

الأسد لعبد العزيز: إذا كان الحريري محرّباً فليغادر [4]

02

مصر والسعودية تروّجان
للمحكمة... والحكومة ترّخل
الخلافت



03

لتبادر السعودية قبل
الانهيار الكبير: ابواب
«س - س» لن تُقفل



05

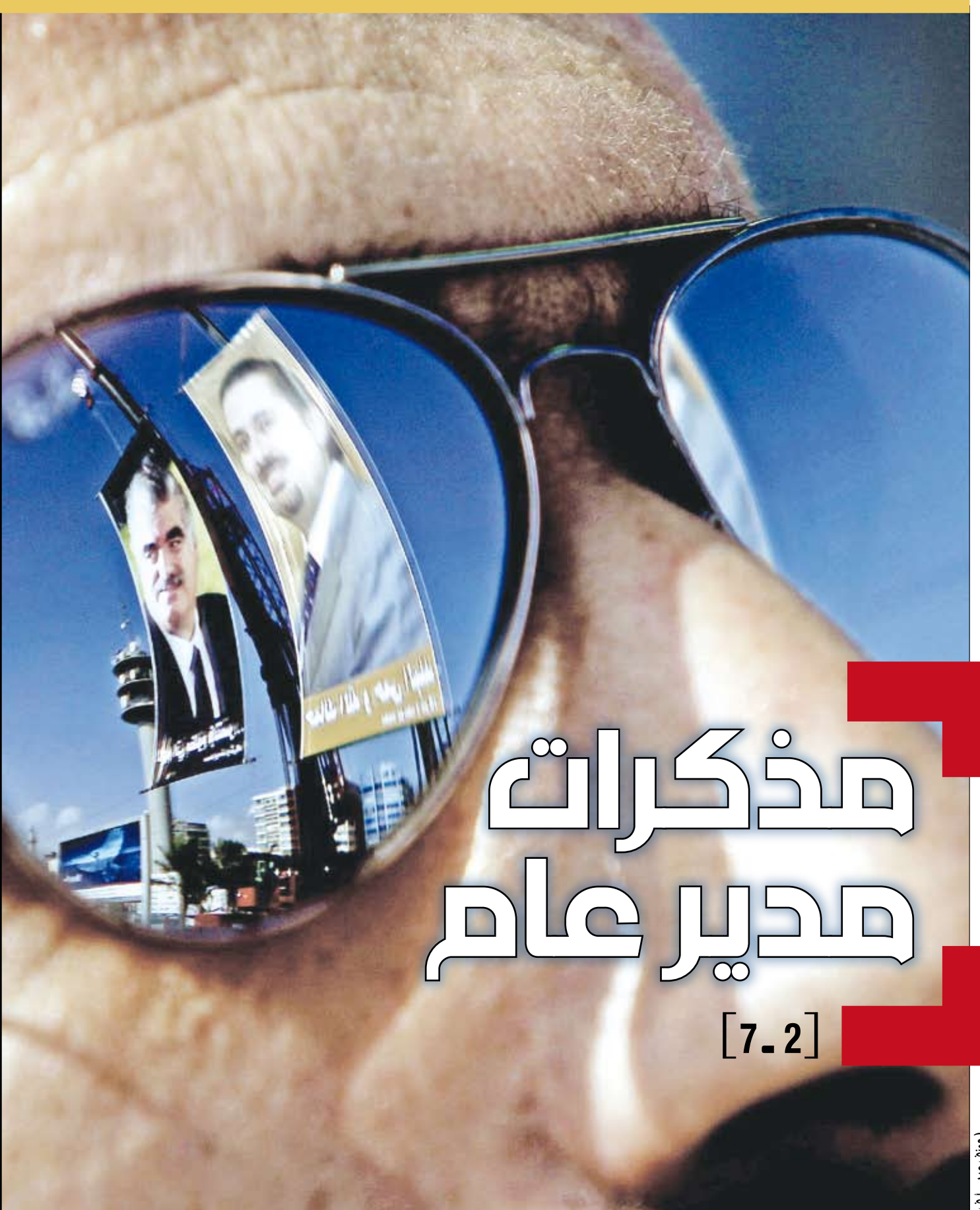
الاتفاقية الثنائية بين
لبنان وسوريا لا تحتاج إلى
الأنتربول

06

دمشق لن تقبل من الحريري
بأقل من إلغاء المحكمة

07

سيناريوان لتغيير
الحكومة... والمستقبل
يستعدّ وينكر



مذكرات مدير عام

[7.2]

(جوزف عبد - قاري)

السبت مع الأخبار

لو موند دبلوماسية النشرة العربية

ملاحق، مجاني



مذكرات التوقيف: الهروب

مجلس الوزراء ينجح في تأجيل الخلافات والرياض والقاهرة ت



كثرت التحركات والاتصالات أمس بين جدة والقاهرة وبيروت، وحركة سفيري «س - س» باتجاه أكثر من فعالية لبنانية، من دون أن تتضح صورة الاتفاقات والتحالفات، الأمر الذي انعكس في مجلس الوزراء... ترحيلاً للخلافات

بالقول إن حزب الله يضع سلاحه «تحت مسمى مقاومة، في العملية الداخلية، كذلك القوات اللبنانية تسمى نفسها مقاومة، و«المقاومة اللبنانية» في مرحلة من المراحل كانت تقاوم أيضاً، فلا فرق بينهما».

في ما خصّ جلسة مجلس الوزراء التي التأم في بعداً أمس، فقد جاءت مناقشاتها ونتائجها مخالفة للتوقعات



**السفير السوري:
الحريري يدرك واجبه
ويكفي متابعة شهود
الزور والحوار الداخلي**



بأن تكون عاصفة. ويبدو أن رئيس الجمهورية ميشال سليمان ورئيس الحكومة «طبخاً» إيقاع المناقشات في الخلوة التي جمعتها قبيل الجلسة. لكن البارز في هذه الجلسة أنها لم تناقش البند الوحيد على جدول أعمالها وهو موازنة عام 2011.

فبعدما أطلع سليمان المجلس على نتائج زيارته لنيويورك والمسيك، انتقل إلى الحديث عمّا أثير في غيابه من «مواضيع تتطلب معالجات هادئة ورصينة، أهمها

أمس، اتجهت الأنظار إلى جلسة مجلس الوزراء، لكن الحدث كان في أمكنة أخرى: في مدينة جدة السعودية التي عاد منها رئيس الحكومة سعد الحريري ليل الأحد - الاثنين وقصدها وزير خارجية مصر أحمد أبو الغيط نهار أمس، وفي جولة سفير السعودية علي عواض عسيري على رئيس مجلس النواب نبيه بري والنائبين وليد جنبلاط وطلال أرسلان، وكذلك زيارة سفير سوريا علي عبد الكريم علي لجنبلاط واستقباله لأرسلان.

وما بين بيروت وجدة، اختلفت الأجواء، إذ أكد السفير السوري من كليمنصو استمرار التشاور السوري - السعودي، وأمل «أن يكون التفاوض بالخير هو الدليل للوصول إلى هذا الخير». ورداً على سؤال عن المطلوب من الحريري للتواصل مع سوريا، قال: «هذا لا يجاب عنه في الإعلام الآن. أظن أن دولة الرئيس الحريري يدرك واجبه، وهو يقوم بواجبه في الحوار الداخلي والاتصال، وهو ما يعني سوريا التي تتبنى للبنان وفاقاً وحواراً منتجاً وفاعلاً وتهدئة ودرعاً لأي فتنة تسعى إليها إسرائيل والقوى المتربصة بلبنان وسوريا طبعاً». لكنه ردّ على سؤال آخر بالمعنى نفسه، فدعا إلى الاكتفاء بما طرحه جنبلاط في اليومين الماضيين «من متابعة لشهود الزور والحوار الداخلي لدرء الفتنة وانتشارها».

أما أجواء جدة، فعكسها تصريح المتحدث باسم وزارة الخارجية المصرية حسام زكي، الذي رافق أبو الغيط في زيارته للسعودية، إذ ذكر أن الأخير عرض ونظيره السعودي سعود الفيصل التطورات في لبنان والعراق والمفاوضات الفلسطينية - الإسرائيلية والملف النووي الإيراني. وقال: «الوضع في لبنان دقيق في ضوء التوترات الحالية، وكان الرأي السائد في اللقاء هو ضرورة التزام كل الأطراف باستقرار لبنان ودعم حكومته، إضافة إلى دعم عمل المحكمة الدولية». وتابع إن مصر والسعودية «لهما موقف واضح، والمحاولات المبذولة لتعطيل عمل المحكمة هي محاولات لن تحقق الهدف منها»، مردفاً أن وجهة نظر مصر «هي أن المساعي المبذولة من أجل الاستقرار في لبنان يجب أن تراعي هذه النقاط، كما أن هذه المحكمة مهمة من أجل مستقبل لبنان ولوقف عمليات الاغتيال السياسي».

ونفى زكي تدريب بلاده عناصر من تيار المستقبل والقوات اللبنانية، قائلاً إنه «كلام لا أساس له، والهدف منه بالنسبة إلينا معروف، وهو محاولة إبعاد مصر عن دورها الذي يسعى إلى الاستقرار في لبنان، ولن يتحقق مثل هذا الهدف، لأن مصر متمسكة بأن تؤدي دوراً داعماً للدولة اللبنانية والمؤسساتها».

وليل أمس، ذكر موقع النشرة أن الحريري بحث في اتصال هاتفي مع الرئيس المصري حسني مبارك التطورات اللبنانية، فيما لفت موقف لعضو المكتب السياسي لتيار المستقبل مصطفى علوش، برر فيه التسلح بأنه «إذا كان في لبنان حزب واحد يحق له التسلح، فبالطبع باقي الأحزاب ستسلح نفسها». وسأوى بين مقاومة إسرائيل والاقتتال الداخلي ومقاومة سوريا دون تسميتها،

المحكمة الدولية وتمويلها وشهود الزور ومذكرات التوقيف» السورية. فقال إن المحكمة تقرر إنشاؤها في مجلس الأمن وتبنيها هيئة الحوار والتزمّت بها البيانات الوزارية، «غير أنها تعرّضت للجدل بسبب انخفاض صدقيتها لدى الرأي العام اللبناني، وذلك جزءاً طريقة معالجة موضوع الضباط الأربعة والتسريبات في صحيفة دير شبيغل، ما يقتضي العمل على تعزيز صدقيتها من خلال الاستقلالية والابتعاد عن التسييس والتفتيش عن كل القرائن والأدلة والنظر في مختلف الاحتمالات بشأن الجهة المنفذة للاعتقال». وأضاف إن الموضوع «يتطلب معالجة عاقلة وحواراً هادئاً على نحو يحفظ التماسك الوطني، دون إطاحة الالتزامات الدولية للبنان كلياً».

وإن تمنى سليمان، في مجلس الوزراء، لو لم تصدر مذكرات التوقيف السورية في ملف شهود الزور، شدد على أن «المسألة قانونية وتستحق متابعة قضائية وغير سياسية، ومن خلال الوزارتين المختصتين» في لبنان وسوريا، على «أن تجري المتابعة دون التعرّض للعلاقات المميزة مع سوريا».

وتطرق بعد ذلك إلى زيارة الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد للبنان وموقف إسرائيل منها، فأكد «أن استقبال رؤساء الدول هو شأن سيادي لا حق لإسرائيل أو سواها في الاعتراض عليه». وختم بالدعوة إلى متابعة مناقشة مشروع موازنة 2011 «وتخيب آمال الذين يراهنون على انفجار الحكومة التي لن تنفجر».

وتحدث بعده الحريري، فجدد التزامه بـ«الحكمة والحكمة والحوار سبيلاً لمعالجة كل المشكلات». وشدد على سيره في العمل من أجل بناء أفضل العلاقات مع سوريا، مبدياً أسفه لصدور مذكرات التوقيف. وقال إنه كان يتمنى أن يحول تطور العلاقات بين لبنان وسوريا «دون حدوث ما حدث»، وأعلن أنه لا يمانع تأجيل بحث موضوع تمويل المحكمة إلى جلسة لاحقة.

وذكرت مصادر أنه بعد كلمتي سليمان

دربة مستقبلية أمام المرمى السوري

الأمور في لبنان. أما الثاني، فالرغبة السورية في مطابقة مواقف دمشق مع خطاب حزب الله الرامي إلى إنهاء المحكمة الدولية، وهو ما يمثل حالة إجماع بين إيران وسوريا وحزب الله، بحسب الخطاب المستقبلي. وحتى صدور موقف عن كتلة المستقبل التي ستعقد اجتماعين (اليوم برئاسة فؤاد السنيورة وغداً برئاسة الحريري)، وعن المكتب السياسي لتيار المستقبل الذي سيعقد اليوم برئاسة الحريري، قد يكون أجراً من عبّر عما يدور في خلد المستقبليين هو الزميل فارس خشان الذي أطل على شاشة «أخبار المستقبل» مساء أمس، محملاً «النظام السوري» مسؤولية المذكرات، مشبهاً إياها بـ«المجزرة بحق السيادة اللبنانية، ارتكبتها النظام السوري عن سابق تصور وتصميم»، وبأنها «عدوان سوري على السيادة اللبنانية».

وخارج المستقبل، قد يكون النائب وليد جنبلاط أكثر ترحيباً من اللواء جميل السيد نفسه بالمذكرات السورية. فجنبلاط، عقب استقباله السفير السوري علي عبد الكريم علي، وصف ما جرى بأنه «جيد جداً». وقال رئيس اللقاء الديمقراطي إن الرئيس

السوريين يضيقون هذه الفرصة التاريخية بطريقة سيئة أقل ما يقال فيها إنها تحمل إصراراً على اعتماد أسلوب يهين الناس». ويرى النائب المستقبلي أن «جمهور التيار كان لديه شكوى من سوء الإدارة السياسية والمالية لسعد الحريري، لكنهم اليوم باتوا يشعرون بأن ثمة اعتداءً سورياً عليه». ويرأي النائب ذاته، فإن السعوديين «هادئون كعادتهم، وهم يريدون الحد الأدنى، أي الاستقرار الأمني في لبنان»، فيما «تسترد سوريا إيران لأسباب لا تزال غير واضحة، إلا أنها على الأرجح مرتبطة بخلاف سوري - أميركي، وخاصة أن المفاوضات مع إسرائيل لا أمل فيها».

أما ردة فعل سعد الحريري التي أبعثت المذكرات السورية عن الخيانة السياسية، فيفسرها المصدر نفسه بكونها محاولة «لوضع القضية في إطارها الأضيق، ما يعني رفض الاشتباك مع سوريا». وتحت هذا الموقف، أتى التعميم الذي يصل إلى غالبية نواب المستقبل ومسؤوليه، ومضمونه أن رئيس الحكومة ملتزم سقف «الس - س». لكن التعميم ذاته يضع ما جرى في سياقين: الأول هو الدفع الإيراني لتفجير

مع دمشق. والحريري سمع كلاماً جدياً من القيادتين السعودية والتركية عن ضرورة التفاهم مع الرئيس السوري». وتحت هذا السقف، يأتي الخطاب العلني لنواب تيار المستقبل ومسؤوليه الذين جادوا أمس بالانتقاد اللطيف للخطوة السورية. وحتى النائب هادي حبيش الذي رأى في المذكرات مسأً بالسيادة اللبنانية، لم يوجه أي انتقاد للقيادة السورية.

هذا في العلن. أما في المجالس المغلقة، فلا شيء يُسكت عنه. وتزخر هذه المجالس بالنكات حول «استقلالية القضاء السوري عن القيادة السياسية في دمشق». ويمكن السماع أن يكتشف بسهولة أن معظم المستقبليين لم يعودوا واثقين بجذوى سياسة «الشيخ سعد» تجاه القيادة السورية. فيوماً بعد آخر، يظهر أن رهانهم على الابتعاد السوري عن حزب الله وإيران قد فشل. وأكثر نواب المستقبل هدوءاً يرى أن مذكرات التوقيف تعبير عن «العودة إلى لغة لم تعد سارية المفعول في لبنان. ولأول مرة منذ تسلم الرئيس بشار الأسد مقاليد الحكم في دمشق، ثمة فرصة جدية لمصالحة حقيقية بين النظام السوري والشعب اللبناني. لكن

تقرير

إلى القضاء

تمسّك بالمحكمة



صورة نجاد في مارون الراس (محمود الزيات - أ ف ب)

عملية شهود الزور يدار من عند رئيس الحكومة سعد الحريري شخصياً بأمواله وكل شيء، وفي التحقيق قد يقول رئيس فرع المعلومات وسام الحسن أو المدعي العام سعيد ميرزا إنه قام بـ(تلفيق) شهود الزور تلبية لرغبة الحريري، عندها قد يصبح مشمولاً بمذكرات التوقيف.

خارجياً، علق الناطق باسم الخارجية الأميركية فيليب كراولي على مذكرات التوقيف بدعوة «سوريا والدول الأخرى إلى مواصلة احترام سيادة الدولة اللبنانية» مؤكداً دعم بلاده للمحكمة الدولية بالقول: «هناك محكمة خاصة بلبنان تواصل عملها، ونعتقد أنها المسار الأفضل لإنهاء الزمن الذي كان يتمتع فيه الاغتيال السياسي بالحصانة». وتعليقاً على الأمر ذاته، أعلن المتحدث باسم الخارجية الفرنسية برنار فاليريو عن أمل بلاده «أن تواصل المحكمة الخاصة بلبنان عملها لكشف الحقيقة التي ينبغي أن لا يعرقلها أي عنصر». ورأى فاليريو أن «المحكمة استبعدت بنفسها بعض الشهادات التي لا تسهم» في كشف الحقيقة.

(الأخبار)

والحريري، طالب وزراء من 14 آذار، من غير المحسوبين على تيار المستقبل والكتائب، بإصدار بيان يندد بمذكرات التوقيف، فدعا رئيس الجمهورية إلى الهدوء وعدم أخذ الموضوع إلى الحيز السياسي. وعقب الحريري بأنه أمر قضائي يعالج ضمن الأطر القضائية، من دون أن يسقط البعد السياسي لجهة توقيت صدور هذه المذكرات. وتميّزت مداخلات وزير حزب الله بـ«النعومة»، فيما استغرب وزير الطاقة جبران باسيل إثارة الموضوع من أشخاص كان موقفهم السابق لدى إثارة ملف شهود الزور أن مجلس الوزراء لا يحق له التدخل في الشؤون القضائية.

ونتيجة «مناقشة طويلة وصريحة»، بحسب المعلومات الرسمية، أكد مجلس الوزراء «الحرص على تعزيز العلاقات اللبنانية - السورية، وقرر تكليف وزير العدل بمتابعة القضية مع وزير العدل السوري في ظل احترام الأصول القانونية، وبما يحقق العدالة والسيادة الوطنية». كذلك طلب المجلس توزيع نسخ من تقرير وزير العدل عن شهود الزور على الوزراء، تمهيداً لمناقشته في جلسة مقبلة.

وتقرر أن يعقد المجلس جلسة عادية غداً الأربعاء، على جدول أعمالها 58 بنداً، إضافة، كما ذكر وزير الإعلام طارق متري، إلى متابعة مناقشة مشروع قانون الموازنة.

وكان عدد من الوزراء قد سئلوا، لدى وصولهم إلى بعداء، عن «الاعتراضات» على الزيارة المرتقبة لنجاد، فقال الوزير علي الشامي: «نحن دولة ديموقراطية ونظام برلماني، ونستقبل كل رؤساء الدول الشقيقة والصديقة»، فيما استغرب الوزير محمد فنيش الاعتراض، وقال: «لماذا نطرح هذا الموضوع والإسرائيليون تحدثوا بالأمر ذاته، وهذا الكلام يضّر بمصلحة لبنان».

ومن خارج المجلس، لفت موقف لعضو كتلة المستقبل النائب عمار حوري، الذي أدرج زيارة نجاد «في إطار علاقة دولة بدولة»، وقال إن «البعوض في الداخل يحاول أن يشوّه مضمون هذه الزيارة بإعطائها أبعاداً لا صلة لها بها».

أما نجاد نفسه، فأبدى خلال استقباله الوزير جبران باسيل، الذي عاد أمس من طهران، رغبة بلاده «في تعزيز العلاقات مع مختلف الطوائف والقوميات في لبنان»، وقال «إن رفع مستوى العلاقات بين إيران ولبنان يصب في مصلحة شعبي البلدين»، مشدداً «على ضرورة الاستفادة من الطاقات الموجودة لرفع مستوى التعاون بين البلدين». وأشاد بدور المقاومة في لبنان في «التصدي للكيان الصهيوني»، وقال «إن التصدي البطولي للمقاومة والشعب اللبناني للكيان الصهيوني هو مبعث فخر للجميع».

ووصف وزير الخارجية الإيراني منوشهر متكي، لدى استقباله باسيل أيضاً، زيارة نجاد للبنان بأنها «بداية مرحلة جديدة من التعاون الاستراتيجي بين البلدين». وقال: «إن الأعداء يسعون إلى إيجاد الفرقة وعدم الاستقرار في لبنان، وفي مقابل ذلك فإن الإصرار على الوحدة الوطنية هو الضمانة لإفشال مخططات الأعداء».

وبعدما مرّ «قطع» مجلس الوزراء على خير بعد ترحيل الخلافات، تتجه الأنظار إلى جلسة لجنة المال والموازنة، بعد غد الخميس، التي ستستكمل مناقشة موازنة وزارة الداخلية، حيث توقع رئيس اللجنة النائب إبراهيم كنعان أن يثير بعض النواب موضوع فرع المعلومات، لأنه في موازنة الوزارة «ذكرت كل الأجهزة والمديرية إلا فرع المعلومات، ولا أعرف إذا كانوا قد تنبّهوا إلى عدم قانونيته وعدم وجوده، ولا أعرف ما هي الخلفية التي لم يذكر فيها، لكن في جلسة موازنة وزارة الداخلية سنناقش كل البنود الواردة، وقد يتعرض الزملاء النواب لهذه المسألة».

ابراهيم الامين

لتبادر السعودية قبل الانهيار الكبير

أفاق التواصل السعودي - السوري لن تُففل على الإطلاق، والحاجة الموضوعية إلى الجانبين كافية لاستمرار التواصل. لكن عدم معالجة المشكلات العالقة بين الطرفين جيداً خلال السنوات الثلاث الماضية، دل على أنه لا يمكن فتح صفحة جديدة على قاعدة تمزيق ما كان موجوداً، بل على العكس من ذلك، بدا أن الجانبين يهتمان أكثر بالعودة إلى الصفحات السابقة كلما شعرا بالحاجة إلى ذلك، وخصوصاً أن دمشق التي عانت الأمرين جزاء السياسة السعودية خلال السنوات الخمس الماضية، تشعر، وهي لا تزال عرضة للضغوط نفسها، بأنها معنية بعدم الركون إلى مواقف تظل في إطار المهادنة أو عملية الاحتواء. بل هي مضطرة أكثر من أي وقت سابق إلى تعديل واقع النفوذ بما يضمن لها القدرة على مواجهة الموجة الجديدة المرتقبة قريباً، والمتصلة بالموضوع الأصلي، أي الصراع مع إسرائيل.

ما يحصل في العراق أو ما هو معدّ للبنان أو ما هو مرتقب داخل الأراضي الفلسطينية، كله يصب في المنحى نفسه. والتوترات المنتقلة ببطء في عدد من الدول الخليجية أو في جنوب الجزيرة، والتبدلات في موقع تركيا ومواقفها، كلها تصب في خانة التمزق الاستراتيجي الجديد للمنطقة بعد التعثر غير المنتظر في المشروع الأميركي الذي انطلق إثر أحداث 11 أيلول الشهيرة. قبل الكثير عن الهلال الشيعي. وقيل أكثر عن الإمبراطورية الفارسية. وقيل أيضاً عن الدور الشيعي في السعي إلى الإمساك بالمنطقة العربية، وعن دور إيراني مركزي في آسيا الوسطى. وجرى الحديث عن تماهي سوريا مع المشروع الإيراني الهادف إلى الإمساك بالخروقات العربية. وقيل وقيل وقيل... لكن واقع الأمر يتطلب قراءة من نوع مختلف. ويتطلب مراجعة عقلانية، لا تحدي فيها ولا مكابرة ولا تخيل، لأن زمن الانتحار الجماعي ولي، ولأن الناس سيكونون في لحظة الحقيقة أمام الصدمة. وبالتالي، إما أن تكون في موقع الشريك المواجه وإما المحبط والقانع أو الخاضع. وهو أمر مرتبط بالقيادة، كما هو مرتبط بالناس أنفسهم.

فشك تلو الفشل يصب عرب أميركا في الخليج وفلسطين وأفريقيا ولبنان ولا هجاء لبث الحياة

لقد تحول انضمام أنظمة السعودية ومصر والأردن والإمارات العربية في المشروع الأميركي، وإن بتفاوت، إلى عبء حقيقي على الإدارة الأميركية نفسها. ذلك أن هذه الأنظمة

لم تقدم على أي دور فعال في مواجهة القوى المحلية التي تقود أعنف مقاومة بوجه الاحتلال الأميركي منذ زمن بعيد. فالسعودية فشلت في قمع الجهاديين على اختلاف ميولهم العقائدية، وهي تخشى أن يتحولوا في لحظة ما إلى عنصر الانقلاب الذي يطيح بالحكم في الرياض. ومصر لم تفشل في رد أو قمع المقاومة الفلسطينية في غزة والأراضي الفلسطينية وحسب، بل في انتزاع دور في السودان والقرن الأفريقي أيضاً، عدا عن عزلتها في بقية شمال أفريقيا. أما الأردن، فهو يعيش أصعب ظروف داخلية، والإشارات والمعطيات الواردة من هناك تتحدث عن غليان قد ينفجر في لحظة واحدة على شكل انقلاب داخل مؤسسة الحكم أو على شكل حرب أهلية. علماً بأن أخطر ما هو قائم الآن هناك، هو برنامج البيع المنظم للقطاع العام في الدولة، والتخلي التدريجي عن مؤسسة الجيش واستبدالها بنظام أمني يقدّم خدمات خارج الحدود. أما في الإمارات العربية المتحدة، فإن قبول قيادتها الرسمية دور التصدي لآتين من الجانب الآخر من الخليج، يضعها في موقع حرج للغاية، وعمليات الطرد المنظمة التي تقودها أجهزة الأمن هناك ضد لبنانيين وفلسطينيين وعرب آخرين بحجة أنهم مع قوى المقاومة في لبنان وفلسطين، تطوّرت نحو مستوى متقدم من القمع، وهو أمر بدأت ملامحه الداخلية تظهر من خلال ما تتعرض له الصحافة القومية في هذا البلد منذ أسابيع عدة، والذي يتجه صوب فرض قيود وعقوبات بحجج مختلفة.

إذا كان كل من على أرض فلسطين ودول الجوار لا يتوقع حلاً حقيقياً من خلال المفاوضات الجارية الآن، فيما تشير المعطيات الميدانية إلى استعدادات متقابلة بين إسرائيل وقوى المقاومة لجولة مواجهات جديدة، فإن مصير المشروع الأميركي في لبنان، الذي اتقده قوى 14 آذار، يلامس فصله الأخير. ولأن لعبة المنطقة لا تحتمل المحاباة ولا المغامرات، وكل التحريض الطائفي والمذهبي والسياسي والشخصي والقبايلي لن يفيد في مواجهة مصائر الأمم، فإن ما يجري الآن سيتطور إلى مراحل أكثر حساسية، وقد تكون هناك ضحايا كثر من المواطنين في كل الأمكنة. وكل ذلك رهن مستوى الجنون في السجال المستعر الآن.

لكن معالجة الأمر لا تقوم الآن على قاعدة «لا غالب ولا مغلوب» التي يعشقها اللبنانيون ويدفعون مرة تلو الأخرى الثمن الباهظ جزاء رفعها. ولأن المعركة تقوم فعلياً بين مشروعين إقليمي، فإن على السعودية، قبل غيرها من الدول أو الجهات أو القوى، أن تستدرك الأمر، وأن تتصرف وفق منطق البورجوازية الذكية لا الغبية، وأن تقبل إعادة توزيع الثروة في المنطقة العربية، ما يتيح توازناً يقود إلى توازن وطني من النوع الذي يحفظ البشر ويحفظ الهوية ويمنع الانفجار.

مع الأسف، المسألة تتجاوز المحكمة الدولية وقراراتها الاتهامية أو ما يدور حولها وفي فلكتها. وإن كل الشد والجذب لن يفيد، لا في محاصرة قوى المقاومة ولا في إنعاش الميت منذ زمن سابق وتأخر إعلان وفاته أو تأخر دفنه.

مذكرات التوقيف: الهروب

عبد العزيز دُون لائحة بماخذ الأسد على أداء الحريري

هل دخلت علاقة الرئيس سعد الحريري بالرئيس السوري مأزقاً صعباً يتطلب الخروج منه تنازلات موجهة، قد تفوق أحياناً قدرة الحريري على اتخاذها، أم يذهب في الاتجاه المعاكس؟ الواقع أنه أمام انتحارين

نقولاً ناصيف

مع الإعلان يوم الأحد الماضي (3 تشرين الأول) عن صدور مذكرات توقيف غيابية سورية في حق شخصيات، بعضها وثيق الصلة برئيس الحكومة سعد الحريري، دخل الأخير في أزمة حقيقية مع سوريا حيال جدية العلاقة التي كانت قد نشأت بينه وبين الرئيس بشار الأسد منذ 19 كانون الأول 2009، وقادتهما إلى خمسة لقاءات منذ ذلك حتى 30 آب الماضي. كان العنوان العريض الدائم لها، وخصوصاً في بيروت، طي صفحة الماضي والثقة المتبادلة بين الرجلين والعلاقات الندية من دولة إلى أخرى.

واقع الأمر أن كلا من الأسد والحريري لم يطو تماماً صفحة الماضي، وإن أوحى بذلك، ولا يريد نسيانها أو تجاهلها على زغل. بل كلاهما تشبث بكل ما رافق سنوات 2005، 2008: الرئيس السوري بتصفيّة الحساب معها وقد اعتبر أنها استهدفت نظامه واستقراره، ورئيس الحكومة بالإصرار على بعض ما تبقى منها - وهو الأخطر على دمشق - وقد اعتبر المحكمة الدولية في قضية اغتيال والده الرئيس رفيق الحريري رمزاً للحاد والقوي.

وهكذا اصطدما بتناقض موقفهما من المحكمة.

لكن وقائع مهمة كانت قد سبقت إصدار القضاء السوري مذكرات التوقيف الغيابية، تبعاً لما كشف عنه المدير العام السابق للأمن العام اللواء الركن جميل السيد:

1. زيارة مفاجئة لابن الملك السعودي الملك عبد الله ومستشاره الأمير عبد العزيز لدمشق ليل الأربعاء الماضي (29 أيلول)، ولقاؤه بعيد وصوله الرئيس السوري، ثم مغادرة عبد العزيز العاصمة السورية صباح اليوم التالي. في الاجتماع سمع الموقد الشخصي للملك، المكلف منذ أكثر من سنة ملف لبنان في العلاقات السورية - السعودية وملف علاقة الحريري بالأسد، من الرئيس السوري جردة طويلة بماخذه على أداء الحريري، سواء في علاقته بالأسد أو بسوريا في نطاق العلاقات اللبنانية - السورية. ولم يتردد عبد العزيز، وهو يصغي إلى الأسد، في تدوين تلك المآخذ خطياً لحملها إلى والده.

أبرز ما أورده الرئيس السوري: لم ينفذ رئيس الحكومة اللبنانية أيّاً من التعهدات التي قطعها له في دمشق خلال اجتماعاتهما الخمسة، بل تبين نقيضها في بيروت، وأخصها استمرار الحملة على سوريا وعلى سلاح المقاومة، إلى ملفات أخرى أسهبها في تناولها، ومعظمها بمبادرة من الحريري. بما في ذلك الحديث الذي أدلى به الأخير إلى جريدة «الشرق الأوسط» (6 أيلول)، واعتذر فيه عن اتهام سوريا باغتيال والده واعترف بشهود الزور. ولا تعتقد دمشق أنها مدينة للحريري بهذا الموقف، وقد رغب به الرئيس السوري فور صدوره، إلا أن رئيس الحكومة اتخذ بعد تدخل مباشر للسعودية.

عامل الأسد الحريري بأوسع مقدار من رحابة الصدر والتعاون والمؤازرة، فلم

عن استقبال رئيس فرع المعلومات في المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي العقيد وسام الحسن، وهي قناة الاتصال الأمنية بين الحريري ودمشق في ما يتعلق بترتيبات توجه رئيس الحكومة في الغالب إليها لمقابلة الرئيس السوري. ورغم تجميد ذهاب الحسن إلى هناك، قبل أكثر من أسبوعين من ورود اسمه في مذكرات التوقيف الغيابية، فإن هذا الإجراء عبّر بدوره عن تقييد قنوات الحوار بين سوريا والحريري.

4. كانت زيارة رئيس الحكومة المفاجئة للرياض بناءً على استدعاء من المملكة، للتشاور في حصيلته اجتماع عبد

العزيز بالأسد، استناداً إلى اللائحة المكتوبة للمآخذ السورية عليه. 5. رمى تزامن صدور مذكرات التوقيف الغيابية مع وجود الحريري في الرياض، إلى ممارسة دمشق ضغطاً مزدوجاً على رئيس الحكومة هناك لتذكيره بما لا يزال يتردد في القيام به، ومساعدة الرياض على إقناعه بذلك إذا كانت المملكة جادة في استمرار تفاهمها معها حول الملف اللبناني وضمان استقرار هذا البلد بنزع فتائل الفتن والاضطرابات من حقوله.

ومع أن الساعات الأولى التي تلت الإعلان عن صدور مذكرات التوقيف الغيابية

حفلت بردود فعل سلبية من نواب تيار المستقبل وحلفائهم، ففوزوا بها إلى انتقاد سوريا مباشرة، للمرة الأولى منذ مصالحة الحريري مع رئيسها، فإن الساعات المقبلة مرشحة لتطورات متلاحقة، من شأنها إبراز مسار الأيام المقبلة، تبعاً لمعطيات بينها:

1. توجه الوزير غازي العريضي إلى دمشق اليوم لمقابلة معاون نائب رئيس الجمهورية اللواء محمد ناصيف، في مسعى لتجاوز خلاف سوريا مع رئيس الحكومة، والحاجة إلى إعطاء الحريري مزيداً من الوقت لإنضاج علاقته بالرئيس السوري. وتزامن هذه

الأسد لم يطو تماماً صفحة الماضي (أرشيف - أ ف ب)



مذكرات التوقيف: عدم الاستجابة يسبب

لتعميم مذكرات التوقيف على المنافذ الحدودية. وتوقف المحامي العشي عند كون مذكرات التبليغ الأولى حررت بتاريخ 2009/11/23 قبل أن يُصار إلى تأكيد هذه المذكرات في 2009/01/24، لتحتر بعد ذلك مذكرات أخرى في 2010/04/28، قبل أن يصدر التوقيف تبعاً للصلاحيات القضائية لقاضي التحقيق. ورأى زهوة أن الاتفاقية الثنائية بين لبنان وسوريا تأتي خارج سياق الاتفاقيات الدولية لجهة الإشارة إلى ملاحقة المدعى عليهم من قبل الأنتربول، باعتبار أنه في الاتفاقيات الدولية يمكن أن تمتنع الدولة عن تسليم مواطنيها المطلوبين. وذكر المحامي زهوة أن الخطاب وفقاً للاتفاقية الثنائية في هذه المسألة يكون مباشراً بين النائب العام السوري ونظيره اللبناني، من دون الحاجة إلى وساطة وزارة الخارجية.

أما إذا لم تستجب الحكومة اللبنانية وتسلم المطلوبين لسوريا، يجب خبير قانوني متابع لملف الدعوى: «عندها يخرج الموضوع عن إطاره القانوني ليصبح شأن الحكومتين على المستوى السياسي». وتوقع الخبير المذكور صدور أحكام غيابية أخرى قريباً، ويربطها بمسألة تنفيذ المذكرات أو عدمه، باعتبار أن عدم مثول المدعى عليهم أمام قاضي التحقيق يؤخذ كقرينة على ارتكابهم الجرم. ويذكر الخبير القانوني أنه بمجرد تبليغ مذكرات التوقيف وعدم تنفيذها خلال فترة يُحددها قاضي التحقيق وفقاً لتقديره، تحال القضية على قاضي الإحالة الذي إما يُحيلها على محاكم الجرح وإما إلى الجنائيات، تمهيداً لإصدار الحكم الغيابي بحقهم.

ويرى الخبير القانوني المذكور أنه استناداً إلى الاتفاقيات الموقعة بين سوريا

رضوان مرتضى

ممنوعاً على أقدام المطلوبين 33 أن تطأ أرض سوريا، وإلا فستوقفهم الشرطة. أما في دول العالم الأخرى، فسيتمحرك الأنتربول ليقبض على المدعى عليهم. هناك اتفاق قضائي بين لبنان وسوريا بفصل اسمه «تسليم المجرمين وتنفيذ الأحكام الجزائية»، هل يُطبّق؟ وماذا سيحصل إذا لم يُسلم هؤلاء؟

أصبح إعلاميون وأمنيون وقضائيون وسياسيون ملاحقين لدى القضاء السوري. سيمرّ وقت قصير يخضع لتقدير قاضي التحقيق في دمشق، يُفترض أن تحال بعده القضية على المحاكم المختصة لتصير أحكامها الغيابية بحقهم، وبالتالي هل يصل الأمر ليصبحوا ملاحقين من الأنتربول أو عبر آليات الجامعة العربية حول العالم، علماً بأن هناك اتفاقية ثنائية سورية - لبنانية تقتضي تسليم أي من الدولتين المدعى عليهم لدى الدولة الأخرى.

يشير المحامي السوري محمد زهوة إلى أن مذكرات التوقيف كان يجب أن ترسل إلى النيابة العامة التمييزية، لكن بما أن «رأسها هو المعني»، أي القاضي سعيد ميرزا، أرسلت إلى مجلس القضاء الأعلى باعتبار أنه المسؤول عن محاكمة القضاة. لكن وكيل اللواء جميل السيد، المحامي حازم العشي، لفت إلى أن المحامي العام الأول في دمشق القاضي حسان سعيد هو الذي وجّه مذكرات التوقيف إلى النائب العام الاستئنافي في بيروت القاضي جوزف معماري. ولفت إلى أن هناك نسخة أرسلت إلى الأمن الجنائي

إلى القضاء

كلام في السياسة

«أبلسة حزب الله»: قرار ودراسة

من القضائي الجزائي إلى الإعلامي الشعبي، فتكشف أن فريقاً إحصائياً وأستطلاعياً تابعاً لها بنحو غير مباشر تولى في الفترة الأخيرة التجوال في مناطق الجنوب كلها، مستطلعاً آراء الناس والسكان هناك بشأن حزب الله. وتقول الجهات نفسها إن المحصلة النهائية للدراسة الاستطلاعية التي وضعتها تشير إلى وجود نسبة كبيرة ومحترمة من أهل الجنوب ممن يرفضون وجود «الحزب»، لا سلاحاً وحسب، بل أيضاً كواقع دولية شاملة، وفق وصف الجهات المقصودة.

وتعرض الدراسة الاستطلاعية لآراء عينات مأخوذة من أكثر من منطقة جنوبية، بعضها مذكور بالأسماء، وبعضها الآخر موصوف بمواقع مختلفة من أطر المجتمع المدني، أو البنى الحزبية المختلفة. حتى إن بعض العينات التي يوضع الكلام على لسانها يُعرف عن أصحابها باعتبارهم مسؤولين في أحزاب حليفة لحزب الله، ومن بيئته وجماعته المذهبية نفسها.

وتحاول الدراسة الاستطلاعية المذكورة تصوير حزب الله باعتباره حالة مرفوضة جنوبياً، ومعزولة حتى شيعياً. فهي على سبيل المثال تضع على لسان من تقدمه على أنه «كادر» من حزب آخر، مقارنة لواقع البنى الثقافية ونمط العيش وحرية السلوك الشخصي والفردى بين مدينة جنوبية «لا يسيطر عليها الحزب» ومدينة أخرى «يسيطر عليها».

أو في مكان آخر، تحاول الدراسة نزع صفة «اللبنانية» عن حزب الله، فتقدم ما تصفه بأنه شهادة ناشطة تريبوية تستهجن فيها «رفع صور عملاقة لقادة وزعماء غير لبنانيين على مدخل بلديتها»، أو تنسب إلى رجل دين من طائفة أخرى احتجاجه على تصرف مزعوم من قبل بعض الهيئات المحسوبة على حزب الله، التي رفضت ذكر اسم مدرسته ضمن مسابقة تريبوية، نظراً إلى أن الاسم المذكور يدل على انتمائها غير المسلم، مكتفية بذكر اسم القرية التي تقع فيها المدرسة...

لن توزع الدراسة المذكورة في لبنان بالطبع، ولن يقرأها المعنيون ليمتكنوا على الأقل من نفي ما تضمنته أو إثباته. لكنها بالتأكيد ستذهب إلى تاريخ لبنان، لتندم إلى وثائق ملف مركب كبير اسمه «أبلسة حزب الله». وفي هذا الملف بالذات، يبدو القرار الاتهامي «المذهل» مجرد ورقة إضافية...

جان عزيز

ليس بعيداً عن الحملة الخارجية في موضوع المحكمة الدولية والقرار الاتهامي المرتقب، واحتمال أن يتهم عناصر قرييين من حزب الله، تداب جهات دبلوماسية عاملة في لبنان على القيام بدور «البروباغندا» الإعلامية والشعبية، للخطوة الدولية المتوقعة. وفي هذا السياق، تحرص هذه الجهات منذ مدة على التأكيد أن القرار الاتهامي للمدعي العام الدولي دانيال بلمار قد كتب فعلياً، وأنجز كله تقريباً. تضيف أن القرار المذكور لن يتهم طبعاً جهات سياسية، بل سيكتفي بإيراد أسماء أشخاص من انتماءات سياسية وحزبية معروفة، وذلك في غمز واضح من قناة حزب الله. وإذا كان الكلام حتى هذا الحد بات مكرراً ومتداولاً، فاللافت في «تسريبات» الجهات الدبلوماسية نفسها جزمها بأن القرار المرتقب سيكون «مذهلاً لجهة الوقائع والأدلة والقرائن» التي سيتضمنها. حتى إنها تبشر منذ اللحظة بصعوبات كبرى ستواجه فريق الدفاع - أيًا كان هذا الفريق - في تنفيذ مضمونه ودحضه والرد عليه أمام المحكمة الدولية عند انعقادها.

