



## أردوغان

ضي البازار  
البناني

من حيث أراد أو لم يرد، أدخل رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان في البازار اللبناني. جاء في زيارة رسمية - إنمائية يلتقي خلالها أركان الدولة ويفتح مستشفى ومدرسة، لكن هناك من أراد أن يظهر خط سيره كأنه محاولة للرد أو إيجاد توازن ما مع الاستقبالات والخطابات التي رافقت الرئيس الإيراني

## أردوغان مبادراً: سأأت

والوفد الكبير الذي يرافقه في زيارة اليومين للبنان ضم إلى الحريري 8 وزراء فقط: 2 من أمل، و2 من حصة رئيس الجمهورية، و2 من المستقبل، وواحد من اللقاء الديمقراطي وميشال فرعون، إلا أن تلفزيون رئيس الحكومة ركز على غياب وزراء حزب الله والتيار الوطني الحر عن الاستقبال، من دون أن يشير إلى عدم حضور أي وزير من القوات اللبنانية والكتائب. يوم أردوغان البيروتية بدأ بقاء

خلع رئيس الحكومة سعد الحريري قناع التجهم الذي لبسه كلما جمعه الصورة مع الرئيس الإيراني محمود أحمد نجاد، الشهر الماضي في بيروت، واستوطنت الابتسامة وجهه، منذ لحظة استقباله نظيره التركي رجب طيب أردوغان، رغم أن الأخير جعله ينتظر لأكثر من ساعة في المطار، بعد تأخر وصول طائرته من العاشرة والنصف قبل الظهر إلى الحادية عشرة و35 دقيقة. ومع أن الاستقبال الرسمي لأردوغان



## إسرائيل تخشى سيطرة حزب الله

عقد منتدى السباعية الوزارية في إسرائيل، أمس، اجتماعاً خاصاً للبحث في التداعيات المحتملة للقرار الاتهامي المتوقع صدوره عن المحكمة الدولية الخاصة بلبنان على الجبهة الشمالية، في ظل مخاوف عبّرت عنها تل أبيب من أن يؤدي القرار إلى سيطرة حزب الله على لبنان.

وأشارت هارتس إلى أن المؤسسة الأمنية في إسرائيل، وكذلك وزارة الخارجية، تتابعان عن كثب الوضع اللبناني، ولفقت إلى أن التقدير المعتمد حالياً في دوائر الوزارة وشعبة الاستخبارات العسكرية يقوم على فرضية أن حزب الله وبقيّة الأطراف اللبنانية والإقليمية (سوريا وإيران) ليس لديها رغبة في تصعيد الأمور.

ووفقاً للصحيفة، كان نتنياهو قد أعرب خلال لقائه وزير الخارجية الإيطالي، فرنكو برتيني، الذي زار إسرائيل أول من أمس، عن خشية تل أبيب من أن يحاول حزب الله السيطرة على لبنان في أعقاب صدور القرار الاتهامي في قضية اغتيال الحريري.

ونقلت «هآرتس» عن وزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك قوله، خلال اجتماع لرؤساء البلديات في النقب، إن على إسرائيل أن تتأكد من أن التوتر في لبنان لن يتسلل إلى الحدود الشمالية.

وكشفت هآرتس أن فريد هوف، نائب الموفد الأميركي إلى المنطقة، زار إسرائيل في الآونة الأخيرة، وطلب من المسؤولين الإسرائيليين تسريع الانسحاب من الشطر الشمالي من قرية العجر «لتعزيز مكانة رئيس الوزراء اللبناني سعد الحريري في مواجهة حزب الله».

## تقرير

## «حفيد العثمانيين» في صيدا:

بضيف استثنائي، إلى توجيه رسالة إلى الداخل اللبناني الذي يعيش انقسامات حادة. وما كلام الصيداوي محمود حجازي سوى اعتراف صريح بهذه الرسالة، وذلك حين قال: «نستقبل أردوغان بكثافة لأنه زعيم دولي سني»، سائلاً: «ألا يحق لنا الاحتفال بقدمه والمفاخرة بدعمه لفلسطين؟ ألم يحتفل حزب الله وجمهوره في لبنان قبل أسابيع بالرئيس الإيراني محمود أحمد نجاد؟».

غاية الالفتات التي رفعها تيار المستقبل ومؤسساته الاجتماعية والصحية والتربوية تضمنت المدايح وعبارات التفخيم والتعظيم لـ «حافظ الأمانة» و«الشائر بوجه الغطرسة الإسرائيلية»

## خالد الغربي

يُعدّ، اليوم، تيار المستقبل في الجنوب استقبالا شعبياً لرئيس وزراء تركيا رجب طيب أردوغان أو «حفيد العثمانيين»، كما تقول لافتاته، دعا إليه تلامذة المدارس وطلاب الجامعات وممثلي قطاعات اقتصادية واسعة. وقد انتشرت في شوارع صيدا لافتات كثيفة ترحب بالمسؤول التركي الذي يفتتح ورئيس الحكومة سعد الحريري مبنى «المستشفى التركي التخصصي للصدمات والحروق»، الذي شيدته الحكومة التركية على قطعة أرض قدمتها بلدية صيدا قبل عامين. وبدا أن الالفتات تتجاوز الترحيب الحار

أردوغان...  
«هوش غيلدن»  
في لبنان (هيثم  
الموسوي)

مستذكراً الحصار والمجازر وعدوان تموز ودماء ضحايا سفينة مرمرة، لكن نظيره اللبناني استحضّر «السماء الزرقاء» وخاطب الحضور من «سعد لعكار». وبدلاً من «المقاومة» التي ترددت الشهر الماضي، حضرت «الحقيقة والعدالة». أما «خوش أميد»، فلعلعت مكانها «هوش غيلدن»

محمود أحمد نجاد، فبدأت مشهديات الكواشرة وعيدمون كأنها في مبارزة مع الضاحية الجنوبية في 13 تشرين الأول الماضي، ولمحاكاة بنت جبيل، تستعد صيدا لاستقبال «حفيد العثمانيين» اليوم. في عكار، أعاد الزائر إلى أذان الجمهور ما غاب عنه منذ 5 سنوات، فصرخ ضد «القتلة» الإسرائيليين،

# صل بالجميع وبعدها أغادر مسروراً

العلاقة بين بيروت ودمشق، متعهداً ببذل الجهود لتأسيس الثقة وإيجاد الطريق للحل، «لأن المسيرة الإيجابية بين لبنان وسوريا بدأت، لكننا في الحقيقة لا نريد أن يكون العكس». وأعلن أنه اتصل بالرئيس السوري قبل زيارته أمس للبنان، وسيعاود الاتصال به بعد عودته «لتقويم هذه المواضيع، وسأناقش معه النتيجة التي توصلنا إليها»، مشيراً إلى أنه سيلتقي اليوم «العديد من ممثلي جناح المعارضة».

وعمّا إذا كان متخوفاً من عدوان إسرائيل على لبنان، قال: «الحقيقة هناك أمور لا تعلمون ماذا يحصل بشأنها وفي أي زمان ومكان. عندما نعلم نحن ما يجب أن نقوم به، لن تكون هناك أي مسألة، وقد قدمنا الرسالة اللازمة، ونحن نصرّ على هذه الرسالة».

وليطمئن اللبنانيون. لن تكون هناك فتنة، ولا أحد يجزنا إلى فتنة». ولم يفت أردوغان الإشارة إلى أن السرايا هي «ميراث من عهد العثمانيين»، ثم نبّه إلى أن الشرق الأوسط «يمر بمرحلة حساسة جداً»، مشدداً على ضرورة أن يتحرر لبنان «من هذا الجو المتوتر»، وقال: «لقد تطرقنا اليوم إلى التطورات في كل من لبنان وإيران والعراق، وبعد تأليف حكومة شاملة في العراق لا بد من إنهاء هذه المسيرة بسرعة».

ورداً على سؤال، قال أردوغان إن الاتصالات السورية - السعودية مستمرة، وإن الواقع الصحي ملك السعودية «أدى إلى انقطاع هذه المسيرة في الوقت الحاضر»، متمنياً استئنافها، ومبدياً الاستعداد للقيام بأي «واجب يترتب علينا في هذا الصدد». وتحدث عن وجود «بعض الشكوك» في ما خصّ

الأمن، وليس باستطاعة أحد تغيير ذلك». وصوب باتجاه آخر برفضه عدم الذهاب إلى طاولة الحوار في ما يخص موضوع كالأستراتيجية الدفاعية، و«عدم الذهاب إلى مجلس الوزراء لمناقشة كل الأمور التي تهّم المواطن». ودعا إلى إعطاء الأهمية

## اتصلت بالرئيس السوري قبل حجتي وسأصل به بعد عودتي لتقويم المواضيع

للحوار، متحدثاً عن «اتصالات» أجراها مع الرئيس السوري بشار الأسد، وعن أهمية وجود أردوغان في لبنان، «والاتصالات السعودية السورية القائمة». وقال إن الأجواء إيجابية، «لذلك لا يحاول أحد أن يضع لبنان أو اللبنانيين أو المنطقة في جو غير مطمئن. الجو مطمئن

أقوياء أيضاً، وبذلك نقل لبنان إن شاء الله إلى المستقبل بنحو قوي». وأعلن أنه سيتصل «بجميع الأطراف الموجودة هنا، وبعد ذلك تغادر هذا البلد مسروراً».

وفي السرايا الحكومية، بعد عودتهما معاً من عكار مساءً، عقد أردوغان والحريري محادثات بدأت ثنائية ثم موسعة حضرها الوزراء علي الشامي، ريا الحسن، حسين الحجاج حسن، محمد الصفدي وحسن منيمنة، الأمين العام لمجلس الوزراء الدكتور سهيل بوجي، السيد نادر الحريري، عدد من مستشاري الحريري ومسؤولو هيئات اقتصادية، وأعضاء الوفد التركي. ثم وقّع الإعلان السياسي المشترك لإنشاء اللجنة الاستراتيجية العليا للتعاون والتنسيق بين تركيا ولبنان، واتفاقية الشراكة لإقامة منطقة تجارة حرة.

وأكد الحريري، في مؤتمر صحافي مشترك بعد المحادثات، أنه سيزور إيران نهاية هذا الأسبوع «في إطار سعي لبنان إلى أفضل العلاقات مع جميع الدول في المنطقة»، مكرراً مطالبته بشرق أوسط خال من الأسلحة النووية، «مع تأكيد حق جميع دول المنطقة في تطوير برامج نووية سلمية لاستخدامات مدنية». وأعلن، رداً على سؤال عن الوضع الداخلي، التعويل «على الدور التركي في التهدئة، وعدم جعل لبنان مكاناً للضغط عليه بسبب أي وضع إقليمي في المنطقة. العلاقة السياسية في ما بين اللبنانيين سيحكمها الحوار ثم الحوار ثم الحوار، ويجب ألا تكون هناك أي أجواء احتقان».

وعن مطالبة النائب وليد جنبلاط الحكومة برفض المحكمة الدولية والقرار الاتهامي، قال الحريري إن الحكومة «لا تجتمع بسبب شهود الزور، فهل سنجتمع من أجل المحكمة الدولية؟»، مكرراً أن المحكمة «شأن قائم بموجب قرارات مجلس

ربع ساعة مع الحريري في قاعة صالون الشرف، في حضور وزير الخارجية تركيا أحمد داوود أوغلو ولبنان علي الشامي، ثم توجه إلى قصر بعبدا حيث التقى رئيس الجمهورية ميشال سليمان الذي شكر لتركيا مساهمتها في قوات اليونيفيل «ووقوفها إلى جانب قضية الشرق الأوسط وأهمية قيامها بدورها في الملفات الأساسية في المنطقة، إضافة إلى موقفها من حصار غزة»، أملاً تعزيز العلاقات بين البلدين في كل المجالات، فيما لخص الضيف التركي أهداف زيارته، ومنها تأكيد وحدة العراق، «والفهم بين اللبنانيين من أجل إيجاد حلول للمواضيع ذات الصلة بالمحكمة الدولية».

ثم زار أردوغان عين التينة، حيث عقد مع رئيس مجلس النواب نبيه بري اجتماعاً واسعاً، حضره الوفد التركي المرافق والوزير الشامي وعدد من النواب، وأعقبته خلوة ثنائية، أدى بعدها الضيف الصلاة في مقر الرئاسة الثانية. وقد أشاد بري، في مؤتمر صحافي قصير، بالزائر «الذي لم يبخل يوماً من الأيام في حرصه على لبنان وعلى اللبنانيين، كل اللبنانيين، قبل الدوحة وعبر كل أزمة، واهتمامه الشديد والمشاركة في قوات «اليونيفيل»، ومشاركته في الحلول اللبنانية». وقال إن أردوغان يحمل همّ لبنان واللبنانيين «بجميع طوائفهم ومذاهبهم»، وأنه «يسعى إلى دعم الحل الذي يكون لمصلحة اللبنانيين جميعاً».

كذلك أكد أردوغان أن تركيا «على مسافة واحدة من الجميع دون تمييز بين مذهب ومذهب أو بين طائفة وطائفة». وقال إن الجهود تتركز «على كيفية مساهمة لبنان في الحفاظ على وحدته». ورأى أن هناك تدخلات لمنع الإنماء في لبنان، مردفاً «لا بد ألا نسمح لمثل هذه التدخلات، ولا بد أن نحافظ على وحدتنا متحدتين، ولا بد أن نكون



Porsche recommends Mobil 1

www.porsche.com/porsche-dna

Make a smart move.

The Porsche Boxster S.

Why wait for an efficient sports car when it already exists? The mid-engine's Direct Fuel Injection (DFI) technology increases power output and reduces fuel consumption and CO<sub>2</sub> emissions. The optional Porsche Doppelkupplung (PDK) allows you to change gears in milliseconds without interruption in traction. An efficient lightweight construction and sophisticated aerodynamics also save fuel. But high power output also requires high safety reserves. For example, the optional ceramic brake system (PCCB) provides excellent deceleration values even under a continuous load - a harmonious overall concept. We call it Porsche Intelligent Performance.

Please visit [www.porsche.com/porsche-dna](http://www.porsche.com/porsche-dna) to find out more and contact Porsche Centre Lebanon to book your personal test drive.



PORSCHE

Porsche Centre Lebanon s.a.l.  
Telephone 01 975 911, 03 901 911  
[www.porschebeirut.com](http://www.porschebeirut.com)

PORSCHE  
INTELLIGENT  
PERFORMANCE

Fuel consumption (Manual): 1/100 km 14.4 (city) - 7.2 (highway) - combined 9.8 - CO<sub>2</sub> emissions: 230 g/km

## يا زمان السلطنة

العثمانية، حتى إن بعض أئمة المساجد في صيدا أشادوا في خطبهم الأخيرة بالسلطنة العثمانية التي كانت، برأي أحدهم، «نموذجاً صحيحاً لدولة الخلافة الإسلامية وقد حوربت لأنها مثأت الإسلام الحقيقي، وما يحكى عن اضطهاد سلاطين السلطنة للناس هو أمر غير صحيح ومن نسج المعادين للإسلام، وأن السلطنة لم تمارس إلا كل ما أمر به رب العالمين». لكن حين البعض إلى أيام السلطنة لم يبلغ اقتناع مواطنين آخرين بأن رافعة السنة في لبنان ستبقى «الملكة العربية السعودية ومش الأتراك مع فائق احترامنا لهم»، على حد قول الصيداوي محمود أبو زينب.

و«حامي فلسطين» و«داعم لبنان». لكن تيار المستقبل تنه إلى ما تضمنته لافتاته المنيّة باسمه وذكر فيها بالعثمانيين، وما قد يثيره ذلك من «نفور» لبنانيين آخرين، فنزعت عناصره لافتة زرقاء رفعت أول من أمس بالقرب من كنيسة القناية كتب عليها «تحية من صيدا رفيق الحريري إلى رئيس وزراء دولة أحفاد العثمانيين»، كذلك أزيلت لافتات مشابهة من شوارع أخرى.

اللافتات المؤيدة للدور التركي في لبنان والمنطقة و«ضرورة تعزيز الأخوة التركية - الصيداوية»، بدت أيضاً كأنها «نوستالجيا» أو حين مكتوم لبعض اللبنانيين إلى زمن غابر أيام السلطنة

## أردوغان

## ضي البازار اللبناني



## أكل العنب أم قتل الناطور؟

نادر فوز

التجارة بين برج حمود وإسطنبول بأنه «لادخل للعلاقات الاقتصادية بالأذى الذي ارتكبه الأتراك بحقنا». معادلة توفيقية بين مطلب سياسي أخلاقي ورغبة في تجاوز الماضي لمرة واحدة وأخيرة. أما النجار الأرميني «المتلزمون» فلا يزالون يعلقون في محالهم قصاصات مكتوب فيها باللغة الأرمينية: «لا للمنتجات التركية» أو «لا منتجات تركية». وعند سؤال أصحاب هذه المحال عن موقفهم من الاعتراض على زيارة المسؤولين الأتراك، يسارعون إلى الإشارة إلى هذه اللافتات الملونة بالأبيض والأحمر. ويعلق هؤلاء على من «يتعامل» مع الأتراك بالقول: «كل واحد هو ودوقه وأخلاقه»، مشددين على أنه لا أحد (الأحزاب، لجنة التجار، النوادي، الناس) تدخل ليمنعهم من استيراد البضائع التركية وبيعها. وفضل أحد الخياطين في شارع أراكس التعبير بنحو قاطع عن موقفه من زيارة المسؤولين الأتراك إلى بيروت، فرغ علماً تركياً كبيراً وقد وضع عليه علامة X باللون الأسود. أكمل تشويبه للعلم «العثماني» بعبارة مفهومة لكن غير مترابطة: «تاريخ تركيا كله أسود، سفر برك، إبادة للأرمن، شهداء لبنان، فلو من لبنان يا سفاحون».

ما يجري في شوارع برج حمود يمكن تلخيصه بالمثل الشعبي عن أكل العنب وقتل الناطور.

في المناطق الأرمينية انتهت الاستعدادات لاعتصام اليوم، وخصوصاً أن المواقب السيارة لم تكل أمس من التنقل في الشوارع راقعة العلمين اللبناني والأرميني. وعنوان هذا الاعتصام يتلخص بأربع جمل رفعت ك لافتات في برج حمود: الحقيقة والكرامة أعلى من العالم، أردوغان لن يشتري ضمائر اللبنانيين بحفنة من المال، العثمانيون الجدد في لبنان، زيارة أردوغان (هي) للأطماع التركية في المنطقة.

ترفض الأحزاب والطوائف الأرمينية تجوال المسؤولين الأتراك في لبنان وأداءهم أدواراً دبلوماسية. ليس هذا رفضاً مطلقاً للعلاقات اللبنانية - التركية، بل للمطالبة باعتذار الحكومة التركية عن المجازر العثمانية بحق الشعب الأرميني خلال العقد الثاني من القرن الماضي.

يحاول الأرمين المحافظة على ذاكرتهم وثقافتهم والتأكيد أن في علاقتهم بتركيا فجوة يمكن محوها بمجرد الاعتراف بأن شعباً تعرض للإبادة، فيطلبون الاعتذار عن سفك تلك الدماء. عند الساعة الواحدة من ظهر اليوم، تنظم الأحزاب الأرمينية اعتصاماً في ساحة الشهداء اعتراضاً على زيارة رئيس الحكومة التركية، رجب طيب أردوغان. إذ من المقرر أن يلقي كلمة مطران طائفة الأرمن الأرثوذكس، كيرغام خاتشيريان، إضافة إلى ثلاث كلمات أخرى لممثلين عن الأحزاب الثلاثة: الطاشناق، الهنشاك والرامغفار. وهو اعتصام أعطت هذه الأحزاب نسخة أولية عنه أمس عند مدخل المطار، حيث احتشد عشرات الطلاب الأرمين لاستقبال رئيس الوزراء التركي بلافتات التذكير بالجرائم بحق الأرمن.

في الشارع الأرميني سرد لتفاصيل تلك المجازر، وصور في البال عن أسلاف يذبحون، وتهجير قرى ومنازل وأرزاق يحرقها جنود بقبعات صوفية سوداء. هذه المشاهد الدموية التي يتوارثها الأرمين اللبنانيون منذ عقود لا تمنع أن في برج حمود بضائع تركية. في المحال الأرمينية قمصان وسراويل وقماش «صنع في تركيا»، حتى الشوكولاته التركية دخلت الأسواق الأرمينية، بعد حملة مقاطعة ضخمة لهذه المنتجات نجحت قبل سنوات. يبرز الأرمين الذين قرروا فتح خطوط

«بروفا» احتجاج ارميني في محيط المطار (مروان طمطح)



لن تمر زيارة رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان لعكار أمس بهدوء؛ إذ يُنتظر، نظراً لمضامين الخطاب الذي ألقاه، وقوع ارتدادات محلية وإقليمية. فيما أظهرت محاولة رئيس الحكومة سعد الحريري وتيار المستقبل جعل زيارة أردوغان نوعاً من «التوازن» مع زيارة الرئيس الإيراني أحمدى نجاد للجنوب، أنها تحتاج إلى إعادة قراءة، ومقاربة مختلفة

## أردوغان والحريري: خطاب

## عبد الكافي الصمد

خلاصتان رئيسيتان يمكن استنتاجهما من الزيارة التاريخية التي قام بها رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان أمس لعكار، برفقة رئيس الحكومة سعد الحريري، ومثلتا العمود الفقري لشرح أعداد الحدث التركي الذي حضر بقوة على المشهد اللبناني بكل تفاصيله وتشعباته.

الخلاصة الأولى أن أردوغان أرسل خلال كلمته التي ألقاها في مهرجان شعبي كبير أقيم لاستقباله من بلدة الكواشرة، حيث تعيش أقلية ذات جذور تركية، أكثر من رسالة سياسية تجاه لبنان وإسرائيل ودول المنطقة والعالم، لم يحد فيها عن مواقفه السياسية البديوية والمعروفة، وأعطت إشارات عدة إلى أن تركيا باتت لاعباً رئيسياً لا يمكن تجاوزه في المنطقة. أما الخلاصة الثانية، فهي أن الحريري «استغل» المناسبة، محاولاً أن يستعيد شعبياً ما يخسره في السياسة، وفي تعويض تراجعته والنكسات التي تعرض لها تياره في أكثر من محطة أخيراً.

إلا أن محاولته لم تكن على قدر الأمال التي علق عليها، نظراً للفارق «الهائل» بين مضمون خطابه «السطحي» ومضمون خطاب أردوغان «العميق» في الكواشرة، وغرقه في تفاصيل محلية ضيقة، فضلاً عن تداعيات استنفاره وحده بزيارة أردوغان، وتعمده تغيب الفاعليات الشمالية الأخرى، في تطور من شأنه أن يرتد عليه سلباً في المرحلة المقبلة، وخصوصاً أن ملامح هذه التداعيات قد بدأت بالظهور.

هاتان الخلاصتان حضرتا بقوة قبل وصول أردوغان إلى الكواشرة، إذ إن تيار المستقبل استنفر قدراته لتوفير أكبر حشد شعبي للقول إنه ما زال الحاضر الأقوى والأوحد على الساحة السنية، في رسالة إلى الداخل والخارج معاً. ولهذه الغاية وصل إلى عكار الأمين العام للتيار، أحمد الحريري، قبل 48 ساعة من الموعد، إضافة إلى الاستعانة بمناصرى التيار من خارج عكار، وخصوصاً من طرابلس والمدينة،



حيث شوهدت باصات وفانات تقل مواطنين إلى الكواشرة، بعد حصولهم على مبالغ مالية مدفوعة سلفاً.

## «الأتراك» والجماعة الإسلامية

كان واضحاً أن حضور جمهور الأقلية التركية في عكار - فضلاً عن أن بعضها أتى من بيروت والبقاع لاستقبال أردوغان - وكذلك حضور مناصري الجماعة الإسلامية، قد حقق نجاح المهرجان شعبياً، بعدما تبين أن وجود الجمهوريين عوض تراجع جمهور المستقبل.

فتركان عكار خرجوا عن بكرة أبيهم للترحيب بضيفهم، وفرضوا على تيار المستقبل أن يلقي ممثل عنهم كلمة في المهرجان بعدما استبعد سابقاً، وذلك إثر تهديدهم بمقاطعة المهرجان. أما الجماعة الإسلامية، فإن تلاقحها مع أردوغان ذي الخلفية الإسلامية وتوقفه من إسرائيل وقضايا المنطقة، جعل أنصارها يحضرون بكثافة في المهرجان، لدرجة أن راياتهم طغت على

رايات المستقبل، فضلاً عن أن جمهور «الجماعة» وجمهور الأقلية التركية كانا متفاعلين مع خطاب أردوغان، هتافاً وتصفيقاً، على عكس جمهور المستقبل الذي غادر قسم منه المكان بعد انتهاء الحريري من كلمته، وقبل أن يلقي أردوغان خطابه.

## إشكالات أمنية وانزعاج طرابلسي

وسط هذه الأجواء، بدأ مهرجان الكواشرة أشبه بمكان عمته الفوضى وسوء التنظيم، إذ غاب عناصر الانضباط والإشراف، ما جعل الأمور تفلت أكثر من مرة، وأدى إلى وقوع إشكالات أمنية كادت تطيح المهرجان لولا تدخل بعض الفاعليات، فيما سُجّل حضور ضعيف لعناصر قوى الأمن الداخلي لضبط الأمور.

فقرابة الحادية عشرة والنصف وقع إشكال بين الجمهور لم تعرف أسبابه، تطارت خلاله الكراسي البلاستيكية في الهواء، وأدى إلى وقوع جرحى، فضلاً عن وقوع إشكاليين لاحقين بين

## «هوش غيلدن» ف

## قاسم س. قاسم

بعد شيوع تحية «خوش أمدید» الشهيرة للترحيب بالرئيس الإيراني د. محمود أحمدی نجاد، تعرّف اللبنانيون خلال الشهر الأخير إلى «هوش غيلدن» أو «أهلا وسهلا» بالتركية التي رفعت في استقبال رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان، الذي حظ رحاله أمس، في لبنان. لكن التحية التركية لم تلق رواج نظيرتها الإيرانية لدى الفلسطينيين في المخيمات.

وإذا كان لا أحد ينكر وقوف الدولة التي يمثلها الزائر إلى جانب الفلسطينيين خلال العدوان الإسرائيلي على غزة، كما لا ينسى هؤلاء سجل أردوغان مع الرئيس الإسرائيلي شيمون بيريز في مؤتمر دافوس، ما رفع رصيده في صفوف الفلسطينيين، لم يمنح ذلك الرجل حفاوة الاستقبال التي أبدأها الفلسطينيون للرئيس الإيراني.

خلافاً للمنتوق، لم يخرج أبناء المخيمات الفلسطينية في بيروت لاستقبال الزائر الذي قدمت بلاده شهداء ضمن أسطول الحرية الذي حاول كسر الحصار عن قطاع غزة. فوكالة الأونروا لم تقفل مدارسها ولم يتوجه طلابها إلى طريق المطار. والفصائل الفلسطينية لم تجيش هي الأخرى مناصريها الذين اكتفوا بمشاهدة الرجل عبر شاشات التلفزة.

الأعلام التركية وصور أردوغان المنتشرة أصلاً في أزقة مخيم برج البراجنة

## يا إلهي... إنه يتحدث التركيّة!

ولم يكن أحد يدلها علينا. وإذا بالرجل يذهب إلى السفير ويقول له إن هناك جندياً تركياً لبنانياً في الخارج، فإذا بالسفير يخرج إليهم ويقول بالتركية وقد فتح ذراعيه: من يتكلم منكم بالتركية فليترجم باحضاني». تغص وهي تكمل لنا أن والدها ارتقى في حضانة السفير التركي وأخذاً بيكيان.

تتجمع الفتيات حولنا. تقول فتاة أخرى اسمها نظام، إن المصاهرة «قوية بيننا. يعني هذه السنة 3 تزوجوا عترياً بس مش من الكواشرة. يعني العرايس لبنانيات والعرايس أتراك». وتقول إنهم يتزاورون وقوات اليونيفيل التركية خلال عيدي الأضحى والفطر. واحدة أخرى تردّ على سؤالنا عن انتمائها إذا كان للبنان أو لتركيا بالقول: «دمي تركي بس بلدي لبناني».

الترتيبات الأمنية مشددة. تدخل المربع الذي صُفّت فيه الكراسي. لكن الجماهير كانت تستمر بالاحتشاد خلف العوارض الحديدية التي لم تثبت جيداً. الضغط يزداد، ومع الوقت واستمرار التدفق بدأ ضغط الحشود على الناس الملتصقين بالعوارض كبيراً، فأخذت تميل إلى الأمام على الرغم من جهود عناصر الجيش القلائل. ينقلت شبان من وقت لآخر ويقفزون إلى الداخل، يجري أحد أعضاء لجان التنظيم خلفهم بعضاً انتزعها من علم تركي. لكنهم يفرّون منه. يتنبا عنصر حراسة بأنه «إذا تأخروا أكثر (الحريري وأردوغان) فلن نستطيع أن نضبط الأمور أكثر». وفعلاً... تنهار العوارض تحت الضغط. الله ستر ولم يقع جرحي أو قتلي.

تصل الطوافات، يظهر «معبود الجماهير»... سعد الحريري يقول خطاباً أقل من محلي. كأنه خطاب انتخابي في انتخابات بلدية فرعية. يفد أردوغان بهالته للكلام. يسكت الناس، لكنهم يفاجأون... بأنه يتحدث التركية ويرغم وجود مترجم فوري، إلا أن الصبايا اللواتي رُسمن علم تركيا على خدودهن، كن يصرخن أثناء حديثه. تقول إحداهن إنه يتكلم التركية الحديثة، في حين أنهم في الكواشرة يتكلمون التركية القديمة، يقصدون العثمانية التي كان فيها 20 في المئة من الألفاظ العربية. كثيرون بدأوا بالخروج خلال كلمته، مشيرين إلى أن الحفلة انتهت. بين الخارجين مدمن المسلسلات التركية يقول: «ما فهمت شو عم يقول». ثم تحبب معه النكتة فيقول: «لبش ممن مدبلجينو؟». تسالته: «بالسوري؟» (على غرار المسلسلات التركية) فيدهت للحظة، ثم يرفع سبابته مهدداً ومبتسماً بمودة.

## ضحك شمس

ما إن لاحت الطائرة كطائر سنونو في الأفق الصافي لغروب هذا اليوم الطويل، حتى عادت الحياة تدبّ في الجموع المرهقة. أخيراً، انتظروه من البرّ، فإذا به يهبّ من السماء: نعمة غير محسوبة تتكلم بلغة ضيعة عكارية منسية، كل ما فيها من «أثار الدولة اللبنانية» بركة مياه من بقايا المشروع الأخضر في نهاية الستينيات، وصل نجم الشرق الصاعد، رجب طيب أردوغان، على متن واحدة من 7 طوافات كانت تقترب من المكان.

ها هي تحطّ مثيرة عاصفة من التراب الأحمر والحصى المتطاير فوق رؤوس الجموع «المعتقلة» في المكان منذ 5 ساعات، ملوّجة بالأعلام الحمراء التركية والزرقاء... المستقبلية. وإذا بالناس في لحظة يحولون راياتهم عن وظيفتها الأساسية ويستعملونها لتغطية عيونهم وعيون أطفالهم.

وصل أردوغان، كالعادة، في وقته. عريف الحفل كان «بنازع» إبداعياً، إذ لم يعد هناك ما يعدده ولا ما ينشده. كان الجميع قد ملوا من الانتظار. حتى مطرب «الحقيقة»، وليد فرج، كان قد اختفى منذ فترة عن المنصة بعدما أنشد بضع «قصائد» من تلحينه لا شك، ونظمه. كان الأطفال الصغار قد بدأوا بالصراخ. أما الشباب فقد كانوا، بعدما فرغوا «رسائلهم» السياسية أمام الصحافيين، التسلية الوحيدة. «شو يعرف عن تركيا؟ (مسلسل) وادي الذئاب، والعشق الممنوع» يقول محمد زريقة (16 عاماً) الآتي من المنية مع أتراهه في بوسطة لتبار المستقبل، وسط ضحك هؤلاء.

الفرحون الحقيقيون بهذا الحدث كانوا أهل الكواشرة. الرجل الذي اعتمر عقلاً وكوفية عربيتين، قال إنه يعرف عن أردوغان أنه قال «لإسرائيليين وطى صوتك، وقام ومشى وما هو». أحمد المحمد يضيف أنه «مبسوط اكوام اكوام» من زيارة «أربوكان»، خالطاً بين نجم الدين أربكان ورجب طيب أردوغان، ثم أنشد لنا ما أعده للضيف الكبير: لدعونا باللغة التركية. غير بعيد عنه، تقف الفتاة الحلوة، غولاي أسعد. بهجتها حقيقية كأنه يوم عيد. تخبرنا أنها تدرس في تركيا بفضل منحة من حكومة أنقرة للطلاب من أصل تركي. لكن، لم هذا الاهتمام التركي، ومنذ متى؟ تقول إن والدها صالح، هو صاحب الفضل. وتروي: «أسدعي أبي لتسييح السفارة التركية في بيروت، تكلم إلى أحد المسؤولين عن الورشة. كانت الحكومة التركية تسال دائماً عن بقايا الأتراك،



الرئيسان الحريري وأردوغان في بلدة الكواشرة العكارية أمس (هيثم الموسوي)

## ان متباعدان

مرور الوقت، حطت قرابة الرابعة والرابع من بعد عصر أمس طوافة الرئيسين الحريري وأردوغان في الكواشرة، ترافقها ست طوافات أخرى تابعة للجيش اللبناني، بعد الاستعاضة عن زيارة البلدة، وبلدة عيديمون المجاورة لافتتاح ثانوية بنتها الحكومة التركية فيها على نفقتها، من طريق البر بسبب ضيق الوقت.

على وقع الهتافات والتصفيق والأناشيد والتلويح بالأعلام، أطل الحريري وأردوغان على الجمهور، قبل أن يلقي نائب رئيس بلدية الكواشرة، مصطفى خضر، كلمة رحب فيها بـ«القائد الكبير أردوغان بين أهله».

أما الحريري، فآلقى كلمة مختصرة، خلّت من أي موقف سياسي، واقتصرت على اعتبار زيارة أردوغان «تاريخية» لأنه «أول رئيس غير لبناني يطأ هذه الأرض»، ولأنه لن ينسى عكار، وسيكون وفياً لأهلها مثل والده.

أما أردوغان، فآلقى خطاباً كان يُترجم فوراً إلى العربية، وقد قوطع أكثر من مرة بالهتافات والتصفيق، وهو خطاب ينتظر أن يمثل محطة مفصلية في التعاطي التركي مع الملف اللبناني مستقبلاً، وذلك عندما ذكر أنه «ما كانت بيروت محاصرة في عام 1982، شعرنا بأننا نحن المحاصرون،

وأمتنا الدماء التي سالت في صبرا وشاتيلا»، و«سقوط تسعة قتلى في عرض البحر المتوسط في سفينة مرمرة»، و«ثقوا بأننا سنستمر في رفع أصواتنا عالياً في وجه الطغيان مهما تقوّل القائلون»، و«سنبقى نرفع أصواتنا لإعادة الحرية إلى القدس وعزة، وسنستمر في دعم بيروت». أردوغان الذي أشار إلى تطور العلاقات التركية مع لبنان والدول العربية، اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً، وتحقيق التواصل بين شعوب المنطقة بعد إلغاء التأشيرات، خاطب إسرائيل بلهجة لم تخل من تهديد ضمني، عندما أكد أنه «عندما يستتب الأمن والسلام في المنطقة سنستريح هي أيضاً بهذا السلام، وفي حال نشوب الحرب فإن الخاسر لن يكون فقط أهل هذه المنطقة، بل سيخسر مواطنو إسرائيل أيضاً».

والصور ترحيباً بأردوغان، باللغتين العربية والتركية، واعتباره «حفيد السultan عبد الحميد»، و«ابن الخلافة العثمانية»، و«رفعت رأسنا يا حفيد العثمانيين»، كانت الصور واللافتات التي ترفع في طرابلس لهذه الغاية معدودة، ما رأى فيه البعض تعبيراً عن استياء كبير في المدينة لاستبعادها عن زيارة كانت تنتظرها من أردوغان. هذا الاستبعاد الذي يُحتمل طرابلسيون الحريري مسؤوليته، ويتهمونه بأنه يقف وراءه لأسباب سياسية معروفة، دفع جمعية اللجان الأهلية، وهي جمعية مقربة من الرئيس نجيب ميقاتي، إلى رفع لافتات في المدينة حملت عبارات: «طرابلس هي بوابة لبنان الشمالي»، و«استبعاد زيارة أردوغان لطرابلس مصادرة لقرارها».

## تهديد ضمني

بعد انتظار دام أكثر من ست ساعات، لم يغادر خلالها الجمهور مكان الاحتفال، بل كان الحشد يزداد مع

عناصر أمنيين بلباس مدني، بحجة أنهم لم يعرف بعضهم بعضاً، فيما أدى تدافع الجمهور وتجاوزه السور الحديدي باتجاه المنصة الرئيسية إلى حصول تضارب بينه وبين القوى الأمنية، ما جعل الحابل يختلط بالنابل، في وقت أبدى فيه مشرفون أمنيون خوفاً من أن تفلت الأمور من أيديهم إذا تأخر المهرجان أكثر، وخصوصاً أن التأخير امتد أكثر من 3 ساعات. إلى ذلك، انسحب وفد يمثل الفصائل واللجان الفلسطينية من المهرجان، احتجاجاً على عدم وضع مقاعد لهم في الصفوف الأمامية مع كبار الضيوف، وقد عبر أمين سرّ الفصائل، أركان بدر، لـ«الأخبار» عن أن «التعاطي معنا بهذا الأسلوب لا يدل على إعطاء القضية الفلسطينية المكانة التي تستحق».

في هذا الوقت، بينما كان الأوتوستراد الرئيسي من البذوي والمنية، وصولاً إلى الكواشرة يمتلئ باللافتات

## لسطيني خجول

منذ حرب غزة، بقيت هي هي ولم يزد عددها على غرار صور نجاد. لكن، لماذا لم يخرج الفلسطينيون إلى الشارع لاستقبال من تظاهروا لأجل بلاده بعد مجزرة أسطول الحرية؟ الجواب ببساطة هو أن الرجل «لن يمر من أمام المخيم، كما فعل الرئيس الإيراني»، يقول أبو محمود سفوري، الذي تابع وصول أردوغان من دكانه الصغير في المخيم. تترك الرجل مشغولاً بزبائنه. أما في المكان الذي اعتاد الفلسطينيون أن يجعلوه نقطة تجمعهم في أي نشاط يريدون القيام به، أي بالقرب من جامع الفرقان، يمر اليوم عادياً، فلا أعلام تركية، أو فلسطينية توزع استعداداً لاستقبال الزائر. فقد زاول أصحاب محال الحدادة والبويا المجاورة للمسجد أعمالهم كما هو معتاد. محمد، صاحب أحد المقاهي المجاورة للمسجد، لم يقلل محله «زيارة أردوغان تعني المسؤولين اللبنانيين بهدف إيجاد تسوية ملف المحكمة الدولية».

هذا في المخيم، أما في حيّ الأكراد الذي يقطنه بعض التركمان والأكراد، فإن زيارة رئيس الوزراء التركي لم تعنهم هم أيضاً. فأبو ربيع، اللبناني التركي، لن يذهب لاستقبال رئيس حكومة بلاده. لماذا؟ «لأنني أنا أزور تركيا كل سنة في الشتاء»، يقول الرجل مازحاً. فالرجل الذي يخدم ابنه في الجيش التركي يعمل صيفاً في لبنان. ولأن «الحياة ما بترحم وعطنا 3 أيام على العيد، ولازم نشغل»، لم يتوجه أبو ربيع، صاحب بسطة الملابس إلى المطار لاستقبال أردوغان.

## عطلة رأس السنة

استمبول من ١٢/٢٩ إلى ١/٢ (١٤/٣ لياني)

خيار واسع من فنادق ٤، ٥ نجوم في منطقة تقسيم ابتداءً من \$٣٩٥

تونس من ١٢/٢٨ إلى ١/٢

حمامات - خيار واسع من فنادق ٤ و٥ نجوم مع الفطور، العشاء وسهرة رأس السنة ابتداءً من \$٤٩٥

رحلة في مدينة تونس، حمامات، دوزر، دوزر والقبور من \$٨٩٥

تذكرة الطائرة، الفندق مع الفطور، الرحلات، الزيارات والانتقال

اسبانيا من ١٢/٢٦ إلى ١/٢

برشلونة، ساراغوسا، مدريد وفالنسيا €٦٩٥

برشلونة، ساراغوسا، مدريد، قرصيا، اشبيليا وغرناطة €٧٩٥

فنادق ٤ نجوم سويبيرو مع الفطور، الرحلات والانتقال

برشلونة - خيار واسع من فنادق ٣، ٤ و٥ نجوم ابتداءً من €٤٩٥

تذكرة الطائرة بيروت/برشلونة/بيروت (رحلة مباشرة): \$٣٠٠

مصر من ١٢/٢٩ إلى ١/٣

رحلة على النيل: القاهرة، الأقصر واسوان \$١٣٩٥

تذكرة الطائرة، فندق سميراميس انتركونتيننتال في القاهرة،

م/س نايل دولفين على النيل، الرحلات، الزيارات والانتقال

جادة سامي الصلح، هاتف: ٣٨٩ ٣٨٩ ٠١  
جونيه، لاسيتيه، هاتف: ٩٣٩ ٩٣٨ ٠٩  
www.nakhal.com

NAKHAL

## في الواجهة



## نراقب الأسعار والاقتصاد حر

رداً على ما ورد في تقرير الصحافية رشا أبو زكي في صحيفتكم الموقرة بعنوان «25 سلعة غذائية ترتفع أسعارها في أسبوع» بتاريخ 2010/11/24، يهيم وزارة الاقتصاد والتجارة إيضاح ما يأتي:

إن الوزارة تنشر، باستمرار، جدولاً يحدّد بموجبه المعدل العام لأسعار السلع الأساسية بالإضافة إلى جدول آخر يحدد الأسعار الأرخص في عدد من السوبرماركت بعد أن يعمل مراقبو حماية المستهلك على جمع الأسعار من السوق ويصدرها المكتب الفني للأسعار في وزارة الاقتصاد. لكن من المهم الأخذ في الاعتبار أن مراقبي حماية المستهلك يجمعون الأسعار كل يوم من سوبرماركات ومحال الخضّر والفاكهة المختلفة ومن مناطق عدة ومن ماركات متنوعة. أضف إلى ذلك أن الاقتصاد اللبناني هو اقتصاد حر، وبالتالي فإن مديرية حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد والتجارة تفرض على تجار الجملة ونصف الجملة والمفرق هوامش الربح مستندة ذلك إلى فواتير التكلفة تطبيقاً للقرار رقم 1/196 أ.ت. الذي أصدره وزير الاقتصاد والتجارة محمد الصفدي ونشر في الجريدة الرسمية في 2010/10/28، لكن لا تستطيع أن تفرض على البائع أسعاراً ثابتة للبيع وبناءً عليه، من غير الجائز مقارنة الأسعار كما ورد في التقرير المنشور بما أن كل مقارنة يجب أن تتم بناءً على معطيات متطابقة تماماً.

المكتب الإعلامي في وزارة الاقتصاد والتجارة

## الرادارات مخالفة

كان لا بد من رادع للحد من التسبب والمخالفات التي ترتكب أثناء القيادة على طرقات لبنان. رغم ذلك نطالب وزارة الداخلية والبلديات بضرورة العودة عن المخالفة الواضحة التي ترتكبها بواسطة كاميرات مراقبة السرعة على الطرقات لناحية معاقبة السائق أثناء القيادة، لا المركبة الآلية، إذ خالفت هذه الأجهزة قانون السير اللبناني ونصوصه، فمن غير الممكن إقامة محضر مخالفة باللوحات العائدة للمركبة دون السائق ودون التأكد من حيازته لرخصة سوق من الفئة ذاتها العائدة للمركبة الآلية التي يقودها، وزيادة في التأكيد لا يمكن قمع مخالفة دون نص قانوني يجيز لقوى الأمن الداخلي توجيهها للسائق إلا بالمشاهدة في الزمان والمكان، وعلى هذه الأجهزة إبلاغ السائق بالمخالفة حسب الفئة التي تعود لها هذه المخالفة، لأن المخالفات أثناء القيادة قد وزعت إلى فئات والفئة التي تعود لمخالفة السرعة الزائدة واضحة لناحية إبلاغ السائق مباشرة في محضر يوقعه المخالف ويسأل عن رخصة القيادة مباشرة في حواجز.

