 الجاري، بمن حضر.

السبب ليس جوهرياً طبعاً، فالقوى لم تتوافق نهائياً على لائحة ائتلافية برئاسة نعمه محفوظ لا يتكرر فيها التمثيل السياسي نفسه فحسب بل الوجوه نفسها. وإذا كان الحذر هو عدم خرق «العرف النقابي» بتوزيع المقاعد الـ 12 للمجلس وفق الآتي: 7 مسيحيين و5 مسلمين والرئاسة لمسيحي، فإن المعضلة الأساسية تكمن في غياب نظام داخلي يحكم الأداء داخل النقابة التي لا تزال بالمناسبة تابعة لوزارة العمل.

المسألة هنا لا تتعلق بالاختلاف على التوافق واللعبة ليست معارضة وموالات هذه المرة، بل القضية أنّ العمل النقابي الحقيقي يصطدم بالخيارات السياسية للمعلمين ويمنع تلاقي نقابيين من أحزاب «متصارعة».

إذا نية التوافق موجودة لدى الجميع ومن فكر بـ «زغزغتها» يعزل. وفي أقصى الأحوال يترشح لتسجيل موقف لا يسمن ولا يغني من جوع، فيما تسير القافلة سنتين من دون أن تحقق إنجازاً يذكر للمعلمين.

لم تكن نقابة المعلمين رأس حربة في معركة سلسلة الرتب والرواتب ولم تُنجز أي عنوان نقابي من العناوين التي

رفعتها في الدورة الانتخابية السابقة، يقول لـ «الأخبار» رودولف عبود. يسأل: «ماذا حصل بالمادة 29 في قانون المعلمين الخاصة بالصرف التعسفي، ماذا عن دوام عمل الحضانات، ماذا عن إنصاف حملة الشهادات الجامعية، ماذا وماذا...». وبلغت النقابي المحسوب على التيار الوطني الحر إلى أنه لم يحظ بالدعم المنتظر لتأليف لائحة ثانية،

النقيب باق؟

لم يعلن نقيب المعلمين نعمه محفوظ لائحته التي ستخوض انتخابات النقابة بعد، في انتظار أن يسمي التيار الوطني الحر ممثله. ويعقد النقيب، اليوم، لقاءً مع التيار لهذه الغاية، رافضاً وضع أي شروط مسيقة عليه. ويؤكد أنّ المطلوب من كل الأطياف السياسية تسمية ممثلين لهم تجربتهم في العمل النقابي وأدوا دوراً بارزاً في معركة سلسلة الرتب والرواتب، مع أهمية تمثيل المستقلين. يذكر أن مراكز الاقتراع الستة في بيروت والمحافظات ستفتح أبوابها غداً لندوبي وزارة العمل الذين سيجلسون أمام الأعلام من الثامنة صباحاً وحتى الخامسة من بعد الظهر، كي يكتب تقرير بإبطال الانتخابات وتأجيلها إلى الأسبوع المقبل. فالقوى السياسية توافقت ضمناً على تعطيل النصاب وطلبت من ممثليها عدم تكبد عناء الحضور.