وحين تسأل الجهات المذكورة: كيف يمكن بناء قرار كهذا على مجرد خريطة الاتصالات الهاتفية الخلوية «الصامتة» لشبكة من الأشخاص غير الموقوفين؟ وبالتالي، كيف يمكن المدعي العام أن يصوغ رواية اتهامية متكاملة ما دام فريقه لم يحقق مع الأفراد المتهمين، وما دام مضمون اتصالاتهم لا يزال خافياً عليه؟ تشير الجهات الدبلوماسية المتطوعة للتسويق، في هذا المجال، إلى أن بلمار لن يبني اتهامه على الاتصالات الهاتفية وحدها، والمتورطون في القرار لا يقتصر على المجموعة من عناصر حزب الله الذين كانوا في منطقة السان جورج الخلوية في تلك الفترة، وخصوصاً أن هذه المجموعة كان سعد الدين الحريري قد فاتح السيد حسن نصر الله بموضوعها قبل عامين تقريباً، ليؤكد له الأخير أنها كانت تعمل على رصد هدف إسرائيلي. غير أن الجهات الدبلوماسية المقصودة تضيف أن هناك مجموعة أخرى ضالعة في الأمر، وهي ما لم يقدر «الحزب» على تقديم أي شروح أو تفسيرات أو تبريرات في شأنها.

وفي مجال آخر، تنتقل الجهات الدبلوماسية نفسها

الزيارة مع توجه رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط إلى باريس.

2. تأكيد سوريا جدية تعاطيها مع ملف شهود الزور، وتبديد أي اعتقاد بعدم دعمها اللواء جميل السيد، كما حزب الله، في خوض مواجهة مكشوفة على هذا الموضوع. وبمعزل عن فاعلية مذكرات التوقيف الغيابية ومسارها وإمكان تطبيقها، إلا أنها تفصح عن موقف سوري سلبي من رئيس الحكومة يتكشف يوماً بعد آخر:

فهي تستهدف أولاً من الشخصيات اللبنانية، فريقاً معاوناً للحريري، رافقه منذ عام 2005، وصنع خياراته وقراراته، أو شارك في صنعها. وبينهم من تحسب دمشق أنه لا يزال يناصبها العداء ويحرض عليها وعلى حزب الله والمقاومة، رغم زهاب رئيس الحكومة إليها.

وتخير الحريري ثانياً بين هؤلاء والمضي في علاقة جديدة مع الرئيس السوري. وتنعكس ثالثاً إصراراً على إنهاك رئيس الحكومة من كل صوب: بعد الحملة على القرار الظني، فتح أبواب حملات على شهود الزور وتمويل حصة لبنان في المحكمة الدولية، وأخيراً - حتى الآن على الأقل - مذكرات التوقيف الغيابية. وتظل الملفات هذه كلها المعركة الأم التي هي إسقاط المحكمة الدولية.

استعجال دمشق، رابعاً، إنهاء الملفات الخمسة هذه دفعة واحدة، في محاولة تكشف بوضوح رغبتها في تصفية حسابها تماماً مع مرحلة 2005. 2008 برمتها، وتقويض كل ما نشأ منها سياسياً وأمنياً وقضائياً.

تتمسك سوريا خامساً بضرورة اتخاذ الحريري موقفاً سلبياً من القرار الاتهامي برفضه قبل صدوره، وترى أن لا حاجة بها - ولا حزب الله - إلى مثل هذا الموقف بعد صدور القرار الاتهامي، إذ يكون عندئذ عديم الجدوى.

الاسد لعبد العزيز: لم ينفذ الحريري أيًا من التعهدات التي قطعها دمشق: إذا كان الحريري محرراً فليغار



س الملف

والدول العربية، يُصبح لزاماً على أي من الدول العربية توقيف المدعى عليهم وتسليمهم إلى سوريا ليخضعوا للمحاكمة.

وفيما يرى البعض أن المخرج يكمن في مضمون المادة 3 من الاتفاقية الثنائية بين لبنان وسوريا، ويتمثل في قيام السلطة القضائية في لبنان بالتحقيق لكي تعلم الدولة السورية بنتيجته في وقت لاحق، ينفي المحامي العشي ذلك، ويرى أن مضمون الفقرة الثالثة لا ينطبق على هذه الحالة، باعتبار أن المدعى عليهم الرئيسيين هم من حملة الجنسية السورية، أما أولئك اللبنانيون فهم مشاركون في الجرم وفق الأتعاء. هنا، يؤكد وكيل السيد أن المطلوبين 33 لم يطلبوا أصلاً إلى المحاكمة بل للاستجواب والاستماع إلى إفاداتهم، مستغرباً عدم تعاون القضاء اللبناني.

وينفي المحامي زهوة انطباق مضمون المادة 3 لجهة قيام لبنان بالتحقيق مع المطلوبين وإبلاغ القضاء السوري بالنتيجة. ويرى أن مفاعيل ما ذكر تحصل إذا كانت الدعوى محرّكة في كل من لبنان وسوريا، وإذا كان الجرم ملاحقاً عليه في كلتا الدولتين. يضيف زهوة: «فقدت الدولة اللبنانية الاختصاص بما أنها امتنعت عن محاكمة شهود الزور»، لذلك يُحصر الاختصاص في القضاء السوري المخوّل وحده إجراء التحقيق في القضية المذكورة.

ويخلص الخبراء إلى أن «المطلوبين 33 موقوفون على الغياب، وبالتالي يجب على الأنتربول أن يتحرك لتوقيفهم»، علماً بأن الخلاصة أخذت في الاعتبار الحصانة التي يتمتع بها هؤلاء، إذ إنها تكون للشخص ضمن دولته لا خارجها باستثناء أولئك ذوي الصفة الدبلوماسية.

علم وخبر

تحرير الأراضي الجمهورية

تجري دوائر في القصر الجمهوري ووزارة الدفاع دراسة أمنية لمعرفة أي من الأراضي الموجودة في حرم المبنىين مهمة على الصعيد الأمني لتستملك، ويُرفع بعدها الحجز عن الأرضي التي لا تمثل أهمية كبيرة ليستفيد أصحابها منها، إذ هناك إشارة على جميع الأراضي التي تحيط بهذين المبنىين تمنع أصحابها من استعمالها. لكن هذه الخطة تواجه مشكلة أساسية وهي ارتفاع قيمة الاستملاكات.

لا مذكرات توقيف إضافية

أعرب مصدر سوري واسع الاطلاع عن استغرابه لما يُداول في بيروت عن احتمال صدور مذكرات توقيف إضافية جديدة تطل شخصيات لبنانية سياسية وأمنية وقضائية إضافية. وأكد المصدر أن لا أساس البتة لهذه المعلومات.

توتر بين حمدان ووهاب

يسود العلاقة بين الوزير السابق وهاج والعميد المتقاعد مصطفى حمدان توتر شديد، إذ يقول حمدان إن وهاج يعمد إلى التصريح بأي شيء من دون مراعاة الخصوصيات، ويهاجم رئيس الحكومة سعد الحريري دائماً، فيما لا يقول كلمة واحدة عن النائب وليد جنبلاط. يُضيف حمدان، إذا «أعلن وهاج نفسه أمين سرّ أو ناطقاً باسم المعارضة، فلنترك له هذه المعارضة».

ما قل ودل

طلب مسؤول أمني قريب من رئيس الحكومة من بعض مساعدي الأخير وضع عائلاتهم في أجواء احتمال الانتقال فجأة للإقامة في منطقة من جبل لبنان إذا تطوّرت الأمور نحو الأسوأ في بيروت. كما باشرت مؤسسات الحريري شراء هواتف «ثريا» لضمان التواصل في حالة الطوارئ دون الحاجة إلى استخدام الهاتف الخليوي. كذلك تم الاتفاق مع محطة «المر تي في» على استعارة استديوهات فيها لكي يشغلها فريق «إخبارية المستقبل».

مذكرات التوقيف: الهروب

دمشق تمتحن الحريري بمذكرات التوقيف

في دمشق يمكن المستمع إلى المسؤولين أن يضع في ما إذا كان محاوره ينتمي إلى الدائرة المحيطة بالرئيس السوري بشار الأسد أو إلى مجموعة من ثوار الأرز، نتيجة الإكثار في الكلام عن حربة لبنان وسيادته واستقلاله، وضرورة تحمل اللبنانيين لمسؤولياتهم وإدارة شؤونهم بأنفسهم

د. هشام - غسان سعود

إلى العدالة السورية».

وبالتالي، فإن العلاقة بين دمشق والحريري محكومة بموقفه من مذكرات التوقيف. ويشير المصدر إلى أن الحقيقة «توجب على الحريري تكليف شخصية أخرى غير العقيد وسام الحسن مهمة التنسيق اليومي مع السوريين، إذا كان يرغب في استمراره، على اعتبار أن الحسن اليوم مطلوب لدى القضاء السوري، مع رغبة في أن تمثل مذكرات التوقيف مخرجاً للحريري الذي بدا في نهاية الأمر عاجزاً لأسباب معنوية أقله عن سوق بعض فريق عمله إلى التحقيق باعتبارهم شهود زور، رغم تعهده بالقيام بهذا الأمر».

وفي هذا السياق، تؤكد المصادر السورية الجديدة أنه «ليس هناك خلاف سوري - سعودي حتى اليوم على الملف اللبناني، بل هناك عدم قدرة سعودية على ضبط إيقاع أصدقاء السعودية ضمن الإطار التوافقي الذي قامت على أساسه حكومة وفاق وطني». ويشرح أحد هذه المصادر أن أساس الاتفاق في الملف اللبناني «كان تأليف سعد الحريري حكومة وفاق وطني لكل لبنان لا لفريق واحد.

لكن الحريري، لأسباب لم تستطع السعودية أن تشرحها، انقلب على الاتفاق السوري - السعودي على دعم التوافق اللبناني، وغطى الهجمة الدولية ممثلة بالقرار الاتهامي على أحد الشركاء في حكومته، مهدداً بذلك الوفاق الوطني».

وعليه، ترى القيادة السورية «أنها غير معنية بما يحصل، وهي في موقع رد الفعل لا الفعل». ويكرر السوريون «التأكيد أنهم حاولوا إقناع الحريري، بشتى الطرق، بتجنيد لبنان الكأس المرة». ويشرح أحد المسؤولين النافذين أن «استفسارات الحريري عننا ستقدمه له سوريا مقابل تنازله عن المحكمة الدولية بعدما تراجع عن اتهامه السياسي للسوريين باغتيال والده هو مجرد مناورة أخرى». ويشرح المسؤول أن الحريري «لم يطرح الموضوع ولا مرة بهذه الطريقة في حواراته مع الرئيس بشار الأسد». لكن المقربين من الحريري يواظبون على تكرار السؤال عما سيقبضه الحريري إذا وافق على خلع رداء المحكمة الدولية، فيما ترى دمشق أنها تقدم للحريري الكثير الكثير عبر تعهدها بتعزيز مكانته وموقعه المحلي والإقليمي ليكون رفيق الحريري الثاني، وهي ترفض رفضاً قاطعاً مبدأ تفاوض رئيس حكومة لبنان، سواء على دم والده إن كان حقاً يؤمن بأن حزب الله اغتاله أو على حزب الله الذي يلقي بتأييد أكثر من نصف اللبنانيين، مع التأكيد أن «الحريري الأب لم يحتج في إثبات وجوده وتأكيد حيثيته إلى معاداة سوريا ولا إلى محاربة حزب الله. ولا

يفترض بالتالي أن يخشى الحريري الابن على مستقبله السياسي إذا تخلى عن المحكمة الدولية، بعد تراجعه عن اتهام سوريا باغتيال والده». وبحسب المسؤول السوري، فإن دمشق لا تزال مستعدة للإيفاء بالتزامها للسعودية في دعم سعد الحريري وتعزيز مكانته كرئيس للحكومة بنوي السير على خطى والده الرئيس رفيق الحريري، إذا رغب حقاً في ذلك.

ماذا في العقل الأمني الحريري؟ قوة السياسة السورية في تكتمها، وفي تفكيرها الطويل الأمد، يقول مسؤول سوري. اليوم أكدت دمشق للحريري أنها جديّة في ما يتعلق بالدفاع عن مصالحها، وأنها ستتم تذاكيه عليها، لكنها تعلم أن مذكرات التوقيف لن تردع الحريري عن مزيد من الهروب إلى الأمام. وهو إذا قرر المضي قدماً، يتابع المصدر، فستحت سوريا أصدقاءها من المعارضين السنة لتبار المستقبل على النشاط، وتتوقف عن ممارسة الضغوط عليهم، وهي الضغوط التي نتجت من احترام دمشق لتفاهمها مع السعودية بعدم التعرض للحريري. وستكون الأبواب السورية مفتوحة لكل من يرغب في

على رئيس الحكومة اختيار
بديك من وسام الحسن لمهمة
التسيق، مع السوريين

رغبة سورية في أن تمك
مذكرات التوقيف، مخرجاً للحريري
في موضوع شهود الزور

زيارة دمشق ممن يطلبون دون جدوى المواعيد منذ أشهر، وعينهم على الحلول بدلا من الحريري في يوم من الأيام.

وبحسب المصادر، فإن الحريري سيدرك سريعا أن الطريق إلى الفتنة بين المقاومين والمناوئين للمقاومة تمر بقوات ردع أثبتت في السنوات الصعبة الماضية أنها راسخة في المناطق ذات الغالبية الحريرية، وسيجب له أن تياره لن ينجو من المعارك داخل الغرفة الواحدة ليخوض معارك داخل البيت الواحد، مع العلم بأن إطاحة المحكمة الدولية يعني لبعض المطلعين في دمشق إطاحة مشروع الشرق الأوسط الجديد نهائياً، وبالتالي فالمعركة الحالية هي الأخيرة في هذه الحرب، ويفترض بالتالي أن يتحمل المعنويون بنصرة مشروع المقاومة مسؤولياتهم، فلا هي قصة صلاحيات ولا تراحم على مقعد نيابي أو وزاري. ويشار هنا إلى استفادة أحد الضباط السوريين كثيراً من توطيد علاقته بوسام الحسن في الشهور القليلة الماضية ليطلع على ما في داخل العقل الحريري، ويسجل معلومات أساسية بشأن قدرات تيار المستقبل على مختلف المستويات. أخيراً، وخلافاً للبنانيين، يرى أهل دمشق غالباً أن الخريف هو أجمل فصول السنة. يقول الدمشقيون إن الخريف في بلادهم أقرب دائماً إلى الربيع، هذا ما يفترض بالبنانيين أن يأخذوه في الاعتبار.

إلى القضاء

سيناريوان لتغيير الحكومة والمستقبل يستعد وينكر

وعدد من حلفائه للتخفيف من التوتر والاستفزاز في الأجواء، على أن تكون المهمة الأساسية الموكلة إليها هي إمرار مرحلة ما بعد إسقاط القرار الاتهامي داخلياً والتأسيس للمرحلة المقبلة.

ومما يقال عن المرحلة المقبلة، تغيير رؤساء الأجهزة الأمنية. وفي حال حصول السيناريو الأول، سيجري الأمر بهدوء، فيما السيناريو الثاني يحتم على الحكومة الجديدة «التغيير والمحاسبة»، وذلك عبر فتح ملفات القيادة الأمنية الذين سيطروا على الأجهزة خلال الفترة الممتدة من 2005 حتى اليوم.

ويمكن القول إن الوصول إلى السيناريو الثاني يمثل ثورة سياسية مضادة لثورة الأرز، ورد اعتباراً للتجاوزات التي حصلت بحق قوى 8 آذار منذ انطلاق المشروع الأثري، وصولاً إلى اتفاق الدوحة، وما بعده من أحداث أمنية وسياسية، ليتحوّل النقاش بشأن هذا الأمر في ما إذا كان المراد رد الاعتبار أو الثأر لما جرى سابقاً.

وصلت هذه الأفكار والنقاشات والقراءات إلى مجالس تيار المستقبل ومسؤوليه، مع تأكيد هؤلاء أن «الرئيس الحريري ليس بصيد المبادرة لفتح أي أزمة». ويلفت المطلعون على أجواء التيار إلى أن المستقبلين باتوا في أجواء إسقاط الحكومة واستبدالها. ويشدد المسؤولون على أن «إسقاط الحكومة لا يسقط المحكمة». أما الأبرز في حديث معاوني الرئيس سعد الحريري، فهو ترادهم خلال الجلسات المغلقة أن «محاولات إسقاط الحكومة ستحوّل لبنان إلى غزّة من حيث الانقسام السياسي وازدواجية السلطة والمؤسسات».

ومع استمرار وصول التقارير إلى منزل الرئيس الحريري في وسط بيروت، أكد مطلعون على أجواء المستقبل أن الرئيس الحريري يعقد اجتماعات مع المقربين منه للتباحث بكيفية مواجهة خطوات المعارضة لإسقاط الحكومة. وخلال هذه اللقاءات التي يحضرها الفريق المصغر للحريري، اتفق على أن المهمة الأولى ستكون حماية السرايا الحكومية وما حولها، بما فيه منزل الرئيس الحريري في وسط العاصمة، وحماية المؤسسات الرسمية والأمنية الأساسية وعدم السماح بسقوطها بيد أنصار المعارضة. مع العلم بأن فرقة من القوى الأمنية التابعة للمديرية العامة لقوى الأمن الداخلي انتشرت في محيط مبنى المديرية (الأشرفية) بعد صدور المذكرات القضائية السورية مساء أول من أمس. أما اللافت، فهو أن انتشار هؤلاء العناصر تحوّل إلى عراضة، إذ حملوا أسلحة متوسطة من نوع «بي 7» و«بي كا سي».

تضيف الأوساط المستقبلية أن كل خطوة من جانب حزب الله «ستواجه بخطوة في المقابل»، فيما يستمر إعداد جدول الأعمال المستقبلي بهدف حماية المواقع. لكن اللافت أن قيادة المستقبل تحدثت في العلن على نحو مغاير تماماً لما يُعدّ له. ففيما تبرز مواقف نواب التيار ومسؤوليه مؤكدة أن كل «ما يشاع من أجواء توتر ليس سوى تهويل»، بعد التيار خطة عمل للمواجهة، وذلك بهدف المحافظة على رباطة جاش أنصاره وعلى المستقبلين الميدانيين، إذ تبين أن شارع المستقبل بدأ يفقد الثقة بقيادته.

(يتبع غداً: المستقبلون يفقدون الثقة بقيادتهم)

”
**إسقاط الحريري
القرار الاتهامي يؤدي
إلى حكومة جديدة
خالية من المتشددین**

”
**حكومة بلا حزب الله
مهمتها إسقاط القرار
الاتهامي والتأسيس
للمرحلة المقبلة**

أمام المعارضة خياران: الوزير بهيج طيارة أو الوزيرة ليلي الصلح حمادة. فطيارة، وهو ليس خياراً سعودياً، كان دائماً وسطياً وبعيداً عن الحدة ويحمل في جعبته الكثير من الخبرة في العمل القانوني والحكومي. وكان نائباً ووزيراً بمهام أساسية طوال عهد الرئيس الشهيد رفيق الحريري. وإذا لم ينجح هذا الخيار، تسمى حمادة، وهي ابنة رجل الاستقلال الرئيس رياض الصلح وصاحبة «الامتداد» السعودي، للقرابة التي تجمعها بالأمير الوليد بن طلال. هذه الحكومة التي ستخلو من التمثيل الأثري، لن يتمثل فيها حزب الله

رسمية قريبة من الحريري تشير إلى أن أبناء طرابلس سوف يحرقون منزل من يتورط بالعمل مع فريق المعارضة»، وهو كلام كان المرجح الأمني للصديق برئيس الحكومة قد قاله في مقالة الزميل نادر غندور الجمعة الفائت.

أما السيناريو الثاني، فيطرح وقوع صدام سوري - سعودي على الساحة الداخلية، يكون من نتائجه هجمة مرتدة سياسية سريعة لقوى المعارضة السابقة، التي ستتحرك سلمياً على الأرض. وتسقط هذه القوى في وقت لاحق الحكومة سياسياً من دون تعريض الشارع لأي اهتزاز، وذلك عبر استقالة العدد الكافي من الوزراء. وعلم أن شركة إعلانات في دبي، وكلاهما لبنانيون مقرّبون من المعارضة، هي التي ستتولى مهمة خوض الحملة وطبع الملصقات والصور اللازمة للاحتجاجات التي سييسرها هذا الفريق في بيروت، وخصوصاً في الوسط التجاري وساحة الشهداء. وفي الحديث عن استقالة «العدد الكافي من الوزراء»، يتحدث مطلعون عن الدور الذي ينبغي للنائب وليد جنبلاط أدائه في هذه المرحلة، مشيرين إلى أن «حزب الله ودمشق سلفاً جنبلاط الكثير وأعطياه الهامش اللازم والوقت الذي طلبه لتغيير رأي الحريري». ويشيرون إلى أنه سيكون، بالنسبة إلى جنبلاط، «قد حان موعد السداد السياسي للفواتير المستحقة عليه».

وتستمرّ فصول السيناريو الثاني لتشير إلى أنه خلال الاستشارات النيابية اللاحقة لإسقاط الحكومة، سيكون

بسهولة، يمكن رؤية نذر الأزمات والتخبّط في لبنان. وتكثر في المجالس السياسية الإشارة إلى قراءات سوداوية للواقع الداخلي. بين القرار الاتهامي من المحكمة الدولية والمذكرات القضائية السورية والحكومة العراقية والمفاوضات الفلسطينية - الإسرائيلية، تتداخل القضايا وخيوط الأزمات

نادر فوز

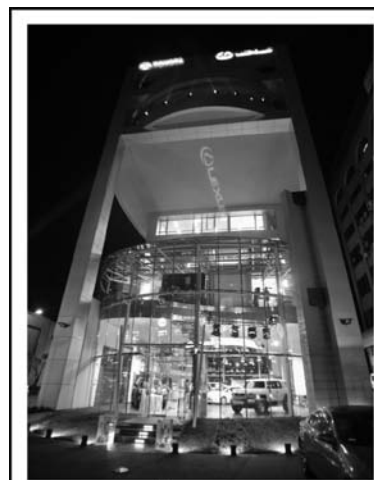
فريقاً النزاع في لبنان بدأ إعداد خطط مواجهة الرد، فيما الاهتمام الأول سيكون بالحكومة التي سيتمسك بها الأثريون وستحاول المعارضة السابقة إسقاطها.

بين من يدركون خطورة المرحلة، ومن يجد فيها مرحلة عادية يسود فيها التهويل، يدور في الصالونات السياسية سؤال وحيد: «هل تسقط السعودية في لبنان بالضربة القاضية، أم تخسر بالنقاط فقط؟». بمعنى آخر: «هل تتغير الحكومة بهدوء، أم يحمل معه هذا التغيير العواصف السياسية؟».

لا يدعي أحد ممن يحاولون الإجابة عن هذا السؤال معرفة تفاصيل الإجابة، نظراً إلى التحولات والاتصالات المتلاحقة التي يمكن أن تغير مسار المرحلة عكسياً. لكن النقاش العميق لما يجري في لبنان وخارجه يكشف عن سيناريوين محتملين ابتداءً من منتصف الشهر الجاري أو نهايته.

السيناريو الأول، أو خسارة السعودية بضع نقاط، يتمثل بتسوية سعودية - سورية، يُحمى من خلالها الداخل اللبناني عبر إسقاط القرار الاتهامي. والأمثل هو أن يكون الرئيس سعد الحريري من يرفع لواء إسقاط القرار الاتهامي قبل صدوره، بتأكيد أن اتهام حزب الله أو عناصر فيه أمر يهدف إلى الفتنة. وبعد التخلي عن هذه الورقة السعودية - الحريري، يُطلب من الحريري تأليف حكومة جديدة بإمكانها حماية موقف الحريري والداخل اللبناني، فتخلو التركيبة الحكومية الجديدة من تمثيل الأثريين المتشددین وعلى رأسهم القوات اللبنانية. وإذا عجز الرئيس الحريري عن تقبل الأمر، فسنبحى بطلب سعودي لتسليم الرياض شخصية أخرى من آل الحريري أو شخصية أخرى تنال الغطاء السعودي، على أن يكون شكل الحكومة المقبلة متوازناً وشبهياً بالحكومات السابقة للرئيس الشهيد رفيق الحريري، وهو ما يضمن حماية سوريا في الداخل اللبناني.

لمواجهة هذا السيناريو، بدأ الحريري ومقرّبون منه يتحدثون عن أنه لا مجال أمام الرئيس نجيب ميقاتي أو الوزير محمد الصفدي قبول مهمة تأليف حكومة جديدة، وأن ثمة اتصالات عربية جرت مع الاثنین، وهما أبلغا من مهمّة الأمر أنهما ليسا في صدد القبول بهذا الأمر. ومع ذلك، لفت تلقى ميقاتي والصفدي «تحذيرات من جهات أمنية



BUMC تفتتح صالة عرض جديدة في الزلقة

قامت شركة BUMC وكلاء تويوتا وكزس الحصريين في لبنان بإفتتاح صالة عرض جديدة في منطقة الزلقة وذلك خلال مؤتمر صحافي أقيم في ٢٣ أيلول ٢٠١٠ ترأسه الدكتور فريد جورج البستاني رئيس مجلس إدارة ومدير العام الشركة والسيد بيار بستاني نائب الرئيس والمدير التنفيذي في الشركة، وذلك بحضور السيد كويشي كواكامي السفير الياباني في لبنان، النائب سيرج طور سركيسيان، السيد ميشال المرّ رئيس بلدية الزلقة عمارة شلهوب والسيد جان أسمر رئيس بلدية الحازمية.

وقد حضر خصيصاً للمناسبة السيد أكيرا أوكابي المدير الإداري الرفيع المستوى وعضو مجلس الإدارة في شركة تويوتا موتور كوربوريشن TOYOTA MOTOR CORPORATION والمشرف على العمليات في الشرق الأوسط، أفريقيا، أميركا الجنوبية، آسيا وأوقيانيا.

ألقي الدكتور فريد جورج البستاني كلمته حيث ركز على الصفات التي تميّز سيارات تويوتا عن منافساتها وأهمها الأمان، والتنوع، سعر السيارة عند إعادة البيع، خدمة ما بعد البيع،



من اليسار: سعادة السفير كويشي كواكامي، النائب سيرج طور سركيسيان، السيد أكيرا أوكابي، الدكتور فريد البستاني، السيد ميشال المرّ، السيد فليب بستاني، السيد بيار بستاني

تحقيق

مبروك للبنان ولصياديه مجلس أعلى جديد للصيد يفترض أن ينظم هذا القطاع. وزير البيئة محمد رحال متحمس لصدور المراسيم وتدريب الصيادين لحيازة «رخصة صيد»، لكن إذا عرفنا أن قرار منع الصيد الساري المفعول منذ عام 1994 يسقط يومياً بألاف الطلقات «على الطائر والحائط» تصبح الأولوية لقمع الصيد العشوائي، ولورشتي تشريع وتدريب تمتدان لسنوات قبل التفكير بفتح مواسم صيد

برغم المجلس الأعلى الجديد موسم صيد «غير قانوني» هذا العام

بسام القنطار

الصيد في لبنان، منذ عام 1994، ممنوع. لكن، كالعادة، ها هو موسم الصيد العشوائي يحل بيننا، وفي مختلف المناطق، وبمختلف الأساليب التي يعاقب عليها القانون بغرامات وعقوبات تصل الى الحبس لمدة سنة، ومعه، يعود الى الواجهة موضوع تنظيم هذا القطاع وفتح الموسم بصورة شرعية من جانب وزير البيئة، وخصوصاً أن قرار منع الصيد الصادر عن مجلس الوزراء هو من أكثر القرارات التي تنتهك يومياً انتهاكاً فاضحاً، وبغطية سياسية وقضائية وأمنية غير مسبوقه. «التنظيم أفضل من حال الفوضى الآن»، شعار يصبح بديهياً، في وضع كهذا، وهو الشعار الذي ترفعه وزارة البيئة، الوصية على تنظيم الصيد البري منذ صدور قانون الصيد عام 2004. أما أبرز إنجازات هذا القانون، فهو إنشاء المجلس الأعلى للصيد البري، برئاسة وزير البيئة، بعدما كان هذا القطاع خاضعاً لسلطة وزارة الزراعة. تكمن أهمية هذا المجلس في أنه هو من سينظم هذا القطاع الذي يمكن القول إنه فلتان بالكامل، مع كل ما يعنيه ذلك من قضاء على التنوع البيولوجي لحساب تجار الأسلحة ولحوم الطيور. خطوات عديدة يجري الإعداد لها على صعيد تنظيم هذا القطاع، بعد تولي الوزير محمد رحال حقيبة البيئة خلفاً للوزير



موسم الصيد

هل لبنان جاهز لفتح موسم الصيد هذا العام؟ سؤال يتردد وزير البيئة محمد رحال (الصورة) في نفيه أو تأكيده، تاركاً الأمر لأول اجتماع يعقده المجلس الأعلى للصيد، بعدما رفع رحال قرار تأليفه الى مجلس الوزراء تمهيداً لإقراره. قرار فتح موسم الصيد يستدعي بحسب رحال تعاوناً وثيقاً مع وزارة الداخلية لجهة قمع المخالفات الحالية وصدور المراسيم التطبيقية لقانون الصيد.

«الشديد الحماسة» لفتح موسم الصيد طوني كرم، الذي بقي «يقاقل» حتى الأسبوع الأخير من ولايته لفتح موسم الصيد عام 2009 دون أن ينجح. وبحسب المادة الثانية من قانون الصيد، يعين وزير البيئة بعد موافقة مجلس الوزراء أعضاء المجلس الأعلى للصيد وفقاً لترشيحات الوزارات والنقابات والاتحادات المعنية، كما يترك له حق اختيار ممثل عن الجمعيات الأهلية واختصاصي بيئي في علم الطيور والتديبات.

وبحسب مسودة المرسوم الذي حصلت «الأخبار» على نسخة منه، سيتألف المجلس الأعلى الجديد من الوزير محمد رحال رئيساً، القاضي نديم زوين ممثلاً لوزارة العدل خلفاً للقاضي أيمن عويدات. الرائد مارون خوند ممثلاً لوزارة الداخلية والبلديات خلفاً للعميد صلاح جبران، الرائد جان الجضم ممثلاً لوزارة الدفاع خلفاً للعميد سيمون عقل، د. داهج المقداد ممثلاً لوزارة الزراعة خلفاً لشادي مهنا، يوسف الزين ممثلاً لوزارة المال خلفاً لاسكندر سمارة، د. طلال درويش ممثلاً للمجلس الوطني للبحوث العلمية خلفاً لغسان جرادي، العميد حافظ شحادة ممثلاً لجمعية المجلس الوطني للصيد البري خلفاً لفؤاد ناصيف، جان العرب ممثلاً للاختصاصيين البيئيين في علم الطيور والتديبات خلفاً لمخير أبي سعيد، جو الدبس ممثلاً لنقابة تجار أسلحة



نادي لكل 100 صياد في لبنان (هيثم الموسوي - الأخبار)

جداً وخصوصاً «الكتيب الإرشادي» للصيادين، الذي لم يعده متخصص بيئي، بل أعدّه صياد. ولقد أثار هذا الكتيب اعتراضاً من بعض البيئيين المهتمين من خارج المجلس، عدا عن ضغوط واجتماعات متتالية أدت في النهاية إلى منع إقراره. وبحسب أمينة سر المجلس، لارا سماحة،

الصيد خلفاً لريمون مراد، فوزي نحاس ممثلاً للاتحاد اللبناني للريماية والصيد خلفاً لبطرس جليخ، وأسعد سرحال ممثلاً للجمعيات البيئية خلفاً لرمزي السعيد. مهمات عديدة تنتظر المجلس الأعلى للصيد منذ اجتماعه الأول. مراسيم تنظيمية لا تزال مسودات، بعضها آثار

ممثلية فلسطين تصيب عاصفير جامعيها

وشمولية الصندوق، لأنه يحمل اسم رئيس الشعب الفلسطيني كله، وليس رئيس حركة فتح فقط. لكن بالنسبة إلى البعض، عباس لا يمثل الشعب الفلسطيني كله. يؤكد مشيعل أنه لن يكون هناك «واسطات لأحد، حتى إنه لا توجد أي إشارة في الطلبات إلى أي فصيل ينتمي الطالب»، كما يقول. هكذا، اكتظت الممثلية والشارع المؤدي إليها بالطلاب الفلسطينيين وأهلهم الآتين من مختلف المخيمات. في الداخل، انشغل موظفو المثلية بتوجيه الطلاب إلى مكان تعبئة طلباتهم، وللإجابة عن استفساراتهم. يفتخر الموظفون بأن عدد الطلاب الذين أتوا الى مبنى السفارة «اليوم (أمس) تجاوز المئة». في إحدى القاعات انتشر الطلاب على الطاولات. انحنوا فوق الأوراق التي بين أيديهم بدوا كأنهم يقدمون امتحانات رسمية. في إحدى الزوايا تجلس فتاة بالقرب من والدها، تطلب منه أن يملي عليها الرقم الإحصائي المدون على الهوية، لتسلم طلبها. الصندوق سيعمل على تقديم منحة لطلاب السنة الأولى في الجامعة، وسيكمل تقديم المساعدات حتى التخرج. أما نسبة الأموال التي ستدفع للأقساط، فيلفت مشيعل إلى أن «لكل اختصاص سقفاً محدداً، فإذا كانت نسبة علامات الطالب 80% فإنه سيأخذ 80% من أموال القسط».

حمل اسم رئيس السلطة الفلسطينية المنتهية ولايته، محمود عباس، إلا أن بعض مسؤولي التحالف كانوا هنا لتقديم طلبات لأبنائهم، متناسين خلافاتهم السياسية، أو برغم تلك الخلافات، فقد نجحت المثلية للمرة الأولى ربما، باستنارة انتباههم كونها قدمت ما هم بحاجة إليه فعلاً، أي العلم لأبنائهم. أما حمل الصندوق اسم عباس، كما يقول ماهر مشيعل المستشار الثقافي للمثلية، رداً على سؤال، فهو لتأكيد «صدقته

قاسم س. قاسم

عادة تكون الطريق الى مبنى ممثلية منظمة التحرير الفلسطينية في الجناح هادئة. لكنها أمس عجقت، وعن جد. فما إن أعلنت المثلية بدء استقبال طلبات التلامذة الجامعيين للمنح المقدمة من «صندوق الرئيس محمود عباس لمساعدة الطلبة الفلسطينيين في لبنان»، الذي أنشئ منذ شهر، حتى زحف الطلاب إلى المكان. وعلى الرغم من أن الصندوق



أحد موظفي المثلية يتفحص طلباً (الأخبار)

حريق قرطبا يلتهم أحراجها

قرطبا - جوانا عازار

النيران وازديادها نظراً إلى صعوبة الوصول إلى أصل الحريق، وبالتالي فإنه لم يخمد تماماً، والدليل على ذلك أنه تجدد صباح الاثنين مع هبوب الرياح. مارون كرم، الذي شارك شباب البلدة والبلدات المجاورة في إخماد الحريق، أشار بدوره لـ «الأخبار» إلى أن «الحريق بدأ على جانب الطريق، ما يرجح احتمال أن يكون مفتعلاً، وقد تآجج بسبب العشب الكثير اليابس في المكان، واجتاح أشجار السنديان والعفص والبلوط والتفاح، وقد وصلت النيران إلى بعد أمتار عن المنازل». وكان كرم قد عاد الى مؤازرة رجال الإطفاء لإخماد النيران التي عادت وتجددت صباح الاثنين.

التجربة عينها خاضها طوني بيروتي الذي شارك هو الآخر في عمليات الإطفاء بعد ظهر الأحد، عامداً ومن معه إلى رش المياه على المساحات الخضراء والأشجار التي نجت من الحريق، وذلك قبل أن تصل النيران إليها. بيروتي أشار إلى أن الحريق امتد خلال ساعات من خراج مزرعة السياد، حتى وصل إلى منطقة الغابات، وعريض مار عبدا (في قرطبا). وقد أسف بيروتي للخسائر الكبيرة التي تتكبدها المنطقة سنوياً بسبب الحرائق، سائلاً عن طائرة السيكورسكي، وعن عدم مشاركتها في إخماد النيران، ولماذا لا يشتري المسؤولون طائرات إضافية، ما من شأنه توفير الخسائر الفادحة.

أمس بعد الظهر، كانت رائحة الحريق لا تزال فوح في بلدة قرطبا. هنا، وتحديداً في أحراج قرطبا ومزرعة السياد، شب بعد ظهر الأحد حريق كبير أتى على أكثر من 20 ألف متر مربع، إذ التهمت النيران أشجار السنديان والعفص، التي يزيد عمر بعضها على مئة عام. «كتر خير الله لو لم تحاصر النيران، لكانت قد وصلت إلى منازلنا، ما بدأ كثير الشغلة» تقول لـ «الأخبار» السيدة حنيئة عطا الله قسيس، التي تسكن في منزل قريب للأحراج التي اشتعلت فيها النيران، مضيفة «بدأ الحريق بعد ظهر الأحد ولم تعرف سببه، احتمالات كثيرة متوقعة، منها الحر وارتفاع درجات الحرارة، أو من الممكن أن يكون أحدهم قد أحرق النفايات فامتدت بعدها النيران إلى المكان، لا يمكننا أن نجزم بسبب الحريق المباشر، إلا أن الأكيد أنه امتد إلى الأراضي المزروعة امتداداً مخيفاً، مخلفاً ضرراً كبيراً». وتقول قسيس إن اليات الإطفاء وصلت الى المكان من قرطبا ومن خارجها، وقد شارك أبناء البلدة وشبابها في «عونة» لمحاصرة النيران مع عناصر الدفاع المدني والحيش، مستخدمين إلى مطافئ الحريق الصغيرة، أدوات بدائية كالمعدور، الربيش وغيرهما مما توافر لهم من وسائل. ابنة البلدة تحوّقت من تجدد

متفرقات

الدكتور عصام خليفة: نحن أحرص على صورة «البنانيّة»

رداً على بيان الجامعة اللبنانية المتعلق بحقوق «الأساتذة المستقلون الديموقراطيون في الجامعة»، أكد الدكتور عصام خليفة باسم «المستقلون الديموقراطيون» «أننا أكثر الناس حرصاً على صورة الجامعة اللبنانية وعلى مصطلحتها وعلى مستوى أساتذتها وطلابها وإداريتها». ولفت خليفة إلى أن «بيان الرئاسة يحاول أن يوجد هوة بيني وبين الإداريين بالمصالحة، مع العلم بأنني أدت بقاء هؤلاء دون راتب لمدة ثلاث سنوات وحسم مبلغ معين من مستحقاتهم، كما استهجنتم عدم وجود ضمانات اجتماعية أو صحية لهم وعدم إعطائهم بدلات تنقل وعدم ضم سنوات المصالحة إلى التقاعد، مع أهمية وضع نظام يحدد مهمات السلكين الفني والإداري واعتماد معايير خاصة للتدرج».

خزان للمياه في بلدة الشرقية

وضعت بلدية الشرقية وجمعية زد وبارك الخيرية والاجتماعية، أمس، الحجر الأساس لبناء خزان للمياه في البلدة. وقد لفت رئيس البلدية رضا شعيب إلى أن إقامة المشروع «من شأنه حل الأزمة المزمنة التي تعانيها البلدة منذ سنوات». وأشار رئيس مجلس الجنوب قبلان قبلان إلى أن «المجلس سيتابع عمله في مجلس الجنوب في القرى والبلدات، إن أمنا موازنة أو لم يؤمنوا».

اعتصام تضامني مع الكوبيين الخمسة في صور

اعتصمت لجنة التضامن اللبنانية مع المعتقلين الكوبيين الخمسة في سجون الولايات المتحدة الأميركية، أمس، في منتدى صور الثقافي. ورأى السفير الكوبي مانويل سيرانو أكوستا «أن المعتقلين الكوبيين الخمسة اعتقلوا ظلماً»، مطالباً الرئيس الأميركي باراك أوباما بـ«استخدام صلاحياته الرئاسية للإفراج عنهم». وكشف أن كوبا «ستتقدم من الأمم المتحدة بمشروع قرار لرفع الحصار عنها». من جهته، لفت رئيس المنتدى إلى أن «اللقاء هو لقاء مع قضية عادلة».

تسليم وتسلم في الكتيبة الهندية واحتفال بمولد غاندي

سلمت الكتيبة الهندية «رقم 12» في القوات الدولية، أمس، مكانها للكتيبة الهندية «رقم 13» في احتفال أقيم في مقر القيادة في نقار كوكبا. وقد استغل قائد القطاع الشرقي العميد خوان كارلوس ميدينا فيرنانديز المناسبة للتشديد على «دور القوات الدولية في حماية السلام». كما أثنى على جهود الكتيبة المنتهية مهمتها، لافتاً إلى أنها «قد أتمت مهمتها بامتياز من أجل تطبيق القرار 1701، وقد كان تركيزها قائماً دائماً على توطيد العلاقة بين اليونيفيل واللبنانيين».

من جهة أخرى، احتفلت الكتيبة الهندية وأهالي العرقوب بذكرى ولادة المهاتما غاندي، في ساحة المهاتما في إيل السقي.

تأهيل قلعة المسيلحة

أطلقت وزارة البيئة، أمس، مشروع إعادة تأهيل محيط قلعة المسيلحة في البترون واستصلاح محيطها الذي تحول خلال سنوات الحرب إلى كسارة. وخلال الاحتفال الذي أقيم في القلعة، وجه وزير البيئة محمد رحال رسالة إلى السلطات المعنية، داعياً إياها إلى «توقيف العمل في كل المعامل والكسارات والمرامل التي تعمل من دون تراخيص، وتغريمها وإجبار أصحابها على إعادة استصلاح الأماكن التي يعملون فيها». وأسف «لما ألحقته الكسارات والمقالع بطبيعة لبنان وثروته وبيئته». وفيما علق رحال أهمية على وجود الكسارات والمقالع والمرامل والمصانع في كل دول العالم، شدد على «أن تقوم كل هذه المشاريع تحت عنوان واحد هو التنمية المستدامة واحترام البيئة». وأشار رحال إلى «أننا اخترنا قلعة المسيلحة في إطار مشروع إعادة استصلاح الكسارات والمقالع، وأخذنا موازنة من الدولة اللبنانية لإعادة استصلاح المقالع والكسارات في أملاك الدولة التي يبلغ عددها نحو 15 موقعا». وأضاف: «مشروع إعادة التأهيل يتم بتمويل خاص، لا بتمويل من الدولة اللبنانية، وكلفته نحو 120 ألف دولار لإعادة تأهيل مساحة 8 آلاف متر مربع، وسنعمل على إعادة تأهيل كل المواقع المحيطة بالقلعة وتحويلها إلى حدائق عامة».