حسين توفيق غندور رئيس نقابة مكاتب السوق

## مرض الملك علق تسوية بين الرياض



حقق الملك عبد الله إنجازاً عندما حمل الحريري على زيارة دمشق لأول مرة (أرشيف - مروان طحطح)

على أن انقطاع الحوار بين الرياض ودمشق، في الوقت الحاضر على الأقل، وريثاً يجلو الغموض عن حقيقة مرض الملك ومدة بقائه بعيداً من العرش وسلطة القرار، يدفع بالاشتباك الداخلي إلى مزيد من التصعيد، بالتزامن مع انعدام الضوابط التي أطبقت عليه في السنة المنصرمة. كانت تلك الضوابط قد اكتسبت في 30 تموز بعداً خاصاً عندما التأمّت في قصر بعبدا قمة ثلاثية، جمعت العاهل السعودي والرئيس السوري بشار الأسد والرئيس ميشال سليمان، وألقت مظلة واسعة من التطمينات بصمود الاستقرار وإدارة آلة الحكم في لبنان، بعد أن وضع مصير القرار الظني بين يدي عبد الله.

كان الجانب الأبرز في القمة الثلاثية أن الأسد نظر إلى زيارته لبنان - وكانت مقررة قبلاً في سياق مختلف - برفقة الملك على أنها التفاتة مميزة وخاصة موجّهة إليه بالذات. كانت قد سبقتها قبل ساعات، في 29 تموز، قمة ثنائية في دمشق بينه والعاهل السعودي الذي قدّم لمضيفه كل الضمانات الآيلة إلى حماية دور سوريا في لبنان ومنع التعرّض لحزب الله، وتعاون رئيس الحكومة سعد الحريري مع الرئيس السوري.

كان الملك قد صنع إنجازاً كبيراً عندما حمل الحريري على زيارة دمشق لأول مرة، ومصالحة الأسد ونظامه، والتخلي عن كل الاتهامات التي كان قد ساقها إليه بين عامي 2005 و2008 باغتيال والده الرئيس رفيق الحريري. صنع حزب الله إنجازاً مماثلاً عندما حمل رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط، متأثراً بمرحلة ما بعد 7 أيار 2008، على مصالحة الرئيس السوري ونظامه أيضاً.

بيد أن اهتمام العاهل السعودي والرئيس السوري باستعادة لبنان واستقراره، وتوازن القوى فيه الناجم عن أحداث 7 أيار 2008 ومن ثم اتفاق الدوحة، رسّمت علاقة غير مالوفة بين زعيمين عربيين، يفرق بينهما تباعد الأجيال وتناقضها وقربه خطر الفوضى في هذا البلد. لم يخبر لبنان قبلها تجربة مماثلة مع الملك فيصل والرئيس جمال عبدالناصر في منتصف الستينات حتى آخرها، ولا مع الملك خالد ثم الملك فهد والرئيس حافظ الأسد منذ منتصف السبعينات عندما سلمت الرياض بإرادة دمشق في إدارة النظام اللبناني حتى عام 2005،

على أبواب صدور القرار الظني عن المحكمة الدولية، أتى المرض المفاجئ للملك السعودي ليحدث خللاً في السباق إلى تفادي ردود فعل سلبية يسببها القرار الظني، إذا صحّ أنه سيدل بأصابعه على حزب الله في اغتيال الرئيس رفيق الحريري

## نقولاً ناصيف

فتح انقطاع الاتصال السعودي - السوري على أثر الإعلان عن مرض الملك عبد الله، ثغرة مهمة ومربكة في الجهود التي يبذلها البلدان لمعالجة الأزمة اللبنانية، الناجمة عن انقسام حاد بين قوى 8 و14 آذار حيال المحكمة الدولية والمفلسين المتفرعين منها، وهما القرار الظني وشهود الزور. ومن أعلن عن مرض العاهل السعودي، ثم اتخاذه في 17 تشرين الثاني إجراءً فسر على أنه، في جانب منه، ترتيب داخلي على صلة بانتقال السلطة بتعيين نجله الأمير متعب رئيساً للحرس الوطني خلفاً لوالده المريض، ثم سفر الملك إلى الولايات المتحدة للاستشفاء، توسّع نطاق التكهّنات إلى أبعد من انزلاق غضروفي يعاني منه عبد الله، وإحاطة مرضه - بعدما كشف عنه فجأة - بلائحة طويلة من الاحتمالات. بعضها تناول مصير العرش والصراع على السلطة والنفوذ والخلافة بين أبناء المؤسس الملك عبد العزيز وأمراء الجيل الثاني، وسط تعارض في الاتجاهات والخيارات كان الملك الحالي استوعب تناقضاتها وفرض خطته في الحكم. وبعضها الآخر تناول موقع المملكة واستقرارها في حماة التجاذب الإقليمي، وخصوصاً مع الدول المجاورة لها كالعراق وإيران واليمن. والبعض الثالث اقترن بالأمال المعلقة على صمود الاستقرار في لبنان، في ظل تفاهم سعودي - سوري على رعاية منذ ما بعد الانتخابات النيابية صيف 2009، وصولاً إلى التعويل على مساع سعودي لدى المجتمع الدولي لإخراج لبنان من المازق الذي يتخبط فيه أفرقاؤه حيال المحكمة الدولية.

## المشهد السياسي

## الأسد إلى قطر لمتابعة المساعي السياسية

الاتهامي المرتقب. وقال جنبلاط لوكالة فرانس برس إن «المحكمة تهدف إلى زعزعة استقرار لبنان بدل أن تقيم العدالة فيه».

ورأى جنبلاط أن الشائعات والتقارير الإعلامية المتعلقة بعمل المحكمة الدولية وما توصلت إليه «أصبحت بمثابة مسلسل درامي خطير»، وهي تهدد استقرار لبنان. وتابع قائلاً: «من الواضح أن هذا التحقيق يستخدم لأغراض سياسية، ومن الواضح أن المحققين يسرّبون معلومات ويعملون خدمة لدول لها مصالح».

من جانبه أعلن رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية، سمير جعجع، أن «المحادثات السعودية - السورية لم تحرز أي تقدم منذ أسبوعين، وتوقف

وقد طالب النائب وليد جنبلاط أمس الأربعاء مجلس الوزراء بأن «يدين بالإجماع المحكمة الدولية المكلفة النظر في اغتيال رئيس الحكومة السابق رفيق الحريري، وأن «يرفض» قرارها

وستجري متابعة للاتصالات الجارية بشأن ملف المحكمة في لبنان، وهو الملف الذي كان مدار بحث في اجتماع سريع عقد في قطر بين أميرها الشيخ حمد بن خليفة والرئيس المصري حسني مبارك. وقد صرّح أمير قطر بأن «الإخوان في السعودية وفي سوريا هم الذين يتولون الملف، وبالنسبة إلينا نحن في حالة انتظار، ووضع لبنان كدولة عربية يهمنها، فلبنان قاسى ومرّ بمأس كثيرة، ونحن نريد استتباب الأمن في لبنان وعدم إيقاظ أي فتن فيه، ونتمنى للإخوان في السعودية وفي سوريا التوفيق».

في هذه الأثناء، تواصلت ردود الفعل على تقرير القناة التلفزيونية الكندية «سي. بي. سي» عن التحقيق الدولي،

عندما انقسمنا عليه على أثر اغتيال الحريري الأب.

كمنت العلاقة التي جمعت عبد الله والأسد في اعترافهما المتبادل بثنائية النفوذ في لبنان:

1 - كان الرئيس السوري يقول إن ما يجمعه بالمملكة هو ملكها فقط. وأوحى تمسّكه بهذا الخيار بشكوك في ما قد تؤول إليه علاقة البلدين في مرحلة ما بعد الملك الثماني. كان يقول أيضاً إنه لن يتخلى عن هذه العلاقة عندما يفشل تفاهمهما السياسي على بعض الملفات الساخنة في المنطقة، على نحو خلافهما الأخير حول تأليف الحكومة العراقية الجديدة وتعيين نوري المالكي رئيساً لها. مع ذلك استمر حوارهما على لبنان.

كان المؤشر الأقرب إشادة الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله في خطابه الأخير، في 11 تشرين الثاني، بالملك والدور الإيجابي الذي تضطلع به المملكة، وهو يعلن قطع التعاون مع

كان الأسد يقول إن ما يجمعه بالمملكة هو ملكها فقط

طلب كيري ورفض الأسد تدخل سوريا لإنهاء الخلاف الداخلي

كمنت علاقة عبد الله والأسد في اعترافهما بثنائية النفوذ

# ودمشق؟



ثقتة في آخر، ولم يوفد سوى عبد العزيز إلى الأسد. تبعاً لذلك، وثق الأخير بعبد العزيز إذ فوّض إليه والده المهمات. في المقابل، لم يسمع أحد من معاوني الرئيس السوري القول إنه ألمّ بمبلغ العلاقة مع الرياض. على غرار والده الأسد الأب، لا يعرف معاونو الأسد الابن إلا بما يأذن هو بإطلاعهم عليه، أو يكون في نطاق الصلاحيات المنوطة بهم.

3 - لم يذهب الرئيس السوري إلى قمة ثنائية مع عبد الله إلا وحيداً. لا يصحب أياً من معاونيه الذين غالباً ما يرافقونه. أوكل إلى مسؤولين سوريين كبيرين فقط تولي الملف العراقي في العلاقة مع الرياض، في المقابل ناط الملك الملف برئيس الاستخبارات العامة شقيقه الأمير مقرن بن عبد العزيز. آخر لقاء بين عبد الله والأسد اقتصر عليهما، وعبد العزيز، في مطار الرياض في 17 تشرين الأول الماضي. قبله زار الأسد جدة في 23 أيلول 2009 وحضر افتتاح جامعة الملك عبد الله للعلوم، وانتظر إلى ساعة متقدمة من الليل كي يعقد محادثات مع العاهل السعودي في حضور نجله. بعد أسبوعين رد الملك الزيارة للأسد، في 7 تشرين الأول 2009، لأول مرة منذ القطيعة بين الرجلين عام 2005.

في ظل هذه الآلية التي طبعت علاقة الرجلين، كانت دمشق، حتى الأيام القليلة التي سبقت الإعلان عن مرض الملك، تنتظر جواباً عن صيغة نهائية لتسوية يريعيانها في لبنان منذ 25 تموز، بدأت باتصالات غير مباشرة بين الأسد وعبد العزيز، ثم نوقشت مجدداً في قمتي دمشق والرياح بين عبد الله والأسد، ثم اتبعت بأكثر من زيارة غير معلنة لنجل الملك ومستشاره لدمشق، واجتماعه بالرئيس السوري الذي كان قد سمع، حتى ذلك الوقت، أكثر من طلب يحضه على الاضطلاع بدور مساعد في لبنان لإخراج أفرقائه من أزمته الداخلية.

كان رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الأميركي السيناتور جون كيري أبرز من فاتح الأسد، لدى زيارته دمشق في 8 تشرين الثاني، في هذا الطلب. رد الرئيس السوري بأنه لن يتدخل في الشأن اللبناني حتى وإن تردى الوضع السياسي والأمني، ما لم يطلب منه ذلك علناً الأطراف المعنية وفق قواعد تضعضها سوريا شرطاً لتدخلها، هي الاستقرار وحماية المقاومة ووفقاً داخلي على إدارة شؤون البلاد.

المحكمة الدولية. كانت تلك أيضاً واحدة من مرات نادرة يشيد حزب الله فيها بالملكة من غير أن يكن لها، في الظاهر على الأقل، ودأً ظاهراً. على أن هذا التقدير استمد مغزاه من تقويم مشترك بين دمشق والحزب حيال المتوقع من العاهل السعودي، في ضوء موقف أبلغه الرئيس السوري إلى الحزب، وهو أن عبد الله صادق في التعهدات التي قطعها له، وفي المعالجة الجدية للقرار الظني والمحكمة الدولية. حض حزب الله على دعم هذا المنحى، ما دام في الإمكان التوصل إلى الحل المرتجاة عبر الملكة.

2 - قصّر الملك والأسد علاقتهما عليهما وحدهما. نجل عبد الله ومستشاره الأمير عبد العزيز مثل عند الزعيمين استثناءً ارتضياه، وهو أن يكون صلة الوصل، ولم يُعط مثل هذا الدور لمسؤول سوري. كان عبد العزيز الوحيد من أبناء الملك ومعاونيه الذي غني بالعلاقة بين أبيه والرئيس السوري. لم يضع عبد الله

كل شيء تقريباً لأن المواقف متباعدة. وتابع: «الاقتراح السعودي يقول بأن نستعد لاستيعاب القرار الاتهامي للمحكمة الدولية وتداعياته، والسوريون مصرّون على وقف صدور القرار أو تأجيله».

بأن غير مكترث «المساهمة الإسرائيلية»

في نيويورك، رفض المتحدث الرسمي باسم الأمين العام للأمم المتحدة التعليق على ما نشر في الإعلام الإسرائيلي من مساهمة إسرائيلية في أدلة المحكمة من خلال بيانات الاتصالات. وقال فرحان الحق لـ «الأخبار» إن «محكمة لبنان مستقلة وتعتمد على تحرياتها بنحو مستقل. ولا علم لي بكيفية إجراء تحرياتهم. وليس لدي أي تعليق على

كيفية إجراء تحقيقاتهم. ولست أعلم إذا كان ما تقوله حقيقة. لكن المؤكد أنهم لم يكشفوا مصادر المعلومات التي تلقوها. لقد تلقوا معلومات من مجموعة من المصادر المختلفة، وأحيلك على المحكمة نفسها لكي تتابع الأمر بشأن المزيد من المعلومات».

ونفى الحق أن تكون محكمة لبنان قد أكدت اعتمادها على مصادر إسرائيلية. ورداً على سؤال «الأخبار» عما إذا كانت المحكمة تدقق في المعلومات الإسرائيلية التي تتلقاها أجاب: «محكمة لبنان تمارس التدقيق المزدوج وتوثق المعلومات التي لديها. وأكد بلمار نفسه أنه يحاول الحصول على المعلومات التي تمكنه من تقديمها في المحاكمة داخل المحكمة».

(الأخبار)

## كلام في السياسة

### حين تدرك دمشق عقل الحريري اللاواعي

هذا السياق: لكن من الضحية في ملف شهود الزور؟ ومن هو المستهدف الأول فيه؟ ليس حزب الله طبعاً، ولا الضباط الأربعة حتى. هذا الملف قائم في نحو جوهري على اتهام مزور لسوريا. ولزيد من التدقيق والصراحة، هذا الملف قائم على توجيه تهمة ملفقة ومفبركة إلى رأس النظام في سوريا، وإلى حلقته الأكثر ضيقاً وثقة والتصاقاً، وإلى «بيت» النظام مباشرة. ومن يتشكك في هذه الحقيقة القاسية، فما عليه إلا الرجوع إلى التقرير الأول لميليس وإلى الأسماء وفيينا و«مونتي روزا» وكل الحكايات والتسريبات... فكيف يوفق الحريري بين تبرئته الكلامية والإعلامية لسوريا، وإصراره على قيام أفضل العلاقات الشخصية مع دمشق من جهة، وتحايله لإبقاء الاتهام المزور لدمشق نفسها ولقيادتها العليا، من جهة أخرى؟

عن هذا السؤال يجيب العارفون بخفايا العاصمة السورية ولقاءاتها، بأن لا أحد هناك يملك أوهاماً ولا انطباعات خاطئة عن حقيقة النيات والسراير، لا بل إن الحوارات الخاصة التي شهدتها دمشق في أكثر من محطة، كشفت الكثير من عمق التفكير والموقف اللاواعي ربما، بعيداً عن كليشيات المجاملات والتصريحات المكتوبة والمعدة سلفاً، والمدقق فيها من مجموعات الخبراء والمستشارين. وفي هذا السياق، يعطي العارفون مثلاً واحداً. يروون أن الحريري قال في دمشق: أنا من أنقذ لبنان والمنطقة من الزلزال الأكبر في 7 أيار، هل تعلمون لو أنني وقفت يومها وأطلقت صرخة: «يا غيرة الدين»، ما كان سيحصل؟ لتزلزلت الأرض في بيروت ودمشق وسواهما... فهم أهل دمشق لتوهم أي عقل كامن تحت هذا الكلام. ويفهمون تماماً كيف يتعنن الحريري في لقلفة شهود الزور، حتى ولو كانت مؤامرتهم تستهدف رأس النظام في سوريا...



#### جان عزيز

نقل عن نائب بيروت غير حزبي، كان قد التقى سعد الدين الحريري قبل أيام، أنه سألته عن أفق المرحلة المقبلة، وعمّا يعتزم القيام به إذا ما تدهورت الأمور أكثر، وبلغت حد المأزق. فأجابته رئيس الحكومة اللبنانية: في أسوأ الاحتمالات، أستقل طائرتي وأغادر البلاد، وأظل رئيساً للحكومة في الخارج، ولو طوال المدة الباقية من ولاية المجلس النيابي الحالي، وليفعلوا ما يريدون، فأنا لن أستقيل، وهم لن يقدروا على إسقاطي.

لا تستغرب أوساط المعارضة هذا الكلام، ولا تستبعده، لا بل ثمة أوساط مطلعة على أجواء دمشق نفسها ترجح أن يكون هذا الكلام تعبيراً دقيقاً عن عمق ما يجول في فكر الحريري الشاب. ذلك أن مسؤولاً بارزاً في المعارضة، غالباً ما كّرر السؤال، حتى وتيرة التساؤل: إذا كان الحريري الابن قد أطلق اعتذاره من سوريا منذ 6 أيلول الماضي، فلماذا لا يزال يرفض حسم قضية شهود الزور، وجلاء ملبساتها؟ طبعاً هناك احتمال أن يكون الحريري مقتنعاً بمقولة البعض من حوله بأن الذهاب إلى المجلس العدلي، ولو في ملف فرعي، قد يكون المدخل لتطهير المحكمة الدولية، وإعادة الملف الأصلي إلى القضاء اللبناني... وطبعاً، هناك احتمال آخر يقول إن علة الرفض تكمن في أن علة وجود الفريق الحريري في «الحياة السياسية» تكمن في القدرة على استخدامه دولياً في سياق تلك المحكمة تحديداً، كأداة سياسية للضرب أو الشطب. طبعاً، هناك احتمال ثالث يقول إن الحريري برفضه كشف شهود الزور، إنما يحمي طبقة عليا من فريقه، وهو لن يجرؤ على الانزلاق في نفق كهذا قبل حصوله على كل الضمانات المطلوبة. لكن السؤال المعارض يطرح علامة استفهام أخرى في



#### بيان صحفي

الإثنين ٢٠١٠/١١/١٥

«شكراً عقاب صقر. شكراً للمستقبل».

تناقلت وسائل إعلام لبنانية عدة وتصريحات لسياسيين في تيار المستقبل والإئتلاف الحكومي. في المدة الأخيرة. أخباراً ما داتها شركة كليمنتين ش.م.ل. على أنها متورطة في صفقة مشكوك فيها وفضائحية. هي عبارة عن عقد بالتراضي أجراه مع الشركة وزير الطاقة والمياه المهندس جبران باسيل.

هذه التصريحات العارية تماماً من الصحة ردها مراراً نواب من كتلة المستقبل النيابية. ولأسيما منهم السيد عقاب صقر وجمال الجراح اللذين عمداً إلى تكثيف إطلاقاتهما التلفزيونية والإذاعية. خصوصاً عبر محطة «إخبارية المستقبل». التي لم تقم إلا بترداد اتهاماتهما للشركة.

وحيال الاتهامات التي طاولتها مباشرة وبالإسب. بهم شركة كليمنتين ش.م.ل. أن تصدر هذا البيان الصحفي كي توضح الأمر للرأي العام اللبناني الذي ضلّت شريحة منه اتهامات باطله وحمل على الظن سوياً وافتراء بمؤسسة فنية مدنية مسؤولة.

بدابة تؤكد شركة كليمنتين ش.م.ل. أنها قدمت بالفعل خدمات إبداعية ودعائية. هي من صلب عملها وخدماتها التجارية. لمصلحة وزارة الطاقة والمياه. والواقع أن الشركة هي من الشركات النادرة في لبنان التي تذيّل أعمالها. سواء كانت أفلاماً دعائية أم ملصقات إعلانية. بتوقيع واضح وصريح لعلامتها التجارية. من دون أن تخفي شيئاً عن عامة الناس. كما ادعت وسائل إعلام تيار المستقبل في شكل غير مبرر.

فقد قدمت شركة كليمنتين ش.م.ل. في شكل علني. حملتين إعلائيتين. ببعده وطني. لحساب وزارة الطاقة والمياه. ونفذتا من ضمن خارطة الطريق لخطة الكهرباء الشاملة التي وضعها الوزير باسيل ووافق عليها مجلس الوزراء اللبناني. واختصت الحملة الأولى. وعنوانها «Lebanon / Lebanon» بالتسويق العام للمشروع. أما الحملة الثانية. وعنوانها «هيك أوفر بكتير». فخصصت لشرح طريقة توزيع «لبات التوفير» على المواطنين مجاناً.

وعليه، من الأهمية بمكان للشركة أن توضح أنها لم تتقاض من وزارة الطاقة والمياه أي فاتورة عن أي فكرة دعائية أو خدمة إبداعية نفذتها لحسابها. بعكس ما يحدث عادة بين شركة إعلانات وزبون. سواء كان هذا الزبون سياسياً أو تجارياً.

أما المصاريف والفواتير التي حدثت عنها الحملة فهي مدفوعات في مقابل خدمات خارج إطار اختصاص شركة كليمنتين ش.م.ل. من مثل اللوحات الإعلانية والطباعة والإنتاج السمعي البصري. وهذا المجموع من المبالغ حوّّل. بعد خفض إستثنائي للنفقات. إلى شركات ثالثة بتولاها أشخاص يعبرون صراحة عن تأييدهم للسلطة.

## متابعة

فاجأت الانتخابات الطلابية في الجامعة الأميركية في بيروت الأطراف المتنافسة، فقد اكتسحت المعارضة السابقة 5 كليّات من أصل 6، بينما خسر تحالف 14 آذار معركة مهمة وخابت توقعات المستقلين

# «الأميركية» للمعارضة

محمد محسن

حفل اليوم الانتخابي الطويل في الجامعة الأميركية في بيروت، أمس، بالمفاجآت. ربّما هي المرة الأولى التي يمكن القول فيها إن طرفاً يكتسح الطرف الآخر. أما المفاجأة، فتكمن في هوية الطرف الفائز والآخر الخاسر. قلة قليلة توقعت سلفاً فوز طلاب المعارضة السابقة على طلاب تحالف 14 آذار، فقد فوجئ الجميع بالنتيجة من أكثر المتفائلين في تحالف المعارضة السابقة، إلى أكثر المتشائمين في تحالف قوى 14 آذار. لم يتوقع أحد أن ينال «شباب المستقبل» وحلفاؤهم 32 مقعداً فقط! فضلاً عن أنّ الصدمة كانت أقوى بالنسبة إلى الرقم الذي حصده طلاب المعارضة وحلفاؤهم في «منظمة الشباب التقدمي»، إذ نالوا 69 مقعداً. أما المستقلون فخيّبت صناديق الاقتراع توقعاتهم وعجزوا عن تأليف قوة ثالثة تستطيع الوقوف في وجه القطاعات الشبابية لأحزاب الموالاة والمعارضة السابقتين. في المحصلة، حصد طلاب المعارضة وحلفاؤهم في «منظمة الشباب التقدمي» 69 مقعداً من أصل 6، فيما حافظ «شباب المستقبل» على تفوقهم في كلّة إدارة الأعمال. عكس مشهد الفرز إشارات واضحة للنتيجة، فعلا صراخ طلاب المعارضة صوت طلاب الموالاة. بين شاشتين كبيرتين لإعلان النتائج مباشرة، فصل عناصر

## مراقبون يواكبون الانتخابات

شارك في الانتخابات الطلابية في الجامعة الأميركية في بيروت، أمس، 46 مراقباً ثابتاً ومتجولاً، من «الجمعية اللبنانية لمراقبة الانتخابات». منذ انطلاقة الانتخابات عند العاشرة صباحاً، توزع المراقبون ببذلاتهم الزرقاء، على مراكز الاقتراع. وقد سجّل هؤلاء العديد من المخالفات من جانب الطرفين. وتشير مصادر المراقبين إلى عدد من المخالفات العامة التي ارتكبتها الطلاب أو أساءت إلى أجواء المخالفات، من بينها تأثر الطلاب بالأجواء السياسية، في الوقت الذي يفترض فيه أن تكون

انتخاباتهم طلابية فقط. أمّا في ما يخص بعض المخالفات، فقد رُصد ضغط بعض الطلاب على زملائهم أمام مراكز الاقتراع، فيما لوحظ توزيع ماكينة «شباب المستقبل» أغطية صفراء لهواتف «بلاك بيري» المنتشرة بكثرة بين طلاب الجامعة. أما الاتهامات المتبادلة بشأن ضخامة حجم التمويل فليس هناك ما يؤكد. إيجابياً، سجّل المراقبون لإدارة الجامعة دقة تنظيمها للانتخابات بصورة جيدة جداً، وخصوصاً لجهة التوقيت وطريقة توزيع صناديق الاقتراع.

## الحملات الانتخابية.

مع انتهاء الفرز، بدت الصدمة على وجوه مؤيدي الموالاة، فيما لم يتسع حرم الجامعة لفرحة طلاب المعارضة، فخرجوا إلى شارع «بلس» مرددين شعاراتهم، ضمن موكب كبير وقف بعض الوقت أمام منزل الرئيس فؤاد السنيورة، حيث

أمن الجامعة طلاب الأطراف المتنافسة. يستدعي عميد طلاب الجامعة طلال نظام الدين الطلاب المرشحين للمشاركة في فرز الأصوات. ومع كل اسم لمرشح ناجح، كان يرتفع صراخ مناصريه. هنا، لم تغب الشعارات السياسية والطائفية عن هتافات الطرفين، وكانها باتت خبز



لم يتسع حرم الجامعة الأميركية لطلاب المعارضة فخرجوا إلى الشارع للاحتفال (بلال جاويش)

بعض الاستنجات، منها أنّ القطاع الطلابي لـ «تيار المستقبل» قد يعاني أزمة جامعية هذا العام بعد خسارة مؤلّة في جامعتين هما الأكبر ضمن «حصته» المعهودة، أي «الأميركية» و«اللبنانية الأميركية». وخلافاً لانتخابات الجامعة اليسوعية،

رفع الطلاب صوراً للأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، قبل أن يسيروا في موكب سيّارة أقتلت بعض الطرقات وأثارت تذمر العديد من المارة. هكذا، أنهت انتخابات «الأميركية» مرحلة الانتخابات الطلابية في الجامعات الخاصة الكبرى. أما النتائج، فتقود إلى

## بيروت تناقش توقعات كانكون: مرحلة على الطريق

بسام القنطار

المحادثات بشأن المناخ التي ستنتقل في المكسيك، نهاية الشهر الجاري، لن تكون إلا مرحلة على طريق التوصل إلى اتفاق عالمي ملزم. وفيما تغرق الولايات المتحدة في نتائج انتخاباتها، لا تزال الصين تراوغ في مستوى الالتزامات التي تعهدت بها، فيما تتجه دول الاتحاد الأوروبي إلى التزام خفض الانبعاثات بنسبة 30% في عام 2020، من دون انتظار باقي دول العالم للتحرك ضمن المعاهدة الإطارية التي ترعاها الأمم المتحدة.

هذه الخلاصة، توصلت إليها الندوة التي دعت إليها منظمة آندي أكت، أمس، بالتعاون مع السفارتين البريطانية والمكسيكية ووزارة البيئة، في فندق كراون بلازا في بيروت. وتعدّ الندوة قبل أيام من انطلاق المؤتمر السادس عشر لأطراف اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ في كانكون - المكسيك. وقد أطلقت آندي أكت في الندوة ورقة حول سياسات تغير المناخ الدولية، أظهرت أن مؤتمر كانكون لن يكون خاتمة عملية المفاوضات الحالية، لكنه مفصل مهم جداً للحفاظ على وتيرة المحادثات، من حيث تأكيد أهميتها وللتوصل إلى



دعت آندي أكت لبنان إلى الانضمام لمبادرة دول حوض البحر لمتوسط لمكافحة تغير المناخ



اتفاق عالمي ملزم. وأكدت الورقة التي عرضها مدير حملة المناخ في آندي أكت وائل حميدان، أنه في حال فشل مؤتمر كانكون ستكون هناك تداعيات خطيرة على مسار المفاوضات عموماً، ما سيسبب أثراً كارثياً على مستوى الدول العربية التي لن تستطيع أن تؤمن مصالحها الاستراتيجية، إلا من خلال عملية المفاوضات التي ترعاها الأمم المتحدة. بدورها، قالت السفيرة البريطانية فرانسيس غاي «أتمنى أن يكون البعض لا يزال يذكر فيلم عصر الغباء، فإن دروسه

لا تزال قائمة إلى حدّ كبير. يمكننا أن نقول إن التوعية في لبنان حول الأمور المتعلقة بالتغير المناخي قد زادت منذ السنة الماضية، كما أن المفاعيل اليومية للاحتباس الحراري قد بلغت ذروتها. في لبنان، شاهدنا مشكلة قلة الثلوج في فصل الشتاء، والمخاطر المتنامية لحرارة الغابات إن لم يكن هناك أمطار في هذا الوقت من السنة. إن الوقائع الدراماتيكية نتيجة تغير المناخ قد أصبحت في وعينا جميعاً».

في الندوة أيضاً، عرض للموقف الرسمي للبنان من مفاوضات تغير المناخ، قدمته ليا قاعي من وزارة البيئة، وبدأ واضحاً أن لبنان قد بدأ باتخاذ خطوات جدية في المفاوضات، من خلال صياغة موقف رسمي وإشراك المجتمع المدني في هذه العملية. إلا أن نقاط الضعف الأبرز التي بيّنتها الندوة هي أن تعهد لبنان بالتحول بنسبة 12% إلى الطاقة البديلة بحلول عام 2020، الذي أعلنه الرئيس سعد الحريري في كوبنهاغن، لا يزال تعهداً طوعياً وغير ملزم، بدليل عدم البدء بخطوات عملية لتنفيذ هذا التعهد ضمن روتنامة زمنية واضحة وخطة مشتركة بين مختلف الوزارات والقطاعات. وفيما ينتهي لبنان إلى مجموعة الـ 77 والصين

في المفاوضات، دعت آندي أكت لبنان إلى الانضمام لمبادرة دول حوض البحر المتوسط لمكافحة تغير المناخ التي يمكن أن توفر مصدراً مهماً لتمويل خطط مكافحة تغير المناخ على المستوى الوطني.

مناقشات الندوة التي حضرها سفراء وقناصل الدنمارك والمكسيك وهولندا والنرويج وأستراليا والعراق والصين وكوريا، ركزت في جانب منها على ضرورة تبديد الهواجس المشروعة لمجموعة البلدان المتقدمة والنامية، خصوصاً أن مناقشة تنفيذ أحكام الاتفاقية التي يجب توقيعها خلقت جوّاً من انعدام الثقة بين الفريقين. وعلى ما يبدو هناك استحالة حتى اللحظة في الاتفاق على مسائل أساسية مثل كمية الانبعاثات التي يحتاج كل فريق إلى خفضها، وقيمة الدعم المالي الذي ستقدمه البلدان المتقدمة وكيفية توفير هذا التمويل.

ومن المقرر أن تجتمع وفود من 194 دولة في منتجع كانكون المكسيكي بين 29 تشرين الثاني و10 كانون الأول في محاولة للتوصل إلى اتفاق بشأن تقليص انبعاثات الغازات الدفيئة بعد فشل قمة كوبنهاغن العام الماضي.

## على فكرة

تمثل التغيرات المناخية

تهديداً أكبر على المنطقة العربية مقارنة بكثير من دول العالم. وتشير النماذج إلى أحوال مناخية أكثر دفئاً وجفافاً ويصعب التكهن بها، ما سيؤدي إلى انخفاض المياه الجارية في المنطقة بنسبة تراوح بين 20 و30 بالمئة بحلول عام 2050. ويتوقع أن يرتفع منسوب البحر المتوسط بين 30 سنتيمتراً إلى متر خلال القرن الحالي، وسيؤثر ذلك على 42 ألف كيلومتر مربع من الأرض العربية وسيؤثر أيضاً على 3.2 في المئة من السكان مقابل 1.28 في المئة في شتى أنحاء العالم.



## متفرقات

### حماية النساء المعنفات: المراجع الروحية لم تقر القانون

«لا تعارض بين مشروع قانون حماية النساء من العنف الأسري الذي أقره مجلس الوزراء وقوانين الأحوال الشخصية». هذا ما تركّز عليه منسقة الخدمة القانونية في منظمة كفى المحامية ليلي عواضة، خلال مداخلتها في مؤتمر «دور المرأة في بناء مجتمع آمن» الذي نظمه، أمس، الاتحاد الوطني للجمعية المسيحية للشابات في لبنان. تشرح المحامية أنّ القانون أقرّ بعد جدال طويل نظراً إلى اعتراض بعض المحاكم الروحية والشرعية. الاعتراض، بحسب عواضة، لم يكن جوهرياً، بل كان على عنوان المشروع لأنه يمهّد برأي هذه المحاكم لقانون مدني للأحوال الشخصية وليس على المضمون، إذ إنّ معظم المراجع لم تقرّ القانون، كما تقول. ومع ذلك، لم يُقرّ القانون قبل إضافة مادة تنص على أنّ أي تعارض بين القانونين يطبّق قانون الأحوال الشخصية. لكن عواضة توضح أنّ القانون الجديد هو قانون عقوبات، والمحاكم الشرعية ليس لديها سلطة بأن تحكم بعقوبات معينة.

يركز مشروع القانون خصوصاً على تذييل العقوبات التي تواجه النساء المعنفات عندما يقررن أن يتقدمن بشكوى فيسقطن حقهن نتيجة الضغوط الاجتماعية، لذا فهدف القانون هو حماية المرأة وإعطاء التعهد الذي يوقعه المعنف لعدم التعرض لها مفعولاً قانونياً، على أن ينظر في الشكاوى محام عام استئنافي أسري متخصص. وهناك مبادرة من قوى الأمن الداخلي بإنشاء جهاز متخصص لتلقي الشكاوى وإمكان توظيف نساء في هذا الجهاز، على أن يراعى ذلك في المراسيم التطبيقية للقانون. ومن الاقتراحات إعفاء النساء من الأعباء المالية واعتماد صندوق لتغطية نفقات المعنفات مثل الطباخة وغيرها وأن تبقى المرأة المعنفة في منزلها ويخرج المعنف إلى مركز لإعادة تأهيله وإعطائه فرصة لعودة صحية وسليمة حيث يتدرب هناك كيف يدبر غضبه والسيطرة على انفعالاته. ولا يشترط القانون بأن تكون الشكاوى صادرة عن المعنفة حصراً كما كان يحصل في السابق. وتلفت عواضة إلى أنّ متابعة القانون في اللجان النيابية سوف تتناول إلغاء عقوبة الإعدام وإلغاء المادة التي أضافها مجلس الوزراء بشأن التعارض مع قانون الأحوال الشخصية.

(الأخبار)

### تدريس قوانين السير في المناهج

نتيجة لحوادث السير المتكررة، قرر وزير التربية حسن منيمنة تأليف هيئة للبحث في تفعيل البرامج التربوية التي تعنى بتعليم قوانين السير والأنظمة المعتمدة في لبنان، وذلك بمشاركة المديرية العامة للتربية والمركز التربوي للبحوث والإنماء ومديرية الإرشاد والتوجيه في الوزارة، إضافة إلى الجمعيات المدنية التي تعنى بسلامة المواطنين من حوادث السير. وقد أجرى



الوزير منيمنة اتصالاً بوزير الداخلية والبلديات زياد بارود، وبحث معه في ما ينوي القيام به، واتفق على أن تقدم وزارة الداخلية المساعدة عبر ضباطها المعنيين، الذين سيخصصون حصصاً تدريبية لهذه الغاية. وسيجتمع الأسبوع المقبل مع الهيئة بعد تأليفها وكذلك مع الوزير بارود من أجل دراسة كل المقترحات المطروحة، والمباشرة في إدخال هذه المادة إلى المناهج.

### مكعبات اسمنتية على مداخل مخيم برج الشمالي

لفتت مؤسسة شاهد لحقوق الإنسان، في بيان أصدرته أمس، إلى إغلاق السواتر الترابية المنتشرة على أطراف مخيم البرج الشمالي بمكعبات اسمنتية إغلاقاً محكماً، عبر إضافة عدد المكعبات السابقة، بحيث لم يعد بالإمكان تجاوز السواتر مشياً على الأقدام، إذ لا بد من سلوك المدخل الرئيسي للمخيم، ولم تعرف حتى الآن الأسباب الحقيقية وراء ذلك. وقد مثلت هذه المكعبات الاسمنتية، بحسب المؤسسة، عائقاً كبيراً أمام الطلاب الفلسطينيين المتوجهين إلى المدارس الخاصة المحاذية للمخيم، وكذلك أمام حركة مرور الناس من وإلى المخيم، وخصوصاً العمال والمزارعين والمتسوقين اللبنانيين. وأعلنت المؤسسة أنّها التقت عدداً من فاعليات المخيم التي ساورها القلق الشديد من هذا التصييق، الذي ينعكس سلباً على الحياة الاجتماعية للأجانب الفلسطينيين في مخيم البرج الشمالي. كذلك أجرت سلسلة اتصالات مع الجهات الأمنية اللبنانية، شرحت فيها المعاناة التي تسببها هذه المكعبات، وقد وعدت هذه الجهات بمعالجة الأمر.

مختلفتين. ضمّت الأولى طلاب «حركة أمل» و«منظمة الشباب التقدمي» وكان شعارها: «سنفعلها». أما الحملة الثانية للمعارضة، فقد ضمت باقي الأطراف، أي التعبئة التربوية في حزب الله وطلاب التيار الوطني الحر تحت شعار «النظام لا يأتي من القوى». أما تحالف 14 آذار فقد ربح طلابه في لعبة اللون. ثيابهم الصفراء الموحدة أظهرتهم كتلا كبيرة ضمن الطلاب، فيما تابَعوا شعارهم الذي اعتمده في الأعوام السابقة «مستمرون في العمل». المستقلون، وتحديدًا مجموعة «الجبهة البديلة»، بدوا ضعيفي الحضور على مستوى الماكينات، إذ قلما تجد ما يشير إليهم، والسبب؟ (لا تملك تمويلاً مادياً كالآخرين، بل نعتمد على مصاريفنا الشخصية)، كما يقول منسق الطلاب المستقلين علي نور الدين.

على مستوى الكليات، حافظ «المستقبل» على فوزه التقليدي في كلية إدارة الأعمال، على الرغم من اختراق المعارضة له، للمرة الأولى، بثلاثة مندوبين، فكانت النتيجة 3.12 لمصلحته. أما في الكليات الأخرى، فحاجت النتائج كالاتي: فازت المعارضة بـ25 مندوباً في كلية العلوم والفنون وهي أم الكليات، مقابل 5 مقاعد بالتركيز لـ«الجبهة البديلة»، و3 مقاعد لـ14 آذار. في كلية الهندسة فازت المعارضة 10.12. أما في كلية الزراعة والعلوم الغذائية، فقد حصدت المعارضة 11 مندوباً والمواولة 4، فيما فازت «الجبهة البديلة» بمقعدين. في كليات الصحة والطب ومدرسة التمريض فازت المعارضة بـ8 مقاعد، مقابل مقعدين للمواولة، فيما ذهب الباقي لطلاب مستقلين تتنوع ميولهم بين معارضة ومواولة.

وفي قراءة مصادر الطلاب المتنافسين تعترف مصادر المستقبل بخسارتها المؤلمة، لكنها تتمسك بأن فارق الأصوات ضئيل جداً، إضافة إلى اعترافها بالأثر البالغ لغياب الحزب التقدمي الاشتراكي عن تحالفها. أما مصادر طلاب المعارضة، فتقدّر تحالفها مع «الاشتراكي» وتعدّه انتصاراً لها، يضاف إلى انتصارها الكاسح على «حزب الشائعات» التي تعرضت لها.

ويبقى اللافت تقويم مصادر طلاب القوات اللبنانية، إذ «لاحظنا استهتاراً تنظيمياً من طلاب المستقبل، وكان لغياب الاشتراكي أثر بالغ على تحالفنا». انتهت المرحلة الأولى من الانتخابات، على أن تليها مرحلة ثانية يجتمع خلالها المندوبون الفائزون لانتخاب الحكومة الطلابية الجديدة، ومن ثمّ نائب الرئيس، وهو أعلى منصب طلابي في الجامعة.

أنّ ما جرى في الجامعات يعكس مدى تقبل الشباب المناصر للحزب التقدمي الاشتراكي، للانعطاف السياسية للنائب وليد جنبلاط، وكانت نتائجه إيجابية، إذ لم يصوّت الاشتراكيون بعيداً عن قرار زعيمهم.

في أرقام نتائج «الأميركية» كما أعلنتها الأطراف المتنافسة، يمكن رصد تراجع طرفين في مقابل تقدّم لطرف ثالث. فالترجع في عدد مندوبي شباب 14 آذار في الكليات يشبه الانتكاسة. هؤلاء خسروا 21 مقعداً، فأصبح عددهم 32 مندوباً بعدما كانوا 53 في العام الماضي. اليساريون والشيعيون وطلاب الأندية الطلابية العربية والنادي العلماني الذين ألفوا ما سُمّي «الجبهة البديلة» خسروا أيضاً وهبطت أسهمهم من 23 مندوباً في العام الماضي، إلى 9 مندوبين فقط في انتخابات هذا العام. في المقابل،

### انكسرت قاعدة الربح النسبي في انتخابات «الأميركية»

تقدّمت قوى المعارضة بعد تحالفها مع «الاشتراكي» وانضم إلى لائحة مندوبيها 36 مندوباً جديداً، إذ بلغ عددهم في نتائج أمس 69 مندوباً بعدما كان 33 مندوباً في العام الماضي.

مثلت نتائج الانتخابات مفاجأة لطلاب المعارضة أنفسهم. فالجو الذي كان شائعاً لم يكن إيجابياً بالنسبة إليهم، وخصوصاً أن صورة التحالفات النهائية لم تتبلور قبل منتصف ليل أول من أمس، من دون أن يملك تحالف المعارضة، على حد تعبير أنصاره، وقتاً لترجمة هذا التحالف ميدانياً بين الطلاب. وقد كان الانطباع السائد عن جميع الأطراف أن طلاب المعارضة «مضعفون في أكثر من كلية، وأنهم سيشتبب بعضهم بعضاً في كلية الهندسة، ما سيسمح لطلاب 14 آذار بالتقدّم فيها، على الرغم من تمكّن المعارضة من إبقائها ضمن قلاعها». التشرذم الشكلي للمعارضة عكسه ترشح بلوائح موحدة، لكن بحملتين

انكسرت قاعدة الربح النسبي، ودخلت «الأميركية» في لائحة الجامعات التي يكتسح فيها طرف الآخر. أما «منظمة الشباب التقدمي»، فقد أثبتت مرة جديدة أنّ طلابها هم «بيضة القبان» التي حسمت الفوز لمصلحة المعارضة في «الأميركية». أضف إلى ذلك أنه يبدو

## تعويضات عين الرمانة: عودة ناقصة للأهالي

أحمد محسن

لم تنفع الورشة الهائلة المنعقدة في مبنى عين الرمانة المحترق (راجع «الأخبار» عدد الخميس 11 الجاري)، في إزالة بقايا الكارثة. ورغم أنّ الورشة تسير بوتيرة متصاعدة، فإنّ الأهالي يتهامسون في ما بينهم «عما هو أهم من طلاء المبنى وتنظيفه»، هكذا، بعدما أصبحت عودتهم إليه شبه مؤكدة، ينتظر هؤلاء التعويضات، التي يفترض أن تقدمها شركة التامين، بناءً على تصريحات وزير البيئة، محمد رحال، من أمام المبنى ذاته. لكن، على حد قول رئيس بلدية فرن الشباك، ريمون سمعان، فإن «وزير البيئة بصريح وحسب». لا علاقة له عملياً بالتعويضات. وعملياً، لم ينته عمل الوزارة بعد، فالمبنى ما زال يحتاج إلى دراسة بيئية وصحية، يصار على ضوئها إلى تحديد إمكان إعادة السكن في المبنى من عدمها. وعلى أرض الواقع، نقل أهالي المنطقة، وسكان المبنى المحترق تحديداً، أن المعنيين في الحكومة أرسلوا «الدكتور ويلسون»، برفقة مهندس، هو شوقي صعب، أمس، لمعالجة الإجراءات المتخذة حتى الآن. الإجراءات الحالية سهلة الملاحظة للشاهد العيان، إذ إنها

فرن الشباك دفعت مبلغ ألفي دولار أميركي لكل شقة. وهو الأمر الذي أكده رئيس البلدية في حديث مع «الأخبار».