اعتصام سلمي من أجل الحيوانات

تنظم جمعية «أنيمالز برايد إند فريدم» اعتصاماً سلمياً وقانونياً، الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر السابع عشر من الجاري، في منطقة مارينا سنسول. ويطالب الناشطون في اعتصامهم بإيجاد قانون محترم للحيوان وإنقاذه. وأعلنوا أن رسالتهم هي «معاينة تجار الحيوانات الأليفة وإيجاد تدابير لإغلاق المحال المخالفة»، مشيرين إلى «تجميع ثوابت وبراهين عبر صور ورسائل إلكترونية، تظهر المعاملة السيئة للحيوانات قبل بيعها، وتعارك كلاب بطرق غير شرعية».

رخصة صيد للمرة الأولى. وفي معلومات لـ«الأخبار» أن النوادي التي تقدمت بطلب اعتمادها كمراكز لإجراء امتحانات الصيد وصلت إلى ستة. ومن المقرر أن تستوفي هذه النوادي من المرشح لامتحان رخصة الصيد البري بدل اشتراك بقيمة 20 ألف ليرة لبنانية.

ومشروع الطيور المهاجرة بحسب سماحة سيشرف على إعداد مدربين في تلك النوادي، لأنه ليس باستطاعة المشروع الوصول إلى ما يزيد على 200 ألف صياد، علماً بأن تقرير برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لعام 2002 يشير إلى وجود ما يزيد على 600 ألف صياد في لبنان، ما يعني عملياً نادياً لكل 100 ألف صياد في لبنان، الأمر الذي سيؤدي إلى استحالة القيام بامتحانات الصيد ضمن فترة قصيرة، مع الإشارة إلى احتمال أن يتحول الأمر إلى تجارة مربحة، وخصوصاً إذا تعمدت النوادي تحصيل بدلات أتعاب إضافية لإجراء الامتحان.

وبالعودة إلى المراسيم التنظيمية، يتوقع أن يقرّ المجلس الجديد مرسوماً ينظم آلية بوليصه التأمين الإلزامي التي يجب على كل صياد حيازتها أثناء ممارسته للصيد. وتنص مسودة المرسوم على تعويض نقدي للضحية في حال الموت، إضافة إلى تعويض في حالة العطل الدائم، وتغطي أيضاً نفقات الطبابة في حالة الإصابة بجروح. واللافت أن مسودة المرسوم لم تحدد ثمن هذه البوليصه على غرار بوليصه السيارات، الأمر الذي يفتح باب حرية تسعير هذه البوليصه لشركات التأمين.

لكن، ماذا عن المخالفات الحالية؟ الموضوع برأي الوزير رحال يعود إلى القوى الأمنية التابعة لوزارة الداخلية والبلديات، وحراس الأحراج والصيد التابعين لوزارة الزراعة، وحراس المحميات الطبيعية الخاضعين لسلطة وصاية وزارة البيئة.

وتلفت سماحة إلى أن مشروع الطيور المهاجرة سيضمن تدريب حراس المحميات على آلية قمع المخالفات بعملية قمع المخالفات من خلال التعرف على الأدوات الممنوعة أثناء ممارسة الصيد من آلة المناداة إلى اليوم والديق والشباك والاصياد والأشراك والطيور العائمة الاصطناعية والطبيعية والطعم والصيد المحبوس والأنوار الكاشفة والآلات الكهربائية.

نظري وعملي، إضافة إلى قرص مدمج يسمح للصيد بالتعرف على الطرائد المسموح صيدها، وتلك التي تدخل في قائمة المنع.

وكان الوزير رحال قد أصدر في 17 آب الماضي قراراً حمل الرقم 1/129 حدد خلاله الشروط الخاصة بالنوادي التي ستجري الامتحان الذي يخضع له لزاماً كل طالب

في هذا الكتيب سحب من التداول، ويجري التحضير حالياً لكتيب جديد من ضمن مشروع ممول من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي وصندوق البيئة العالمي. ويتضمن هذا المشروع الذي يمثل جزءاً من مشروع الطيور المهاجرة دليلاً إرشادياً حول آلية التقدم لامتحان الصيد الذي ينص عليه القانون، ويتضمن شقين:

سوق تطيب مزاج سبعل

زغرتا - فريد بو فرنسيس

لم تكن ساحة «الضيعة» في سبعل، أمس، على طبيعتها. فقد غادرتها الهدوء على حين غفلة، ليحل مكانه الصخب المزوج بالفرح، بعدما حطت سوق الطيب رحالها هناك. كان ثمة ما يميز هذا الحضور في سبعل، فلا يمكن أن يحل ضيف من دون أن تستقبله سبعل بصوت شاعرها الراحل أسعد السبعل، الذي حرصت اللجنة المنظمة على تخليد اسمه في مهرجانها من خلال عرض تسجيلات صوتية ومرئية له. على صوت السبعل، حضر أهالي الضيعة إلى ساحتهم، حاملين عدتهم ومنتجاتهم البلدية التي سيبعونها في السوق التي تزور البلدة للمرة الأولى. في جعبتهم، كان كل شيء «بلدياً»، من الكبة الزغرتاوية إلى مناقيش الصاج وخبز القمح والمكدوس و«الطبخات» القديمة التي ما عاد الكثيرون يعرفون طعمها. وضعوها على الرفوف، وانتظروا زبائن لن يأتوا من قريتهم فقط، بل من مناطق أخرى مجاورة أو حتى بعيدة. كثيرات في البلدة ينتظرن مجيء السوق إليهن لتسويق منتجاتهن وتأمين مورد رزق إضافي أو حتى أساسي. جوماننا نجيم من بلدة رشتين، هي واحدة من اللواتي ينتظرن الموعد السنوي للسوق. أمس، حملت نجيم منتجاتها وجلست أمام جناحها في السوق، أملة «العودة

في سوق تطيب مزاج سبعل

عام المقبل
تحل سوق، الطيب باكراً
في سبعل لكسب حضور
المغترين

بدونها»، تقول. ليست هذه المرة الأولى التي تشارك فيها نجيم في سوق الطيب، إذ شاركت فيها «قبل سنوات، كما في غيرها من الأسواق، ووجدت أنني قادرة على تسويق منتجاتي، وأصبح لدي زبائن من خارج قضاء زغرتا». نجيم، ليست الوحيدة التي وجدت في السوق ملاذها ومورد رزقها، فكثيرون غيرها لم تهدأ حركتهم أمس أمام الساندات، يستطلعون حاجات زبائنهم ويروجون منتجاتهم فاطمة شحاده، بائعة أخرى أتت من بلدة بيت الفقس في قضاء الضنية لبيع منتجاتها من شراب ومربيات في السوق. وتقول شحاده «شاركت في معارض عدة عبر تعاونية الإنماء الريفي في بيت الفقس، إلا أنني أفضل أن أعرض منتجاتي

سجون

هكذا تُرَوِّج المخدرات في «رومية»... وهؤلاء هم مروّجوها

تُوفِّي شاب في السجن بجرعة مخدرات زائدة. فُتح تحقيق لتحديد المتورّطين في تهريب المخدرات إلى داخل السجن. هذه السطور تكشف المتورّطين، لكن مع تحفظ عن ذكر الأسماء كاملة، علماً أن هؤلاء معروفون داخل السجن بترويجهم المخدرات

لقطة

معظم المشاكل في سجون رومية المركزي ليس جديداً، إذ أشارت «الأخبار» سابقاً، استناداً إلى كلام ضباط، إلى أن المشكلة الأساسية في السجن هي مسألة الاكتظاظ العددي التي منها تتولد باقي المشكلات. انطلاقاً من المعاناة اليومية، بدأ البحث عن السبل الآيلة لإيجاد حل لمعضلة السجون في كل لبنان. وفي هذا السياق، تجدر الإشارة إلى أن عقوبة الأشغال الشاقة المؤقتة والمؤبدة لا تزال ترد في معظم الأحكام التي يُصدرها القضاة باسم الشعب اللبناني، لكن متابعين للملف لفتوا إلى أن عقوبة الأشغال الشاقة لا يُطبّقها السجن، علماً أنه إذا ركزت المؤسسات المعنية على هذه المسألة، فإن ذلك سيكون منتجاً على صعيدي السجن والدولة. فتستغل الدولة جهود السجن بدل أن تضع سُدىً فيما يملأ الأخير وقته فلا يلجأ للمخدرات.

رضوان مرتضى

السجن مركز للإصلاح أم وكّر للجريمة؟ الإجابة صعبة رغم بديهيتها. أما السبب، فيرجع إلى أن معظم الأخبار التي تستقى من نزلاء السجون توصف واقعاً خطيراً. إذ يبدو من خلالها مركز الإصلاح المفترض مكاناً تعشّش في زواياه الجريمة، فيتحول السجن من مركز للتأهيل إلى مصنع يُخرّج مجرمين محترفين، سيمثلون خطراً داهماً على المجتمع عند خروجهم. «الأخبار» تدق ناقوس الخطر مرة جديدة بانتظار الإصلاح، علماً أن تفشي المخدرات في السجون ظاهرة منتشرة في معظم سجون العالم. سيعيد التحقيق طرح مشكلة المخدرات التي تُروّج داخل عدد من السجون اللبنانية. المعلومة المذكورة ليست جديدة على كثيرين، إذ لا يكاد يكون هناك من لا يعلمها. اتصل سجناء في سجن رومية المركزي بـ«الأخبار» يشكون ترويج المخدرات داخل السجن على أيدي عدد من

السجناء. غمز بعضهم لناحية تغطية تُوفّر لهؤلاء عبر عسكريين مسؤولين على الرغم من الجهود التي يبذلها أمر السجن العقيد غابي خوري لضبط الوضع وتحسينه، رادين السبب إلى المال الذي قد يشتري كل شيء. الغريب أن بعض المشتكين يتعاطون المخدرات، لكن دافعهم كان الخوف من أن يكون مصيرهم مشابهاً لما حصل مع السجن ربيع ص. يتحدث هؤلاء عن «عصابة» تنشط داخل السجن في مجال ترويج المخدرات، ويذكرون مُموّلاً يؤمن المال الذي تُشتري به المخدرات، قبل أن يُصار إلى بيعها للسجناء الموجودين في مبنى المحكومين من السجن المركزي. لقد ذكر معظم السجناء أسماء أفراد «عصابة» يترأسها ثلاثة سجناء هم: ح.م. أ.ط. و.ر.ت. يبيعون الحبوب المخدرة (ترامال وبنزوكسول وريفوتريل) والهيرويين للسجناء الذين يطلبونها. وقد أشار السجناء المذكورون إلى أن هؤلاء يبيعون المخدرات في بعض الأحيان لسجناء يطلبون استدانة ثمنها



هذه، فتكون عدداً من الحبوب المخدرة. ولفت السجناء المذكورين إلى أن «رؤساء العصابة» يوفرون الحماية لفتوتهم بحكم علاقة ر.ت. مع أحد العسكريين المسؤولين. كذلك أشار السجناء الذي اتصل بـ«الأخبار» إلى أن العلاقة الوطيدة بين السجناء ر.ت. والعسكري المذكور تظهر في التسهيلات التي تُقدّم إليه عبر

لأنهم لا يملكونه، لكنهم لفتوا إلى أنهم يعتدون بالضرب المبرح على من لا يدفع المستحق عليه من المال مقابل ما استهلكه من مخدرات. كذلك ذكر أحد السجناء أن هناك سجيناً يؤدي دور الفتوة في هذا الأمر، يدعى ب.م. يتولى بنفسه، بمساعدة بضعة سجناء آخرين، الاعتداء بالضرب على المتخلف عن الدفع. أما أجرة وظيفته

أهت الناس

تكرار الـ«تعرّض لدوريات أمنية»

كان من محمد م. إلا أن بدأ بتوجيه السباب والشتم لعناصر الدوريات، أوقف محمد، فقام بعض الموجودين برشق الدوريات بالحجارة، أصيب معاون في وجهه، كما أصيبت الآلية العسكرية بأضرار.

وتوجهت دوريات من مكتب معلومات كسروان لضبط مخالفة حفر رمول من داخل محفار موسى خ. بالجرم المشهود، فقام جورج أ.، وهو سائق جرّافة، بعرقلة عمل الدوريات وتوجيه الشتائم لعناصرها.

حوادث الاعتداء على الدوريات الأمنية لا تقتصر فقط على دوريات قمع المخالفات، بل ينسحب ذلك أيضاً على الاعتداء على عناصر القوى الامنية عند القيام بمهام أخرى. فإثناء ملاحقة دوريات من مكتب مكافحة جرائم السرقات الدولية سيارة مشبوهة يُعتقد أنها تعرّضت للسرقة في الجرد الممتدة بين بلديتين يوثين ونحلة، تعرّضت الدوريات لإطلاق نار من مجهولين، فبادر عناصرها بالبرد، من دون أن تتمكن من توقيف أحد.

إثناء نهاية احتفال أقيم في إحدى المدارس في بلدة بدياس في صور، حصل إشكال بين بعض الأشخاص، أقدمت مجموعة منهم على التهجّم على عناصر الجيش اللبناني المولجين تأمين الحماية في مكان الاحتفال. نتج من الحادث جرح أحد العناصر في أذنه.

زينب زعيتر

كلّفت دورية من فصيلة برج البراجنة قمع مخالفة صب أرضية من الباطون تعود لسامر س. في المنطقة، وأثناء تنفيذها المهمة، تجمهر نحو مئة شخص وصرخوا بأنهم ينتمون إلى جهة حزبية. هددوا الدوريات ثم أقفلوا البوابة الرئيسية. إنها واحدة من حوادث الاعتداء على الدوريات ومنعها من القيام بعملها، والتي تسجّلها البلاغات الواردة إلى قوى الأمن. تكرّر المشهد في بلدة القاع، فإثناء قيام دوريات من المخفر بتفقد ورشة بناء عائدة لحسن أ. تجمّع نحو 100 شخص ومنعوا الدوريات القيام بمهمتها مدّعين أنهم توقفوا عن متابعة الأعمال في الورشة، ثم قطعوا الطريق الدولية بالاتجاهين بواسطة الحجارة والسيارات. توقف الأهالي عن اعتصامهم بعدما انتهوا من أعمال الورشة، وأزالوا الخيمة التي نصبوها لهذا الهدف، وفتحوا الطريق بعد 9 ساعات.

حادث اعتداء آخر في بلدة قب إلياس، في تفاصيله أنه حصل حادث اصطدام بين سيارة بيك أب بقيادة محمد ح. وبين جرار زراعي بقيادة جهاد م. وبرفقته قاسم وأحمد ع. نتج من الحادث إصابة ركاب الجرار بجروح، نقلوا إلى أحد المستشفيات للمعالجة. حضرت دوريات من مفرزة طوارئ زحلة إلى المكان، فما

ما قل ودل

حصل المواطن السوداني

عبد المنعم موسى إبراهيم،

المضرب عن الطعام منذ نحو 10

أيام، على وعد بتحقيق أحد مطالبه

وهو انتخاب أعضاء هيئة الجالية

السودانية في لبنان، وذلك يوم

الأحد المقبل، بحسب ما قال

عبد المنعم لـ«الأخبار». أما في ما

خص المطالب الأخرى، فقد أرسل

وزير الداخلية والبلديات زياد بارود،

أحد الضباط لمقابلة عبد المنعم،

ناقلاً إليه تعهد الوزير بارود

بالعمل على معالجة المشاكل التي

يعانيها السودانيون في لبنان،

وخاصة مسألة بقائهم في السجون

لفتترات تفوق مدة

محكومياتهم.

شؤون السير

البقاع: 5 جرحى في حادثين

إسامة القادري

عند الساعة الثانية من بعد الظهر أدى اصطدام سيارة من نوع مرسيدس ككلية اللون، يقودها رشيد محمد ج. بمؤخرة شاحنة معدة للنقل الخارجي، يقودها بلال ح. على أوتوستراد زحلة بعلبك، عند مفترق كسارة، ما أدى إلى إصابة سائق السيارة واثنين آخرين كانا فيها. وعلى الأثر حضرت دورية من الأمن الداخلي، وفتحت تحقيقاً في الحادث، كما عمل أفرادها على فتح الطريق بعد تسبّب الحادث بزحمة سير خانقة، كذلك عمل مسعفون من الصليب الأحمر اللبناني على نقل الجرحى إلى مستشفيات المنطقة، التي وصفت حالة أحدهم بالرجة، شهود عيان لفتوا إلى أن سبب الحادث الأخير كان السرعة الزائدة للسيارة.



سيارة مهشمة نتيجة احد حوادث امس (الأخبار)

أخبار القضاء والأمن

نواب زحلة يتفقدون سجنها الجديد

تفقد بعض نواب منطقة زحلة السجن في المدينة، وذلك بعد موافقة الرئيس الأول في البقاع القاضي غسان رباح. متابعو الزيارة قالوا إنه تبين أن الموقوفين والمحكومين الذين يقضون عقوباتهم فيه، يعانون تأخيراً في بت الأحكام والجلسات، وخاصة أن عدداً منهم قضوا «محكوميّتهم»، ولأسباب اقتصادية ما زالوا موقوفين لعدم قدرتهم على دفع الغرامات المالية المتوجبة عليهم».

دخل النواب طوني أبو خاطر، وعاصم عراجي، وجوزيف المعلوف وشانت جنجيان إلى سجن زحلة الجديد، برفقة كل من الرئيس الأول القاضي غسان رباح، والنائب العام الاستئنافي في البقاع القاضي فريد كلاس، وقاضي التحقيق الأول أحمد حمدان، إلى سجن زحلة. تحملق السجناء حول القضبان الحديدية، لرفع مطالبهم وشكاواهم، ما حدا بالقاضي رباح إلى أن يناشدهم بمكبر للصوت، لأن يرفع كل منهم شكواه في ما بعد مكتوبة إلى رئيس السجن، للعمل على معالجتها ضمن الأطر القانونية.

كذلك طالب السجناء بفتح «حانوت»، ويقاعدة كمبيوتر، وبإنشاء ناد رياضي لهم داخل السجن، عدا عن تشديد بعضهم على حاجتهم إلى طبيب لمعالجة الأسنان. وبين السجناء نزلاء سودانيون ومصريون أنهوا محكوماتهم ويطلبون بترحيلهم.



طعنه وهو نائم

دخل مجهول في بلدة مجدل عنجر منزل هيثم ي. وفي داخله الشيخ إ. وهو سوري الجنسية، وطعنه بسكين في خصرته وظهره وذلك أثناء نومه. نقل المعتدى عليه إلى أحد المستشفيات بحالة الغيبوبة، فيما فرّ الفاعل إلى جهة مجهولة.

سرقة وتوقيف مشتبه فيها

ادعت أمام فصيلة سن الفيل نجوى ش. أنّ مجهولاً دخل منزلها بواسطة الكسر والخلع، وسرق من داخله مصاعاً بقيمة 6 ملايين ليرة لبنانية. وبنتيجة المتابعة تمكنت فصيلة سن الفيل من توقيف المشتبه فيها، وهي فتاة تدعى روزان ع. (22 عاماً)، وقد اعترفت بالسرقة، بعدما ضبطت المسروقات بحوزتها.

كذلك ادعى جهاد ح. أمام مخفر راشيا أنّ مجهولاً دخل منزله في بلدة راشيا بواسطة الكسر والخلع، وسرق من داخله مبلغ 4 آلاف دولار.

توقيف راشقي البيض

سلمت دورية من الجيش فصيلة الجديدة كلاً من أنطونيو م. وهشام ف. وبشور ب. لإقدامهم على رشق عمال سوريين بالبيض في منطقة البوشرية. وبمراجعة القضاء المختص أشار بتوقيفهم ساعة ونصف ساعة.

15حادثة إطلاق نار في يومين

حصل خلاف فردي بين أشخاص من آل ب. من جهة، ومهريين من جهة أخرى، في بلدة تلحميرة في حلبا على خلفية تهريب المواشي. تبادل الطرفان إطلاق النار من أسلحة حربية، فأصيب خضر ب. في إحدى قدميه ونقل إلى المستشفى للمعالجة. حادث إطلاق النار هذا من بين 15 حادثاً آخر وقعت في اليومين الأخيرين بحسب البلاغات الواردة إلى المخافر الأمنية. وفي مدينة صيدا حصل إشكال وتضارب بالأيدي بين محمد د. وأسامة ن. أطلق على أثره أسامة النار في الهواء من سلاح صيد، ولم يُصب أحد بأذى. وحدث خلاف عائلي بين محمد ن. ووالده حسين تطوّر إلى إقدام الابن محمد على إطلاق النار من سلاح حربي، ولم يُصب أحد بأذى.

على طريق عام قانا، وأثناء إقامة حفل زفاف حسن ب. حصل إشكال بين عدّة شبان على خلفية التحرش بفتاة، أقدم بعدئذ جميل ح. على إطلاق النار في الهواء. نتجت من الحادث إصابة إبراهيم ب. بجروح ونقل إلى أحد المستشفيات للمعالجة. أما في خلدة، فقد أطلق حسن ر. النار في الهواء من مسدس حربي وهو في حالة السكر الظاهر. أوقفت حسن إحدى دوريات شعبية المعلومات، وضبط بحوزته المسدس المستخدم في إطلاق النار، وبدخله ثلاث طلقات صالحة للاستعمال، وسكين «6 طقات»، وقد سُلم مع المضبوطات إلى الفصيلة الإقليمية لإجراء المقتضى القانوني بحقه.

كذلك أطلق ألبير ن. النار من بندقيّة صيد باتجاه مقهى في منطقة غادير واصفاً أصحاب المقهى بأنهم يديرون أعمال دعارة. أصيب من جراء إطلاق النار كل من حنا ر. ولمحم ج. إصابات طفيفة ببعض حبات الخردق، وفرّ مطلق النار إلى جهة مجهولة.

وبسبب الخلاف على أفضلية المرور حصل إشكال وتضارب بين خالد س. وخير ز. نتجت منه إصابة خالد بجرح في يده. توجه خير إلى مخفر المصنع ورفقته سامي ز. للادعاء، ولدى مغادرته إلى منطقة ديرنون على متن سيارته اعترضته سيارتان وبدخلهما خالد م. وأشخاص آخرون، أطلقوا النار على سيارة خير، لكن لم يُصب أحد بأذى.

سجن روميه
(أرشيف - هيثم الموسوي)

إجراءات تأديبية لـ«متمرد» سجن القبة»

انتهى التحقيق في قضية تمرد سجن القبة الذي قاده عدد من السجناء مطالبين بنقلهم إلى سجن رومية المركزي. حينها، نقل 14 سجيناً من سجن القبة في طرابلس إلى سجن رومية المركزي في إجراء احترازي تمهيداً لإجراء التحقيق في جو هادئ بعد امتصاص الاحتقان. مرّت عِدّة أيام، فجرى نقل السجناء من جديد وتوزيعهم على عدد من السجون. إذ أعيد عشرة سجناء إلى سجن القبة بعد انتهاء التحقيق معهم، فيما تم توزيع خمسة سجناء آخرين على سجون مختلفة في إجراء تأديبي بحقهم: سجن جب جنين وسجن زغرنا وسجن زحلة وسجن راشيا الوادي وسجن النبطية. وعلمت «الأخبار» أن السجن إبراهيم ع. نُقل إلى سجن زغرنا، فيما وُضع عادل غ. في سجن جب جنين، أما شقيقه فقد نُقل إلى سجن راشيا الوادي.

لتوفير التغطية اللازمة لمبنى المحكومين بطوابقه الثلاثة، ففي الطبقة الأولى منه ينشط أ.ز. و ب.م. في حين يتولى الترويج في الطبقة الثانية ي.خ. و ي.ح. أما الطبقة الأخيرة فيغطيها ح.م. و ح.ع.

هذا في ما يتعلق بأسماء المروجين، أما أسعار الحبوب المخدرة، كما تباع داخل السجن، فإنها تحدد بعملة السجن المتعارف عليها «سجائر الدخان». فحبة البنزكسول تباع مقابل علبتي ونستون، وكل خمس حبوب ترامال تباع بـكروز ونستون. أما الهيروين، فأسعاره مرتفعة نسبياً عما هي عليه في الخارج. إذ إن «الأربع شحطات»، أي ما يعادل أقل من نصف غرام هيروين، يصل سعرها إلى سبعين دولاراً، علماً أن الغرام يُباع في الخارج بعشرين دولار. (الغرام يساوي عشر شحطات وفق المتعارف عليه بين المتعاطين). يُذكر أن السجن ح.م. سبق أن هرب من سجن زحلة، لكن القوى الأمنية تمكنت من القبض عليه، كما أنه سبق أن هرب من سجن رومية قبل أن يُصار إلى القبض عليه. أما في ما يتعلق بالسجنين ر.ت.، فيشير هؤلاء السجناء إلى أنه يتعاطى المخدرات منذ دخوله إلى السجن، لافتين إلى أنه موقوف بجريمة قتل.

كما علمت «الأخبار» أن قيادة السجن فتحت تحقيقاً استجواب فيه معظم الأسماء المذكورة تمهيداً لإحالتهم على المحاكمة إن تم التأكد من تورطهم.

هناك سجناء يأخذون دور الفتوة فيؤدبون المتخلفين عن دفع ثمن المخدرات مقابل حبوب مخدرة

دخول الحبوب المهزبة إلى السجن بعد رشوة بعض العناصر الذين يفتشون الأغراض الداخلة إلى السجن فيغضون الطرف عما تحويه أغراض هؤلاء. يُشار إلى أن السجنين ر.ت. يحمل هاتفاً خلويّاً من نوع (I-PHONE) علناً، كما أنه يُخبئ الحبوب المخدرة والهيروين داخل غرفته التي يتقاسمها مع شريكه السجن ح.م.، علماً أنها نادراً ما تتعرض للفتيش من جانب القوى الأمنية، وفق ما روى السجناء لـ«الأخبار».

السجناء الثلاثة الذين اصطلح على تسميتهم الرؤوس المسؤولة عن ترويج المخدرات في السجن لا يعملون وحدهم، إذ هناك مروجون آخرون يعملون بإمرتهم

السماح له بمواجهة أهله في مكتبه أو السماح لسيارات عائلته بأن تدخل إلى داخل السجن.

الأسماء التي ذكرها السجناء عاد وكرها آخرون، فقد أكد هؤلاء «أن عسكريين في السجن يعملون أن ح.م. و ر.ت. يروجان الحبوب بين نزلائهم». كما أكد هؤلاء أن المال الذي تملكه عائلة السجنين ر.ت. يوفّر

محاكم

ناشط بيئي يُستدعى للتحقيق: حقنا في الحياة تهمة؟!

طرابلس - عبد الكافي الصمد

بعد ظهر يوم السبت الماضي، تلقى رئيس هيئة حماية البيئة في بلدة شكا (قضاء البترون) بيار أبي شاهين، اتصالاً هاتفياً من مفرزة طرابلس القضائية (التحري)، طالباً منه الحضور إلى مقر المفرزة عند الساعة 12 من قبل ظهر أمس، وعندما استفسر أبي شاهين عن السبب، رد محذره: «أنت مطلوب بقضية عدلية».

بيار أوضح لـ«الأخبار» «لا أعرف حتى الآن لماذا استدعوني، ولكن أنا رجل تحت القانون، ومستعد للمثول أمام أي جهة قضائية أو إدارية أو أمنية تطلب ذلك». لكن أبي شاهين رجح أن يكون لاستدعائه علاقة بما يقوم به كناشط بيئي في شكا (كتابة مقالات، تنظيم اعتصامات، توزيع بيانات وغيرها)، في وجه شركتي ترابية (هـ) و«س»، اللتين تعملان في بلدته، وما تسببانه من أضرار بيئية وصحية جسيمة، وأن هاتين الشركتين «عبرتتا عن انزعاجهما من نشاطاتي من خلال التحريض عليّ بهذه الطريقة».

استنتاج أبي شاهين خرج به بعد ترويج أشخاص يعملون في الشركتين، شائعات وسط أهالي البلدة، تقول إن «من يدافع عنكم رح يشدوه رجال التحري»، وهو أمر يعده أبي شاهين «تشهير بي، وإساءة من جانب يروجها إلى كرامات الناس»، معبراً عن أسفه لأن «الضحية تحول إلى

مسؤول أميني قال لابي شاهين إن كتاباته تزعج شركات ترابية

متهم، والمجرم أصبح على صواب». ما عزز استنتاج أبي شاهين أكثر أن مسؤولاً أمنياً أبلغه، بعدما اتصل به للاستفسار عن أسباب الاستدعاء، أن «كتاباتك يقولون إنها تزعج شركات ترابية في شكا»، ما دفع أبي شاهين إلى التأكيد «لن أتراجع، ولن أتعهد أمام أي جهة عدم الكتابة في هذا الموضوع مهما حصل».

استدعاء أبي شاهين طرأ عليه تطور لافت أمس، عندما تلقى، وهو في طريقه من شكا إلى طرابلس، اتصالاً هاتفياً من المفرزة القضائية ذاتها، طالبه بتأجيل حضوره إلى اليوم، «بسبب ضغط الشغل عليها» حسب قوله، وهو أمر فسره أبي شاهين بأنه «محاولة لإيجاد تسوية أو مخرج للموضوع». لكن شركات الترابية، فضلت على لسان

مسؤول فيها، طلب عدم ذكر اسمه، عدم التطرق إلى الأمر «لأنه لا معلومات عندنا عما يحصل»، إلا أن المسؤول رأى أن أبي شاهين «شخص يقوم بهذه الحركات لأنه يجب الظهور والأضواء»، وأشار إلى أننا «سمعنا أن لديه ملفاً قضائياً بخصوص توزيعه منشورات بطريقة غير قانونية». هذه النقطة أوضحها أبو شاهين، بأنه «أوكل منذ أيام إلى فني سوري يعمل في شكا، مهمة مساعدته على توزيع منشورات بيئية إرشادية على المواطنين، لكن «أفراداً تابعين لبعض الجهات، (لم يسمّوها)، عمدوا إلى إيقافه عن ذلك، وتهديده، ما دفعه إلى الهرب والعودة إلى بلاده».

أبو شاهين - الناشط منذ عام 1991- قال «نحن لا نريد إغلاق أي شركة، ولكن نطلب وضع روزنامة واضحة تؤكد فيها شركات الترابية التزامها بالمعايير المطلوبة ومتابعتها». أما في ما يتعلق بسيناريو البروتوكول، الذي وقعته عام 1997 كل من الشركات ووزارة البيئة والبلدية والجمعيات البيئية، فقال «لم ينفذ أي بند من بنود ذلك البروتوكول منذ ذلك الحين».

لم يتوان أبي شاهين عن اتهام البلدية «بالتواطؤ مع شركات الترابية على حساب بيئة شكا وصحة أبنائها، الذين تنتشر في أوساطهم الأمراض السرطانية، كما لا تنتشر في أي منطقة لبنانية أخرى».

تحقيق

غياب أم أزمة نظام؟ في كلتا الحالتين يدفع المكلفون اللبنانيون ملايين الدولارات من جيوبهم الخاصة، وعبر ضرائب جائرة، لتمويل إيجارات مكاتب الوزارات والمديريات والمؤسسات العامة، فيما الدولة تمتلك أراضي شاسعة في بيروت وخارجها، وتستطيع أن تبني عليها مجمعات حكومية لتوفر على اللبنانيين بعضاً من بنود الإنفاق غير المجدي، الآن وعلى المدى البعيد!

المستأجر الأكثر غباء: الدولة!

57 مليون دولار يتحملها المواطنون لاستئجار مكاتب بكلفة مرتفعة

رشا ابو زكي

هل من عاقل، في لبنان تحديداً، يملك أراضي شاسعة في بيروت وخارجها، يفضل أن يستأجر بملايين الدولارات بدلاً من تشييد مبنى له على أرضه؟ الجواب البديهي «لا»، فكيف إن كان هذا الشخص غير العاقل هو دولة بحد ذاتها؟ فوزارات لبنان «كلاس»، لا تريد أن تقيم في أبنية ملك لها في الشياح مثلاً، وتفضل أن تدفع ملايين الدولارات أجره مكاتب في الـ«D.T»، أي وسط بيروت التجاري؛ إذ تدفع الدولة اللبنانية أكثر من 57 مليون دولار على إيجارات مكاتب الوزارات والإدارات العامة وصيانتها... هذا هو حجم الاعتماد المرصود في مشروع موازنة عام 2010، وهو مقدر

بالليرة اللبنانية تحت بند «إيجارات وخدمات مشتركة» بـ86 ملياراً و249 مليون ليرة. وفي التفصيل أن كلفة إيجارات المكاتب وصيانتها تبلغ 32 ملياراً و360 مليون ليرة، وإيجارات المدارس وصيانتها تبلغ 24 ملياراً و500 مليون ليرة، وإيجارات «عقارات أخرى وصيانتها» تبلغ 29 ملياراً و379 مليون ليرة، وكلفة الخدمات المشتركة بين المالكين 9 ملايين و800 ألف ليرة... لكن لماذا تدفع الدولة هذا المبلغ الضخم لاستئجار المكاتب وصيانتها؟ إذ إن دراسات عديدة نفذت، وبعضها أقرها مجلس الوزراء، تدعو إلى إنشاء مجمعات حكومية وأبنية للمستأجر وبناء أبنية المساحات التي تملكها الدولة في

بيروت وخارجها. وقد وردت تقارير مفصلة عن إيجابيات اتخاذ قرار كهذا، إلا أن الحكومات المتعاقبة، اتجهت بوزاراتها نحو وسط بيروت، والمناطق العقارية ذات الإيجارات الخيالية، لتحمل المواطنين من خزينتهم مبالغ طائلة هي أكلاف للإيجارات الباهظة... كل ذلك خدمة لشركات عقارية كسوليدير وإنترا وستاركو وبعض الأتباع في الكثير من الحالات!

دولة الإذولة!

فقد أشار مجلس الخدمة المدنية في تقرير له عام 2006 نشر في الجريدة الرسمية، إلى إمكان إخلاء العديد من الأبنية المستأجرة وبناء أبنية ومجمعات حكومية في العقارات

المملوكة للدولة. وأورد التقرير العديد من الأمثلة، منها وزارة الثقافة التي تشغل مساحة 2918 متراً مربعاً بقيمة إيجار، كانت في حينه 560 مليون ليرة سنوياً، أي ما يوازي 373 ألف دولار (خصص له اعتماد في موازنة 2010 بقيمة 600 مليون ليرة). وقد اقترح التقرير البناء في عقار تملكه الدولة في منطقة رأس بيروت قرب كلية الحقوق (سابقاً) مساحته 16 ألف متر مربع، وكان تقدير الكلفة في حينه مليوناً و400 ألف دولار. أي إنه كان بالإمكان تشييد مبنى تملكه الدولة بمبلغ يقل عن إيجار المبنى المستأجر على 4 سنوات!

كذلك، تملك الدولة مساحة شاسعة في منطقة الأشرفية، وقد اقترح التقرير تشييد مبانٍ لوزارتين على العقارين رقم 3582 و3584، وهي وزارة الأشغال العامة والنقل، بحيث تشيد الوزارة مبنى لها على مساحة 10000 متر مربع، بكلفة 4 ملايين دولار، للاستغناء عن إيجار كان في ذلك الحين ملياراً و707 ملايين ليرة. والوزارة الثانية هي البيئية، بحيث يُشيد مبنياً على مساحة 3 آلاف متر مربع بكلفة لا تتعدى مليوناً و200 ألف دولار لتتخلص من إيجار سنوي كلفته 232 مليون ليرة. وكذلك الحال بالنسبة إلى وزارة الخارجية والمغتربين، بحيث دعا التقرير إلى اختيار عقار مستقل عن المجمعات الحكومية للتخلص من إيجار قيمته 711 مليون ليرة سنوياً، على ألا تتعدى كلفة المشروع 4 ملايين دولار... إضافة إلى إقامة مبنى وزارة الشباب والرياضة في حرم الأونيسكو ووزارة الصناعة والعمل والصحة (إضافة إلى المختبر المركزي) ومجمع لأجهزة الرقابة ووزارة الاقتصاد في العقار الرقم 3016 الذي تملكه الدولة



قرب مستشفى بيروت الحكومي. فماذا فعلت الحكومات خلال الفترة الماضية؟

هجوم نحو وسط بيروت!

بالطبع، لم تقم الحكومات المتعاقبة بأي عمل من ضمن اقتراحات مجلس الخدمة المدنية، لا بل بدأت الوزارات تنتقل إلى أعلى منطقة في لبنان، هي وسط بيروت، وتدفع بدلات إيجار «مرعبة»! فقد أصدر مجلس الوزراء في عام 2004 قرار نقل وزارة البيئة، لكن إلى مبنى العازارية (طبقتان)، وحصل النقل في عام 2005 لتدفع الوزارة إيجاراً سنوياً بقيمة 155 ألف دولار للسنة الأولى، وارتفع إلى 175 ألف دولار في السنوات الأربع اللاحقة، إضافة إلى تكاليف الخدمات المشتركة واستئجار 21 موقفاً للسيارات؛ وهكذا انتهت السنوات الخمس في العام الحالي، وبدلاً من مراجعة الذات، والعودة إلى مشروع تشييد مبنى للوزارة، وافق مجلس الوزراء في جلسته الأخيرة على تجديد عقد الإيجار لمدة 5 سنوات أخرى، علماً بأن الإيجار ارتفع إلى

رقم العقار وموقعه	المساحة التي يمكن تشييدها	وصف حالة العقار
3582/الأشرفية 3584/الأشرفية	75258 متراً مربعاً	العقار بتصريف مصلحة سكك الحديد
62/رأس بيروت أرض ملاصقة لكلية الحقوق	16000 متر مربع	تم نقل الكلية إلى الحدث
3016/الشياح	10000 متر مربع	يوجد تعدد على العقار أبنية غير شرعية
3016/الشياح	17640 متراً مربعاً	يستعمل حالياً كمرايب للنقل المشترك
3016/الشياح	5600 متر مربعاً	من المفترض أن يكون مخصصاً لوزارة الاقتصاد وفق قرار مجلس الوزراء في العام 2001
1220/رأس بيروت	14177 متراً مربعاً	لا توجد على العقار إنشاءات
1924/المزرعة	15000 متر مربع	يمكن اقتطاعها من ميدان سباق الخيل لتشيد مجمع حكومي

* نماذج من عقارات اقترحتها مجلس الخدمة المدنية لبناء مجمعات حكومية

قطاعات

طاقة

إيران تدعم لبنان طاقياً: الغاز والكهرباء...

الغاز الإيراني يبدأ بالتدفق إلى لبنان قريباً، وفقاً لاتفاق أولي يتضمّن ثلاث مراحل، قصيرة ومتوسطة وطويلة الأمد، هذه هي حصيلة المباحثات التي أجراها وزير الطاقة والمياه جبران باسيل في طهران في إطار زيارة انتهت أمس. ووفقاً لما نقلته وكالة الأنباء الإيرانية شبه الرسمية، «مهر»، عن وزير النفط الإيراني مسعود مير كاظمي، فإن اجتماعاً رباعياً، يضم سوريا والعراق، سيعقد قريباً في طهران لبحث المسألة بتفاصيلها الدقيقة.

وأجرى الوفد الذي قاده باسيل، مع الطرف الإيراني، مباحثات أخرى في شأن إجراء عمليات تنقيب عن النفط والغاز وبناء مصافي للنفط في لبنان، بحسب كاظمي، الذي قال إن المحادثات الإجمالية أدت إلى اتفاقات عامة في مجال تنمية التعاون الثنائي في قطاعي النفط والغاز. وأضاف أن الطرفين توصلاً إلى «اتفاق عام على تلبية طلب لبنان وتصدير المشتقات النفطية من إيران». وخلال الزيارة، التقى جبران باسيل الرئيس

الإيراني محمود أحمددي نجاد للتباحث في تفعيل العلاقات الاقتصادية الثنائية، وأبدى الأخير استعداد بلاده لوضع الإمكانيات الإيرانية في خدمة لبنان لسد حاجاته، ولا سيما في مجالات الكهرباء والمياه، إضافة إلى المجالات التي يمكن الجانب الإيراني تقديم مساعدة فيها كقطاع النفط. واتفق الجانبان على الإسراع في متابعة هذه الأفكار لتحويلها إلى مشاريع تنفيذية قبيل زيارة نجاد للبنان وخطاها.

وبحسب بيان أصدره المكتب الإعلامي لجبران باسيل، فإن «الفترة القريبة المقبلة ستشهد عملاً كثيفاً للجان الفنية المشتركة وزيارات للمسؤولين الإيرانيين بغية تحقيق هذا الأمر». ويحتاج لبنان إلى استثمارات كبيرة في قطاع الطاقة، حيث تعاني الكهرباء من تردي حالة معاملها، ويسنور أكثر من 90% من حاجتها من الموارد الطاقوية. فيما تستعد البلاد للبدء في استغلال ثروتها النفطية المرصودة عند الشواطئ.

(الأخبار، المركزية، يو بي أي)

الطعن في شرعية تولي يوسف إدارة «ميس»

القانون نفسه على عدم جواز «الجمع بين عضوية مجلس النواب ورئاسة أو عضوية مجلس إدارة أية مؤسسة عامة أو أية مؤسسة من مؤسسات الحق العام، أو وظيفة في إدارة عامة، أو مؤسسة عامة...». وقال صحناوي إن النصوص المذكورة أعلاه تبين أن النائب غازي يوسف خالف القانون مرتين: فهو لم يتقدم باستقالته من رئاسة مجلس الإدارة والإدارة العامة لشركة «ميس»، ولم يبلغ رفضه عضوية مجلس النواب. وطالب المراجع المختصة بالتحرك سريعاً لوقف هذه المخالفة الموصوفة والفاضحة، إذ إن الشركة المذكورة مملوكة بالكامل (100%) من شركة طيران الشرق الأوسط، وهذه الأخيرة مملوكة من مصرف لبنان بنسبة تتجاوز 99%... ولا يمكن تحديد نوع ملكية مصرف لبنان لشركة «ميس» خارج نطاق قانون النقد والتسليف، الذي لا يجيز لمصرف لبنان المساهمة إلا في شركات لبنانية ذات منفعة عامة، أو شركات وطنية مختلطة. ما يعني أن «ميس» تنطبق عليها المادتان 10 و102 من قانون الانتخاب.

سال رئيس الهيئة الاقتصادية في التيار الوطني الحر، نقولا الصحناوي، كيف يمكن الركون إلى موقف موضوعي وغير متحيز للنائب غازي يوسف، في حال دعوته إلى المشاركة في التصويت على موضوع ذي صلة بنشاط الشركة التي يتولى منصباً تنفيذياً ماجوراً فيها؟ مذكراً بعدم شرعية نيابة يوسف بالاستناد إلى عدة مواد قانونية، أبرزها الفقرة (1) من المادة 10 من قانون الانتخابات النيابية رقم 25/2008، التي نصت على أنه «لا يجوز لرؤساء وأعضاء مجالس الإدارة المتفرغين في المؤسسات العامة والهيئات العامة وشركات الاقتصاد المختلط والشركات ذات الرأسمال العام ومؤسسات الحق العام ومديريها العاملين، أن يترشحوا خلال مدة قيامهم بمهامهم أو وظائفهم، وخلال المهل التي تلي تاريخ انتهاء خدماتهم، أو تاريخ قبول استقالاتهم، إلا إذا تقدموا باستقالاتهم وانقطعوا فعلياً عن مهامهم قبل ستة أشهر على الأقل من تاريخ انتهاء ولاية المجلس النيابي». كذلك نصت المادة 102 من

شركات



تملكه الدولة...
ولكنه أشجع مبنى
وزاري لاستقبال السياح
(مروان طحطح)

20 ألف دولار، وبالتالي يمكنها أن تباع هذه الأرض لشراء أرض أخرى تخصصها للأبنية الحكومية، إذ يراوح سعر المتر المربع الواحد في سهل الدامور بين 350 و400 دولار، ويمكن شراء مساحات شاسعة فيه لبناء مدينة حكومية، ما يقلل من زحمة السير في بيروت. وكذلك تكون الوزارات في منطقة أقل كلفة وقريبة من بيروت.

أما رئيس «الدولية للمعلومات» جواد عدرة، فبلغت إلى أن المشكلة لا تتعلق بقدرة الدولة على بناء مجمعات حكومية أو عدمه، بل هي مشكلة نظام، إذ إن النصح والدراسات والتقارير التي دعت إلى إخلاء الأبنية المستأجرة وبناء مجمعات حكومية مكانها، أخذ بها، لكنها استخدمت بطريقة ملتوية، حيث خرجت الدولة من الأبنية الرخيصة التي تدفع فيها إيجارات قديمة، أو التابعة للمنافذين ليعمد هؤلاء إلى تأجيرها، لتبدأ بتشديد أنبية واستئجار أخرى بمبالغ طائلة... وبلغت إلى أن تقرير مجلس الخدمة المدنية عن إخلاء بعض المباني لانقضاء الحاجة إليها قد ارتكز على تحقيق وفورات مالية أنبية، بحيث نصح المجلس بإخلاء بعض المديرية والمباني، فيما معظم إيجارات هذه المباني هي إيجارات قديمة وذات كلفة زهيدة وكان بإمكان الدولة مطالبة مالكيها بتعويضات مقابل الإخلاء، وخصوصاً بعد استئجار مبان جديدة بكلفة تفوق عشرات أضعاف كلفة الإيجار السابقة، منها مثلا الموافقة على إخلاء مكتب السياحة في باريس والقاهرة وكلفة إيجار الأول لا تزيد على 55 مليون ليرة والثاني 3 ملايين ليرة سنوياً. كذلك، تورد «الدولية للمعلومات» أن العوامل السياسية والمصالح الشخصية تدخل في عملية إلغاء بعض عقود استئجار الأبنية الحكومية، بحيث تخسر الدولة ويربح أصحاب العقار، ومن الأمثلة على ذلك، إخلاء مبنى كلية الإعلام في الكولا الذي تملكه نقابة المهندسين ونقل الكلية إلى مبنى الجامعة اللبنانية في الحدث.

وقد وضع مجلس الخدمة دراسات وتقارير عديدة بشأن موضوع الأبنية المستأجرة، وأكد أن إنشاء مجمعات حكومية من شأنه توفير الاستقرار للإدارة العامة وتخفيف العبء عن الخزينة، إضافة إلى تجميع الإدارات العامة في مجمعات تسهل على المواطنين الوصول إليها من دون تكبد كلفة باهظة تفرضها شركة سوليدير في مواقف السيارات القليلة التي خصصتها لوسط بيروت الحديوي، وتسهل كذلك عملية الرقابة على الأجهزة المختصة والأعمال المشتركة كالحراسة وأعمال الصيانة والنظافة وغيرها... ويشير رئيس شركة رامكو العقارية رجا مكارم في هذا الإطار، إلى أن تشييد الوزارات على أرض تملكها الدولة من شأنه أن يوفر الكثير من الأموال على الخزينة، إضافة إلى أنها تكون قد حصنت نفسها من ارتفاع الإيجارات الذي يحدث كل ثلاث سنوات، إذ إن الدولة - كما أي مواطن - مصلحتها في البناء والشراء، لا استئجار الأبنية.

ويشير مكارم إلى أنه في معادلة المفاضلة بين بقاء الإيجارات القديمة وبناء وزارات جديدة على أرض تشتريها الدولة، تكون الدفعة لمصلحة إبقاء الإيجارات القديمة، وخصوصاً أن كلفة بناء المتر المربع أصبحت توازي 1000 دولار في بيروت، إلا أن الدولة استأجرت أخيراً وفقاً لعقود الإيجارات الجديدة، وتدفع أكلافاً مرتفعة، منها مثلاً إيجار مكاتب وزارة التنمية الإدارية في ستاركو، وهنا من الأفضل للدولة التوجه نحو التشييد. ويشرح مكارم أن بإمكان الدولة كذلك أن ترفع عوامل الاستثمار في الأراضي التي تملكها، وتستطيع أن تعطي نفسها حق زيادة الاستثمار، فتستطيع توفير استخدام أرض إضافية، وكذلك لديها الكثير من الأملاك الخالية، إذ تستطيع أن تبني بعض عليها، وكذلك تستطيع أن تتبع بعض الأراضي الغالية لتشتري أراضي أرخص لإقامة مجمعات حكومية. فمثلاً، تتألف الأرض التي أقيم عليها قصر المؤتمرات من 100 ألف متر مربع، وسعر المتر الواحد

فقد اختبر مكان إقامة الوزارة، إلا أن المبنى القديم بقي في بئر حسن، على الرغم من أنه استؤجر لـ «وزارة المغتربين» التي ألغيت. ولا تزال الدولة تدفع إيجار هذا المبنى حتى عامنا هذا، حيث رصدت في موازنة عام 2010 نحو 510 ملايين ليرة، لأن هذا المبنى تعود ملكيته إلى عبد الله بري نجل رئيس مجلس النواب نبيه بري!

أما بالنسبة إلى المكان الجديد لإنشاء مبنى جديد لوزارة الخارجية من دون المغتربين، فاختيرت المنطقة التي تحتلها سوليدير. وبالطبع في عملية التفاوض بين الدولة و«شركة إعمار وسط بيروت»، فإن الدفعة طبعاً لمصلحة الشركة كالعادة. إذ عرضت شركة سوليدير على الدولة أن تبادلها عقاراً مساحته 5366 متراً مربعاً في منطقة الصيفي، بعقارين بالمساحة نفسها تمتلكهما الدولة في وسط بيروت. إلا أن لجنة الخبراء المكلفة الكشف على العقارات موضوع المقايضة أكدت أن هذه المقايضة مجحفة بحق الدولة؛ لأن عقار الشركة مقيد، فيما عقارا الدولة

غير مقيدتين... وعلى الرغم من هذا الغبن استمر المشروع.

إنها مشكلة نظام لم تكن مطالبات مجلس الخدمة المدنية محصورة بعام 2006، بل تعود إلى عام 2000، حيث ألفت لجنة وفق قرار مجلس الوزراء، لوضع دراسة تتعلق بتشديد مجمعات حكومية.

باختصار

◀ حرب يبحث «الضمان» مع «الهيئات» واتفق على اجتماع آخر!

فقد عقد وزير العمل بطرس حرب اجتماعاً في مكتبه مع وفد موسع يمثل الهيئات الاقتصادية، بحضور وزير الدولة عدنان القصار، وجرى البحث في مواضيع تتعلق بالضمان الاجتماعي. واتفق على عقد اجتماع آخر في وقت لاحق.

◀ أوجه التكامل الاقتصادي بين لبنان وإيطاليا

شدّد عليها السفير الإيطالي المنتهية ولايته غابريال كيكيا، خلال لقائه الوداعي مع وزير الاقتصاد محمّد الصفدي أمس.

وأشار كيكيا إلى أنّ أوجه الشبه تتمثل «في المرونة والارتكاز على المؤسسات الصغيرة والمتوسطة». وقال إنّ الوضع ممتاز في عدد من القطاعات، وفي ميدان التكنولوجيا، فضلاً عن النقل والصناعات الغذائية الإيطالية». وختم: «في لبنان جامعات ممتازة وكفاءات شبابية وقيادية، ونحن مستعدون للشراكة على أكمل وجه».

(الأخبار، وطنية، المركزية)

الدبلوماسية وأعضائها خلال تسيير المعاملات الجمركية، وشرح الإعفاءات والامتيازات التي تتمتع بها الهيئات الدبلوماسية وأعضاؤها.

◀ إيجاد خلايا لجهوزية إدارة الأزمات من الكوارث الصحية

قضية بحثها وزير الصحة العامة محمد جواد خليفة (الصورة) خلال زيارته إلى مصر التي انتهت أمس، بهدف المشاركة في اجتماعات المكتب التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية، بحضور رئيسة منظمة الصحة العالمية مارغريت شان، وعدد كبير من وزراء الصحة العرب.

وقال خليفة لدى وصوله إلى مطار بيروت إنّ المؤتمر تميّز بالعديد من الإيجابيات، وتركز البحث على المشاكل الصحية، وخصوصاً ما تواجهه منطقة الشرق الأوسط، من حيث ازدياد ضحايا حوادث السير والطرق. وأضاف إنّ «لبنان سيتمثل في اللجان التي تأسست وسيكون كعادته عضواً فاعلاً فيها، لما له علاقة بالأوضاع الصحية التي يرتبط عملها بمنظمة الصحة العالمية».



محاصيل التبغ لعام 2010، تمهيداً لتسلّمها من المزارعين قبل شهرين من الموعد المعتاد في السنوات الماضية. وقال فقيه: «نقدّر الخطوة الإيجابية التي أقدمت عليها إدارة الريجي بتقديم موعد تسلّم محاصيل التبغ من المزارعين، لكننا لا نزال ننتظر أن تثمر الاتصالات التي قمنا بها عن زيادة سعر الكيلوغرام الواحد من التبغ». وأشار إلى أنّه منذ عام 1994 الغاية الآن لم تتحرك الأسعار، رغم أن معدّل التضخم تجاوز 30%، فيما «كانت الحكومات المتعاقبة تتذرع بالظروف المالية والاقتصادية التي يشهدها لبنان». وطالب النقيب بخفض نسبة العديم من التبغ من 8% إلى 2% أو 3%، مشيراً إلى أهمية ضمّ مزارعي التبغ إلى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، لأنه «حق لهم، فهم يمثلون شريحة كبيرة من المجتمع، وفي حاجة إلى رعاية صحية واجتماعية، وليس مقبولاً حرمانهم هذا الحق».

◀ أصول التعامل الجمركي مع الدبلوماسيين

هي محور دورة تدريبية بدأت أمس في معهد باسل فليحان المالي والاقتصادي، تستمر حتى الجمعة المقبل، بمشاركة 18 موظفاً جمركياً من لبنان والأردن وقطر والإمارات ومصر والسعودية وعمان. وتهدف هذه الدورة إلى تحديد أسس التعامل مع الهيئات

317 ألف دولار سنوياً في السنوات الثلاث الأولى، على أن ترتفع القيمة إلى 340 ألف دولار في السنة الرابعة، و362 ألف دولار في السنة الخامسة، على الرغم من أن مجلس الخدمة المدنية دعا وزارة البيئة إلى عدم رفع قيمة الإيجار في السنتين الرابعة والخامسة، أي إنّه لم يقتنع بمبرر للزيادة على الإيجار المتفق عليه في السنوات الثلاث الأولى. وشدد على ضرورة تشييد مبان حكومية على أرض تملكها الدولة «توفيراً في نفقات الاستئجار المتزايدة، ولا سيما في المباني الواقعة في وسط بيروت التجاري التي يبلغ سعر المتر المربع المبني فيها مبالغ طائلة».

أما وزارة الاقتصاد والتجارة، فقد انتقلت من منطقة الحمرا إلى العازارية كذلك، وها هي تدفع 315 ألف دولار سنوياً (وفق مشروع موازنة 2010)، وكذلك أصبح مبنى ستاركو مقصداً للوزارات الـ «كلاس»، من وزارة شؤون التنمية الإدارية، والمديرية العامة للنقل البري والبحري (367 ألف دولار)... أما في ما يتعلق بوزارة الخارجية والمغتربين،

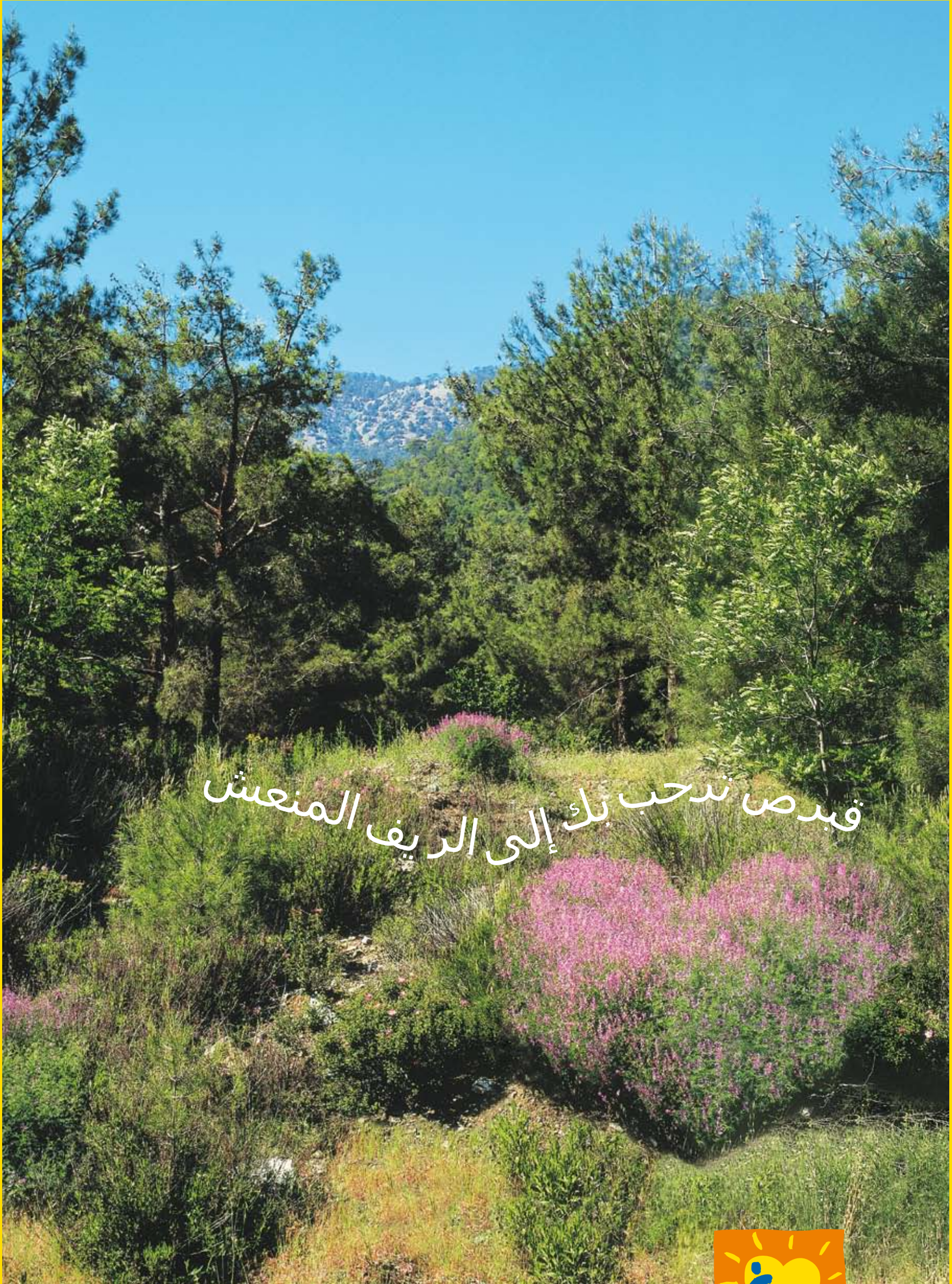
◀ دراسة عن السياحة الاستشفائية في لبنان

تسلّمها وزير السياحة فادي عبود (الصورة) من وفد يمثل اتحاد المستشفيات العربية برئاسة فوزي عضيبي. ويبحث خلال اللقاء موضوع الدراسة التي أعدها كميل خليفة، إضافة إلى تنمية السياحة الصحية في لبنان والعالم العربي على نحو عام. كما عرض الوفد المشاريع التي تنوي «الهيئة الوطنية للسياحة الصحي» القيام بها بعد عيد الاستقلال، من بينها ورش عمل. وتضمّ الهيئة ممثلين عن وزارات السياحة والصحة والإعلام والبيئة والداخلية والبلديات، إضافة إلى نقابتي الأطباء في بيروت والشمال ونقابتي أطباء الأسنان في بيروت والشمال، واتحاد المؤسسات السياحية ونقابة المستشفيات وجمعية شركات التأمين.



◀ محصول زراعة التبغ يتراجع 20% في 2010

القول لنائب رئيس الاتحاد العمالي العام، ورئيس اتحاد نقابات مزارعي التبغ حسن فقيه، في إطار التعليق على الاستعدادات القائمة من جانب إدارة «الريجي» لترقيم



قبرص تدحّب بك إلى الريف المنعش



"كوبياسته" هي كلمة ستسمعها أينما كنت في قبرص، فهي تعني "أهلاً وسهلاً، تفضل وانضم إلينا"، أهلاً بك إلى جبال ترندي قممها حلة ثلجية وغيابات مليئة بالرهور البرية وشذى الياسمين والصنوبر والصعتر، مرحباً بتجوالك على دراجة هوائية عبر قرى نائية واستكشافك لمدينة عتيقة، أهلاً بك في جزيرة حيث الحياة تنساب بهدوء أكثر، فإذا كنت ترغب هذه السنة بإمضاء أوقات منعشة كما لم تحلم قط، أهلاً بك في قبرص.

لما لا تفضل بزيارة www.visitcyprus.com الآن حالاً - وستجد أنك موضع الترحيب دائماً!

Cyprus Tourist Office, Al Ghurair City, Office 436 B, Deira, Dubai.
Tel: (9714) 2277637, Email: tourism@cyprusme.com

قبرص ستأسر القلب

جزيرتك على مدار السنة

أخبار

افتتاح «مركز أخلاقيات المهنة» في USJ

افتتحت جامعة القديس يوسف «مركز أخلاقيات المهنة» (Espace Ethique)، في حرم العلوم الطبية طريق الشام، بحضور عدد كبير من الرسميين والأكاديميين ورجال الدين المسلمين والمسيحيين، ورئيس الجامعة البروفيسور رينيه شاموسي الذي دعا في كلمته إلى توسيع نطاق تطبيق معايير أخلاقيات المهنة ليتجاوز ميادين الصحة العامة. وبمناسبة افتتاح المركز أقيم مؤتمر جمع عدداً كبيراً من الأساتذة



الجامعيين اللبنانيين والأوروبيين والأطباء ورجال الدين، ناقشوا خلاله الأبعاد الاجتماعية والدينية والقانونية والنفسية والفلسفية والعلمية لموضوع أخلاق الطب.

السنة الأكاديمية في «الأنطونية»

نظمت الجامعة الأنطونية لقاءً توجيهياً بمناسبة افتتاح السنة الأكاديمية 2010-2011، لطلابها الجدد في قاعة كلية الهندسة في حرم الجامعة الرئيسي في الحدث - بعداً، بحضور نائب الرئيس والمدير المالي والإداري في الجامعة الأب نجيب بعقلين وعمداء الجامعة وأساتذتها وطلابها

معرض كونفوشيوس اليسوعية يحتفي بالصين

إضافية، تنظّم في حرم مدارسهم. يشمل البرنامج أيضاً تبادلًا في الطلاب، يتيح للتلامذة اللبنانيين قضاء أسبوعين في الصين لمزيد من الاستفادة. بانتظار أن تتقدم المدارس المهتمة بطلبتها، سيبدأ تطبيق البرنامج في مدرسة «Grand Lycee» في الأشرافية التي كانت إدارتها من أول المهتمين به.

«تتراوح أعمار طلابنا بين 6 أعوام و63 عاماً» تقول ابراهيم. فبالنسبة لصغار السن، أثبتت الدراسات أن القدرة على تعلم اللغات الجديدة تكون في أوجها في الصغر، كما أن ذلك يحفز ذكاء التلميذ وداغته، ودوام المعهد، أيام

يتعهد المركز بتدريس الصينية مجاناً في المدارس المهتمة

الآخر». لم يأت ذلك التأكيد من فراغ. فالمرکز، الذي افتتح عام 2007، فرعاً أولاً ووحيداً في العالم العربي لمعهد كونفوشيوس الصيني الذي ينتشر 130 فرعاً منه في جميع أنحاء العالم، وينبع المكتب المركزي لتعليم اللغة الصينية في الخارج، «هانان»، الرامي إلى توثيق العلاقات بين الشعب الصيني وشعوب العالم بهدف ترويج التعاون الاقتصادي والتبادل العلمي والثقافي بين الصين والدول المضيفة، وذلك من خلال نشر اللغة الصينية والثقافة الصينية، يشهد ازدياداً ملحوظاً في عدد الطلاب عاماً بعد عام، الأمر الذي حث المركز على افتتاح فرع ثانٍ له هذه السنة في صيدا. الآن، ينتسب للمعهد 160 طالباً في بيروت و31 طالباً في صيدا. الإقبال الذي شهدته اللغة الصينية دفع القيمين كذلك إلى إطلاق برنامج جديد، خاص بالمدارس، هذا العام، ويقضي بتكفل المعهد، بناء على اتفاق مع أي مدرسة مهتمة، بتمويل تدريس اللغة الصينية لمن يرغب بتعلمها من التلامذة، خلال ساعات دراسية

محبو الصين على موعد مع كتب تناول ثقافتها في إطار معرض ينظمه مركز كونفوشيوس في جميع فروع مكتبة أنطوان ويستمر حتى 17 من الشهر الجاري

رنا حايك

باللغتين الفرنسية والإنكليزية، والصينية أيضاً في بعض الحالات، تتحدث كتب متنوعة في جميع فروع مكتبة أنطوان عن جوانب مختلفة من الثقافة الصينية، في إطار معرض ينظمه مركز كونفوشيوس التابع للجامعة اليسوعية في بيروت. المعرض جاء «تلبية لرغبة طلابنا وحاجاتهم» كما تؤكد إيانا ابراهيم، مديرة المركز، التي تنوه ب«اهتمام الشخصية اللبنانية بالثقافات الأجنبية وفضولها في التعرف إلى

كلبشة

موعد فلقاء فارحلوا من غير مطرود

إكرام شاعر

أمام مبنى وزارة العدل وقفت أنتظر وصول زميلي المصور لموعده ضربه لي أحد القضاة للحديث عن موضوع عدلي مهم. سقف المدخل يرشح ماء يتجمع بقعا كبيرة على الأرض. أرشدنا الدركي إلى مكتب القاضي بعد التأكد من بطاقتنا الصحافية، واستقبلتنا السكرتيرة في مكتبها لأن «الريس» عالق في زحمة سير خانقة آخرته أكثر من نصف ساعة عن الموعد. في المكتب، ثمة مروحة،

الهاتفية. هناك، فوجئنا باعتذاره، ليس فقط عن التأخير، بل أيضاً عن الكلام، (علماً أنه كان قد ربح باللقاء في اتصال سابق)، مشيراً إلى أننا إذا أردنا تفاصيل عن مسألة أخرى، فيمكن للسكرتيرة مساعدتنا. عدنا إليها. انتظرنا ساعة أخرى بسبب «الخط الدولي». وعدت بتزويدنا نسخاً عن بعض الوثائق، ثم اعتذرت لأن آلات التصوير معطلة. ليست الدولة فقط كسيحة. الزمن كله في بلادنا مربوط مثل جمل بخيمة الجاهلية.

فالمكيف معطل ويبدو أن عمال الصيانة «انقرضوا» في لبنان. تفتتح الموظفة خزنة البيانات فتظن أن الدهر يفغر فكيف الصدئين، وتثاءب بكسل عن آلاف الملفات التي يحتاج نقلها من طاولة إلى أخرى إلى عمال شحن ويضع ساعات. فلا عجب إن قبع الموقوفون سنوات بسبب قضايا جزائية عالقة!

لم تكن وحدنا في عداد المنتظرين، أتى محاميان أحدهما أصبح من نجوم الساحة بعدما تولى الدفاع في قضية شائكة أخيراً، والسكرتيرة

الشيشة الصحية صارت بالدار بلا معسل وبلا نار



إختراع لبناني فريد من نوعه من النراجيل الإلكترونية مسجل في جميع دول العالم «بدون فحم ويستبدل التبغ بسائل مع نكهات طبيعية بشهادة المختبرات السويسرية» مطلوب وكلاء وموزعون لجميع أنحاء العالم

Magic Herbal S.A.R.L - www.healthy-shisha.com
Tel: 01 806 608 - Mobile: 71 111 250



المهرجان الدولي
لأفلام المقاومة
THE MOQAWAMAT
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

الاقتتاح	الثلاثاء ٥-١٠-٢٠١٠	الأربعاء ٦-١٠-٢٠١٠	الخميس ٧-١٠-٢٠١٠
الطفل الملك (إيران)	٢٠:١٥ - فيلم الافتتاح	١٧:٢٠ - فيلم الرماد الأخضر (إيران)	١٧:٢٠ - فيلم حافلة الليل (إيران)
	٢٠:٢٠ - فيلم عصفور الوطن (فلسطين)	٢٠:٢٠ - فيلم أمل الوفا (لبنان)	

المكان: مسرح رسالات (المركز الثقافي لبلدية الغبيري)



عمارة

طيب عبد الله العلايلي
في «مركز بيروت للفن»

طوني شكر مشغول بـ«العناصر الجانبية» للعمارة، وقد ابتكر مشروعاً يتسع لأسئلته، من المبكر أن نحكم على تماسكه ونضجه. لنكتف إذاً بالبرنامج الذي ينظمه المعمار الشاب في بيروت ابتداءً من اليوم، ويتسع للفنون البصرية والفلسفة واللغة... لكن ماذا يفعل العلامة اللبناني الراحل هنا؟ الجواب في الـBAC طوال الشهر الحالي



طوني شكر



(س ك ن): بناء المعنى في المدينة المستحيلة

جاد نصر الله

يرى طوني شكر أن العمارة عناصر جانبية لكنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بها» كاللغة والفلسفة والصورة والسينما... من خلال تنظيمه برنامج «سكن (س ك ن)»، سيحاول المعمار اللبناني الشاب تسليط الضوء على العناصر الجانبية التي تدخل في صلب حركة البناء. وسيذهب النقاش إلى كيفية تجسيد هذه العناصر على الخرائط الهندسية، وأزمة المعنى في العمارة، أي علاقة دور الإنسان بالمكان ومحيطه والكون. لكن مراعاة هذه العناصر تتطلب دراسة عميقة لعملية البناء من قبل المهندس، وهو الأمر الذي يعده شكر غائباً اليوم، بسبب طغيان العنصر

المادي على العملية. برنامج «سكن (س ك ن)» الذي ينطلق اليوم في «مركز بيروت للفن» ويستمر حتى 27 أيلول (أكتوبر) الحالي، يحيل على منهج الشيخ عبد الله العلايلي في كتابه «مقدمة لدرس لغة العرب وكيف نضع المعجم الجديد» (1938) - أعادت «دار الجديد» إصداره عام 1997. في مؤلفه المرجعي، حاول العلامة اللبناني الراحل إعادة درس اللغة العربية عبر إعطاء كل حرف في الأجدية معنى محدداً: «حرف السين يدل على السعة والبسط والتسطيح، وحرف الكاف يدل على الشيء الذي ينتج عن الشيء في احتكاك (أي الناتج عن احتكاك). أما حرف النون، فيدل على البطون في الشيء أو على تمكن المعنى تمكناً تظهر أعراضه».

برأي شكر، فإن تركيب هذه الأحرف لا يشير إلى فعل السكن نفسه «بل إلى شروطه المسبقة؛ من إعداد الأرض وشغل مواد البناء. هذه المعرفة الأساسية بل السلفية الواردة في اللغة تخالف الفهم الشائع للعمارة اليوم كمشاط بالغ التخصص ذاتي المرجعية يشير دائماً إلى وسطه، مجرداً من الأطراف»، فكيف يشير تركيب هذه الأحرف إلى إعداد الأرض وشغل مواد البناء؟ لمعرفة ذلك، ولإزالة الاستغراب عن علاقة منهج الشيخ العلايلي بالعمارة وأثر بولوجيا السكن من وجهة نظر شكر، ليس علينا سوى سماع وجهات نظر متخصصين سيشاركون في لقاءات يبدأ البرنامج اليوم مع معماري

الجامعة الأميركية في بيروت منى حرب، ومنى فواز وأحمد غربية الذين سيناقشون موضوعاً قديمة - جديدة بعنوان «بيروت: خريطة أمنية»، علماً بأن هذه المسألة نوقشت الشتاء الماضي في الجامعة الأميركية، ضمن فعاليات «مناظرات الحاضرة» التي تناولت تيمة الأمن. تبحث الورقة في ظاهرة تجزئة المدن في العالم، والكيفية التي تحصل فيها هذه التجزئة ضمن سياقات جغرافية مختلفة. تركز المحاضرات على الهاجس المتنامي للحماية والأمن الذاتيين، وكيف يرسخ ذلك لدى الجماعات «عقلية الحصون». هذه العقلية تترجم في نهاية المطاف بـ«هندسة» الخوف و«المناطق المحظورة»، أو «الجيوب

منى حرب ومنى فواز وأحمد غربية يناقشون اليوم موضوعاً «بيروت: خريطة أمنية»



المحصنة» وطبعاً الغيتوات. حلقة نقاش أخرى لا تقل أهمية تحمل عنوان «حول أزمة المعنى في العمارة» (10/27). يشارك فيها المعمار يوسف طعمة الذي عمل طويلاً في تطوير المشاريع في محترف جان نوفل، ويوسف حورانى المعمار الشاب الحائز شهادتين في الفلسفة وعلوم الموسيقى، إضافة إلى مشاركة جوزف

رائد إبراهيم قد يتسلك إلى الأردن بأحزمة ناسفة

تجهيز

عمارة - أحمد الزعترني

يفكر رائد إبراهيم (1971) «في تصدير» معرضه «حياة أبدية» إلى عمان. المشروع الذي أقامه في قلعة هانفيلد (جنوب النمسا) أخيراً، جاء نتيجة إقامة فنية بدعم من جمعية «شرق أدنى - غرب أدنى». لكن السيناريو المقترح لعودة الفنان الأردني يقضي بتحميله أحزمة ناسفة وقنابل موقوتة. هذه المرة، قد لا تشفع له مساحة الجهل الفني الواسعة التي مررت معرضيه السابقين «الكل داء» (2009)، و«دولة إسماعيل» (2010). الجديد في هذا المعرض أنه يعمل على تشويش النظرة العامة لموضوع إشكالي مثل

التفجيرات الانتحارية. في «الكل داء دواء»، كانت هناك بعض إشارات السياسية مثل الانتماء الوطني، والإسلاموفوبيا، إضافة إلى مواضيع اجتماعية مثل رهاب المثلية الجنسية، والعنف المنزلي. وفي «دولة إسماعيل»، احتل الفنان مدينة سويسرية، داعياً سكانها إلى التقدم بطلبات الجنسية للدولة الجديدة. هنا، يستمر إبراهيم في تناول المواضيع الإشكالية ذاتها، لكن بتوتر أعلى، واضعاً الإنسان المعاصر وجهاً لوجه مع الموت. وظيفة الفن بالنسبة إلى إبراهيم هي هدم وجه العالم، وإعادة بنائه، ليكون أكثر قبلاً ربما. لن يكون وجه العالم المعاصر هنا إلا «الإرهاب». يصنع إبراهيم «منتجات ذات خصائص ووظائف مختلفة لسد الحاجة

والفراغ في هذا السوق المتنامي». هذه المنتجات هي حزام ناسف مزود بطبقات من الكربون ضد الحساسية، ومزايماً أخرى لتحاظظ على الجسد كما هو بعد التفجير. إضافة إلى كتالوغ إرشادات لارتداء الحزام بالطريقة الصحيحة. في عمل آخر، ينجز «القنبلة الصليبية» لاستهداف الصليبيين بيولوجياً ونفسياً. أما «قنبلة الجيرة»، فمصممة لإصدار «جراثيم تستهدف اليهود». و«قنبلة الأخوة» التي يمكن تعديلها لاستهداف الطائفة السننية أو الشيعة، أو كليهما معاً. هذه القنابل مرفقة أيضاً بكتالوغات إرشادية يمكن أي شخص أن يُجرّم مجرد البحث عنها في الإنترنت. في أحدها، يمكن الزبائن معرفة المكان الأفضل لتفجير حزامهم الناسف في



هو ما كان ينقص المشهد الفني الأردني المعاصر المقتصر على طبقة معينة باعتباره ترفاً. وليس هناك من شك في أن معرض الفنانة الفلسطينية منى حاطوم في «دارة الفنون» عام 2008 حُرّب الطمانينة الداخلية لصناع المشهد الفني الأردني. بعد المعرض، لوحظ أثر حاطوم في ثلاثة معارض على الأقل.

تجربة رائد إبراهيم تنضج على مهل، بعيداً عن الجو العام. ولن يمر وقت طويل على الأرجح حتى يصبح له مقلدون، لقدرتة على خض المزاج البلاستيكي لصناع الفن هنا. وكما يقول إبراهيم نفسه: «مساحة الحرية المزوجة بالجهل تجعل إقامة معرض مماثل ممكنة جداً في الأردن، إذ إن السلطات باتت تعلم أو تعتقد أنه لا تأثير لمثل تلك الأعمال».

قنابل موقوتة مرفقة بكتالوغات إرشادية



مرايا عربية

هك قلت «توتاليتارية»؟

حسين بن حمزة

كيف استقبل الفكر التوتاليتاري الأوروبي، وخصوصاً تطبيقاته النازية والفاشية و... الشيوعية، في العالم العربي من 1920 حتى 1960؟ ما هي العوامل التاريخية والسياسية التي جعلت ذلك ممكناً؟ ما هي الممارسات الفكرية المحلية التي استثمرت الطبعة الأوروبية من التوتاليتارية؟ هل جرى استيرادها كما هي، أم حوّلت إلى نسخ ملائمة للبيئات السياسية العربية؟ إلى أي حد تدخلت المنطلقات الشمولية في صياغة الأنظمة الداخلية للأحزاب والتنظيمات العربية التي تأسست في تلك الفترة؟ هذه هي الأسئلة الأساسية التي سيطرحتها مؤتمراً «التوتاليتارية الأوروبية في مرايا الفكر العربي المعاصر» الذي ينظمه «المعهد الألماني للدراسات الشرقية».



على مدى ثلاثة أيام، وبمشاركة 37 كاتباً وأكاديمياً من الوطن العربي وأوروبا والولايات المتحدة وكندا، ستطرح وجهات نظر من الجانبين بهدف الوصول إلى تصور شبيه شامل لتأثير الفكر السياسي العربي بما ساد في أوروبا في أوج أطماعها الاستعمارية التي كانت المنطقة العربية ساحة واسعة لنوائجها ومصائرهما. المؤتمر الذي يشارك فيه عدد واسع من الباحثين والأكاديميين، يبدأ بمحاضرة للباحث السوري عزيز العظمة (الصورة)، ويتضمن مساهمات تتناول حالات محددة في العراق وسوريا وفلسطين ومصر والمغرب، إلى جانب محاضرات تتناول تأثير أفكار حنا أرندت

المناهضة للنازية والشمولية، وتجارب الأحزاب الشيوعية العربية التي تبنت النسخة السوفياتية للماركسية، وهناك ندوة عن غياب التوتاليتارية في لبنان.

بطريقة ما، سيكون المؤتمر محاولة للنظر إلى الماضي بمفعول رجعي لفهم الأسباب التي سهّلت قبول أفكار تنقسم بالعنصرية والتطرف والعنف في بيئة مختلفة عن بيئتها الأصلية. لعل المنظمين أثروا التركيز على الجوانب التاريخية والفكرية للفكر الشمولي، ولكن ذلك لا يمنع من أخذ النقاش إلى منطقة سياسية أكثر راهنية واحتمالاً. في النهاية، لا تزال ذبول تلك التأثيرات قائمة بطرق أخرى كما هي الحال في فلسطين، حيث يمارس ضحايا النازية أبشع أنواع العنصرية تجاه شعب كامل.

من 6 حتى 8 1 أكتوبر - «فندق مونرو» (بيروت) - للاستعلام: 01/359424

انتخابات تحت راية الإقصاء والتكفير «اتحاد الكتاب العرب» صار بيت أشباح؟

قضية

الانتساب، وضع الكاتب سنتين تحت الاختبار، باسم «مرشح» جرياً على تقاليد الأحزاب. آخر الفتاوى التي أطلقها حسين جمعة، تخوين أي روائي سوري يشارك في مسابقة «بوكر» العربية، و«جائزة نجيب محفوظ للرواية العربية» باعتبارهما جائزتين صهيونيتين، و«عمل تخريبي للثقافة العربية». كنا نعتقد أن «اتحاد الكتاب العرب» يصعد تأسيس «الجنة للحريات»، فإذا به يتجاهل الدفاع عن أي كاتب سوري تعرض لمحنة ما في باب حرية الرأي. هكذا تجاهل حملة التكفير التي لحقت بممدوح عزام بعد صدور روايته «قصر المطر»، وتجاهل اعتقال المفكر ميشيل كيلو، وطالب بمنع إصدار «كتاب في جريدة» الذي تصدره صحيفة «تشرين»، ل«شبهات» تتعلق بمديره الشاعر العراقي شوقي عبد الأمير.

لا يعاب الاتحاد بحقوق الملكية الفكرية، إذ يقوم بنشر كتاب شهري بطبعة شعبية، من دون أن يلجأ إلى صاحب الكتاب، فيما تذهب الحقوق إلى من يكتب مقدمته، وهو بالضرورة رئيس الاتحاد، أو أحد أعضاء مكتبته التنفيذي. هكذا ذهبت حقوق أدباء مثل إدوارد سعيد، وجبرا إبراهيم جبرا، وغسان كنفاني، وعلي الجندي، وسميح القاسم، وآخرين، بالطبع لن نتوقف عند غياب قانون تفرغ للكتاب، أو إطلاق جائزة أدبية كبرى، أو إعادة النظر في قانون الرقابة... فهذه الأمنيات غير واردة في أجندة الاتحاد.

في 7 تشرين الأول (أكتوبر) الحالي، نحن على موعد انتخابي جديد، قد يكون مفصلياً في توجهات هذه المنظمة النقابية، نظراً إلى ثقل الفاتورة التي راكمها عهد حسين جمعة الحافل بالممارسات الثأرية، والارتباك الإداري. هل يستيقظ أعضاء الاتحاد من سباتهم، ويعيدون الألق إلى هذه المنظمة، أم سنعيش خمس سنوات عجا ف أخرى؟

في المستودعات؟ لقد باعها بالكيلو، وإذا بمئات العناوين تنتهي إلى معمل الورق في دير الزور! بعض الخبثاء علق على الحادثة، بأن هذه الكتب ذهبت إلى مكانها الطبيعي، فهي لا تقول شيئاً، في ظل رقابة متشددة، يمارسها الاتحاد، بوصفه المرجع الرقابي الوحيد للإبداع الأدبي في سوريا. من فضائل حسين جمعة في هذا السياق، أنه أضاف ضريبة 1000 ليرة سورية (20 دولار تقريباً) على كل مخطوط يراقبه الاتحاد.

نقرأ دليل أعضاء «اتحاد الكتاب العرب» الذي يشبه دليل الهاتف في ضخامته، فنصاب بالدهشة. إذ يصل عدد الأعضاء إلى نحو ألف عضو، أغلبهم ضباط شرطة متقاعدون، ورؤساء تحرير صحف سابقون، وشعراء مذاحون، وربات منازل يكتبن الشعر العاطفي، فيما تغيب عن القائمة أسماء مرموقة مثل فوز

بمع الكتب
لمحنة حرية التعبير

حداد، ومنذر مصري، وعادل محمود، وخالد خليفة، وسمير يزبك، وحتى الروائي الراحل عبد السلام العجيلي. يشترط الاتحاد لقبول عضوية الكاتب أن يكون لديه كتابان، على أن يتجاوز الكتاب الواحد مئة صفحة. النوعية والإنجاز ليسا مطلوبين هنا، وتالياً فقد اقتحم هذا المبنى مئات الكتاب المجهولين، خصوصاً بعد تأسيس فروع للاتحاد في المحافظات، لينتسب إليها ما هب ودب، بمن فيهم كتاب العرائض. من البنود اللاحقة التي تم إضافتها على شروط

الخميس المقبل، يخوض أعضاء الاتحاد انتخابات مثقلة بميراث علي عقلة عرسان، وحسين جمعة. فهل ينهض هذا الاتحاد من سباته، بعدما تحول إلى قلعة للتخوين والتدجين؟

دمشق، خليل صويلح

يستعد أعضاء «اتحاد الكتاب العرب» في دمشق لدورة انتخابية جديدة، قد تكون مفصلياً في تاريخه. ذلك أن الاحتجاجات على ما آل إليه الاتحاد، بلغت حدتها الأقصى. إزاحة علي عقلة عرسان عن رئاسة الاتحاد قبل خمس سنوات، لم تخفف من وطأة ميراثه الثقيل. في عهده الفولاذي، تم فصل أدونيس، وحنا مينه، وسعد الله ونوس، وهاني الراهب وآخرين، كما أغلق مطعم «الشرفة» الذي كان نادياً للكتاب وافتتح «مصلی» بدلاً منه... ليتحول مبنى الاتحاد في أوتوستراد المزة إلى قلعة للتخوين والإقصاء، وتدجين الكتاب، في خطاب تعبوي وإسلاموي قومي رنان.

أتى بعده كاتب مجهول هو حسين جمعة. لكن أستاذ الأدب الجاهلي في جامعة دمشق، كما تبين لاحقاً، حول الاتحاد إلى مكان طلي، أشبه ببيت الأشباح حتى إننا نسينا وجوده لفرط تغيبه عن المشهد الثقافي السوري. بعد تصريحه المشهور «القافلة تسير والكلاب تنبح»، في معرض رده على منتقدي سياسته، صمت الرجل تماماً، لينكب على كتابة افتتاحيات إنشائية بالجملة، لدوريات اتحاد الكتاب التي لا يقرأها أحد. لكن ماذا يفعل جمعة باطنان الكتب التي ترد

رستم الناشط في حقل الحفاظ على الإرث الثقافي والعمراني اللبناني. سيناقش المحاضرون دور العمارة اليوم، وأهداف المعمار ونظيرته إلى العمارة. هل يتوقف الدور على تصميم أبنية تجسد دوراً ووظائفاً بحثاً؟ أم هي تعبّر عن فكر حقيقي ومساهمة في تشكيل المشهد الفكري؟ كذلك يركزون على أهمية طرح هذا السؤال في لبنان ما بعد الحرب. مشاركة أخرى أدبية بعنوان «حول المكان في روايات حسن داوود» (10/20) مع الروائي اللبناني الذي يحتل الفضاء موقع الصدارة في العديد من إنتاجاته الروائية، كمعلم أساسي يحدد الأحداث ويرسم الشخصيات.