### البلدية ستغلق من 10 مستودعات إلى 15 الشباك اليوم

تقتصر على إعادة طلي المبنى، ومحو آثار الحريق. وعلى عكس الاعتقاد الذي ساد الساعات الأولى للحريق، ذكر الأهالي أنّ المبنى سيعاد سكنه، وبالفعل، بدأ بعض السكان باستعادة منازلهم في المبنى.

ويعلل رئيس لجنة المبنى المتضرر، روجيه سمعان، الأمر، إلى حاجة السكان إلى مكان يذهبون إليه، فالحريق أتى على محتويات المنازل تماماً. أما عن التعويضات، فيقول سمعان إن بلدية

فرن الشباك دفعت مبلغ ألفي دولار أميركي لكل شقة. وهو الأمر الذي أكده رئيس البلدية في حديث مع «الأخبار». هكذا، وبمعدالة حسابية بسيطة، تكون البلدية قد دفعت 36 ألف دولار، لـ18 عائلة في المبنى، بدل مسكن، ليتدبر بها هؤلاء أمورهم خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة، إضافة إلى تأكيدات رئيس البلدية بأنه «يتوقع إغلاق بين 10 مستودعات و15 مستودعاً في المنطقة اليوم»، مجدداً هجومه على «الهيئة العليا للإغاثة لأنها لم تتحرك إطلاقاً».

ورغم أنّ الأهالي مقتنعون بوجود دور إيجابي تؤدّيه البلدية حتى الآن، كما كشف معظمهم، فإنهم خائفون من اقتصار التعويضات على المسح الخارجي الذي يجريه صاحب المستودع، أي محو آثار الحريق، وإعادة طلي المبنى، من دون البحث في آلية جديدة مناسبة لتعويض الأضرار الأخرى، كآثار المنازل. وتقول مصادر الأهالي في المنطقة، إنهم يتوقعون الانتهاء من إعادة إصلاح المبنى في أواخر الأسبوع الحالي، إلا أنه لا موفدين من شركة التامين حتى الآن. أهالي المبنى ينتظرون «التامين» لأن بعضهم، لا يملك مكاناً، أو أثاثاً، وكما أعلن، «ينام على الأرض».

## المحكمة الدولية

## تحقيق دولي في رمال متحركة

تؤكد أوساط لاهاي أن المدعي العام الدولي دانيال بلمار لا يثق بالمسؤولين القضائيين والأمنيين اللبنانيين بعد أن أثبتوا عدم صدقيتهم عبر التغيير المستمر لـ «إفاداتهم»

## عمر نشابة

تلقي خلاصة سلسلة من الاتصالات بثلاثة مسؤولين قضائيين دوليين في لاهاي من بينهم موظف في المحكمة الدولية الخاصة بجريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري مزيداً من الضوء على موقف المدعي العام دانيال بلمار مما نشر أخيراً في وسائل إعلام غربية، خصوصاً لجهة مضمون وثيقة تشتبه في العقيد وسام الحسن. لكن قبل تقديم أبرز النقاط التي وردت على لسان المسؤولين القضائيين الذين تربط اثنين منهم ببلمار معرفة تعود الى فترة توليه رئاسة لجنة التحقيق الدولية المستقلة، لا بد من الإشارة الى معلوماتهم عن موعد صدور القرار الاتهامي. تحدد المدة

هل صحيح أن من يضحك في البداية يبكي في النهاية؟ (ارشيف - هيثم الموسوي)

التي سيستغرقها قاضي الإجراءات التمهيدية دانيال فرانسيس للتدقيق في ملف القرار الاتهامي الذي ينتظر أن يودعه إياه بلمار بحسب ما إذا كان القرار ينهم شخصاً واحداً أو عدداً من الأشخاص ونوعية الأدلة التي اعتمدها. فقد يطلب فرانسيس توضيحات من بلمار بشأن مصادر بعض المعلومات ليتأكد من صدقيتها. علماً أن نص القرار لا يتضمن وصفاً للأدلة بل إن قواعد الإجراءات والإثبات تقتضي تسليم نسخة عن الأدلة الى مكتب الدفاع بعد ثلاثين يوماً على تصديق فرانسيس الاتهام. فرانسيس قد يطلب تعديل القرار الاتهامي أو إلغاءه كله إذا كانت الأدلة التي يعتمدها لا تتناسب مع القواعد. لكن هل الخلاف بين بلمار وفرانسيس بشأن طلبات اللواء جميل السيد يؤثر على عملية تصديق القرار الاتهامي؟ يتفق المسؤولون الثلاثة على أن هذا الخلاف قضائي في قضية محددة ولا علاقة له بمسار قرار الاتهام القانوني، لكن أحدهم يضيف «الخلافات التي قد يكون لها تأثير على القضية مصدرها مكان آخر» رافضاً الإدلاء بمزيد من التفاصيل.

حساسية الاستماع الى ضابط يتمتع بنفوذ لدى القضاة اخرت التحقيق

يؤكد المسؤولون القضائيون الثلاثة أن (1) بلمار كان قد تسلم ملفاً بشأن وسام الحسن من سلفه سيرج براميرتس، غير أن هذا الملف لم يكن مكتملاً، وبالتالي طلب بلمار من المحققين في فريقه استكمالها. نشرت «سي بي سي» الكندية أخيراً نسخة عن أحد المستندات التي يتضمنها الملف، لكن هناك مستندات أخرى ومنها خلاصة التحقيق وتقارير تتضمن معلومات عن علاقة الحسن بالحريري وشهادات لضباط وقضاة لبنانيين بالتحقيقات التي أجراها ويجريها الحسن خصص جزء أساسي منها لتقييم المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي «لأداء الحسن ومساهمته في تطوير المؤسسة وتحديثها». الملف الذي تسلمه بلمار من براميرتس تضمن على ما يبدو إشارة الى التقارير التي سلمها فرع المعلومات الى المحقق العدلي بخصوص احتمال

بديهه عن سبب عدم وجود الحسن في موكب الحريري يوم اغتياله، والدليل على ذلك عدم وجود محضر لاستجوابه أمام القضاء اللبناني». وبالتالي فإن «حساسية التحقيق مع ضابط يتمتع بنفوذ واسع لدى القضاة اللبنانيين المعنيين بالقضية ساهمت في تأخير توسع براميرتس في التحقيق». (3) يقول المحققون الدوليون في لاهاي إن في أروقة الأجهزة القضائية والأمنية اللبنانية ما يثير الشك والريبة. فالعلاقات المتشعبة والتواصل الدائم بين من يفترض أن يكونوا أعداء، بالإضافة الى التغييرات المفاجئة في المواقف وإلى تركيز البعض على المصالح الشخصية لا تعير الوفاء والمبادئ أي اعتبار. ويؤكد أحد المحققين أنه لاحظ في محاضر التحقيق تناقضات متكررة في إفادات بعض الضباط ومسؤولين سياسيين وقضائيين لبنانيين.

## مخابراتي

رأى اللواء جميل السيد في بيان صدر عنه أمس، أن التقرير الذي بثه راديو كندا أخيراً «تقرير مخابراتي بامتياز سواء لجهة مكان صدوره أو مضمونه أو توقيتته، وخصوصاً أن الغاية من تسريبه قبل صدور القرار الظني المرتقب، هي تسليط الضوء مجدداً على حزب الله من جهة، والإيحاء من جهة أخرى بأن العقيد وسام الحسن هو مُشتبه فيه أيضاً لتبرئته مسبقاً من تهمة توريط حزب الله لكون الحسن وجهازه هما مصدر المعلومات عن الشبكة الخلوية في فرضية اتهام حزب الله، كما كان الحسن أيضاً من المصادر الرئيسية لاتهام سوريا والضباط الأربعة بواسطة شهود الزور خلال الفترة الماضية. وأسف السيد لكنه لم يستغرب «تصريح الرئيس سعد الحريري أمس بأنه لا يزال يتمسك بثقته بوسام الحسن، على الرغم من أن دولته يعرف تماماً أن كثيرين من المحيطين به من قضاة وضباط وسياسيين وإعلاميين، ومنهم الحسن، قد تورطوا مباشرة في مؤامرة شهود الزور وفي تضليل التحقيق الدولي واللبناني على مدى أربع سنوات».

## متابعة

## إخلاء سبيل فستق بعد 10 أيام على توقيفه

بعد عشرة أيام على توقيفه من جانب فرع المعلومات في قوى الأمن الداخلي، أطلقت المحكمة العسكرية سراح الشيخ عمر بكري فستق، أمس، بعد موافقتها على طلب وكيله المحامي النائب نوار الساحلي تخلية سبيله، وذلك مقابل كفالة مالية قدرها خمسة ملايين ليرة. وقبل موافقة المحكمة العسكرية الدائمة برئاسة العميد نزار خليل على طلب إخلاء السبيل، كانت قد أعادت محاكمة الشيخ المحكوم عليه غيابياً، مسقطاً بذلك الحكم الغيابي عنه. وقد مثل فستق أمام المحكمة في حضور وكيله الساحلي، فاستجوب بشأن ما أسند اليه لجهة الانتماء الى تنظيم مسلح، بقصد ارتكاب الجنايات على الناس والأموال والنيل من سلطة الدولة وهيبتها والتعرض لمؤسساتها المدنية والعسكرية. لكن الشيخ نفى ما أسند إليه، وانكر انتماءه الى أي تنظيم مسلح والى تنظيم «القاعدة»، كما نفى

علاقته بالمجموعة السلفية موضوع الأذعاء، قائلاً إن «كل ما ورد على لسان من أتى على ذكره كان تحت تأثير الضغط والإكراه». بعد ذلك، استمعت المحكمة إلى إفادة عبد السلام الحديبة ونبيل محمد غصوب رحيم، وقد جاءت إفادتهما متوافقة مع إفادة فستق، ثم أرحئت الجلسة إلى 2010/12/6 للاستماع الى الشهود.

اتصلت «الأخبار» بوكيل فستق، المحامي نوار الساحلي، وسألته عما حصل فأكد أنه عندما نظر في ملف القضية وجد «عطفاً جرمياً غير مقرون بأي دليل، وبالتالي ثمة ظلم، وأن الشخص الذي اتهم الشيخ فستق قد تراجع عن اتهامه»، مؤكداً أنه توكل عن الشيخ بتكليف مباشر من الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، الذي توجه إليه الشيخ فستق بالشكر بعيد إخلاء سبيله.

(الأخبار)

## أهت الناس

## محاولة سلب سبقت إطلاق النار في زهر البيدر

غرفة العمليات التي عمت بدورها مواصفات سيارة المشتبه فيهم على الدوريات والحوادث. يُشار إلى أن حاجز زهر البيدر كان قد شهد حوادث مماثلة في أوقات سابقة، تمكن خلالها العديد من العابرين بسياراتهم من الفرار من أمام عناصر الدرك المكلفين القيام بالمهام الأمنية الموكلة بهم. آخر هذه الحوادث ما حصل أوائل الشهر الماضي، حيث استطاع أحد الأشخاص المطلوبين للقضاء بمذكرات عدلية، الإفلات من عناصر الحاجز والهرب باتجاه الجرد المؤدية الى تلال بلدة قب الياس الواقعة للجهة الشرقية من مكان وجود هذا الحاجز، قبل أن تتمكن قوة من الجيش اللبناني من توقيفه في منطقة وادي الدلم. وفي هذا السياق، لفت مسؤول أمني الى أن تكرار بعض الخروقات من حين الى آخر، مرده إلى الضغط الهائل في أعداد السيارات العابرة على هذه الطريق، التي تعد ممراً إلزامياً يربط البقاع بالعاصمة بيروت، كما أن النقص في عديد المركز لا يسمح بمضاعفة عناصر الحماية، مشيراً إلى أن هذا الأمر هو موضوع متابعة.

البقاع - نقولا ابو رجيلي

تعددت الرويات والتحليلات بشأن ما جرى مساء يوم الإثنين الفائت، عند حاجز درك زهر البيدر، بعدما تمكن عدد من الأشخاص، يستقلون سيارة من نوع «نيسان تيدا»، زجاجها حاجب للرؤية (فيميه)، من اجتياز العوائق الحديدية الموزعة في محيط الحاجز، ثم إطلاق النار باتجاه أحد العسكريين الذي حاول ملاحقة السيارة لمنعها من متابعة سيرها. حصول هذه الحادثة بعد مرور ساعات على جريمة المصنع، التي أدت الى استشهاد العريف في الجيش اللبناني يوسف يوسف، أثار لغماً إعلامياً وأمنياً في الربط بين الحادثتين، غير أن مسؤولاً أمنياً أكد لـ «الأخبار» أن التحقيق الأولي لم يظهر وجود صلة بين الأولى والثانية، موضحاً أن الأشخاص المجهولين الذين كانوا يستقلون سيارة، حاولوا قبل وصولهم الى الحاجز، وفي أماكن مختلفة على طول الطريق الدولية، اعتراض سيارة يقودها طبيب من ل. ز. وأن الأخير أبلغ هاتفياً

## أخبار القضاء والأمن

## خطف واغتصاب تحت تهديد السكين

أدعت س. ض. (1987) أمام فصيلة الشويفات أنه أثناء انتقالها من الضاحية الجنوبية الى الجامعة اللبنانية في محلة الحدث على متن فان لون كحلي مجهول هوية السائق والمواصفات، أخذها السائق الى محلة التيرور حيث اغتصبها بعدما شهر بوجهها سكيناً قبل أن يفر الى جهة مجهولة. وعلمت «الأخبار» أن عناصر الفصيلة بإمرة الرائد جورج منصور تمكنوا من توقيف المشتبه فيه بجرم الاغتصاب أحمد م. (مواليد 1989).

## سرقة مسلحة لمالحة

نُفذ مجهولون أمس عملية سطو على ملحمة الهبر في تحويلة فرن الشباك وسرقوا «غلة» الملحمة. وذكر مالك الملحمة أن أشخاصاً ملثمين هددوه بقوة السلاح أن يعطيهم الأموال الموجودة داخل الملحمة.



## كوكابين في مطار بيروت

ضُبط أنطوان م. (مواليد 1959) على المدخل الرئيسي داخل مطار بيروت وبحوزته 2,1 غرام من مادة الكوكابين أثناء سفره الى قطر. وقد أوقفته دورية من فصيلة تفتيش المطار لتسلمه الى فصيلة الضابطة الإدارية والعلمية، وبالإستماع الى إفادته، صرّح بأنه يحمل الكوكابين للاستعمال الشخصي. ولفت الى أنه حصل عليها من أحد الأشخاص في بلدة القاع.

## استدراج وسلب بقوة السلاح

سلب ثلاثة أشخاص مجهولين بقوة السلاح محمد ت. (مواليد 1957) سيارته الخاصة في بلدة حوش الغنم بعدما استدراجه أحد السالبيين من محلة دير زنون الى المحلة المذكورة. كما أقدموا على سلبه محفظته الشخصية وبداخلها إجازة عمومية ومبلغ 275 دولاراً أميركياً و200 ريال سعودي و8000 ليرة سورية و200 ألف لبنانية وهاتف خلوي. وفرّوا الى جهة مجهولة.

## كسر وخلق لسرقة كنيسة

دخل مجهول الى كنيسة مار شربل في بلدة عبرين بعد خلع أحد الأبواب الفرعية للجهة الشمالية للكنيسة. وذكرت المعلومات الأمنية أن المشتبه فيه سرق ثلاثة صلبان وبعض الأغراض الدينية قبل أن يفر الى جهة مجهولة.

## اجتياز حاجز زهر البيدر بالقوة

تجاوزت سيارة يستقلها ثلاثة أشخاص مجهولين حاجز قوى الأمن الداخلي في محلة زهر البيدر من دون الامتثال لعناصره، فلحق بها عنصران من عناصر الحاجز على متن سيارة مدنية، وبوصولهم الى محلة كوع الرادار، أطلق ركاب السيارة النار من مسدس حربي وسلاح كلاشينكوف في الهواء قبل أن يتمكنوا من الفرار باتجاه مدينة بيروت.

## قتيل وخمسة جرحى في حوادث سير متفرقة

حصل حادث اصطدام في محلة الزلقا بين سيارة نوع نيسان بقيادة ريتا ك. من جهة وبيك أب بقيادة متري ح. من جهة ثانية، وقد نتج من الحادث إصابة متري بجروح خطيرة. نقل المصاب الى المستشفى حيث توفي متأثراً بجراحه. وفي محلة كاليري سمعان، حصل حادث صدم بين سيارتين، الأمر الذي أدى الى إصابة سائقي السيارة بجروح مختلفة، نُقلوا على إثرها الى المستشفى للمعالجة. وفي محلة بيت مري، انقلبت سيارة عائدة للدفاع المدني فرع المنصورة، ما أدى الى إصابة كل من وائل خ. وإيلي ح. وروني ح. وهم من عناصر الدفاع المدني، وقد نُقلوا الى المستشفى للمعالجة.

## توضيح

توضيحاً لما ورد في تقرير «مجدل عنجر الى الواجهة»، يوم الأربعاء 14 تشرين الثاني 2010 العدد 1275 في الرواية التي نتحدث عن استدراج «أمير تنظيم فتح الإسلام» عبد الرحمن عوض إلى ساحة شتورا، بعد اتفاهه مع المهرب، ورد في هذه الفقرة اسم (نضال عاصي)، «الأخبار» تعتذر من صاحب هذا الاسم، أي يكن، إذ ورد اسمه في خطأ مطبعي، فيما المهرب الذي اتفق مع عوض يحمل اسماً آخر تمتنع «الأخبار» عن ذكره، وعملاً بقانون المطبوعات، فإن «الأخبار» لم تنتظر من صاحب هذا الاسم طلب التوضيح، لتبادر من نفسها إلى توضيحه.

## قصور العدل

## «كوكتيك» تحديث مجلس شوري الدولة

تستمر مشاريع تحديث الإدارات القضائية، فطاولت أمس مجلس شوري الدولة من خلال كومبيوترات جديدة وخزائن كهربائية للأرشفة، ضمن مشروع الاتحاد الأوروبي

## محمد نزال

كان وجه رئيس مجلس شوري الدولة القاضي شكري صادر، أمس، يضح بالفرح والسرور. أخذ يوزع الابتسامات بينما ويساراً على المدعويين، قبل أن يفتح لهم «الشامانيا» ويملاً كؤوسهم بنفسه، داعياً إياهم إلى تناول «الكوكتيل». ما سر كل هذا الفرح الذي كانت تضح به الطبقة الخامسة في قصر العدل - بيروت؟ لقد أصبح لدى صادر في مجلس الشوري 23 كومبيوتراً جديداً في متناول الموظفين، بدل تلك «القديمة والمتخلفة التي كانت تضر أكثر مما تفيد» على حد تعبير أحد العاملين. إضافة إلى عدد من الخزائن الكهربائية التي تُستخدم للأرشفة. هذه التجهيزات الجديدة تأتي من ضمن «مشروع الأرشفة الآلية لمجلس شوري الدولة» الذي يموله الاتحاد الأوروبي، والذي أطلق أمس في احتفال حضره رئيس بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان السفير باتريك لوران والقاضي صادر، إضافة إلى عدد من شخصيات السلك القضائي. وبحسب ما جاء في بيان لمجلس الشوري، فإن هذا المشروع يندرج في إطار برنامج «دعم تطبيق الإصلاحات» الذي يموله أيضاً الاتحاد الأوروبي، والذي يتولاه مكتب إدارة المشاريع في رئاسة مجلس الوزراء، وهو «إحدى المبادرات الملموسة الأولى لتأهيل قصر العدل في بيروت». وبحسب القاضي صادر، فإن المشروع لا يهدف فقط إلى مكننة الأرشيف، بل «يسمح أيضاً بإطلاق نظام مكننة لكل الملفات والقضايا التي ستطرح في المجلس مستقبلاً، وتكمن أهميته بتوفير قدرة المواطن على الاطلاع على الملفات القضائية وبتنظيم الملفات التي تسهل عمل قضائنا». تحدث السفير لوران في الحفل، فأشار إلى أن كلفة نظام الأرشفة الآلية قد بلغت نصف مليون يورو، لافتاً إلى أنه في إطار السياسة الأوروبية للجوار، حيث الهدف الرئيس للاتحاد الأوروبي بقضي «بمساعدة لبنان على إرساء دولة القانون، إذ إن القضاء، ولا سيما استقلاليته، أحد الأهداف ذات الأولوية للتعاون بين الاتحاد ولبنان». وأوضح لوران في كلمته أن هذا

المشروع يندرج في إطار «دعم أشمل من الاتحاد لجهود الحكومة الآلية إلى تحديث النظام القضائي اللبناني، وهو يرتكز على تجربة أولى على تشمل تجهيزات جرى قدمت إلى وزارة العدل في عام 2008. كما أنه يُعد استكمالاً لوضع مخطط توجيهي لمكننة وزارة العدل، ومشروع كبير بتكلفة 2,6 مليون يورو يهدف إلى تعزيز الطابع المهني للقضاء، خصوصاً التدريب المستمر للقضاة من خلال توفير الدعم لمعهد الدروس القضائية».

مسؤول في مجلس شوري الدولة أكد لـ«الأخبار» أهمية التجهيزات الجديدة «التي تسرع العمل وتسهله على الموظفين»، موضحاً أن التجهيزات هي، إضافة إلى الكومبيوترات والخزائن الكهربائية، عبارة عن «سيرفر» وآلة ضخمة للنسخ والطباعة والتصوير، وقد ملئ مستودع عائد لمجلس شوري الدولة قرب الجامعة العربية بخزائن كهربائية كثيرة للأرشفة.



في المجلس  
52 قاضياً و23 موظفاً  
بدل 45 بحسب  
العلاك الإداري



غير أن المسؤول لفت إلى مشكلة يعانها المجلس على مستوى عديد موظفيه، إذ بحسب العلاك الإداري يفترض أن يكون عدد الموظفين فيه 45، أما الآن فليس فيه سوى 23 موظفاً، أي ما يقارب النصف، مشيراً إلى ضرورة التفات المسؤولين إلى هذا النقص في المجلس الذي يعمل فيه 52 قاضياً، والذي لو ملئ فإن وتيرة العمل في المجلس سوف تصبح أفضل مما هي عليه الآن.

أخيراً، يُشار إلى أن مجلس شوري الدولة، الذي يُعتبر عنه بالقضاء الإداري، يعد سداً منيعاً في وجه انتهاك المبادئ العامة للقانون، كما يُمثل المحكمة المختصة في الشؤون التشريعية والتنظيمية والإدارية، ويتولى بحكم دوره المركزي إدارة عدد كبير من الملفات سنوياً، فضلاً عن اختصاصه في رقابة مشروعية الأعمال الإدارية للسلطات العامة، سواء أكانت رقابة مسبقة تتجلى عند ممارسة مهامه الاستشارية، أو رقابة لاحقة تتمثل بإبطال القرارات الإدارية المشوبة بعدم المشروعية.

## السجناء الإسلاميون يبدأون إضراباً مفتوحاً عن الطعام

يطالبون برد اعتبار إنساني، إذ لا يجوز أن يُجرّدوا من إنسانيتهم تحت أي اعتبار، مشيرين الى أن من بين مطالب وقف الإضراب، كان ولا يزال، الإسراع في بتّ الملفات العالقة أمام القضاء. وعدد البيان هذه الملفات التي تبدأ من بتّ إخلاءات السبيل للعشرات ممن قضوا سنوات من التوقيف دون محاكمة، وصولاً الى تسريع بدء المحاكمات وعقد الجلسات لإحقاق الحق، علماً أن كثيرين منهم قضوا مدة توقيف تزيد على الأحكام المتوقعة بحقهم. ودعا البيان الوسائل الإعلامية الى تحري الحقيقة في القضايا التي تتعلق بالسجناء الإسلاميين، باعتبار أنهم هم من يطالبون بت «ملفاتنا القضائية وتطبيق حكم القانون ومبادئ العدل والإنصاف بحقنا». في المقابل، ذكر مسؤول أممي رفيع لـ«الأخبار» أن اعتراض

بدأ السجناء الإسلاميون في سجن رومية المركزي إضراباً مفتوحاً عن الطعام أمس، اعتراضاً على التدابير الأمنية التي اتخذت في السجن بعد فرار الموقوف وليد البستاني أول أيام عيد الأضحى. وأصدر السجناء المضربون بياناً يشروحون فيه أسباب الإضراب المفتوح، حيث ذكروا أنه سيستمر حتى تتحقق مطالبهم المتمثلة في إنهاء إجراءات العقوبة الجماعية التي تمارس ضدّهم رداً على عملية الفرار الأخيرة، علماً أنهم كانوا قد حذروا من خطورة الشخص الذي قام بعملية الفرار، وتبين أنها جرت بتواطؤ مع أحد المهندسين في قوى الأمن الداخلي دون توّظ أي منهم في المساعدة. لذلك استغرب هؤلاء العقاب الجماعي، متسائلين عن سبب أخذهم جميعاً بجريرة شخص لم يساعده. ولفت البيان الصادر الى أنهم

## سجون



## مناجاة

يخطو لبنان بثقة باتجاه التطور في قطاع الاتصالات: من المسار الملتبس الذي شهده منذ التسعينيات، إلى شراكة إقليمية استراتيجية تؤمن له مركزاً قوياً يستمدّه من مميزاته الجغرافية والإمكانات التي يكتنزها. الطرف الآخر في تلك الشراكة هو سوريا. والبلدان ينويان جدياً بناء منظومة إقليمية، حساباتها كثيرة

## لبنان - سوريا: شبكة القوة

منظومة الاتصالات الإقليمية أبعد من الصوت



يمضي لبنان على المسار الإقليمي فيما يطبق استراتيجية وطنية طموحة (مروان بو حيدر)

## حسن شقراني

«خطوة تصحيحية أولى اليوم على صعيد الاتصالات، لتجنب التوجهات الاستراتيجية المغايرة». هكذا وصف وزير الاتصالات شربل نحاس إطلاق منظومة الاتصالات الإقليمية التي يُعدّ لبنان في مركزها، وتعكس تعاوناً رفيعاً مع سوريا، ومع من يرغب إقليمياً في أن يكون جزءاً منها. في وصف وزير الاتصالات، الذي قدم في مؤتمر صحافي ضمّ نظيره السوري عماد الصابوني أمس، دلالات كبيرة على أهمية الخطوة التي يمكن أن تمثل عصب علاقات ضرورية أكثر عمقاً، تخالف النمط النزولي الذي ساد منذ الاستقلال وفسخ الاتحاد الجمركي.

ففي هذا القطاع، الإحداثيات كثيرة ومتشابهة، من الأمن إلى التجارة إلى التنمية، ولذا فإن لتوسيع الشبكات الإقليمية «أهمية حاسمة» تتمثل في «توحيد صورة سوريا ولبنان على مسرح الاتصالات الدولي مع الخارج» على حدّ تعبير نحاس. المنظومة بالمعنى التقني تعني رفع مستوى التنسيق بين البلدين في قطاع تكنولوجيا الاتصالات من خلال ربط الكابلات البرية والبحرية لنقل المعلومات ورفع قدرة سعات المعلومات التي تنقلها لتتكون بذلك حلقة قوية تكتسب أهميتها الاستراتيجية من الموقع الجغرافي. وشرح الطرفان، بعد محادثات مغلقة أجريها أمس، تفاصيل هذه الحلقة التي ستكتمل من خلال تطبيق

مجموعة من الخطوات، اتفق عليها. أولاً، تطوير سعات الكابلات البحرية بين البلدين على حلقة «CUB» التي تشكلها كابلات «بيريتار» (بيروت - طرطوس) و«قدموس» (بيروت - قبرص) و«أوغاريت» (طرطوس - قبرص)، إلى حدود (80 + 10) جيجابت في الثانية (GB/s) والمباشرة باستثمار هذا التوسع دون إغفال توسعته المستقبلية إلى حدود أكبر، وفق ما تتيح الظروف الفنية والاستثمارية. ثانياً، تطوير سعة الكابل البري بين البلدين، من بيروت إلى دمشق، لتأمين الاتصالات وسعات الإنترنت بينهما ولدول الجوار، تمهيداً لبناء الاستراتيجية الموحدة للربط الإقليمي والدولي.

ثالثاً، تطوير شبكة الاتصالات الميكروية الحالية إلى شبكة حديثة تستوعب خدمات ترانسلمتات المعطيات والصوت والصورة (Multimedia) كريدف لكابل بيروت - دمشق البري. رابعاً، السعي لتعديل مسار كابل «JADI»، الذي يمرّ بجدة وعمان ودمشق وإسطنبول، ليضم بيروت. على أن يُقدّم الجانب السوري الورقة اللبانية إلى الأطراف المشاركة في هذا الكابل لاتخاذ القرار المناسب بناءً على العرض الفني والتجاري. خامساً، بحث إمكان الاستفادة من السعات المتاحة على مشروع كابل «IMEWE» (الجزء المملوك من الجانب اللبناني والمقاطع الأخرى) بما يتيح للجانب السوري تأمين الربط الحلقي مع حلقة «CUB»، والوصول إلى نقاط الوجود لسعات الإنترنت. سادساً، التنسيق المشترك في الخطوات التنفيذية وتأمين ردائف لهذه الكابلات (Redundancies)

13000 كيلومتر

طول كابل «IMEWE» الذي يدخل في الخدمة نهاية الشهر الجاري، وتبلغ سعته 3,84 تيرابايت في الثانية، للبنان 120 غيغابايت في الثانية منها

200 كيلومتر

غيغابايت في الثانية

السعة الأولية لكابل «JADI» (سوريا والسعودية وتركيا والأردن) ويأمل لبنان الانضمام إليه. وهو مهم للوصل مع الخارج والوصل البيئي

الاجتماعات الفنية التالية بالتنسيق مع الأمانة العامة للمجلس الأعلى السوري - اللبناني.

وقد نثرت البذور الأولى لهذا التعاون، بحسب الوزير السوري، في الاجتماع الوزاري المشترك الذي استضافته دمشق في الصيف الماضي. حينها اتفق الطرفان على ضرورة وضع استراتيجية موحدة مشتركة للربط الإقليمي والدولي للتعاون في مجال تطوير وتحديث الكابلات البرية والبحرية، تلاه اجتماع فني للهدف نفسه في بداية الشهر الجاري.

لإنشاء منظومة إقليمية سورية - لبنانية مشتركة لخدمات الاتصالات يمكن من خلالها الربط مع الدول الراغبة في الارتباط بهذه المنظومة، وذلك بناءً على توسعة شبكة الكوابل البحرية «CUB»، وتشغيل «IMEWE» (الكابل الذي يربط الهند والشرق الأوسط وأوروبا الغربية)، وتعديل كوابل شبكة «JADI»، إضافة إلى تأسيس مشروع كابل الربط الشرقي البري. سابعاً، تكليف من يلزم لدى الجانبين بتنفيذ مقررات هذا الاجتماع وعقد

## ما هي فوائد المنظومة؟

لم يكن لبنان وسوريا يوماً شريكين في أي مجموعة عالمية لإنشاء واستثمار كوابل اتصالات، ومع التطور الجذري الذي يحدث اليوم، هناك منافع كثيرة تتمثل بخفض الاستثمارات والأكلاف المطلوبة لتأمين السعات الدولية لخدمات الاتصالات، خفض أسعار الخدمات وخاصة تلك المتعلقة بالخدمة العريضة، المساهمة في زيادة معدل نمو الخدمات الحديثة، زيادة إيرادات وزارتي الاتصالات في كلا البلدين ووفر في السعة...



## قطاعات

## زراعة

## احتجاج لمزارعي القمح: خذلتنا الدولة

## البقاع - أسامة القادري

نُفذ مزارعو القمح في البقاع الغربي وراشيا اعتصاماً أمس، احتجاجاً على عدم إيفاء وزارة الاقتصاد لهم مستحقاتهم من ثمن محصول القمح للعام الماضي الذي تسلمته الدولة منهم في إشارة منها إلى دعم العاملين في هذا القطاع.

وطالب المعتصمون الذين أضرّموا النار بالإطارات وقطعوا طريق عام جب جنين الجنوب، الدولة بتنفيذ وعدها وتقديم المساعدات والدعم بعدما لحقت بالزراعة الأضرار التي أصابت الحقول كلها جراء العوامل الطبيعية. ولفت المزارعون إلى أنهم يعانون من الديون المستحقة عليهم من العام الماضي، ما يجعلهم غير قادرين على زرع الأرض هذا الموسم، قبل دفع ما يتوجب عليهم من ديون للتجار ثمن البذار والسماذ والأدوية. وبحسب المزارع خالد الصميلي الذي ناشد

الحكومة والوزراء الإسراع في معالجة هذا الوضع، «لا يمكن أن تساعد هذه السياسة، في التعاطي مع القطاع الزراعي، المزارع على الاستمرار».

ومن جهة ثانية، رأى المزارع سامي عباس أن المزارعين لم يعد باستطاعتهم القيام بواجباتهم في دفع المستحقات من سندات وديون لشركات ومصارف، من العام الماضي.

وفي حديث له «الأخبار» قال المختار منير رجب «كشفتنا على الحقول وتاكدا من ضررها، وتبين أنها لم تنتج ما يوازي الأكلاف، لذلك يجب أن يأخذ المزارع حقه من وزارة الاقتصاد».

المزارع خالد شومان ناشد رئيسي الجمهورية والحكومة النظر إلى المزارع في البقاع الغربي وراشيا والبقاع الأوسط، وشدد على أن «هذا التحرك سلمي، أما إذا لم تتجاوب الحكومة مع المزارعين فسنبجأ إلى اعتصام آخر يمتد إلى اعتصامات وقطع الطرقات في مناطق أخرى».

## ارتفاع خطير للغاز: 2300 ليرة في 3 أسابيع

العائلات وعلى ذوي الدخل المحدود، لما لهذه السلعة من أهمية. ومنسّ الارتفاع أيضاً سعر الكاز بواقع 100 ليرة ليصبح سعر الصفيحة 22400 ليرة، فيما سجّل المازوت استقراراً هذا الأسبوع عند 22800 ليرة للصفيحة، مع توقع الخبراء ارتفاع الطلب مع بدء موجة الصقيع، التي تأخرت قليلاً. وارتفاع الطلب يؤدي بطبيعة الحال إلى ارتفاع السعر إذا غاب الدعم الحكومي. ولكن حتى بوجود هذا الدعم، فإنه يذهب لمصلحة التجار والمحتكرين في سوق تنفق على الآليات الرقابة على التوزيع.

ويشهد لبنان ارتفاعات حادة في أسعار المحروقات، فيما تراجع سعر النفط الخام عالمياً إلى حدود 80 دولاراً للبرميل، في ظل ازدياد المخاوف من أزمة الديون في منطقة اليورو، مع المصاعب التي تمرّ بها إيرلندا. كذلك ساهم ارتفاع سعر صرف الدولار، نتيجة التوترات بين الكوريتين، في هذا النمط السعودي.

(الأخبار)

يقترّب سعر صفيحة البنزين تدريجاً من عتبة الـ 34 ألف ليرة. وعلى رغم استقراره في الأسبوع الماضي، سجّل ارتفاعاً أمس بواقع 100 ليرة، فيما تزداد الهواجس من سعر الغاز الذي وصل إلى مستويات عالية جداً.

ووفقاً لجدول تركيب الأسعار الذي نشرته وزارة الطاقة والمياه، أمس، أصبح سعر صفيحة البنزين من نوع «95 أوكتان» 33700 ليرة، فيما وصل سعرها من نوع «98 أوكتان» إلى 34400 ليرة، علماً بأن السياسات المالية الظالمة تفرض ضرائب ورسومًا تمثل حوالي 40% من هذا السعر، في ظل جمود حكومي لا يبدو أنه سيُفك قريباً لمعالجة هذا الملف. أما الغاز فقد ارتفع سعره بواقع 600 ليرة لقرارورة زنة 10 كيلوغرامات و700 ليرة لقرارورة زنة 12,5 كيلوغراماً، ليصبح السعر 19300 ليرة و23500 ليرة على التوالي.

ويكون الغاز بالتالي قد ارتفع خلال ثلاثة أسابيع بواقع 2300 ليرة. ويُعدّ هذا الارتفاع خطيراً لأنه يرفع من الأعباء التي تمثلها المحروقات على

## محروقات

## اقتصاد السوء

محمد زبيب

## لغافة الفضائح المالية: حلف الحيتان صامد

المتعلّقة بالحاسبة العمومية، وهو ما شجّع لجنة المال والموازنة النيابية على عقد جلسات ماراتونية للاستماع إلى وزيرة المال والمسؤولين في الوزارة ومسؤوليهم في شأن الكثير من الملفات المالية الفضائحية. إلا أن الرئيس بري عاد وشجّع القاضي رمضان على العمل الحثيث للملحة هذه الملفات خارج جدران البرلمان، إذ عُلم من مصادر موثوقة في الديوان أن القاضي رمضان يقوم بمبادرة بعيداً عن الأضواء لإيجاد مخارج تبعد كأس تأليف لجنة تحقيق برلمانية أو إحالة الملفات على القضاء المالي، الذي يجسده الديوان نفسه.

في ظلّ هذه الوجهة، لا يعود مستغرباً أن يطالب أعضاء في لجنة المال والموازنة النيابية بعدم عقد الجلسة التي كانت مقررة يوم الثلاثاء الماضي بذريعة تمديد عطلة الأعياد، وليس مستغرباً أيضاً أن تظهر الوزيرة ربا الحسن برفقة مستشارها للمعلوماتية المدجج بعقد undp الفاسد في الطبقة الخامسة من مبنى مكاتب النواب في اليوم نفسه، وليس مستغرباً أيضاً وأيضاً أن يزور نبيل يموت مبنى ديوان الحاسبة مرّات عدّة كان آخرها أمس! ماذا يحصل وأي لغافة مطروحة؟ ولأي هدف؟ أسئلة قد لا تكون الإجابات عنها واضحة في ظل احتمالات سقوط الهدوء المصطنع بانتظار وهم «السين - سين»، فالواضح أن البعض، وعلى رأسهم بري، لا يضيّعون الوقت، إذ يتراخضون إلى نسج «المخارج» كلما لاحت بارقة أمل تجنّب البلاد الاصطدام، ويسارعون إلى سدّها كلما تعرّك المزاج.

تفيد المعلومات المتداولة اليوم بأن العمل جار على صياغة مخرج الملفات وزارة المال يقوم على الآتي:

- اعتراف الفريق «الحريري» بوجود خلل «تقني»، فقط تقني، في حسابات الدولة، وهذا يقتضي معالجة «تقنية» بين وزارة المال وديوان الحاسبة، سبق أن رسمت تفاصيلها وزيرة المال في رسالة بعثتها أخيراً إلى القاضي رمضان.

- إيجاد مخرج خلفي لإقرار مشروع موازنة عامي 2010 و2011 قبل إنجاز قطع الحساب.

ومن دون أي تعديل دستوري بانتظار إنجاز المعالجة التقنية المذكورة أعلاه والتي قد تستغرق سنة تقريباً.

- تعزيز ملاكات الإدارات في وزارة المال المعنية بوضع وتقديم حسابات المهمة وقطع الحسابات وفقاً للأصول القانونية.

- إحداث تغييرات في المواقع الإدارية في وزارة المال حالما يُفعل مجلس الوزراء مجدداً، بالتزامن مع الاتفاق على سلة التعيينات الإدارية والقضائية والأمنية، بحيث يلتزم الفريق «الحريري» باعتماد المحاصصة الأوسع في توزيع هذه المواقع، كذلك يتعهّد بإلغاء مكتب undp تدريجياً على المدى المتوسط (3 سنوات).

هذه «اللغافة» المطروحة تهدف إلى تضييع فرصة أخرى للإصلاح، وتوفّر صك براءة للفاسدين والمفسدين، وتؤجّل أي مساءلة أو محاكمة للمتورّطين في سرقة المال العام والاختلاسات عقوداً أخرى من الزمن.

هل سينتهي الأمر هكذا ببساطة؟ وماذا عن محاضر جلسات لجنة المال والموازنة وتقارير ديوان الحاسبة؟ وماذا عن ملاحظات مديري الحاسبة العمومية، ولا سيما أمين صالح، الذي قدّم استقالته من وظيفته، وهو يقول «لن تحصلوا على توقيع على حسابات مشكوك فيها مهما بلغت الضغوط أو الإغراءات؟» هناك تقارير والمخاض والملاحظات تشير إلى كارثة حقيقية أقلها أن تدقيق مالي جدي ومحاسبة تتفق مع المعايير الشفافة وتحقيق واسع يكفل الإجابة عن أسئلة من نوع: هل حصلت سرقة المال العام؟ أم أن الأمر مجرد خلل تقني؟

تراجع الاهتمام السياسي العلني بملف الفضائح المالية. وحده النائب ميشال عون يرفض «الغفو عمّا مضى»، ويكرّر إصراره على مساءلة المسؤولين عن سرقة المال العام أو هدره، طارحاً إحداث تغيير سياسي جذري في وزارة المال كمدخل إلى المعالجة السليمة. بكلام أوضح: لا تسوية مقبولة منه إلا إذا كان حدّها الأدنى إزاحة الفريق «الحريري» الذي تحكّم في الخزينة العامة منذ أواخر عام 1992، وعاث فيها فساداً ومارس عبرها نفوذاً هائلاً، فأغنى من أغنى وأفقر من أفقر وحتمّل اللبنانيين المقيمين كلهم، ماضياً وحاضراً ومستقبلاً، أعباءً مرهقة جداً تجسّدت في مديونية «خيالية» تقدر فعلياً اليوم بنحو 70 مليار دولار، والحيل على الجزائر!

من جهته، يتخذ الفريق «الحريري» موقفاً دفاعياً، وأحياناً يهجم على عون وفريقه تحت عنوان «كلنا لصوص أو لا أحد»، ولكنه على الرغم من ذلك يبدو مريباً وقلقاً. فهو من اقترف الجريمة وهو المستهدف، ولذلك يدرك حساسية هذا الملف وفداحة التأثيرات التي يمكن أن يتركها على موقعه في السلطة إذا نجح عون، ولو قليلاً، في تثبيت تهمة إساءة الأمانة، ولذلك لا يترك فرصة أو فسحة إلا يلجأ إليها للمقايسة والمواعدة والمصارعة، من دون أن يتنازل عن سلاحه الأمضى الآن، وهو نبش قبر «الشهيد» لوضعه في مواجهة التهمة، أو بالأحرى، لوضع التهمة في قالب «مذهبي» يتوارى فيه التهم.

مواقف بقية الأطراف السياسية المؤثرة تبدو ضبابية الآن: حزب الله يتحاشى إعلان أي موقف صريح وواضح ليحفظ خط الرجعة إلى صيغة الوصاية السورية، النائب وليد جنبلاط يقول كلاماً كبيراً في الصالونات، ولكنه لا يعتقد أن في لبنان دولة أصلاً. وحزب القوات اللبنانية يتصرّف مع هذا الملف كما لو أنه مزحة سمجة، أمّا رئيس المجلس النيابي نبيل بري فقصّته مع هذا الملف قصة تستحق أن تروى.

هناك اعتقاد راسخ أن الرئيس بري كان شريكاً في كل ما حصل في العقدتين الماضيتين، وأنه استفاد كثيراً من طريقة الرئيس المغدور

رفيق الحريري في إدارة المال العام، ولذلك يبدو أكثر تخبطاً من الفريق «الحريري» نفسه في التعامل مع هذا الملف، فهو يظهر دائماً كواحد من العزّابين لأي اتجاه نحو «لغافة ما»، كما يظهر دائماً كواحد من أبرز المطالبين بكشف الستور «مهما كان الثمن»، ولا سيما عندما تبدو اللغافة مستحيلة لسبب أو لآخر.

منذ تأليف الحكومة الحالية، وقف بري على طرفي نقيض. فهو مثلاً أوعز إلى النائب علي حسن خليل تقديم اقتراح قانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص، نسخة طبق الأصل عن مشروع قانون كان قد أرسله رئيس الحكومة السابق فؤاد السنيورة إلى المجلس النيابي عندما كان مقفلاً في وجهه، وهو أوعز بعد حين إلى وزير الصحة محمد جواد خليفة ليرفع سقف الاعتراض على هذا المشروع عندما بدأت لجنة وزارية ببحثه في إطار المجلس الأعلى للخصخصة... وهو أثار بنفسه، وبصوت جهوري مرتفع، فضيحة تجاوز القاعدة الاثني عشرية بمبلغ 11 مليار دولار بين عامي 2005 و2009، ولكنه لم يمانع أن يضع بصماته على مشروع القانون المهيّن الذي أرسلته وزيرة المال ربا الحسن إلى مجلس الوزراء لإعفاء نفسها من واجب دستوري يقضي بإنجاز حسابات الدولة النهائية (قطع الحساب وحساب المهمة) وفقاً للأصول القانونية الملزمة، إذ إن خليفة كان عضواً في اللجنة الوزارية التي صاغت هذا المشروع، إلا أن الرئيس بري عاد ورفع غطاءه عن المشروع نفسه... وأخيراً كان للرئيس بري دور بارز ورئيسي في دفع رئيس ديوان الحاسبة القاضي عوني رمضان إلى إصدار البيان الشهير عن امتناع وزارة المال عن تطبيق الأحكام الدستورية والقانونية

هناك حاجة إلى صياغة قرار مشترك ضروري لتغيير الصورة القائمة عبر اللعبة المقفلة

بتقنيّة «DWD» ونشر 10 آلاف علبّة توزيع، وربط 350 مؤسسة ذات الاستخدام الكثيف للمعلومات بشبكة الألياف الضوئية مباشرة.

وبالتوازي مع هذا المشروع، سيجري الانتقال إلى تقنيّة الجيل الثالث (G3) في مجال الاتصالات الخلويّة، ما سيؤمّن سرعة حدود 21 ميغابايت في الثانية، وستفتتح العروض لهذا المشروع في بداية الشهر المقبل، على أن تشمل المرحلة الأولى بيروت الكبرى في منتصف عام 2011، وتليها المرحلة الثانية في نهاية ذلك العام.

وكان شربل نحّاس قد طرح هذه المشاريع المهمّة، فيما مسار تطوّر القطاع في لبنان شكّل «حالة نموذجية» يتمثّل أحد أوجهها «بعمل الخبراء (اللبنانيين) في الشركات العالمية، بينما نعهد إلى تفويض تلك الشركات تقديم الخدمات لنا».

ومع هذا التطوّر الداخلي، هناك حاجة بحسب الوزير نحّاس إلى صياغة «قرار مشترك» مع سوريا، ضروري «لتغيير الصورة القائمة عبر اللعبة المقفلة» التي تتوازن عبر معادلة: ربح طرف، خسارة طرف آخر. وتحتاج تلك الصياغة إلى نهج تكون فيه المقاربة مختلفة لتطوير علاقات إجمالية نوعيّة «لا ضير في أن تبدأ على صعيد الاتصالات»، تمهيداً للخروج من الوهم الشعراتي لـ«التكامل»، الذي كان قائماً على «تقاسم الأعباء والمغانم». قد يفهم البعض من الاتصالات التخابر الصوتي، ولكن تقنياً هناك الصورة والوسائط المتعدّدة والإنترنت، واستراتيجياً هناك «النفوذ»!



48

موجة ضوئية

السعة المتوخّاة من شبكة «CUB»، بمعدل 10 غيغابايت لكلّ موجة. وُقِع عقد تحديث هذه الشبكة مع «Ericsson» والتسلم في شباط المقبل

ويمضي لبنان على هذا المسار التحديتي، فيما يطبق استراتيجيّة تطوير وطنيّة طموحة في قطاع الاتصالات. وتشمل التسهيلات الجذرية التي بدأ العمل بها، التنفيذ التدريجي لمشروع الألياف البصريّة (Fiber optics) الذي يمتدّ 16 شهراً، وقد لزم أخيراً بعدما رست المناقصة على مجموعة مؤلفة من شركة لبنانيّة وأخرى أجنبيّة. ويتضمّن هذا المشروع مدّ 4 آلاف كيلومتر من الألياف الضوئية الإضافية، واعتماد التجهيزات الخاصّة

## باختصار

رويدس وممثّلة رئيس مجلس الإنماء والإعمار أمال كركي.

ويُعنى برنامج «Art Gold» بقطاع التنمية الاقتصادية المحلية في شمال لبنان ومنطقة البقاع. وبحسب رويدس، فإنّ إنشاء المكتب في البقاع «يمثّل خطوة أولى نحو إنشاء هيكلية للتنمية المستدامة، تعرف أيضاً باسم وكالات التنمية الاقتصادية المحلية (LEDA)».

من جهته، شدّد جوهان فيركامين على إيمان بلاده بأنّ «التعاون الإنمائي يكون أكثر فاعلية عندما يعمل الناس على مساعدة أنفسهم، ونريد أن تكون المشاريع مستدامة، ولا سيما عبر تسليم المستفيدين الأدوات اللازمة للتنمية الذاتية».

## إعلان حالة الطوارئ المائتية في البلد

ضروري بحسب الخبير البيئي مازن عبود أمس، الذي استند في تحذيره إلى إعلان وزير الطاقة والمياه جبران باسيل أن خزانات المياه الجوفية تنضب بمعدل 195 مليون متر مكعب سنوياً. وأشار إلى «أن خفض عدد الآبار الاتوازنية المستخدمة أولوية استراتيجية توازي أهميتها ملف المحكمة الدولية أو ملف شهود الزور».

(الأخبار، وطنيّة)

بما يتيح نفاذ سيدات الأعمال إلى سوق المال والقروض والتسهيلات المصرفية».

وبحسب وزيرة المال ربا الحسن (الصورة)، فإنّ «المطلوب من حكوماتنا أن تنتقل من استراتيجية رد الفعل في شأن تنمية المبادرة الفردية النسائية، إلى مجموعات استراتيجية فعل، لجهة تحسين نوعية الخدمات التمويلية القائمة حالياً وتوسيعها». وأشارت في الوقت نفسه إلى أنّ «أي جهد حكومي لا يمكن أن يحقق النتيجة المرجوة ما لم يقابل برغبة نسائية في خوض غمار الأعمال».

وبحسب مؤسسة «كفالات»، فإنّ عدد الكفالات الائتمانية المعطاة لشركات مملوكة كلياً أو جزئياً من نساء، لم يتجاوز 1009 كفالة من أصل 4281 كفالة، أي نحو 21% فقط، فيما لم يتعدّد عدد طلبات النساء على هذا الصعيد 23% من الإجمالي.

## مكتب تنمية لـ«Art Gold» في البقاع

افتتحه برنامج الأمم المتّحدة الإنمائي (UNDP) في مبنى غرفة التجارة والصناعة في زحلة - البقاع أمس، بحضور سفير بلجيكا جوهان فيركامين، ممثّلة البرنامج مارتا

للتعاونية وتكوّن غير صالحه للبيع. وإذا ثبت أن التعاونية لم تقم بالمشروع، تستعاد المساهمة العينية».

وتحدّث الوزير عن 8 عناوين كبيرة، هي محاور استراتيجية وزارة الزراعة التي أجريت مراجعة شاملة لها أواخر الأسبوع الماضي بعد مرور عام على تقديمها للعمل على إصلاح القطاع الزراعي في لبنان وتنميته. وتلك العناوين هي: تحديث الواقع التشريعي للزراعة، والواقع البنوي للوزارة والبنى التحتية الزراعية والإرشاد والرقابة على الإنتاج وسلاسل الإنتاج والتسليف الزراعي والموارد الطبيعية.

## تحسين بيئة الأعمال للمرأة على مستوى السياسات العامة

شدّد عليه وزير الدولة، رئيس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية عدنان القصار، في افتتاح منتدى سيدات الأعمال «تطوير مناخ أعمال المرأة في الدول العربية» الذي يعقده اتحاد المصارف العربية بالاشتراك مع منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (OECD) في مقر الاتحاد العام.

وقال القصار إنّ التحسين المذكور يكون «من خلال إزالة العراقيل القانونية التي تحدّ من توجه المرأة نحو مجتمع الأعمال وعلى مستوى المصارف والمؤسسات المالية



## عشرون عاماً على رحيله

تحتفي القاهرة اليوم، في رحاب «المجلس الأعلى للثقافة»، بالروائي المصري الذي بحث في الكتابة عن سبب الإفلات من «عبودية الأماكن»، كيف نقرأ اليوم صاحب «المهدي» و«سطور من دفتر الأحوال»؟



# عبد الحكيم قاسم

## كاتب الأشواق والأسى

الطفل النحيل الشاحب، الريفى اللسان، صار من رموز جيل الستينيات في الأدب المصري. عرف السجن والمنفى، وعاش متنقلاً بين يقينيات وهوامش متضاربة... كل ذلك ترك ندوباً، نستعيد بعضها هنا، في حياته وإبداعه

القاهرة - محمد شعير

عبد الحكيم قاسم (1935-1990) خارج دوماً. لم تكن «محاولة للخروج» عنواناً لرواية كتبها، بقدر ما كان تلخيصاً لمسيرته، وأزمته الشخصية في البحث الدائم عن ذاته، في الشيء ونقيضه. كلما وصل إلى يقين، غادره إلى نقيضه: في التصوف حيناً، وفي

الماركسية أحياناً. كان يحاول دوماً التحرر من أسر المكان عبر السفر الذي أراد أن يحمره من «عبودية الأماكن»، أو حتى عبر ممارسة العمل السياسي المباشر. دامت رحلة البحث طويلاً، لكنه لم يجد نفسه إلا في الكتابة.

عندما جاء إلى الدنيا، في ظروف غير عادية، كان لأبيه «دار وأرض وبهيمة وعيال»... وزوجة ثالثة ستنجب له عبد الحكيم الذي ولد «عليلاً وهزيلاً». هذه العلة كانت لها أثر عميق في تكوين بداياته وعلاقاته بأقرانه وأبيه. الأب كان محدثاً بارعاً، قادراً على السيطرة على مستمعيه. وكانت تجربته الحياتية هائلة. هو رجل كثير الأسفار، كثير الأصحاب مشغول بالأولياء والمزارات والمولد والأسواق. لكنه قبل أي شيء مفتون

بالكلمة، يجيد قولها، والإنصات إليها، يدرك سرها، ويصنع منها عالماً مغايراً للواقع. وهنا كانت البداية.

يقول الكاتب في مذكراته غير المنشورة: «لقد فتح أبي هذا العالم لي لأهرب إليه، أنا الطفل الليل غير القادر على ممارسة الحياة العادية مثل أقراني من العيال». لكن العلة لم تكن وحدها سبباً في قربه من عوالم والده. كان هناك أيضاً عالم الذكورة في قريته. عالم صارم «مجبول» على تقاليد أبوية شديدة العمق في نفوسهم، كانوا يستهجنون أن يتعلق الذكور من أبنائهم بالأمهات». هكذا كانت عوالمه صوفية حيث الموالد والحضرات الدينية، عشق المرحلة التي عبر عنها في روايته الأولى «أيام الإنسان السبعة».

في الثامنة، هجر قريته «البندر» (قرب طنطا) إلى قرية أمه في ميت غمر في الغربية كي يكمل تعليمه. خمس سنوات كاملة قضاها في بيت الجد، لم يشعر فيها بسعادة: «لم تحبني جدتي أبداً. ولم يلاحظ جدي وجودي تقريباً». كل ذلك لم يزهه إلا احساساً بالغربة: «أنا الطفل النحيل الشاحب الريفى اللسان، ولم يكن ثمة حضن أبى لألبد فيه. في بيت جدي عرفت الكتاب». كان يحلم بأن يكون كهؤلاء الصغار الريفيين الآتين إلى ميت غمر من القرى القريبة، لكنهم يعيشون في غرفة مستأجرة من دون رقيب. بدأ حلمه يتخذ شكل البدايات القصصية، فكتب مثلاً عن شاب يعيش وحده في غرفة على السطوح ويقع في حب جارتته. ضاعت صفحات

القصة ونسبها، لكن شيئاً مهماً بقي: «القراءة والكتابة هما عالمي، ومهربي من عالم لا أستطيع التواؤم معه». في تلك المرحلة، بدأ الشوق إلى القراءة. لكنه كان مستغرقاً حينها في قراءات كتب الفقه والسيرة النبوية، فقادهته إلى الانضمام - كأبناء الريف حينذاك - إلى جماعة الإخوان المسلمين.

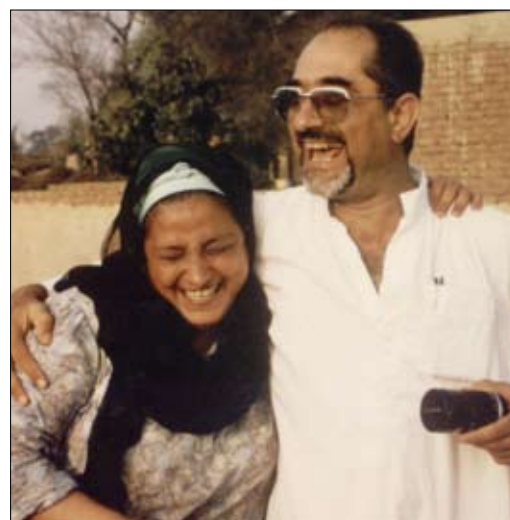
كانت مرحلة الإخوان المسلمين في حياته امتداداً لمرحلة «عالم الكلمات»، قبل أن يغادرها حين ترك قريته إلى الإسكندرية، لدراسة الحقوق. هناك اقترب من أفكار اليسار، ثم راح يتردد على القاهرة وعالم المثقفين.

كانت لحظة استثنائية في حياته، عندما نشر في مجلة «الأداب» البيروتية، لكن تلك الفرحة لم تدم طويلاً. فقد قبض عليه بتهمة الانتماء إلى تنظيم شيوعي. السجن تجربة أخرى، تركت أثرها العميق على عبد الحكيم قاسم. هناك التقى صنع الله إبراهيم، ورؤوف مسعد، وكمال القلش. وحسب الروائي صنع الله

إبراهيم، لم تكن مناقشاتهم تتناول السياسة. تركزت تلك المناقشات «على» الكتابة والمحاولات التي يقوم بها كل منا. كنا نعبر عن معارضتنا للمفاهيم الجامدة لمدرسة الواقعية الاشتراكية في الأدب والفن، ونسخر من تصريحات خروتشيف حول الفن التجريدي. وهذا ما خلق حساسية في علاقتنا بمحمود أمين العالم».

بدأ قاسم روايته الأولى «أيام الإنسان السبعة» (1969) التي مثلت لدى صدورها «قنبلة» أدبية. اقترب فيها من عوالم الريف، برؤى اختلفت عن الكتابات التي سبقته، مثل أعمال محمد حسين هيكل، ويوسف إدريس. حتى إن الناقد عبد المحسن طه بدر خصص لمناقشة الرواية فصلاً في كتابه «الروائي والأرض»، ووصفه إدوار الخراط بـ«كاتب القرية المصرية الأهم». ورغم الاحتفاء بالرواية، إلا أن قاسم لم يستطع نشر أي من رواياته في مصر، ما أشعره بالإحباط، فهاجر

## «درويش القرية» تفترسه الحجرات الخائفة في برلين



صار الآخر هو الغرب... وإذا كان أبطال طه حسين، وتوفيق الحكيم، ويحيى حقي، والطيب صالح، قد ذهبوا بأنفسهم إلى هناك وعادوا ليحكوا عن تجربتهم، فإن قاسم قلب الآية. في روايته، تأتي إليزابيث، الفتاة السويسرية، إلى الشرق، ويبدأ التصادم بينها وبين العالم الآخر منذ اللحظة الأولى. ثنائية الشرق والغرب تكررت في العديد من أعمال قاسم. هكذا يمكن أن نقرأ روايته الفاتنة، «قدر الغرف المقبضة»، عن عالم الجدران التي سكنها أو أجبر على البقاء بينها. ندخل معه بيت الأسرة الكبير، وعالم الجد، وجدران السجن، وجدران بيوت برلين الباردة. مقارنات صنعت نصاً غير مسبوق

بدأ عبد الحكيم قاسم كتابة الشعر، لكنه ما لبث أن هجر القصيدة، وتوجه إلى القصة، ف«الحكي لذادة ونجاة» كما يقول في إحدى رسائله. أحدثت روايته الأولى «أيام الإنسان السبعة» صدىً كبيراً، وعدّ الناقد صاحبها «سيد كتاب الستينيات». حسب تعبير القاص سعيد الكفراوي، أو «رائد الحدائق الأولى لجيلنا»، حسب وصف الروائي خيري شلبي. حين صدرت الرواية عام 1969، تناولت أحد الموضوعات الرئيسية التي شغلت بها الرواية العربية حينها، أي «ثنائية الأنا والآخر»، لكن محاولة عبد الحكيم قاسم جاءت مختلفة عن محاولات من سبقوه. في روايته الثانية «محاولة للخروج»،

وهي الموضوعات التي تناولتها كل نصوصه. راح يبحث عن الهوية في قريته وناسها، ما جعل إدوار الخراط يصفه بـ«درويش القرية». هل يمكن أن ننسى رائحته «المهدي»، عن موضوع الفتن الطائفية في إحدى القرى المصرية؟ أما اهتمامه بقضية الهوية، فظهر من خلال اللغة القاموسية الترانزية التي ظهرت بوضوح في روايته «رجوع الشيخ». لكن الكتابات الأخيرة لم تعجب الكثير من النقاد، «لما فيها من تراجع إلى مواقف تراثية قومجية»، بحسب الناقد السوري بطرس الحلاق. لكن هذا لا يلغي، بأي شكل من الأشكال، إنجازاته الضخمة في مجال الرواية.

محمد...

في الأدب العربي. لكن الكاتب المصري الراحل ينفي أسطورة التناقض المطلق بين الشرق والغرب «اللذين لا يلتقيان»، وينفي في الوقت عينه «المصالحة الرومانسية» بينهما. عندما يقرر أن يسافر إلى برلين، يبدأ التصادم العملي، ويصبح في مواجهة الغرب ذاته. في ألمانيا، عمل حارساً ليلياً في قصر شارلوتنبورغ في الشطر الغربي من برلين. كان يمضي وقته في الكتابة، كشكل من مقاومة الغربية.

لكن التحول الرئيسي جاء بسبب هذا اللقاء المباشر بالغرب، إذ لم يستطع أن يجتاز «جحيم الغرف المقبضة». حمل قدره معه، تفترسه الحجرات الخائفة، والبحث عن هوية،

## من «الحقوق» إلى «الواجبات»

عبد الحكيم قاسم\*

حينما التحقت بكلية الحقوق في جامعة الإسكندرية، كان معنا طبعاً فتيات. كن يمثلن أقلية قليلة، وكن يجلسن في الصفوف الأولى من المدرجات، ولا يتحدثن مع الطلبة تقريباً. لكن كانت ثمة محاولة دائمة للخروج من مازق الثنائية هذا. وكان هناك إلاح على ما يسمى الروح الجامعية، وهذا مفهوم مؤداه أن يكون الطلبة والطالبات معاً في إطار الفضيلة. ومعنى ذلك ألا تنشأ بين أزواج منهم علاقات جنسية. الكل كان يلح على ضرورة هذه الروح الجامعية، لكنني أزعج أن كل طالب وطالبة بلا استثناء كان يامل أن يظفر بعلاقة جنسية - أو ما يسمونه الحب - مع زميلة أو زميل. لكن وجود البنات والصبيان معاً في حفلات أو رحلات أو اجتماعات، كانت تنشأ عنه، على نحو طبيعي تماماً، لحظات من زوال الجدران بين عالمي المرأة والرجل. تلك كانت لحظات قليلة ومتباعدة. ما زلت أتذكر أنها كانت رائعة، لكنها لم تتحول عندي إلى تجربة «محولة».

خارج جدران الجامعة، كان الطلبة القادمون من خارج المدينة يعيشون فيها كأجانب لا يختلطون بأهلها أبداً. في هذه الحالة، لم تكن نرى من النساء إلا المومسات. لقد خبرت هذا العالم بعمق، لكنني لا أريد أن أتكلّم عليه هنا كثيراً. ما أريد أن أقوله أن الطلبة والمومسات كانوا يعيشون وضعاً استثنائياً جداً، وأن العلاقة بينهم كانت تنزل، لا أقول إلى مجرد الفعل الجنسي، بل إلى مجرد الإيلاج والإنزال المؤديين إلى تخفف الرجل من احتياج عضوي. وهذه علاقة فقيرة إلى درجة غير إنسانية ومدمرة. ولا يقلل من تأثير هذه العلاقة على الجانبين المومسات كن يمارسهن بأجسام باردة في نوع من العمل لكسب العيش. الجانبان كانت تتنابها تمرقات روحية مؤلمة.

إلا أن هذه العلاقة كانت تتضمن نوعاً من التمرد، لكن جوهر العصيان فيه براق وجذاب. وهو تمرد على ما في المواضعة الاجتماعية من إلحاق عالم المرأة بعالم الرجل وتبعيته له. الجانبان - الطلبة والمومسات - فيهما رفض كامن عميق لهذا الوضع. ومن حيث إنهما لا يملكان إمكان إنشاء مواضعة اجتماعية أخرى، فهما يجردان العلاقة بينهما من كل صور العلاقة بين الرجل والمرأة التي عرفناها وينزلان بها إلى مستوى المبادلة

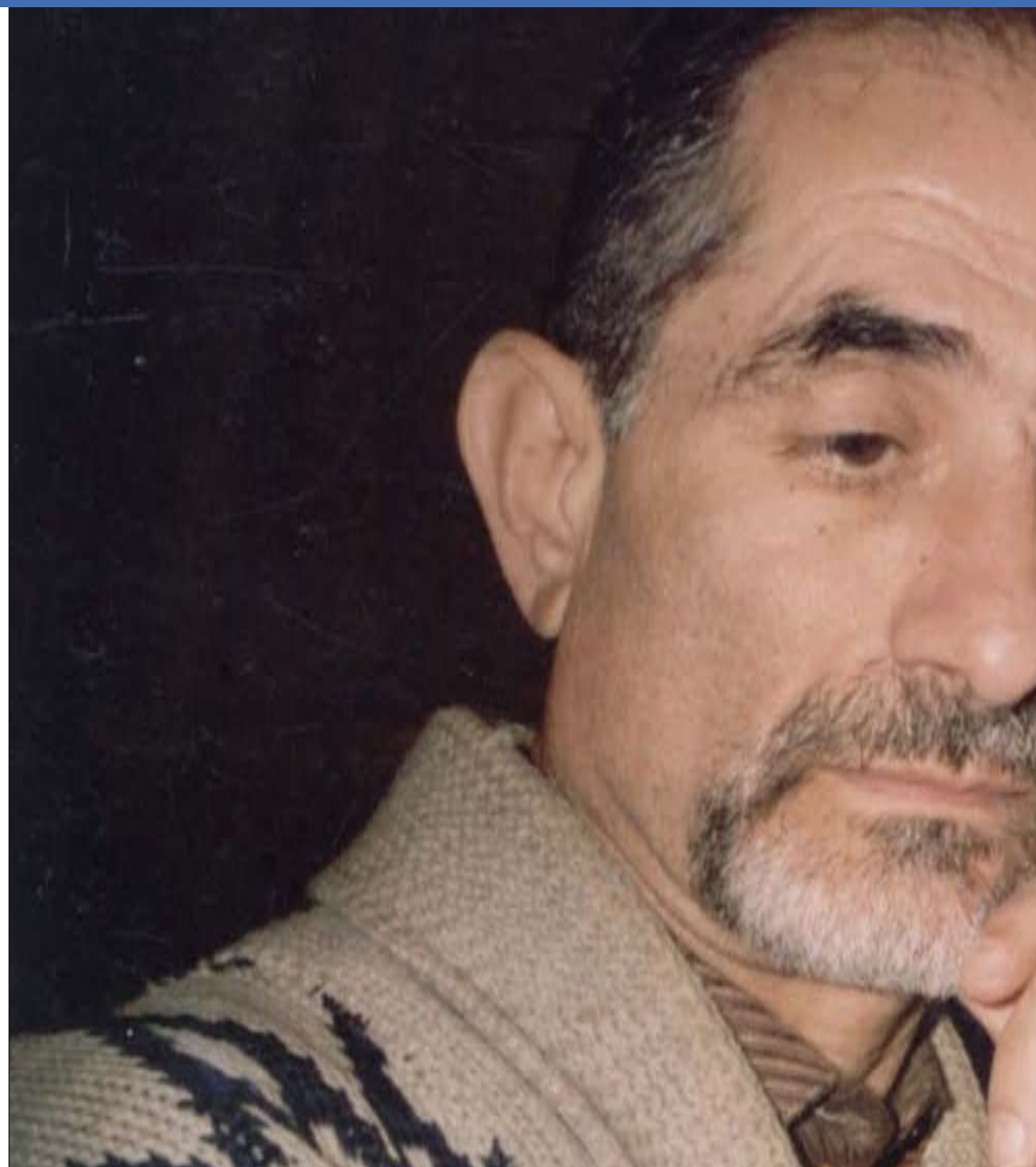
بين الإيلاج وثمنه. هذه علاقة حرة تكون في كل مرة موضوع مساومة خاصة بلا طقوس ولا تراتيل. علاقة لها مدة سريان، وواضحة فيها التزامات كل طرف. إن علاقة المومسات بالطلبة في حد ذاتها كانت تتضمن كل أنواع الشتم والازدراء للعلاقة القائمة بين عالمي الرجل والمرأة في المواضعة الاجتماعية المعروفة، ومن هنا جاذبيتها. لكنها رغم جوهر التمرد الكائن فيها، تبقى علاقة غير إنسانية ومدمرة. وبناءً على ذلك، فقد كانت هناك دائماً محاولات للخروج منها، وذلك بأن يحول طالب علاقته بمومس إلى صحبة وزواج. لكن هذه المحاولات كانت غالباً ما تبوء بالفشل، ويشتاق كل واحد من الجانبين للتمرد مرة أخرى.

في سياق كلامي عن الرجل والمرأة، أريد أن أتكلّم على المرحلة التي قضيتها في السجن والتي استمرت 40 شهراً بقيت معظمها في «سجن الواحات». وعن مرحلة الواحات بالذات، سيكون كل كلامي. وقد يبدو عجيباً في سياق حديث عن الرجل والمرأة أن ترد إشارة إلى مجتمع رجالي خالص. إن هذا المجتمع الرجالي الخالص، لأنه كذلك، كان يعاني أزمة روحية شديدة. وهذا المجتمع في حركته الدائرية، كان يعزل عناصر من أعضائه تنقصهم في سيماهم وتكوينهم الخارجي، أو في داخلهم وتكوينهم الروحي ومقدرتهم العقلية والنظرية، سمات القوة، تلك التي اصطلاحاً على تسميتها الرجولة.

وبالتدرج، كان هؤلاء المعزولون يتحولون إلى ما يمكن أن يكون عالماً آخر مقابلاً لعالم الرجل ملحقاً به وتابعاً له. إن انقسام المسجونين في مجتمع الرجال الخالص في «الواحات» إلى عالمين، كان باهتاً ولا يكاد يدرك. لكنه كان هناك، ولم يكن وجوده ناتجاً من انحراف أخلاقي أو شذوذ في الميول. بل كان يتولد تولداً طبيعياً من الحركة الطبيعية لهذا المجتمع. فإذا كان الناس ينقسمون إلى رجال ونساء، فإن المسجونين في «الواحات» كانوا ينقسمون إلى رجال جداً ورجال.

وهذا هو الأمر المخيف. إن الرجل بطبيعة كونه رجلاً وبممارسته الطبيعية السليمة لرجولته، يخلق حوله تبعاً له ليكون امرأة أو رجلاً أقل منه في مواصفات قوته. الفرق أو الاختلافات البيولوجية أو العرقية ليست هي الأمر الحاسم. إنه يؤكد أنها واضحة، ولا يمكن تقييدها، لكن الأمر الأهم هو مسألة القوة وعدمها.

\* مقاطع من مذكرات غير منشورة



هكذا دعا إلى احترام مجمع اللغة العربية واتباع قراراته، وإن بدت غريبة، وذلك رداً على من هاجمه لأنه استخدم كلمة «مراءة» بدلاً من «تلفزيون». وقرر إعادة كتابة «أيام الإنسان السبعة» بعد أن خلصها من العامية. باختصار، راح يبحث عن «نظرية جمالية عربية»، فيما العالم العربي لا يزال معتمداً على «نظرية أوروبية». فالثقافة العربية «في حالة دفاع عن ذاتها»، كما يقول، بينما الغربية تحاول «السيطرة على العالم. ويستحيل أن نفسر الأعمال الفنية العربية بثقافة مختلفة جوهرياً في الموقف التاريخي». بعد 20 سنة، ما زلنا نطرح الأسئلة نفسها.

منذ صباح اليوم في «المجلس الأعلى للثقافة» - برنامج حافل بالشهادات والسندوات، مع خيرى شلبي، وعبد المنعم تليمة، ويوسف القعيد، وسعيد الكفراوي، ومحمد شعير... للإستعلام: 002227368910

إلى ألمانيا بين 1974 و1985 بغية «لقاء الحضارة الأوروبية وتجربتها بالحواس الخمس». في برلين حاول إعادة اكتشاف نفسه. تهيئاً لنيل الدكتوراه في الأدب، وتحديداً في «رواية جيل الستينيات». وفي برلين، توالت أعماله المهمة بين قصة ورواية وشعر وأحياناً نذكر هنا «جسيم الغرف المغلقة»، و«ديوان الملحقات»، و«المهدي»، و«الأشواق والأسى»... وكانت بيروت تفتح ذراعها لنشر هذه الأعمال عن «دار التنوير».

سنوات برلين لم تحرره من «عبودية الأساكن»، رغم أنه سافر بحثاً عن ثقافة عربية تصقل موهبته. وعندما قرر إنهاء منفاه الاختياري، عاد مدافعاً عن الثقافة القومية. هكذا ضاق بالبدلة الإفرنجية التي كان يرتديها في برلين، فخلعها على باب داره مرتدياً جلبابه وطاقيه الرأس. ثم أعلن قائلاً: «إنني غير مستعد للتصالح مع النموذج الأوروبي على أي مستوى من المستويات».

روايته الأولى كانت «قنبلة» أدبية، ثم ضاقت القاهرة بأعماله فنشر في بيروت

قطع مع المرجع الأوروبي مشغولاً بالبحث عن نظرية عربية للجمال

## رسالة خلاك اجتياح لبنان العالم كله يرتب المجزرة بارتياح



بارتياح الفريسة التي أن لها أن تذبح بدلاً من انتظار موجه طويل، وهي رهن بندقية الصياد. أقول لك إنني الآن أدرك كيف أنني عشت العمر أواجه في وطني قهراً حقيقياً، وإذلالاً حقيقياً، وأعيش مع ناسي ثورة مغشوشة (... تلك نهاية جيلنا، جيل فشل على كل المستويات. وبعد الانتصار الإسرائيلي، سيكون على نطاق العالم وضع شاذ مؤداه إذلال أمة كاملة في عالم تنتصر فيه الأمم في كل مكان. هل يكون بوسع جيل جديد أن يلقي من على ظهر الأمة، بهذه الحكومات ليفتح الطريق أمام تطور جديد؟

\* من رسالة إلى صديقه محمد روميث، كتبها أثناء الاجتياح الإسرائيلي عام 1982

بأدوات دفاع غير كافية، وينتظرون الجيش كأنهم مخدرون. وأقول إنهم مثلي يحسبون بإحساس الفريسة التي يتعلق مصيرها بفوهة بندقية الصياد، تنظر لها ذاهلة وتتمنى بداخلها أن تنطلق الرصاصة حتى تنتهي فترة الانتظار الموحجة. وإذا حدث ذلك، فالمقاومة ضد الكيان الصهيوني في المشرق تكون قد صفيت وعزل المغرب العربي عن المشرق (... بذلك يكون الجزء الشرقي من البحر المتوسط بحيرة إسرائيلية (...). وتجمّل موانئ العالم العربي لافتات تعلن عن بضائع إسرائيلية. ويتعلم التلاميذ العبرية كلغة ثانية، ويذهب على القوم إلى جامعات عبرية؛ أقول لك إنني أواجه كل ذلك

منظمة التحرير وحكومات دول الرفض وحكومات العالم العربي الأخرى حتى الاتحاد السوفياتي. نعم، قبل أشهر، قابل معلق ألماني ياسر عرفات وسأله عن مواجهة الجيش الإسرائيلي لو دخل لبنان. ابتسم عرفات وقال: فليأتوا. مرحباً بهم؛ لقد كان عرفات يعرف أنه يكذب، وغير قادر على مواجهة تفوق تكتيكي هائل. وكانت دول الرفض تعرف ذلك، ودول العالم العربي ودول العالم حتى الاتحاد السوفياتي. ولم يحرك أحد ساكناً. ولقد وجه معلق ألماني رسالة من بيروت، تقول إن الجو في المدينة محير، وإن الناس يجرون هنا وهناك، يضحكون كأن الأمر نكتة، ويواجهون الطائرات المغيرة

قال معلق ألماني إن إسرائيل تريد إنهاء الوجود الفلسطيني من لبنان، ثم طرد السوريين، فإقامة حكومة موالية لها. وهي لن تخرج قبل تحقيق هذا الهدف. وإذا تحقق، يسهل تدبير انقلاب في سوريا يطيح الرئيس الأسد. فمن المعروف أن الإخوان المسلمين السوريين لهم علاقات ببيغن ويتلقون منه تعليمات. وإذا حدث ذلك، فالمقاومة ضد الكيان الصهيوني تكون صُغيت في الشرق العربي، بما في ذلك منظمة التحرير (... وقال معلق آخر إن ذلك لو حصل، فسوف يقابل بارتياح من الجميع (...). وعليه، فالعالم كله، أعني الجزء القدر المسيطر في العالم كله، يرتب المجزرة بارتياح. أعني بذلك قيادات

## رحيل

الباحث والأكاديمي العراقي  
بعيداً عن بغداد

انطفاً شيخ المؤرخين العرب في الحادية والتسعين، تاركاً مؤلفات مرجعية في التاريخ العربي والإسلامي الذي تناوله من منظور اقتصادي. مؤسس «كلية الآداب والعلوم»، نواة جامعة بغداد التي هجرها في الستينيات، وضع المداميك الأساسية لتاريخ عربي بعيد عن التوهيمات والأساطير. تلامذته وزملاؤه وأصدقاؤه يتذكرونه في العراق



## عبد العزيز الدوري مؤرخ القومية العربية

## بغداد - حسام السراج

رحيل عبد العزيز الدوري عن 91 عاماً يوم الجمعة الماضي في عمان، بضعنا أمام أكثر من سؤال ملح. لعل أبرزها يبقى إلى متى يظل المفكرون العراقيون بعيدين عن أرضهم الأم حين تدق ساعة الرحيل؟ المؤرخ والمفكر العراقي الكبير، دفن في العاصمة الأردنية حيث أقام طويلاً، ليجدّ برحيله هذا، سؤال الراهن العراقي المضطرب. ذلك الطفل الذي ولد في قضاء الدور التابع لمحافظة صلاح الدين (وسط العراق)، وحمل اسم مكان مولده، توجه مع عائلته إلى بغداد ليكمل دراسته الثانوية. كان يرغب في دراسة الطب، غير أن ميوله كانت تأخذه دوماً باتجاه الاقتصاد. لكنه حاز منحة لدراسة التاريخ في الخارج، فسافر إلى لندن ليتابع تحصيله الأكاديمي في «مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية» العريقة، وينال الدكتوراه في التاريخ

عام 1942. بعد عام، عاد إلى بغداد مدرّساً للتاريخ الإسلامي في «دار المعلمين العالية». بعد ترقينه إلى درجة الأستاذية، أصبح الدوري عميداً لـ «كلية الآداب والعلوم» التي أسسها عام 1949. لاحقاً، ترأس دائرة التاريخ في جامعة بغداد، ثم عين رئيساً لهذه الجامعة في الستينيات العراقية المضطربة.

لم يكن الراحل بمنأى عن التقلبات السياسية التي شهدتها بلاده. بعدما كان على علاقة وثيقة بالعائلة المالكة في العراق - يعتقد أنه كان مُدرّساً للملك فيصل الثاني - سجن في عهد عبد الكريم قاسم (1958 - 1963)، إثر قضية تتعلق بالنقابات والاتحادات المهنية، فقد كان الدوري حينها رئيساً لجمعية المؤلفين والكتاب. أطلق سراحه بعد أشهر، ليعاد تعيينه أستاذاً في كلية الآداب. وإذا كان رئيس الوزراء العراقي في حينها عبد الكريم قاسم، قد اختار عبد الجبار عبد الله ليكون رئيساً لجامعة بغداد على حساب الدوري،



والتكوين التاريخي للأمة العربية: دراسة في الهوية والوعي» (1984)، (صدرت كتيبه بأكملها عن «مركز دراسات الوحدة العربية»). «تاريخنا متقل ومكتوب وفق الأسطورة، لكن الدوري خرج عن هذا التقليد، حين أدخل الاقتصاد على التاريخ»، يشرح عالم الاجتماع العراقي متعب مناف، تلميذ الدوري المتأثر بمنهجه. المعرفة، كانت من أبرز هموم الراحل، إلى جانب جمع من المفكرين العراقيين من أبناء جيله، ومنهم عالم الاجتماع والمؤرخ علي الورد، والناقد جواد علي الطاهر. «أوجد الدوري ثورة تعليمية، ورفع شعار: العلم للعلم وليس للتعيين والحصول على وظيفة»، يلفت مناف. وحين أسس كلية الآداب والعلوم، وأضعا لها أسساً رصينة، «تدخل حتى في اختيار الطباشير».

دأب الدوري على البحث، جعل المؤرخ المصري الشهير حسن حبشي (1915 - 2005) «يحسد العراق على وجوده فيه، لكونه يتعامل مع التاريخ بوصفه علماً من دون تهويمات». محاولات الدوري في تغيير مفاهيم الثقافة التاريخية، كانت تقف في وجه إدخال جزء من الثقافة الشعبية فيها، لما تكتنفه من «احتقان، قد يفضي في النهاية إلى تسييس التاريخ»، يلفت مناف. الهاجس الأساسي للدوري كان فهم التاريخ اقتصادياً، كأنه أراد العودة إلى ولعه الأول بالاقتصاد.

أراد أن «يفلسف التاريخ، لكن ليس بنحو تهومي بعيد إنتاجه بتجنب مشكلات الحاضر وامتداداتها في الماضي»، يشرح مناف. «كان يفكر في إطار جدلي هيغلي، لا ماركسي، بمعنى أن للأمر فعلاً ورد فعل».

المفكر العراقي المتخصص في الفلسفة الإسلامية حسام الألوسي، يتذكر جدية الدوري في التعاطي مع الجميع، حتى مع أصدقائه. بعد عودته من إنكلترا حاملاً شهادة الدكتوراه في الفلسفة، ذهب مع خاله جمال الدين الألوسي إلى مكتب الدوري - كان حينها عميداً لكلية الآداب - طالباً تعيينه. فأجابته الدوري يومها: «لو كان هناك قسم فلسفة آخر خارج بغداد لما قبلته عندي، لأن القانون لا يسمح بمبدأ التعيين في المركز». جملة من الذكريات يستعيد بها الألوسي اليوم، وأخرها لقاءه بالدوري عام 2006 في «مكتبة الإسكندرية». «كان حيويًا ونشطاً أكثر مني»، يتذكر الألوسي، مشدداً على أهمية ما أنجزه الدوري في التاريخ للمرحلة العباسية من التاريخ الإسلامي، خصوصاً على «خلو شخصيته من الأمراض التي طرأت على شعبه للأسف، من نوع المحاصصة والطائفية».

الإسلام» (1950)، وكتابه «مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي» (1987)، و«تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري» (1948)، جاءت تتويجاً للعلاقة بين ولعه بالاقتصاد ودراسته للتاريخ. كما كان أبرز من أرحوا لنشأة القومية العربية، في كتب مرجعية منها «الجذور التاريخية للقومية العربية» (1960)،

فإن الأخير نجح في أن يكون رئيساً للجامعة نفسها، بعد انقلاب 8 شباط (فبراير) 1963، في أيام صعبة، غداها غير واضح المعالم. الدوري نفسه الذي وافق على أن يكون رئيساً لجامعة بغداد، أقبل منها بأمر من عبد السلام عارف رئيس جمهورية العراق بين 1963 و1966، ثم أعيد إلى منصبه مع مجيء عبد الرحمن عارف رئيساً بين 1966 و1968، ليفصل الدوري بعدها ويعتقل لمدة عام، حتى غادر العراق، بسبب اختلافه مع الأجواء السائدة فيه حينها. فرغم أنه كان قومياً، لم يكن متحزباً.

وسط هذه الرمال المتحركة، قرر الدوري الإقامة في العاصمة الأردنية، وبقي فيها طوال العقود الخمسة الماضية. هناك، واصل حضوره الأكاديمي، أستاذاً للتاريخ في «الجامعة الأردنية»، وكان في السابق قد عمل أستاذاً زائراً في «جامعة لندن» (1955)، و«الجامعة الأميركية في بيروت» (1959). كتابه المرجعي «مقدمة في تاريخ صدر

تعامل بحذر مع الثقافة الشعبية لأنها «قد تفضي إلى تسييس التاريخ»



الأموي والعباسي. وبرايه هذه الانتقاضات «هي في الواقع انطلاق صاحب لقوى تجمعت خلال فترات من الكبت أو من التطور السريع الواسع، أو هي تعبير عن غليان داخلي انفجر في ثورة صاخبة، وقد تكون لهذه الفترات آثارها البعيدة في الفترات التي تعقبها أو في فترات تالية».

لم تقتصر جهود الدوري العلمية على العراق. له إسهامات كبيرة في كتابة التاريخ الموسوعي العالمي، فقد شارك في كتابة موسوعات عالمية منها «دائرة المعارف الإسلامية». وكانت منظمة «الأونيسكو» قد عهدت إليه بالإشراف على مشروع «تاريخ الأمة العربية»، لكنه مات قبل أن ينجزه.

فيه من دون جذور أو تمهيد. برأيه، الاتصال في تاريخ الأمة لا يعني أن التاريخ حركة رتيبة، بل يحوي فترات تزخر بالحيوية، وأخرى تنصف بالتطور الهادئ. برأيه، لكل أمة فترات الثورية، كما يحلو له أن يعرّف «الثورات» في العصرين

من خلال مقاربتها بطريقة عقلية ومنطقية، واستخلاص الحقائق منها وتفريقها عما هو خرافي أو قديسي. كانت خلاصاته تنسم بالعمق والأصالة، إذ وضع العامل الاقتصادي في صدارة تحليلاته لحركة التاريخ. برأيه، التاريخ لا يموت، لأنه يرتبط بالتطور الحاصل في المجتمع واتجاهاته الفكرية، خصوصاً في ما يتعلق بالعرب والإسلام.

لم يستلهم الدوري في دراساته فلسفة تاريخية معينة، يطبقها في منهجه. فقد كان يظن أن الفلسفات التاريخية مرتبطة بظروف نشأتها، وقد يؤدي استنساخها إلى إخراج التاريخ من حيزه. وقد عثر عن ذلك بوضوح حينما قال: «إننا ندرس

تاريخنا لكي نكون فكرة واضحة عن جذور حاضرنا، ونفهم إمكاناتنا، ونقدر دورنا في سير البشرية». هو بذلك يكون قد رفض تفسير المؤرخين العرب القدماء وبعض الآراء التي تتخذ من «المشيئة الإلهية» أو الأخلاق منهجاً (باستثناء ابن خلدون). لا يعدّ الدوري منهجه «التفسير أو العامل الاقتصادي» مادياً، أو حتى إذا نزعة مادية، هو الذي كان أكثر ميلاً إلى النزعة القومية. في كل دراساته، يؤكد الدوري أن تاريخ الأمة العربية شريط متصل يؤلف سلسلة حلقات يمسك بعضها بعضاً. أما حاضر الأمة، فهو نتاج سيرها التاريخي وبداية طريقها إلى المستقبل، لذلك لا انقطاع في التاريخ، ولا ظاهرة تولد

## التاريخ لا يموت... لأنه يحدث غداً

## صلاح حسن

مقولة ماركس «إن الصراع الطبقي هو الأداة الأساسية لدراسة المجتمع»، تحولت إلى عتبة ابيستيمولوجية حالها حال مقولة فرويد في «اللاوعي». ولعبد العزيز الدوري مقولة يمكن عدّها عتبة ابيستيمولوجية هي «العوامل الاقتصادية في فهم التاريخ وحركة المجتمع». فقد بقيت تتردد في الكثير من مؤلفاته، منذ ظهور دراساته التاريخية المبكرة الأصيلة. اعتمد الدوري في تدوين التاريخ على الرجوع إلى المصادر الأصلية،

مات قبل إنجاز «تاريخ الأمة العربية» بطلب من «الأونيسكو»



## بريد الرياض

سراب «القراصنة»  
مرّ من هنا

تقرير «الحياة» حرّك رغبات الجمهور وأحلامه المؤجلة: صالّة سينمائية في «مجمع العثيم»؟ عجباً! إنها حقاً لثورة في البلد الذي يحظر دور العرض، وتمتلى بيوته بالمحطات والأفلام...