أما طوني شكر، فسيعيد شرح نظريته عن «اليوم الثامن» (10/13) التي قدمها سابقاً ضمن برنامج «أشغال داخلية» (راجع «الأخبار» عدد 18 نيسان/ أبريل 2008). سيحكي عن الهواجس التي سكنته بعد عدوان تموز 2006، والرصد الذي قام ويقوم به لتصحيح الخلل القائم في مرحلة ما بعد الحرب. وقد تجسد بالنسبة إليه في مشروع إعادة إعمار ضاحية بيروت الجنوبية التي تولتها شركة «وعد».

الهم الذي يحمله طوني شكر، يسخر له جهداً شخصياً أثمر تجميعاً لندوات وورش عمل، لا يربط بينها الشيء الكثير: كل منها يحمل مضموناً مختلفاً، وي طرح إشكاليات لا رابط بينها... وحتى منهج الشيخ عبد الله العلايلي عن الأحرف لا يقرب بعضها إلى بعض. الورقة المقدمة من الجامعة الأميركية في بيروت ستناقش الأمن في المدينة، وحسن داوود الفضاء في المكان، ومجموعة معماريين يدرسون وظيفة العمارة والمعمار... لكن يبقى السؤال: من سيطرح موضوع «الس ك ن»؟

Under the Patronage of the Syrian Ambassador to Lebanon
H.E. Ali Abdel Karim

Babel Theatre in collaboration with Al Barch Gallery- Bahrain

Cordially invites you to the opening of the art exhibition entitled

The Dust Between
By Syrian Artist
Nasr Warour

The cocktail will be held at Babel Theatre at 7:00 pm on Thursday 7th October 2010
The exhibition will remain open to public until 24th October 2010

For more information please contact
Babel Theatre on: +961 (0)1 744 033/4

برعاية وحضور
سعادة سفير الجمهورية العربية السورية
في لبنان
علي عبد الكريم

مسرح بابل بالتعاون مع
غاليري البارح - البحرين
بدعوكم الى حفل افتتاح
المعرض التشكيلي

غبارنا الطلع
للغنا السوري
نصر ورور

يفتح المعرض في مسرح بابل
في تمام الساعة 7 من مساء يوم الخميس
٧ تشرين الأول ٢٠١٠
وستستمر لغاية ٢٤ تشرين الأول ٢٠١٠

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمسرح بابل
على الرقم: +٩٦١ (٠١) ٧٤٤ ٠٣٣

Babel Theatre | Cairo Street, Marignan Centre
Near AUB, Hamra - Beirut, Lebanon
www.babeltheatre.com

مسرح بابل | شارع القاهرة، مركز مارنيان، بالقرب
من الجامعة الأميركية، الحمرا، بيروت، لبنان
www.babeltheatre.com

من 6 حتى 27 تشرين الأول (أكتوبر)
الحالي - «مركز بيروت للفن» (بيروت).
للاستعلام: 01/397018

كواليس

الأفراح والأفراح أرجعت فناني مصر إلى الساحة

بعد رمضان، أخذ فناني
الدراما والغناء وقتاً
مستقطعاً لالتقاط
أنفاسهم. لكن الوضع لم
يديم طويلاً. ها هو الرئيس
حسني مبارك، ووالد أحمد
السقا، ووالدة محمد فؤاد
يعيدونهم إلى الواجهة

محمد عبد الرحمن

مع انتهاء شهر رمضان، ذهب جميع النجوم في إجازة طويلة، فغابت الأحداث الحقيقية عن بلاطوهات السينما والدراما في مصر. حتى الأفلام المرشحة للعرض في عيد الأضحى انتهى تصويرها أو بقيت بعض المشاهد الصغيرة التي يجري إنهاؤها بسرية تامة، على أن تبدأ الدعاية قبل أيام قليلة من العيد.

والواضح أن سياق مسلسلات رمضان أنهك جميع النجوم، فبقي الصحفيون يبحثون عن مادة يملأون بها الصفحات الفنية، وينافسون صفحات السياسة والاقتصاد المتخمة بمتابعات أحاديث الفتنة الطائفية، وارتفاع الأسعار، وأخبار الانتخابات البرلمانية المقبلة.

لكن أزمة شخ الأخبار الفنية لم تطل كثيراً، بل انتهت مع انهماك الوسط الفني المصري أخيراً بمجموعة من الأحداث المتلاحقة. وآخر هذه الأحداث كان البحث عن تفسير لغياب عادل إمام عن لقاء الرئيس حسني مبارك. إذ زارت مجموعة من الفنانين المخضرمين والشباب، بينهم يحيى الفخراني، ويسرا، ومنى زكي، الرئيس المصري. وكان غياب إمام لافتاً للجميع، خصوصاً أن «الرّعيم» من أكثر الفنانين المدافعين عن النظام. ورداً على كل علامات الاستفهام، قال إمام إنه أصيب بمرض في المعدة جعله يعتذر رغباً عنه عن دعوة الرئاسة. لكن هذا التفسير لم يمنع بعض الصحافيين من السخرية من غياب إمام عن اللقاء الرئاسي الذي انتهى بالإعلان عن عودة عيد الفن من جديد في كانون الثاني (يناير) المقبل. وذهب بعضهم بعيداً في السخرية، فقيل إن إمام لم يزر الرئيس لأن اللقاء لا يحتمل وجود زعيمين، في إشارة إلى اعتزاز النجم المصري بلقبه الذي رافقه منذ سنوات، وكان الصحافة قد انهضت قبل هذا الحدث، بقاء آخر جمع الفنان طلعت زكريا بالرئيس مبارك في حضور وزير الثقافة والإعلام ونقيب الممثلين

أحمد السقا
خلال تشييع والده

أشرف زكي. وبالتزامن مع هذا اللقاء، انفردت جريدة «الدستور» بنشر خبر زواج المغني الشعبي الشهير نادر أبو الليف، المعروف بـ«أبو الليف»، من الفنانة شبة المعتزلة علا رامي. وكشفت الصحيفة أن أبو الليف حقق حلمه القديم بالزواج من زميلته في «الكونسرفتوار»، وهو الحلم الذي لم يتحقق سابقاً بسبب الظروف المالية الصعبة. لكن تغير أحوال المغني الشعبي جعل كل شيء ممكناً غير أن المفاجأة كانت أن أبو الليف نفى في رسالة إلكترونية خبر الزواج. ثم خرج من جديد ليعلن أن الخبر صحيح لكن نشره سبب مشاكل كثيرة لزوجته التي أخفت الخبر عن ابنها الممثل الشاب عمر خورشيد. وبالتالي، قال إنه كان يفضل أن يعلن هو الخبر في الموعد المناسب «لكن الصحافة أفسدت كل شيء»، فقرر بعدها عدم الكلام عن حياته الشخصية في وسائل الإعلام.

على المنوال نفسه، أعلنت هالة فاخر

ارتداءها الحجاب أو غطاء الرأس من دون اعتزال الفن، خلال تقديم عزائها بوالد الفنان أحمد السقا. وانفردت جريدة «المصري اليوم» بالخبر، لتخرج جريدة «الشروق» في اليوم التالي وتكذبه على لسان هالة فاخر نفسها. ونقلت الصحيفة قول فاخر إنها ارتدت الحجاب

رسمت علامات
استفهام حول غياب
عادل إمام عن لقاء
الفنانين بالرئيس مبارك

لأنها لم تكن مستعدة للخروج من المنزل ولأنه مناسب للحدث. وبعد يومين من التعامل مع الملف بأكلمه بحذر، أصدر المكتب الإعلامي لفاخر بياناً يؤكد فيه أنها ارتدت الحجاب بالفعل، لكنها لم تعتذر عن أي عمل فني ارتبطت به. بمعنى آخر، أوضح البيان أن الممثلة المصرية ستعطي شعرها وتستمر في ارتداء الملابس نفسها لأنها من الأساس لا تلجأ إلى الثياب الخفيفة، تماماً كما فعلت عبلة كامل التي ترتدي الحجاب من دون أن يؤثر ذلك في خياراتها الفنية منذ سنوات. أما لماذا نفت فاخر الخبر ثم أعادت تأكيده؟ فلا أحد يعرف.

وكان عزاء والد أحمد السقا قد شهد أكبر تجمع لنجوم الفن، والرياضة، والسياسة مع حضور جمال وعلاء مبارك نجلي الرئيس المصري. وهو ما عكس مكانة السقا في مجتمع الكبار بعيداً عن المكانة الفنية لوالده مخرج العرائس الشهير. كذلك لم تنس الصحافة التركيز على الظروف الصعبة التي تلقى فيها السقا

خبر وفاة والده. إذ كان الممثل الشاب راقداً في المستشفى بسبب جلطة في القدم. لكن مع تلقيه الخبر، اضطر للتحامل على الامه والخروج لوداع والده الذي أنهكته أمراض الشيخوخة. ولم تنته الأحداث التي رافقت العزاء هنا، بل ركزت الصحافة على حالة الإغماء التي أصيب بها السقا، الأمر الذي أعاده إلى المستشفى من جديد. من جهة ثانية، لم ينجح المغني والممثل محمد فؤاد في تقديم واجب العزاء للسقا، إذ تلقى هو نفسه خبر وفاة والدته خلال مشاركته في إحدى الندوات الفنية.

وقد تركز مشهد تجمع النجوم في عزاء والدة فؤاد. واللافت كان اللقاء المباشر بين عمرو دياب وتامر حسني وجهاً لوجه أثناء تقديمهما واجب العزاء. وطبعاً خرجت سريعاً الأخبار التي قالت إن «الهضبة» عامل حسني بجفاء. وهو ما نفاه تامر حسني مؤكداً أن الحدث الحزين الذي جمعه بدياب لا يتحمل تصفية الحسابات.

هالا
«الهضبة»

لم تمرّ على خير الأخبار التي تداولتها الصحف عن الرقم الخيالي الذي اقترحه أحد المنتجين على عمرو دياب (الصورة) للمشاركة في مسلسل رمضان. إذ أوردت الصحف أن هذا المنتج عرض على دياب ما يقارب 7 ملايين دولار، وهو رقم يصعب تصديقه. إذ إن أسئلة كثيرة ترنسم حول هذا الأجر المرتفع وإبرها: كم ستكون كلفة المسلسل ككل؟ وما هو حجم العائد المتوقع لتغطية هذه التكلفة حتى لو عرض المسلسل على عشر قنوات فضائية وبالحد الأعلى للأسعار؟ واللافت أنه في وقت يحجم فيه الممثلون المخضرمون عن الكشف عن أجورهم، تنشر هذه الأرقام الخيالية من دون أدنى تشكيك من أحد.



ريموت كونترول

شباب الأعجوبة الصينية
23:15 ■ arte

أسمية الليلة على arte مخصصة للإضاءة على وضع الشباب الصينيين. من الجامعات إلى المؤسسات والمصانع التي يعملون فيها تواجب كاميرا المحطة الألمانية - الفرنسية مجموعة من الشباب الذين يحاولون صناعة مستقبلهم في ظل تنامي قوة الصين العالمية.

«أنا» والعذاب وهواك
22:00 ■ المستقبل

تستقبل ريماء كركي في برنامج «أنا واياك» على شاشة «المستقبل» الفنانين الزوجين أميمة الخليل وهاني سبيليني ليرويبا تفاصيل علاقتهما وكيف تعارفا. وتستعيد الخليل معاناتها مع زوجها الأول ثم طلاقها وزواجها الثاني من سبيليني.

نساء في عاصفة TL
00:30 ■ تلفزيون لبنان

فرصة أخرى يمنحها «تلفزيون لبنان» لعشاق مسلسل «نساء في العاصفة» للكاتب شكري أنيس فاخوري والمخرج باسم نصر وبطولة رولا حمادة وفادي إبراهيم وغريتا عون وكلوديا مرشليان. وتدور القصة حول نهلا راشد التي انتقلت من القاع إلى القمة بعد ارتباطها برجل ثري.

المغنوياتي V/S المشخصاتي
22:00 ■ OTV

يتنافس نجوم التمثيل والغناء في حلقة حامية من برنامج «سيناريست» هذا المساء، يستقبل فيها كارلوس عازار فريقيين يضم الأول الممثلين طوني عيسى ويمنى بعلبكي وباتريسيا قسيس في مواجهة فريق ثان مؤلف من غيتا حرب، وإيوان (الصورة) وجويل حمصي.

مدام أنتيكا... كارتلاند
20:45 ■ Ibc

الليلة يبدأ عرض الحلقة الأولى من برنامج «قصائص أنتيكا» مع باسم فغالي. ويجسد هذا الأخير في البرنامج دور امرأة أرسطوقراطية، مفلسة ومسننة، تدفعها حاجتها للمال إلى كتابة قصص عاطفية شبيهة بتلك التي كانت تكتبها باربرا كارتلاند.

هل انحسر الدور السوري في المنطقة؟
20:05 ■ الجزيرة

تستضيف حلقة «من واشنطن» على شاشة «الجزيرة» نائب وزير الخارجية السوري فيصل مقداد (الصورة)، ووزير الخارجية البريطاني وليام هيغ ليتحدثا عن دور بلديهما في منطقة الشرق الأوسط في ظل النفوذ المتزايد لإسرائيل وتركيا وإيران.

حريات

الديموقراطية تدق باب تونس... بالغلط

تونس - سفيات الشورابي

ماذا تفعل صورة المعارض التونسي علي بن سالم في صحيفة حكومية؟ لوهلة خيل للبعض أن رياح الانفتاح على الوجوه المعارضة أو المستقلة بدأت تهب على وسائل الإعلام التونسية. لكن الحقيقة ما لبثت أن اتضحت: إنه خطأ غير مقصود ارتكبه صحيفة «الصحافة» الحكومية، فنشرت صورة

المعارض المغضوب عليه في مقالة بعنوان «معرض استعادي... أحتفاء بريادة التجربة». إذ أخطأت الصحيفة بين صورة بن سالم، وصورة الرسام التونسي الراحل موضوع المقالة، وهو يحمل أيضا اسم علي بن سالم. غير أن تطابق الأسماء، لا ينسحب أبداً على مسيرة الرجلين. علي بن سالم المعارض هو ناشط حقوقي يتعرض لشتى أنواع المضايقات من السلطة

التونسية، ويُجسّد بن سالم نموذجاً لنضال المدافعين عن حقوق الإنسان في تونس، فهو يواصل بلا هوادة نشاطه في هذا المجال. ولا يزال وهو على عتبة الثمانين، عرضة لمضايقات ضباط الأمن وترهيبهم. وهو عضو مؤسس في منظمات حقوقية عدة من بينها «الجمعية التونسية لمقاومة التعذيب»، و«المجلس الوطني للحريات في تونس». أما الرسام التونسي علي

قضية

درس «أم درمان» لم ينفع الإعلام المصري

بعد واقعة أم درمان التي تلت لقاء منتخب مصر والجزائر، عادت السخونة إلى الساحة الرياضية. لكن هذه المرة مع... الجمهور التونسي!

هل يفعلها الإعلام المصري مجدداً؟ هل تعود العلاقة لتتوتر بين مصر ودولة عربية أخرى بسبب مباراة كرة قدم؟ عادت هذه الأسئلة بعد المباراة التي جمعت أول من أمس الأحد فريق «الأهلي» المصري، و«الترجي الرياضي» التونسي في مباراة الدور نصف النهائي لكأس أفريقيا للأندية. كادت المباراة تمرّ بسلاّم رغم هزيمة الفريق التونسي. إلا أن هيجان مجموعة من جمهور «الترجي» في الملعب، واعتداءها على أفراد الحماية المدنية، وُظف سلباً في سعي واضح إلى زرع الغضب والتفرقة بين جمهوري الفريقين.

هكذا توجهت تلقائياً عدسات تلفزيون «نايل سيورت» الحكومية خلال المباراة إلى الجمهور التونسي بهدف إظهار حالة الغليان التي اعتزته، فظهرت الشاشة صورة لمشجعي «الترجي» وهم يعتدون على «الحماية المدنية». لكن الكاميرا أغفلت



هل يتكرّر التحريض الإعلامي الذي رافق مباراة مصر والجزائر؟

نقل الأسباب التي دفعت هؤلاء إلى ردّ الفعل ذلك. ولم تقصّر مختلف وسائل الإعلام المصري في توجيه الاتهامات إلى جمهور «الترجي» من دون أن يفتح أي تحقيق في الموضوع لمعرفة حقيقة ما حدث. وتماماً كما حدث خلال لقاء منتخب مصر والجزائر، فسح المجال واسعاً

الضرب بالجزمة هو جزء من يأتي إلى مصر ولا يحترمها (أ. ح.)

القاهرة) عبد العزيز أمين في برنامج «دائرة الضوء»، الذي يقدمه الإعلامي إبراهيم حجازي على «نايل سيورت» إن «جماهير «الترجي» تعاملت بوحشية مع أفراد أمن الاستاد، رغم أننا كنا نتعامل معهم كأخوة وأشقاء». واستنجد بخبير سياحي للتأكيد أن المشجعين دخلوا الملعب وهم في حالة مهية لممارسة العنف. أما الصحافة الجزائرية، فدخلت من جانبها على الخط. وسخرت صحيفة «الشروق» الجزائرية من فوز فريق «الأهلي»، وأضافت إن الفريق المصري «سرق الفوز» بهدف غير شرعي، مستعينة بتحليل الحكم السوري السابق جمال الشريف، الذي أكد أن الهدف الأول أحرزه اللاعب بيده. باختصار، انحرف الإعلام مجدداً وتحول إلى عنصر مؤجج للحقد بين المجتمعات، والبحث عن هفوات لإعلاء نغرات التعصب والتطرف.

سفبان...

اعتذرت جومانة مراد عن أي ارتباطات إعلامية خلال المرحلة المقبلة بسبب رغبتها في التركيز على فيلمها الجديد والأول مع المخرج خالد يوسف «كف القمر». وقد بدأ تصوير الشريط أمس. وتمنت النجمة السورية أن يكون الفيلم بمثابة انطلاقة جديدة لها في السينما المصرية، بعدما تألقت من قبل في فيلمي «الفرح»، و«كباريه». ويشارك مراد البطولة خالد صالح، الذي حل مكان خالد الصاوي. كذلك يطل في العمل الممثل الشاب هيثم أحمد ذكي العائد بعد غياب طويل.

رغم ترحيب إدارة «مهرجان الإسماعيلية» بمشاركة فيلم «متى المسكين» للمخرج إيهاب صالح، فإن توقيت عرض الفيلم أثار دهشة الجميع. إذ اختير مساء الجمعة المقبل، آخر أيام المهرجان، لعرض الفيلم المثير للجدل، الذي يُتوقع أن يثير غضب بعض رجال الكنيسة المصرية، وخصوصاً المتهمين بإثارة الفتنة الطائفية.

انضمت أغنية هيفا وهبي (الصورة) «ياما ليالي»، التي جمعتها بالـ«دي. دجاي» فانديتا، إلى اليوم



«بودابار» العالمي الجديد. من جهة أخرى، تضع هيفا اللمسات الأخيرة على ألبومها الغنائي المقبل، الذي يُفترض به أن يصدر في عيد الأضحى.

استقر المخرج الكبير محمد خان على الممثل الشاب أسر ياسين لبطولة فيلم «المسطول والقنبلة»، بعدما أسند دور البطولة النسائية إلى المغنية روبي. والفيلم المقتبس عن قصة تحمل الاسم نفسه للاديب الراحل نجيب محفوظ، سيكون من إنتاج «جهاز السينما». وكان أحمد الفيشاوي قد اعتذر عن عدم أداء دور البطولة في العمل، ما دفع المخرج إلى البحث عن بديل له. وكان آخر أفلام أسر ياسين هو «رسائل البحر» للمخرج داوود عبد السيد، الذي رُشح أخيراً لتمثيل مصر في جائزة أوسكار أفضل فيلم أجنبي.

يعود الممثل الكبير محمود ياسين إلى السينما من خلال فيلم «جدو حبيبي»، الذي سيبدأ تصويره قريباً تحت إدارة المخرج علي إدريس. والعمل من تأليف زينب عزيز، وبطولة الفنانة بشرى، التي تؤدي دور حفيدة ياسين.

يعتزم المنتج والمخرج أحمد رياض العريان رفع دعوى قضائية على الملحن المصري محمد يحيى، بسبب انتهاكه حقوق الملكية الفكرية للحن أغنية «الحب بيحي في ثانية»، التي تغنيها أمنية سليمان، ولحنها مصطفى محفوظ. وكان محمد يحيى قد استخدم جزءاً كبيراً من لحن «الحب بيحي في ثانية» في أغنية «الناس الراقية»، التي يؤديها الفنان أحمد عدوية ورامي عياش.

fidus WEALTH MANAGEMENT SGBL SGBL GROUP

Opening film **SOMEWHERE** by Sofia Coppola & Closing film **I AM LOVE** by Luca Guadagnino who will be here to present his film at UNESCO Palace [FREE invitations available at festival desk at Metropolis Empire Sofil]

Regular Screenings at Metropolis Empire Sofil & Planète Abraj [LL3500 tickets on sale at respective theaters] Ticket sales commence as of 29th September Weekdays 2.30-10pm & Weekends 10.30am-10pm For information call [2-10 pm] 71 880901 / 70 141843 Metropolis Empire Sofil: 01 328806 / 01 204080, Planète Abraj: 01 292192 info@beirutfilmfoundation.org / www.beirutfilmfoundation.org



TV5MONDE الاخبار

NOUVELLE ORBIT

mediagates CONTENT PROVIDERS

Time Out Beirut

اخبار المستقبل



SUNSOCK PALACE THE GARDENS



«أوسلو» خلقت نقيضها بين عرب الـ48

عوض عبد الفتاح*

ليس عرب الـ48 وحدهم الذين طالوتهم تداعيات اتفاقية أوسلو الموقعة بين القيادة المتنفذة في منظمة التحرير الفلسطينية وإسرائيل في 13 أيلول عام 1993. فالاتفاقية كُرست التشتت الجغرافي، وحفرت شقاً سياسياً عميقاً غير مسبوق داخل الجسم الفلسطيني، ومن التجمعات الأكثر تضرراً اللاجئون الفلسطينيون. وإذا تناولنا موضوع عرب الـ48، فإننا نتناوله لكون «أوسلو» أخرجته من المعادلة كلياً، معادلة الحل ومعادلة الصراع، ولأن الاتفاقية كُرست هامشية هذا الجزء من المشروع الفلسطيني الرسمي، إضافة إلى تهميشه في الواقع الإسرائيلي. لقد بدأ هذا الجزء من الشعب الفلسطيني لتلك القيادة موضوعاً ليس ذا شأن ما دام موجوداً على أرضه وما دامت مطالب قيادته التقليدية مقتصرة على المساواة، كما أنه عكس عجز القيادة المتنفذة عن إدراك النقل الاستراتيجي للمليون وربيع المليون فلسطيني على مستوى الصراع طويل الأمد مع الصهيونية. واختزلت هذه القيادة رؤيتها لدور هؤلاء في أداء دور احتياط أصوات لحزب العمل، أو ما سمي باليسار الصهيوني المعني بتحقيق تسوية مع الشعب الفلسطيني - طبعاً تسوية على شكل حكم ذاتي أو أوسع قليلاً. لم يكن هذا ما ترغب به القيادة الفلسطينية التي حتى أوائل السبعينات رفعت شعار تحرير فلسطين - كل فلسطين - وإقامة الدولة العلمانية الديمقراطية التي يعيش فيها الجميع عرباً ويهوداً. خطاها كان أنها ترجمت قراءتها لميزان القوى القائم، المائل بشدة لصالح إسرائيل، إلى عمل، إلى اتفاقية استسلام بدل الصمود وإعادة ترتيب صفوف الحركة الوطنية والتمسك بالثوابت الوطنية.

لقد قاومت القيادة الثوابت الفلسطينية بالاعتراف بها - بمنظمة التحرير. وحين تأكدت نيات إسرائيل الحقيقية من وراء اتفاق أوسلو الذي ظنت القيادة الفلسطينية أنه قد يكون مُطلقاً لمرحلة فلسطينية أفضل، انفجرت الانتفاضة الثانية التي أطاحت الأوهام وحاصرت قائدها الشهيد ياسر عرفات وصولاً إلى اغتياله لمساندته لهذه الانتفاضة، ورفضت التنازل عن الحد الأدنى. أما مهندس أوسلو، محمود عباس، فلا يزال يرفض مراجعة نهج التسوية العقيم ويتمسك بهذه الأوهام فيما يواصل شعبنا دفع الثمن جراء ذلك.

الاتفاق ونقيضه

لم تقبل أطراف رئيسية وفاعلة على الساحة الفلسطينية أن يكون ميزان القوى مرجعية للمفاوضات وعقد صلح مع الدولة العبرية. وإذا كانت فصائل منظمة التحرير الفلسطينية (المعارضة)، قد اكتفت بمعارضة ناعمة لهذا الاتفاق، فإن قوى أخرى وفي مقدمتها حركة المقاومة الإسلامية (حماس) ترجمت معارضتها لنهج أوسلو على الأرض، ونصّدت لفساد السلطة الفلسطينية بلا هوادة. وجنت ثمار ذلك في تصاعد الانتفاضة الشعبي حولها وصولاً إلى فوزها في الانتخابات التشريعية عام 2006. لكنها ارتكبت خطأ فادحاً بدخولها الحكومة، مما أوقعها في مأزق لا تزال تعانيه حماس نفسها، ومجمل الساحة الفلسطينية، ومجمل تيار المقاومة. فالجمع بين المقاومة والسلطة تحت الاحتلال أمر متعذر وغير واقعي.

إذاً، اتفاقية أوسلو أعطت دفعة قوية بل زخماً لمتغيرات كانت تجري على الساحة الفلسطينية قبل أوسلو بسنوات، تمثلت بدخول قوى سياسية مقاومة جديدة على الساحة ذات أيديولوجية دينية، وتغيير المشهد الفلسطيني جذرياً. وبغض النظر عن أخطاء حماس، فإن اعتراضها العملي على نهج أوسلو وعلى نهج استثمار هزيمة الانتفاضة، ساهم ويساهم

في منع وقوع الساحة الفلسطينية برمتها في قبضة أصحاب نهج أوسلو. طبعاً استمرار بقاء شعلة الرفض قائمة، مرهون بقدرة هذه القوى وتلك التي تلتقي معها بشكل أو بآخر، على الخروج من مأزقها الذي يعود في الأساس إلى العداوة والغزو، والذي تتواطأ معه السلطة الفلسطينية. وقد أدت هذه السياسات والتواطؤ إلى الانشقاق والتشظى الجغرافي والسياسي القائم بين الضفة وقطاع غزة، والعجز الداخلي عن كيفية إنجازه.

متغيرات عميقة بين عرب 48

لم تتوقع الدولة العبرية، ولا حتى بعض الأوساط «العربية الإسرائيلية» الحزبية وغير الحزبية طبيعة المتغيرات التي أطلقتها اتفاقية أوسلو داخل المجتمع العربي الفلسطيني، وخصوصاً داخل حركته الوطنية. عشية اتفاقية أوسلو، وبالتحديد بعد وصول الانتفاضة الفلسطينية الأولى، انتفاضة الحجارة، إلى طريق مسدود واستخدامها من جانب القيادة الفلسطينية ورقة في المفاوضات مع الإسرائيليين، وبعد الانهيارات الكبرى مثل تفكك الاتحاد السوفياتي والغزو الأميركي للعراق وإجبار العرب والفلسطينيين على الدخول في مفاوضات مع إسرائيل - مؤتمر مدريد عام 1991... عشية هذه التطورات وأثناءها وبعدها كان يتكوّن اتجاهان بين عرب الداخل، أحدهما عفوي وموضوعي والآخر منظم.

الأول: اتخذ شكل الارتداد إلى مظاهر المجتمع القديم - التقليدي - مثل العائلية وإفرازاتها والتي تجلت أكثر ما تجلت أثناء الانتخابات البلدية. عاد الأفراد يحتمون بعائلاتهم في ظل احتجاج التطور جراء سياسة التمييز والحصار والخنق التي تمارسها الدولة العبرية. وأيضاً بسبب وصول الأحزاب السياسية برمتها إلى مأزق، وضعف مكانتها في نظر الجمهور العربي. جميع هذه الأحزاب دخل في أزمة، وتجلّى ذلك في العجز عن تقديم طروحات سياسية جذابة، وعن تجنيد الجماهير الشعبية الواسعة في النضالات الشعبية. لقد خرج فلسطينيو الـ48 بأعداد هائلة إلى التظاهرات المؤيدة للانتفاضة الفلسطينية الأولى، لكن لم تستطع الأحزاب استقطاب هذه الأعداد في النضالات المطلوبة... حتى تلك الأحزاب التي تباغت بقربها من الناس وهمومهم مثل الحزب الشيوعي وإطارة الأوسع الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة.

أما بعد اتفاقية أوسلو، فقد تعمق الشعور بغياب الفرج من الخارج، وحاول استثمار هذه الردة بالأساس من كان يوجه عرب الداخل إلى الانغماس في واقعهم وفي مواطنهم كإسرائيليين دون أفق وطني، أو وعي بالحقوق الجماعية. ومن داخل هذا الاتجاه هناك من بنى على أن المصالحة بين منظمة التحرير وإسرائيل ستفتح الباب واسعاً أمام مشروع المساواة (ذات البعد الإسرائيلي). إن هذا الاتجاه لم ينتقد اتفاقية أوسلو، بل بعضه تظاهر احتفاءً بها وكأنها استجابة لمطلبه القديم بضرورة تحقيق هذه المصالحة، وأن الاعتراف بقيادة المنظمة أو بالمنظمة هو مفتاح الفرج والانفراج. هذا الاتجاه التقليدي لم يلحظ، بل لم يُسته، تسارع مظاهر الأسرلة واندفاع أعداد كبيرة من المواطنين العرب إلى الانتساب إلى الأحزاب الصهيونية، وخاصة حزب العمل الذي وقع مع الدولة العبرية اتفاق المصالحة، ورؤية الأعلام الإسرائيلية تعلق على السيارات.

كان يعتقد هذا الاتجاه أن المصالحة ستكون لصالحه وأنه سيحني ثمارها. فهو الذي اعترف بإسرائيل ووقع على وثيقة استقلالها منذ اللحظة الأولى، وهو الذي نظر لإسرائيل على أنها تجسيد لحق تقرير المصير لليهود، والذي طالب بالمساواة من دون أن يحدد كنهها. غير أن هذه الأوساط لم تذهب إليه، أي لم تصوّت له،



أحياء ذكرى النكبة داخل إسرائيل (أرشيف - أ ب)

بل ذهبت إلى مصدر النبع مباشرة، إلى حزب العمل، ذلك الحزب الذي أقدم على عقد مصالحة مع قيادة شعبهم، وذلك الحزب الذي اعتذر قائده اسحق رابين عن استمرار عدم المساواة والتمييز ضد العرب علناً. بطبيعة الحال، لم تكن تسوية اسحق رابين تعني منح استقلال وطني لأهالي الضفة والقطاع، ولا المساواة الكاملة لعرب الداخل أو الاعتراف بهم أقلية قومية، لأن ذلك



بدل أن تطوي اتفاقية أوسلو صفحة عرب 48، تحولوا إلى ورقة صعبة في الصراع



ينطوي على نفس الثوابت الصهيونية. كان ذلك يعني تحقيق تسوية تؤدي إلى إنهاء المقاومة الفلسطينية وضمان الهيمنة الصهيونية على الشعب الفلسطيني برمته.

الاتجاه الثاني: هو الاتجاه الوطني المنظم وشبه المنظم، مضاداً إليه أوساط شعبية واصلت احتفاظها بمشاعرها الوطنية الصادقة، وهي في غالبيتها أصيبت بالإحباط والإستياء من هذا الاتفاق. فالإتجاه الوطني - المسيس المنظم، انطلق برفضه واعتراضه على الاتفاقية من ثوابته الوطنية ورؤيته السياسية بعيدة المدى. أمّا الجماهير الشعبية، فقد كانت تعتقد أن القيادة الفلسطينية أو العرب في الخارج لن ينسوا عرب الداخل... أو يتجاهلهم في أي حل. لم يكن التيار الوطني - القومي موحداً، بل لا يمكن القول إنه كان تياراً قومياً عريضاً منظمياً وواضح المعالم. كان هناك أكثر من مجموعة أو حركة تحسب بشكل أو بآخر على هذا التيار، ولم تكن في علاقة تنسيق فيما بينها، بل كانت في تنافس شديد.

من هذه المجموعات أو الحركات: حركة أبناء البلد التي كانت بمثابة امتداد لحركة الأرض لكن بهوية وطنية فلسطينية أكثر منها بهوية قومية ناصرية، كما كان عليه الحال في الخمسينات والستينات. أيضاً الحركة التقدمية: وحركات وطنية محلية: الأنصار وحركة أبناء الطيرة، وحركة النهضة. فضلاً عن شخصيات قومية ووطنية.

كذلك شملت القوى المعارضة للاتفاقية، التيار الإسلامي في الداخل وخصوصاً الحركة الشمالية. غير أن هذا التيار انصب جهده في تلك الفترة على العمل الدعوي والخيري وإحياء المناسبات الدينية، وتوسيع قواعده، ولم يقدم إبداعاً سياسياً أو فكرياً حديثاً. لكن قوته وتأثيره السياسيين تطوروا لاحقاً، بفعل التطورات على الساحة السياسية العربية المحلية وصداماتها مع الدولة العبرية وسياساتها ابتداءً من أواخر التسعينات من القرن الماضي، وتحول إلى قوة مركزية مؤثرة في حياة عرب الداخل.

بكلمات أخرى، سرّعت اتفاقية أوسلو نضج مرحلة سياسية وفكرية جديدة كانت إرهاصاتها قد بدأت تلوح منذ أواخر الثمانينات. كان المهد لهذه الإرهاصات حركات سياسية مثل حركة أبناء البلد، وأوساط من المثقفين الوطنيين منهم من خرج من الحزب الشيوعي، وأبرزهم الدكتور عزمي بشارة. تجلت هذه الإرهاصات بطرح رؤى سياسية جديدة ومقاربة فكرية وثقافية لموضوع المساواة لعرب الداخل ولموضوع الهوية القومية من خلال فتح النار على الجوهر الصهيوني لدولة إسرائيل وإخراج التناقض البنيوي مع ديمقراطيتها ومع مطلب المساواة الذي رفعه التيار العربي التقليدي لمدة طويلة من دون أن يفتن أو يجرؤ بتحديه، إلى دائرة الضوء، ليتحول فيما بعد إلى مادة فجرت سجالات لا يزال مشتعلًا مع الدولة اليهودية، وإلى عامل استقطاب لجماهير شعبية واسعة. لقد كان المفجر الحقيقي لهذا السجال، والحاضنة للفكر الجديد، التجمع الوطني الديمقراطي، هذا

مدير التحرير: خالد صافية ■ سكرتير التحرير: حسان الزين ■ مجلس التحرير: عريبات دوليات إيلي شلموب، نفاثة ييار ابي صعب، مجتمعه ضحى شمس، راضة علي صفا، عبد عمر نشابة، افتصاد محمد زبيب

المدير الفني: اميل منعم

رئيس مجلس الإدارة والمدير المسؤول: ابراهيم الامين
المكاتب: بيروت - فزاد - شام دونان - سنتر كوتورج - الطابق السادس ■ تليفون: 01759500 01759597 ■ ص.ب. 113/5963 ■ www.al-akhbar.com

الاعلانات: Tree Ad 01/611115 03/252224-01
شركة الالهالك 15-01/666314 03/828381

الزخار

تأسست عام 1953
تصدر عن شركة «أخبار بيروت»

رئيس التحرير المؤسس:
جوزف سحاحة
(2006-2007)

مستشار مجلس التحرير:
انسى الحاج

«حزب الله» بين الانقلاب وحراسة «الصيغة»

انتخاب لرئيس الجمهورية بتوافق الطوائف كلها، خلافاً للتهديد الذي كان سائداً قبل 7 أيار، بانتخاب رئيس بمعزل عن الشيعة، وأنهى تفرداً من جانب حكومة الرئيس السابق للحكومة فؤاد السنيورة بالسلطة دام نحو سنة ونصف، على أثر خروج الوزراء الشيعة من الحكومة مطلع كانون الأول 2006.

ضح اتفاق الدوحة الحياة من جديد في عروق «الصيغة»، وأنعش خيار حكومة الوحدة الوطنية، رمز الاتفاق الطوائفي القائم على أسس تقاسم السلطات وتحاصصها، وأحيا طاولة الحوار بمكوناتها المختلفة - المتضاربة، ليس في السياسة فحسب، بل أيضاً وتحديداً، في موقع لبنان، ودوره في صراع المنطقة. وعلى الرغم من وجود مشروع سياسي آخر يعلن جهاراً رفضه الوجودي لمشروع «حزب الله» في المقاومة، اختار الحزب الشراكة مع هذا الفريق، وقاسمه طاولة حوار هدفها الأساس تحديد مسار ومصير مشروعه في المقاومة، وشاركه أيضاً حكومة مجلس وزرائه ووزراء المشروع النقيض دورياً وجهاً لوجه، في حكومة ما يعرف بالوحدة الوطنية.

عام 1992، نفذ «حزب الله» انقلاباً على نفسه، فتخلص من ترسبات الاعتقاد بقيام «جمهورية إسلامية» في لبنان، وقدم للبننة في مسيرته السياسية، ووظف الارتباط بولاية الفقيه في خدمة قضايا لبنان، وتحول بعد مسيرة عقدين من الزمن إلى حزب لبناني بامتياز. وقد ثبت ذلك بوثيقته السياسية التي أعلنها نهاية عام 2009، عندما رأى استحالة إلغاء الطائفية السياسية في الوقت الحاضر، مشجعاً الحفاظ على ما يعرف بـ«الديموقراطية التوافقية» أسلوباً لحكم لبنان، فهو يتقاسم السلطة على أساس طائفي، مثله مثل أي حزب طائفي لبناني آخر، منح نفسه بطاقة الدخول إلى المنتدى الطائفي لقيادة البلد على قدم المساواة مع الطوائف الأخرى، وتحديداً السنة والموارنة. فشكّل مع البقية هذه «الصيغة» التي تحكم لبنان، وقد برهن في محطات عدة، ولا سيما في السابع من أيار 2008، أنه على استعداد للقتال من أجل بقاء «الصيغة»... لا الانقلاب عليها.

* إعلامي لبناني

(سوريا)، بعد جريمة 14 شباط، الدخول مباشرة إلى الساحة السياسية الداخلية.

في 8 آذار 2005، خرجت إلى وسط بيروت حشود ضخمة من الطائفة الشيعية، تحت أعلام «حزب الله» وبعض التنظيمات الموالية لسوريا. لم يكن الهاجس في حينه الاستيلاء على السلطة السياسية، أو رسم ملامح جديدة لشكل السلطة في لبنان بأخذ بالحسبان حجم الطائفة الشيعية وقوتها الجماهيرية الضخمة، بل المطلوب إعادة الاعتبار لحصة في السلطة السياسية، اعتقد أهل الشيعة أنها في طريقها إلى التآكل مع خروج القوات السورية، والتلويح بعودة أشكال قديمة متجددة لهيمنة طائفة، أو عدة طوائف أخرى على البلاد، وهو اعتقاد ساعدت في بنيانه ثقافة تمددت بين الناس مثل النار في الهشيم، أخذت شكلاً عنصرياً رفعه خطاب بعض أقطاب القوى التي سميت لاحقاً «14 آذار»، حول ثنائية «الكمية والنوعية».

كان الهدف واضحاً، حتى في الوعي الجماهيري الطائفي للشيعة، أن المطلوب منع انهيار الامتيازات المفترض خسارتها مع الخروج المنتظر للجيش السوري من لبنان، والخوف من عزل هذه الطائفة وامتداداتها في المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي، أدى إلى حراك أعاد إلى النوازن الطائفي «بريقه» ووضع من جديد على سكة «الصيغة» القائمة.

إلى أن جاء السابع من أيار 2008، عندما اضطرت «حزب الله» إلى النزول مجدداً إلى الشارع، وبقوة السلاح هذه المرة، منعاً لانهيار «الصيغة» لصالح القوى الطائفية الأخرى، على الرغم من أن العنوان الرئيس لهذه الحملة كان حماية المقاومة من الاستهداف، وهي المحطة التي تبدو في أذهان الكثيرين، وتحديدًا خصوم «حزب الله»، مثل شاهد حي على محاولة الانقلاب على الوضع القائم.

كان بإمكان حزب الله في 7 أيار، أن يدفع خصومه إلى أكثر من الدوحة، وربما كان الخصوم في حال من الوهن والتفكك يحملهم على الذهاب إلى «طائف» جديد، يتجرم فائض القوة لدى «حزب الله». لكن «حزب الله» بقي متمسكاً بالصيغة، فتوقف عند حدود إعادة شركائه في الوطن إلى الشراكة الطائفية السائدة، فجرى

موسى عاصي*

من التهم التبسيطية التي تلصق بـ«حزب الله»، «الانقلاب» على الواقع اللبناني. وهو اتهام يفتقر إلى الحد الأدنى من شروط التدليل، حتى أن مطلقه يبدو عاجزين عن تقديم البراهين لمساهمة سوى الإنطلاق من الحراك الميداني الذي يقوم به الحزب أحياناً، والاستخدام، أو التلويح باستخدام القوة التي يمتلكها لتحسين وضعه السياسي، أو منع الخطر المهدد لوجوده.

لكن هذا «الحراك» يبقى في حده الأقصى مضبوطاً بحدود الحفاظ على الواقع اللبناني. ومسيرة «حزب الله» في هذا المجال لا تخرج عن حدود المحافظة على «الصيغة»، منذ بدايات

كان بإمكان حزب الله في 7 أيار أن يدفع خصومه إلى أكثر من الدوحة

تحوله إلى جزء من السلطة عام 1992، مع دخول ممثلين له إلى المجلس النيابي، ومع الاتفاق الشهير الذي أبرم بين الحزب والرئيس الراحل رفيق الحريري، القائم على مبدأ عدم تدخل الحزب بما يقوم به الحريري على مستوى الإدارات والمؤسسات والاقتصاد، مقابل عدم تدخل الحريري بعمل الحزب في المقاومة. فكان أول وأقوى اعتراف واضح وصريح من الحزب بـ«الصيغة» القائمة، التي مثلتها سلطة الحريري الأب، وهي ليست سوى امتداد للواقع المعيش منذ قيامه لبنان عام 1943، والتي ثبتها اتفاق الطائف، عبر توزيع جديد للسلطات، تبعاً لحسابات طائفية ومذهبية دقيقة وحساسة، تأخذ في الحسبان مصالح الطوائف كمرجعيات حصرية للمواطنين، بعيداً عن الانتماء إلى وطن قائم على أسس المواطنة والمؤسسات الوطنية.