الرياض - بدر الإبراهيم

الأسئلة السابقة لم تكن واردة، ولم يطرحها إلا قلة، وعلى استحياء، أمام التأكيد الرسمي في الصحيفة. وقد ذكر وجود «رقابة» على ما يُعرض. وأيضاً فيلماً الأكتشن المعروفان مذكوران بالاسم: «قراصنة» (Pirates) و«البيت المسكون» (Haunted House). وعند البحث، يتضح أن الأول فيلم يعود إلى عام 1986 والثاني فيلم «دي في دي» أنتج في عام 2004. كل هذا كان يعني أن ما يحدث «واقعي»، ويمكن جداً بالنسبة إلى بدايات قاعات للسينما في السعودية. فيلمان قديمان، وقاعتاً عرض فقط. لا بأس. بداية يجب تشجيعها. المهم أن العجلة بدأت بالدوران، وأن ما يحدث يُبشّر ببداية حراك سينمائي في السعودية أخيراً. اجتذب الخبر محبّي الفن السابع، وهم كثير في المملكة - محرومون ومقموعون - كذلك أعلن استنفار المحافظين الذين يعدونه من أعمال الشيطان. وبات النقاش مفتوحاً في منديات الإنترنت في الخطوة وأبعادها بين مؤيّد متحمس ومعارض خائف. لكن الأكثر حماسة والفضوليين الأول الذين زاروا المجمع، كانوا أول المصدومين: تلك السينما هي

مفاجأة عبد الأضحى للسعوديين: افتتاح سينما «خماسية الأبعاد» تعرض أفلام الأكتشن في «مجمع العثيم» في الدمام، شرق المملكة. صحيفة «الحياة» (19/2 نوفمبر 2010) نشرت تقريراً عن السينما يتضمن تصريحاً للمشرف على قاعاتها، يتحدث فيه عن التجهيزات لانطلاق العروض، وسعر التذكرة، وما إلى ذلك من تفاصيل. والتقرير يشير إلى إقبال واسع على السينما الجديدة التي ستقدم خياراً محلياً لمرتادي السينما، ممن يقطعون جسر الملك فهد لمشاهدة فيلم سينمائي في البحرين. انتشر الخبر بسرعة. وهذه المرة جاء مدعوماً بتقرير في صحيفة معروفة، ويتضمن تصريحاً رسمياً للمشرف على قاعات السينما. كل ذلك لم يترك مجالاً للشك، أو لتساؤلات من نوع: كيف حدث ذلك الآن ومن دون مقدمات؟ ولماذا العثيم تحديداً دون سواه، وهو المعروف بكونه محافظاً ويرفض أن يبيع الدخان في أسواقه ومجمعاته في المملكة؟ وكيف فعلها العثيم ولم يفعلها الوليد مثلاً في مجمعه؟



المجمع تحدث فيه عن «عروض الصحراء» الموجود هو قاعة صغيرة تضم 12 مقعداً تعرض أفلام أطفال ثلاثية الأبعاد، لا تتجاوز مدتها 12 دقيقة. الباقي إذا كان من نسج الخيال. الجمهور الذي أخذ يتوافد على المجمع ويسأل، كانت الخيبة نصيبه الوحيد. كذلك زارت هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المجمع للاطلاع على «السينما». وهو الأمر الذي استدعى توجيه خطاب من إدارة المجمع إلى صحيفة «الحياة» (بتاريخ 2010/11/22) تنفي فيه وجود صالّة سينما في المجمع. الصحيفة نشرت رسالة التصوير التي تحمل ختم إدارة المجمع، وأشارت إلى أنها تحتفظ بتسجيل صوتي لأحد مسؤولي

من بنات الخيال. مجرد سراب في الصحراء. الموجود هو قاعة صغيرة تضم 12 مقعداً تعرض أفلام أطفال ثلاثية الأبعاد، لا تتجاوز مدتها 12 دقيقة. الباقي إذا كان من نسج الخيال. الجمهور الذي أخذ يتوافد على المجمع ويسأل، كانت الخيبة نصيبه الوحيد. كذلك زارت هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المجمع للاطلاع على «السينما». وهو الأمر الذي استدعى توجيه خطاب من إدارة المجمع إلى صحيفة «الحياة» (بتاريخ 2010/11/22) تنفي فيه وجود صالّة سينما في المجمع. الصحيفة نشرت رسالة التصوير التي تحمل ختم إدارة المجمع، وأشارت إلى أنها تحتفظ بتسجيل صوتي لأحد مسؤولي

ليطمئن المحافظون...  
الوضع تحت السيطرة...  
لكن إلى متى؟

## الرّسّ النّضك

سعدى يوسف

قالوا:

أكنت تريد أن تغدو الشهير  
وأنت تعزف أسطوانتك «الشيوعي الأخير ...»  
لقد مللنا!  
منذ أن دُفنت لينينغراد في صحراء نيفادا  
تبدلت الأمور

ولم تعد، أبداً، معادلة الشيوعيين ضد الرأسماليين...

قالوا:

أيها المدثر المرقور  
قم  
وانظر ترّ العجب...

■ ■ ■

البسيطة أتلعت رسأ جديداً

ليس من أصل

ولا فصل، له ...

رسأً لثيماً يقتل العمال حتى في مناجمهم...

يبيد نبات هذي الأرض، شعباً بعد شعب

ملة الإسلام

زولو

أمة الأزتيك

والمايا

عراقتين

صابئة، بهائيين، أنباطاً

فلسطينية...

يا أيها المدثر المرقور

غير أسطوانتك

الأمور تغيّرت!

لندن 2010/11/21

**TANNOUS MOUAWAD**

Our Father Abraham  
1<sup>ère</sup> Edition

LES DIEUX et LES EDITEURS  
2<sup>ème</sup> Edition

١٨ يوماً من  
عمر لبنان  
عهد الرئيس  
رينه معوض  
3<sup>ème</sup> Edition

كلام هونيك ناس  
مع زياد سخاب

الثلاثاء  
21:15

BANG

BOOM

!!!

## برابرة العراق، الجدد

على صفحات جريدة الغارديان البريطانية. كما ينصت طالباني جيداً إلى التعاطف الغربي العميق مع «المسيحي عزين»، إذ إن الفاتيكان أرسل الكاردينال فرانسيس على عجل من أجل نجدة «المسيحي البعثي». إن أول سؤال يخطر لنا في هذه الحالة هو: لماذا لم يتناول قرار عدم إعدام طارق عزين بالمعنى الإنساني والأخلاقي الأشمل بل الإصرار على توصيفه بالمسيحي؟ ليس أمراً بريئاً أن ينظر إلى طارق عزين «كمسيحي» لا كعراقي. أن يدافع عن حياة عزين على أساس هويته الطائفية يعني أن يقول طالباني للغربيين ما مفاده «إنني أفهم تعاطفكم لأنه مسيحي وأؤيدكم في ذلك». قرر بعض الليبراليين الغربيين أن عزين مسيحي لا بعثي ولا علماني ولا مواطن عراقي، وذلك من أجل شرعنة شفقة مستحقة. هذا لا يمكن فهمه سوى بأنه الوجه الآخر للإمبراطورية، الذي يبقى ينظر إلينا من المنطلق الليبرالي الاستشراقي على أحسن الأحوال، وأن الاعتراف بإنسانية المستعمر لا يمكن أن يأتي إلا عندما يفرضها هذا الأخير بالقوة. ربما كان يجب توقع هذا النوع من التصريحات من «الرئيس» العراقي، وخصوصاً أن حكام العراق اليوم لا يملكون أدنى نية للدفاع عن العدالة والقيم الإنسانية للمواطن العراقي. لا يحكم دورهم وتصرفهم وخطابهم غير حبل السرة الذي يربطهم برأسمالهم وولاءاتهم المحلية والإقليمية وامتثالهم لأوامر الإمبراطورية المباشرة.

يصور الإعلام اليوم النخب العراقية الخادمة للاحتلال كما لو أنها وليدة نظام أتى بثورة شعبية عارمة على النظام البعثي. لا تختلف صورة هذه النخب سواء أتت من أحزاب مذهبية مُنعت أيام صدام حسين، كحزب الدعوة المدعوم من إيران (نوري المالكي)، أو من عملاء مباشرين أتوا مع الاحتلال (أباد علاوي، أحمد الجليبي) أو من بعثيين سابقين متعاونين اليوم مع الاحتلال (أسامة النجيفي) أو حتى من أحزاب إثنية تبحث دائماً عن كيفية الانفصال عن الدولة العراقية كالأكراد (الطالباني، البارازاني). وتقدم الأمور على أن تلك الثورة «المفترضة» أدت إلى ولادة نظام ديمقراطي مهدد دائماً بثورة مضادة، مرة بعثية ومرة أخرى قاعدية. هكذا تصبح كل وسائل حماية الديمقراطية «الهشة» مشروعة، حتى لو عنى ذلك وصول عدد القتلى إلى أقل من مليوني شخص بقليل في 7 سنوات

### خليفة عيسى\*

«لن أوقع أمر إعدام عزين لأنني اشتراكي. أنا متعاطف مع طارق عزين لأنه مسيحي عراقي. وعلاوة على ذلك، فهو رجل تجاوز عمره السبعين». صاحب هذه الذرر الكلامية هو «الرئيس» العراقي جلال طالباني. «اشتراكية» طالباني كانت موضوع المؤتمر الصحافي الذي عقده يوم 21 تموز 2009 هالو إبراهيم أحمد، زعيم حزب «بشكاوتين» (حزب التقدم)، وهو شقيق زوجة طالباني، والعضو السابق في حزب الاتحاد الوطني الكردستاني، الذي يتزعمه «مام جلال» (اسم جلال طالباني بالكردي). أبرز هالو إبراهيم أحمد حينها وثائق تشير إلى أن عقود النفط المبرمة بين حكومة إقليم كردستان والشركة التركية «Pet Prime International Oil»

## يصور الإعلام النخب العراقية الخادمة للاحتلال كما لو أنها وليدة نظام أتى بثورة شعبية عارمة على البعث

Company Ltd» تضمّ بنداً سرياً يجري بموجبه دفع نسبة مئوية من الأرباح التي تعود إلى الحكومة الإقليمية إلى شركة باسم «Nizar Company». وقد اتهم الشركة المذكورة بأنها واجهة وهمية لـ «Nokan Corporation» التي يملكها حزب الاتحاد الوطني الكردستاني. والمعروف أن عائلتي طالباني وبرزاني تسيطران على مقرات حكومة الإقليم، وأن العمل من خلال حزب الاتحاد الوطني الكردستاني هو بمثابة عمل عائلي لعائلة طالباني. ولنا أن نذكر مثلاً أن هيريو طالباني، زوجة «مام جلال»، تملك «قناة كردسات» التلفزيونية و«مجموعة خاق للنشر». أما ابنها قباد، فهو ممثل حكومة الإقليم في الولايات المتحدة، فيما الابن الآخر بافل هو قائد فرقة الاتحاد الكرستاني الوطنية الخاصة. وقد نجح طالباني في تقليد أصوات بعض الغربيين الذين دعوا إلى عدم إعدام عزين «المسيحي الكلداني»، كما وصفه مارك سيدون

## مناورة مصرية بالفلسطينيين

### حسام كنفاني

مضى على العرض الأميركي فترة لا بأس بها من الزمن، ولا تزال المفاوضات على حالها المجدد بانتظار تجميد أوسع للاستيطان لا يبدو أنه يرضي أحداً. لكن لا يمكن قياس كل أنواع الرضى بالمستوى نفسه، فهناك تفاوت وأهمية متفاوتة بين الموقف الإسرائيلي والآخر الفلسطيني، الذي يبدو، كعادته، في موقف المتفرج من معطيات الصفقة الأميركية الإسرائيلية، وتأخذ أهواء المواقف الأخرى، ولا سيما المصري، الذي يبدو أنه يستخدم الوضع الفلسطيني حالياً في إطار مناورة مع الولايات المتحدة. معطيات كثيرة تؤشر إلى المناورة المصرية المستجدة، التي تلعب بالموقف الفلسطيني حالياً لمصلحتها، ولا سيما بعد تصريحات الرئيس الفلسطيني محمود عباس أخيراً من القاهرة عن رفض العودة إلى المفاوضات قبل تجميد الاستيطان في القدس المحتلة. والنأي بالفلسطينيين عن الصفقة القائمة بين واشنطن وتل أبيب. العارفون ببواطن الموقف الفلسطيني يشيرون إلى أصداء مصرية في التصريحات العباسية، وخصوصاً أن أبو مازن متعطش للعودة إلى طاولة التفاوض بغض النظر عن المهيدات لذلك، فالهم بالنسبة إليه هو الحصول على مطب التجميد والحفاظ على ماء الوجه الفلسطيني.

غير أن موقفاً مصرياً بات يتحكم في تصريحات الرئيس الفلسطيني. الأجواء في القاهرة تدفع باتجاه اعتبار أن الصفقة المرتقبة هزيمة فلسطينية مسبقة، سواء لجهة استبعاد القدس المحتلة من التجميد أو ربط وقف البناء ببناء ترسانة عسكرية إسرائيلية تزيد من خلل التوازن العسكرية في المنطقة. الموقف المصري محق، لكنه جديد، ولا سيما أن القاهرة لم تكن في السابق حريصة على الاستيطان في القدس ولا على التوازن العسكري في المنطقة. فما الذي استجد؟

الإجابة عن هذا السؤال قد تكون في السجل الأميركي المصري الأخير حول الرقابة الدولية على الانتخابات التشريعية. سجل وصل إلى ذروته في الفترة الأخيرة مع الحملات الصحافية المصرية على الموقف الأميركي من الانتخابات. القاهرة لا تملك أسلحة لمواجهة مطالب واشنطن، ولا سيما أنها سبق أن سلّمت كل أسلحتها للإدارة الأميركية. ما يمكن أن يلعب به النظام المصري اليوم هو ورقة المفاوضات الفلسطينية - الإسرائيلية، التي تجهد الإدارة الأميركية إلى إعادة إطلاقها وتسجيل نقاط في حسابها. قد تكون الورقة الفلسطينية هي آخر ما تملكه القاهرة من نقاط قوة في سجلها مع واشنطن. لذا لا بأس من رفعها في وجه «التدخل الأميركي في الشأن المصري».

الولايات المتحدة لا شك تترك حجم التأثير المصري في الموقف الفلسطيني. تأثير سبق اختباره في أكثر من مناسبة، بداية من اجتماعات وزراء الخارجية العرب التي كانت تنتهي دائماً إلى تمديد المهل، بناءً على طلب مصري سعودي خصوصاً، مروراً بورقة المصالحة الفلسطينية التي لا تريدها القاهرة خارج سياق سيطرتها، وصولاً إلى إدارة الموقف التفاوضي الفلسطيني. على هذا الأساس، يمكن النظر إلى تصريحات عباس في ما يخص القدس المحتلة أو الأسلحة الأميركية. نظرة تشير إلى أن المقصود شيء مختلف، وخصوصاً أنه لم يسبق لأبو مازن أن أبدى انزعاجاً من صفقات الأسلحة الأميركية الإسرائيلية على مدى الفترة الماضية، رغم إدراكه أن في طياتها شيئاً من المساومة على «تنازل» في ملف التسوية. كما أن عباس لم يحرص في السابق على شمول القدس المحتلة بطريقة علنية في التجميد، ولا سيما أن الفترة السابقة لوقف البناء الاستيطاني، التي استمرت أكثر من تسعة أشهر، لم تكن شاملة القدس المحتلة علناً، إلا أنها أضيفت ضمناً، من دون أن يعني ذلك أن الاستيطان توقف، سواء في القدس المحتلة أو حتى في الضفة الغربية.

لكن بغض النظر عن المناورة المصرية على حساب الفلسطيني، وما يمكن أن تحصل عليه القاهرة من واشنطن، لا شك أن الجميع يعلم، وفي مقدمتهم مصر والسلطة، أن ما ستتفق عليه الولايات المتحدة وإسرائيل سيسري على عملية التفاوض رغم الاعتراضات الشكلية. إنها مناورة مرحلية قد تمتد فترة أطول من المعتاد، لكن في النهاية ستنتج واشنطن في فرض الاتفاق على الجميع. هذا ما يؤكده المسؤولون الأميركيون الذين يدركون أن لا خيارات فلسطينية وعربية خارج الرضى الأميركي. والرضى الأميركي اليوم سيكون على الاتفاق مع إسرائيل.

المناورة المصرية على حساب الفلسطينيين قد تكسب القاهرة بعض النقاط من الإدارة الأميركية، ليتحول بعد ذلك الضغط المصري إلى الفلسطينيين، الذين سيرضخون «للسقيقة الكبرى»، وسيخرجون كالعادة بـ«صفر نقاط».

## الزخبار

تأسست عام 1953  
تصدر مع شركة «أخبار بيروت»

مدير التحرير خالد صاغية ■ سكرتير التحرير حسام الزين ■ مجلس التحرير  
عربيات دوليات إيلي شلهوب، نقاشة بيار ابي صعب، منجم ضحى شمس،  
رياضة علي صفا، عدل عمر نشابة، اقتصاد محمد زبيب  
المدير الفني اميل منعم

رئيس مجلس الإدارة والمدير المسؤول إبراهيم اللين  
المكاتب بيروت - فرداد - شارع دوان - سنتر كونكور - الطابق  
السادس ■ تليفاكس: 01759500 01759597 ■ ص.ب. 5963/113  
www.al-akhbar.com

مستشار مجلس التحرير  
انسجي الحاج  
الإعلانات Tree Ad 01/61115 03/252224  
التوزيع شركة اللوانك 01/666314-15 03/828381

## «تطيين» الإخوان والانعزال

التقرير الأميركي كثيرة. يكشف مجملها عن أن القائمين عليه يفتقدون كثيراً من الوعي بالسياق الديني والثقافي والاجتماعي المصري، كما يفتقدون المعلومات البسيطة والدقيقة مثل التقدير المتعلق بعدد الشيعة، الذي يقترب من مليون (أي واحد في المئة من السكان) وهو ما لا أصل له في أي إحصاء أو حتى تقدير تقريبي مقبول من المتابعين للحالة الدينية في مصر.

للهولة الأولى يمكننا القول إن معدي التقرير وقعوا في خطأ منهجي في نظرهم إلى الجماعة، فاختلط عليهم الأمر حتى صارت الجماعة مثل طائفة أو فرقة أو أقلية دينية تتعرض للتمييز والاضطهاد بناءً على معتقداتها أو تصوراتها الدينية. لم ينظروا إليها على أنها جماعة سياسية تعاني مثل تيارات وتنظيمات وتجمعات سياسية أخرى من القيود التي يفرضها نظام تسلطي على الحياة السياسية. لقد وقع شيء من هذا الخطأ المنهجي فعلاً، وستكون آثاره أكثر فداحة على الجماعة، على غير ما نتعتقد. فهو سيسهم في تكريس عزلها سياسياً حين ينقلها من مربع القوى السياسية إلى الفئات والطوائف الدينية التي ينبغي حماية حريتها الدينية ووقف التمييز الديني تجاهها. لكن هل كان هذا الاقتراب الأميركي محض خطأ منهجي يتحمل معدو التقرير وحدهم مسؤوليته؟ أم أنه وليد تحول في الحالة الإخوانية باتجاه متعاطف نحو «التطيين» الذي يفرض التعامل مع الإخوان كطائفة أو حتى أقلية دينية تناضل من أجل الحصول على مطالب خاصة؟

الحقيقة أن الاقتراب الذي يتبناه التقرير في التعامل مع الإخوان يحمل خطراً كبيراً، فضلاً عما فيه من خلل منهجي. وصاحب المسؤولية الأكبر في هذا الخطأ ليس فقط الخفة والتسرع

### حسام تمام\*

ليس أغرب من ورود جماعة الإخوان المسلمين المصرية ضمن تقرير الحريات الدينية، الذي تصدره وزارة الخارجية الأميركية، سوى رد فعل الإخوان الموافق بل والمرحّب بهذا الوضع. وضع التقرير الأميركي الصادر قبل أيام الإخوان مع الأقباط والشيعة والبهائيين، ضمن الجماعات والطوائف والأقليات التي تتعرض للتمييز والاضطهاد الديني في مصر. لم تكن هذه المرة الأولى التي ترد فيها الجماعة ضمن هذا التقرير السنوي، إذ بدأ الأمر قبل سنوات. ويبدو أن معدي التقرير تأثروا على الأغلب

## سيعزل التقرير الجماعة حين ينقلها خارج مربع القوى السياسية إلى الفئات التي ينبغي حماية حريتها الدينية

بوجهة نظر الأستاذ جمال البنا، شقيق مؤسس الجماعة وأحد أبرز خصومها الفكرين، الذي أقتنعهم بأن التمييز والاضطهاد الديني اللذين يتعرض لهما الإخوان، لا يقلان، بل ربما يزيدان على ما يتعرض له الأقباط. كان رأيه، وهو الذي يدعو إلى إصلاح ديني جذري، مقبولاً، ما أتاح للإخوان المسلمين، أكبر جماعات الإسلام السياسي، الحضور على رأس من تتبنى الولايات المتحدة الدفاع عنهم ضد الاضطهاد والتمييز! المشكلات بل العثرات المنهجية في

## التوافقية والتوافقية والتوافق

سعد الله المرزعاتي\*

تغيّرات إقليمية سياسية وأمنية. أو ربما القي كل ذلك على عاتق رئيس الجمهورية الذي دعاه النداء إلى «وضع الجميع (أي الآخرين) أمام مسؤولياتهم والعمل على وضع حدٍّ لازدواجية السلاح».

ماذا كان ردّ الرئيس ميشال سليمان؟ جاء الردّ سريعاً، في الكلمة التي وجّهها بمناسبة عيد الاستقلال. لقد قدّم رئيس الجمهورية «التوافقية» درساً جيداً وجديداً في علم التوافقية التي تقول كل ما يرغب الأطراف في سماعه دون أن «يموت الذئب أو يفنى الغنم».

ليس البحث عن تسوية خطأ، بل قد يكون عدم الوصول إلى هذه التسوية خطيئة في مرحلة من المراحل. لكن هذا الأمر يختلف عن ترداد كلام لا يسمّن ولا يغني، عن دفع فتنة أو حل أزمة متفاقمة. ويزداد هذا الأمر حين نلاحظ أنّ الرئيس يتراجع عن خطوات سبق له أن أكد أولويتها وحيويتها بالنسبة إلى لبنان وإلى اللبنانيين في الطور الراهن من محنتهم المزمّنة. فهو كان قد دعا سابقاً إلى إنشاء الهيئة الوطنية لإلغاء الطائفية السياسية، كما شدّد على ضرورة إقرار قانون نسبي للانتخابات النيابية.

يجب الاتفاق رغم ذلك مع استنتاج الرئيس بأنّ «المسؤولية الأولى والأهم تبقى على عاتقنا نحن كلبنانيين، لإجتراح الحلول المناسبة والثبات عليها». لكن شرط ذلك، ومن موقع الرئاسة الأولى، السعي والمبادرة وتحديد الأولويات ومعها المسؤوليات.

يكاد الرئيس أن يصبح عاجزاً عن القيام بأيّ دور: فمجلس الوزراء منقسم ومعطّل، ومؤتمر الحوار الوطني مطعون في قدرته على مجرّد الاجتماع، فكيف على الإنجاز وشق طريق الحلول والمصالحات. ونستطيع القول إنه بات على الرئيس الانتقال من التوافقية إلى الوفاقية. والمقصود بذلك أن يطرح هو، وانطلاقاً من المسؤولية الوطنية، ما يجب اعتماده من برامج وسياسات ومن خطوات مؤدية إلى تحقيقها.

والبرامج والسياسات المطلوبة هي تلك التي تستدعيها المصلحة الوطنية قبل سواها. وبديهي أنه لم يعد يتفق في تحديد تلك السياسات والبرامج والأساليب الكلام العام من مثل «تغليب الثوابت... والالتزام بخط التوافق والحوار والتسامح...» كما جاء في خاتمة رسالة الاستقلال.

بكلام آخر، إن المطلوب، وانسجاماً مع «كون المسؤولية الأولى تبقى على عاتقنا» كما أكد الرئيس، السعي إلى نقل ثقل مركز معالجة الأزمة من الخارج إلى الداخل. هذا مطلب كبير واحد. وفي هذا السياق قد تكون الخطوة الأولى هي السعي الحثيث إلى منع تعطيل المؤسسات، كما يحصل الآن وكما يحصل في السابق. لكن كيف؟ هنا يأتي دور الأولويات التي ينبغي أن تتكامل في مشروع - تصوّر متكامل، يبدأ بمواجهة العدو عبر تكريس معادلة الشعب والجيش والمقاومة، وصولاً إلى اتخاذ خطوات حقيقية على طريق بناء الدولة. دولة المؤسسات والمساواة لا دولة الطوائف والمذاهب والامتيازات والفساد والنهب والمحسوبية، أي الدولة المزرعة التي يتقاسمها المحاصرون الكبار والمرترقة الصغار.

لا معنى للمحافظة على موقع الرئيس إذا انهار البلد، ولا مبرر للخوف عندما تقتضي المصلحة الوطنية شيئاً من الإقدام والشجاعة. ولقد سبق للرئيس أن قام ببعض الخطوات، ووعد بسواها، ثم تردّد حيث لا ينبغي التردّد ولا تسمن الشكوى.

بالتأكيد يمكن تفصيل هذه العناوين أو تعديلها، لكن الرئيس سيجد نفسه وحيداً. ففي مقابل فتوية طرف، يواصل طرف آخر «هوايته» في العجز عن تقديم صياغة وطنية متكاملة لحاجات الوطن والمواطن. والمقصود هنا إمعان فريق الثامن من آذار في الاستنكاف عن تقديم مشروع وطني شامل تقع فيه المقاومة في موقعها الصحيح في عملية الحفاظ على أرض وسيادة وحدة البلاد، وعملية السعي من أجل سعادة وحرية اللبنانيين وإشاعة المساواة والعدالة في ما بينهم.

ماذا عن القوى «الوطنية والديموقراطية»؟ عليها أولاً أن تكون حاضرة ومشروعها وبرنامجهما وبدورها وأن تكف عن الاستقالة والتجريبية والفتوية أيضاً.

\*كاتب وسياسي لبناني

في خضم الصراعات القائمة وما تنذر به من تصعيد سياسي وأمني خطير، لا يفعل البعض سوى تكرار رؤيته وموقفه الفئويين. ينطبق ذلك، بالدرجة الأولى على «الفريق المسيحي» في تحالف 14 آذار. هذا الفريق الذي اجتمع في مقرّ البطريركية المارونية في بكركي وبرعاية وحضور البطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير (في الخامس من الشهر الجاري)، «أطلق نداءً من أجل لبنان»، مكرراً مطلبه المركزي «وضع حدٍّ لازدواجية السلاح». المقصود بذلك سلاح المقاومة، أي سلاح «حزب الله».

هكذا، بكل بساطة، يجري النظر إلى هذا السلاح بوصفه سلاحاً خاصاً، وبوصفه أداة في الصراع الداخلي، ما يهدد «جوهر الخيارات الوطنية التي قام عليها لبنان».

لا يعبأ المشاركون في اللقاء بالتعقيدات التي تكتنف موضوع السلاح ووظيفته ودوره في النظامين اللبناني والإقليمي. لا يعاون أيضاً بذلك الخلل في مطلبهم، لجهة أن المقاومة وسلاحها (في شكلها الوطني والإسلامي) قد أدبا دوراً حاسماً في تحرير معظم الأراضي التي كان يحتلها العدو الإسرائيلي. هم يقفزون فوق إنجازها، وخصوصاً في عام 2000، ولا يستذكرون من ذلك التاريخ إلا بداية «معركة الاستقلال» التي أطلقها نداء المطارنة الموارنة في خريف ذلك العام بالذات!

يتجاهل المشاركون في اجتماع بكركي المذكور، أن موضوع السلاح هو موضوع سجالي وخلافي ينقسم بشأنه اللبنانيون انقساماً حاداً. مع ذلك فهم لا يترددون في تكرار

## يوصلك فريق الثامن من آذار «هوايته» في العجز عن تقديم صياغة متكاملة لحاجات الوطن والمواطن

شعارات قديمة أو مستحدثة بشأن الحرص على «التنوع وعدم الاستتباع والحرص على الصيغة الفريدة ومشاريع الدويلات»، إلى آخر مثل هذا الكلام الفاقد كل معنى بالنسبة إليهم وإلى سواهم على حدّ سواء.

ينكر إذاً «النداء من أجل لبنان» جوهر المشكلة وسبب الانقسام. وهو بذلك لا يقدم أي مساهمة في السعي من أجل الخروج من الأزمة التي يغرق فيها لبنان والتي يمكن أن تتطور نحو الأسوأ. ليس ذلك فقط، بل إن هذا النداء يعلن، مرّة جديدة، بعد «وثيقة البéal» قبل حوالي ثلاث سنوات، ارتباطه بمحور «الاعتدال العربي» وبالقوى التي تمارس دوراً حاسماً في تحديد سياسة هذا المحور، أي خصوصاً الولايات المتحدة الأمريكية.

يصبح من المشروع تماماً القول، رغم ما ورد في النداء من الكلام الممتق والغيور على «عروية لبنان»، إنه في مطلبه الداخلي وفي ما يعلنه من انتماء خارجي يؤكد تخندقه في موقعي الصراع، وبالتالي فهو لا يفعل شيئاً سوى تعميق الأزمة.

ينطلق هذا الاستنتاج من أنّ لبنان يحتاج إلى تسوية. أما النداء، فيكتفي بتكرار مطلب فتوي هو أيضاً، وليس بالصدفة للأسف، مطلب أميركي وغربي وإسرائيلي، كما هو مطلب حلفاء هؤلاء من عرب «الاعتدال» ولو على شيء من التباين في الحدة أو الدرجة أو اللهجة. يصحّ إذاً، ودون أدنى تحامل، أن نعبّر عن خيبة بسبب ما ورد في نداء اجتماع بكركي، وخصوصاً أنّ غبطة البطريرك صفير كان قد ذهب أبعد في الدعوة إلى صدور القرار الظني الموجه لاتهام حزب الله «بهما تكن الدعايات».

لم ينتبه كاتبي النداء إلى أنّ موقف غبطته يمكن أن يُصنّف ضمن ما وصفه (ورفضه) الببان «بالتضحية بالسلم الأهلي من أجل العدالة». ربما حصل ذلك لداعي السجع واكتمال المعادلات اللفظية والشعاراتية، والنداء حافل بهما. وربما أيضاً، بسبب ما ينمو الآن من أوهام حول «عودة واشنطن» وحول تبدل موازين القوى الإقليمية بتأثير

الدولة الوطنية بعد التخلص من الاستعمار الأجنبي ولاحقاً طمس التجربة الديموقراطية تحت الضغط الاستبدادي الداخلي والضغط الخارجي الاستعماري. هناك من ناحية الدعوة إلى الديموقراطية والتخلص من الاستبداد القائم في الأنظمة العربية، ومن ناحية أخرى، الأطماع الاستعمارية في الموارد الطبيعية القائمة أيضاً وهو النفط العراقي في هذه الحالة. يتعلق الأمر في العراق بالضغط الاستعماري حول نقطتين مهمتين هما النفط وإسرائيل، الذي كثيراً ما يجري تناسبه عند الكلام عن الجداثة. ومن الضروري أن نقيس مقدار تدخل كل من عاملي الحاجة إلى الديموقراطية ومواجهة الاستعمار. يجب قياس ذلك بواسطة المواطنة العراقية المنقوصة أيام صدام حسين والمتجهة إلى انتماء قومي عربي «فوق وطني» مُسخ من خلال ممارسة وايدولوجية الدولة الرسمية من جهة، واتجاه معاكس «ما دون وطني»، إثني وطائفي موجود لأسباب مادية وتاريخية تكبر أو تخبو مضاعفاته حسب شراسة الهجمة الاستعمارية على المنطقة.

إنها أسئلة كان يمكن محاكمة عادلة لطارق عزيز أن توفر إجابات عنها، أما اليوم، فنحن أمام محاولة استعمارية عنيفة لمحو الماضي من الذاكرة الجماعية العراقية. مع كل ما يعنيه ذلك من فرص ضائعة من أجل دراسة الذات العربية وتكوين حالة عربية مقاومة وأقوى تتعلم من الماضي. إن محاكمة عراقية عادلة لعزيز ورفاقه في عراق حر، كان يمكن أن تكون فرصة لنصل إلى إجابة مُرضية عن «حادثة عربية» مفترضة ولدت محمّلة بالتركة الاستعمارية. أما وقد أعيدت اليوم هندسة «العراق الجديد» في دورة استعمارية ثانية، أي مرحلة جديدة من الاستعمار العسكري المباشر على أسس مذهبية وعرقية، فما علينا إلا توقع الأسوأ إذا لم تنشأ مقاومة قوية تنتهي بمحاكمة حكام العراق الحاليين. يشير كل ما سبق إلى أولوية الخطر الاستعماري في العراق على كل شيء آخر، فهنا استخدام الرموز البعثية لا يجري إلا من أجل إضفاء شرعية «ما دون وطنية» عبر إنتاج رموز جديدة مذهبية تحكم لعقود قادمة من أجل الإمبراطورية. والسؤال الأهم من «محاكمة طارق عزيز اليوم هو: من سيحاكم البرابرة الجدد؟»

\* باحث لبناني

من الاستعمار الأميركي المباشر. يصبح المالكي حينها شبيهاً ببول فون هندنبورغ مستشار جمهورية «فيمار» الألمانية خلال الثلاثينات، لكنه للمفارقة حريص جداً في الوقت نفسه على عدم السماح لأدولف هتلر جديد باختطاف ديموقراطيته الثمينة. لا يذكرنا بذلك إلا بوزير الدفاع الأميركي روبرت غيتس واقتراحه تمديد الوجود الأميركي في العراق بعد عام 2011 «إذا ما طلبت الحكومة العراقية ذلك».

تلخص هذه السردية الكاركتورية كيفية تعامل معظم الإعلام العربي مع مسألة خطيرة مثل حكم إعدام ثأري وظالم هو أشبه بجريمة قتل بقناع قضائي. حكم على طارق عزيز بالإعدام من جانب ما يعرف بـ«الحكومة الجنائية العراقية العليا». كان عزيز يتقلد منصباً سياسياً رفيعاً هو نائب رئيس الوزراء مما يحمله دون شك مسؤولية جرمية وسياسية عن الجرائم التي ارتكبتها النظام البعثي. بيد أن من يحدد ماهية ذلك هو محكمة عادلة تعبر عن الإرادة الحرة للشعب العراقي، ومن دون وجود احتلال أو حكومة محلية تنوب عن الاحتلال، إلا أن الثأرية المفاجئة في التعامل مع طارق عزيز، الذي تصعب إبلسته مثلما حدث مع صدام حسين، ليست نابعة في الحقيقة من «مسيحيته» بل من علمانيته. من الصعب إقناعنا بأن طارق عزيز كان على علاقة بأي قرارات سياسية غير التي تتعلق بالشؤون العراقية الدولية والدبلوماسية. إلا أن مبرر قرار الإعدام هو دور مفترض لعزيز في «تصفية الأحزاب الدينية» (اقرأ منع «حزب الدعوة»). وإذا ما تطلّعنا إلى بعض محطات طارق عزيز مثل مقابله الطويلة مع جايمس بايكر عام 1991، فإننا نرى رجلاً يستخدم كل الحجج الأخلاقية والسياسية الممكنة أمام صلف وزير الخارجية الأميركي آنذاك من أجل الدفاع عن وطنه في خطاب معاكس تماماً لخطاب حكام العراق السائد اليوم. الخطاب والممارسة السائدان اليوم يعطيان الشعب العراقي الحق في محاكمة حكم الاحتلال ونخبه جميعاً. وهذا يطرح سؤالاً إضافياً: من يدعي من بين نخب الاحتلال امتلاكه الطهارة الأخلاقية والسياسية في العراق المحتل من أجل محاكمة النظام البعثي السابق؟ الجواب هو بالطبع لا أحد.

السؤال الأهم هنا هو كيف نفهم التجربة العراقية كأحد متفرعات التجربة العربية الحديثة بألوانها المختلفة ومثال متطرّف لما حدث في

## في الفيتو

والانطباعية التي اعتدناها في مثل هذه التقارير ذات الطابع السياسي الأميركي، بل هو الإخوان أنفسهم أيضاً.

ليس للإخوان معتقد أو طقوس دينية مختلفة عن بقية المسلمين من الشعب المصري، وليست لهم حقوق أو مطالب دينية خاصة بهم، أو هكذا يُفترض إلا إذا كان للإخوان رأي آخر. والحظر السياسي أو المنع القانوني ليس خاصاً بهم فقط بل تشاركهم فيه قوي بعضها له مرجعيات دينية أيضاً (الوسط مثلاً). حتى النصيقي الذي يعانونه لا يختلف عما يمكن أن تعانیه قوى وتجمعات سياسية أخرى، بعضها لا يؤسس مشروعه على مركز ديني، مثل كفاية والجمعية الوطنية للتغيير. لكن يبدو أنّ الإخوان تحوّلوا فعلاً إلى «أمة من دون الناس»، ولم يعودوا تياراً يطمح إلى أن يقود الشارع. لقد اقتربت جماعة الإخوان في العدين الآخرين كثيراً من وضع «الطائفة» التي تطمح إلى تحقيق مطالب خاصة بها وتناضل من أجلها، وابتعدت عن أن تكون تياراً أو قوى مجتمعية يمكن أن تتماثل أو تلتقي مع غيرها.

خلق الإخوان مجتمعهم الخاص الأشبه بغيتو مغلق عليهم، له عالمه المختلف في معانيه ورموزه وشعاراته وخطابه وأولوياته المنفصلة عن عموم الناس. ليس مهما تقويم هذا العالم بقدر ما يهم التوقف أمام تأكيد المتواصل لخصوصيته واستثنائيته ومن ثم انفصاله عن المجتمع. سهل التوقف أمام ظاهرة الماتم أو الأفراح الإخوانية التي تبدو مناسبة تؤكّد فيها الجماعة انفصالها حتى في لحظاتها الاجتماعية عن المجتمع، حتى وإن حرصت على أن تتمظهر بمظاهر أكثر حرصاً على الأخلاقية والانضباط.

حتى المسار السياسي والخبرة التاريخية

\* باحث في شؤون الحركات الإسلامية

عبدالعزیز الخضر\*

# «مثقفون وأمير..» هموم

بعد عشرين عاماً على صدور الطبعة الأولى من كتاب «مثقفون وأمير..» للكاتب السعودي محمد سعيد طيب، كتب مواطنه، الباحث عبد العزيز الخضر مقدمة تنشرها «الأخبار»، للطبعة الثانية التي صدرت أخيراً. يناقش الكتاب قضايا تؤرق المجتمع السعودي. قضايا كانت ذات أهمية منذ عقدين، ولا تزال كذلك حتى اليوم: عمل المرأة وقيادتها السيارة وحصولها على بطاقة هوية، فساد الموظفين، المشايخ والمتدينين، وغيرها من الموضوعات الشائكة

هناك منعطفات تاريخية يبدأ معها الرأي العام بالتحوّل والشعور بأن ما قبل يختلف عما بعد. كثير من السعوديين نقلتهم أحداث عام 1990 وتطورات حرب الخليج من وعي إلى آخر، وتأثر بذلك الزلزال جميع التيارات والأطراف الفكرية، وتغيّر وعي الشارع ونظرتهم إلى العالم من حوله. ولا تزال آثاره حاضرة في المشهد السعودي بأسئلة سياسية واجتماعية ودينية لم تحسم بعد. ومع أنّ تطورات تقنية الاتصالات أخذت مساراً ثورياً منذ ذلك الوقت في التواصل الكوني، ومثلت انقلاباً هائلاً في بعض المفاهيم وزحزحت حالات من الجمود في الوضع الثقافي والاجتماعي والحريات والرقابة، حيث تعثرت بعض قدرات الرقيب الرسمي في مواجهة متغيرات التقنية، لا تزال هناك حالات تاخر في الحراك المحلي. فالصحافة لا تزال معطلة عن أداء دورها المفترض في أي مجتمع معاصر. ولا تزال الذهنية الدينية والاجتماعية تقاوم كثيراً من مسائل تلك المرحلة من أجل تجميد الزمن، ونجحت في تأجيل الكثير منها. ولم يحقق المنقذ السعودي ما هو مأمول منه، وتزايدت مشكلات التنمية بالرغم من محاولات الدولة المستمرة في الإصلاح والتطوير.

بعد مرور أكثر من عقدين على حرب الخليج، وأحداث الغزو العراقي للكويت، لا يزال هناك الكثير مما يجب أن يقال من رصد وتحليل وتأمل لم يدون بكل تفاصيله عن تلك المرحلة. مرحلة تلتها تحولات إقليمية وعالمية، وتغير موازين القوى في المنطقة، التي تزامنت مع نهاية الحرب الباردة. هذه التطورات كلها أثرت على السعودية، دولة ومجتمعاً. في الماضي، كانت تبدو أهم مشكلات المثقف والإصلاحي السعودي عدم تدوينه أفكار كل محطة تاريخية ومتطلباتها ومشاعرها. كتابات ستقرأها أجيال أخرى، فيطلعون على سياق كل أزمة مرت في المجتمع والدولة. هكذا يدرك الجيل التالي مدى التقدم والتغيير الذي يحدث، وهل لا يزال المجتمع عند متطلبات قبلت منذ عقود؟ كل هذا، في بيئة ظلت الصحافة فيها مغيبة عن مناقشة الأفكار والقضايا الإصلاحية على مستوى الرؤية السياسية والاجتماعية مقابل الإغراق في التفاصيل الإدارية التنفيذية اليومية.

عندما يدون المثقف في أي مجال أفكاره وآراءه الإصلاحية بأي طريقة عبر مقالة أو رواية أو كتاب أو مذكرات، فيرصد هموم اللحظات الحرجة التي واجهها المجتمع، فإنه بذلك يقدم خدمة كبيرة للوطن في خلق وعي متراكم لتطوير خبرات الفرد والمسؤول في المجتمع. هذا يحدث عندما تكون هذه الكتابات بلغة عقلانية ورؤية مسؤولة بعيدة عن الصراخ السلبي والشائعات.

وهذا دليل إما على رؤية مستقبلية متقدمة عند الكاتب المشغول بقضايا الإصلاح منذ مراحل مبكرة من حياته، أو دليل على حراكنا البطيء جداً في مواجهة تحديات كل مرحلة. من المهم أن يستحضر القارئ اللحظة والتاريخ اللذين كتبت فيهما هذه الأفكار، وأن يقارن ذلك بأفكار اليوم وهمومه.

لقد نجح المؤلف في تكثيف هموم تلك اللحظة التاريخية والتعبير عن الرؤية الإصلاحية والنقدية التي يحملها ولم يتعرف إليها المجتمع بما يكفي في تلك المرحلة. لا يعرض الإعلام مثل هذه الرؤى ولا تنشر مثل هذه السطور في الصحافة إلا بلغة رمزية غامضة. أعدت بعض مضامين هذا الكتاب للنشر فيما يبدو في الصحافة المحلية، وهو ما لم يحدث لحسن الحظ، لأنه لن يتاح ذلك إلا بتشويه مضمونها لتناسب مستوى الرقابة في ذلك الوقت، وستفقد بذلك قيمتها الحقيقية في تدوين انطباعات تلك المرحلة. وتتجاوز أهمية هذا الكتاب مجرد إطلاع القارئ على أسئلة تلك المرحلة، إلى كشف طريقة تفكير جيل من المشتغلين بالإصلاح والشأن العام، وتفصيل رؤيتهم للإصلاح ومدى اعتدالها أو ثورتها. ظهر الكتاب من بدايته إلى نهايته بلغة صحافية جذابة وحوارات سهلة بعيدة عن التكلف، تقربك من أجواء تلك الجلسة التي يختلط فيها خيال الكاتب بالواقع. لقد قدر للإصلاحي الأستاذ محمد سعيد طيب أن يشهد تحولات وبعائش متغيرات عالمية كبرى أثرت على طبيعة الصراعات في المنطقة. كما عاصر مرحلة بدانا نودع معها عالماً قديماً بتوازنااته الدولية ومدارسه الفكرية إلى مرحلة جديدة أصبحت فيها كل دولة أمام تحديات وأزمات خاصة.