وأضاف «حزب الله» إلى رصيده في الدفاع عن «الصيغة» مجدداً عام 2005، عندما اضطرت الإخلال بالتوازن الطائفي لصالح المجموعات الأخرى، وغياب «منظم» علاقة توزيع الصلاحيات

علي غندور*

دخل لبنان بعد اغتيال الرئيس رفيق الحريري مرحلة جديدة من تاريخه المعاصر. من أهم سمات هذه المرحلة الصراع المذهبي (سني - شيعي) الذي حمل في طياته مفاعيل الصراع الإقليمي - الدولي على الساحة اللبنانية.

تماماً كما هو الشأن الطائفي (الإسلامي - المسيحي) الذي ميز كل مراحل تاريخ لبنان الحديث والمعاصر منذ أواخر القرن التاسع عشر إلى يومنا هذا، وكما هو الحال في كل مرحلة من مراحل تاريخ لبنان، كان لا بد أن تلعب طائفة من طائفته الرئيسية دور الدسار المطالب بالتغيير بينما تمثل الأخرى دور

اتفاق الطائف هو بمثابة انتصار نهائي للمشروع الطائفي

الدفاع عن النظام وما يوفره من امتيازات طبقية لبورجوازي الطوائف. ويكون نتيجة الصراع في كل مرحلة الخاسر الأكبر هو لبنان الوطن ومشروع بناء الدولة القانون والمؤسسات.

ففي عام 1958، جاءت أحداث الحرب الأهلية بفؤاد شهاب ومحاولته اليتيمة لمشروع إرساء دولة القانون والمؤسسات والتي انهارت قبل الوصول بها إلى نهايتها الحاسمة. وكان العامل الحاسم في انهيارها هو سلطة المكتب الثاني، هذا الجهاز الذي ولد وساد وهيمن بسبب تمنع الطوائف ورموزها ورفضها الانخراط في مشروع الدولة. بمعنى آخر فإن المشروع الشهابي هزم بالنقاط أمام الطوائف.

كذلك فإن أحداث الحرب الأهلية لأعوام 1975 - 1990، أنتجت اتفاق الطائف بعد إنهالك الطوائف بالافتتال المرير الدامي والعبثي، هذا

مازق الطبقة الطوائفية الحاكمة

عن الرشى والسرقات على المكشوف والتي أصبحت الحديث اليومي للأفراد العاديين، فحدث ولا حرج.

وأخيراً تألفت بعد مخاض عسير حكومة ما يُسمى بالوحدة الوطنية. حكومة لأول مرة في تاريخ البلد تتمثل فيها قوى سياسية وتمارس دور المعارضة. كما أن اتفهم من العيار الثقيل، أقله العمالة، الفساد وهدر المال العام.

وأخيراً، بدأنا نشهد عجز هذه القوى، سواء المحسوبة على المعارضة أو الموالية. عجزها عن إقناع جماهيرها ومواطنيها وردعها عن التمادي بما ربتها عليه سابقاً من سرقة المال العام ونهب أملاك الدولة والالتزام بالنظام العام. ففيمما ترفع الضاحية الجنونية لبيروت مثلاً شعار النظام من الإيمان، يبقى شعاراً فضفاضاً لا يكتسب له أحد. لا بل يتمادي كثيرون في العمل على خرق القوانين سواء بالأبينة المخالفة أو سرقة التيار الكهربائي أو سرقة المياه وكل الملكيات العامة. واليوم يحاولون تنيهم عن ذلك، لأنهم أولاً في موقع المسؤولية - نواباً ووزراء - وثانياً لأنهم يرون أن الكيل كاد يطغح.

ولكننا يرى ما يحدث في مختلف المناطق من احتجاجات شعبية نتيجة انقطاع التيار الكهربائي والمياه. كذلك هناك ما يُشبه العصيان المدني بواجه وزير التربية بعد قرارات إغلاق بعض المدارس التي لا تتوفر فيها الشروط القانونية. وثمة موظفون يسرحون ويمرحون ويعيئون فساداً في إدارات الدولة، جاءت بهم الوساطات والأساليب غير الشرعية من قبل زعماء الطوائف بعيداً عن الكفاءة والأهلية.

النتيجة التي يواجهها مجتمعنا اليوم، هي أن الطبقة الطوائفية الحاكمة لم تعد قادرة على وضع حد للفساد المستشري، فالفساد لا يُحاسب فاسداً. إنهم يقطفون اليوم ما زرعه بالأمس بسياساتهم التعويية والمليئة بالشحن الطائفي. من زرع الشوك لا يحصد الورد.

* كاتب لبناني

الحزب الذي جاء حصيلة جهد فكري وسياسي منظم ومبرمج طويل.

لقد رفض التجمع الوطني الديموقراطي اعتبار عرب الداخل شأنًا اسرائيلياً داخلياً كما تضمنت اتفاقية أوسلو، ورفض أن تكون قضية مدنية وكان قضيته الوطنية تقع خارج الخط الأخضر فقط.

لقد خاض التجمع كفاحاً سياسياً وفكرياً وشعبياً قاسياً، ضد التوجهات المتضمنة في اتفاقية أوسلو أو المتضمنة في البنية القانونية والثقافية للدولة العبرية، ودفع ثمنًا ولا يزال. وتجلّى ذلك في الملاحقات السياسية ومحاولات شطب التجمع عن الكنيست عن طريق شطبه قانونياً. وساعده في ذلك، الانتفاضة الثانية وامتداداتها إلى داخل الخط الأخضر.

لقد اتسعت قواعد الحزب لأسباب عدة، منها صدق تحليلاته لاتفاقية أوسلو وإفرازاتها وصدق تحليلاته وتحذيراته من نهج أوسلو وتبعاته. وقد ساهم هذا الحزب في الحفاظ على الهوية الوطنية الفلسطينية من خلال التأكيد على الثوابت والتمسك بها، ومن خلال تنمية الانتماء القومي العربي عبر التواصل مع الأمة العربية والوقوف إلى جانب طلائعها المقاومة ضد العدوان الإسرائيلي والساعية لاستعادة زمام المبادرة والإرادة العربية.

لو أوجزنا الحديث، لقلنا التالي: يدل أن تطوي اتفاقية أوسلو صفحة عرب 48 كما كان متضمناً في الاتفاقية على الأقل بالنسبة لاسرائيل، ويُدمجوا على هامش الدولة العبرية - اقتصادياً وسياسياً وقومياً، تحولوا بفضل مبادرتهم، إلى ورقة صعبة واستعادوا بل جدوا مكانتهم وموقعهم في الصراع والكفاح الوطني والديموقراطي ضد مشروع الأبارتهايد الاسرائيلي. عرب 48 ليسوا عبئاً على المشروع الوطني الفلسطيني، بل هم جزء من الشعب والأمة وعنصر فاعل في استراتيجية النضال الطويل من أجل الحرية والعدالة.

* كاتب فلسطيني

يدلين: تل أبيب في مركز التهديد

مهدي السيد

تطرق رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية في الجيش الإسرائيلي «أمان» اللواء عاموس يدلين، إلى التهديدات التي تترصص بإسرائيل، فقال إن منطقة «غوش دان (تل أبيب ومحيطها) هي مركز الهدف، وإليها يصبّ أعداؤنا الصواريخ من ثلاث جهات مختلفة: إيران، سوريا وحزب الله. ثمة قدرة على تهديد تل أبيب أيضاً». وتوقف يدلين، خلال مشاركته في المؤتمر الرابع للحركة الكيبوتسية، عند العاصفة التي أثارها وثيقة غالات، فقال إنه «في الآونة الأخيرة بدأ أن ثمة حرب إخوة في قيادة الجيش الإسرائيلي». وأضاف «من وجهة نظري، بقي الجيش الإسرائيلي مشغولاً بالعمل المكثف والمتواصل مقابل التهديدات في القطاعات المختلفة». وفي السياق ذاته، ذكر موقع «يديعوت

أحرونوت»، أنه بحسب تقديرات ضباط «أمان»، ثمة تهديدات إضافية موجودة اليوم، وهي تنبع من المقدوفات والصواريخ التي يتسلح بها أعداء إسرائيل، الذين يحاولون زيادة كمية الصواريخ ومداهها ودقة إصابتها. وبحسب كلام يدلين، فإن «عشرات آلاف الصواريخ تمثل إرهاباً غير موجه لا يمكن بواسطته احتلال أرض وحسم حرب». وتطرق يدلين إلى عملية السلام، فقال إن «إيران هي اليوم العنصر الإشكالي الذي يجعل من الصعب تحقيق السلام بين إسرائيل وجيرانها». كما أشار إلى وجود تهديد حقيقي إضافي على إسرائيل، وهو تهديد غير عسكري، بل تهديد يطاول أصل شرعية سياسة إسرائيل. وأضاف يدلين إن «ثمة توقعات في صفوف أعدائنا بأن أيدينا مكبلة، كما

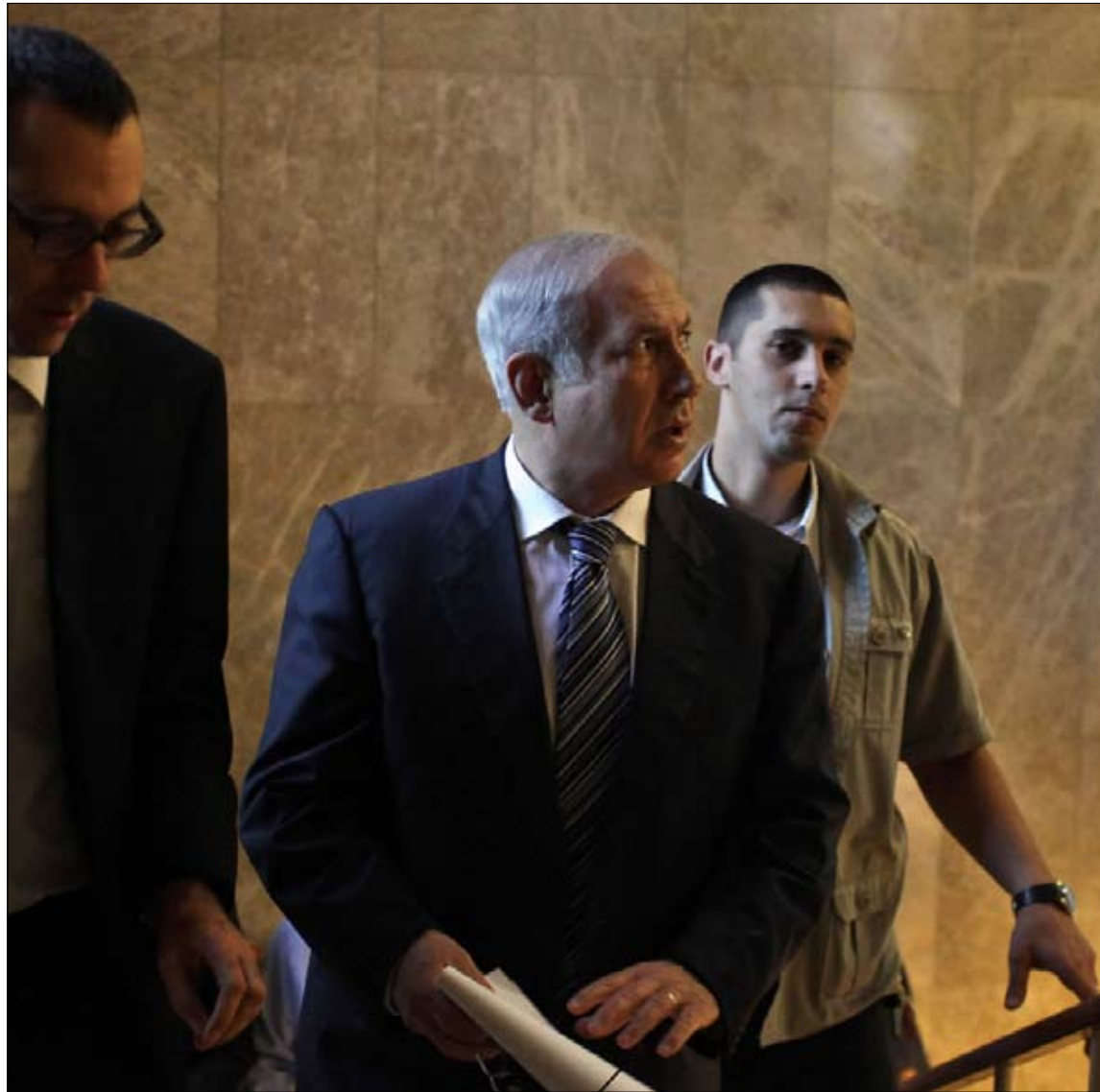
في حال تقرير غولدستون، ويتوقع لهذا الأمر أن يتيح لإيران وحزب الله مواصلة التسلح والاختباء بين السكان المدنيين». وتابع أنه «في كل لحظة ثمة في الجيش الإسرائيلي من يجهد، وسيكون مستعداً لتقديم رد على كل تهديد في المستقبل». وتحدث يدلين عن وظيفته، فقال إنه يتعرض أحياناً لتحدي يمثله السؤال البسيط الذي يوجه إليه عند وصوله إلى جلسة الحكومة، وهو «هل ستقع الحرب في السنة المقبلة؟». ورداً على السؤال، قال يدلين إنه يجب إنه رغم كون اسمه «عاموس»، فإنه ليس نبياً. ومع ذلك، يضيف إنه «يتعين عليّ الإشارة إلى معقولة حصول حرب، ويمكنني أن أقول إن الردع الإسرائيلي أقوى من أي وقت مضى، وكذلك الأمر بالنسبة إلى قوة الجيش الإسرائيلي». وأضاف إنه رغم ذلك «نفحص مجدداً ما إذا كان الأمر يتعلق بهدوء ما قبل

العاصفة، أو باستمرار مباشر للطريقة التي نعمل وفقها في الجبهات المختلفة. فنحن نقف أمام خمس جبهات ناشطة، ونتابع ما نحصل في كل واحدة منها». إلى ذلك، يواصل الجيش الإسرائيلي العمل على تنويع وسائل إنذار المواطنين من خطر سقوط الصواريخ، وتعمل قيادة الجبهة الداخلية على إنشاء برنامج يساعد في هذه العملية عبر شبكة «الفيستوك». فضلاً عن أنه سيشتغل خلال السنة أشهر المقبلة، منظومة خاصة تعتمد، للغاية نفسها، على رسائل ال SMS.

وأعلن قائد الجبهة الداخلية اللواء بائير غولان، أن إسرائيل طوّرت منظومة جديدة لرصد الأسلحة غير التقليدية واعتراضها، مشيراً إلى أن إسرائيل «لا تعلم ما إذا كان حزب الله يملك مثل هذه الأسلحة أم لا، غير أننا نستعد لمواجهة أي طارئ».

الحكومة المصغرة تبحث تمديد التجميد غداً

اتصالات سرية أميركية - إسرائيلية ومشاورات عربية - فلسطينية تسبق قمة سرت



نتنياهو متوجهاً لحضور اجتماع الحكومة الإسرائيلية أمس (كوبي غيديون - أ ب)

تباينت مواقف الأطراف الإسرائيلية من المطالبات الأميركية بضرورة تمديد تجميد البناء الاستيطاني للسماح باستمرار المفاوضات المباشرة مع الفلسطينيين، وسط توقعات ببت الموضوع في المجلس الوزاري المصغر غداً

يواصل رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، العمل على محاولة إيجاد مخرج يضمن بموجبه عدم إسقاط المفاوضات المباشرة مع الفلسطينيين، ويحافظ على وثيرة علاقته مع الولايات المتحدة من دون خلق أزمة سياسية إسرائيلية، في ظل معارضة عدد كبير من وزراء حكومته لاتخاذ قرار يمدد بموجبه تجميد الاستيطان لمدة شهرين.

وعلى الرغم من تأكيد نتنياهو أثناء اجتماع وزراء حزب «الليكود» أمس أنه لا قرار حتى الآن بتمديد تجميد البناء في المستوطنات، شدد على «ضرورة الاستمرار في البحث عن الحلول للاستمرار في المفاوضات والعمل المشترك مع الإدارة الأميركية». ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية عن نتنياهو قوله إن الاتصالات مع الإدارة الأميركية بشأن موضوع التجميد مستمرة، وإن «هناك أخبار كثيرة نشرت، وغالبيتها غير صحيحة». وأضاف: «هناك جهود، وهي سرية بالأساس، وتتطلب منا مسؤولية وضبط نفس وسرية»، متحدثاً عن وجود مصلحة «في الحفاظ على المستوطنات وفي إجراء محادثات».

وطالب نتنياهو وزراء حزبه بعدم التسرع في المواقف والهدوء، بعدما أشارت صحيفة «يديعوت أحرونوت» إلى أن اجتماع وزراء الليكود شهد توتراً، حين هاجم الوزير ميخال إيتان، وزير الخارجية الإسرائيلي أفيغور ليبرمان، متهماً إياه بأنه «ناقض على نحو كامل موقف الحكومة أمام العالم أجمع»، في إشارة إلى الخطاب الذي ألقاه أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

كذلك دعا نتنياهو، لدى بدء جلسة مجلس الوزراء الأسبوعية، الفلسطينيين إلى العودة إلى طاولة المفاوضات المباشرة. في المقابل، رفع وزير الخارجية

المقترحات والمبادرات الأميركية الأخيرة. وحذر مقربون من نتنياهو من أفعال باراك تلك، والأفكار التي يطرحها على الإدارة الأميركية، ووصفه بعضهم بأنه «نمّام» ومُثير للاضطراب السياسي.

ووسط حال التراشق السياسي بين قادة الأحزاب السياسية في إسرائيل، ذكرت صحيفة «هارتس»، أن نتنياهو سيعقد اجتماعاً للمجلس الوزاري المصغر للشؤون السياسية والأمنية غداً، يتوقع تخصيصه للبحث في تمديد التجميد ومسودة «رسالة الضمانات» الأميركية. ولا يزال من غير الواضح ما إذا كان سيصوّت على قرار تمديد التجميد خلال الاجتماع، فيما نفى الناطق باسم نتنياهو، مارك ريغيف، علمه «بمثل هذا البرنامج للاجتماع المقبل للحكومة الأمنية». ويرى قياديون في حزب «الليكود» أن المفتاح لتجنيد غالبية في الاجتماع مؤيدة لتمديد التجميد يكمن في الحصول على تأييد وزير الإسكان أريئيل أتياس من حزب «شاس»، الذي يوصف بأنه الأكثر اعتدالاً بين وزراء حزبه، أو في تمكن نتنياهو من إقناع ليبرمان بتأييد التجميد.

وفي السياق، أظهر استطلاع للرأي أن نصف الوزراء في الحكومة الإسرائيلية يعارضون مطلب تمديد تجميد الاستيطان، فيما يبدي ثمانية وزراء تأييدهم لذلك وسبعة لم يحسموا موقفهم. كذلك، فإن ثمانية من الأعضاء الخمسة عشر الذين تتألف منهم الحكومة الأمنية الإسرائيلية يعارضون التمديد، بينما يبدي أربعة منهم تأييدهم وثلاثة لم يحسموا موقفهم.

أما على الجانب الفلسطيني، فانتقل أمس الرئيس محمود عباس إلى القاهرة لإجراء مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك، الذي أيد الموقف الفلسطيني برفض المفاوضات في ظل الاستيطان، في وقت كشف فيه عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح»، نبيل شعث، أن «القيادة الفلسطينية بدأت تحركاً عربياً يسبق القمة العربية الاستثنائية في سرت وما يسبقها من اجتماع للجنة المتابعة العربية، وذلك بغرض توفير الدعم العربي للموقف الفلسطيني».

وفي إطار المشاورات العربية، أجرى وزير الخارجية المصري أحمد أبو الغيط في الرياض محادثات مع نظيره السعودي الأمير سعود الفيصل شملت عدداً من المواضيع الإقليمية.

(أ ف ب، يو بي أي، رويترز، الأخبار)

مقربون من نتنياهو: باراك «نمّام» ومثير للاضطراب السياسي

إلى أن الرئيس الإسرائيلي «شمعون بيريز» وعد رئيس الحكومة بأنه سيحضر له الحاخام عوفاديا يوسف (الزعيم الروحي لشاس) ليؤيد استمرار التجميد لشهرين». وهاجم ليبرمان وزير الدفاع الإسرائيلي، إيهود باراك، بعد تسريبات تتهمه بالوقوف وراء المقترحات الأميركية، قائلاً إن ما يفعله باراك عائد إلى خوفه من خسارة «كرسي وزير الدفاع». في غضون ذلك، كشفت صحيفة «معاريف» الإسرائيلية أمس أن باراك يحاول زج نتنياهو في زاوية ضيقة وصعبة للغاية، وأنه هو من يقف خلف

الإسرائيلي من وثيرة مهاجمته لإمكان تمديد تجميد البناء، خلال اجتماع لحزب «إسرائيل بيتنا» أول من أمس. ونقل موقع «يديعوت أحرونوت» الإلكتروني عن ليبرمان قوله إن الرئيس الأميركي باراك «أوباما يعد لاتفاق مفروض بعد أن نوافق على التجميد ويجب علينا أن نقول لا»، مؤكداً في الوقت نفسه عدم نية حزبه الانسحاب من الحكومة.

وقدّر ليبرمان أن الحكومة الإسرائيلية ستقر تمديد تجميد البناء الاستيطاني لمدة شهرين، مشيراً إلى أن حزب «شاس» هو الذي سيحسم مسألة التجميد. ولفت

فلسطين

اعتداءات المستوطنين تطال مسجداً في الضفة

اعتداءات المستوطنين على الفلسطينيين لا تهدأ وتتخذ جميع الأشكال، بما فيها حرق المساجد، كما حصل فجر أمس في الضفة المحتلة. تراكمات تنتظر اشتعال الانتفاضة الثالثة، لكن متى؟



أحرق المستوطنون 15 مصحفاً أيضاً (موسى السهر - أ ف ب)

البلدية، على ثوابته، أن الاعتداء أدى إلى إحراق 15 مصحفاً. بدورها أكدت سلطات الاحتلال حصول الحريق من دون أن تقر بهوية المعتدين. وقال المتحدث باسم الشرطة الإسرائيلية، ميكي روزنفيلد، إن الشرطة فتحت تحقيقاً، من دون أن يتطرق إلى هوية الذين أضرمو النيران.

وحاول مسؤولو المستوطنين التملص من الجريمة عبر إعلان رئيس مجلس المستوطنات اليهودية في «غوش عتصيون» بالضفة الغربية، شاوول غولدشتاين، لإذاعة الجيش الإسرائيلي، أنه يدين هذا النوع من الهجمات، مدعياً في الوقت نفسه أن مرتكبها قد لا يكونون بالضرورة يهوداً، فيما وصفت وسائل إعلام إسرائيلية الاعتداء بأنه على ما يبدو «عملية انتقامية» احتجاجاً على البناء الاستيطاني لمدة شهرين.

وصدرت بيانات إدانة للاعتداء عن السلطة الفلسطينية وحركتي

في ساعات الفجر الأولى، وكما يفعل لصوص الظلام، تسلل مستوطنون مسلحون إلى بلدة بيت فجار قرب بيت لحم في جنوب الضفة الغربية وأضرموا النيران داخل مسجد في البلدة، ولم يستحووا من جريمتهم، فأبوا أن يرحلوا من دون توقيعها بعبارة عنصرية.

وقال شهود فلسطينيون إن ستة رجال مسلحين وصلوا على متن سيارة قرابة الساعة الثالثة فجراً إلى بلدة بيت فجار، وتوقفوا أمام «مسجد الأنبياء» في البلدة، وأضاف الشهود أن الرجال الستة ترجلوا من سيارة بيضاء تحمل لوحة إسرائيلية، وكتبوا على جدران المسجد بالعبرية شعارات عنصرية ومسيئة، ثم دخلوا المسجد وأشعلوا النيران فيه. وقد غادر المهاجمون بعد نحو 20 دقيقة من وصولهم، باتجاه مستوطنة «كفار عتصيون».

وكان بعض الرجال المعتدين يعتمرون القلائس اليهودية، فيما كان أحدهم مقنعاً. وقد أوضح المسؤول في

«فتح» و«حماس»، وشدد المتحدث الفتاوي، أسامة القواسمي، على أن هذه الجرائم المتتالية بحق المساجد والمواطنين من المستوطنين المدعومين من الحكومة الإسرائيلية اليمينية تهدف إلى إشعال المنطقة برمتها». وأضاف أن «هناك مخططاً واضحاً وممنهجاً لدى الحكومة الإسرائيلية يهدف إلى استدراج الفلسطينيين إلى انتفاضة جديدة بهدف التهرب من أي استحقاق سياسي».

ودعت «حماس»، في بيان، «فريق أ ف ب، يو بي أي، رويترز»

عربيات دوليات

علاوي في القاهرة و«بدر» تنفي الانشقاق عن الحكيم

أجرى رئيس القائمة «العراقية»، إياد علاوي، أمس مباحثات في القاهرة مع كبار المسؤولين المصريين بشأن أزمة تأليف الحكومة. فيما نفى رئيس منظمة «بدر»، هادي العامري، ما تردد عن انشقاق منظمته عن المجلس الأعلى الإسلامي، مشدداً على أن موقف المنظمة لا يزال موحداً مع قرارات المجلس الأعلى. وقال إن «ما يقال في الإعلام عن حدوث تصدع بينهما مجرد أقاويل لا أساس لها من الصحة وإن العلاقة بين منظمة بدر والمجلس الأعلى استراتيجية لا يمكنها أن تتصدع». ويأتي هذا النفي، الذي أعلن خلال مؤتمر صحافي عقده قيادات بدر، على خلفية حضور العامري اجتماع التحالف الوطني الذي أقر ترشيح رئيس الوزراء المنتهية ولايته، نوري المالكي، لولاية ثانية. في غياب المجلس الأعلى الإسلامي وحزب الفضيلة الإسلامي. (يو بي أي)

استراحة

نتائج اللوتو اللبناني

4 40 30 25 19 11 10

جرى مساء أمس سحب اللوتو اللبناني للإصدار الرقم 819 وجاءت النتيجة على الشكل الآتي:
الأرقام الراححة: 10 - 11 - 19 - 25 - 30 - 40
الرقم الإضافي: 4
■ المرتبة الأولى (ستة أرقام مطابقة):
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
- عدد الشيكات الراححة: لا شيء.
- الجائزة الفردية لكل شبكة: لا شيء.
■ المرتبة الثانية (خمس أرقام مع الرقم الإضافي):
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
- عدد الشيكات الراححة:
- الجائزة الفردية لكل شبكة:
■ المرتبة الثالثة (خمس أرقام مطابقة):
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
51,180,840 ل.
- عدد الشيكات الراححة: 31 شبكة.
- الجائزة الفردية لكل شبكة: 1,650,995 ل.
■ المرتبة الرابعة (أربعة أرقام مطابقة):
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
51,180,840 ل.
- عدد الشيكات الراححة: 1200 شبكة.
- الجائزة الفردية لكل شبكة: 42,651 ل.
■ المرتبة الخامسة (ثلاثة أرقام مطابقة):
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة:
141,360,000 ل.
- عدد الشيكات الراححة: 17,670 شبكة.
- الجائزة لكل شبكة: 8000 ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الأولى والمنقولة للسحب المقبل: 1,098,720,336 ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الثانية والمنقولة للسحب المقبل: 296,973,424 ل.
نتائج زيد
جرى مساء أمس سحب زيد رقم 819 وجاءت النتيجة كالآتي:
الرقم الرابع: 21642
■ الجائزة الأولى: 75,000,000 ل.
- الرقم الرابع: 21642
- قيمة الجوائز الإجمالية: 75,000,000 ل.
- عدد الأوراق الراححة: 3 أوراق.
- الجائزة الفردية لكل ورقة:
25,000,000 ل.
■ الأوراق التي تنتهي بالرقم: 1642
- الجائزة الفردية: 900,000 ل.
■ الأوراق التي تنتهي بالرقم: 642
- الجائزة الفردية: 90,000 ل.
■ الأوراق التي تنتهي بالرقم: 42
- الجائزة الفردية: 8,000 ل.
- المبالغ المتراكمة للسحب المقبل: 75,000,000 ل.

6 5 6 sudoku

7		8			3	5		
4	9		1				8	
5				4				
			9		4		2	
	4		6		1			
					3		9	
	7				9		5	4
			3	4		6		8

حل الشبكة 655

4	7	1	8	5	6	3	9	2
8	6	5	2	9	3	1	7	4
2	9	3	7	4	1	8	6	5
7	8	4	1	3	9	2	5	6
6	5	2	4	7	8	9	1	3
1	3	9	6	2	5	4	8	7
3	1	7	9	6	2	5	4	8
5	4	8	3	1	7	6	2	9
9	2	6	5	8	4	7	3	1

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 656

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

من النشاطات المصرية (1879-1947) في مجال الاستقلال الوطني المصري والنشاط النسوي في نهايات القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين 4+5+1+2+3 = ضد الضلال ■ 6+9+7+4+8 = قصائد ■ 10+11 = نعم بالأجنبية

حل الشبكة الماضية: هكتور بريولي

إعداد
نور
مسعود

كلمات متقاطعة 6 5 6

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً

1- عائق - دولة أوروبية - 2- عاصمة أوروبية - من الحيوانات يلبق بسفينة الصحراء - 3- مسكن الجنين - ماركات سيارات - 4- والدة - نبات هندي الأصل ينتج ليفاً متيناً صالحاً لصنع الحبال والخيطان - 5- لصقهم ببعضهم - صفة لمن كانت عينه منحرفة عن مركزها الأصلي - 6- لقب روماني قديم - الكوكب - 7- بخل - الذي يعمل في الأدوات الصحية - 8- ثرى - رافعة لنقل السيارات - 9- برق وتلالاً - نوع من الأسماك أو مياه مزة - 10- ماركات سجاير - نعانته

عمودياً

1- إحدى قمم جبل المكمل في لبنان الغربي - 2- مطرب لبناني - وثيقة بملكية أرض أو عقار - 3- مادة قاتلة - قطع الشعر - 4- أميرة وابنة الملكة إليزابيث الثانية - مقابر الفراعنة في مصر - 5- ضرب على الوجه - 6- علم وراية - مدينة مصرية في الصعيد مشهورة بسدّها - 7- نوع من الطيور - 8- مقدم برامج وملحن راحل عُرف بظريف لبنان - 9- يسط قدميه - كهف في الجبل - من أسماء البحر - 10- مدينة حديثة في الكويت ومركز تجمع عمّال النفط وهي منطقة مزدحمة طوال العام لكثرة زوارها

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

1- أيام الحصاد - 2- بال - ساري - 3- لحد - ني - ببر - 4- السفير - 5- إد - برج أيفل - 6- قورش - نون - 7- 111 - بهو - لو - 8- زل - شر - زعتر - 9- آياب - فرساي - 10- نبيل شعيل

عمودياً

1- إيليا قازان - 2- دواليب - 3- أبداً - را - اي - 4- ما - لبش - شبل - 5- النسر - بر - 6- يفجره - 7- فع - حس - يا - وزي - 8- صابرين - عسل - 9- ارب - فولتا - 10- دير النورية

فقراء الموزمبيق، قدموا نموذجا قابلا للتعميم

**هذ انتهاء الحرب الأهلية
في عام 1992 تحولت
الموزمبيق إلى تلميذ
نجيب لصندوق النقد**

القرارات، التي راوا أنها لن تزيد أوضاعهم إلا سوءاً في ظل عجزهم عن تأمين قوت يومهم، قبل أن يؤدي اتساع نطاق الاضطرابات وسقوط عشرات الضحايا إلى إجبار الحكومة على التراجع عن جزء كبير من قراراتها، وسط تحذيرات أممية من أن الاضطرابات لن تقتصر على الموزمبيق وحدها إذا تازمت الأوضاع المعيشية في الدول الفقيرة

«لا تجوعونا. فنحن لا نملك المال لشراء الخبز». صرخة أطلقها فقراء الموزمبيق في وجه حكومتهم بعدما قررت سلوك أقصر الطرق للتغلب على نقص المساعدات الدولية لها والارتفاع العالمي في الأسعار. متخذة قراراً برفع أسعار أهم السلع الغذائية الاستراتيجية من القمح والخبز والمياه. فقراء الموزمبيق اختاروا الشوارع للتعبير عن رفضهم

**زيادة سعر الخبز بنسبة
30 في المئة مثلت
شرارة أشعلت الأحياء
الفقيرة**



حتى
الأطفال
شاركوا في
احتجاجات
الموزمبيق
(سرجيو
كوستا-
أ ف ب)

حين تنطلق الصرخات ضد الجوع

عن قرارات رفع الأسعار، بعدما حاولت التهويل منذ البداية بالقول إن «قرارات رفع الأسعار غير قابلة للمراجعة». وسارت الشرطة على خطى الحكومة بتقديم اعتذار عن لجوئها إلى العنف في قمع المتظاهرين.

وتظهر اضطرابات الموزمبيق الوجه الحقيقي لما يمكن أن تشهده مناطق أخرى من العالم، وتحديد البلدان التي تعاني ارتفاع نسب الفقر لديها إذا وصلت أسعار الغذاء وتحديد الأساسيات منها الارتفاع.

مخاوف من تهديدات للاستقرار الأمني العالمي، دفعت المقرر الخاص المعني بالحقوق في الأمم المتحدة، أوليفييه دي شوتر، إلى التحذير من أن ما شهدته موزمبيق من اضطرابات بسبب ارتفاع أسعار المواد الغذائية قد ينتقل إلى الكثير من الدول الفقيرة، وخصوصاً تلك التي تصنف دولياً تحت مسمى الدول المستوردة الصافية للغذاء.

ودعا دي شوتر، الذي أطلق اسم «صرخة الجوع» على أحداث الموزمبيق، الدول المانحة والمجتمع الدولي إلى المسارعة باتخاذ إجراءات ومعايير محددة لمواجهة الأزمة العالمية قبل فوات الأوان.

أما عن أسبابها، فلم يصف دي شوتر جديداً باتهامه مباشرة المضاربين غير المنتظمين أو التقليديين في الأسواق العالمية للمواد الغذائية بتحمل جزء كبير من المسؤولية في الارتفاع الكبير لأسعار هذه المواد وعلى حساب فقراء العالم.

لكن الأهم من تشخيص المشكلة اتخاذ إجراءات عملية وتحديد آلية دولية لمواجهة هؤلاء المضاربين في الأسواق. وهو ما لم تستطع المؤتمرات الدولية التي تناولت أزمة الغذاء أو الفقر أن تخرج به. يضاف إلى ذلك، ضرورة التزام الدول الغنية والمانحين بتقديم المزيد من المساعدات إلى الدول الفقيرة، وهو أمر غير مرجح في ظل تواصل إلقاء الأزمة المالية العالمية بظلالها على اقتصادات الدول الغنية والفقيرة على حد سواء، بما يجعل سيناريو موزمبيق قابلاً للتكرار في أكثر من بلد.

المسلحين بحجة أن التظاهرة كانت غير قانونية.

رغبة سرعان ما ترجمتها الشرطة متحجة بنفاد الذخيرة المطاطية من دون أن يكون الأمر جديداً عليها، بعدما لجأت إلى سيناريو مماثل في عام 2008، عندما قتل ستة أشخاص في أعمال شغب ضد رفع أسعار سيارات الأجرة الجماعية التي يستخدمها الفقراء للذهاب إلى العمل.

إلا أن حصيللة الجولة الأخيرة كانت مأساوية بسقوط 13 قتيلاً، بينهم طفلان، إلى جانب جرح أكثر من 400 آخرين، لتنتهي بذلك مخططات السلطة على وقع الدماء التي سالت في الشوارع.

أمام هذا الواقع، لم تجد السلطات مفرأ من اللجوء إلى «الخيار المر»، وترضخ للمطالب الشعبية بالتراجع ولو جزئياً

منظمة التعاون والتنمية التي لخصت حال البلاد بالقول «موزمبيق مثال ناجح على الانتقال بعد انتهاء الصراع. فالبلاد سجلت نمواً اقتصادياً من 8 في المئة في المتوسط بين عامي 2000 و2006، (ما جعلها تحتل المرتبة الأولى من حيث نمو اقتصادها عالمياً)، وتمكنت من الحفاظ على استقرار اقتصادها الكلي والسياسي».

استقرار أيقنت الحكومة أنه لا يمكن أن يستمر مطولاً بعدما فشلت أولى محاولاتها لضبط نفمة المتظاهرين من خلال الضرب بيد من حديد في الشارع، وسط هاجس النظام بالسيطرة على الاحتجاجات، وظهر من خلال بيانات لعدد من الوزراء تطالب باستعادة النظام بأي ثمن حتى لو تطلب الأمر إطلاق النار بالذخيرة الحية على المتظاهرين غير

رفع الأسعار أتى في وقت كانت فيه الإصلاحات الاقتصادية التي اتخذتها الدولة تأتي على حساب الفقراء، ولا تساهم سوى في تزايد النقمة الشعبية على الحكومة. فمع نهاية الحرب الأهلية في البلاد عام 1992، بعد 16 عاماً من المعارك بين الحكومة وحركة الرينامو المعارضة، تحولت الموزمبيق إلى تلميذ نجيب لدى صندوق النقد الدولي.

فلم تال حكومة الموزمبيق جهداً في تشريع أبوابها أمام الاستثمارات الخارجية، ليرتفع الاستثمار الأجنبي المباشر من 108 ملايين دولار في عام 2005 إلى 588 مليوناً في عام 2008، فيما لم يتخط الانفاق على الرعاية الصحية في عام 2007، 18 دولاراً للشخص الواحد.

خطوات نالت بموجبه الموزمبيق ثناء

جمانة فرحات

لم تستطع حكومة الموزمبيق أن تبقى على قرارها برفع أسعار الخبز والمياه وقتاً طويلاً. فلا التظاهرات والاضطرابات المتنقلة التي عمّت المدن الرئيسية سمحت لها بذلك، ولا أعداد القتلى الذين وصلوا إلى 13.

والأهم من ذلك أن الناس الذين خرجوا إلى الشارع، محركهم الرئيسي لم يكن زعيماً سياسياً معارضاً يرغب في إحراج الحكومة، بل كان الفقر المستشري بينهم. وكان يثقونهم من عدم القدرة على تأمين احتياجاتهم الأساسية دافعاً كافياً لتوحيد صرختهم في وجه حكومة عجزت إصلاحاتها عن تحسين مستوى معيشتهم، على عكس شعوب أخرى ارتضت في ظل انقساماتها السياسية أن تمر مرور الكرام على خبير إقدام حكوماتها على رفع أسعار الخبز.

وفي بلد يزرع 65 في المئة من سكانه تحت خط الفقر، ويعيش أكثر من 90 في المئة من السكان بمعدل أقل من دولارين في اليوم، مثلت زيادة سعر الخبز بنسبة 30 في المئة شرارة أشعلت الأحياء الفقيرة في العاصمة مابوتو وغيرها من المقاطعات، ولا سيما أن الزيادة أعقبت أشهراً من ارتفاع غير مسبوق في أسعار المواد الغذائية. كذلك تراكمت الزيادة مع تدهور قيمة العملة الوطنية (مينيكال) مقارنة مع «الرائد» الجنوب أفريقي الذي ترتبط به البلاد نتيجة اعتماد وارداتها على جنوب أفريقيا.

وإن كان رفع أسعار الخبز يمكن تبريره بالزيادة الكبيرة التي طرأت على سعر طن القمح عالمياً بعد موجة حرائق روسيا واضطرار الأخيرة إلى وقف تصدير نتاجها بهدف ضمان تلبية الطلب المحلي، فإن السلع المستهدفة بالزيادة لم تقف عند حدود الخبز والقمح. وطاولت أسعار الكهرباء والمياه بنسبة 10 في المئة، في بلد يعتمد قطاعه المائي والصرف الصحي على 85 في المئة من المساعدات الخارجية. كذلك نال الوقود نصيبه بزيادة بلغت 8 في المئة.

تجيش عبر الهاتف

يجب محاربتة، بعدما أيقنت أن تنظيم التظاهرات تم عبر الرسائل النصية وأنه في الوقت الذي كانت فيه الأحداث جارية كانت العديد من المقاطع الصوتية والصور تجد طريقاً للنشر على الشبكة العنكبوتية.

وعلى الأثر، سارع المعهد الوطني للاتصالات السلكية واللاسلكية في موزمبيق إلى توجيه رسالة إلى المشغل العام للهواتف النقالة «mCel» وشركة «فوداكوم»، وطلب منهما وقف خدمة الرسائل النصية. وهو ما استجابت له الشركتان من دون أن يحدد ما إذا كان الحظر دائماً أو مؤقتاً.

«أيها الموزمبقي استعدّ ليوم الاضراب العظيم. تظاهر ضد ارتفاع أسعار الكهرباء والمياه والنقل والخبز. وانقل هذه الرسالة». رسالة نصية انتشرت قبل يوم واحد من احتجاجات موزمبيق على هواتف

محمولة يقتنيتها فقط ربع سكان البلاد كانت كافية لإيصال الدعوة ونشرها في أقصر وقت ولأكبر عدد ممكن من الأشخاص، قبل أن تكتشف الحكومة أثرها من خلال حجم المشاركة في الاحتجاجات. ولتنضم بذلك الموزمبيق إلى قائمة الدول التي باتت تنظر إلى الهواتف المحمولة والانترنت وكأنها عدو



فرنسا

باريس «منزعجة» من التحذيرات الأميركية لائحة الأهداف الإرهابية تشمل برج إيفل ومحطة برلين المركزية

استجابات باريس لتحذيرات واشنطن من حصول هجمات إرهابية في أوروبا عبر القول إن التهديد يبقى مرتفعاً والإنذار على حاله أحمر، لكن يتخوف البعض من دخول مرحلة تراخ مع تكرار التحذيرات، وهو ما يسمى «تخدير الرقابة»

باريس - بسام الطيارة

في لفتة إعلامية غريبة واستثنائية، صدر بيان عن وزارة الخارجية الفرنسية، أول من أمس، يُعلن أن السلطات الفرنسية أخذت علماً بالبيان التحذيري الذي أصدرته واشنطن لرعاياها في أوروبا. وقال بيان «الكي دورسيه» إن هذا التحذير الأميركي «هو في سياق التوصيات العامة نفسها التي توجهها إلى مواطنينا». وشدد على أن «التواصل مع الشركاء في مسائل محاربة الإرهاب منتظم».

كذلك أكد المتحدث الرسمي في وزارة الخارجية، برنار فاليريو، أن الإشارات إلى التهديدات الإرهابية التي صدرت عن الدوائر الأميركية «تخضع للتحليل والمطابقة». وأضاف أن «التهديد الإرهابي في فرنسا يبقى مرتفعاً ومستوى الإنذار على حاله من دون تغيير، أي أحمر».

ويرى البعض في هذا البيان «انزعاجاً فرنسياً» من التشديد على الإرهاب على الأراضي الفرنسية، كان فرنسا (إضافة إلى ألمانيا) هي مستهدفة حصراً، إضافة إلى ذكر التحذير «قطاع المواصلات والمراكز السياحية»، تحت عنوان «خطر إرهابي كبير». ويشدد خبراء على أن «الإشارة الأولى إلى عمل إرهابي كبير وصلت بين 15 و16 أيلول» وأخذت في الاعتبار. وتحدث البعض عن «البحث عن امرأة انطلقت للقيام بتفجير كبير»، وقد صادف بعد أيام حصول عملية اختطاف الرهائن الفرنسيين في أرييت شمال النيجر، من دون أن يعني هذا «تراجع مستوى الحيطة» على الأراضي الفرنسية.

وتؤكد بعض المصادر أن التحذيرات التي صدرت عن واشنطن تستند إلى معلومات استخباراتية حصلت عليها وكالة الاستخبارات الأميركية المركزية «سي أي إيه» من سجين موجود في سجن باغرام، ونقلتها صحيفة «دير شبيغل» الألمانية. كذلك ذكرت شبكة «فوكس نيوز»، نقلاً عن مسؤولين، أن برج إيفل في باريس

التلاعب الذي يقوم به السجناء»، وهي استراتيجية تعتمد على إبقاء التوتر عالياً بهدف استنزاف مجهود القوى الأمنية الغربية مع ربطها بـ«استنزاف مالي» نتيجة الخسائر التي تترتب جراء حالات الطوارئ المستدامة.

هذا قد لا يعني عدم وجود أخطار إرهابية توجب الحيطة، إلا أن الخوف هو من الدخول في مرحلة «تراخ» في حال تكرار التحذيرات، وهو ما يسميه الخبراء «تخدير الرقابة»، يضاف إلى ذلك الخوف من اعتبار البعض أن التحذيرات التي صدرت قبل أسبوعين في فرنسا من قبل وزير الداخلية بريس هوتوفو محاولة لتحويل الأنظار عن ملفات الداخلية كالغجر ونزع الجنسية. ويحذر الخبير الفرنسي في الإرهاب، فرانسوا هيسبورغ، في تصريحات لجريدة «لوموند»، من الوقوع في أخطاء استراتيجية في إجراءات محاربة الإرهاب والأمن المدني في فرنسا. ويشير إلى ضرورة وجود شرطين لكسب معركة الداخل ضد الإرهاب: الأول «ترابط منطقي بين ما يقال للرأي العام وما يراه من إجراءات التي لم تتغير خلال الأيام



امام برج إيفل في باريس (توماس كوكس - أ ف ب)

الأخيرة، وهو أمر يمكن أن يدخل الشك في صحة التحذيرات ويدفع بالحيطة إلى التراخي. الشرط الثاني يتعلق بضرورة المحافظة على ملء الثقة بقدرة الأجهزة الأمنية المهنية على محاربة الإرهاب فقط».

ويشير هنا هيسبورغ إلى الاتهامات التي سبقت أخيراً إلى جهاز الاستخبارات المركزية بالتدخل في ملفات عدة، منها ملف التنصت على صحافي أو محاولة معرفة مصدر شائعات دارت حول حياة كارلا بروني الخاصة.

رغم هذا، يقرّ معظم الخبراء بقدرة الأجهزة الأمنية الفرنسية العالية، على العمل ضد التنظيمات الإرهابية، والنفاذ إلى داخلها وملاحقة تحركاتها، ولا سيما أن فرنسا، مثلها مثل عدد من الدول المشاركة في الحرب الأفغانية، مستهدفة دائماً من الأطراف الإرهابية.

في المقابل، فإن عدداً من الخبراء يرفض استعمال تعبير «خطر داهم»، ويشدد على أن السلطات الأمنية ودوائر مكافحة الإرهاب «لا تستعمل تعابير كهذه إطلاقاً». ويؤكد هؤلاء وجود «تغيير في نمط الاستهداف الإرهابي لفرنسا». فالإرهابيون يرونها «هدفاً مفضلاً» لأسباب عديدة، من ضمنها المشاركة في الحرب في أفغانستان، إضافة إلى علاقاتها المتشابكة داخل أفريقيا الشمالية واستثماراتها في البلاد الساحلية. لكن وجود عناصر تهديد لا يستدعي زيادة نسبة الإجراءات الأمنية. وهذا ما يزعج الفرنسيين في التحذيرات الأميركية المكررة.

وفي السياق، أصدرت وزارة الخارجية اليابانية تحذيراً إلى مواطنيها المسافرين إلى أوروبا أو المقيمين هناك من خطر اعتداءات إرهابية محتملة. كذلك دعت السلطات اليابانية رعاياها إلى توخي الحذر في أوروبا، ولا سيما قرب الأهداف المحتمل أن تتعرض لاعتداءات، كالمباني العامة ووسائل النقل المشترك والمعالم السياحية.

وكانت معلومات أوردتها وسائل إعلام أميركية وبريطانية، الأسبوع الماضي، قد أفادت بأن أجهزة الاستخبارات الغربية أحببت مخططات أعدها أشخاص مرتبطون بتنظيم «القاعدة» لتنفيذ هجمات إرهابية في مدن كبرى في بريطانيا وفرنسا وألمانيا، على غرار اعتداءات مومباي في الهند في 2008 والتي أدت إلى مقتل 166 شخصاً.

بداً 21 آب الماضي. من جهة ثانية، أكد صالحى أن إيران لم ولن تنوي الاستثمار بتخصيب اليورانيوم في روسيا أبداً. وشدد، خلال حديث لوكالة أنباء «فارس»، على أن إيران إنما تشارك في تخصيب اليورانيوم لاستهلاكها الداخلي فقط.

وأشار صالحى إلى الأمر الذي أصدره الرئيس الروسي، ديميتري مدفيديف، ومنع فيه ممارسة أي نشاط تجاري يخص استخراج اليورانيوم أو إنتاج المواد التقنية والنووية في الأراضي الروسية، مؤكداً أن إيران لم ولن تنوي استثمار أموالها بتخصيب اليورانيوم في روسيا.

(أ ف ب، يو بي آي، فارس)

عربيات دوليات

الإمارات: اتهام صحيفتي بنشر «أخبار كاذبة»

في قضية جديدة قد تهدد حرية الإعلام والصحافة في الإمارات، وجهت النيابة العامة في أبو ظبي اتهاماً إلى صحافيين «نشراً خبراً كاذباً» في صحيفتي «الخليج» و«الإمارات اليوم» رغم التوضيح والاعتذار اللذين قامت بهما الصحيفتان عن خبر تناول الحكم في قضية محاولة الاحتيال على المصرف المركزي. وعلى عكس مساعي التهدئة التي بُذلت في الأيام الماضية، كانت لهجة بيان مكتب القائم بأعمال النائب العام لافتة، ولا سيما لجهة اتهام الصحافيين بمحاولة «التأثير على قرار المحكمة»، إضافة إلى استدعاء رئيسي تحرير الصحيفتين. وتخشى أوساط إعلامية عربية من أن يكون الاتهام يسعى إلى أهداف أخرى لا علاقة لها بـ«الخبر الكاذب».

(الأخبار)

تشافيز: واشنطن وراء تمرد الإكوادور

اتهم الرئيس الفنزويلي، هوغو تشافيز، أول من أمس، الولايات المتحدة، بالوقوف وراء تمرد آلاف الشرطيين الذي حصل أخيراً في الإكوادور. وأشاد تشافيز في مقالة أسبوعية، بموقف الرئيس الإكوادوري، رافايل كوربا، خلال التمرد، رافضاً الرواية القائلة بأنها مجرد انتفاضة عفوية.

(أ ف ب)

الانتخابات التشريعية التركية مطلع حزيران

أعلن رئيس الوزراء التركي، رجب طيب أردوغان، أن الانتخابات التشريعية ستجرى في مطلع حزيران 2011. وقال للصحافيين إن «حزبنا يسعى إلى تنظيم الانتخابات في الأسبوع الأول من حزيران قبل إغلاق المدارس أبوابها».

(أ ف ب)

نوبل الطب لرائد أطفال الأنابيب



أعلن معهد كارولينسكا السويدي الذي يمنح جوائز نوبل، أمس، فوز العالم البريطاني روبرت إدواردز (الصورة)، الذي شارك في ثورة علاجات التخصيب، بجائزة نوبل للطب. وأعلن المعهد فوز الباحث السابق في جامعة كامبردج بجائزة هذا العام لدوره في تطوير عمليات أطفال الأنابيب «الذي كان حجر زاوية في الطب الحديث».

(رويترز)

طهران: تأخر تشغيل «بوشهر» لتسرّب بسيط

إيران لم ولن تنوي الاستثمار بتخصيب اليورانيوم في روسيا أبداً

(إرنا) عن صالحى قوله «لوحظ تسرّب بسيط في بركة قرب المفاعل وأوقف»، مشدداً على أن «التسرّب سبب تأجيل العمل بضعة أيام. وتم إصلاح التسرب ويعمل قلب المفاعل بنحو سليم». وعلق الباحث المتخصص في المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية، مارك فيتزباتريك، بأن صالحى ربما يشير إلى بركة توضع في ها قضبان الوقود المستنفذ المستخدمة في المفاعل. وأضاف إن الامر لا يبدو «خطيراً جداً»، ولكنه لح إلى أن إيران ربما تهون من أي مشكلة في المحطة.

وقال فيتزباتريك «عادة ما تتأخر إيران في كل شيء متعلق ببرنامجه النووي على نحو إيجابي. ويحتمل أن تكون المشكلة أخطر مما ذكر».

وحيث بدأت إيران بضخ الوقود في بوشهر في آب، قال مسؤولون إن بدء توليد الكهرباء من المحطة سيستغرق شهرين أو ثلاثة أشهر، وإن حجم توليد الكهرباء سيبلغ 100 ميغاوات أي نحو 2,5 في المئة من استهلاك البلاد.

ومن ناحية ثانية، قال رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية، إن الوقود الرئيسي لمحطة بوشهر النووية سيضخ في قلب المفاعل في شهر تشرين الأول الحالي. وقال لوكالة «إرنا» إنه تم غسل وتنظيف قلب المفاعل الذي يعمل بنحو جيد.

وأشار صالحى إلى التأخير الطفيف في موعد ضخ الوقود، وقال إنه «قبل حمل

خفف الإيرانيون من خطورة هجوم الفيروس العالمي «سناكسنت» على برنامجهم النووي برد المشكلة التي سببت تأجيل تشغيل مفاعل بوشهر، إلى تسرّب تمت معالجته

أعلن رئيس هيئة الطاقة الذرية الإيرانية، علي أكبر صالحى، أن تسرباً في بركة قرب مفاعل بوشهر سبب تأجيل تشغيل أول محطة كهرباء تعمل بالطاقة النووية في إيران، نافعياً أن يكون سبب التأخير ما أشيع عن فيروس أصاب النظام الإلكتروني للبرنامج النووي الإيراني. وأكد صالحى أن التأخير ليس له علاقة بفيروس «سناكسنت» العالمي الذي يعتقد أنه أصاب أجهزة الكمبيوتر في إيران. ونقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية

«الإسلاموفوبيا» تحط في موسكو

موسكو - حبيب فوعاني

بعد مباحثات استمرت أعواماً، نال مجلس مفتي روسيا موافقة رسمية من عمدة الدائرة الجنوب - الشرقية في بلدية موسكو، فلاديمير زوتوف، على تخصيص 4 آلاف متر لبناء مسجد عليها يتسع لثلاثة آلاف مصل.

غير أن خطة البناء لم تجب أصحاب المنازل القريبة، الذين نظموا اعتصاماً قرب مكان البناء المقترح، مطالبين عمدة الدائرة بإلغاء الخطة. المعتصمون ينفون أن يكون لاحتجاجهم أي صبغة طائفية أو سياسية، بل هم يتخوفون من فقدان الحديقة الخضراء الوحيدة أمام بيوتهم، ومن الزحام المرتقب في مترو الأنفاق والطرقات، والضجة، التي سيحدثها آلاف المصلين، ومن الصعاب الحياتية، التي سيواجهونها. لكن المشاعر المعادية للمسلمين في العاصمة الروسية انفجرت على أي حال قبل ذلك في التاسع من الشهر الماضي، عندما احتشد 55 ألف من المسلمين حول المسجد الجامع في موسكو، الذي بالكاد يتسع لثلاثة آلاف مصل، وذلك لأداء صلاة عيد الفطر في جميع الشوارع المحيطة بالمسجد، ما شل حركة السير، وأغاض الموسكوفيين، الذين يمضون نصف حياتهم في اختناقات المرور في العاصمة.

يجب القول إن النفور من القوقازيين وأبناء آسيا الوسطى لم يكن يحمل طابعاً دينياً في الاتحاد السوفياتي العلماني، لكن وجدت النعرات الطائفية والقومية

مفتي روسيا لا يدخل في رأيه في عداد هذه الهيئات لأن «مفتي وأئمة مساجد هذه الهيئة غالباً ما يُستدعون إلى المحاكم، ويتلقون تحذيرات لمساعدتهم الإسلاميين الراديكاليين»، و«لأن معظم أبناء موسكو الأرثوذكسيون يملكون الحق كاملاً في الاحتجاج على بناء المساجد الوهابية».

من ناحيته، دعا رئيس قسم السينودس للتواصل بين الكنيسة والمجتمع، القمص



مفتي المسلمين في روسيا خلال اجتماعه بيوتين الشهر الماضي (رويترز)

وفيات

انتقلت إلى رحمته تعالى المأسوف عليها

عزيزة خليل عيد

أرملة المرحوم عيسى عبود جريج أولادها: جان، سمير والدكتور جورج بناتها: أوديت، إيفان، سامية، ندوى وإيلين

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الثلاثاء 5 تشرين أول، في كنيسة السيدة للروم الأرثوذكس- عدبل (عكار)

تقبل التعازي قبل الدفن وبعده، ويومي الأربعاء والخميس في 6 و 7 تشرين أول، في قاعة كنيسة السيدة- عدبل.

ويوم الجمعة، تقبل التعازي في كنيسة مار يوسف- الروضة (المتن)، من العاشرة حتى الساعة مساءً.

الأسفون آل جريج، عيد، طريبه، دياب، المسيح، كامل، الحصري، وعموم عائلات عدبل في الوطن والمهجر.

انتقل إلى رحمته تعالى فقيدنا الغالي المرحوم

الحاج حيدر الحاج إبراهيم عواد

ولداه: الحاج محمد وعلي

أشقائه: الحاج عادل، الحاج وجيه والدكتور محمود والمرحومون: الحاج علي، الحاج حسن والشهيد جعفر

أصهرته: الدكتور نور الدين علامة، الحاج حسين خواجه وطلال عواد

صلي على جثمانه الطاهر، ووري في الثرى عصر يوم أمس الأحد في

باحة مسجد الإمام زين العابدين (ع) - الغبيري.

تقبل التعازي اليوم الثلاثاء في 5 تشرين الأول 2010 في منزل المرحوم الحاج محمد جعفر عواد - الغبيري.

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول الدقاء.

الأسفون: آل عواد، آل بزون، آل علامة، آل خواجه وأهالي علمات وساحل المتن الجنوبي.

انتقل إلى رحمته تعالى فقيدنا المرحوم

الحاج عباس نعمان مقلد

(أبو حسن)

أولاده: محمد، علي والشهيد حسن أشقاؤه: أحمد والمرحومون الحاج علي

والحاج خليل والحاج عطا الله أضهرته: الحاج عبد الرضا صالح،

عباس عباس، الحاج صلاح دياب

يقام مجلس فاتحة بمناسبة مرور ثلاثة أيام على وفاته نهار الأربعاء 6 تشرين

الأول 2010 في حسينية البرجواي بئر حسن للنساء وللرجال من الساعة

الخامسة حتى السادسة من بعد الظهر. وبمناسبة مرور ذكرى أسبوع يقام

مجلس عزاء في النادي الحسيني لبلدة اللويزة نهار الأحد 10 تشرين الأول

الساعة العاشرة صباحاً.

الأسفون: آل مقلد، عباس، وعموم أهالي بلدتي اللويزة وباريش

الدكتور محمد حيدر وزوجته المهندسة سمر وهبة

الدكتور علي حيدر وزوجته الأستاذة إنصاف دخل الله

العقيد حسن حيدر وزوجته الإعلامية وفاء محفوظ

ينعون بمزيد من الأسى والدتهم الغالية المرحومة

العالمة زينب حميد محمد

حرم المرحوم الزين جواد حيدر تقبل التعازي يوم الخميس الواقع فيه

2010/10/7 من الساعة الثالثة عصراً لغاية الساعة السابعة مساءً في الجمعية

الإسلامية للتخصص والتوجيه العلمي - الرملة البيضاء - خلف مقر أمن الدولة.

وتقام ذكرى الأسبوع يوم الأحد في 2010/10/10 الساعة العاشرة صباحاً في حسينية بلدة بليدا.

البرازيل: «الخير» يفرضون دورة ثانية

تبقى ديلما روسيف المرشحة الأوفر حظاً للفوز في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية البرازيلية، ولكن الخاتمة ليست مكتوبة سلفاً

ديلما تبقى المرشحة ولكن الفارق بينها وبين سيرا سيضيع

بوله الأشقر

حلت ديلما روسيف، مرشحة «حزب الشغيلة» في مقدمة المرشحين في الانتخابات الرئاسية البرازيلية، بعدما حصلت 46,9 في المئة من الأصوات في الدورة الأولى للانتخابات الرئاسية في البرازيل، يليها مرشح «الحزب الديمقراطي الاشتراكي» جوزي سيرا بـ 32,6 في المئة، فيما فرض عدد أصوات مارينا سيلفا المنشقة عن «حزب الشغيلة»، مرشحة «حزب الخير»، التي نالت أكثر من 19 في المئة، إجراء دورة أخرى حاسمة بعد أربعة أسابيع.

وأنت النتائج شبيهة إلى حد بعيد بنتائج الدورة الأولى لانتخابات عام 2006. وقد حصل حينها الرئيس البرازيلي الحالي، لويس إيفغناسيو لولا دا سيلفا، على 48,6 في المئة من الأصوات أمام جبرالدو الكمين من حزب سيرا، الذي نال في حينه 41,6 في المئة وهيلوييزا هيلينا عن «حزب الاشتراكية والحرية»، المنشقة أيضاً عن «حزب الشغيلة»، 6,9 في المئة.

وشكلت النتيجة نصف إحباط في صفوف حملة ديلما، ونصف نشوة في أوساط حملة خصمها. وكانت استطلاعات الرأي قد رصدت في الأسابيع الأخيرة تراجعاً لشعبية ديلما بسبب فضائح فساد في أوساط مقربة منها، وخصوصاً نتيجة حملة «قذرة» عليها، اتهمتها بالإلحاد وبتأييد الإجهاض وزواج المثليين، ما

حملة «قذرة» أضرت شعبية ديلما في صفوف الإنجيليين

كما أن سيرا ليس الكمين». والمقصود أن «المحك» هذا العام هو في غير معسكر عام 2006، وأن الدورة الثانية بمناظراتها بين مرشحين لا غير ستكون مؤاتية ليلظهر سيرا تفوقه الشخصي وخبرته على ديلما. أما الموالون للرئيس الحالي فيرون العكس، لأنه بعد إتمام انتخابات الكونغرس وحكومات الولايات، سيتفرغ لولا لانتخابات الرئاسة، والمواجهة بين اثنين لا غير ستسمح بمقارنة أدق - وهي لمصلحتهم - بين إنجازات حكم لولا وإنجازات سلفه الذي ينتمي إلى نفس حزب جوزي سيرا.

من الصعب التكهّن بالآتي عشية الحملة الانتخابية الجديدة وقد تأتي بمفاجآت، إلا أن ديلما تبقى المرشحة للفوز ولو كانت الخاتمة غير مكتوبة سلفاً لأن الفارق بينها وبين سيرا سيضيع.

أما نتائج انتخابات الكونغرس، فانت لملصلحة ائتلاف ديلما الذي نال الأكثرية في المجلسين. في المجلس النيابي حصل ائتلاف «من أجل الاستمرار في تغيير البرازيل» على 311 نائباً من أصل 513، فيما نال «ائتلاف سيرا - البرازيل تستطيع أكثر» على 136 مقعداً، أي إن الأكثرية المؤيدة لحكم لولا قد توسعت. أما على مستوى مجلس الشيوخ، الذي جدد أول من أمس ثلثي أعضائه، فتغيرت الأكثرية. وأصبحت حصة ائتلاف ديلما 48 مقعداً من أصل 81، فيما تراجع عدد الشيوخ المؤيدين لسيرا إلى 25.



مؤيدة لسيرا خلال ترقيتها لانتخابات الرئاسية (سيلفيا إيركيزيرو - أ ب)

سيلفا، الذين تحولوا في الواقع إلى مفتاح نتيجة الدورة الثانية.

وفور صدور النتائج، بدأ سيرا وروسيف يجازلان ناخبي مارينا، وكان لافتاً كيف بدأ فوراً النطق بـ «الطروحات البيئية».

وتحتاج ديلما للفوز في الدورة الثانية، إلى ثلث الأصوات التي توزعت على المرشحين السبعة الباقين، أي 7 ملايين صوت من أصل 21 مليون صوت، منهم نحو 20 لمارينا، فيما يحتاج سيرا إلى ثلثيهما أي نحو 15 مليون صوت إضافي.

إلا أن بعض المحللين يرون أن الدورة الثانية هذا العام قد تختلف عن سيناريو عام 2006، عندما حصل لولا على 60 في المئة من الأصوات لأن «ديلما ليست لولا،

هبوب

إعلانات رسمية

وذلك قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق اليوم المحدد لاجراء الصفقة.

بيروت في 20 ايلول 2010
محافظ مدينة بيروت بالتكليف
ناصر صافق
التكليف 1445

إعلان

يعلم رئيس بلدية مزرة يشوع عن وضع جداول التكليف الأساسية لكافة الرسوم البلدية عن عام 2010 الفين وعشرة قيد التحصيل عملاً بنص المادة 104 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 وبلغت النظر الى ما يلي: أولاً: عملاً بنص المادة 106 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 على المكلفين المبادرة فوراً الى تسديد الرسوم البلدية المتوجبة عليهم خلال مهلة شهرين من تاريخ الاعلان في الجريدة الرسمية.

ثانياً: عملاً بنص المادة 109 من قانون الرسوم البلدية رقم 88/60 تفرض غرامة تأخير قدرها 2% (اثنان بالمائة) عن كل شهر تأخير عن المبالغ التي لا تسدد خلال المهلة المبينة في البنود الأولى اعلاه، ويعتبر كسر الشهر شهراً كاملاً.

يعتبر هذا الاعلان بمثابة اذار شخصي لكل مكلف وقاطعاً لمرور الزمن عن جميع المستحقات والمتاخرات عن هذه السنة والسنوات السابقة.

مزرة يشوع في 23/9/2010

رئيس بلدية مزرة يشوع
ريمون دومييط
التكليف 1395

إعلان

الموضوع: تبليغ مجهول محل الإقامة المرجع: محكمة بيروت الشرعية الجعفرية
ورقة دعوة صادرة عن محكمة بيروت الجعفرية، موجهة إلى منال جورج جمعة مجهول محل الإقامة في الدعوى المقامة عليك من غسان مصطفى قران بمادة حضانة ومسكنة اساس 2010/344/325 تعين موعد الجلسة فيها يوم الأربعاء في 27/10/2010 فيقتضي حضورك أو إرسال من ينوب عنك إلى قلم المحكمة قبل موعد الجلسة لاستلام نسخة عن استحضار الدعوى والا اعتبررت مبلغاً حسب الاصول، وجرى بحقك المعاملات القانونية وكل تبليغ لك على لوحة الاعلانات في المحكمة حتى تبليغ الحكم القطعي يكون صحيحاً.

رئيس القلم
علي الحاج

لوزارة المهجرين إعادة مزادة لبيع سيارة قديمة مستهلكة وغير صالحة للاستعمال لزوم وزارة المهجرين - التامين المؤقت: خمسمائة ألف ليرة لبنانية.

- طريقة التلزييم: تقديم أسعار.
- سعر الافتتاح: عشرون مليون ليرة لبنانية.

تقدم العروض وفق نصوص دفتر الشروط الخاص الذي يمكن الاطلاع والحصول عليه في قلم الدائرة الادارية في وزارة المهجرين - الطابق الثاني - غرفة 204.

يجب ان تصل العروض الى قلم ادارة المناقصات قبل الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق تاريخ جلسة التلزييم.

المدير العام لإدارة المناقصات بالوكالة
المهندسة دلال بركات
التكليف 1446

حكم

صادر عن محكمة النبطية المدنية العقارية.

يدعو قلم هذه المحكمة المدعى عليه محمد إبراهيم حجيح من بريق المسافر الى المنابيا والمجهول محل الإقامة للحضور اليه لاستلام الحكم رقم 2010/52 الصادر بتاريخ 10/6/2010، والقاضي باعطاء العقار 903/بريقي حق مرور على العقارين: 898 و899/بريقي وفقاً لما ورد في تقرير الخبير ياسر العاكوم وبتضمينه مع بقية المدعى عليهم النفقات القانونية كافة، وإن هذا الحكم قابل للاستئناف خلال ثلاثين يوماً من تاريخ تبليغك.

رئيس القلم
أحمد عاصي

إعلان مناقصة عمومية

تعلن بلدية بيروت عن اجراء مناقصة عمومية لتلزييم ازالة مخالفات بناء في بعض مناطق مدينة بيروت.

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء الواقع فيه 9/11/2010 في مقر المجلس البلدي الكائن في مركز القصر البلدي في وسط مدينة بيروت التجاري - شارع ويغان - الطابق الثاني.

يمكن لمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الاطلاع على دفتر الشروط العائد لها في مصلحة أمانة المجلس البلدي (الغرفة 203) على العنوان اعلاه، وذلك طيلة أوقات الدوام الرسمي.

تودع العروض خلال اوقات الدوام الرسمي في الصندوق الخاص الموجود في مصلحة أمانة المجلس البلدي،

إعلان: بلدية رأسنحاش

تعلن بلدية رأسنحاش قضاء البترون - الشمال عن حاجتها ملء وظيفة كاتب عدد (1) شاعراً، وشروطي بلدي عدد (1) شاعراً. فعلى الراغبين التقدم والحضور إلى مركز البلدية ضمن الدوام الرسمي وذلك اعتباراً من الجمعة 24/9/2010 ولغاية 24/10/2010.

رئيس بلدية رأسنحاش
المهندس إيهاب قلاوون

إعلان

تعلن شركة كهرباء لبنان الشمالي المغفلة- القاديشا عن استدراج للعروض لشراء 200,000 ختم رصاص مع شريط (لزوم تختيم العدادات)، وذلك وفق المواصفات الفنية والشروط الإدارية المحددة في دفتر الشروط الذي يمكن الحصول على نسخة عنه لقاء مبلغ مئة ألف ليرة لبنانية (تضاف TVA) من قسم الشراء في المصلحة الإدارية في مركز الشركة في البحصاص ما بين الساعة 8 صباحاً و12 ظهراً من كل يوم عمل.

تقدم العروض في أمانة السر في القاديشا - البحصاص.

تنتهي مدة تقديم العروض يوم الخميس الواقع فيه 28 تشرين الأول 2010 الساعة 12 ظهراً ضمناً.

مدير القاديشا بالإنابة
المهندس عبد الرحمن مونس
التكليف 1434

إعلان قضائي

بتاريخ 21/9/2010 قرر حضرة القاضي المشرف على تفتيش سمعان الخوري القاضي كلنار سماحة ايداع بيان الديون قلم المحكمة، ونشر خلاصة عنه.

وعملاً بأحكام المادة 551 تجارة، يحق للمفلس وللدائنين الذين طلبوا اثبات ديونهم الاعتراض شخصياً، أو بواسطة وكيل قانوني خلال مهلة ثمانية ايام من تاريخ النشر.

رئيس الكتبة
حسين الموسوي

إعادة إعلان تلزييم

مزادة لبيع سيارات قديمة مستهلكة وغير صالحة للاستعمال لزوم وزارة المهجرين الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء الواقع فيه الثاني من شهر تشرين الثاني 2010 تجري ادارة المناقصات في مركزها الكائن في بناية بيضون - شارع بوردو - الصنائع - بيروت، لحساب وزارة المهجرين - المديرية العامة

رقد على رجاء القيامة المجيدة يوم السبت 2 تشرين الأول 2010 متمماً واجباته الدينية المأسوف عليه المرحوم الوزير والنائب السابق قبلان بك عيسى الخوري

والد الشهيد شبيل زوجته تريز أغناطيوس كيروز ابنته ماري نوال عيسى الخوري وأولادها: شبيل، طارق وماريا فضول شقيقه اللواء بهجت بك عيسى الخوري وأولاده: المحامي روي، بياترو، شبيل، عمر ورادا زوجة نبيل خشان وعائلتها أرملة شقيقه ثريا أرملة الشيخ إميل حنا

الضاهر وأولادها: الوزير السابق إبراهيم، السفيرة سميرة ومايا ابنة شقيقته المرحومة إيفا: الحمامية ماريان خليل شبيل عيسى الخوري وعموم عائلات: عيسى الخوري رحمه، كيروز، عريضة، فضول، حنا الضاهر، خشان، كامل وجاكوملي ومن ينتسب إليهم في الوطن والمهجر بنعوته إليكم بمزيد من الأسى والرجاء المسيحي.

ينقل جثمانه اليوم الثلاثاء 5 تشرين الأول الساعة الثانية عشرة ظهراً من مستشفى سرحال إلى مسقط رأسه بشري حيث تقام الصلاة لراحة نفسه الساعة الرابعة بعد الظهر في كاتدرائية مار سابا الرعائية - بشري.

لنفسه الراحة ولكم من بعده طول البقاء - صلوا لأجله.

تقبل التعازي يومي الأربعاء والخميس 6 و7 منه في كاتدرائية مار سابا الرعائية، بشري ويومي الجمعة والسبت 8 و9 منه في كاتدرائية مار جرجس المارونية، وسط بيروت من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السابعة مساءً.

الرجاء إبدال الأكاليل بالتبرع للكنيسة.

تحت عنوان "عقلية وسائل الإعلام"

شركة "مايندشير" لبنان

تنظم دورة تدريبية لفريق عملها

نظمت شركة "مايندشير"، إحدى وكالات الإعلان الرائدة في لبنان والمنطقة، ورشة تدريب لفريق عملها استمرت لمدة ثلاثة أيام متتالية من 11 إلى 18 أيلول تحت عنوان "عقلية وسائل الإعلام" أقيمت في فندق "هوليداي إن" في بيروت. واستضافت الدورة عملاء الشركة ومورديها خلال أول يومين حيث تمحورت الأبحاث والمناقشات حول كيفية تطوير استراتيجيات الحملات الاعلانية لتسهيل بلوغ العملاء غاياتهم وأهدافهم بشكل أفضل.

(بيان)

بنك لبنان والمهجر يطلق برنامج بلوم شباب

ويلعب دور المرشد المهني للطلاب

برعاية وحضور معالي وزير التربية والتعليم العالي الدكتور حسن منيمنه، وبحضور معالي وزير الشباب والرياضة السيد علي حسين عبد الله ورئيسة لجنة التربية النيابية النائب بهية الحريري، أطلق بنك لبنان والمهجر برنامج «بلوم شباب»، هذا البرنامج هو الأول من نوعه في لبنان، يعمل على توجيه الشباب بشكل متكامل نحو التخصص الجامعي الأمثل لهم ومن دون أي تكلفة، ويعطيهم وسيلة إضافية للتداول مع إدارة مدارسهم وعائلاتهم في هذه المرحلة الحساسة. وقد جرى خلال العشاء سحب على خمس منح جامعية بقيمة إجمالية بلغت ٧٥ ألف دولار أميركي قدمها المصرف لكل من ساندني انطوان كجوني، مايا جان فياض، ماريسا طوني الخوري، رنا محمد حربي ونور محمد الديماسي. كما تم توزيع بطاقة Mini Prepaid Card «بلوم شباب» بقيمة ٢٥٠ دولار أميركي لجميع الطلاب الحاضرين.

(بيان)

الحصول على عروض لاستئجار الطاقة

تعلن وزارة الطاقة والمياه عن رغبتها في الحصول على عروض لاستئجار الطاقة بكافة الوسائل والتقنيات المتاحة (بواخر، مولدات، استجرار، الخ...).

يرجى من الشركات المهتمة بالاتصال بوزارة الطاقة والمياه على الرقم ٥٦٥٠٤٢ (١) ٠٠٩٦١ (المهندس حسن حمدان) أو عبر البريد الإلكتروني offers@energyandwater.gov.lb، للحصول على الشروط المرجعية للمشروع ومتطلباته وتعبئة النماذج المطلوبة، وإيادها مؤسدة كهرباء لبنان - مصلحة الديوان - الطابق ١٢ في مهلة أقصاها يوم السبت الواقع فيه 16/10/2010 الساعة ١٢,٠٠ ظهراً.

وزارة الطاقة والمياه

الوزير

هبوب

مفقود

فقد جواز سفر بإسم فاطمة عباس همداني لبنانية الجنسية الرعاء ممن يجده الاتصال على الرقم 71/308400

نداء إنساني

الطفلة دينا شهاب الدين بحاجة ماسة لعملية زرع كبد، كلفتها 90 ألف دولار. للتبرع: مستشفى الجامعة الأمريكية، قسم المحاسبة، السيد فادي الياس عازار، أو على الرقم: 01/658204 أو 70/048641.

الرياضة الفلسطينية

لا تسل عن واقع الرياضة في مخيم برج البراجنة. ثمة واقع معيشي مرير يفرض نفسه على الرياضة أيضاً، فتغيب معه الملاعب وسط الاكتظاظ السكاني، بحيث تبقى شوارع الأزقة هي الملاذ الوحيد أمام أطفال المخيم لممارسة هوايتهم، حاملين أحلاماً بأن يصبحوا يوماً ما نجوماً

في مخيم برج البراجنة: كرة وحجران... وأحلام

حسن زيت الدين



الرياضة في المخيم تقرب القلوب

يشير حسني أبو طاقة إلى أن الرياضة في المخيم هي عامل مساعد في تقريب المسافة بين الأقران في الفصائل الفلسطينية الأخرى، وعلى عكس ما يظن البعض، فإن المباريات الحساسة بين الفرق تكون مضبوطة على نحو تام من المسؤولين في الفصائل وتنتهي حياً، لافتاً إلى عدم وجود بطولات في المخيم، بل ثمة دورات تنظم بين الحين والآخر.

يهول أحمد السيد بالكرة، في أحد أزقة مخيم برج البراجنة، غير أنه بالمارة من أمامه. هنا بائع الخضار يقف منتظراً زبائنه، وصهريج ماء يدلف حبات من الماء في انتظار أن يعبئ الخزانات الجافة كما الأرض التي يهول عليها الفتى الصغير، حافي القدمين. هنا، لا مكان للعشب الأخضر الذي نالقه في ملاعبنا. هنا الأرض جافة، ممتلئة بفائض من الحرمان واللهيب الحارق الذي يلسع قدمي أحمد. لكن الفتى يبدو غير أنه بكل تلك الظروف، وما هو يكمل مشواره نحو المرمى، أو بالأحرى نحو الحجرين اللذين نصبوا عند قارعة الطريق بدلاً للمرمى. ها هو الفتى يسجل هدفاً في مرمى صبري أغا. يفرح لهدفه، يركض محتفلاً بين «أهل الحي»، فالكل هنا متفرجون، إذ لا فرق بين هذا وذاك. فالفقر بجمعهم، وهذه البقعة الملتصقة الجدران تجمعهم. هنا، في مخيم برج البراجنة، أردنا أن نبحت عن تلك الكرة التي أنهلت عقولنا، اعتقدنا لوهلة قبل دخولنا إلى المخيم أن ثمة ملاعب، على الأقل رملية، تسمح لأطفاله باللهو على تربتها، هم الذين يعرفون جيداً

حين يتابع الأطفال مباريات على التلفزيون، يستغربون وجود العشب!

معنى أن تنتمي إلى تربة. لكن حتى هذه التربة هم محرومون منها لممارسة هوايتهم، لتنفس قليل من الهواء في ظل هذا الاكتظاظ اللامعقول. كل ما يملكون هو كرة وحجران ينصبان بهما ملاعبهم الخاصة بين جدران المخيم. يتنقلون بين أزقتهم، حاملين أحلامهم بأن يصبحوا يوماً ما نجوماً «وتكتب عنا الجرايد» كما يقول أحمد. أحمد ينتمي إلى فريق «الأقصى» وهو يعشق كرة القدم. تمثل هذه الجلدة المنفوخة حلماً بالنسبة إلى هذا الفتى المعدم الحال. أحمد يشجع ألمانيا ويعشق ميروسلاف كلوزه، حاله كحال صبري وعمر ياسين لاعبي فريق «شبيبة العودة».

تنتهي «التقسيم» بين الأطفال على عجل هذه المرة، وقبل أن تميل الشمس إلى المغرب «لأنو في مقابلة صحافية بالنادي» يقول أحد المعنيين. نحن الآن بدأ بين الأطفال والمعنيين في ضيافة نادي شبيبة العودة في مخيم برج البراجنة. بالطبع قد لا يفاجأ المرء، في ظل هذا المشهد المأسوي، أن النادي هو عبارة عن كراج صغير خال من كل شيء، «فلا إمكانات» يقول أحدهم، لكن، ثمة روح من الألفة والدفء تشعر بهما في هذا المكان، كيف ولماذا؟ لا جواب، ربما هو شعور بأنك بين



إلى وجود الكثير من المواهب، لكن «المواهب بدوها ملعب لتبرز» يكمل الرجل الثلاثيني. وكيف تلعبون الكرة إذا؟ يأتي الجواب سريعاً «وين ما ملاقي طريق فاضية منحط حجرين وبلعبوا الأولاد» يقول خالد. حال الرياضة في المخيم يتحدث عنها حسني أبو طاقة، أمين سر فصائل منظمة التحرير في المخيم من منظار آخر، معتبراً أن الرياضة

فقرأ رسمت كرة القدم في مخيلتك صورة أن فقرهم يولد لاعبين عظماء. «المخيم عبارة عن واقع مرير بالنسبة إلى الشعب الفلسطيني، وهذا ما ينطبق على الرياضة» يقول خالد الدبسي، وهو عضو شعبة جنوبية ومسؤول الرياضة في المخيم، مردفاً «لا ملاعب ولا أماكن واسعة ليمارس فيها أطفالنا هوايتهم المفضلة»، مشيراً

انتقالات لاعبي كرة القدم

وقّع امس على كشف نادي الإخاء في الاتحاد اللبناني لكرة القدم للاعبين: محمد حمود من الحكمة، خالد الشنتل من طرابلس، وحسين أمين من الأنصار. ومن المتوقع أن ينضم أيضاً إلى الإخاء المدافع الليبيري سالامون ويسبي والمهاجم السنغالي دياو الأسان، بانتظار وصول أورا فاهما اليوم أو غداً، علماً بأن مهلة التوقيع تنتهي يوم الأربعاء قبل 72 ساعة من انطلاق بطولة الدوري يوم السبت، وبالتالي ستنتشط الأندية في الساعات الأخيرة لحسم أمرها. وفي الشباب الغازية، جدد العاجي لاسينا سورو عقده مع النادي، فيما كان الأنصار قد ضم السبت مهاجم النجمة علي ناصر الدين والبرازيلي إيدسون.

الكرة العربية

البدرى يعلن صعوبة الإياب... وغضب مصري على عنف الجمهور التونسي

القاهرة - هاني الصالح

اعترف حسام البدرى، المدير الفني لفريق الأهلي المصري، بأن مباراة العودة أمام الترجي التونسي في إياب نهائي دوري أبطال أفريقيا، يوم 17 تشرين الأول الجاري ستكون صعبة للغاية، لأن فوز الأهلي على ضيفه التونسي ذهباً في القاهرة 1:2 غير مطمئن. وشكر البدرى لاعبيه على أدائهم القتالي، وخص الليبيري فرانسيس دو فوركي الذي قدم مباراة رائعة وخرج مصاباً بركلة في وجهه استلزم إجراء ثلاث غرز في أنفه. ورغم احتسابه هدفاً غير صحيح لمحمد فضل لاعب الأهلي من لمسة يد واضحة، فقد هاجم البدرى حكم المباراة الليبي عادل الراعي، لأنه على حد تعبيره تغاضى عن ركلة جزاء للأهلي في الشوط الأول من لمسة يد من أحد مدافعي الترجي، وتغاضى عن طرد المدافع الذي أصاب فرانسيس وأخرجه. وكرر علاء ميهوب انتقادات البدرى للاتحاد الأفريقي «الكاف» ساخراً لتعيينه حكماً من ليبيا متواضع

الكوؤس الآسيوية

يأمل الشباب السعودي اجتياز أكثر من نصف الطريق إلى المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا في كرة القدم، عندما يستضيف سيونغنام ايلهوا الكوري الجنوبي في الرياض، اليوم الثلاثاء عند الساعة 20:00 بتوقيت بيروت، في ذهاب نصف النهائي. ويحل ممثل الكرة العربية والسعودية الثاني الهلال ضيفاً على ذوب أهان الإيراني غداً الأربعاء عند الساعة 16:30 في المواجهة الثانية. وتقام



من المنتظر أن يعتمد مدرب الشباب، الأوروغواياني خورخي فوساتي على تامين منطقة الوسط

مباراة الإياب في 20 الجاري. وفي مسابقة كأس الاتحاد، سيكون استاد البحرين الوطني مسرحاً لمواجهة القمة بين الرفاع البحريني وضييفه القادسية الكويتي اليوم الثلاثاء عند الساعة 18:30 في ذهاب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي. ويحل الاتحاد السوري ضيفاً على موانغ تونغ التايلاندي في المواجهة الثانية عند الساعة 15:30. وتقام مبارات الإياب في 19 الجاري.