لقد أشارت سطور مقدمة المؤلف إلى هذه المشاعر العميقة بتغيير العالم من حوله: «تغير العالم - مرّات ومرّات - منذ فجر البشرية، وفي القرن الأخير كان حجم التغيرات أكبر مما شهدته البشرية آلاف السنين، وقبل أن يطوي القرن الجاري ملفاته ويحمل أوراقه حدث ما يشبه الزلزال، وبدأ ينطوي العالم القديم مفسحاً الطريق إلى عالم جديد ونظام دولي جديد مختلف...».

إن عنوان «مثقفون وأمير..» لافت، وقد صيغ بلغة صحافية ماهرة تذكر بعناوين كتب كبار الصحافيين. وهو عنوان لا يخلو من حساسية في ذلك الوقت، لأنه قد يوحي بمضمون جريء في مواجهة السياسي. لم يتعود القارئ المحلي وجود مفردة «أمير» في الثقافة والفكر، إلا في سياقات وأنماط محددة وتقاليد يدرّكها المتابع للخطاب الثقافي والإعلامي السعودي.

جاءت مفردة «أمير» في العنوان الرئيسي للكتاب وكأنها تمثل الجانب السياسي، لكن المؤلف اختار أن يكون السياسي محايداً بين الأطراف المتحاربة، وهو الدور المتوقع لأي سياسي عقلاني. وقد ظهر دوره الأهم في رعاية مثل هذا الحوار وتشجيعه وتقبله بصدق. قد يفهم من هذا التحديد أنه محاولة لتخفيف الإشكال السياسي. والواقع أنه خيار يعبر عن صورة قريبة من الحقيقة في مثل هذه الملتقيات الفكرية، حيث لا يشارك المسؤول الرسمي في تقديم رأيه مباشرة. لكن هذا لم يمنع من مشاركته أحياناً في سجلات الكتاب عبر إجابات موجزة تصوّر طبيعة الإدارة السياسية لمثل هذه القضايا التي تناولتها الجلسة المتخيلة.

في أحد حوارات المؤلف قبل سنوات حول الكتاب، أشار إلى أنه «كانت لدي مجموعة من

الطروحات التي أحببت مناقشتها وطرحها مع القارئ، لكنها كانت تحتاج إلى ما يناهز الثلاثين مقالاً، فأثرت أن أنحو بها منحى آخر. أتخيل عدداً من المثقفين في مجلس أحد الأمراء، وهو أمير متفتح الذهن وواسع الصدر، فيعطيههم حرية الكلام، ويبدأ المثقفون في مناقشة بعضهم بعضاً في حضور هذا الأمير، وبمشاركته، إذا لزم الأمر. ومن خلال هذا الحوار الذي يستمر كما تخيلته من أول الليل إلى أذان الصبح، يناقش الكثير من قضايا الوطن والمجتمع. بمعنى آخر، أردت عرض وجهات نظر مختلفة، لشرائح مختلفة تمثل أكثر من تيار واحد...».

قد يبدو خيار تحييد السياسي تجاوزاً لحساسية متوقعة في تلك المرحلة، لكنه أيضاً يعبر عن ذكاء الكاتب هنا؛ فرؤية السياسي للأمر وتوقيتها ستختلف دائماً عن رؤية

وجه النقد إلى فئة المشايخ والاهتمامات السائدة في الخطاب الديني، وكيف شغلوا بأسئلة هامشية

الناشطين في بعض المجالات، وفقاً لظروف كل مرحلة، مقابل توسع المؤلف في عرض آراء مختلف التوجهات في المجتمع والتي عبّر عنها كل فرد من الحضور بنحو مباشر أو غير مباشر.

خلال الحوار، كانت شخصية «أبو أحمد» الأكثر حيوية وصراحة في التعبير عن آرائها والنقد للأوضاع المصحوب بسخرية لازعة في كثير من الأحيان، وعرض تشبيهات كاريكاتورية مشبعة بالنقد للواقع. وقد كانت النخب المثقفة أولى الفئات التي طاولها النقد الشديد والساحر، وأشار إلى مبدأ «الدهان» والتلميع للواقع الذي تبنته فئة منتفعة من الأوضاع.

مثل شخصية الرجل المتدين والفئة المحافظة «الشيخ خلف»، ومما يسجل للمؤلف هنا أنه لم يبالغ في تشويه وجهات النظر الأخرى المختلفة مع شخصية «أبو أحمد» الساخرة. فقد حاول تمثيل آرائها بقدر من الموضوعية لكنها لم تصل لدرجة آراء «أبو أحمد» ومنطقه لأن ذلك سيؤثر على الرسالة التي يريد إيصالها من هذا الحوار الساخن. كان الحوار في الجلسة الطويلة التي امتدت إلى الفجر عفوية، ومن دون ترتيب جامد للقضايا؛ فالمحاور والموضوعات تأتي بسهولة وانسيابية من دون تكلف، ما أعطى الحوار



يناقش الكتاب قضايا عده منها عمل المرأة السعودية واحقيتها ببطاقة شخصية (ا ب ف)

# لم يعف عليها الزمناً



الكاتب محمد سعيد طيب (أرشيف - بلال جاويش)

لتأسيس بنية تحتية لمساحة كبيرة من المدن والقرى في مختلف المناطق، فتعرّف القارئ إلى نتائج أعداد كبيرة من النخب الوطنية منذ بدايات التأسيس ورؤيتهم الثقافية والاجتماعية. ونشر أغلب النماذج الأدبي الرائد في الحجاز لحمزة شحاتة، ومحمد علي مغربي، وطاهر زحشري، وأحمد السباعي، ومحمد حسن عواد، وأمين مدني، وأحمد قنديل، ومحمد عمر توفيق، وعزيز ضياء، وأحمد محمد جمال، وغازي القصيبي وأبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري وغيرهم. وقد نشر ما يقرب من خمسمائة عنوان توزعت بين كتب للأطفال وللناشئين ولكبار الأدباء والكتاب، وأسهمت أيضاً في نشر الكتاب الجامعي.

وإذا تجاوزنا تجربة المؤلف في مرحلة الستينيات وظروفها السياسية وثقافة شباب ذلك العصر التي لا تخلو من بعد ثوري عند أبناء ذلك الجيل، هو الذي أشار إلى ذلك في عدد من حواراته ولقاءاته، فالواقع أننا أصبحنا أمام تجربة مدنية داخلية وخطاب إصلاحي تكون مع مرور الوقت فأصبح أكثر عقلانية في رؤيته للأمر. وللبعض أن يختلف مع هذه الدعوات في رؤيتها النقدية وتوقيتها وكثير من تفاصيل خطابها، لكن من المهم أن يوجد وعي عام بأهمية النقد الداخلي عندما يأتي بروح إصلحية معتدلة.

في العقد الأول، ومنذ بداية هذه الألفية الجديدة وتطورات ما بعد 11 أيلول/سبتمبر، أصبح متاحاً للمواطن والقارئ العادي الاطلاع على الكثير من رؤى وأطروحات المشتغلين في الإصلاح المدني من المثقفين والدعاة من مختلف الاتجاهات عبر الفضائيات والمنتديات والصالونات والإنترنت. وأصبح الكثير من هؤلاء نجوماً ووجوهاً مألوفة لدى المشاهد العادي لكثرة ظهورهم. وأصبحت القضايا المطروحة جزءاً من أحاديث الشارع. في مراحل سابقة كانت مثل هذه القضايا مجرد هموم نخبوية يتهامسون فيها خلال التواصل الشخصي.

كنت أمل أن تطول سطور هذه المقدمة التي شرفني بها أستاذ جيل ورمز إصلاح وطني لمناقشة محتويات هذا الكتاب الجدير بالاطلاع لولا الخشية من أن تفسد هذه السطور على القارئ متعة قراءته. لقد تناول الحوار الكثير من القضايا الوطنية التي تستحق الجدل والاختلاف. وليس المهم أن يوافق البعض على ما جاء فيها أو على طريقة تناول المؤلف لهذه الموضوعات الساخنة في المشهد الفكري السعودي، بل الإيمان بأهمية تعبير النخب المثقفة والمشتغلين بالإصلاح والكتاب عن رأيها وتدوينه بأي طريقة. فلا يزال مجتمعنا بحاجة إلى كل صفحة أو مقالة أو رواية تحكي لرصد تطورات المجتمع السعودي في كل مجال بقدر من الشفافية والمصارحة والتقدير للآخر كما جسده هنا قلم الأستاذ محمد سعيد طيب في هذا الحوار والجدل المحترم في جلسة «مثقفون وأمير».

\* باحث سعودي، صاحب كتاب «السعودية.. سيرة دولة ومجتمع»

حرية الصحافة، ومسألة الرقابة، وانتقاد الخصوصية، ومشكلات القضاء، ومجلس الشوري وغيرها.

لم تخل لغة الحوار من الإشارات واللمحات الذكية التي تفهم في سياق كل جملة، والتوقف عند أساليب المقاومة والمبررات التي تقف في وجه الإصلاحات التي ينشدها ومنها مسألة التوقيت. ويطلب «أبو أحمد» بسخرية بحل شركة «ما هو وقته» وأنها يجب أن تصفى: «كل ما قلنا شيئاً قالوا: ما هو وقته...» وشركة أخرى باسم «من أنت.. وإيش تكون».

كانت بعض القضايا التي طرحت ذات حساسية رقابية شديدة في حينها. نعيش اليوم الكثير من المتغيرات في مجتمعنا، فبدأت الصحافة ومنتديات الإنترنت والبرامج الفضائية تستهلك الكثير من هذه الأفكار والملفات، خصوصاً في العقد الأخير، حتى تحوّل بعضها إلى مظلة الحوار الوطني. لقد زالت حساسية المضمون رقابياً إلى درجة يمكن نشر محتويات هذا السجل في أي جريدة محلية. لا يعود ذلك إلى تطور الصحافة أو الإجابة عن الأسئلة المطروحة، بل لأن حجم التحديات والأسئلة تضخمت في تطورنا الحضاري ومتغيرات العالم من حولنا. فأصبحت بعض هذه القضايا أقل حساسية، وتعايش الجمهور مع مثل هذه الإشكاليات بالرغم أو القبول.

كان ينقص كتاب «مثقفون وأمير» في الماضي أن يعلن المؤلف عن اسمه صراحة في الغلاف. فحتى لو عرف القارئ من مصادر أخرى من هو صاحب هذا الكتاب، تظل سلبية غياب هوية المؤلف مؤثرة على جمهور عريض، لأن الأفكار والرؤى لا قيمة لها من دون هوية كاتبها وتحمل مسؤولية في الحاضر والمستقبل. برر المؤلف إخفاء اسمه على ظهر غلاف الطبعة الأولى بقوله: «إن المبرر الوحيد لتغيير الاسم هو الرغبة الصادقة في تلافي أي تصور وهم بأن الهدف من الكتاب كان الرغبة في الظهور أو عرض العضلات أمام المجتمع أو أمام أي جهة أخرى.. لا سمح الله». تبرير يمكن فهمه على أنه تواضع محترم من الكاتب، لكن أهمية إخفاء الاسم تبدو أحياناً في جوانب أخرى أبرزها الإشكالات السياسية. وإذا كان هناك إيجابية تغري للكتابة باسم مستعار فإنها تحييد الموقف المسوق من الشخصية، فتجري قراءة الأفكار المطروحة من دون شخصنة، لأن البعض يهتم بالقاتل أكثر من المضمون. وحول هذا الموضوع، كتب الكاتب الصحفي الكبير محمود السعدني مقالاً شهيراً عن الكتاب، وأشاد بقيمته في أوائل التسعينيات الماضية، فقال «مثقفون وأمير كتاب مفيد

لقد زالت حساسية المضمون رقابياً إلى درجة يمكن نشر محتويات هذا السجل في أي جريدة محلية

بالفعل، لكن الذي أحاول فهمه الآن هو السبب الذي جعل مثل هذا الكتاب بلا صاحب، لأن عبد الله فوجئ على ظهر الغلاف بأن اسم المؤلف مستعار وأن المؤلف أثر الاختفاء. لماذا أثر الاختفاء مع أنه لم يطلق النار على أحد ولم يسبب أذى لأي إنسان؟ بل حاول أن يشعل شمعة وسط الظلام» (صوت الكويت، 16/1992/6). مع هذه الطبعة سينتهي هذا السؤال عن لماذا أثر المؤلف الاختفاء.

لقد أصبحت شخصية الأستاذ محمد سعيد طيب مألوفة في حضورها الإعلامي منذ بدايات ما سمي ربيع الإصلاح في السعودية ومن رموزها بصفتها داعية إصلاح مدني، وعرف على أنه أحد الصالونات الشهيرة في جدة، عروس البحر الأحمر. وتبدو تجربته في شركة «تهامة» علامة فارقة عبر نحو ربع قرن في المشهد الثقافي المحلي، وخدمة الفكر عبر نشر الكتاب السعودي في مشروع طموح. مشروع أسهم في تواصل أجيال من المثقفين مع الرواد من مختلف مناطق المملكة. وقد نشر في مرحلة كانت الدولة خلالها في ورشة عمل

للحوار حول قضية قيادة المرأة للسيارة. ومع تأييد شخصية «أبو أحمد» لمطلبهن، يطرح رأيه بحماسة وثقة حول المستقبل: «ما أكون أبو أحمد.. إذا ما ساقوا... عفواً.. إذا ما سقن خلال خمس سنوات...».

هكذا ينطلق السجل الساخن بانسيابية من موضوع إلى آخر. يناقش قضية عمل المرأة، وأخطاء المتدينين والمثقفين، ومشكلات الفساد والرشوة عند بعض الموظفين، وأحقية المرأة ببطاقة شخصية. كما ينتقد بطريقة ساخرة التعليم العالي النظري، وسوء إدارة العمل الخيري المحصور بأفق ضيق. ثم ينتقل الحوار إلى نقد القطاع الخاص وسلبيته في دعم التنمية ومواجهة البطالة وقضية السعوية. ثم يتطرق إلى رؤية مستنيرة حول أخطاء علاقتنا بالأجانب التي بدأت تظهر بصفقتها ممارسات اجتماعية.

وفي سياق الحوار، تأتي الإشارة إلى قصة المعركة بين غازي القصيبي ومشايخ الصحوة في ذلك الوقت. ولا تخفي شخصية «أبو أحمد» تعاطفها مع القصيبي بالرغم من عدم انتقادها لسلمان العودة: «الشيخ العودة مثلاً... والدكتور القصيبي كلاهما على مستوى... وكلاهما عنده ما يقول...». ولهذا يقترح «أبو ناصر» مناظرة تلفزيونية يتابعها الملايين. وهكذا يستمر السجل إلى قضايا أخرى منها

حيوية تجعل القارئ لا يتركه حتى النهاية. وجدت بعض الجوانب الإخراجية الشكلية في الطبعة الأولى كان على الناشر تلافيها ليبدو مضمون الحوار أفضل.

هناك سؤال متوقع قد يطرحه البعض: هل كان الحوار بالفعل متخيلاً أم حقيقياً، بموضوعاته والقضايا المطروحة؟ أم هو جزء من الواقع والخيال؟ وبغض النظر عن إجابة المؤلف التي أشرت إليها، فمن يرصد مثل هذا الحوارات يجد أنها فعلاً تعبر عن هموم مرحلة ما بعد أزمة الخليج.

في التعبير عن تلك اللحظة التاريخية كان العنوان في الداخل «أحاديث ما بعد العاصفة.. حول الشورى والباب المفتوح والمستقبل...». وانطلق الحوار حول حرب الخليج والقصف الجوي والحصار البحري وصواريخ «سكود» و«باتريوت» والعمليات البرية ومسرح العمليات. وفي تهيئة موضوعية للحوار، بدأ بنقد المثقفين الذين «يقولون ما لا يفعلون» والتساؤل لماذا يدهن المثقف ويلمّع الواقع وهو ليس تحت ضغوطات؟

بعدها تحوّل النقد إلى فئة المشايخ والإهتمامات السائدة في الخطاب الديني، وكيف شغلوا بأسئلة هامشية، مقارنة بحركات أصولية في دول العالم العربي التي تهتم بقضايا أكبر. يقود هذا النقد الجلسة



حكايات  
القاهرةوانك  
عبد الفتاح

## معارك «البقاء للأقوى» في مصر

«البقاء للأقوى»، قانون يحكم معارك مصر، من العثور على رغيف خبز إلى الفوز بمقعد تحت القبة، وحتى الاحتفاظ بمشاعر الأمان. لا أمان إلا للأقوياء القادرين على اقتناص مواقعهم بالنفوذ والمال والعنف. ثلاثية لن تفارق من يفكر في كيف يعيش المصريون اليوم؟

## قتيلك الكنيسة

خلال  
الاشتباكات  
بين الشرطة  
والمظاهرين  
الأقباط أمس  
(الاسماء وجيه  
- رويترز)

بتجمعات مماثلة (التظاهرة حسب التقديرات الرسمية شارك فيها 3000 قبلي)، إلى قطع الطريق الدائري وتعطيل حركة السير من المظاهرين أنفسهم، قبل أن تحيطهم قوات الأمن المركزي، وتضربهم بقنابل الغاز والرصاص والخرطوش، ليسقط مكاربوس جاد قتيلًا، إضافة إلى 43 جريحًا، بينهم قادة في مديرية أمن الجيزة وضباط مباحث وجنود عاديون. العمرائية، مكان الأحداث، أكبر أحياء الجيزة، مساحتها 50 كيلومتراً مربعاً، يمتد كاخبطوط بموازية شارع الهرم، بتاريخه السياحي، وسكانه الأمل إلى الطبقة الوسطى. وقلب العمرائية هو شارع الطالبيية، مكان الكنيسة، وأحد أحياء تسمى الصين الشعبية توصيفاً لكثافتها السكانية الهائلة.

سكان حي العمرائية هم غالباً من مهاجري الصعيد، تتركز فيه عائلات كاملة، أشهرها الزمر، التي ينتمي إليها عبود الزمر أمير تنظيم الجهاد، قائد عملية اغتيال الرئيس أنور السادات. ويتذكر أهالي العمرائية حصار المدرعات الأمنية للحي من أجل القبض على عبود. حرب الكنيسة تعيد العمرائية إلى المناخ نفسه، وخصوصاً مع وجود 3000 جندي

الرصاص مخصص للصيد، لكنه قتل شاباً (19 سنة)، خرج يهتف «بالروح والدم نفديك يا صليب»، ويرشق قوات الأمن بالحجارة دفاعاً عن كنيسة «العذراء والملاك ميخائيل».

هي ليست كنيسة، لكنها مبنى خدمي، أراد سكان العمرائية الأقباط تحويله إلى كنيسة. وحسب رواية الأهالي، توصلت مطرانية الجيزة إلى اتفاق مع المحافظة على استكمال بناء الكنيسة، لكن قبل إتمام المبنى وصلت قوات البلدية لتمنع البناء. الرواية الأمنية، أو الرسمية، تختلف في تأكيدها أن الاتفاق لم يكن السير في البناء، ولكن على تقديم رسوم هندسية وطلب تعديل الرخصة لبناء كنيسة. المحافظ الدكتور سيد عبد العزيز، صاحب هذه الرواية، استكمل تفاصيلها بالقول «أجريت اتصالاً هاتفياً بقداسة البابا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية، لبحث تطورات الأزمة، إلا أن ظروفه الصحية حالت دون اللقاء به». لم يستطع المحافظ لقاء البابا، فانفجرت الأحداث بشكلها العنيف المتصاعد، من الهجوم على مقر المحافظة بتظاهرة ضخمة نسبياً، مقارنة

## حرب انتخابية بالأسلحة المحرمة

«إنها معركة محسومة للأقوياء»، هكذا قيل لجميلة إسماعيل في إطار منعها من القفز إلى المجهول في معركة أصبحت قوانينها معروفة على نحو مفرد، ويديرها من أسفل سماسرة أصوات (يقدر الجميع على الشراء) وبلطجية (هم أداة جسم هامة)، ولا مكان هنا لبيوتوبيا من نوع «الناس تعرف مصطلحها» و«الجماهير تستصوت للتغيير».

أوهام من هذا النوع تصب غالباً في مصلحة كتلة محترفة في السيطرة على

الشارع، مثل الإخوان المسلمين. كتل تزرع قادة شبكات خاصة تلمم التصويت الراض للحزب الوطني. تصويت عاطفي لا يجد أمامه سوى «كيان» يبني نفسه منذ سنوات على أنه «البديل». ليس هذا فقط، بل البديل الذي يلعب في المنطقة الروحية بشعاره «الإسلام هو الحل».

جزء كبير من التصويت العاطفي يدخل تحت خيمة «الإخوان»، وهو ما يغري الجميع، بمن فيهم أسماء كبيرة من الحزب الوطني (وزراء وقادة تنظيميون) لطلب التحالف، بشكل في غاية السرية، خوفاً من السقوط الذي يعني إغلاق الأبواب المفتوحة، وفقدان النفوذ، وتعليق السكين على الرأس الكبير.

المعركة فردية، وليست على أساس صراعات القوى، والحزب الوطني الحاكم اختار معركة «البقاء للأقوى» بين مرشحيه أنفسهم، وهو ما يمنح المنطق لفكرة «أنا ومن بعدي الطوفان». وهنا تستخدم الأسلحة المحرمة قانوناً: الأموال والدين.

القدرة على استخدام الأسلحة المحرمة هي الطريق الوحيد، وهو ما كاد أن يربك حسابات جميلة إسماعيل أكثر من مرة، هي تعتمد على قوة ذاتية وشحن من سنوات «ربيع الديمقراطية».

رفضت جميلة «كوتة» المرأة، ودخلت وحدها تقريباً في معركة تثبت فيها أن التمييز، ولو كان إيجابياً، لعبة ضد السياسة. واختارت أيضاً دائرة جديدة عليها تماماً (قصر النيل) معروفة بأنها «قطعة الحلوى» التي تهدى لمرشحين مخصوصين في الحزب الحاكم.

الأسهل بالنسبة إليها كان اختيار دائرة

لم يكن لها قادة، واعتمدت على شحنات غضب مكبوتة، وعبرت عن مشاعر اضطهاد متراكمة، تنفجر في لحظات بلا عقل، ولا هدف سوى الدفاع عن الموقع. الجديد في هذه التظاهرات أنها سابقة في تاريخ اعتراضات الأقباط، الخالي تقريباً من المبادرة بالعنف، والخروج من حرم دور العبادة إلى الشوارع، ومواجهة الأمن لا الهروب منه. السر ربما في تحول قانون «البقاء للأقوى» إلى الحل الوحيد للحفاظ

«باب الشعيرة»، ولها فيها رصيد وأرضية صنعتها من الوقوف القوي في معركة زوجها السابق أمين نور. لكنها اختارت الأضعف، ما يعزز فرصة «بناء» شخصية سياسية مستقلة خارج مرجعية الأحزاب والقوى القديمة (الأحزاب التقليدية والسرية).

الجزء الشخصية، وطموحها لتكون امرأة سياسي من طراز جديد، هما عناصر قوة من نوع مختلف، ربما يحفر لنفسه طريقاً، بعدما أصبحت عناصر القوة (المال والدين والتحالف مع الإخوان) مشاعاً للجميع، وفي متناول السائرين مع التيار السائد بنسبة 100 في المئة.

أحلام أم أوهام؟ سؤال يواجه جميلة، التي تنضج سياسياً بالمعركة، وتبتعد شعوبيتها عن الابتذال مع كل خطوة تحفر لنفسها طريقاً منفرداً، تختلط فيه المطالب الاحتجاجية بأشواق التغيير، والطموح الشخصي، بالتيار الذي ولد في الشارع، من دون أجندة جاهزة، ولا أوعية فكرية مكتملة، ولا حتى جهاز سياسي يدير حركة الشارع إلى أهداف أبعد من كسر احتكار السلطة للشارع وكسر حاجز الخوف.

جميلة في معركتها تمثل نقلة ما لهذا التيار إلى مكان آخر. وخصمها الأساسي (هشام مصطفى خليل)، رجل أعمال يحتل مقعده في الدائرة المسومة بين مهمشين يعيشون في أحياء منسية، رغم أنها في قلب العاصمة، وبين بورجوازية الزمالة وغاردن سيتي، وغالبيتها يمتنع عن التصويت احتجاجاً سلبياً على أحوال البلد أو اكتفاء بالعنات في مجتمعات مغلقة.

على الموقع. لا التفات إلى حل جذري لمشكل بناء الكنائس، ولا تزال الدولة تصر على استخدام الخط الهمايوني ولائحة وضعها وكيل وزارة الداخلية في منتصف الثلاثينات، وتضع 10 شروط للموافقة على بناء كنيسة. والموافقة من اختصاص شخص واحد في الدولة هو رئيس الجمهورية. وبعد شكوى متعددة من أن تصليح صنبور مياه في كنيسة يستلزم قراراً من الرئيس، فوض

«التصويت الجديد» هو رهان جميلة، الحريصة على جولات في الشارع تجري تحت رقابة «أمن الدولة» ومراقبي مرشحي الأموال «السايبية»، وفي هذه الجولات يخفت الوعد بالخدمات، في مقابل أفكار عن التغيير ومقاومة الفساد والاستبداد.

المعركة خطيرة في حضور الأسلحة المحرمة، بداية من إغراق الدوائر برشى تصل إلى البيوت، وليس نهاية بمحاولة التخويف المستمرة.

هي حرب بين وسطاء الخدمات ونواب السياسة، امتداد لحرب أوسع يحاول فيها الحزب الوطني الحاكم إعادة الشارع إلى ما قبل التسييس، باعتباره ملعب الغرائز الهاججة، ووضعه خلف من يلبي صرخات الجوع وطلبات الحياة الرئيسية: المسكن والتعليم والصحة.

التسييس يربط بين هذه الطلبات والاستبداد السياسي الأصيل في النظام، ويخرج الاهتمام بغيره البقاء إلى أفق يهتم فيها بكل كبيرة وصغيرة في إدارة البلاد، وهذا على ما يبدو السحر الباقي من الربيع.

«كل الناس بتتكلم في السياسة»، هذا ما لاحظته شاب في منتصف العشرينيات. حكي عن استغرابه من أن الناس بمختلف مواقعهم الاجتماعية مشغولون في أديتهم بالسياسة وبخريبتها الأوسع من صراع المرشحين في الدائرة.

هذا سر قلق النظام، بعد ضربات موجة للإعلام والقوى السياسية، ورسائل تحذير إلى الجميع بأن الحرس القديم عاد، ولا مجال للانفلات عن هامش الديمقراطية.



مصريون يمشون قرب لافتة انتخابية أمس (عمرو نبيل - أ ب)

عربيات  
دولياتننتياهو يعتذر عن مديح  
كاسترو

اعتذر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو لعضو مجلس النواب الأميركي إيلانا روس - ليتينين الكوبية الأصل، بسبب مديحه للزعيم الكوبي فيديل كاسترو (الصورة). وكان كاسترو قد انتقد الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد بسبب عدائه الشديد لإسرائيل. وقال الزعيم الكوبي إن «لإسرائيل الحق بالوجود كدولة يهودية». وفي أعقاب ذلك، رأى نتنياهو أن أقوال كاسترو «تدل على فهمه العميق لتاريخ الشعب اليهودي ودولة إسرائيل». وبناءً على ذلك، أثار مديح نتنياهو حفيظة روس - ليتينين التي يُتوقع تعيينها رئيسة للجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الأميركي. لذلك اتصل نتنياهو بها واعتذر منها. (يو بي أي)

فرائيني يدعو إسرائيل  
إلى فتح معابر غزة

دعا وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فرائيني، إسرائيل أمس، إلى تسهيل حركة المرور بين غزة والضفة الغربية المحتلة من ناحية، وبين غزة والضفة والعالم الخارجي من ناحية أخرى. وقال فرائيني، قبل مغادرته قطاع غزة، إن «على إسرائيل أن تفتح المعابر. صحيح أنه طرأ تحسُّن على الوضع، لكن هذا ليس كافياً. أدعو لمضاعفة عدد الواردات والصادرات من غزة وإلى الضفة والدول الأوروبية، وحرية تنقل البضائع والأفراد». (يو بي أي)

هدم منازل في القدس والضفة

هدمت قوات الاحتلال الإسرائيلية، أمس، منزلاً فلسطينياً بُني من دون ترخيص في القدس الشرقية المحتلة، ومبنيين آخرين في الضفة الغربية. وعرض عزيز زبلج، صاحب المنزل الواقع في حي الطور قرب جبل الزيتون، حكماً صادراً عن محكمة القدس بوقف قرار تدمير منزله. لكنه حين وصل حاملاً الوثيقة، وجد أن مبناه دُمِّر. (أ ف ب)

حيفا: 3 قتلى  
بحدث مصفاة نطف

قُتل 3 أشخاص وجرح 4 آخرون في حادث في مصفاة للنطف في حيفا، أمس. وقالت الإذاعة الإسرائيلية العامة إن الضحايا تشققوا بخاراً ساماً ناتجاً عن تسرب خلال عمليات تصليح المصفاة. (أ ف ب)

## فلسطين

## عباس نحو تغيير حكومي يُشرك «فتح»

صفقة الضمانات الأميركية لإسرائيل وربطها باستمرار تجميد الاستيطان». وأضاف أن «الجانب الفلسطيني هو الذي بحاجة إلى ضمانات من الإدارة الأميركية، لأننا نحن الشعب الفلسطيني الذين نعاني من الاحتلال وممارسات جيشه ومستوطنيه». من جهة ثانية، أوضح الشيخ أن اللجنة المركزية للحركة «ستقدم تقريراً عن الخطوات التي بذلتها الحركة للمصالحة مع حماس»، مؤكداً أن «فتح تحمّل حماس مسؤولية فشل هذه الجهود».

أما عضو المجلس الثوري لـ«فتح»، فهمي

المجلس الثوري  
لـ«فتح» يبدأ مناقشة  
الوضع الداخلي  
وعمليّة السلام

الزعاير، فقال إن «المجلس الثوري باعتباره أعلى سلطة تشريعية في فتح، سيقرر عدداً من الخطوات الداخلية في الحركة، وسيناقش التغيير الحكومي المرتقب في الحكومة الفلسطينية برئاسة سلام فياض». وأضاف «تريد

بدأ المجلس الثوري لحركة «فتح» اجتماعاته أمس لمناقشة تطورات عملية السلام المتعثرة مع إسرائيل، والمصالحة مع حركة «حماس»، والوضع الداخلي لـ«فتح». وأعلن الرئيس الفلسطيني محمود عباس، لدى افتتاحه الجلسة، أنه بدأ مشاوراته مع رئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض لإجراء تعديل أو تغيير حكومي جديد. وقال «أبلغت فياض أنه عندما يعود من اليابان، سنعمل على إجراء تغيير حكومي أو تعديل جديد في الحكومة لأنه استحقاق»، فيما أشار مسؤول في الحركة إلى أن «فياض سيقبلي على رأس الحكومة الفلسطينية المقبلة».

وعقد الاجتماع في غياب أعضاء المجلس في غزة، بعدما منعهم «حماس» من مغادرة قطاع غزة. وفي السياق، قال عضو اللجنة المركزية لـ«فتح»، حسين الشيخ، إن «المجلس الثوري سيؤكد دعمه لقرار عباس رفض المفاوضات المباشرة مع إسرائيل في ظل الاستيطان الذي يجب أن يتوقف، وخصوصاً في القدس الشرقية». وأوضح أن «هناك محاولات إغراء للجانب الفلسطيني للمشاركة في المفاوضات مع إسرائيل، لكننا نرفضها لأنها خطوات تجميلية للاستيطان، ومحاولة لإعطاء الاستيطان شرعية في الأراضي الفلسطينية». وأكد الشيخ أن «القيادة الفلسطينية وحركة فتح لن تعطيا الاستيطان أي شرعية»، مشدداً على أن «فتح ترفض



المحافظون بقرارات ترميم الكنائس. الحكومة تضع في أدرجها منذ 2005 قانون بناء دور العبادة الموحد، وترفض مناقشته، رغم أنه لا يلبّي الصورة الأمثل عن المساواة بين المسلمين والمسيحيين. تأجيل القانون، رغم انفجار قتال الفتنة، يشير إلى عدم الرغبة في الحل الجذري والاكتفاء بالمسكنات، وهو ما يندرج بانفجار الجسم من الداخل.

الانفجار ظهرت ملامحه الأولى في مشاركة عدد من المسلمين العابرين في مواجهة المتظاهرين المسيحيين، وكانها ليست حرباً بين الأمن والسكان، ولكن بين مسلمين (أمن وشعب) ومسيحيين (هذا رغم أن هناك مسلمين تعاطفوا مع المسيحيين في مواجهة قصف القنابل الغازية). هناك أيضاً مؤشرات إلى أن أحداث كنيسة العمرائية، ستكون ذريعة لرفض قبضة أمنية حديدية، يعاد فيها السيطرة على الشوارع باسم الحفاظ على الوحدة الوطنية.

ورغم أن المواجهات بين الأمن والغاضبين المسيحيين، شهدت دماء، إلا أنها لن تحفز على استخدام أسلوب غير «التوازن» و«الصفقة»، وستنتهي الأزمة ربما ببناء الكنيسة، ليس من قبيل إعادة الحق، ولكن إرضاءً للبابا، في مقابل خدمات أخرى تتم في صناديق الاقتراع وفي تعميم مشاعر الارتباط بالنظام وحزبه (الوطني الديموقراطي) الحاكم.

الفتنة لم تعد نائمة، والشحنات العاطفية لدى كل طائفة تسير في انقسام نفسي، يسير فيه الفرد إلى طائفته، لا إلى مجتمعه، سير في الطرق الخطرة، لكن يبدو بالنسبة إلى قطاعات مكبوتة ومحترقة ومقهورة كأنه اكتشاف الذات، أو القفز في قطع يحقق شعوراً زائفاً بالأمان والقوة. الاندماج في الطائفة لم يعد مستهجناً، ولا مرفوضاً، إنه الحياة خلف جدار الأمان، والدفاع عن موقع جماعي يثير السحر الغامض في نفوس المضطهدين. هل كانت الرغبة جاهزة لدى النظام في التصعيد مع الأقباط لاستغلالها في ترويح الاحتياج إلى قبضته تلك؟ هل هي خطة نشر الفوضى، ليكون النظام هو اليد الإلهية لإنقاذ مصر التي يعرفها الحزب الوطني كما يعرف تفاصيل كف اليد، كما قال الأمين العام للحزب الحاكم صفوت الشريف؟ سؤال هام ستجيب عنه أيام، تعيش فيها مصر على صفيح ساخن.

## شبح الحرب فوق النيل... مجدداً

## القاهرة - الأخبار

«لا أخشى أن يغزو المصريون إثيوبيا فجأة»، هواجس لرئيس الوزراء الإثيوبي ميليس زيناوي أحييت من جديد تخوفات من اندلاع حرب مياه على النيل، وأثارت دهشة في القاهرة، رغم أن بعض المسؤولين المصريين لم يستبعدوا احتمال الحرب للحفاظ على نصيب مصر من مياه النيل. المدّش بالنسبة لمصر أن التصريحات النارية جاءت في لحظات التهذؤة. زيناوي كان واضحاً في إشارة إلى مساعدة مصرية للجماعات المتمردة، وهو ما قالت مصر إنه عار من الصحة، وانكرت رغبتها في زعزعة استقرار إثيوبيا. زيناوي أعلن في تصريحاته أن القاهرة تستعد لعمل عسكري من أجل حصّتها في النيل. وقال إن مصر لا يمكنها الانتصار في عمل عسكري ضد بلاده. لهجة زيناوي كانت متعالية وهو يقول «لا أخشى أن يغزو المصريون إثيوبيا فجأة، فلم يعيش أحد ممن

حاولوا ذلك قبلاً ليحكي نتيجة فعلته». وحذر زيناوي من جديد مصر من أن تطلب ما ليس من حصتها، وأنها لا بد أن تخرج من عقلية القرن التاسع عشر وتعيش في القرن العشرين. استفزاز واضح ردّت مصر عليه بإبداء الدهشة والاستنكار. قالت، على لسان المتحدث باسم وزارة الخارجية حسام زكي، إن حديث رئيس الوزراء الإثيوبي «يثير الاستغراب». وأكد أن الحرب ليست من خيارات مصر في قضية مياه النيل، مشيراً إلى أن خيارات السياسة المصرية تستند إلى الحوار والتفاوض والتشاور والقانون الدولي والحقوق المكتسبة للدول. وفسر زكي دهشة مصر بتوقيت التصريحات، التي تزامنت مع «اختيار مصر التعامل بقدر عالٍ من الانفتاح مع إثيوبيا وتغليب لغة المصالح المشتركة على دعاوى المواجهة، ولغة التعاون الاقتصادي على الخلافات المعروفة في وجهات النظر بين البلدين في موضوع مياه النيل، حتى مع إدراكها للدور الإثيوبي في الدفع بمسودة الاتفاق

الإطاري واستباق نتائج الحوار بهدف دعم التعاون بين دول الحوض وتحقيق المنفعة للجميع من دون الإضرار بمصالح أي منها». مصادر مصرية أكدت أن القاهرة تريد أن تتوقف الأزمة عند حدود تبادل التصريحات الحادة، وأن تكون عودة إثيوبيا إلى وضع ما قبل التصريحات، أي الدخول في مفاوضات تعاون اقتصادي تقوم فيه مصر باستثمارات في إثيوبيا، التي عليها أن تكون على استعداد للتفاهم من جديد على أساس أن «اتفاق عنتيبي» كان إجهاداً للحوار بين دول حوض النيل. حسام زكي قال، في حوار مع قناة «الجزيرة»، «إن هناك مسارا موجوداً واجتماعياً مقبلاً لدول مبادرة حوض النيل سننظر من خلاله في الأمر مجدداً». وتابع «نحن نعلم أن التوقيع لم يحقق شيئاً، وبعناج الأمر إلى أن تجلس دول المنع مع دول المصب، وفي مقدمتها مصر، لبحث كيفية الاستفادة من مياه النيل بدلاً من هذه التلميحات الإعلامية والتصريحات».

## تقرير

## ضائقة في عدد جنود الجيش الإسرائيلي

على وسط إسرائيل. وشدد على ضرورة إيجاد حل للأوساط الدينية المترتبة، التي تتمتع عن التجنّد في الجيش. في هذا الوقت، رفض الكنيسة اقتراح قانون يستهدف تقليل عدد التفاهات للتهدب من الخدمة العسكرية لأسباب دينية، علماً بأن الائتلاف الحكومي صوت ضد الاقتراح الذي سقط بمعارضة 51 عضو كنسيت وتأييد 28. (الأخبار)

المواليد في الوسط اليهودي منذ 18 عاماً، وإن هذا الأمر أصبح من الواجب على إسرائيل تداركه. وفي محاولة لحث الشباب والفتيات على الانضمام إلى الجيش، رأى باراك أن تجنيد كل شاب وفتاة يمثل دفعة في الاتجاه الصحيح لمصلحة أمن إسرائيل. وأضاف أن «هناك ارتفاعاً في معنويات الشباب للالتحاق بتلك الوحدات القتالية في المناطق الريفية»، متمنياً أن تنسحب هذه الحال

بعد التقارير السابقة التي كشفت عن امتناع نسب كبيرة من الشباب الإسرائيلي عن التجنّد في صفوف الجيش، أقر وزير الدفاع الإسرائيلي إيهود باراك بوجود ضائقة حقيقية في القوى البشرية وعدد الجنود في الوحدات القتالية التابعة للمؤسسة العسكرية. ونقلت صحيفة «يديعوت أحرונوت» عن باراك قوله إن السبب الرئيسي لهذه الضائقة يعود إلى قلة

## «نجم إرهابي» أم صورة صنعتها المصالح؟

كان الحديث عن تنظيم «القاعدة» يستتبع حتى وقت قريب استذكار زعيمه أسامة بن لادن ونائبه أيمن الظواهري. أما اليوم فإن الحديث عن التنظيم بات يستوجب تناول اسم إضافي هو أنور العولقي. فالإمام اليمني أحيط باهتمام إعلامي مكثف، حوِّله في أقل من عام إلى أحد أخطر الإرهابيين المرتبطين بـ«القاعدة». إلا أن

عدم الإعلان عن تبوء العولقي أي منصب في التنظيم، يثير شكوكاً حول تعمد عدد من الأطراف تعظيم دوره. أطراف يمكن حصرها بثلاثة: الغرب الهادف إلى الإيحاء بوجود خطر دائم، والقاعدة وحاجتها إلى تجديد وهج حملتها الدعائية، وأخيراً النظام اليمني الساعي إلى تدعيم ركائز حكمه والحصول على المزيد من المساعدات الغربية

**النظام اليمني يضاعف خطر «القاعدة» لاستجداء دعم عسكري ومالي غربي**

**تحوله من مجرد واعظ ديني إلى «إرهابي عالمي» لا يحتمل خطره**



العولقي متحدثاً في إحدى تسجيلاته المصورة (أ ب)

## أنور العولقي بين الحقيقة والسراب

ويبدو هنا أن التنظيم يستغل إعادة إحياء حملته الدعائية، من دون أن يأخذ العولقي، بالضرورة، صفة تنظيمية بين صفوفه، ولا سيما أن التنظيم يكتفي بأن يطلق عليه صفة «الشيخ الداعية».

والملاحظ هو أن العولقي لم يبخل بأداء هذا الدور. فهو ظهر في مقابلة أجرتها معه مؤسسة «صدى الملاحم»، التي تمثل الجناح الإعلامي لـ«قاعدة الجهاد

في جزيرة العرب». ويتولى فتح أبواب جديدة أمام التنظيم للتجنيد، ولا سيما في الغرب، من خلال محاضراته باللغة الإنكليزية، التي يتقنها بطلاقة، ومن خلال ما يشاع من إشرافه على إصدار مجلة «إنسباير»، وهي أول مجلة لـ«القاعدة» تصدر باللغة الإنكليزية. كما

أنه يعتمد في تسجيلاته الصوتية خطاباً تعبيرياً متمهماً مع الدعوات العامة لتنظيم «القاعدة» لمقاتلة الأميركيين والأجانب، مركزاً في الوقت نفسه على قضايا عامة، بينها العراق وفلسطين، إلى جانب خطاب مذهبي موجّه ضد الشيعة وإيران، فيما الشخص الثاني في «قاعدة الجهاد في جزيرة العرب» سعيد الشهري (سعودي)، الملقب بأبي بصير، يتولى في خطباته التركيز على مهمة التنظيم الأساسية، وهي مهاجمة السعودية من «أرض الجهاد والإعداد».

وكان لافتاً في خطبة بعنوان «نصرة للشيخ أنور العولقي» أذيعت للشهري، تعمد الأخير مخاطبة العولقي ليس بوصفه قيادياً في التنظيم بل «مستغيثاً»، وصل إلى أيد أمينة لن تتخلى عنه وستوفر له ما يحتاج إليه.

أما الطرف الثالث المستفيد من تضخيم دور العولقي، فليس سوى النظام اليمني، الذي وضع الإمام اليمني في سجنه، قبل أن يعود ويطلق سراحه على غرار العديد من عناصر تنظيم «القاعدة» وقادته. ويستغل الرئيس اليمني علي عبد الله صالح، مضاعفة خطر التنظيم لاستجداء دعم عسكري ومالي غربي، في الوقت الذي يعاني فيه من تعدد الجبهات المفتوحة ضده في الشمال والجنوب.

ماوى لهم. كذلك تتمتع المنطقة بمساحات صحراوية شاسعة، وجبال وعرة، يصعب الوصول إليها فتشكل مخاضاً آمناً للعولقي، فضلاً عن حماية توفرها قبيلة العوالق الكبيرة لابنها المختبئ.

واستناداً، يصبح من غير الصعب تبرير عدم قدرة الاستخبارات على إلقاء القبض على العولقي، أو حتى قتله، شأنه في ذلك شأن أسامة بن لادن المطارد منذ سنوات.