وأعربت وسائل الإعلام المصرية والجماهير عن غضبها الشديد لأعمال الشغب التي قام بها جمهور الترجي على المدرجات، حيث أظهرتها اللقطات التلفزيونية وهي تحطم مقاعد المدرجات وتقذف بها أفراد الشرطة. والأكثر سوءاً تلك التي ظهر فيها الاعتداء على رجلي إطفاء مصريين أعزلين، أحدهما يرقد الآن

في المستشفى في حالة خطيرة؛ يذكر أن الشرطة المصرية اعتقلت عدداً من الجماهير التونسية، لكن الغموض يكتنف مصيرهم عما إذا كانوا سيحالون على النيابة، وبالتالي سيحاكمون قضائياً، أو سيرحلون إلى بلدهم، وهو الخيار الأرجح الذي يرفضه معظم المعلقين. وعن المباراة، أعرب المعلق الرياضي الشهير محمود بكر عن تشاؤمه من قدرة الأهلي على التفوق والتأهل في لقاء الإياب، بسبب تراجع إمكانات الأهلي، وقال «إن المطلوب هو الإعداد النفسي الجيد للاعبين فوق الإعداد الفني».

وحذر بكر من أن الترجي سيكون أقوى في مباراة الإياب، حيث سيلعب مهاجماً بلاعبين اثنين، وهذا سيكون على حساب الدفاع، ما قد يعطي فرصة لهجوم الأهلي. يذكر أن الفائز من لقاء الأهلي والترجي سيواجه في نهائي البطولة الفائز من شبيبة القبائل الجزائري ومازيمبي الكونغولي الديموقراطي حامل اللقب، علماً بأن مباراة الذهاب انتهت بفوز المضيف مازيمبي 1:3.

أخبار رياضية

لبنان ثالثاً في «الطائرة» الشاطئية

أحرز منتخب لبنان «أ» في الكرة الطائرة الشاطئية ميدالية برونزية في بطولة العرب التاسعة عشرة التي استضافها الأردن. وجاء فوز فريق لبنان «أ» المؤلف من إيلي أبي شديد ونادر فارس بالمركز الثالث بعدما هزم منتخب اليمن، الذي حلّ رابعاً، 0.2 (21.23, 15.21). وكان منتخب لبنان «أ» قد خسر في الدور نصف النهائي أمام البحرين 0.2، (26.24، 21.17).

دورة ATCL الدولية للتنس

يُختتم اليوم الثلاثاء دور الـ32 للدورة الدولية الحادية عشرة بالتنس للسيدات التي ينظمها النادي اللبناني للسيارات والسياحة على ملاعبه برعاية رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان وبإشراف الاتحاد الدولي للعبة. وأقيمت أمس أربع مباريات في افتتاح الدور، ففازت الفرنسية أوليفيا سانتشيز (المصنفة سابعة) على الكرواتية ماريما ابراموفيتش (1.6) (1.6)، والتونسية سليمة سفار على الأوكرانية يوليا فيداك (0.6) (1.6)، والإسبانية لورديس دومينغيز لينو (المصنفة ثالثة) على السلوفينية ماسا زكبيسكيرييتش (1.6) (5.7)، والسلوفاكية ميكاييلا بوشابوفا على الفرنسية ناتالي بيكيون (5.7) (2.6).

بعثة ناشئي السلة إلى غرب آسيا

غادرت، صباح أمس الاثنين، بعثة منتخب لبنان لكرة السلة (دون 16 سنة) إلى إيران للمشاركة في بطولة غرب آسيا. وضمت البعثة: مارون جبرائيل (رئيساً)، فادي محفوظ (إدارياً)، غسان سركيس (مدرباً)، جاد فتوح (مدرباً مساعداً)، روني كفوري (معالجاً فيزيائياً)، وليد أبي راشد (حكماً دولياً)، كريم النابلسي، جورج شويري، جيران حديدان، فريد أبو جودة، ألبير زينون، إيلي عساف، عامر قبالن، عزت الصيفي، جيمي سالم، نخلة عتيق، عمر زيانى وعمر عيسى.

«الأمل الذهبي» في الفروسية

حل عبودي زكريا وسارة قاسم من نادي الغزال طرابلس، وأنزو سابا من نادي سبيرنغ هيلز أوائل في الفئات الثلاث من مسابقة الأمل الذهبي «espoir d'or» في فروسية القفز للأولاد دون 14 عاماً، التي نظمتها نادي سبيرنغ هيلز على مرمحه في مار روكز، بإشراف الاتحاد اللبناني للفروسية، وبمشاركة 34 فارساً وفارسة من مختلف النوادي الاتحادية.

المبارزة العربية اليوم

تنطلق، اليوم الثلاثاء، في لبنان منافسات البطولة العربية السابعة عشرة لسلاح المبارزة للشباب (دون 20 عاماً) والناشئين (دون 17 عاماً) للذكور والإناث، والتي تستمر حتى 10 تشرين الأول. وتقام البطولة في قاعة نادي مون لاسال - عين سعادة في شرق بيروت، وتشارك فيها 12 دولة، هي: قطر والأردن وسوريا والإمارات والكويت والسعودية ومصر والجزائر واليمن والعراق وفلسطين ولبنان. وتشهد البطولة منافسات في فئات سلاح الشيش وسيف المبارزة والسيوف.



اطفال فلسطينيون يلعبون الكرة في احد ارفق مخيم برج البراجنة (مروان ابو حيدر)

المال لمصروفه الشخصي»، أما أمين سر النادي شادي الفار، فيطالب جميع المعنيين بالالتفات الى واقع المخيم ودعم الرياضة فيه من خلال تأمين المواد الأولية من كرات وملابس، إضافة الى الملاعب، كما أنه يوجه النداء الى الإعلام لتغطية النشاطات الرياضية. تغادر المخيم على أمل أن تلتقي هؤلاء الشبان في غد مشرق... يكون فيه مخيمهم بأحسن حال!

تكاليف النقل.

من جانبه، يثني جواد أبو عزيزة، رئيس نادي شبيبة العودة، على كلام أبو طاقة، مضيفاً إن الإمكانيات المادية القليلة هي التي تحول دون تطور الرياضة في المخيم، مشيراً «الى أننا في بعض الأوقات نعتد على البدل المادي من اللاعبين أنفسهم، ومن لا يقدر على ذلك فإنه يفضل عدم الذهاب الى الملاعب خارج المخيم وتوفير

يختارون اللاعبين الموهوبين لضمهم الى صفوفهم، لكن الحال تغيرت الآن. وكيف تنظم الدورات إذا؟» من خلال دعم الخيرين والدعم الذاتي من اللاعبين أنفسهم، نستأجر ملاعب خارج المخيم، وخصوصاً ملعب نادي شباب الساحل في حارة حريك وملاعب «الميني فوتبول» المحيطة» يقول أبو طاقة، مردفاً «لكن هذا يزيد من الأعباء المادية علينا من خلال

في المخيم «هي حاجة ملحة لنا بحيث تبعد الأطفال عن الآفات المهددة بهم». ويشير أبو طاقة إلى أنه قبل حوالي عشر سنوات كانت الرياضة في المخيم أفضل حالاً مع وجود ملاعب عند أطراف المخيم من الجهة الشمالية ومن جهة طريق المطار، إلا أن الاكتظاظ السكاني ابتلعها، لافتاً الى أن الدورات التي كانت تنظم كان يتابعها موفدون من الأندية اللبنانية، حيث كانوا

بطولة آسيا لليد

مواجهة قاسية وتأريفة بين «السدين»

أحمد محيي الدين

ستكون المواجهة المرتقبة بين «السدين» اللبناني والقطري الأبرز في مباراتي الدور نصف النهائي لبطولة النوادي الآسيوية الـ13 لكرة اليد، التي تقام اليوم (الساعة 17:45) في قاعة مجمع عاشور الرياضي، وستليها المباراة الثانية بين نوب آهن الإيراني ومضر السعودي (الساعة 19:00).

وكان السد اللبناني قد أقصى حامل اللقب خمس مرات في نصف نهائي البطولة الماضية في الأردن بفوزه عليه 36-27، ثم عاد القطري وثار في نصف نهائي بطولة القارات للاندية، التي استضافها في الدوحة في أيار الماضي 30-19، كما تواجه الفريقان في الدور الأول للبطولة الـ12 في السعودية، وفاز القطري 34-26. ويعول الفريق اللبناني على مجموعة من نجومه الدوليين اللبنانيين، أبرزهم الحارس الياق

أراح مدرب ذوب آهن لاعبيه ويعتمد مضر على حماسة الفريق



حسن صقر أثناء التدريب (مروان بو حيدر)

متحف برشلونة: رحلة تسويقية في تاريخ النادي الكاتالوني



مشجعة لبرشلونة تنال الكؤوس في متحف النادي في «نو كامب» (الأخبار)

منذ اللحظة الأولى التي تدخل فيها محيط ملعب «نو كامب» الخاص بنادي برشلونة بطل اسبانيا، تشعر أنك أمام تجربة فريدة من نوعها تختلف كثيراً عن تلك التي تشاهدها خلال حضورك أي مباراة للفريق الكاتالوني العريق

برشلونة - شريك كريم

يدخل ملعب «نو كامب» ضمن لأئحة أبرز المعالم السياحية في مدينة برشلونة. فهناك المتحف الشهير الذي يؤرخ تاريخ النادي الكاتالوني منذ تاسيسه حتى اليوم.

«تجربة نو كامب» كما أطلق عليها، تكلف 19 يورو، يدخل بعدها الزائر في مسار مرسوم بدقة يقوده من المتحف الى ارض الملعب، مروراً بجميع الأقسام المهمة في النادي، ما عدا مكاتب الإدارة طبعاً.

ورغم عجقة الزائرين في المتحف، يجد المرء نفسه مجبراً على الصمت في ظل الموسيقى الكلاسيكية الهادئة التي يقاطعها أحياناً صوت أحد المعلقين الذي يمجّد إنجازاً معيناً لبرشلونة. وفي هذا المتحف يمكن الاطلاع على كل الحقب التي مرّ بها النادي الذي كسب شهرته في ميادين كرة القدم. لكن لا تغيب أيضاً عن زوايا الانجازات في الألعاب الأخرى، مثل كرة السلة وكرة الصالات وحتى الهوكي.

رائحة التاريخ تعبق في المكان. فالكؤوس المختلفة موجودة على الرفوف، وتجبر كل المشجعين الحاضرين على التحديق إليها طويلاً، حيث يمرّ شريط ذكريات ما أمام أعينهم، وخصوصاً عند مشاهدة تلك الكؤوس التي غنمها «البرسا» في العصر الحديث، وعلى رأسها دوري أبطال أوروبا، التي لا يفوت أي مشجع الفرصة لالتقاط صورة تذكارية الى جانبه. وربما أكثر الأماكن جاذبية للزائرين هي تلك المزيّنة بصور تاريخية للنجوم الكبار الذين مروا في تاريخ النادي، أمثال «الأسطورة» الأرجنتيني دييغو أرماندو مارادونا و«الهولندي الطائر» يوهان كرويف.

كذلك تلفت الملابس القديمة التي كان يرتديها اللاعبون، ومنها الصوفية الخاصة بحارس المرمى الذي كان يرتدي في العشرينيات قفازات صنعت من الصوف أيضاً! ولم يُغفل مهندسو المتحف أي تفصيل خاص بتاريخ برشلونة، إذ تجد حتى قصاصات لأبرز عناوين الصحف القديمة التي تسرد إنجازاً معيناً للفريق. وبالتأكيد هذه الصحف تنتمي الى إقليم كاتالونيا الذي يجد في النادي ومتحفه معلماً سياحياً يفترض بكل سائح في المدينة المرور به. لذا فإن الباص الذي يجوب الأماكن السياحية الرئيسية في المدينة يتوقف عند «نو كامب»، إضافة الى أنه عند البحث على شبكة «الإنترنت» عن أبرز المعالم في تلك المدينة الساحلية الجذابة، تجد ان متحف «البرسا»



إسبانيوك
النادي
الكاتالوني
الأصيل

يبدو القطب الكروي الآخر في مدينة برشلونة، إسبانيول كأنه غير موجود؛ إذ ان «البرسا» احتكر الأثرية الساحقة من محبي كرة القدم. إلا ان الكاتالونيين المتعصبين يرون في إسبانيول النادي الأصيل في المدينة، والسبب أنه أسس على أيدي السكان المحليين، بينما أسس نادي برشلونة رجل سويسري يدعى هانس غامبر عُرف لاحقاً باسم جوان غامبر.

الجوائز الفردية
للاعبين كالكرة
الذهبية هي ملك
النادي

وُضع في مركز متقدّم على لأئحة أكثر الأماكن زيارة. ولا يرتبط كل شيء باللاعبين في هذا المتحف، إذ هناك إشارة بوضوح الى أهمية الأعضاء المنتسبين الى الجمعية العمومية الذين يعرفون بال«سوسيو».

لذا وضعت بين «التحف» البطاقة الخاصة بالرئيس المؤسس جوان غامبر، ويعود تاريخها الى الأول من نيسان عام 1929 وتحمل الرقم

الدوري الأرجنتيني



1، وهو تقليد متّبع مع الرؤساء المتعاقبين على رئاسة النادي الذين يُختارون بعناية في انتخابات تحدث ضجة في اسبانيا توازي تقريباً الجلبة التي تسبق أي انتخابات سياسية.

كل شيء ملك للنادي

وبين تلك اللوحة المرسومة التي علقت احتفالاً باليوبيل الذهبي للنادي، والحجر الأساس الذي وضع إيداناً بتشييد ملعب «نو كامب» في 19 شباط عام 1922، زُيّنت المساحة بالجوائز الفردية التي احرزها نجوم «البلاوغرانا» السابقون والحاليون لدرجة يبدو فيها الوضع كأن كل شيء يملكه النادي لا اللاعبون. وهنا الحديث عن الكرة الذهبية الخاصة بالبلغاري هريستو ستويشكوف التي وضعت الى جانب قميصه الرقم 8. إضافة الى الجائزة عينها التي احرزها «الملمه» ليونيل ميسي الوحيد الذي وضعت صورة عملاقة له في المتحف، وتحديداً في الزاوية التي وضع فيها الحذاء الذهبي الذي

ظفر به هذا النجم. كذلك تحتضن علبة زجاجية أخرى أول حذاء ارتداه ميسي في موسم كامل له مع برشلونة، والى جانبه القميص الرقم 10 وكرة تحمل توقيع.

وتستكمل الجولة بدخول الزائرين الى قاعة سينمائية تكثر فيها الشاشات العملاقة التي تعرض

بتعليق حماسي أبرز اللحظات التي عرفها النادي، وأهمها هدف الهولندي رونالد كومان في رمى سمبوريا الإيطالي (0-1) الذي منح أول لقب لبرشلونة في المسابقة الأوروبية الأم عام 1992، يليه هدف البرازيلي جوليانو بيليتي الذي توج النادي باللقب الأوروبي الثاني على حساب أرسنال الإنكليزي (1-2) في باريس عام 2006، وأخيراً هدف ميسي في 2009 الذي حقق لقباً ثالثاً، تاركاً مانشستر يونايتد الإنكليزي (0-2) ومشجعيه يذرفون الدموع فوق الملعب الأولمبي في روما.

وفجأة يعود الزائر الى الحاضر بوضوله الى قاعة المؤتمرات الصحافية والمنطقة المخصصة

للصحافيين التي تضحّ فيها اصوات المعلقين بكل اللغات (حتى العربية)، وصولاً الى مدرجات وأرض الملعب التي تسبق الدرج المؤدي إليها بأمتار قليلة كنيسة صغيرة كتبت عبارة وحيدة فيها باللغة الكاتالونية: «باسم الأب، الله فعل أشياء رائعة لي».

وفي ختام الجولة تدرك أن «غسل دماغ» قد أجري لك. فعشق برشلونة ازداد اضعافاً، وبالتالي لا تريد ترك المكان من دون أخذ تذكّار، فتكتشف انك كنت أمام رحلة تاريخية. تسويقية تضعك في النهاية في المتجر الذي يبيع كل شيء مرتبط بالنادي لكل الاعمار، بأسعار باهظة جداً.

لكن الغالبية الساحقة من الزائرين لا يجدون مشكلة في بذخ الأموال انطلاقاً من فكرة أنهم يسهمون في اضافة المزيد من النجاح الى ناد لم يعرف سوى المجد لأعوام طويلة ويرى في حصد الألقاب على حساب الغريم الأزلي ريال مدريد انتصاراً للإقليم المعارض الدائم لحكومة العاصمة.

إستوديانتيس يتقدّم فيليز سارسفيلد بخمس نقاط

وتعادل بانفيلد سارسفيلد مع ريفر بلايت 22 وأولد بويز مع تيغري 33. ترتيب فرق الصدارة:

1. إستوديانتيس 22 نقطة من 9 مباريات
2. فيليز سارسفيلد 17 من 9
3. أرسنال 17 من 9
4. نيولز أولد بويز 16 من 9
5. غودوي كروز 15 من 9

وفي المباراة الثانية سجل سيردوتي (42) وسكيافي (48) هدفي نيولز أولد بويز. وفي المباريات الأخرى، فاز غودوي كروز على إنديبندينتي 14 وراسينغ كلوب على هيووراكان 03، وخسر كويلميس أمام أرسنال 10 وجيمنازيا لا بلاتا أمام أرجنتينوس جونيورز 42، وبوكا جونيورز أمام لانوس 21 وأوليمبو أمام كولون 32

وسّع إستوديانتيس الفارق في الصدارة إثر فوزه على سان لورنزو 0،1، وخسارة منافسه المباشر فيليز سارسفيلد أمام نيولز أولد بويز 20، في المرحلة التاسعة من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم. في المباراة الأولى، سجل فرنانديز (25) هدف إستوديانتيس الذي رفع رصيده إلى 22 نقطة.

كأس أوروبا 2012

إسبانيا تفتقد تورييس وبدرو والمانيا شفانشتايفر

حملت التشكيلة

الإنكليزية جديداً

باستدعاء المخضرم

كيفن ديفيس مهاجم

بولتون، في الوقت الذي

سيغيب فيه بدرو وتورييس

ونافاس عن إسبانيا،

وشفانشتايفر عن المانيا

وجّه الإيطالي فابيو كابيللو مدرب المنتخب الإنكليزي لكرة القدم دعوة مفاجئة لمهاجم بولتون ونדרز كيفن ديفيس، الذي سيكون للمرة الأولى في تشكيلة «الأسود الثلاثة»، استعداداً للمباراة أمام مونتينغرو في 12 تشرين الأول الحالي على ملعب «ويمبلي» في لندن، ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السابعة لتصفيات كأس أوروبا 2012.

وجاءت دعوة كابيللو لديفيس (33 عاماً) بعد أيام قليلة على إعلان الأخير أنه سيقف الأمل في تمثيل منتخب بلاده، لكن إصابته مهاجمي فولام بوبي زامورا وأستون فيلا غابريال اغبونلاهور ساهمتا في وضعه ضمن الحسابات.

وهنا اللاعبون:

- لحراسة المرمى: بن فوستر (برمنغهام سيتي) وروبرت غرين (وست هام يونايتد) وجو هارت (مانشستر سيتي)

- للدفاع: اشلي كول وجون تيري (تشلسي) وفيل جاغيلكا (إفرتون) وريو فرديناند (مانشستر يونايتد) وغلين جونسون (ليفربول) وجوليان

سيغيب بدرو وتورييس ونافاس عن تشكيلة منتخب إسبانيا

ليسكوت (مانشستر سيتي) وستيفن وارنوك (استون فيلا) - للوسط: غاريت باري وادم جونسون وشون رايت - فيليس (مانشستر سيتي) وجو كول وستيفن جيرارد (ليفربول) وارون لينون وتوم هولستون (توتنهام هوتسبر) واشلي يونغ (استون فيلا) وجاك ويلشير (ارسنال).

- للهجوم: دارين بنت (سندرلاند) وبيتر كراوتش (توتنهام هوتسبر) وكيفن ديفيس (بولتون) وواين روني (مانشستر يونايتد).

تشكيلة فرنسا

سمي مدرب فرنسا لوران بلان لاعباً للمبارتين امام رومانيا ولوكسمبور ضمن تصفيات المجموعة الرابعة لكأس أوروبا 2012، وقد غاب عن التشكيلة مدافع



ديفيس منخطياً إيفرا خلال مباراة بولتون ومانشستر يونايتد (فيل نوبل - رويترز)

ارسنال الإنكليزي باكاري سانيا ولاعب وسط ليل يوان كايي بسبب الإصابة، فيما يعود إليها صانع ألعاب ليون يوان غوركوف ولاعب وسط ريال مدريد الإسباني لاسانا ديارا ولويك ريمي (مرسيليا) وغيوم هوارو (باريس سان جرمان) وسمير نصري (ارسنال).

ووجه بلان الدعوة للمرة الأولى الى مهاجم سانت اتيان ديميتري باييه متصدر هدافي الدوري المحلي بـ 7 اهداف. وهنا اللاعبون:

- لحراسة المرمى: هوغو لورييس (ليون) وستيف مانداندا (مرسيليا) وسيدريك كارسو (بورديو) - للدفاع: غايل كلينشي (ارسنال الإنكليزي) وعادل رامي (ليل) وفيليب ميكسيس (روما الإيطالي) ومامادو ساخو (باريس سان جيرمان) وبيينا

بدوره، سيفتقد المنتخب الألماني الى خدمات لاعب وسطه باستيان شفانشتايفر في مباراته امام تركيا وكان اخستان بسبب إصابته بالتواء في الكاحل خلال مباراة فريقه بايرن ميونيخ ضد بوروسيا درتوموند اول من أمس.

اصيب شفانشتايفر بالتواء في الكاحل خلال مباراة بايرن ودرو تموند

أصداء عالمية

مونديال 2022: بلاتر يشيد بملف أستراليا

شبه رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، السويسري جوزف بلاتر، ملف استضافة أستراليا لمونديال 2022 بسيارة فورمولا 1 «ممتلئة بالوقود ومحركها في وضع التشغيل» على خط الانطلاق، بحسب ما قالت رئيسة الوزراء الأسترالية جوليا غيلارد. والتقت غيلارد مع بلاتر في مدينة زيوريخ السويسرية لمناقشة استضافة أستراليا للحدث الرياضي الأكبر في العالم عام 2022. وقالت لمراسلين صحافيين في بروكسل: «أكد لي أن ملف أستراليا يتطابق مع جميع لوائح الاتحاد الدولي».

وأوضحت رئيسة الوزراء أن بلاتر لم يكشف لها الكثير عن حظوظ بلادها: «أعتقد أن من صلب موقع رئاسة الاتحاد الدولي عدم الكشف عن الأوراق وإبقائها سرية». ولف أستراليا هو أحد تسعة ملفات، بينها ملفات من القارة الآسيوية لقطر واليابان وكوريا الجنوبية لاستضافة مونديال 2022.

«الفيفا» يعلّق عضوية الاتحاد النيجيري

قررت لجنة الطوارئ التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم تعليق عضوية الاتحاد النيجيري للعبة بسبب تدخل الحكومة في شؤونه. ويأتي القرار عقب سلسلة الأحداث الأخيرة التي شهدتها الاتحاد النيجيري، حيث صدر حكم قضائي يمنع الأعضاء المنتخبين للجنة التنفيذية من ممارسة مهامهم وصلاحياتهم، وتجريد أمينه العام بالوكالة من منصبه بناءً على توصيات اللجنة الوطنية للرياضة.

وأوضحت لجنة الطوارئ أن القرار سيستمر حتى العودة عن جميع القرارات.

نجاح روماريو وبيبيتو في الانتخابات النيابية

فعلها نجما كرة القدم السابقان روماريو (الصورة) وبيبيتو، وانتخبا عضوين في مجلس النواب البرازيلي، في الانتخابات التي أجريت، أول من أمس، بحسب ما أعلن مصدر رسمي.



وخاض روماريو دي سوزا فاريا الانتخابات في منطقة جنوب شرق ولاية ريو دي جانيرو باسم الحزب الاشتراكي، متحالفاً مع حزب الرئيس المنتهية ولايته لويز إينياسيو لولا دا سيلفا (العمال).

أول ردود الفعل جاءت من روماريو الذي قال: «أريد أن أكرر نجاحي مع بيبيتو في عالم السياسة هذه المرة كما فعلنا من قبل في الرياضة». يذكر أن روماريو وبيبيتو أديا دوراً رئيساً في قيادة منتخب بلادهم إلى لقب كأس العالم عام 1994 في الولايات المتحدة، حيث كوّنا ثنائياً هجوماً رائعاً.

كسر مزدوج في ساق الفرنسي بن عرفة

تعرض الفرنسي حاتم بن عرفة لاعب وسط نيوكاسل يونايتد الإنكليزي لكسر مزدوج في ساقه اليسرى وسيخضع لعملية جراحية بحسب ما ذكر ناديه على موقعه. ولم يلمح النادي إلى مدة غياب لاعب الوسط، فيما ذكر ميشال وازين وكيل اللاعب لإذاعة «أر تي أل» الفرنسية أن بن عرفة (23 عاماً) سيغيب على الأقل نحو ستة أشهر عن الملاعب بعد التدخل العنيف من لاعب مانشستر سيتي الهولندي نايجل دي يونغ.

من الدور الثاني بخسارتها أمام مواطنتها بويانا يوفانوسكي 62 و62، بينما بلغت الروسية ناديا بتروفكا المصنفة 13 الدور الثالث بفوزها على الأوكرانية ألونا بوندارنكو 36 و57، ومواطنتها ماريا كيريلينكو بفوزها على الأرجنتينية جيزيلا دولكو 26 و63 و26.

دورة طوكيو

ودّع الأرجنتيني خوان مارتين دل بوترو العائد من الإصابة دورة طوكيو اليابانية البالغة قيمة جوائزها 1,23 مليون دولار، باكراً بعد خسارته في الدور الأول أمام الإسباني فيليسيانو لوبيز المصنفة سادساً 63 و60.

وخسر اللاتفي أرنست غولبيش المصنفة سابعاً أمام الروسي ديمتري تورسونوف 63 و46، فيما تغلب الإسباني دانيال غيمينو على الأرجنتيني إدواردو شوانك 46 و46، والتشيك راديك ستيفانك على الكولومبي اليخاندرو فالالا 62 و67 و67.

الإصابة تنهي موسم رادفانسكا

انتهى الموسم بالنسبة إلى البولونية أنيسكا رادفانسكا (الصورة) وقد تغيب أيضاً عن بطولة أستراليا المفتوحة في كانون الثاني المقبل بسبب إصابته بشرخ إجهادي في القدم. وقالت رادفانسكا المصنفة 11 عالمياً، بعد خسارتها في الدور الأول لدورة بكين: «انتهى مشواري هذا العام بعد تعرضي لإصابة خطيرة جداً عبارة عن شرخ إجهادي. إنها إصابة معقدة وقد لا أتعافى منها قبل انطلاق بطولة أستراليا. سأنتظر لأرى مدى التقدم، وأتمنى أن أكون مستعدة قبل انطلاق البطولة». وأضافت: «لا أتوقع أيضاً أن أنهي الموسم ضمن قائمة أول عشر لاعبات؛ لأنني لن أشارك في آخر بطولتين هذا العام، والفتيات الأخريات يلعبن جيداً».



فيرا دوشيفينا بفوزها على الصينيه شينغنان صن 1.6 و2.6. وبلغت الدور الثاني الصينية أنا إيفانوفيتش بفوزها على الفرنسية ماريون بارتولي 26 و36، والإيطالية سارا إيراني بفوزها على الصينية شواي بينغ 6.1 و4.6 و1.6، والروسية

انتهى مشوار التشيكي توماس بيرديتش المصنف خامساً باكراً في دورة بكين الصينية الدولية في كرة المضرب البالغة جوائزها 4.5 ملايين دولار، بخروجه من الدور الأول بعد خسارته أمام الألماني مايكل بيرر 46 و75 و64. وبلغ الأميركيان جون إيسنر وماردي فينش الدور الثاني من الدورة بفوز الأول على التايواني ياغ تسونغ. هو 67 و36، والثاني على الصيني يانكو تيساريفيتش 26 و67. وتأهل إلى الدور عينه الألماني فيليب كولشرابير الفائز على الإسباني فرناندو فرانسكو المصنفة سادساً 26 و57، والفرنسي جيل سيمون بفوزه على الأميركي سام كوري 36 و63 و26.

ولدى السيدات، تأهلت الروسية فيرا زفوناريفا المصنفة ثمانية إلى الدور الثاني، بفوزها على مواطنتها دينارا سافينا 46 و67. وودعت البولونية أنيسكا رادفانسكا المصنفة سادسة من الدور الأول بخسارتها أمام الألمانية أنجيليك غريبر 5.7 و7.6 و7.5،



خالد صاغية

نهاية حكومة

يتحوّل مكتب وزير العدل إبراهيم نجّار إلى مستودع ترمى فيه كل الملفات التي لا طاقة للحكومة على مناقشتها. بدأ الأمر مع شهود الزور، وانتقل إلى مذكرات التوقيف السوريّة. غداً، قد تُحال عليه مشاريع موازنتيّ 2010 و2011، وربما مشروع تأليف الهيئة الوطنيّة لإلغاء الطائفية السياسيّة.

برنامج العمل الجديد لوزير العدل ليس إلا دليلاً على الشلل الحكومي. لقد سقطت حكومة الوحدة الوطنيّة، سواء بقيت أو جرى تغييرها. فهي لم تتمكن من إنجاز أيّ شيء، وغرقت في النكبات السياسيّة التي عرقلت حتّى المشاريع الجديّة التي امتلكتها قلة من الوزراء. وحتى لا يستمرّ المرء بالاختباء وراء إصبعه، ينبغي الاعتراف بأنّ هذه الحكومة لا يمكنها أن تستمرّ إلا بقوة العجز.

فمن ناحية أولى، يقف على رأس هذه الحكومة سعد رفيق الحريري المتمسكّ بالمحكمة الدوليّة التي يعرف تماماً أنّها ستصدر قريباً قراراً يتهم حزب الله (أو بعض عناصره غير المنضبطين) باغتيال والده. أي إنّ رئيس الحكومة يقود فريق عمل يضمّ من تعتقد المحكمة الدوليّة أنّهم قتلة والده.

ومن ناحية ثانية، يشارك في هذه الحكومة وزراء من حزب الله وحلفائه الذين يعتقدون أنّ المحكمة الدوليّة التي يتمسك بها رئيس الحكومة تحاول إلصاق جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري بالحزب إرضاءً لرغبة أميركيّة وإسرائيليّة في التخلص من المقاومة. أي إنّ وزراء حزب الله يعملون بقيادة من يعتقدون أنّه ضالع، عن قصد أو غير قصد، في مؤامرة دوليّة للتخلص منهم.

فإذا كان الوزراء عاجزين عن النظر بعضهم في أعين بعض، فكيف يُطلب منهم أن يديروا بلداً؟ يتطلب الأمر أكثر من رئيس توافقيّ وأكثر من جدول أعمال خال من الدم.

لا شكّ في أنّ فريق رئيس الحكومة بات مدركاً لهذه الحقيقة. لذلك، عاد شدّ العصب الطائفيّ لإثبات أن لا بديل من «زعيم السنة» على رأس الحكومة، لا بل بات كبار الموظفين الأمنيين المقربين منه يتباهون بأنهم يتحوّلون هم أيضاً إلى رموز للطائفية. وبعضهم لا يخجل من خلع النجوم عن كتفيه للمشاركة في البازار الطائفي تحت شعار «بناء الدولة».

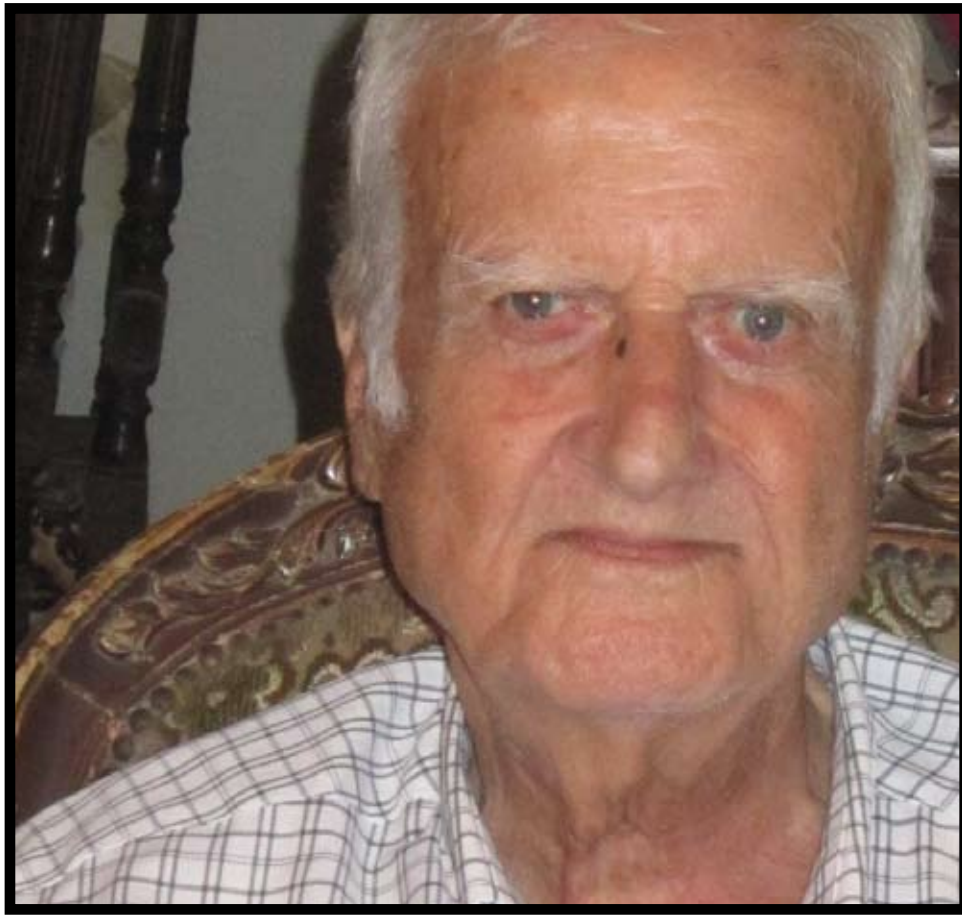
لعلّ أخطر ما في الاستراتيجية الطائفية أنّها غالباً ما تكون ناجحة، وخصوصاً حين لا تجد في مواجهتها إلا المرايا.

أشخاص

نزار الحر

الشاعر العالمي شاهد على الزمن الجميل

نادية كنعان



شاب يطل على عقده الثامن بكل ما يملك من أحلام ونشاط ومخططات. مع أول جلسة شعرية حضرها لمشايخ عائلته، قرر الإبحار في ركاب النظم والقوافي. كان ذلك قبل نصف قرن. في غرفة جلوس منزله في المصيطبة (بيروت)، تنتشر على الجدران صورته مع كبار الشخصيات اللبنانية. هذا عدا شهادات التقدير وأوسمة الاستحقاق التي نالها برتبتها المختلفة. برحابة صدر كبيرة وابتسامة عريضة، يأخذنا الشيخ نزار الحرّ في جولة داخل متحفه الصغير. يسرد لنا قصة كل صورة ووسام. «ما زال هناك الكثير، لكنني انتقيت الأحب إلى قلبي لأعرضه». وحده حضور المرأة قادر على منافسة أوسمة التقدير وصور الماضي الجميل. ليست مجرد ملهمة، بل من نفخت الروح في جسده وشغره، وجعلت منه عاشقاً دائماً، لا يستطيع الكتابة من دون غرام. «وقعت في الحب خمسين مرة تقريباً»، يخبرنا بنبرة وثيقة. «وهي ليست علاقات عابرة بل قصص حقيقية» يؤكد.

الابن الأصغر والمذلل للشيخ مصطفى الحر كتب الجمال والأرض والحرية والمقاومة. تأثر بحلاوة قريته «جباع» (جنوب لبنان) وكثرة ينابيعها، وطيب تفاحها، وصلابة جاراتها جبل صافي كما كتب في إحدى قصائده التي غناها محمد جمال. في شعره، حافظ الحرّ على إرث الأجداد، فكتب شعر التفعيلة، مبقياً في خباياه ثورة لا تهدأ.

في بيروت 1931، ولد الحر وكوّن مع العاصمة اللبنانية علاقة تتعدى حدود الانتماء. إنها مدينته، حيث اختبر الوجود بحلوه ومزّه. «حتى مرّ بيروت فيه لذة ما بعدها لذة». تلقى تعليمه في «الكلية العاملة»، وفي «المقاصد الإسلاميّة». ومن الأخيرة وجد دربه إلى «الإذاعة اللبنانية» عام 1956، حين أبلغه مدير «المقاصد» عمر فروخ رغبة مدير الإذاعة فؤاد قاسم في مقابلته. وعند لقائه، أبدى قاسم أمامه إعجابه بقصيدتين له نشرتا في مجلة «كل شيء»، وأعرب له عن رغبته في تلحينهما، لتغنيهما جوقة الإذاعة. ومذاك تحول الحرّ إلى ناظم للعديد من القصائد الغنائية للإذاعة.

بأسلوب قصصي فريد وابتسامة دائمة، قد تغيّبت بعض التهنيدات ودمعات الحنين إلى أيام مضت، ينقلنا «أحد شهود الزمن الجميل» كما يصفه المؤرخ إبراهيم بيضون، من حادثة إلى أخرى، ومن طرفة إلى أخرى. يحكي عن أسماء معروفة وشخصيات بارزة عاصرها، من أمين الريحاني، وحليم الرومي، وأحمد رامي، إلى إدمون رزق، وكامل مروّة، ومحمد جمال، وسعيد فريحة وغيرهم. وفي كل هذه الحكايات، يحتفظ مقهى L'étoile (الصنّاع) ملتقى الشعراء حينها، و«الكاس» والجلسة الأنيسة، بأوار البطولة المطلقة. الرئيس الفخري لجمعية الفرنسية للمؤلفين والملحنين وناشري الموسيقى (ساسيم)، كان مقرباً جداً من الرئيس السابق للمجلس النيابي كامل الأسعد، «بحكم تأييد آل الحرّ تاريخياً له». جمعت صداقة بعادل عسيران، رغم الخلاف في توجهاتهما السياسيّة. لاحقاً ابتعد عن الأسعد «بسبب سوء فهم بسيط». طلب منه الإمام موسى الصدر العمل في «المجلس الشيعي الأعلى» لمساعدته على إدارة شؤون الناس، رغم علمه بأنّه في خط سياسي مختلف، كما يخبرنا. خاطبه قائلاً: «يا نزار... ستدخل الندوة البرلمانية من هنا... وسترى». يقول الحرّ مماًزحاً: «عملت في المجلس وزادت أعداد الأشخاص الذين كانوا يأتون إليّ لطلب المساعدة، ولحسن حظي كانت الأغلبية من النساء». لم يدخل الحرّ البرلمان، بسبب «تكريس الوقت للعمل، إضافة إلى تغييب الإمام». لقد استخدم صداقاته لخدمة الآخرين، من دون أن يصر

5 تواريخ

1931

الولادة في بيروت

1956

بدأ عمله في «الإذاعة اللبنانية»

1967

غنى له وديع الصافي «قولي أحبك واكذبي»

1996

أصدر ديوانه الأول «نزاريات حرّة» (دار بلال)

2010

يعدّ لكتاب عن ذكرياته مع شعراء عايشهم

الصافي بدايةً قصيدة «جئت بغداد»، بعد انقلاب عبدالكريم قاسم في العراق عام 1958، ثم «سبحان من جملك» و«قولي أحبك واكذبي» وغيرها. أما صباح، فغنت من كلماته «ع الليادي الليادي» و«قلبي على إنسان» وغيرها. كتب الحر قصيدة «الحبيب العربي» لأم كلثوم عام 1975، ورغم أنّ «كوكب الشرق» كانت متحمسة لغنائها، فإن وفاتها حالت دون ذلك. يحب نزار الحر الاستماع إلى الموسيقى التركية وصوت سعد محمد، ويعشق الأذان بصوت نور الهدى. وإلى جانب الشعر، يهوى تجميع السبحات، ولديه مجموعة كبيرة تزيد عن 1500 سبحة مصنوعة من الأحجار الكريمة. يخيفه ركوب الطائرة كثيراً، لكنه اضطر إلى السفر بواسطتها إلى مصر، بينما سافر إلى سوريا والأردن براً. يعترف الحر بمزاجه الصعب في اختيار الطعام. هو لا يحب إلا اللحوم على أنواعها، وطبخة مغربيّة، ويكره ما عداها... الأمر الذي يسبب إرباكات ومشقات يوميّة لزوجته «الست فوزيّة».

يتصف نزار الحر بغزارة كتاباته الشعرية، إلا أنّه لم يصدر ديوانه الأول «نزاريات حرّة» إلا حتى عام 1996. وإلى جانب هذا الديوان، أصدر تسعة أخرى، بينها «قصائد مبحرة»، و«كلمات ملونة»، و«قوس قرّح»، و«خاتم الأنبياء والأئمة الأوصياء»، كما صدر له أخيراً ديوان «باسم الوطن والحب». كتب الحر ثلاث مذكراته التي تحتوي على تفاصيل مهمة عن علاقاته بمختلف الشخصيات السياسيّة اللبنانيّة، لكنه «بحاجة إلى مزيد من الوقت والمزاج لإكمالها». الفكرة التي تستحوذ على جل اهتمامه حالياً هي إعداد كتاب عن ذكرياته مع شعراء عايشهم أمثال أمين الريحاني، وبولس سلامة، والأخطل الصغير، وعبد الله العاليلي، وعمر أبو ريشة.

بعد ساعتين ونصف ساعة من الكلام المباح عن النساء والشعر، وذكريات بيروت، تودّع نزار الحرّ، وأنت على يقين أنّ السنين التي كست رأسه ببيض الشعرات وجعدت ملامحه، لم تنل من فياغة روحه بعد.

على تيوّء مناصب سياسيّة. وهذا ما يعتقد الحرّ أنّه قد يكون خطأ ارتكبه حينها، لكنه لا يندم على خياراته. بعد عام على تغييب الإمام الصدر تقريباً، أي عام 1979، قرر نزار الحرّ ترك «المجلس الشيعي الأعلى» والعودة إلى «الإذاعة اللبنانية»، التي قضى فيها ما يزيد عن 15 عاماً، مصححاً لغويّاً للنصوص الإذاعيّة. كذلك عمل في الصحافة لمدة لم تتعدّ ثلاث سنوات في جريدتي «الأحد» و«الكفاح العربي».

كتب ابن جيل عامل كلمات العديد من الأغنيات المعروفة لثلة من مشاهير الغناء في العالم العربي، مثل سعد محمد، ونور الهدى، ومحمد جمال، ونصري شمس الدين، ونجاح سلام، وسميرة توفيق، وجوزف عازار، وغيرهم... كما غنى له وديع