وإن كانت الولايات المتحدة الأميركية تبدو أكثر المستفيدين من وجود العولقي، فإن هذا الأمر لا يمنع تلاقي مصالح الولايات المتحدة مع أطراف أخرى، تعتقد بدورها أن بإمكانها استغلال العولقي لتحقيق مكاسب لها، وفي مقدمتها تنظيم «القاعدة» والنظام اليمني.

الحادي عشر من أيلول، وكان مبرراً لسياسات أمنية مشددة لا تزال مستمرة حتى اليوم.

وللعولقي ميزات إضافية، قد تكون جعلت منه كنزاً ثميناً للاستخبارات الغربية والأميركية خصوصاً، لم يكن من الممكن أن تتخلى عنه ما دام في إمكانه أن يحقق لها أهدافها في ما يتعلق بتقديم التبرير لمواصلة حربها على الإرهاب من دون أن يدفعها ذلك إلى توسعتها.

فالإمام المتشدد يقيم في جنوب اليمن، وهي بيئة تبدو أكثر مناسبة لمنح الغربيين شعوراً إضافياً بالخوف. فالقوضى الأمنية تعم الجنوب إن بسبب انتشار الحراك الجنوبي، أو بسبب اتخاذ عناصر تنظيم «القاعدة» لبعض مناطق

عشر من أيلول.

وهذا ما أتاحة الحديث عن تورط العولقي في التخطيط لعدد من الهجمات التي تستهدف الغرب، أبرزها مهاجمة الرائد في الجيش الأميركي نضال حسن لقاعدة «فورت هود» العسكرية في تكساس وقتله ثلاثة عشر جندياً أميركياً.

فالعملية حملت أهمية نظراً لكونها استطاعت أن تقرن العولقي بأول هجوم دموي عُدّ المحرض الرئيسي عليه، وذلك على عكس محاولة تفجير الطائرة الأميركية المتجهة إلى ديترويت عشية عيد الميلاد الماضي، أو عملية الطرود المفخخة، وهما عمليتان تكمن أهميتهما في أنهما أعادتا إحياء الشعور بغياب الأمن الجوي، الذي انتشر بعد هجمات

### جماعة فرحات

هل بات أنور العولقي خليفة زعيم تنظيم «القاعدة» أسامة بن لادن الناهث، أم أنه مجرد واعظ ديني اجتمعت مصالح أطراف متعددة على استغلال ما يتمتع به مواصفات، لتحوّله إلى رمز جديد للإرهاب العالمي تستفيد منه كل بحسب احتياجاتها؟

تساؤل يتبادر إلى الذهن بعد سلسلة من التطورات جعلت الإمام المتشدد يرتقي، في وقت قصير، من مجرد واعظ ديني يتقن اللغة الإنكليزية، ويتخذ من الإنترنت منبراً له، إلى «إرهابي عالمي» لا يحتمل خطره من وجهة نظر الاستخبارات الأميركية، ما دفع الرئيس الأميركي باراك أوباما، إلى ضمّه إلى قائمة «المطلوب القبض عليهم أو تصفيتهم»، بغض النظر عن مدى جدية واشنطن أو قدرتها على تنفيذ هذه الخطوة.

والتساؤلات عن الدور الجديد الذي يظهر فيه العولقي، المولود في الولايات المتحدة، تبررها جملة من الأسباب، إن من حيث توقبت تسلط الضوء عليه، أو من حيث طريقة تعامل الغرب مع قضيته، أو الأهداف التي يحققها وجوده لعدد من الأطراف.

فمن حيث التوقيت، جاء خروج أنور العولقي، المتهم بأنه العقل المدبر لسلسلة من الاعتداءات على الولايات المتحدة، إلى النور في وقت يشهد فيه الدور الإعلامي لزعيم تنظيم «القاعدة» أسامة بن لادن تراجعاً ملحوظاً، في ظل محدودية إطلاقاته أو ظهور نائبه أيمن الظواهري، وتضارب الترجيحات بين من يعتقد أن بن لادن متوفى منذ حين، وبين الآخر المرجح لاختبائه على الحدود الباكستانية - الأفغانية، يكافح معاناته مع المرض.

وفي الحالتين فإن المحصلة واحدة، فراغ في المشهد الإعلامي المرتبط بتهديدات «القاعدة» للغرب، كان لا بد من أن يملأه شخص آخر يمتلك مواصفات تجعل المواطنين الغربيين يشعرون بخطرهم وتهديده لهم، في كل حين، وأيضا كان بعدما استنزفت دعايات أحداث الحادي

### دعوى على أوباما

تجيز له إصدار أمر باعتقال مواطن أميركي. لكن الفتوى القانونية قد تكون حاضرة من خلال العودة إلى تشريع أقره الكونغرس الأميركي في عام 1940،

يجرد أي مواطن، تلقائياً، من جنسيته، في حال ارتكابه عدداً من الأفعال، من بينها قسّم الولاء لقوة أجنبية أو الخدمة في جيش بلد في حرب مع الولايات المتحدة أو الخيانة.

وهو ما رأته صحيفة «واشنطن تايمز» الأميركية أنه ينطبق على العولقي، نظراً لدوره في الهجوم على قاعدة «فورت هود»، والمحاولة الفاشلة لتفجير طائرة فوق ديترويت.

في خضمّ الجدل القانوني الذي أثاره إصدار الرئيس الأميركي باراك أوباما (الصورة) تعليمات بالقبض على العولقي أو تصفيته، قدّم اتحاد الحريات المدنية الأميركي،

ومركز الحقوق الدستورية، دعوى قانونية جديدة على إدارة الرئيس أوباما، لإصدارها أوامر بقتل القيادي في تنظيم «القاعدة» المولود في الولايات المتحدة أنور العولقي، لينضمّ بذلك إلى المعركة التي يخوضها والد العولقي في محاولة منه لإصدار قرار قضائي يلغي تعليمات أوباما.

وبزرت المنظمات الأميركيكتان وقوفهما في وجه قرار أوباما بعدم تمتع الأخير بصلاحيه قانونية،





## إسرائيل

## خلاف نتنياهو وباراك: من يخلف دغان؟

برز خلاف بين بنيامين نتنياهو وإيهود باراك حول هوية الرئيس الجديد للموساد؛ ففيما يفضل الأول المرشح «ت» نائب رئيس الموساد، يميل باراك إلى عاموس يدلين، الرئيس السابق لـ «أمان»

## مهدى السيد

لا تزال هوية الرئيس الجديد لـ «الموساد» موضع تجاذب في إسرائيل في ظل تضارب المعلومات حول أسماء المرشحين الذين بلغوا المرحلة النهائية من «التصفيات»، وأنباء عن وجود خلافات بين رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، ووزير الدفاع إيهود باراك على هوية المرشح المفضل.

ففي أعقاب نشر مكتب رئيس الوزراء بياناً رسمياً أول من أمس يقضي بأن هوية خليفة رئيس الموساد الحالي منير دغان ستكشف في غضون أيام، تحدثت صحيفة «معاريف» عن وجود أربعة مرشحين أساسيين لتولي المنصب الجديد هم: رئيس

«الشبابك» يوفال ديسكين، ورئيس شعبة الاستخبارات العسكرية السابق عاموس يدلين، حجاج هداس، المكلف ملف الأسير الإسرائيلي لدى «حماس» جلعاد شاليط، و«ت»، نائب رئيس الموساد السابق. وفي المقابل، ذكرت «يديعوت أحرונوت»، نقلاً عن مصادر سياسية، أنه وصل اثنان إلى خط النهاية: «ت» وديسكين.

وبحسب «معاريف»، فقد أوصى دغان بتعيين «ت»، إلا أن محافظ في وزارة الدفاع قالت إن باراك يعارض ذلك،

بسبب ضلوع «ت» في قضية «وثيقة غالانت»، في إشارة إلى الوثيقة المتعلقة بالصراع على رئاسة الأركان والتي انتهت لمصلحة يواف غالانت. ولولا تلك القضية لكان ترشيحه هو الأكثر طبيعية للمنصب. وتضيف «معاريف» أن ثمة تقديراً يفيد بأن المرشح المفضل لدى باراك لرئاسة «الموساد» هو يدلين، مع الإشارة إلى أن الاتفاق الائتلافي الموقع بين باراك ونتنياهو ينص على وجوب أن يتشاور نتنياهو مع باراك في تعيين رئيس «الموساد» الجديد.



نتنياهو يشارك في جلسة الكنيست الاثنين الماضي (رونين زفولن - رويترز)

وإذا ما قرر نتنياهو تعيين «ت» خلفاً لدغان، فيمكنه أن يتسلم مهمات منصبه فوراً، لكن إذا كان ديسكين هو الذي سيُعين، فتسلمه لمنصبه سيتأجل حتى نهاية ولايته، ومغزى ذلك أن تعيين ديسكين سيفترض تمديداً لولاية دغان لأشهر عدة. ومع ذلك تنقل «يديعوت» عن محافل سياسية قولها إن فرص «ت» لنيل التعيين أعلى، لأن تسلمه مهماته سيكون سريعاً. فهو نشأ داخل «الموساد»، وحتى وقت قريب كان مقرباً من رئيس الحكومة.

وكان الحديث عن إمكانية تعيين رئيس جديد للموساد من خارج الجهاز، قد أثار امتعاض كبار المسؤولين الحاليين والسابقين في الجهاز، حيث سبق لعدد من كبار قادة الجهاز أن استقالوا على لتضاؤل فرص توليهم رئاسة «الموساد». ومع ذلك لن يستبعد مراقبون في إسرائيل إمكانية أن يُفاجئ نتنياهو الجميع من خلال تعيين

هداس، الذي أعلن من قبل عن عدم نيته التنافس على المنصب، لكونه تقرر، بحسب «يديعوت»، أن يكون رئيس الموساد شخصاً نشأ داخل الموساد أو شخصاً أدى في الماضي دوراً كبيراً في الجهاز، وهو ما ينطبق على هداس.

## عربيات دوليات

## «جراحة ناجحة» للملك السعودي

ذكر تلفزيون «العربية»، أمس، أن الملك السعودي عبد الله، الذي يعالج في نيويورك، أجريت له «جراحة ناجحة». ووصل الملك إلى نيويورك للعلاج بعدما أدى تجمع دموي إلى تعقيد حالة انزلاق غضروفي يعاني منه. وقال القصر الملكي السعودي، في بيان، إن العملية الجراحية تكلت بالنجاح، حيث سُحب التجمع الدموي وعُدل الانزلاق الغضروفي وثُبَّت الفقرة المصابة.

(رويترز)

## اليمن: 23 قتيلاً في هجوم انتحاري

قتل 23 شخصاً، أمس، في هجوم انتحاري بسيارة مفخخة استهدف موكباً للشبيحة الزيديين الذين كانوا ينوون الاحتفال بيوم الغدير في منطقة الجوف شمال اليمن. وأتهم بيان صادر عن المكتب الإعلامي للحوثيين الاستخبارات الإسرائيلية والأميركية بالوقوف وراء الاعتداء، مشيراً إلى أن العملية «تحمّل النمط والأسلوب الأميركي أبعاداً مذهبية وطائفية لكونه المستفيد الأول بكل الاعتبارات». من جهته، اتهم شيخ قبلي، طلب عدم الكشف عن اسمه، تنظيم «القاعدة» بالوقوف وراء هذا الهجوم.

(الأخبار، أ ف ب)

## حكومة أردنية جديدة



أدت الحكومة الأردنية الجديدة، برئاسة سمير الرفاعي (الصورة)، أمس اليمين الدستورية أمام الملك عبد الله الثاني. وتضم الحكومة الجديدة إلى جانب رئيس الوزراء ثلاثين وزيراً، بينهم 11 وزيراً جديداً.

(أ ف ب)

## الشرطة الإسرائيلية تعتدي على دبلوماسيين أردنيين

اعتدى أفراد شرطة إسرائيليون، أول من أمس، على دبلوماسيين يعملان في السفارة الأردنية في تل أبيب، إلى درجة أنهما احتاجا إلى تلقي العلاج في مستشفى. وذكر موقع «يديعوت أحرונوت» الإلكتروني أن الشرطة الإسرائيلية أقرت بأن شرطيين تحرّين أوقفوا سيارة مشبوهة أمس، وطلبوا من راكبيها التعريف عن أنفسهما، فيما اتهم الدبلوماسيان أفراد الشرطة بالاعتداء عليهما.

(يو بي أي)

## استراحة

## 697 sudoku

						9	2	
3		4				6		
		4						
4								7
5		2		9				3
					6		8	
			7					5
	1	9						
	6				4			

## حل الشبكة 696

8	3	7	2	4	6	9	5	1
4	5	1	3	7	9	8	6	2
9	6	2	8	1	5	4	7	3
7	8	5	4	6	1	2	3	9
6	1	3	9	8	2	7	4	5
2	9	4	5	3	7	6	1	8
3	2	9	7	5	4	1	8	6
1	7	8	6	9	3	5	2	4
5	4	6	1	2	8	3	9	7

## شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

## مشاهير 697

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

سيدة أميركا الأولى ومحامية أميركية تُعتبر أول سيدة أولى من أصول أفريقية، كما تُعتبر أغني سيدة في العالم لعام 2010 حسب مجلة فوربس = 1+2+3+5+6 = الأخلاق والطباع ■ 5+8+7+9 = ماركة سيارات ■ 4+11+10 = شهر أيار بالاجنبية

حل الشبكة الماضية: هارون بغدادية

إعداد  
نوم  
مسعود

## كلمات متقاطعة 697

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

## أفصاحاً

1- من أفواج الجيش اللبناني المميزة - 2- مصيف سوري في قضاء النبك - أحد زعماء الثورة الفرنسية مات قتلاً - 3- عبودية - شرط في مباراة - تهيأ للحملة في الحرب - 4- يزداد حجم الجسم أو النبات - عاصمة بنغلادش - 5- عبقرية - طائفة سريلنكية - 6- جزيرة إماراتية تقع في أقصى جنوب الخليج العربي في منتصف المسافة بين أبو ظبي وقطر - واحة في ليبيا بمحافظة الخليج - 7- منطقة في الشوفيات أو مركز للتصويب على الأطلاق والحمام - جنة حيث خلق الله آدم وحواء - 8- إبراد ويدخل - حرف نصب - أمر قطع - 9- شديد من الأيام أو من الشر - بواب - 10- فنان لبناني

## عمودياً

1- دولة أوروبية - سنور - 2- ظريف ولين الأخلاق - عاصمة جزيرة صقلية - 3- طعم الحنظل - إسم حملة عدد من أباطرة بيزنطية - 4- من أبرز قيادات ألمانيا النازية والقائد العام لسلاح الطيران والأي الروحي لجهاز المخابرات - يناول الغرض - 5- أسود اللون - جذب وسحب - ضعف ورق - 6- عاصمة أميركية - 7- بركة - للتعريف - بإتجاه - 8- جرد بالاجنبية - ما يسيل من العين في بعض المواقف المؤثرة - متشابهان - 9- سلسلة أفلام سينمائية لسيلفستر سنالون - صفة الحيوان الأليف - 10- مضيق بين البحر الأحمر وخليج عدن

## حلوه الشبكة السابقة

## أفصاحاً

1- غوليز - جنوب - 2- اندورا - قاد - 3- رد - ماتادور - 4- يسر - دفتر - 5- بوتيشلي - رك - 6- أر - بت - ليما - 7- را - ناداب - 8- درديس - بدر - 9- ي ي ي - نيجر - 10- شفيق جدليل

## عمودياً

1- غاريبالدي - 2- وندسور - ريش - 3- بد - رت - رديف - 4- لوم - بيباب - 5- زرادشت - ينق - 6- أنفل - نسج - 7- اتبلا - جد - 8- نقدر - يدبر - 9- واو - رماد - 10- بدرو كابرال

## تقرير

## مناورات بحرية بين سيول وواشنطن للرد على بيونغ يانغ

مع اكتشاف جنتين في الجزيرة الكورية الجنوبية التي تعرضت للقصف، أول من أمس، ترتفع حصيلة خسائر المعركة إلى أربعة قتلى و18 إصابة بين مدنيين وعسكريين

أعلنت بيونغ يانغ، أمس، أن سيول تعتمد على تدهور العلاقات في شبه الجزيرة الكورية عن طريق «استفزاز عسكري متهور» وتأجيل المساعدات الإنسانية، فيما عثر أمس على جثتي مدنيين في جزيرة يونبيونغ الكورية الجنوبية، التي تعرضت للقصف من الجهة الشمالية أول من أمس. واتهمت وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية، الرسمية، كوريا الجنوبية بأنها «تعرق عملية تحسين العلاقات الكورية وتعوق محاولات الصليب الأحمر بين الكوريتين وتدفع الموقف إلى شفا الحرب بالمضي في سياسة المواجهة مع جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية (الشمالية)».



إلا أن الرد الجنوبي جاء من خلال إعلان مشترك بين كوريا الجنوبية والولايات المتحدة عن إجراء مناورات عسكرية بحرية مشتركة تبدأ الأحد. وأفاد بيان للقوات الأميركية في كوريا الجنوبية، بأن مناورات ستجرى في البحر الأصفر، حيث حصل القصف أول من أمس، وستضم حاملات الطائرات الأميركية «يو أس أس جورج واشنطن»، إضافة إلى سفن كورية جنوبية. وأضاف البيان إن المناورات كانت مقررة قبل أن تقوم كوريا الشمالية بهجوم المدفعي من دون استفزاز، فيما أعلنت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية أن هذه المناورات «الدفاعية» تهدف إلى زيادة قوة الرد ضد الشمال.

وكان الرئيس الأميركي باراك أوباما، الذي تنشر بلاده 28500 جندي في كوريا الجنوبية، قد رفض التكهن بشأن احتمال رد أميركي عسكري على كوريا الشمالية، لكنه دعا الصين إلى أن «توعز صراحة لكوريا الشمالية بأن

إلا أن بكين، حثت من ناحيتها الكوريتين على التحلي «بضبط النفس والهدوء» وإجراء محادثات في أسرع وقت ممكن لتجنب تصعيد التوترات. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية، هونغ لي، في أول رد رسمي صيني مفضل على الأحداث الأخيرة. إن الصين «تعارض أي أعمال تضرب بالسلام والاستقرار» في شبه الجزيرة الكورية.

وعلى الصعيد الكوري الجنوبي الداخلي، تعرضت حكومة لي لانتقادات في الداخل بسبب بطء رد الفعل تجاه هجوم كوريا الشمالية، وقال أعضاء في البرلمان ووسائل إعلام إن الوقت قد حان لاتخاذ موقف متشدد من بيونغ يانغ. وفي جلسة برلمانية عاصفة، استجوب أعضاء البرلمان وزير الدفاع كيم تاي يونج، قائلين إن الحكومة كان يجب أن تقوم برد أسرع وأقوى على استفزازات الشمال.

(أ ف ب، يو بي أي، رويترز، أ ب)

ثمة قوانين دولية يجب احترامها» من جهته، أعلن وزير الدفاع الكوري الجنوبي، كيم تاي يونج، أن سيول ستنشر بطاريات مدفعية جديدة في الجزيرة التي تعرضت للقصف. بدوره، أعلن الموفد الأميركي إلى كوريا الشمالية، ستيفن بوسورث، في بكين، أن «الولايات المتحدة تدعو كوريا الشمالية إلى وقف أعمالها غير المسؤولة والاستفزازية ضد جارتها».

في هذه الأثناء، اتفق رئيس الوزراء الياباني، ناوتو كان، والرئيس الكوري الجنوبي لي ميونغ-باك، على العمل عن كثب مع الولايات المتحدة بعد القصف المدفعي الكوري الشمالي. ونقلت وكالة الأنباء اليابانية «كيودو» عن نائب أمين سر الحكومة اليابانية، تيتسورو فوكوياما، قوله إنه كان أبلغ، في اتصال هاتفي دعم اليابان لكوريا الجنوبية، مشيراً إلى أنه سيطلب من الصين القيام بدور فاعل في منع بيونغ يانغ من تنفيذ أي أعمال استفزازية أخرى.

## تقرير

لا يكاد يمر يوم في الدول الأوروبية في هذه الفترة إلا ويطرأ جديد على صعيد نشاط السلطات إزاء الشبكات الإسلامية المتطرفة. بلجيكا سرقت الأضواء أخيراً، لتكشف عن أساليب جديدة تبندعها هذه الجماعات

## أساليب مبتكرة لشبكات «الإرهاب» في أوروبا

على الأجهزة الأمنية، إذ إن هؤلاء القادمين غير مُدرجين في لوائح الشرطة الأوروبية، وبالتالي يصعب تتبع خطواتهم وتحركهم في البلاد. وتحوم الشكوك اليوم حول تشابك مصالح مع منظمة شيشانية هي «إمارة القوقاز»، التي يمكن أن تقدم «جهاديين» مقابل تمويل لعملياتها في بلاد القوقاز. وإذا صحت هذه التقديرات، تكون الجماعات الإسلامية قد «خطت خطوة نوعية» جديدة، تزيد من صعوبة تتبع الإعداد لعملياتها في الدول الأوروبية. وجاء اعتقال مسلم روسي في ألمانيا، كان يستعد للتوجه إلى بلجيكا، إلى جانب ثلاثة هولنديين من أصل مغربي في أمستردام، ليزيد من قلق الأجهزة الأمنية إزاء «الطابع الدولي المتشعب»، الذي بدأت تأخذ هيكلي الشبكات «الإرهابية». دفع هذا التطور الأجهزة الأمنية إلى وقف عملية رصد الشبكات، والإسراع بإحكام القبض عليها قبل أن يتفرق أفرادها ويختفوا. ففي بروكسل، أوقف أعضاء شبكة مكونة من 15 شخصاً من أصول مختلفة، وكشفت الشرطة أنها كانت تستعد لتنفيذ عملية «إرهابية كبرى»، بينما ألقى القبض على 17 شخصاً آخرين «احتياطاً». وعُرف أن جميع المشتبه فيهم يدورون في فلك «المركز الإسلامي البلجيكي»، الذي تنظر إليه السلطات بصفته «معتقلاً للتطرف» الإسلامي في البلاد. ومن المعروف أن المسؤول عن المركز، بسام عياش، هو من التابعة الفرنسية من أصول سورية، وكان على علاقة وثيقة بعيد الستار دهمان، التونسي المحكوم بتهمة «تجنيد متطوعين لحساب القاعدة». كما سبق أن قبض عليه في إيطاليا عام 2008 مع فرنسي، وفي سيارتهما عدد من المهاجرين غير الشرعيين، الذين تعتقد أجهزة الشرطة الأوروبية أنهم «مجاهدون»، يُجلبون لأنه «لا أقر لهم في لوائح الشرطة».



الشبكة المعتقلة في بلجيكا تضم «غرباء» غير مدرجين في لوائح الشرطة

باريلس - بسام الطيارة

باتت الحرب على المجموعات الإسلامية المتطرفة عملية شبه روتينية في الدول الأوروبية. ولا يقتصر عمل أجهزة الشرطة على تفكيك شبكات الإرهاب، وهو القسم الظاهر من عملها، بل إن مكافحتها أضحت عملاً يومياً دؤوباً. ويبرر أحد الخبراء ذلك بالقول إن «الخطأ ممنوع»، إذ يكفي أن «تقلت من الشباك» استعدادات لاعتداء ما، حتى تكون النتيجة كارثية. وتراعي الأجهزة الأمنية في أوروبا الرأي العام، وخصوصاً في الدول المستهدفة، وفي مقدمتها فرنسا وبلجيكا والدنمارك، بسبب القوانين الجديدة التي سنتها، والتي ترى فيها الجماعات المتطرفة «حرباً على الإسلام». وتحاول السلطات قدر المستطاع خفض تأثير الأصداء الإعلامية للحملات الأمنية على نفسية شعوبها، وعلى الحركة السياحية المهمة جداً بالنسبة إلى الدورة الاقتصادية.

قبل يومين، اعتقلت الشرطة القضائية البلجيكية مجموعة من إسلاميين، يُشتبه في أن إحداها كانت تعد لهجمات في البلاد. اعتقالات الشرطة البلجيكية فيها «بعض الجديد»، إذ إن المعتقلين وأصولهم تختلف هذه المرة عن المرات السابقة، ما يُعد تطوراً في أسلوب عمل الشبكات «الإرهابية». ففي مدينة أنفير (شمال غرب)، اعتقل سبعة أشخاص، منهم ستة بلجيكيين وروسي من أصل شيشاني، بتهمة الإعداد لـ«خطت لاعتداء في بلجيكا» من دون تحديد الهدف. إلا أن الشرطة تشتبه في أن تكون هذه الشبكة ممتدة إلى خلايا متعددة مؤلفة من «غرباء» قدموا إلى أوروبا الغربية فقط من أجل تنفيذ عمليات. ويرى الخبراء أن عملية تجنيد غرباء تضيف صعوبة جديدة

## طهران: العقوبات الأميركية فشلت

النووية الإيرانية تتواصل بنجاح في إطار رقابة كاملة من الوكالة الدولية. إلى ذلك، وافق المرشد الأعلى للثورة الإسلامية، علي خامنئي، على العفو والتخفيف العقوبة عن 649 من السجناء، وذلك بمناسبة عيد الغدير، الذي يحتفل به الشيعة كل عام. وفي السياق، أعلن القائد العام لقوات حرس الثورة الإسلامية، اللواء محمد علي جعفري، أن 110 آلاف من رجال قوات التعبئة الشعبية «البسيج»، سيحددون البيعة للمرشد الأعلى في عيد الغدير. إلى ذلك، أعلنت مجموعة برلمانية بريطانية تضم نواباً ولوردات إطلاق حملة دولية. قالت إنها تهدف لإنقاذ حياة أعضاء المعارضة الإيرانية في معسكر اشرف بالعراق. وقالت اللجنة البرلمانية البريطانية من أجل حرية إيران إنها «تخطط لزيارة المخيم في العراق، حيث تم إخضاع سكانه للتعذيب النفسي من قبل عملاء المخابرات الإيرانية».

(أ ف ب، يو بي أي، فارس)

الغربية لا تستجيب لطلبات إيران بمناقشة موضوع الأسلحة النووية الإسرائيلية في موازاة مناقشة برنامجها النووي، وتلتزم في الوقت نفسه نزع الأسلحة النووية. وقال إن «إيران ستكون مجبرة على اتخاذ موقف قوي لأنهم لم يختاروا طريق الصداقة. وعدم إجاباتهم عن هذه الأسئلة يعني أنهم قرروا عدم الالتزام بنزع السلاح النووي ويساندون النظام الصهيوني للمتسلح بالأسلحة النووية».

في غضون ذلك، أكد مندوب إيران الدائم لدى الوكالة الدولية للطاقة الذرية، علي أصغر سلطانية، أن التقرير الأخير للوكالة يعيد تأكيد الطبيعة السلمية للبرنامج النووي الإيراني. وقال سلطانية، غداً صدور تقرير جديد للمدير العام للوكالة يوكيا أمانو أول من أمس، إن هذا التقرير السري دحض ادعاءات وسائل الإعلام الغربية بأن عمليات تخصيب اليورانيوم في إيران تواجه مشاكل فنية، وإن النشاطات

أعلنت طهران، أمس، أن العقوبات عليها فشلت برغم تضيق الخناق الغربي، محذرة من أنها ستكون مجبرة على اتخاذ موقف قوي لأن الغربيين لم يختاروا طريق الصداقة معها. وقال مساعد الرئيس الإيراني محمود أحمددي نجاد، مجتبي سماره هاشمي، في مقابلة نشرتها صحيفة «واشنطن بوست»، قبيل استئناف الحوار بين بلاده والدول الست حول البرنامج النووي الإيراني، «حان الوقت ليكفوا عن خداع أنفسهم» بشأن تأثير الضغوط على إيران لتتخلى عن برنامجها النووي.

وأضاف المسؤول الإيراني إن منع السفن الإيرانية من الرسو في الموانئ الأوروبية وحظر تزويد الطائرات الإيرانية وفرض عقوبات مالية متزايدة وكل الإجراءات العقابية الأخرى «لم يكن لها تأثير مهم». وتابع أن «تأجيل المفاوضات كان فرصة جيدة للطرف الآخر ليدرخوا تأثير قراراتهم السياسية». من جهة أخرى، رأى هاشمي أن القوى

برعاية صاحب القبة والنيابة مار نصرالله بطرس صفير  
الإتحاد الكاثوليكي العالمي للصحافة-لبنان  
(أوسيد لبنان)

ينظم  
معرض الإعلام المسيحي  
التاسع ٢٠١٠  
وسائل الإعلام والمرأة

الإنتاج: الخميس ٢٥ تشرين الثاني المداخلة معاً  
يعتبر الخرج من ٢٦ تشرين الثاني إلى ٥ كانون الأول ٢٠١٠  
(من الساعة صباحاً حتى الساعة مساءً)

المكان: دير مار إلياس - إنطلياس  
للتواصل: ٠٤ ٤١٠٥٩٩ - فاكس: ٠٤ ٤١٩٩٥٩  
www.uciplban.org - info@uciplban.org - eps@uciplban.org

# هبوب

## إعلانات رسمية

## هبوب

### مفقود

فقدت اقامة باسم نصر احمد علي البدراوي مصري الجنسية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 71/196165

فقدت اقامة باسم حمدي علي محمد مبروك مصري الجنسية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 70/042897

فقد جواز سفر باسم بشرى احمد مقلد لبنانية الجنسية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 70/108677

فقد جواز سفر باسم طلال حسن خريس لبناني الجنسية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 07/840519

فقدت وثيقة سفر باسم محمد شحادة الشرف فلسطيني الجنسية الرجاء ممن يجدها الاتصال على الرقم 03/957821

### خرج ولم يعد

غادرت العاملة الفلبينية ANNIELYN JAVIER ANGALA منزل مخدموها السيد ايلي جورج غطاس . لمن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم 08/813901

غادرت النادلة الفلبينية NAGANO ARCELIE DORIGO مركز عملها مطعم هوليوود كافييه . لمن يعرف عنها شيئاً الاتصال على الرقم 08/813903

### البيع

للبيع شقة في الطبونة شارع علامة 2 نوم وصالون وسفرة ط 2 + سند + موقف - جيدة جاهزة للسكن، الاتصال بعد الظهر فقط 71/534594

### مطلوب

A leading paper trading company(off-shore), based in Jiyeh, is recruiting now:

(Transportation from Beirut to Jiyeh is provided by the company)

A- Senior accountant, holding a BA in accounting with minimum 3 years of experience in accounting and good knowledge in L/Cs and export documents.

B- Sales order processing/operation officer, holding a BA in business or any related field, with minimum 3 years of experience indoor sales or customer services to handle clients requests, prepare sales offers and issue invoices and export documents.

CVs to be sent by fax on: 01 - 841302

### إعلاناتكم الرسمية والمبوبة والوفيات

## الخبير بار

هاتف: 759555 - 01  
فاكس: 759597 - 01

## عربيات دوليات

### أمير قطر يلتقي مبارك: مسألة غزة تهمنا

أكد أمير قطر، الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني (الصورة)، بعد قمة جمعه أمس مع الرئيس المصري حسني مبارك في الدوحة، أن الوضع في قطاع غزة مسألة «تهمنا». وقال الشيخ حمد، في رده على سؤال لقناة «الجزيرة» الفضائية عما إذا كانت هناك جهود قطرية مصرية مشتركة بخصوص الوضع في غزة: «نحن طبعاً موضوع غزة يهمننا، وبما أن مصر هي أكبر دولة عربية، هي عادة تتحمل



العبء الأكبر، ونحن دائماً في تنسيق مستمر مع مصر ومع دول عربية أخرى». بدوره، قال الرئيس المصري، رداً على سؤال عما إذا كان هناك تحرك مصري قطري لبحث تعثر المصالحة الفلسطينية: «نحن نتحرك، وإخواننا في قطر يتحركون، وعادة هناك اتصال مستمر بيننا وبين قطر». وعما إذا كانت زيارته الحالية للدوحة هي بمثابة فتح صفحة جديدة في العلاقات بين مصر وقطر، قال مبارك: «الصفحة الجديدة موجودة من زمان، وأنا ألتقي بسمو الأمير والتقينا في سرت مرتين، والاتصالات التليفونية لم تتوقف إطلاقاً في المناسبات والأعياد وفي كل مجال».

(قنا)

### السودان: تبادل للاتهامات بين الشمال والجنوب

اتهم المتحدث باسم الجيش الشعبي لتحرير السودان، فيليب أجوير، أمس القوات المسلحة السودانية بشن غارة جوية على قاعدة للجيش الشعبي في الجنوب. في المقابل، حذر القيادي في حزب المؤتمر الوطني الحاكم، مندور المهدي، حكومة الجنوب من إيواء الفصائل المتمردة في إقليم دارفور، مشيراً إلى أنه في حال احتضان هذه القوات في الجنوب وتزويدها بالسلاح والإمدادات، فإن هذا يمثل إعلان حرب على الشمال.

(رويترز، أف ب)

### طلاب بريطانيون يشتبكون مع الشرطة

هاجم طلاب غاضبون في بريطانيا أمس عربة للشرطة واشتبكوا مع أفرادها، في الوقت الذي نظم فيه آلاف الأشخاص مسيرة عبر لندن احتجاجاً على خطط الحكومة لرفع الأقساط الجامعية ثلاثة أضعاف.

(رويترز)

### اعلان

ضاهر حمدان صاحب البناء القائم على العقار 1354 العمروسية الشويفات والبالغة أسهمه 302 و377 سهماً يود تأجيرها لجمعية الحض على التربة والتعليم. فمن له اعتراض يعلن عنه خلال 30 يوماً من تاريخ هذا الاعلان.

### اعلان مناقصة عمومية

تجري المصلحة الوطنية لنهر الليطاني مناقصة عمومية وفق دفتر الشروط الخاص بـ«تقديم وتركيب أجهزة تحريض وحماية لزوم مولدات معمل جون». يمكن الاطلاع على ملف التلزم وتسلم نسخة عنه ضمن الدوام في مكتب مصلحة الصفقات في ش. بشاره الخوري، بناية غناجه، ط. 4، بعد دفع مبلغ /500,000/ ل.ل. نقداً إلى صندوق المصلحة. تقدم العروض باليد إلى القلم المركزي على العنوان نفسه حتى الساعة 12 من ق. ط. يوم 20/12/2010، وتفض العروض في جلسة علنية تعقد في اليوم التالي الساعة التاسعة صباحاً.

المدير العام بالتكليف المهندس علي عبود التكليف 1695

### اعلان بيع

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت الرئيسية غادة شمس الدين في المعاملة التنفيذية رقم 97/266 طالب التنفيذ: بشار ططري المنفذ عليه: مخايل جورج أبو رزق السند التنفيذي: شيكات بقيمة /87500/ دولار أميركي عدا الواحق والفوائد المشترك بالتنفيذ: بشار ططري بموجب المعاملة رقم 2007/881 تنفيذ حكم جزاء بيروت رقم اساس 97/2069 تاريخ 97/4/13 بالمبلغ المحكوم به /13000/ د.أ. و/6,000,000/ ل.ل. عطل وضرر والرسوم تاريخ ابلاغ الانذار الاجرائي من المنفذ عليه: 12/3/1997 تاريخ قرار الحجز: 26/3/1997 تاريخ تسجيله في السجل اليومي: 1997/4/1 تاريخ محضر وصف العقار: 5/6/1997 تاريخ تسجيله في السجل اليومي: 23/6/1997

### بيان العقار المطروح للبيع:

اسهم المنفذ عليه البالغة 450 سهماً في العقار رقم 590/الإشرافية وهو بناء مؤلف من سبعة طوابق كل طابق شقة واحدة، الاول والثاني والثالث والرابع والخامس نفس المساحة مؤلفة من مدخل ودار وسفرة وممر وحمام وغرفتي نوم، ومطبخ واربع شرفات والسادس مؤلف من غرفة ودار وحمام والسابع مؤلف من غرفة ودار وحمام ومطبخ صغير، ومستودع تحت الارض

لخزانات المازوت مع العلم انه يوجد مستأجرون في اقسام العقار وفقاً لتقرير الخبير المضموم للملف. حدود العقار: من الغرب طريق عام، من الشرق العقار رقم 5095، من الشمال العقاران رقم 5095 و591 من الجنوب العقار رقم 589 مساحته: 2م169

قيمة التخمين: 450 سهماً /241,550/ دولاراً أميركياً قيمة الطرح المحدد من قبل رئيس دائرة تنفيذ بيروت /144,930/ د.أ.

تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني للمرة الاولى اربعمائية وخمسين سهماً في العقار رقم /590/ الاشرافية الموصوف اعلاه.

موعد المزايمة ومكان اجرائها يوم الخميس الواقع فيه 23/12/2010 الساعة 12 ظهراً امام رئيس الدائرة في مكتبه في قصر العدل.

فعلى الراغب في الاشتراك بالمزايمة تنفيذ احكام المواد 973 و987 و983 من قانون اصول المحاكمات المدنية ان يودع باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت قبل

المباشرة بالمزايمة لدى صندوق الخزينة أو أحد المصارف المقبولة مبلغاً موازياً لبدل الطرح أو يقدم كفالة مصرفية تضمن هذا المبلغ وعليه اتخاذ قرار مختار له في نطاق الدائرة ان لم يكن له مقام فيه أو لم يسبق له ان عين مقاماً مختاراً له والا اعتبر قلم هذه الدائرة مقاماً مختاراً له وعليه ايضاً وفي خلال ثلاثة ايام من تاريخ صدور قرار الاحالة ايداع كامل الثمن باسم رئيس دائرة تنفيذ بيروت في صندوق الخزينة او احد المصارف المقبولة تحت طائلة اعادة المزايمة بزيادة العشر والا فعلى عهده يضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة وعليه كذلك دفع الثمن والرسوم والنفقات بما فيه رسم الدلالة البالغ خمسة بالمائة من دون حاجة الى اذار او طلب وذلك في خلال عشرين يوماً من تاريخ صدور قرار الاحالة.

مأمور التنفيذ رشيد عيتاني

### اعلان رقم 2/93

تعلن وزارة الزراعة - المديرية العامة للزراعة - عن اعادة اجراء استدرج عروض لتلزييم تقديم أدوات وآلات مخبرية لزوم مديرية الثروة الزراعية، وذلك في مبناها الكائن في بئر حسن مقابل ككنة هنري شهاب، بتاريخ 2010/12/22 الساعة العاشرة. يمكن للراغبين في الاشتراك باستدرج العروض هذا، الاطلاع على دفتر الشروط الخاص العائد لهذا التلزييم والحصول على نسخة عنه من مصلحة الديوان - المديرية العامة للزراعة، الكائنة في مبنى الوزارة، الطابق الثالث،

## مطعم Eau De Vie يتجدد!

بيروت، ١٢ تشرين الثاني، ٢٠١٠ - أعاد مطعم فينيسيا الفاخر Eau de Vie فتح أبوابه ليكشف عن تصميم داخلي متجدد وقائمة طعام مبتكرة وتشكيلية لا تضاهى من أنواع النبيذ والويسكي والسيجار الفاخرة فضلاً عن إطار جديد واستثنائي لاستقبال الزوار من العاشرة صباحاً حتى الثالثة بعد منتصف الليل.

وأوكلت مهمة إعادة تصميم المكان إلى مهندس الديكور البريطاني المشهور مارتن هالبرت الذي شملت آخر أعماله الهندسية سلسلة فنادق The Dorchester collection في بريطانيا. ويخلق التصميم الجديد جواً من الرقي والأناقة تجسدهما الثريا الخلابة المصنوعة من الكريستال والتي تولي المكان جلالة وتزيده قيمة.

مرة جديدة يؤكد مطعم Eau de Vie مركزه الريادي كالجبهة الأمتل التي يجتمع فيها المطبخ الذواق مع الخدمة المتكاملة والرفاهية والراحة مع المناظر الخلابة.

(بيان)

تقدم العروض بالبريد المضمون المغفل أو باليد مباشرة، على ان تصل الى قلم مصلحة الديوان - المديرية العامة للزراعة، قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الذي يسبق التاريخ المحدد لإجراء استدرج العروض.

بيروت في 20/11/2010 مدير عام الزراعة بالإناية المهندس سمير الشامي التكليف 1710

### اعلان

يعلن مجلس شوري الدولة عن رغبته في استدرج عروض لشراء وتركيب موزع هاتف سعة عشرة خطوط خارجية ومثنا خط داخلي مع مجيب صوتي وتركيب الامدادات اللازمة وهواتف خاصة للمكاتب.

فكل من يرغب بالاشتراك في استدرج العروض المشار اليه، يمكنه الاطلاع على الشروط المحددة لهذه الغاية لدى رئيس دائرة المحاسبة في مجلس شوري الدولة السيد ميشال يوسف اثناء اوقات الدوام الرسمي.

تقدم العروض بظرف مختوم الى رئيس دائرة المحاسبة لدى المجلس خلال مهلة اقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخ لصق هذا الاعلان على باب قلم مجلس شوري الدولة ومدخل وزارة العدل وفي ثلاث صحف يومية.

بيروت في 23/11/2010 رئيس مجلس شوري الدولة شكري صادر التكليف 1715

### اعلان نشر صادر عن محكمة دير القمر

بتاريخ 2010/2/22 تقدمت ريتا ماريا نزيه الشكر بواسطة وكيلها المحامي نشأت هلال امام محكمة الدرجة الاولى في دير القمر للاحوال الشخصية باستدعاء سجل تحت رقم 2010/67 طلبت فيه اثبات وفاة وحصر ارث المرحومة خزما توما الشكر.

فكل من لديه ايضاحات عليه تقديمها لقلم المحكمة ضمن مهلة عشرين يوماً من تاريخ هذا النشر.

رئيس القلم جويس أبو رجيلي

### اعلان

من امانة السجل العقاري في بعبداء طلب بسام محمد العياش وكيل وفاء هاني مراد بموجب وكالة مسجلة لدى كاتب العدل في الشويفات شفيق الاحمدية برقم 2010/10474 سند ملكية بدل ضائع للعقار 1665 السقمانيه للمعترض مراجعة الامانة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في بعبداء ماجد عويدات



في المكتبات

## كرة السلة

## الفوز يفلت من هوبس والشانفيل يعود منتصراً

أفلت الفوز من فريق هوبس ليسقط أمام مضيفه الرياضي بصعوبة 79 - 90، ضمن المرحلة الثامنة من بطولة «بنك ميد» لكرة السلة، في وقت عاد فيه الشانفيل من طرابلس بفوز على المتحد 88 - 82، مع تسجيل قائده فادي الخطيب 37 نقطة

## عبد القادر سعد

قدم لاعبو هوبس، وخصوصاً الأجنبيان كالفن كايدج وويليام بيرد والليثاني بديع سعيد أفضل مباراة لهم هذا الموسم، رغم خسارتهم أمام مضيفهم الرياضي 79 - 90 (24 - 22، 37 - 40، 61 - 58) على ملعب المباراة. وكان بإمكان هوبس الخروج فائزاً لو امتلك بعض اللاعبين اللبنانيين المميزين، إذ تقدم الأزرق في الربع الأول والثالث، وناقس أصحاب الأرض بقوة قبل أن يتراجع في النصف الثاني من الربع الرابع ويفوز الرياضي بصعوبة، وسط تساؤلات عن أداء بطل لبنان.

وشارك مع الرياضي لاعبه الأجنبي الجديد البورتوريكي ريك أبوداكا الذي وصل أمس، وخاض تمرينة واحدة مع فريقه الجديد فسجل 4 نقاط و4 تمريرات حاسمة وكرتين مرتدتين (لعب 23,36 دقيقة). وبرز من الرياضي جو فوغل مسجلاً «دوبل» (24 نقطة و13 كرة مرتدة) قبل أن يخرج بالأخطاء الخمسة، كذلك سجل لورين وودز 17 نقطة و15 كرة مرتدة (9 دفاعية و6 هجومية). أما لبنانياً، فقد حافظ جان عبد النور على مستواه هذا الموسم وسجل 18 نقطة و9 كرات مرتدة، وسجل على محمود 18 نقطة و7 تمريرات.

من جهة هوبس، سجل الثنائي الأجنبي كايدج وبيرد 48 نقطة من أصل 79، إذ سجل الأول 31 نقطة (منها 4 ثلاثيات) و6 تمريرات حاسمة و5 كرات مرتدة، أما بيرد فسجل 17 نقطة و8 كرات مرتدة، فيما سجل المتألق بديع سعيد 17 نقطة (منها 3 ثلاثيات) و4 كرات مرتدة. أما على الصعيد الدفاعي، فبرز محمد همدن بعشر كرات مرتدة.

قاد اللقاء الحكام مروان إيغو، طوني خوري وريشار الحاج. حصل إشكال بعد نهاية اللقاء بين لاعب هوبس حسين قانصوه ولورين وودز نتيجة ضرب وودز لقانصوه في وجهه في الثواني الأخيرة دون

أن يحتسب الحكم طوني خوري أي خطأ. وتطور الإشكال في ما بعد بين وودز ومدربه فؤاد أبو شقرا.

## المتحد x الشانفيل

حقق فريق الشانفيل فوزاً متوقفاً لكن صعب على مضيفه المتحد 88 - 82 (20 - 19، 48 - 44، 70 - 63). ولا شك في أن النقاط الـ37 لقائد الضيوف فادي الخطيب إضافة إلى 8 كرات مرتدة و4 تمريرات حاسمة أدت دورها في فوز الشانفيل، وخصوصاً أن أصحاب الأرض أزعجوا ضيوفهم وكانوا قريبين من تحقيق الفوز بعد أن وصل الفارق إلى نقطة في منتصف الشوط الرابع (76 - 75). وتلقى في صفوف الفائز أيضاً الأميركي جاي يونغبلاد مسجلاً 26 نقطة و8 كرات مرتدة، علماً بأن الشانفيل لعب معظم دقائق المباراة بأجنبي واحد مع بقاء لاري كوكس على مقاعد الاحتياط (لعب 12,42 دقيقة). واللافت ضعف القدرة التسجيلية لدى اللاعبين الباقين في الشانفيل، إذ سجل نديم حاوي وميغيل مارتينيز معاً 13 نقطة.

أما بالنسبة إلى المتحد، فقد برز باسل بوجي مسجلاً «دوبل» (20 نقطة و11 كرة مرتدة)، كذلك سجل أوستن جونسون 18 نقطة و9 تمريرات حاسمة، فيما سجل إيلي رستم 11 نقطة و5 كرات مرتدة و3 تمريرات حاسمة.

قاد اللقاء الحكام لازاروس فوراديس، ستيليو كوكولاكاديس وعادل خويري. أصبح بإمكان جمهور كرة السلة متابعة المباريات مباشرة عبر موقع الاتحاد اللبناني لكرة السلة www.fbb.com، مع كل الأرقام الإحصائية. وتأتي الخطوة توطياً للجهود الكبيرة التي يبذلها الفريق الإحصائي بإشراف الأخوين كريستيان ودومنيك خليفة مع طاقم مؤلف من 10 أشخاص.

تختتم المرحلة الثامنة اليوم بلقاء أنترنايك وضيفه انييال عند الساعة 19,00 على ملعب سنتر ديمرجيان.

لقطة من مباراة هوبس والرياضي (مروان بو حيدر)



## هناك إيلي مشتتف

شهد الأداء التحكيمي اعتراضات كثيرة من جانب الجهاز الفني لفريق الرياضي، وخصوصاً على قرارات الحكم طوني خوري. ومع خروج الفريق إلى غرف الملابس بين الشوطين، سمع مدرب الرياضي فؤاد أبو شقرا (الصورة) يقول لمساعديه «يجب أن نفعل مثل إيلي مشتتف ونرفض قيادة حكام لبنانيين لمبارياتنا». كذلك اعترض هوبس على خوري.

## كرة الطائرة

## الاتحاد يسهم في دعم النوادي المشاركة في بطولة المشرق



من مباراة سابقة بين البوشريّة والأنوار (أرشيف)

سُمّي الاتحاد اللبناني لكرة الطائرة نادي الشيببية البوشريّة نادياً لبنانياً ثالثاً للمشاركة في البطولة العربية الأولى للمشرق العربي إلى جانب الأنوار الجديدة، بطل لبنان، ووصيفه الزهراء الميناء طرابلس، بناءً على كتاب اتحاد المشرق العربي الذي يتضمّن دعوة ثلاثة فرق من كل دولة، وتسمية الحكام الدوليين شبل ضرغام وحنا الزيلع وبسام الجميل مرافقتهم إلى البطولة، وتسمية الحكم العالمي الياس طابع عضواً في لجنة الاحتكام المشرفة على البطولة، إضافة إلى صرف مبلغ 4 آلاف دولار لكل نادٍ مساهمة من الاتحاد في مصاريف البعثة،

وذلك خلال الجلسة التي عقدتها اللجنة الإدارية للاتحاد برئاسة الرئيس جان همّام وحضور غالبية الأعضاء. ومن أبرز المقررات: أخذ العلم بمشروع القانون المتعلق بإنشاء «مجلس التحكيم الرياضي». وتقرّر تكليف رئيس الاتحاد ببحث الموضوع في أول اجتماع للجنة التنفيذية للجنة الأولمبية، مع المطالبة بأن يُعين عضو تسمّيه اللجنة الأولمبية من ضمن الأعضاء الثلاثة للمجلس. - الموافقة على المشاركة في بطولة آسيا للرجال والمؤهلة إلى أولمبياد لندن 2012، والتي ستقام في إيران بين 25 أيلول و3 تشرين الأول

المقبلين. - وضع رئيس الاتحاد الحاضرين في أجواء الاتصالات التي أجراها مع شركات التلفزة لنقل مباريات بطولة لبنان. وتدارس المجتمعون أوقات النقل المقدمة من كل المحطات، فتقرر تكليف رئيس الاتحاد بمتابعة الموضوع وتوقيع العقد الذي يناسب مصلحة اللعبة، بغية عرضه على الجلسة المقبلة للاتحاد.

- تأكيد وجوب استحصال كل لاعب أجنبي ينتقل إلى اللعب في لبنان على شهادة انتقال موقعة من ناديه ومن اتحاد المحلي.

(الأخبار)

## أخبار رياضية

## فوز الصداقة و«أول سبورتس»

حقق «أول سبورتس» فوزه الثالث على التوالي في بطولة الدوري اللبناني لكرة القدم للصالات بنتيجة ساحقة على مركز كامل يوسف جابر - النبطية 1.9 على ملعب السد. وسجل أهداف أول سبورتس هيثم عطوي ومحمود عيتاني (2) وقاسم قوصان وإبراهيم حمود ورمزي أبي حيدر (2) ومحمد اسكندراني (2)، وللمركز على حديد. وتابع الصداقة نتائجه الجيدة، فتفوق على ضيفه الندوة القماطية 2.6 في قاعة مجمع عاشور الرياضي. سجل للصداقة علي بزّي (3) والعراقي مروان زورا (3)، وللندوة حسن حمود وهاشم حمادة.

## سباق الاستقلال لأنطوني

أعلن رئيس نادي المعهد الأنطوني (بعيدا . الحدث) الأب بطرس عازار تنظيم «سباق الاستقلال الرابع للبلد» الذي سينظمه برعاية رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان السبت 27 الجاري، وذلك خلال مؤتمر صحفي عقده في مقر النادي، بحضور الأمين العام لاتحاد ألعاب القوى نعمة الله بجاني ممثلاً للاتحاد، رئيس الاتحاد الفرنكوفوني لكرة الطاولة ميشال دو شادارفيان، نائب رئيس النادي المنظم شادي مسعد، الأمين العام للنادي الأب جورج صدقة، أعضاء اللجنة الإدارية، مسؤولة الرياضة في النادي زينة مينا وعدد من رجال الإعلام. وشكر عازار رئيس الجمهورية على رعايته للسباق مرة جديدة، وأعلن إطلاق شعار «السلام في الحرية» على سباق العام الجاري. وتحدث عازار عن انطلاق السباق صباح السبت من قلعة الاستقلال في راشيا، وصولاً إلى القصر الجمهوري في بعيدا عند الساعة الثانية، حيث سيستقبل رئيس الجمهورية وفد النادي المنظم والعدايين ورؤساء بلديات البلدات التي يمر فيها السباق.

## ورشة للأيكيدو في كاونتري لودج

نظّم نادي كاونتري لودج (بصاليم) ورشة تدريبية في لعبة الأيكيدو بإشراف الاتحاد اللبناني للعبة، بمشاركة أكثر من خمسين لاعباً ومدرباً ينتمون إلى أندية الأنترايك، مون لاسال، بودو دوجو، الموشن، فريز بيت مري، القلب الأقدس (الجميزة) بالإضافة إلى كاونتري لودج. أدار الورشة الخبير الفرنسي مارك بكراتي الحائز 5 دان أيكيدو، وهو أحد أهم تلاميذ الشيهان كريستيان تيسييه. وقد تخلل العروض دروس في فن اللعبة من تايجوتسو وأسلحة الأيكيدو، السيف والعصا، إضافة إلى فنون تطبيقية مختلفة. ووزعت الشهادات على المشاركين بحضور رئيس اتحاد اللعبة بول أبو رجيلي وأعضاء الاتحاد وأهالي المشاركين وأصدقائهم.

## الحرب على الشاطئ

تعود بطولة «موايثاي» (للملاكمة التايلاندية) المعروفة باسم «الحرب على الشاطئ 3» أخيراً إلى دبي، تحت رعاية مجلس «موايثاي العالمي» (WMC)، وبمشاركة أبطال «موايثاي» العالميين، حيث يتوقع أن تعزز البطولة الفنون العسكرية والأنشطة الرياضية في دولة الإمارات. وستُذاع البطولة على أبرز القنوات الرياضية الدولية، وستحظى بتغطية إعلامية.

## أسيايد غوانغزو 2010

## تفوق في الرماية والفروسية للعرب وتسلاكيان إلى نهائي 200 م

فاطمة مهدي عن المجموعة الثالثة لخطا في الإنطلاق. وتألّق العرب في الرماية والفروسية، واحتكر الكويتيون والقطريون ميداليات مسابقة السكيت للفردى والفرق، فيما سيطر فرسان السعودية والإمارات على الجولة الثانية من قفز الحواجز للفردى. في فردي السكيت، أحرز الكويتي عبد الله الرشيدى الذهبية بإصابته 144 طيقاً، والقطري مسعود حمد الفضية (142)، والقطري ناصر صالح العطية البرونزية (140). وجاء اللبناني زياد ريشا في المركز الـ 16 (113). وفي الفرق، أحرز منتخب قطر الذهبية بـ 353 نقطة، ومنتخب الكويت الفضية (345)، فيما كانت البرونزية من نصيب الصين (345).

تم الكشف عن ثاني حالة منشطات طالت الاوزكي مومينوف

وأحرز السعودي رمزي الدهامي ذهبية الفردي في قفز الحواجز، وحل أمام الإماراتية الشيخة لطيفة بنت أحمد آل مكتوم (فضية)، والسعودي خالد العبد (برونزية). وأحرز السعودي عماد المالكي فضية ووزن تحت 55 كغ في الكوميتيه، والكويتي يوسف الحربي برونزية الكاتا للفردى في رياضة الكاراتيه. وجاء المالكي خلف الماليزي

رفع العرب عدد ميدالياتهم إلى 49 (13 ذهبية و16 فضية و20 برونزية) بفضل الرماية والفروسية في اليوم الـ 13 من منافسات دورة الألعاب الآسيوية الـ 16 المقامة في مدينة غوانغجو الصينية حتى السبت المقبل. إلا أن الأضواء سلطت على النجم الصيني ليو جيانغ، الذي أحرز ذهبية سباق 110 أمتار حواجز في اليوم الرابع من منافسات ألعاب القوى. وكان لشهرة جيانغ أثر طيب على تجاوب الجمهور الذي ملأ مدرجات الملعب بنحو 75 ألف متفرج، مع تقديرات أشارت إلى إمكان أن يتابعه نحو 600 مليون عبر شاشات التلفزيون. واحتفظ جيانغ بالذهبية التي أحرزها في الدوحة بزمن 13,09 ثانية، مسجلاً أفضل رقم له هذا الموسم، وتقدم على مواطنه دونغ بنغ شي والكوري الجنوبي بارك تاك يونغ. وأحرز القطري أحمد محمد ديب فضية القرص بعدما رماه لمسافة 64,56 م خلف الإيراني إحسان حدادي الذي احتفظ بالذهبية (67,99 م)، وأمام الإيراني محمد صميمي الذي أحرز البرونزية. وتنازل السعودي حسين طاهر السبع عن ذهبية الدوحة 2006، واكتفى ببرونزية مسابقة الوثب الطويل (7,96 م) خلف الكوري الجنوبي كيم ديوك هيون (8,11 م) والصيني شيونغ فنج سو. وكانت ذهبية القفز بالزانة للسيدات من نصيب الصينية كايجيا لي (4,30 م) التي تقدمت على مواطنتها لينغ لي واليابانية تومومي اكيبو. وتأهلت اللبنانية غريتا تسلاكيان إلى نهائي 200 م بحلولها ثانية في المجموعة الثانية بزمن 24,01 ثانية، فيما استُبعدت البحرينية

ثاني حالة منشطات في المجلس الأولمبي الآسيوي ماني جيغاتييزان عن حالة ثانية من المنشطات في الألعاب، طالعت المصارع الاوزكي جاكونجير مومينوف، قريب صاحب الحالة الأولى، وكانت وكالة الأنباء الصينية شينخوا قد أعلنت هذه الحالة من دون أن تذكر أي تفاصيل خاصة بالحادث، مشيرة إلى أن المجلس الأولمبي الآسيوي سيعقد في الساعات اللاحقة مؤتمراً صحافياً يكشف فيه كل التفاصيل.

وأعلن الجمعة الماضي عن أول حالة منشطات في الدورة طالعت الاوزكي شكر مومينوف الفائز بفضية وزن تحت 81 كغ في منافسات الجودو.

الإيراني حدادي (بيتر باركس - أ ف ب)



الصيني ليو جيانغ متخطياً حاجزا في سباق 110 م حواجز (مايكل دالر - رويترز)



## كرة القدم

## أداء تحكيمي جيد في معظم المباريات... ولكن

دانيال الأعور بعد خطأ على محمد بدر الدين المنفرد بالرمي، كما أن إلغاء هدف للإصلاح بداعي التسلل على هيثم زين كان خاطئاً من الحكم المساعد علي سرحال، فزين لم يكن متسللاً لحظة انطلاق الكرة. وجرى التطرق إلى لقاء الأناضار والعهد بقيادة الحكم أندريه حداد وركلة الجزاء التي لم تمنح للعهد بعد لمسة يد على محمد حمود، إذ تعهد عباد عرض الحالة في الجلسة المقبلة. علماً أن مراقب الحكام في اللقاء طالب رمضان اعتبر وجود ركلة جزاء.

الحكم بشير أوسة، ولقاء الساحل والغازية بقيادة أندريه حداد، ومباراة السلام والصفاء بقيادة علي صباغ لم تشهد حالات تذكر. وفي اللقاء الأبرز بين العهد والمبرة بقيادة الحكم رضوان غندور، نجح غندور وخصوصاً في القرارات الحاسمة، مثل ركلتي الجزاء الصحيحتين للعهد، لكنه كان متساهلاً مع لاعبي المبرة وخصوصاً علي الأتات الذي يستحق الطرد بعد خطأ قاس على حسين دقيق. وفي لقاء الإصلاح والإخاء بقيادة الحكم محمد المولى، ظهر وجوب طرد لاعب الإخاء

السلام والأناضار في صور، ما أثار استهجان الحاضرين و«غمزاتهم» حول الأسباب، وخصوصاً أن المباراة شهدت تضارباً في القرارات، وأرتباك ماطوسيان. وحصل هذا في غياب رئيس لجنة الحكام محمود الربعة (قيل بسبب استقبال المهنيين بعودته من الحج، علماً أنه راقب مباراة الأناضار والتضامن السبت بعد يوم على وصوله)، فالإي متى يبقى الاستخفاف مسيطراً على بعض المباريات؟ وفي حالات المباريات، ظهر أن لقاءات الأناضار والتضامن بقيادة

شهدت مباريات الأسبوع السابع من دوري كرة القدم حالات تحكيمية عدة، بعضها كان حاسماً ونجح الحكام في غالبيتها. في جلسة الثلاثاء، برئاسة نبيل عباد، حضرت حالات 5 مباريات من أصل 6 فيما غابت مباراة الراسينغ والنجمة بقيادة الحكم وارتان ماطوسيان، إذ لم تصور المباراة (كما قيل) واستعيض عن المشاهد بحالتين مأخوذتين عن برنامج «غول» على المنار غير واضحتين، وهي ليست المرة الأولى التي تغيب مباريات الحكم ماطوسيان والأخيرة لقاء



## دوري أبطال أوروبا

## 7 فرق تلحق بركب المتأهلين الى دور الـ 16



كامبياسو فرحا بهدفه في مرمى تفنتي والى جانبه زميله بيباياني (انطونيو كالاني - أ ب)

بلغت فرق توتنهام وانتر ميلانو وشالكه وليون ومانشستر يونايتد وفالنسيا وبرشلونة دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا في الجولة الخامسة من دور المجموعات

نجح توتنهام هوتسبر الانكليزي في بلوغ دور الـ 16 من دوري أبطال أوروبا بعد تغلبه على ضيفه فيردر بريمن الألماني 3-0، في منافسات المجموعة الأولى من دور المجموعات.

وسجل يونس قابول (6) الهدف الأول وأضاف الكرواتي لوكا مودريتش (45) الثاني وبيتر كراوتش (79) الثالث.

ولحق انتر ميلانو الايطالي بتوتنهام الى الدور عينه بعد فوزه على ضيفه تفنتي انشكيد الهولندي 1-0.

وكان الشوط الاول مثيراً حيث حفل بالعديد من الفرص الخطرة من الجانبين.

وحملت الدقيقة 17 اخطر فرص انتر عندما اصاب سنايدر العارضة من ركلة حرة. رد عليه لوك دو يونغ بتسديدة خطيرة من داخل منطقة الجزاء الا ان الحارس البديل لوكا كاستيلاتزي تصدى لها ببراعة (29).

وجاء الفرج لانتر في الدقيقة 54 عبر الارجنطيني استيبان كامبياسو الذي استغل كرة سنايدر من ركلة حرة وسدد من داخل منطقة الجزاء على يمين الحارس.

ويتصدر توتنهام ترتيب المجموعة بـ 10 نقاط من 5 مباريات يليه انتر (10) وتفنتي (5) وبريمن (2).

وفي المجموعة الثانية، بلغ شالكه الألماني دور الـ 16 بعد فوزه على ضيفه ليون الفرنسي 3-0، سجلها البيروفي جيفرسون فارغان (14) من متابعة من داخل منطقة الجزاء، والهولندي كلاس يان هونتيلا (20) (89).

وساهم سقوط بنفيكا أمام مضيفه هابوئيل تل ابيب الاسرائيلي 3-0 سجلها زاهافي (24) ودوغلاس (74) في تأهل ليون الى دور الـ 16 حيث يتفوق على بنفيكا في المواجهتين المباشرين (في حال خسارته وفوز الأخير على شالكه في الجولة الأخيرة).

وتصدر شالكه ترتيب المجموعة بـ 10 نقاط يليه ليون (9) وبنفيكا (6) وهابوئيل (4).

وفي المجموعة الثالثة، لحق مانشستر يونايتد بركب المتأهلين بعد فوزه على مضيفه رينجرز الاسكوتلندي 0-1، سجله واين روني (87) من ركلة جزاء.

وتأهل فالنسيا الاسباني أيضاً بفوزه الكاسح على ضيفه بورصة سبور التركي 6-1، سجلها خوان ماتا (17) من ركلة جزاء) وسولدادو (21) وادوريز (30) وخواكين (37) ودومينغيز (78) لفالنسيا وباتايا (69) لبورصة.

ويتصدر مانشستر ترتيب المجموعة بـ 13 نقطة يليه فالنسيا (10) ورينجرز (5) وبورصة سبور (0).

وفي المجموعة الرابعة، حجز برشلونة الاسباني مقعده في دور الـ 16 بعد عودته من اليونان بالفوز



## ابتعاد فابريغاس وايبويه للإصابة

سيبتعد الإسباني سيسك فابريغاس (الصورة) قائد أرسنال الإنكليزي لمدة ثلاثة أسابيع عن الملاعب بعد تعرضه لإصابة جديدة في مباراة فريقه أمام سبورتنغ براغا البرتغالي 2-0، في دوري أبطال أوروبا، بحسب ما قال مديره الفرنسي أرسين فينغر. كذلك سيغيب العاجي إيمانويل إيبويه الذي تعرض لإصابة قوية في ركبته، فترة طويلة.

## جوائز الاتحاد الآسيوي

## الأسترالي أونينوفسكي الأفضل آسيوياً وسلّة العرب فارغة

أفضل لاعب: الأسترالي ساشا أونينوفسكي، أفضل لاعبة الأسترالية كاترين ان غيل، أفضل لاعب كرة صالات الإيراني محمد طاهري، أفضل لاعب شاب الكوري الشمالي جوان جونج ايل، أفضل لاعبة شابة الكورية الجنوبية يو مين جي، أفضل مدرب: الياباني تاكيشي اوكادا، أفضل مدربة: الكورية الجنوبية كيم تاي هي، أفضل حكم: الأوزبكي رافشان إيرماتوف، أفضل منتخب للرجال: اليابان، أفضل منتخب للسيدات: أستراليا، أفضل منتخب كرة صالات: إيسران، أفضل فريق: سيونغنام ايلهوا الكوري الجنوبي، جائزة اللعب النظيف: الاتحاد الياباني لكرة القدم، جائزة الحلم الآسيوي: الاتحاد الأسترالي لكرة القدم، ماسة الاتحاد الآسيوي: نجيب عبد الرزاق رئيس وزراء ماليزيا.

(نادي الرفاع البحريني). يذكر أن أونينوفسكي قاد فريقه سيونغنام إلى التتويج بلقب بطولة دوري أبطال آسيا هذا الموسم والتأهل إلى كأس العالم للأندية في أبو ظبي. بالإضافة إلى جائزة أفضل لاعب، وزع الاتحاد الآسيوي جائزة أفضل لاعبة حصلت عليها الأسترالية كاترين ان غيل، كما نال الإيراني محمد طاهري جائزة أفضل لاعب كرة صالات، وحصل الكوري الشمالي جوان جونج ايل على جائزة أفضل لاعب شاب، والكورية الجنوبية يو مين جي على جائزة أفضل لاعبة شابة. وفاز الياباني تاكيشي اوكادا بجائزة أفضل مدرب، والكورية الجنوبية كيم تاي هي بجائزة أفضل مدربة. وفي ما يلي قائمة بالفائزين بجوائز الاتحاد الآسيوي لكرة القدم:

توَج الأسترالي ساشا أونينوفسكي لاعب نادي سيونغنام ايلهوا تشونما الكوري الجنوبي، لاعب العام في آسيا لعام 2010 في حفل الجوائز السنوي الذي أقامه الاتحاد الآسيوي للعبة أمس في مقره في العاصمة الماليزية كوالالمبور، والذي تميز بغياب عربي تام عن منصة التتويج. وتسلم أونينوفسكي، الذي بات أول لاعب أسترالي ينال هذا اللقب، علماً بأن بلاده انضمت إلى عائلة الاتحاد القاري عام 2006، جائزة أفضل لاعب من القطري محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعدما تفوق على المرشحين الآخرين، وهم: الكويتي بدر المطوع (نادي القادسية الكويتي)، والإيرانيان فرهاد مجيدي (نادي الاستقلال الإيراني) وفارشيد طالبی (نادي ذوب أهان الإيراني)، والبحريني حسين سلمان مكي

## انعش روبن كازان أهاله بالتاهل عن المجموعة الرابعة

على باناثيناكوس 3-0، سجلها بيدرو (27) و(69) والارجنتيني ليونيل ميسي (63).

وبفوزه هذا ضمن برشلونة كذلك صدارته للمجموعة. وانعش روبن كازان الروسي أهاله بالتأهل بعدما تغلب على ضيفه كوبنهاغن الدنماركي 1-0، سجله الاكوادوري كريستيان نوبوا (45) من ركلة جزاء.

ويتصدر برشلونة ترتيب المجموعة بـ 11 نقطة يليه كوبنهاغن (7) وروبن كازان (6) وباناثيناكوس (2). (الأخبار)

## مكتب مراهنات: إعلان تلفزيوني يعطي التفوق لملف قطر

القطريين أبرز المرشحين». ويصنف مكتب المراهنات كلاً من اليابان وكوريا الجنوبية اللتين استضافتا كأس العالم معاً في 2002 أقل المرشحين فرصة للفوز بحق التنظيم. وسيختار الفيفا في الثاني من كانون الأول الجاري العرضين الفائزين بتنظيم نهائيات كأس العالم 2018 و2022. (رويترز)

وصانع ألعاب ريال مدريد السابق، بالذاكرة لنشأته في مرسليليا ويقول إن النجاح كان صعباً بالنسبة إلى صبي من أصول جزائرية لكنه حققه، وعبر عن أمله أن تساعد إقامة كأس العالم في الشرق الأوسط على منح فرصة للأطفال العرب.

وقال متحدث باسم مكتب وليام هيل «شعرنا بهشمة كبيرة لأن هذا جعل

أعلن مكتب وليام هيل للمراهنات في لندن أمس، أن تأثير إعلان تلفزيوني يظهر فيه النجم الفرنسي السابق زين الدين زيدان (الصورة) قد منح قطر تفوقاً طفيفاً على منافسيها في السباق على استضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022.

وفي الإعلان يعود زيدان، الذي قاد فرنسا للفوز بكأس العالم 1998

## مونداليات



## الدوري الأميركي للمحترفين

## الانتصار الـ 13 للايكز والـ 4 على التوالي لنيويورك

انتهت جميع

المباريات التي جرت

أمس في دوري كرة

السلة الأميركي الشمالي

للمحترفين بفوز أصحاب

الأرض كما انتهت مبارياتان

بعد تمديد الوقت، وكان

لوس أنجلوس لايكز صاحب

النتيجة الأبرز بفوزه على

شيكاغو بولز

حقق لوس أنجلوس لايكز حامل اللقب في العامين الأخيرين فوزاً مهماً على شيكاغو بولز 98-91 على ملعبه «ستابلز سنتر» ليرفع عدد انتصاراته هذا الموسم إلى 13 مقابل خسارتين فقط.

ولا يزال شانون براون يؤدي دور البديل الناجح في صفوف الفريق الأصفر، وخصوصاً في الرميات الثلاثية، إذ أسقط 5 كرات وكان أفضل مسجل في فريق المدرب فيل جاكسون برصيد 21 نقطة بالتساوي مع لامار أودوم، فيما أضاف كوبي براينت 20 نقطة والإسباني باو غاسول 12 نقطة و11 متابعاً.

وجاءت المباراة متكافئة، لكن لايكز حسمها في الربع الأخير الذي شهد تباطؤ نجم شيكاغو ديريك روز صاحب 30 نقطة في المباراة، وكان أفضل مسجلي الخاسرين الفرنسي يواكيم نواه 19 نقطة و13 متابعاً وتاج غيبسون 16 نقطة و12 متابعاً.

ودك الألماني ديرك نوفيتسكي

أعلن هيت غياب أودونيس هاسليم لفترة غير محددة

نجم دالاس مافريكس سلة ضيفه ديترويت بيستونز 42 نقطة، وقاده إلى الفوز 88-84. وسجل نوفيتسكي أعلى رصيد له هذا الموسم مع 42 نقطة و12 متابعاً، وحمل الفريق على كتفيه في الأرباع الثلاثة الأولى، لكنه احتاج إلى خدمات جاكسون تيري (16 نقطة) وكارون باتلر (11 نقطة و8 متابعات) في الربع الأخير. ولدى الخاسر، سجل كل من تايشون برينس ورووني سناسكي 19 نقطة.

وحقق نيويورك نيكس فوزه الرابع على التوالي على حساب ضيفه تشارلوت بوبكاتس 110-107. وسجل ستة لاعبين من نيويورك 12 نقطة أو أكثر، كان أبرزهم البديل طوني دوغلاس مع 22 نقطة، بينما 5 ثلاثيات، وأضاف أماري ستودامير 17 نقطة، وريموند فلتون 16 نقطة



ديرك نوفيتسكي مسدداً على سلة ديترويت (ن. م. أوتبرو - أ ب)

محددة»، في وقت ذكرت فيه بعض التقارير أنه قد يتعد عن الملاعب حتى نهاية الموسم.

وأصيب هاسليم خلال المباراة التي خسرها هيت أمام ممفيس

يوم السبت الماضي، ولم يشارك مع الفريق في المباراة التي انهزم فيها

على أرضه 93-77 أمام إنديانا.

يذكر أن هاسليم (30 عاماً) رفض

العديد من العروض في فترة الانتقالات الماضية ليلعب بجوار

ليبرون جيمس وكريس بوش ودوين ويد في هيت، المرشح الأبرز

لإحراز اللقب قبل انطلاق الموسم، إلا أن بدايته كانت ضعيفة وتوقف

رصيداً عند ثمانية انتصارات، مقابل ست هزائم ويأتي في الترتيب

وراء شيكاغو بولز وأورلاندو ماجيك ويوسطن سيلتكس في

القسم الشرقي.

وفي ما يلي برنامج مباريات اليوم:

كليفلاند كافالييرز - ميلووكي باكس

تورونتو رابتورز - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز

تشارلوت بوبكاتس - نيويورك نيكس

بوسطن سلتيكس - نيوجيرسي نتس

أورلاندو ماجيك - ميامي هيت

مينيسوتا تمبروولفز - سان أنطونيو سبرز

أوكلاهوما سيتي ثاندر - دالاس مافريكس

ممفيس غريزليز - ديترويت بيستونز

هيوسطن روكتس - غولدن ستايت ووريورز

فينيكس صنز - شيكاغو بولز

يوتا جاز - نيو أورليانز هورنتس.

دك نوفيتسكي نجم دالاس سلة ضيفه ديترويت بـ 42 نقطة

## أصداء عالمية

## إيقاف سواريز 7 مباريات

أوقف الاتحاد الهولندي لكرة القدم المهاجم الدولي الأوروغوياني لويس سواريز 7 مباريات بسبب عضه لاعباً منافساً خلال إحدى مباريات فريقه اياكس أمستردام في الدوري المحلي. وسيغيب سواريز بالتالي عن مباريات فريقه محلياً حتى الرابع من كانون الثاني المقبل. وكان سواريز قد عض المغربي الأصل عثمان بقال في مباراة اياكس مع ايندهوفن السبت الماضي، في قمة المرحلة الخامسة عشرة من الدوري الهولندي، ما دفع فريقه إلى إيقافه لمبارتين ومعاقبته بـ «غرامة مالية كبيرة».

## كييليني يمدد مع «اليوفي» حتى 2015

مدد المدافع الدولي الإيطالي جورجيو كييليني عقده مع فريقه يوفنتوس حتى 2015، حسب ما أعلن الأخير أمس. وتوجه كييليني (26 عاماً و37 مباراة دولية) إلى جماهير يوفنتوس عبر التلفزيون الرسمي للنادي قائلاً: «أريد أن أصبح رمزاً في يوفنتوس. النادي يملك هدفاً كما الحال بالنسبة إليّ: الفوز مجدداً بشيء مهم في أسرع وقت ممكن، وأن يحصل هذا الأمر في الموسم الحالي أو المقبل».

## الحارس ليندغارد في طريقه إلى مانشستر يونايتد

أكد السير الاسكتلندي أليكس فيرغيسون، مدرب مانشستر يونايتد الانكليزي، أن فريقه سيتعاقد مع حارس المرمى الدنماركي أندريس ليندغارد في غضون أسبوعين أو ثلاثة أسابيع. وجاء الأسبوع الماضي ممثلون عن نادي أليسوند النرويجي، حيث يحترف ليندغارد، إلى مانشستر، ورأوا أن الانتقال يسير في الاتجاه الصحيح. ودافع ليندغارد (26 عاماً) عن ألوان منتخب بلاده 4 مرات، ويتمتع بقامة طويلة (1.93 م) على غرار الحارس الحالي للشياطين الحمر الهولندي أدين فان در سار (40 عاماً).

## مشجعو توتنهام لا يريدون ترك ملعبهم

يعتزم مشجعو نادي توتنهام هوتسبر الانكليزي تنظيم مسيرة احتجاج على نقل محتمل لمباريات الفريق من استاد «وايت هارت لاين» الذي ظل مقراً للنادي منذ 111 عاماً إلى الاستاد الأولمبي في لندن، عقب دورة الألعاب الأولمبية عام 2012.

## فيتيل سيقود سيارته في وسط برلين

قال فريق ريد بل إن سائقه الألماني سيباستيان فيتيل، المتوج حديثاً بلقب بطولة العالم لسباقات الفورمولا 1، سيقود سيارته في لفة شرف في وسط برلين يوم السبت المقبل أمام عشرات الآلاف من المشجعين الألمان. ومن المقرر أن يشارك فيتيل في سباق الأبطال الاستعراضية في دوسلدورف يوم السبت، وسيوقف في العاصمة لقيادة سيارته في لفة الشرف التي تنتهي عند بوابة براندنبورغ. وقال فيتيل (23 عاماً)، في بيان أمس، «سوف نهرّب برلين».

## بيرديتش ينعش آماله بالتأهل إلى الدور نصف النهائي



توماس بيرديتش عقب فوزه بمباراته ضد موراي (اليسستير غرانث - أ ب)

من المواجهات الثلاث التي جمعت اللاعبين هذا الموسم. وضمن منافسات المجموعة الثانية، انعش السويدي روبن سودرلينغ المصنف رابعاً آماله بالتأهل إلى دور الأربعة بتغلبه على الإسباني دافيد فيرر 5.7 و5.7، وأجل بالتالي تأهل السويدي روجيه فيديري المصنف

ثانياً إلى دور الأربعة. وكان فيديري بحاجة إلى فوز سودرلينغ على فيرر بثلاث مجموعات، بيد أن السويدي حسم مباراته أمام الإسباني بمجموعتين ويات بحاجة إلى الفوز على فيديري في الجولة الثالثة ليتأهل إلى دور الأربعة.

مارادونا «تميمة حظ» البطولة استحوذ حضور أسطورة كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا لمباريات البطولة على جزء كبير من تركيز اللاعبين، حيث أعرب فيديري عن سعادته الكبيرة حين أتاحت له الفرصة لمصافحة مارادونا، فيما تمنى ديوكوفيتش أن يكون تميمة حظ.

وقال اللاعب السويسري الحاصل على 16 لقباً في البطولات الأربع الكبرى، بعد مباراته مع البريطاني اندي موراي 6-4 و6-2، والتي كان يشاهدها مارادونا، إنه لم يعرف من منهنما كانت سعادته أكبر حين التقيا وجهاً لوجه.

وبدا مارادونا أشبه بالتميمة للاعبين الثلاثة الأوائل في التصنيف بالبطولة، حيث شوهد يتحدث مع نادال المصنف الأول عالمياً، فيما لم يستطع ديوكوفيتش مقاومة ركل الكرة بقدمه حين جلس مارادونا (50 عاماً) في المدرجات لمشاهدة أولى مباريات اللاعب الصربي.

## كرة المضرب

انعش التشيكي توماس بيرديتش المصنف سادساً آماله بالتأهل إلى الدور نصف النهائي من بطولة الماسترز لكرة المضرب المقامة حالياً في لندن والبالغ مجموع جوائزها 8,105 ملايين دولار، بفوزه على الأميركي أندي روديك الثامن 5-7 و6-3، في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى.

واحتاج بيرديتش إلى ساعة و25 دقيقة لكي يحسم مواجهته مع روديك، ملحقاً به الهزيمة الثانية بعد تلك التي تلقاها في الجولة الأولى أمام الإسباني رافايل نادال المصنف أول.

وانعش بيرديتش آماله في بلوغ دور الأربعة، معوضاً خسارته في مباراته الأولى أمام الصربي نوفاك ديوكوفيتش الثالث.

وثار بيرديتش من روديك الذي كان قد حرمه هذا الموسم من الظفر بلقب دورة ميامي للماسترز بالفوز عليه في النهائي، كما استرد اعتباره من اللاعب الأميركي الذي خرج فائزاً



أشخاص

# أحمد فتحي

«ملك العود» يوثق تراث اليمن



انصهاره بالعود خلاصة تجربة عمرها نصف قرن. عزف في مسارح العالم، ولحن لبعض كبار الأغنية العربية، وما زال يبحث عن مساحات جديدة، ساعياً في الوقت نفسه إلى إنقاذ التراث الموسيقي اليمني من محاولات السطو على اختلافها

جمال جبران

نشتمع إلى عزف الفنان اليمني أحمد فتحي على العود. نذكر، من النغمات الافتتاحية، أنه في الطريق إلى غناء «صنعانية»، من شعر عبد العزيز المقالح. «صنعانية مرّت من الشارع غبش (أول الصباح)، كان الزمن ظمان، والفجر اشتكى نار العطش. لكنها لما مشت، سال الندى والورد فتح وانتعش». يذهب سمعنا إلى مستوى آخر: النظر. إنه العزف هنا، وقد نجح في تحويل الكلمات إلى صور متحركة. نرى الصنعانية فعلاً، وهي تهبط برقة من الأغنية، لتمرّ على الشارع، محدثة فيه ما أحدثت. من أين يأتي هذا اليقين؟ ينتهي الفنان من أغنيته مبتسماً، كأنه فطن لما جال في خلدنا. «عندما نصل إلى نقطة التوحيد مع العود، نصير هذه الآلة قادرة على إخراج ما لا يمكن تصويره. لم يخذلني العود مرة واحدة، أحادثه، أشكو إليه، وهو ينصت لي، ويرد على تساؤلاتي كأي صديقين». لكن بلوغ هذا الانصهار والتماهي لم يحدث بكسبة زر، بل

هو خلاصة تجربة بدأت منذ أربعين عاماً، في مدينة الحديدة اليمنية على البحر الأحمر. لم يعثر الطفل أحمد فتحي أو فتاح (اسم عائلته الحقيقي) على مبتغاه من كل الألعاب التقليدية المرصوفة أمامه. كانت في رأسه لعبة أخرى بأوتار، تنادي على أصابعه. كان يضع لعب الزيت أو غالونات الماء الفارغة، يبدأ خشبية، تمتدّ عليها أسلاك رفيعة. آلة عود في شكلها البدائي ذلك، لم تلبث أن صارت حقيقة. صار ابن الأعوام الثمانية مولعاً بها حد الهوس، يرافقها ليل نهار. منذ ذلك الحين، قرّر أن يكون عازف عود، من دون أن يكتثر لرأي أحد، خصوصاً رفض أبيه المنحدر من أسرة أشراف، ترى في الموسيقى عيباً، لا ينبغي أن يرتبط باسم العائلة. لم يكن العازف الصغير يفقه شيئاً من هذه المسائل الكبيرة، ولم تكن تعنيه إطلاقاً. هكذا، ازداد تعلقاً بعشقه الأول، ليصبح في العاشرة مطرب الحي والمدرسة. استمر على هذه الحالة إلى حين وقوعه على فرصة ستغيّر حياته تماماً. كان ذلك حين جاء الفنان العدني أحمد قاسم

– أحد كبار الموسيقين في اليمن والجزيرة العربية – إلى الحديدة لإحياء حفلة غنائية. اقتنص الصغير الفرصة، وذهب إلى الفندق حيث نزل قاسم، بعدما استعلم عن مكان إقامته. التقاه فعلاً، بعد انتظار طويل، وطلب منه أن يسمع عزفه. «جدّني في البداية بشيء من المزاج، لكنه ما أن سمع عزفي، حتى تبدلت نبرته». أخبره قاسم بعدها أنه يمكنه أن يصير فناناً معروفاً، لكن عليه أن يهرب من هذه المدينة. «قال لي بالحرف الواحد: اهرب إلى عدن». كان هذا في وقت كانت عدن، عاصمة اليمن الجنوبي حينها، مقصداً لعشاق الغناء والطرب. لم يتوقع أحمد قاسم أن يعمل ابن الثانية عشرة بنصيحته. وإذا به يجده بعد أيام واقفاً أمام باب منزله في عدن! «استضافني، وعاملني كواحد من أولاده، ولم يبخل عليّ بشيء. أدين بالكثير لهذا الرجل العظيم». كرّس وقتاً للتدريبات المنتظمة مع قاسم، إلى أن جاءت فرصته الذهبية: حفلة غنائية يشارك فيها فنانان من عمالة الغناء العدني، هما محمد مرشد ناجي ومحمد سعد

## اعتبره الموسيقي المصري عمار الشريعي واحداً من أهم عازفي العود في العالم

عبد الله، إضافة إلى أحمد قاسم. اقترح هذا الأخير إشراك فتحي في الحفلة بصفته نجماً صاعداً، وهذا ما كان. نجح في حفلته، ووجد نفسه مضطراً لتكرار فقرته لأكثر من مرة، نزولاً عند رغبة الجمهور المحتشد. في صباح اليوم التالي كان «الطفل المعجزة» حديث المدينة، وخبراً رئيسياً في الصحافة العدنية. عندما وصل الخبر إلى الحديدة، أدرك والده أن ابنه جاد في ذهابه مع العود حتى النهاية، ما جعله يرسل إليه، طالباً عودته إلى البيت، فعاد.

تتالت هدايا القدر على عازف العود الصغير. حضر وزير المعارف حينها أحمد جابر عفيف، حفلة له، وكان عفيف أحد قادة التنوير في اليمن الشمالي سابقاً. الأداء اللافت الذي قدّمه، دفع الوزير المستنير إلى تسهيل حصوله على منحة دراسية في القاهرة. «كنت أول طالب يحصل على فرصة لدراسة الموسيقى. كانت المنح المتعارف عليها في اليمن تشمل الطب والهندسة والعلوم الأخرى فقط».

وسافر الفتى، وتدرج في دراسة الموسيقى أكاديمياً، ثم نال الماجستير، وصار مدرّساً في المعهد الذي كان طالباً فيه. في الاتجاه العملي، كان يعرف أن القاهرة مدينة صعبة، وليس من السهل وضع اسمه في قائمة فنانيتها. من هنا أدرك ضرورة تميزه كي يصل إلى مبتغاه... وليس غير العود ما سيمكنه من ذلك. أراد العزف بطريقة لا تشبه أجداداً، وتقديم آتته بنحو لم يألوه عشاقها. نجح في هذه التركيبة، فصار رقماً صعباً على الساحة، حتى قال عنه الموسيقي المصري عمار الشريعي: «أحمد فتحي واحد من أهم عازفي العود في العالم».

لكن فتحي لم يتوقف عند هذا الحد، إذ أنتج ألومات غنائية لاقت نجاحات لافتة، إضافة إلى تأليف مقطوعات موسيقية. لحن لكبار الأغنية العربية، منهم وديع الصافي، وأبو بكر سالم، ولطفي بوشناق، وسميرة سعيد، وطلال مداح. عزف في دور أوبرا بين القاهرة، وباريس، وسيدني، وطوكيو، وأوتاوا، وأقام

حفلات في واشنطن ومدريد. خلال كل هذه التنقلات، لم يتوقف عن البحث واكتشاف مساحات أخرى جديدة في آلة العود وتوثيق علاقته بها. كما قدّم مقاربات جديدة للجملة الموسيقية اليمنية التي تمتلك من الثراء والعمق ما يغري الآخرين بإعادة تشكيلها ونسبها إليهم. «ما يحصل اليوم للموسيقى اليمنية وتراثها من سطو واعتداء قد وصل حداً لم يعد السكوت معه ممكناً»، يقول فتحي، موضحاً أن أرشفة هذا التراث وتوثيقه، صار ضرورة ملحة. لهذا، بادر إلى إطلاق مشروع أرشفة هذا التراث الضخم رقمياً.

على هذا تمضي حياة «ملك العود» كما يُلقبه كثر، رغم أنه يفضل وصفه بالفنان اليمني. بين أسفاره الكثيرة، يبقى اليمن محطة دائماً. عندما سألناه عن سبب تمسكه بالجنسية اليمنية، بعكس فنانين نالوا جنسيات أخرى، أظهر استغرابه من سؤالنا. «اليمن وطني، فهل أسأل عن تمسكي بجنسيته؟» صمت قليلاً ثم أضاف: «اليمن مقيم في داخلي».

5

تواريخ

1962

الولادة في الحديدة (اليمن الشمالي آنذاك)

1974

سافر إلى القاهرة لدراسة الموسيقى

1998

حصل على الماجستير وحملت رسالته عنوان «دور العود في مصاحبة الغناء اليمني»

2006

نال دكتوراه فخرية من «جامعة الحديدة» في اليمن

2010

أطلق مشروع الأرشيف الرقمي للتراث الموسيقي اليمني

## في المكتبات

لو موند ديبلوماتيك النشرة العربية

عدد تشرين الثاني

